

तुग़लुक कालीन भारत

[भाग १]

सुल्तान शयासुद्दीन तुग़लुक तथा मुहम्मद बिन तुग़लुक
(१३२०—१३५१ ई०)

(HISTORY OF THE TUGHLUQS, Part I)

समकालीन तथा निकट समकालीन इतिहासकारों द्वारा

[जियाउद्दीन बरनी, एसामी, बद्रे चाच, अमीर खुदं, इब्ने बतूता,
शिहाबुद्दीन अल उमरी, यह्या, मुहम्मद बिहामद खानी,
निजामुद्दीन अहमद, अब्दुल क़ादिर बदायूनी, अली बिन
अब्जीजुल्लाह तबातबा, भीर मुहम्मद भासूम, फ़िरिश्ता]

अनुवादक

संयिद अतहर अब्बास रिज़वी

एम० ए०, पी०एच० डी०

यू० पी० एण्क्वेशनल सर्विस



प्रकाशक

हिस्ट्री डिपार्टमेंट, अलीगढ़ मुस्लिम यूनिवर्सिटी

अलीगढ़

१९५६

Publication of the Department of History, Aligarh Muslim University, No 11

Source Book of Medieval Indian History in Hindi

Vol IV

History Of The Tughluqs, Part I

(1320-1351)

by Sayyid Athar Abbas Rizvi M A Ph D

All rights reserved in favour of the Publishers

FIRST EDITION

1956

PRINTED BY PATEL PRALAD SHARMA AT THE ANANDIN PRESS ALIGARH
FOR THE DEPTT OF HISTORY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

डाक्टर ज़ाकिर हुसेन खाँ

भूतपूर्व उपकुलपति

अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय

के

चरणों में

सादर समर्पित

भूमिका

तुगलुक वंश के इस इतिहास में १३२० ई० से १३५१ ई० तक के इतिहास से सम्बन्धित समस्त प्रमुख फारसी तथा अरबी के ऐतिहासिक ग्रन्थों, काव्या, एवं यात्रियों के पर्यटन विवरणों का हिन्दी अनुवाद तीन भागों में प्रस्तुत किया जा रहा है। प्रथम भाग में समकालीन इतिहासकारों तथा कवियों की कृतियों का अनुवाद किया गया है। इसमें जियाउद्दीन बरनी की तारीखे फीरोज शाही, एसामी की फतूहुससलातीन, बद्रे चाच के कसीदो तथा अमीर खुदं की सियरुल औलिया के अनुवाद दिये गये हैं। दूसरे भाग में समकालीन यात्रियों के पर्यटन वृत्तान्तों का अनुवाद है जिनमें इब्ने बतूता के यात्रा विवरण तथा शिहाबुद्दीन अल उमरी लिखित मसानिबुल अवसार की मसानिबुल भ्रमसार सम्मिलित है। तीसरे भाग में यहया बिन अहमद सहृदि की तारीखे मुबारक शाही, मुहम्मद बिहामद खानी की तारीखे मुहम्मदी, इब्नाजा निजामुद्दीन अहमद की तबकाते अकबरी, अब्दुल कादिर बदायूनी की मुत्तजुद्दुत्तवारीख, अली बिन अमीरजुल्नाह तबातबा की बुरहाने मन्शासिर, मीर मुहम्मद मासूम की तारीखे सिन्ध तथा फिरिस्ता की तारीखे फिरिस्ता के अनुवाद किये गये हैं। इतिहासकारों तथा उनकी कृतियों का परिचय अनुवाद के आरम्भ में दिया गया है। अनुवाद करते समय फारसी से अंग्रेजी अनुवाद के सभी प्रचलित नियमों को, जिनका पालन इतिहासकार करते रहे हैं ध्यान में रखा गया है। भावार्थ के साथ-साथ शब्दार्थ को विशेष महत्त्व दिया गया है। फारसी भाषा का हिन्दी भाषा में वास्तविक अनुवाद देने के प्रयास के कारण कहीं-कहीं पर शब्दों की पुनरावृत्ति अनुपेक्षणीय बन गई है, क्योंकि इन शब्दों में से किसी एक को भी छोड़ देने से मूल जैसा वातावरण न रह पाता। जिन ग्रन्थों के संक्षिप्त अनुवाद किये गये हैं उनमें मध्यकालीन भारतीय संस्कृति से सम्बन्ध रखने वाले आवश्यक उद्धरणों का विशेष ध्यान रखा गया है। फतूहुससलातीन तथा कसायेदे बद्रे चाच की पृष्ठ-संख्या वाच्य के अन्त में कोष्ठबद्ध है। अन्य ग्रन्थों की पृष्ठ संख्या अनुच्छेद के आरम्भ में ही कोष्ठ में लिख दी गई है।

अंग्रेजी अनुवाद के ग्रन्थों में पारिभाषिक शब्दों के अंग्रेजी अनुवादों में दोष रह गये हैं। इस कारण मध्यकालीन भारतीय इतिहास में अनेक भ्रम-पूर्ण रूढ़ियों को आश्रय मिल गया है। इस प्रकार की त्रुटियों में बचने के उद्देश्य से पारिभाषिक और मध्यकालीन वातावरण के परिचायक शब्दों का मूल रूप में ही ग्रहण किया गया है। ऐसे शब्दों की व्याख्या पाद-टिप्पणियों में कर दी गई है। मिथ्या प्रवादों का विवेचन भी, समकालीन तथा उत्तरवर्ती इतिहासों के आधार पर, पाद-टिप्पणियों में ही किया गया है। नगरों के नाम प्रायः मध्यकालीन फारसी रूप में ही रहन दिये गये हैं। मुझे खेद है कि कुछ अत्यावश्यक व्याख्याएँ इस लिये न की जा सकी कि ये विद्वद् विद्यालय में दूर रहा और मुझे अभीष्ट ग्रन्थ न मिल सक। यदि सम्भव हुआ तो बाद के संस्करण में इस न्यूनता को दूर करने का प्रयत्न किया जायेगा।

‘खलजी कालीन भारत’ तथा ‘आदि तुर्क कालीन भारत’ के पश्चात् मध्यकालीन भारतीय इतिहास के आधारभूत, फारसी तथा अरबी के इतिहासों के हिन्दी अनुवाद के ग्रन्थ-माला की यह तीसरी पुस्तक प्रकाशित हो रही है। इस पुस्तक तथा तुगलुक कालीन भारत (भाग २) के प्रकाशित करने के विषय में निर्णय मई १९५६ में इतिहास विभाग अलीगढ़ विश्व विद्यालय ने, डाक्टर जाकिर हुसैन, भूतपूर्व उपकुलपति, अलीगढ़ मुस्लिम विश्व विद्यालय,

के सतत प्रयत्नों के फलस्वरूप किया। पिछली दो पुस्तकों (खलजी कालीन भारत तथा आदि मुकं कालीन भारत) का प्रकाशन भी डाक्टर साहब की महती कृपा से ही सम्भव हुआ। उनका इस मुलभ कृपा के लिये मैं जितनी कृतज्ञता प्रकट करूँ थोड़ी है। डाक्टर साहब को राष्ट्र तथा राष्ट्र भाषा से विशेष प्रेम है। उनकी यह हार्दिक इच्छा रही है कि इस ग्रन्थ माला की समस्त पुस्तकें अलीगढ़ विश्व विद्यालय के इतिहास विभाग द्वारा ही प्रकाशित हो और वे इसके लिये बराबर प्रयत्नशील रहे।

इस ग्रन्थ-माला की तैयारी में अलीगढ़ विश्व विद्यालय के इतिहास विभाग के प्रोफेसर डा० नूतल हसन एम० ए०, डी० फिल० (भाष्यमन) द्वारा मुझे विशेष प्रेरणा तथा सहायता मिली है। उन्होंने मेरी कठिनाइयों को दूर किया और अपने सत्परामर्श एवं अपनी मृदु आलोचनाओं द्वारा मेरे कार्य को सुचारु बनाने की कृपा की। बहुमूल्य सुझावों तथा सामयिक प्रोत्साहन के लिये मैं उनका विशेष आभारी हूँ। पुस्तकों के मिलने की समस्त कठिनाइयाँ विश्व विद्यालय के पुस्तकालयाध्यक्ष श्री सैयिद बसोददीन की उदार कृपा से दूर होती रही, या यह कहिये कि उनकी कृपा से मुझे पुस्तकों के मिलने में कठिनाई का अनुभव ही नहीं हुआ। उनको धन्यवाद देना मेरा परम कर्त्तव्य है। राजनीति विभाग के अध्यक्ष प्रोफेसर मुहम्मद हबीब द्वारा मुझे बराबर प्रोत्साहन मिलता रहा है। इसके लिये मैं उनका आभारी हूँ। विश्व विद्यालय के इतिहास विभाग के अध्यक्ष प्रोफेसर, शेख अब्दुल रहीद की मेरे ऊपर सदा ही कृपा रही है। मैं उनके तथा रिसर्च और पब्लिकेशन कमिटी के प्रति भी आभार प्रदर्शित करता हूँ।

आदर्श प्रेस के स्वामी श्री बहीप्रसाद शर्मा ने अपने प्रेस कर्मचारियों के सहयोग से इस पुस्तक की छपाई में जिस परिश्रम और उत्साह को प्रदर्शित किया है उसके लिये मैं उनका आभारी हूँ। प्रूफ और छपाई को सारी देखभाल मेरे मित्र श्री श्रवणकुमार श्रीवास्तव एम० ए०, एल० टी० द्वारा बड़ी सलाहनाता से होती रही। इसके लिये मैं उन्हें विशेष धन्यवाद देता हूँ।

इन अवसर पर मैं भारत सरकार तथा उत्तर प्रदेश सरकार को धन्यवाद देना चाहता हूँ जिन्होंने मेरे प्रोत्साहन हेतु खलजी कालीन भारत को पुरस्कृत किया। मैं इस माला की पिछली दोनों पुस्तकों के समीक्षकों के प्रति भी उनके बहुमूल्य सुझावों के लिये कृतज्ञता प्रकट करता हूँ।

अपने इस कार्य में मुझे अपने सभी मित्रों से हर प्रकार की सहायता मिलती रही है। जिस किसी कालिज में मैं रहा हूँ वहाँ के हिन्दी तथा संस्कृत के कुछ आचार्यों ने इन पुस्तकों की तैयारी में मेरा हाथ बटाया है। स्थानाभाव के कारण मैं उनके नाम नहीं लिख सका हूँ किन्तु मुझे विश्वास है कि वे अपने प्रति मेरे भावों से परिचित हैं।

सैयिद अतहर अब्बास रिज़वी,

प्रधानाचार्य
राजकीय इंटर कालिज,
बुलन्दशहर,
अक्टूबर १९५६ ई०

एम० ए०, पी० एच० डी०
यू० पी० एजुकेशनल सर्विस।

अनूदित ग्रन्थों की समीक्षा

जियाउद्दीन बरनी

तुगलक कालीन भारत का मुख्य इतिहासकार जियाउद्दीन बरनी^१ है। उसे सुल्तान मुहम्मद के दरबार में बड़ा सम्मान प्राप्त था। वह लिखता है कि इस तारीखें फीरोज शाही का सकलनकर्ता १७ वर्ष तथा ३ भास तक सुल्तान मुहम्मद के दरबार का सेवक रह चुका है। उसे सुल्तान द्वारा अत्यधिक इनाम तथा धन-सम्पत्ति प्राप्त हुआ करती थी^२। एक अन्य स्थान पर वह लिखता है

“सुल्तान मुहम्मद ने मुझे आश्रय प्रदान किया था और वह मेरा पोषक था। उसके द्वारा जो इनाम इकराम प्राप्त हो चुका है न इससे पूर्ण ही भेने देखा है और न इसके उपरान्त मे स्वप्न में देखूंगा^३।”

उसने किसी स्थान पर इस बात की चर्चा नहीं की कि उसे कौनसा पद प्राप्त था।

१. उसके विषय में विस्तार से “आदि तुर्क कालीन भारत” में लिखा जा चुका है (आदि तुर्क कालीन भारत, अलीगढ़ १६५६ ई० पृ० १०१-१२१)। खलजी कालीन भारत में खलजी बरा से सम्बन्धित उसके इतिहास पर समीक्षा की गई है (खलजी कालीन भारत अलीगढ़ १६५५ ई० पृ० ज-म)। इन पृष्ठों में उसके प्रथम दो तुगलक सुल्तानों के इतिहास की समीक्षा की जाती है। उसका जन्म सुल्तान बलबन के राज्य काल में ६८४ हि० (१२८५ ८६ ई०) में हुआ। उसने तारीखें फीरोज शाही की रचना ७५८ हि० (१३५७ ई०) में ७४ वर्ष की अवस्था में समाप्त की। इस इतिहास में उसने बलबन के राज्यकाल के आरम्भ से लेकर सुल्तान फीरोज शाह के छठे वर्ष (७५८ हि०, १३५७ ई०) तक का इतिहास लिखा है। उसका नाना मिर्जेसालार जुसामुद्दीन बलबन का बहुत बड़ा विरवासापात्र था। उसके पिता मुर्शिदुलमुल्क तथा उसके चाचा अलाउलमुल्क को सुल्तान जलालुद्दीन खलजी तथा सुल्तान अलाउद्दीन के राज्य काल में बड़ा सम्मान प्राप्त था। जियाउद्दीन बरनी ने अपने बाल्यावस्था में अपने समकालीन बड़े बड़े विद्वानों से शिक्षा प्राप्त की। वह शेख निजामुद्दीन औलिया का भक्त था। अमीर खुमरो का बड़ा धनिय मित्र था। अन्य समकालीन विद्वानों पद्म बलाशरी से भी वह भली भाँति परिचित था। सुल्तान फीरोज शाह तुगलक के राज्य काल में उसे अपने शत्रुओं के कारण बड़े बड़ा उठाने पड़े। वह अत्यन्त दीन अवस्था को प्राप्त हो गया। कुछ समय तक बन्दी गृह के वष्ट भी भोगे। उसने अपने ग्रन्थों की रचना सुल्तान फीरोज शाह के राज्य काल में ही की, किन्तु उसे कोई भी प्रोत्साहन न मिला और बड़ी ही शोचनीय अवस्था में उसकी मृत्यु हुई। बरनी ने अपने, अपने पूर्वजों तथा अपने इतिहास के विषय में तारीखें फीरोज शाही में निम्न निम्न स्थानों पर उल्लेख किया है। (तारीखें फीरोज शाही, कलकत्ता १८६० ६२ ई०) पृ० ६७, ६८, ६९, ८७, ११४, १२३, १२५, १२७, १६८, १८३, २०४, २०५, २०६, २२२, २४०, २४८, २५०, २५५, २६४, ३४६, ३५०, ३५१, ३५४, ४५६, ४६७, ४६७, ५०४, ५०५, ५०८, ५०९, ५१६, ५२१, ५२६, ५४८, ५५४, ५५७, ५६६, ५६७, ५७३, ५८२, ६०२; आदि तुर्क कालीन भारत (अलीगढ़ १६५६ ई०) पृ० १७१, १७२, १७३, १८५, २०३, २०६, २१०, २११, २१३, २२०, (खलजी कालीन भारत, अलीगढ़ १६५६ ई०) पृ० ७, ११, १२, २२, ३०, ३६, ४०, ४५, ४६, ४७, ४८, ५०, ५४, ५५, ६०५, ६०६, ६०८,

(तुगलक कालीन भारत भाग १) पृ० ३०, ३१, ३३, ३७, ६१, ६२, ६७, ६८, ७१, ७३, ७८, ७९)

२. बरनी पृ० १०४, तुगलक कालीन भारत भाग १, पृ० ६८।

३. बरनी पृ० ४६७, तुगलक कालीन भारत भाग १ पृ० ३६।

सम्भवतया वह सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक का नदीम था^१। आलिमो तथा सूफियो से सम्पर्क स्थापित करने में उसकी सेवाओं से बड़ा लाभ उठाया जाता होगा^२। बड़े बड़े अमीर एवम् पदाधिकारी उसके द्वारा अपने प्रार्थना-पत्र सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत करते थे^३। देवगिरि की विजय की बर्खाई फीरोज शाह, मलिक कबोर तथा अहमद अयाज ने उसी के द्वारा सुल्तान की सेवा में प्रेषित की^४।

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक कठिनाई के समय उससे परामर्श किया करता था। सुल्तान जब अमीराने सदा से युद्ध करने के लिये प्रस्थान करते समय सुल्तानपुर कस्बे में ठहरा था तो उसने जियाउद्दीन बरनी को बुलवा कर पूछा 'तूने बहुत से इतिहासों का अध्ययन किया है। क्या तूने कही पढ़ा है कि बादशाह किन किन अपराधों में लोगों को फंठेर दण्ड (प्राण दण्ड) दिया करते थे?' सुल्तान मुहम्मद जियाउद्दीन बरनी के उत्तर से सन्तुष्ट न हुआ।^५ जिस समय सुल्तान देवगिरि के विद्रोह के निराकरण के उपरान्त तभी से युद्ध करने के लिये प्रस्थान कर रहा था तो अपने मार्ग में विद्रोहियों के विषय में वार्त्तालाप प्रारम्भ कर दी। बरनी लिखता है "मैं सुल्तान की सेवा में यह निवेदन न कर सकता था कि प्रत्येक दिशा में विद्रोह तथा अशान्ति का फैलना सुल्तान के हत्याकाण्ड का फल है। यदि वह कुछ समय के लिये हत्या का दण्ड रोक दे तो सम्भव है कि लोग शान्त हो जायें और साधारणतया विरोध व्यक्ति उसने घृणा करनी कम कर दें।

"मैं सुल्तान के क्रोध से भय करता था और उपर्युक्त बात उससे न कह सकता था किन्तु मैं अपने हृदय में मोचता था कि यह एक विचित्र बात है कि जिस बात से उसके राज्य में उथल पुथल तथा विनाश हो रहा है, वही राज्य तथा शासन को सुव्यवस्थित एवम् उसके उपकार के लिये सुल्तान मुहम्मद के हृदय में नहीं आती।"^६ देवगिरि के हाथ से निक्ल जाने के उपरान्त जियाउद्दीन बरनी ने अपनी तथा सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की वार्त्तालाप का बड़ा मार्मिक उल्लेख किया है। उसने बड़े स्पष्ट शब्दों में सुल्तान को चेतावनी दे दी कि "राज्य के रोगों में सबसे बड़ा तथा घातक रोग यह है कि राज्य के साधारण तथा विशेष व्यक्ति बादशाह से घृणा करने लगे तथा प्रजा का विश्वास बादशाह पर न रहे।" उसने ऐतिहासिक तथ्य के प्रकरण में सुल्तान को राज्य त्याग देने का परामर्श दिया और सुल्तान ने उसे थोड़ा बहुत स्वीकार भी कर लिया।^७

उसने इतिहास का महत्त्व तथा उससे लाभ,^८ इतिहास की विशेषता तथा इतिहासकार के कर्त्तव्य^९ और इतिहास की रचना की शर्तों^{१०} का उल्लेख तारीखे फीरोज शाही की

१ मिर्ज़ुल अलिया (मुजबबारे प्रेम देहली १८८५ ई०) पृ० ३१२, तारीखे फीरोज शाही (रामपुर पोथी) पृ० २६६ तुगलुक कालीन भारत भाग १ पृ० १४।

२ मिर्ज़ुल अलिया पृ० २५४, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १४७।

३ कृततुगु खॉं ने जो सुल्तान का गुन था और जिसका सुल्तान बड़ा सम्मान करता था, उसी के द्वारा दमोदर तथा बक़ाउद ने विद्रोहियों के विरुद्ध युद्ध हेतु प्रस्थान करने की अनुमति माँगी थी। बरनी पृ० ५०७ ८, तुगलुक कालीन भारत, भाग १, पृ० ७०।

४ बरनी पृ० ५१६, तुगलुक कालीन भारत, भाग १, पृ० ७५।

५ बरनी पृ० ५१०, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७१।

६ बरनी पृ० ५११, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७२।

७ बरनी पृ० ५१७; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७६।

८ बरनी पृ० ५२२, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७६।

९ बरनी पृ० ६१२; आदितुर्क कालीन भारत भाग १, पृ० १२६—१२७।

१० बरनी पृ० १३; आदितुर्क कालीन भारत भाग १, पृ० १३१—१३२।

११ बरनी पृ० १५—१६; आदितुर्क कालीन भारत भाग १, पृ० १३४—१३५।

भूमिवा में किया है। वह लिखता है “इतिहास की रचना करते समय सबसे बड़ी बात, जोकि इतिहासकार के लिये उसकी धर्मनिष्ठता को देखते हुए आवश्यक है, यह है कि बादशाही की प्रतिष्ठा गुप्तों, उत्तम बातों, न्याय और नेकियों का उल्लेख करे। उसे यह भी चाहिये कि उसकी बुरी बातों, और अनाचार की न छिपाये, इतिहास लिखते समय पक्षपात न करे। यदि उचित देखे तो स्पष्ट अन्यथा संकेत या इशारे से बुद्धिमानों और ज्ञान-सम्पन्न व्यक्तियों को सूचित कर दे। यदि भय अथवा डर के कारण अपने समकालीन बादशाह के विरुद्ध कुछ लिखना सम्भव न हो तो इसके लिये वह अपने आप को विवश समझ सकता है, किन्तु पिछले लोगों के विषय में उसे सच-सच लिखना चाहिये। यदि किसी इतिहासकार को किसी बादशाह या मंत्री अथवा किसी अन्य व्यक्ति द्वारा कोई कष्ट या दुःख पहुँचा हो तो उसे उस पर ध्यान न देना चाहिये तथा वह किसी की अच्छाई या बुराई सत्य के विरुद्ध न लिख और न एसी घटनाओं का उल्लेख करे जो कभी न घटी हो।” उसने यथा सम्भव तारीखें फीरोज शाही में इस नियम के पालन करने का प्रयत्न किया है। उसने युद्ध तथा विजयों की चर्चा की अपेक्षा बादशाहों तथा अमीरों के पूर्ण व्यक्तित्व को प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया है किन्तु लोगों के गुणों की प्रशंसा एवम् दोषों का उल्लेख करते समय वह इतना उत्साहित हो जाता है कि वह अपने ही निर्धारित विधे हुए नियमों की अपेक्षा करने लगता है।

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक के इतिहास में उसने उसकी धर्मनिष्ठता, न्याय-प्रियता,^१ सेना के मुप्रबन्ध,^२ प्रजा के हित,^३ कर की बसूली,^४ एवम् दान-पुण्य में समय,^५ खुसरों खाँ द्वारा छुटाये हुए धन की वापसी^६ और उसके राज्य की विशेषता^७ का बड़ा विशद विवरण दिया है। सुल्तान की कटु आलोचना तथा निन्दा करने वालों का उसने घोर विरोध किया है।^८ उलुग खाँ (सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक) की दक्षिण विजय का हाल सक्षिप्त है।^९ और आजनगर की विजय का हाल तो केवल दो पंक्तियों में ही समाप्त कर दिया है।^{१०} इसी प्रकार बरनी ने मुगलों के आक्रमण का अत्यन्त सक्षिप्त उल्लेख किया है। गुजरात पर शाही के आक्रमण का हाल जिसमें पराभो जाति द्वारा उसकी हत्या हुई, बरनी ने नहीं लिखा, और इस घटना को जान बूझ कर छिपाया है। सम्भवतया वह पराभो जाति की विजय, जिन्हे वह नीच समझता था, इतिहास में लिखने के योग्य न समझता था।^{११} उसने अफगान पुर के महल के घराशायी होने का हाल इतना सक्षिप्त लिखा है कि उस पर यह दोष लगाया जाने लगा कि उसने सुल्तान फीरोज शाह के पक्ष के कारण इस दुर्घटना का सविस्तार उल्लेख नहीं किया।^{१२}

- १ बरनी पृ० १५-१६; आदि तुर्क कालीन भारत पृ० १३५।
- २ बरनी पृ० ४१७; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ५-६।
- ३ बरनी पृ० ४३८-३९; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १४-१५।
- ४ बरनी पृ० ४३५-३६, ४३६-४०; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १३-१५।
- ५ बरनी पृ० ४२६-३२, ४३६; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७-१०, १५।
- ६ बरनी पृ० ४३३-३४; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ११-१२।
- ७ बरनी पृ० ४३२-३३; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १०-११।
- ८ बरनी पृ० ४४०-४६; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १६-२०।
- ९ बरनी पृ० ४३६-३७, ४४०; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १३-१४-१६।
- १० बरनी पृ० ४४६-४०; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० २०-२३।
- ११ बरनी पृ० ४५०; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० २३।
- १२ बरनी पृ० ६; आदि तुर्क कालीन भारत पृ० १०६।
- १३ तबकती अकबरी पृ० १६८; मुन्दलखुशवारख भाग १, पृ० २१५।

सम्भवतया वह सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक का नदीम था^१। आलिमों तथा सूफियों से सम्पर्क स्थापित करने में उसकी सेवाओं से बड़ा लाभ उठाया जाता होगा^२। बड़े बड़े अमीर एवम् पदाधिकारी उसके द्वारा अपने प्रार्थना-पत्र सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत करते थे^३। देवगिरि की विजय की बग़ाई फीरोज़ शाह, मलिक कबोर तथा अहमद अयाज़ ने उसी के द्वारा सुल्तान की सेवा में प्रेषित की^४।

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक बठिनाई के समय उसने परामर्श किया करता था। सुल्तान जब अमीराने सदा से युद्ध करने के लिये प्रस्थान करते समय सुल्तानपुर कस्बे में ठहरा था तो उसने जियाउद्दीन बरनी को बुलवा कर पूछा “तूने बहुत स इतिहासी का अध्ययन किया है। क्या तूने कही पढ़ा है कि बादशाह किन किन अपराधों में लोगो को फटोर दण्ड (प्राण दण्ड) दिया करते थे^५ ?” सुल्तान मुहम्मद जियाउद्दीन बरनी के उत्तर से सन्तुष्ट न हुआ।^६ जिस समय सुल्तान देवगिरि के विद्रोह के निराकरण के उपरान्त तगी से युद्ध करने के लिये प्रस्थान कर रहा था तो अपने मार्ग में विद्रोहियों के विषय में वार्त्तालाप प्रारम्भ कर दी। बरनी लिखता है ‘मैं सुल्तान की सेवा में यह निवेदन न कर सकता था कि प्रत्येक दिशा में विद्रोह तथा अशान्ति का फैलना सुल्तान के हत्याकाण्ड का फल है। यदि वह कुछ समय के लिये हत्या का दण्ड रोक दे तो सम्भव है कि लोग शान्त हो जायें और साधारणतया विशेष व्यक्ति उसमें घृणा करनी कम कर दें।

“मैं सुल्तान के क्रोध से भय करता था और उपर्युक्त बात उससे न कह सकता था किन्तु मैं अपने हृदय में सोचता था कि यह एक विचित्र बात है कि जिस बात से उसके राज्य में उपलब्ध पुष्प तथा विनाश हो रहा है, वही राज्य तथा शासन को सुखस्थित एवम् उसके उपकार के लिये सुल्तान मुहम्मद के हृदय में नहीं आती।”^७ देवगिरि के हाथ से निकल जाने के उपरान्त जियाउद्दीन बरनी ने अपनी तथा सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की वार्त्तालाप का बड़ा मार्मिक उल्लेख किया है। उसने बड़े स्पष्ट शब्दों में सुल्तान को चेतावनी दे दी कि “राज्य के रोगों में सबसे बड़ा तथा घातक रोग यह है कि राज्य के साधारण तथा विशेष व्यक्ति बादशाह से घृणा करने लग तथा प्रजा का विश्वास बादशाह पर न रहे।” उसने ऐतिहासिक तथ्य के प्रकरण में सुल्तान को राज्य त्याग देने का परामर्श दिया और सुल्तान ने उस थोड़ा बहुत स्वीकार भी कर लिया।^८

उसने इतिहास का महत्त्व तथा उससे लाभ,^९ इतिहास की विशेषता तथा इतिहासकार के कर्त्तव्य^{१०} और इतिहास की रचना की शर्तों^{११} का उल्लेख तारोखे फीरोज़ शाही की

१ मिथुल श्रीनिया (मुगलवार प्रेम देहली १८८५ ई०) पृ० ३१२, तारोखे फीरोज़ शाही (रामपुर बोधी) पृ० २६६ तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ५४।

२ सिथुल श्रीनिया पृ० २५४, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १४७।

३ अतनुग खॉ ने जो सुल्तान का शुक्र था और जिसका सुल्तान बड़ा सम्मान करता था, उसी के द्वारा दमोई तथा बहीदा व विद्रोहियों के विरुद्ध युद्ध हेतु प्रस्थान करने की अनुमति माँगी थी। बरनी पृ० ५०७-८, तुगलुक कालीन भारत, भाग १, पृ० ७०।

४ बरनी पृ० ५१६, तुगलुक कालीन भारत, भाग १, पृ० ७५।

५ बरनी पृ० ५१०, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७१।

६ बरनी पृ० ५११, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७२।

७ बरनी पृ० ५१७, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७६।

८ बरनी पृ० ५२०, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७६।

९ बरनी पृ० ६१२, आदितुर्क कालीन भारत भाग १, पृ० १२६-३१।

१० बरनी पृ० २३; आदितुर्क कालीन भारत भाग १, पृ० १३१-३२।

११ बरनी पृ० १५-२६; आदितुर्क कालीन भारत भाग १, पृ० १३४-३५।

भूमिका में किया है। वह लिखता है "इतिहास की रचना करते समय सबसे बड़ी बात, जोकि इतिहासकार के लिये उसकी धर्मनिष्ठता को देखते हुए आवश्यक है, यह है कि वादशाही की प्रतिष्ठा, गुणों, उत्तम बातों, न्याय और नेकियों का उल्लेख करे। उसे यह भी चाहिये कि उसकी बुरी बातों, और अनाचार को न छिपाये, इतिहास लिखते समय पक्षपात न करे। यदि उचित देखे तो स्पष्ट अन्यथा सकेत या इशारे से बुद्धिमानों और ज्ञान-सम्पन्न व्यक्तियों को सचेत कर दे। यदि भय अथवा डर के कारण अपने समकालीन वादशाह के विरुद्ध कुछ लिखना सम्भव न हो तो इसके लिये वह अपने आप को विवश समझ सकता है, किन्तु पिछले लोगों के विषय में उसे सच-सच लिखना चाहिये। यदि किसी इतिहासकार को किसी वादशाह या मंत्री अथवा किसी अन्य व्यक्ति द्वारा कोई कष्ट या दुःख पहुँचा हो तो उसे उस पर ध्यान न देना चाहिये तथा वह किसी की अश्लील या बुराई सत्य के विरुद्ध न लिखे और न ऐसी घटनाओं का उल्लेख करे जो कभी न घटी हों।" उसने यथा सम्भव तारीखें फीरोज शाही में इस नियम के पालन करने का प्रयत्न किया है। उसने युद्ध तथा विजया की चर्चा की अपेक्षा वादशाहों तथा मंत्री के पूर्ण व्यक्तित्व को प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया है किन्तु लोगों के गुणों की प्रशंसा एवम् दोषों का उल्लेख करते समय वह इतना उत्साहित हो जाता है कि वह अपने ही निर्धारित नियमों की उपेक्षा करने लगता है।

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक के इतिहास में उसने उसकी धर्मनिष्ठता, न्याय-प्रियता,^१ सेना के सुप्रबन्ध,^२ प्रजा के हित,^३ कर की वसूली,^४ एवम् दान-पुण्य में समय,^५ खुसरो खाँ द्वारा लुटाये हुए धन की वापसी^६ और उसके राज्य की विशेषता^७ का बड़ा विशद विवरण दिया है। सुल्तान की कटु आलोचना तथा निन्दा करने वालों का उसने घोर विरोध किया है।^८ उलुग खाँ (सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक) की दक्षिण विजय का हाल सक्षिप्त है।^९ और जाजनगर की विजय का हाल तो केवल दो पंक्तियों में ही समाप्त कर दिया है।^{१०} इसी प्रकार बरनी ने मुगलों के प्राक्रमण का अत्यन्त सक्षिप्त उल्लेख किया है। गुजरात पर शादी के प्राक्रमण का हाल जिसमें परागो जाति द्वारा उसकी हत्या हुई, बरनी ने नहीं लिखा, और इस घटना को जान बूझ कर छिपाया है। सम्भवतया वह परागो जाति की विजय, जिन्हें वह नीच समझता था, इतिहास में लिखने के योग्य न समझता था।^{११} उसने अफगान पुर के महल के धरासायी होने का हाल इतना सक्षिप्त लिखा है कि उस पर यह दोष लगाया जाने लगा कि उसने सुल्तान फीरोज शाह के पक्ष के कारण इस दुर्घटना का सविस्तार उल्लेख नहीं किया।^{१२}

- | | |
|----------------------------|---|
| १ बरनी पृ० १८-१९, | आदि तुर्क कालीन भारत पृ० १३४। |
| २ बरनी पृ० ४२७; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ५-६। |
| ३ बरनी पृ० ४३८-३९; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १४-१५। |
| ४ बरनी पृ० ४३५-३६, ४३६-४०; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १३-१८। |
| ५ बरनी पृ० ४२६-३२, ४३६; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७-१०, १५। |
| ६ बरनी पृ० ४३३-३५; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ११-१२। |
| ७ बरनी पृ० ४३२-३३; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १०-११। |
| ८ बरनी पृ० ४४०-४६; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १६-२०। |
| ९ बरनी पृ० ४३६-३७, ४४०; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १३-१४, १६। |
| १० बरनी पृ० ४४६-५०; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० २०-२३, १। |
| ११ बरनी पृ० ४५०; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० २३। |
| १२ बरनी पृ० ६; | आदि तुर्क कालीन भारत पृ० १३६। |
| १३ तबकाली अथर्वरी पृ० १६८; | मुन्दरावसुधारील भाग १, पृ० २३५। |

सम्भवतया वह सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक वा नदीम था^१ । आलिमो तथा सूफियो ने सम्पर्क स्थापित करने में उसकी सेवाओं से बड़ा लाभ उठाया जाता होगा^२ । बड़े बड़े अमीर एवम् पदाधिकारी उसके द्वारा अपने प्रार्थना-पत्र सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत करते थे^३ । देवगिरि की विजय की बवाई फीरोज शाह, मलिक कबोर तथा अहमद अयाज ने उसी के द्वारा सुल्तान की सेवा में प्रेषित की^४ ।

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक कठिनाई के समय उससे परामर्श किया करता था । सुल्तान जब अमीराने सदा से युद्ध करने के लिये प्रस्थान करते समय सुल्तानपुर कस्बे में ठहरा था तो उसने जियाउद्दीन बरनी को बुलवा कर पूछा "तूने बहुत से इतिहासों का अध्ययन किया है । क्या तूने कहीं पढ़ा है कि बादशाह किन किन अपराधों में लोगों को बठोर दण्ड (प्राण दण्ड) दिया करते थे?" सुल्तान मुहम्मद जियाउद्दीन बरनी के उत्तर से सन्तुष्ट न हुआ ।^५ जिस समय सुल्तान देवगिरि के विद्रोह के निराकरण के उपरान्त तगी से युद्ध करने के लिये प्रस्थान कर रहा था तो उसने मार्ग में विद्रोहियों के विषय में वार्त्तालाप प्रारम्भ कर दी । बरनी लिखता है "मैं सुल्तान की सेवा में यह निवेदन न कर सकता था कि प्रत्येक दिशा में विद्रोह तथा अशान्ति का फैलना सुल्तान के हत्याकाण्ड का फल है । यदि वह कुछ समय के लिये हत्या का दण्ड रोक दे तो सम्भव है कि लोग शान्त हो जायें और साधारणतया विशेष व्यक्ति उसमें घृणा करनी कम कर दें ।

"मैं सुल्तान के क्रोध से भय करता था और उपर्युक्त बात उससे न कह सकता था किन्तु मैं अपने हृदय में सोचता था कि यह एक विचित्र बात है कि जिस बात से उसके राज्य में उषल पुष्प तथा विनाश हो रहा है, वही राज्य तथा शासन को सुखस्थित एवम् उसके उपकार के लिये सुल्तान मुहम्मद के हृदय में नहीं आती ।"^६ देवगिरि के हाथ से निकल जाने पर उपरान्त जियाउद्दीन बरनी ने अपनी तथा सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की वार्त्तालाप का बड़ा मार्मिक उल्लेख किया है । उसने बड़े स्पष्ट शब्दों में सुल्तान की चेतावनी दे दी कि "राज्य के रोगों में सबसे बड़ा तथा घातक रोग यह है कि राज्य के साधारण तथा विशेष व्यक्ति बादशाह से घृणा करने लगे तथा प्रजा का विश्वास बादशाह पर न रहे ।" उसने ऐतिहासिक तथ्य के प्रकरण में सुल्तान की राज्य त्याग देने का परामर्श दिया और सुल्तान ने उस धोड़ा बहुत स्वीकार भी कर लिया ।^७

उसने इतिहास का महत्त्व तथा उससे लाभ,^८ इतिहास की विशेषता तथा इतिहासकार के कर्तव्य^९ और इतिहास की रचना की शर्तों^{१०} का उल्लेख तारीखे फीरोज शाही की

१ मिथुल आलिया (मुज्रबाई प्रेम डेहली १८८५ ई०) पृ० ३१२, तारीखे फीरोज शाही (रामपुर पोथी) पृ० २६६ तुगलुक कालीन भारत भाग १ पृ० ५४ ।

२ सिधुल आलिया पृ० २५४, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १४७ ।

३ फतुलुख् खाँ ने जो सुल्तान वा गुरु या और जिसका सुल्तान बड़ा सम्मान करता था, उसी के द्वारा दमोई तथा बकौदा के विद्रोहियों के विरुद्ध युद्ध हेतु प्रस्थान करने की अनुमति माँगी थी । बरनी पृ० ५०७ ८, तुगलुक कालीन भारत, भाग १, पृ० ७० ।

४ बरनी पृ० ५१६, तुगलुक कालीन भारत, भाग १, पृ० ७५ ।

५ बरनी पृ० ५१०, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७१ ।

६ बरनी पृ० ५११, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७२ ।

७ बरनी पृ० ५१७, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७६ ।

८ बरनी पृ० ५२२; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७६ ।

९ बरनी पृ० ६१२; आदिलुर्क कालीन भारत भाग १, पृ० १२६—१२७ ।

१० बरनी पृ० १३; आदिलुर्क कालीन भारत भाग १, पृ० १३१—१३२ ।

११ बरनी पृ० १५—१६; आदिलुर्क कालीन भारत भाग १, पृ० १३४—१३५ ।

भूमिका में किया है। वह लिखता है "इतिहास की रचना करते समय सबसे बड़ी शर्त, जोकि इतिहासकार के लिये उसकी धर्मनिष्ठता को देखते हुए आवश्यक है, यह है कि बादशाही की प्रतिष्ठा, गुणों, उत्तम बातों, न्याय और नेकियों का उल्लेख करे। उसे यह भी चाहिये कि उसकी बुरी बातों, और अनाचार को न छिपाये; इतिहास लिखते समय पक्षपात न करे। यदि उचित देखे तो स्पष्ट अन्वया सकेत या इशारे से बुद्धिमानों और ज्ञान-सम्पन्न व्यक्तियों को सचेत कर दे। यदि भय अथवा डर के कारण अपने समकालीन बादशाह के विरुद्ध कुछ लिखना सम्भव न हो तो इसके लिये वह अपने आप को विवश समझ सकता है, किन्तु पिछले लोगों के विषय में उसे सच-सच लिखना चाहिये। यदि किसी इतिहासकार को किसी बादशाह या मंत्री अथवा किसी अन्य व्यक्ति द्वारा कोई कष्ट या दुःख पहुँचा हो तो उसे उस पर ध्यान न देना चाहिये तथा वह किसी की अच्छाई या बुराई सत्य के विरुद्ध न लिखे और न ऐसी घटनाओं का उल्लेख करे जो कभी न घटी हो।" उसने यथा सम्भव तारीखें फीरोज शाही में इस नियम के पालन करने का प्रयत्न किया है। उसने युद्ध तथा विजयों की चर्चा की अपेक्षा बादशाहों तथा अमीरों के पूर्ण व्यक्तित्व को प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया है किन्तु लोगों के गुणों की प्रशंसा एवम् दोषों का उल्लेख करते समय वह इतना उत्साहित हो जाता है कि वह अपने ही निर्धारित किये हुये नियमों की अपेक्षा करने लगता है।

सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक के इतिहास में उसने उसकी धर्मनिष्ठता, न्याय-प्रियता,^१ सेना के सुप्रबन्ध,^२ प्रजा के हित,^३ कर की बसूली,^४ एवम् दान-पुण्य में समय,^५ खुसरो खाँ द्वारा छुटाये हुए धन की वापसी^६ और उसके राज्य की विशेषता^७ का बड़ा विशद विवरण दिया है। सुल्तान की कटु आलोचना तथा मिन्दा करने वालों का उसने घोर विरोध किया है।^८ उलुग खाँ (सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक) की दक्षिण विजय का हाल सक्षिप्त है^९ और जाजनगर की विजय का हाल तो केवल दो पंक्तियों में ही समाप्त कर दिया है।^{१०} इसी प्रकार बरनी ने मुगलों के आक्रमण का अत्यन्त सक्षिप्त उल्लेख किया है। गुजरात पर शादी के आक्रमण का हाल जिसमें परागो जाति द्वारा उसकी हत्या हुई, बरनी ने नहीं लिखा, और इस घटना को जान बूझ कर छिपाया है। सम्भवतया वह परागो जाति की विजय, जिन्हे वह नीच समझता था, इतिहास में लिखने के योग्य न समझता था।^{११} उसने अफगान पुर के महल के धराशायी होने का हाल इतना सक्षिप्त लिखा है कि उस पर यह दोष लगाया जाने लगा कि उसने सुल्तान फीरोज शाह के पक्ष के कारण इस दुर्घटना का सविस्तार उल्लेख नहीं किया।^{१२}

- | | |
|-----------------------------|---|
| १ बरनी पृ० १५-१६; | आदि तुर्क कालीन भारत पृ० १३४। |
| २ बरनी पृ० ४१७; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ५-६। |
| ३ बरनी पृ० ४१८-४१९; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १४-१५। |
| ४ बरनी पृ० ४३५-३६, ४३६-४०; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १३-१५। |
| ५ बरनी पृ० ४२६-३२, ४३६; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ७-१०, ११। |
| ६ बरनी पृ० ४३३-३४; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ११-१२। |
| ७ बरनी पृ० ४३२-३३; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १०-११। |
| ८ बरनी पृ० ४४०-४६; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १६-२०। |
| ९ बरनी पृ० ४३६-३७, ४४०; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १३-१४, १६। |
| १० बरनी पृ० ४४६-४०; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० २०-२३, १। |
| ११ बरनी पृ० ४४०; | तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० २३। |
| १२ बरनी पृ० ६; | आदि तुर्क कालीन भारत पृ० १०६। |
| १३ तदुक्ते अथर्वरी पृ० १६८; | मुन्दलपुत्रपरीक्ष भाग १, पृ० २२५। |

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के इतिहास का उल्लेख बरनी ने एक विधेय योजना के अनुसार किया है। वह लिखता है "यदि मैं उसके राज्य काल के प्रत्येक वर्ष का हाल लिखूँ, और जो कुछ उस वर्ष में हुआ उसका सविस्तार उल्लेख करूँ तो कई ग्रन्थ हो जायेंगे। मैंने इस इतिहास में सुल्तान मुहम्मद की राज्य व्यवस्था तथा शासन सम्बन्धी समस्त कार्यों का संक्षिप्त उल्लेख किया है। प्रत्येक विजय के आगे पीछे घटने तथा प्रत्येक हाल और घटना के प्रथम या अन्त में घटने पर कोई ध्यान नहीं दिया है क्योंकि बुद्धिमानों की शासन नीति एवं राज्य व्यवस्था सम्बन्धी कार्यों के अध्ययन से शिक्षा प्राप्त होती है।"

जियाउद्दीन बरनी अपने इतिहास द्वारा अपने समकालीन उच्च वर्ग का पथ प्रदर्शन तथा अपने समकालीन सुल्तान फीरोज शाह के समक्ष एक आदर्श रखना चाहता था। इसी उद्देश्य की पूर्ति हेतु उसने फतावाये जहाँदारी^१ नामक पुस्तक की भी रचना की। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक का इतिहास बरनी ने सुल्तान फीरोज शाह के राज्य काल में लिखा जो सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक का आश्रित था। उस समय बरनी बड़े सबूत में था। सुल्तान फीरोज शाह से उसे बड़ी आशायें थी फिर भी उसने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के व्यक्तित्व का बड़ा विशद चित्रण किया है। उसके गुणों तथा दोषों का बड़े स्पष्ट रूप से उल्लेख किया है। वह उसकी विद्वत्ता, बुद्धिमत्ता, योग्यता तथा धर्मनिष्ठता^२ से बड़ा प्रभावित या विन्तु दूसरी ओर उसके द्वारा निर्दोषों की हत्या^३ से वह बड़ा दुःखी था। वह देखता था कि सुल्तान एक ओर कुलीनता को विशेष महत्त्व देता था और दूसरी ओर बम्हिनो को उच्च पद प्रदान कर दिया करता था^४। संक्षेप में वह सुल्तान के विरोधाभासी गुणों^५ को दख कर अपने आपको चकित एवं विस्मित पाता था और उसे समार के प्राणियों में एक अद्भुत प्राणी कहने पर विवश था।

बरनी ने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के राज्य काल का उल्लेख जैसा कि उसने स्वयं लिखा है, किसी क्रम से नहीं किया। उसके वृत्तान्त को पाँच भागों में विभाजित किया जा सकता है—

- (१) सुल्तान के चरित्र की समीक्षा।
- (२) प्रारम्भिक शासन प्रवृत्ति।
- (३) सुल्तान की योजनायें।
- (४) राज्य में विद्रोह तथा अशांति।
- (५) अन्वासी खलीफा से सम्बन्ध।

बरनी ने सुल्तान मुहम्मद के चरित्र की समीक्षा अपने इतिहास की भूमिका^६ एवं अन्य स्थानों पर भी की है। उसने उसके गुणों का बड़ा विशद विवेचन किया है। इसी प्रकार उसने सुल्तान के अत्याचार के कारण भी बताये हैं। उसे खेद था कि युवावस्था में

१ बरनी पृ० ४९७-६८; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ३७, देखो बरनी पृ० ४७०; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ३८-३९।

२ आदि तुर्क कालीन भारत पृ० १०६ ११७।

३ बरनी पृष्ठ ४५७, ४६३, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ २६-३०, ३४।

४ बरनी पृष्ठ ४६५, ४६७; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ ३५, ६७।

५ बरनी पृष्ठ ५०३, ५०५; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ ३७, ३८।

६ बरनी पृष्ठ ४५६, ४६२ ५०५ ६; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ ३१, ३३, ३८, ३९।

७ बरनी पृष्ठ ४५६-६४, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ २६-३५।

अधर्मों साद मन्तकी, उर्बद कवि, नज्म इनतेशार फलसफो के कुप्रभाव ने उसको निर्दयी बना दिया था^१। इसके साथ साथ उसने अपने समूह के उन आनिमों को भी पूर्ण रूप से दोषी ठहराया है जो उसके समक्ष प्राण के भय भयवा घन के लोभ में सत्य बात न बहते थे^२। वह लिखता है "हम जैसे कुछ कृतघ्न भी जो थोड़ा बहुत पढ़े लिखे थे और उन विद्याओं को सम्भलते थे जिनसे मनुष्य को यश प्राप्त होता है, सप्ताह के लोभ तथा लालच में पाखण्डपन करते थे और सुल्तान के विश्वासपात्र होकर शरा के, विरुद्ध हत्या काण्ड के सम्बन्ध में सत्य बात सुल्तान के समक्ष न कहते थे। प्राणों के भय से, जोकि नश्वर है तथा घन-सम्पत्ति के लिये जो पतनशील है, आतंकित रहते थे और उनके, जीतल तथा उसका विश्वासपात्र बनने के लोभ में धर्म के आदेशों के विरुद्ध उसके आदेशों की सहायता करते थे, अप्रमाणित रवायतें पढ़ा करते थे। उनमें से दूसरों का तो मुझे कोई ज्ञान नहीं, किन्तु मैं देख रहा हूँ कि मेरे ऊपर क्या बीत रही है। मैं जो कुछ वह चुका था कर चुका हूँ उसका बदला मुझे इस बुढ़ावस्था में इस प्रकार मिल रहा है कि मैं सप्ताह में सज्जित, अपमानित तथा पतित हो चुका हूँ। मैं मेरा कोई मूल्य ही है और न मुझ पर कोई विश्वास ही करता है। मैं दर-दर की ठोकरें खाता हूँ और अपमानित होता रहता हूँ। मैं नहीं समझता कि क्यामत में मेरी क्या बुढ़सा होगी और मुझे कौन-कौन से बट्ट भोगने पड़ेंगे^३।"

बरनी ने सुल्तान के प्रारम्भिक शासन प्रबन्ध के सम्बन्ध में केवल खराब की बसूली एवम् अधिक्ता का उल्लेख किया है^४। यह विवरण बड़ा ही अपूर्ण है और केवल उसकी महत्वाकांक्षायो एव योजनाओं की भूमिका के रूप में लिखा गया है। उसने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक की छ' योजनाओं की चर्चा की है :

- | | |
|--|--|
| (१) दोआब के कर में वृद्धि ^५ । | (२) राजधानी का परिवर्तन ^६ । |
| (३) तबि की मुद्रा ^७ । | (४) खुरासान विजय ^८ । |
| (५) सेना की मर्ती ^९ । | (६) कराजिल पर आक्रमण ^{१०} । |

इसमें चौथी और पाँचवी योजनाएँ एक ही हैं। अन्य योजनाओं का उल्लेख किसी क्रम से नहीं किया गया है अर्थात् उसने इन योजनाओं के सामूहिक कुप्रभाव को स्पष्ट करने का प्रयत्न किया है। इसी प्रकार राज्य के विभिन्न विदेशों का हाल भी बिना किसी क्रम के किया है। उसने केवल चार घटनाओं की तारीखें लिखी हैं।

(१) सुल्तान मुहम्मद का सिंहासनारोहण ७२५ हि०^{११}।

(२) अज्जदोसी खलीफा का मनशूर प्राप्त होना ७६६ हि०^{१२}।

१ बरनी पृ० ४६१; तुगलक कालीन भारत भाग १, पृ० ३५।

२ बरनी पृष्ठ ४२६; तुगलक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ ३६।

३ बरनी पृष्ठ ४६६-६७, तुगलक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ ३६।

४ बरनी पृ० ४६८-६९; तुगलक कालीन भारत भाग १, पृ० ३७-३८।

५ बरनी पृष्ठ ४७३, तुगलक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ ४०-४२।

६ बरनी पृष्ठ ४७३-७४; तुगलक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ ४२-४३।

७ बरनी पृष्ठ ४७५-७६; तुगलक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ ४३-४४।

८ बरनी पृष्ठ ४७६-७७, तुगलक कालीन भारत भाग १, पृ० ४५।

९ बरनी पृष्ठ ४७७; तुगलक कालीन भारत भाग १, पृ० ४५-४६।

१० बरनी पृष्ठ ४७७-७८; तुगलक कालीन भारत भाग १, पृ० ४६।

११ बरनी पृष्ठ ४७८; तुगलक कालीन भारत भाग १, पृ० ४६।

१२ बरनी पृष्ठ ४८२; तुगलक कालीन भारत भाग १, पृ० ४८।

(३) सुल्तान का गुजरात की ओर युद्ध हेतु प्रस्थान ७४५ हि०^१ ।

(४) सुल्तान की मृत्यु ७५२ हि०^२ ।

वह लिखता है "यद्यपि सुल्तान मुहम्मद के समय के पद्यन्तो, विद्रोहों, तथा अत्याचारों का उल्लेख क्रमानुसार एवं तिथि के अनुसार नहीं हुआ है और न उनका सविस्तार वर्णन किया गया है, किन्तु मेने वे सब बातें लिख दी हैं, जिनसे पाठकों के उद्देश्य की पूर्ति हो सके।^३ उसके इतिहास के अध्ययन से पता चलता है कि विद्रोहों का मुख्य कारण सुल्तान का अत्याचार निष्ठुरता, एवं हत्याकाण्ड था। उसके इतिहास से यह भलीभांति स्पष्ट हो जाता है कि प्रजा का विश्वास खो देने पर उस युग में भी राज्य करना कठिन था। प्रजा में आतंक फैला कर राज्य अधिक समय तक अपने अधिकार में रखना सम्भव न था।

बरनी ने कुछ विद्रोहों का कोई उल्लेख नहीं किया। उसने बहाउद्दीन गशारिफ के विद्रोह की चर्चा नहीं की जो यहया बिन अहमद तथा अब्दुल कादिर बदायूनी के अनुसार प्रथम विद्रोह था। इसी प्रकार उसने गधियाना की विजय का हाल भी नहीं लिखा। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के एक सौतेले भाई मसऊद खाँ के विद्रोह का भी हान बरनी ने नहीं लिखा। दोघाब के विद्रोह एवम् उसके राज्य काल के अन्त की अवशान्ति का हाल उसने बड़े विस्तार से लिखा है। अकाल के कष्ट एवम् सुल्तान द्वारा प्रजा के परोपकार का बरनी ने बड़ा विशद विवरण दिया है। उसने सुल्तान की कृषि की उत्पत्ति से सम्बन्धित योजनाओं की हँसी उड़ाई है, किन्तु उनके अध्ययन से पता चलता है कि वे इतनी असम्भव न थीं, जितनी लोगो ने समझ ली थी।

अरबासी खलीफाओं से अन्त का हाल भी बरनी ने बड़े उत्साह से लिखा है। अरबासी खलीफाओं के प्रति उसकी श्रद्धा तथा विनम्रता, बरनी और उसके समकालीन सभी लोगो को आश्चर्यजनक ज्ञात होती थी। परदेशियों के प्रति सुल्तान की उदारता भी उस समय के सभी लोगो को एक विचित्र सी बात ज्ञात होती थी।

बरनी द्वारा रचित सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक एवम् मुहम्मद बिन तुगलुक के इतिहास की तुलना करने से पता चलता है कि वह उसके पिता की घमनिष्ठता की भूरि भूरि प्रशंसा करते समय सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के स्वतन्त्र विचारों को नहीं भूला है। सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक के दान की प्रशंसा करते समय बरनी सत्य तथा सन्तुलन को बड़ा महत्त्व देता है और सुल्तान मुहम्मद के दान को अपव्यय बताता है।

सुल्तान से निकटतम सम्पर्क होने तथा अपनी विविध शैली के कारण जियाउद्दीन बरनी बहुत बड़ी सीमा तक अपने भाव के प्रवाह में बहता हुआ दिखाई पड़ता है। वह स्वयम् उस नाटक का पात्र था। उसने केवल घटनाओं का उल्लेख ही नहीं किया अपितु उसने अपनी समकालीन उन समस्याओं का विश्लेषण भी किया है जिनसे उसे रूचि थी अथवा जिनसे वह किसी प्रकार सम्बन्धित था। अतः उसकी समीक्षा को बिना निष्पक्ष रूप से जाँचे हुए स्वीकार नहीं किया जा सकता। वह आलिमों तथा सूफियों के वर्ग का एक सदस्य था। राजनीति में उसका एक विशेष धार्मिक दृष्टिकोण भी था और इतिहास लिखते समय वह विविध आर्थिक, सैन्य और मानसिक उत्प्रेरणों में अस्त था, जिसकी छाप साधारणतया उसके पूरे इतिहास में और विशेष रूप से तुगलुक बानीन इतिहास में पाई जाती है।

१ बरनी पृ० ५०७, तुगलुक बानीन भारत भाग १, पृ० ७० ।

२ बरनी पृ० ५२२, तुगलुक बानीन भारत भाग १, पृ० ८२ ।

३ बरनी पृ० ४७८; तुगलुक बानीन भारत भाग १, पृ० ४७ ।

एसामी

एसामी भी सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह का समकालीन था। उसके पूरे नाम का कोई ज्ञान नहीं। उसके पूर्वजों में से सर्व प्रथम फ़ख़रुलमुल्क एसामी देहली पहुँचा। वह बग़दाद के खलीफ़ाओं का वज़ीर रह चुका था। अन्त में एक खलीफ़ा से रुष्ट होकर उसने अपने सहायकों तथा परिवार सहित हिन्दुस्तान की ओर प्रस्थान किया और सुल्तान पहुँचा। उसके कुछ सहायक सुल्तान में रह गये और कुछ लोग देहली चल दिये। सुल्तान शम्सुद्दीन इल्तुतमिश ने उसे अपना वज़ीर नियुक्त कर दिया^१। फ़ख़रुलमुल्क एसामी का एक पुत्र सद्रुलकिराम एसामी सुल्तान नासिरुद्दीन के राज्य काल में वकीलदर नियुक्त हो गया था और उसकी उपाधि ज़हीरुल भमालिक हो गई थी^२। सद्रुलकिराम एसामी का पुत्र सिपह सालार इब्ज़ुद्दीन एसामी, सुल्तान बल्वन के राज्य काल में खास हाजिब नियुक्त हो गया था^३। यह बल्वन के राज्य काल में भयवा खलजी शासन काल में सिपह सालार नियुक्त हुआ होगा। -

उसका जन्म ७११ हि० (१३११-१२ ई०) के लगभग हुआ था। उसका पालन पोषण उसके दादा इब्ज़ुद्दीन एसामी ने किया था। सम्भवतया उसके पिता का देहान्त उसकी बाल्यावस्था में ही हो गया होगा अन्यथा वह उसका उल्लेख अवश्य करता। सुल्तान शम्सुद्दीन तुगलुक शाह के राज्य काल में उसके इनाम के दो गाँव छीन लिये गये^४। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह के राज्य काल में उसे युवावस्था ही में अपने दादा के साथ देहली में देवगिरि की ओर प्रस्थान करना पड़ा। पहले ही पड़ाव पर उसके दादा की मृत्यु हो गई^५। अन्य लोगों के साथ वह भी कष्ट भोगता हुआ देवगिरि पहुँचा।

एसामी के कोई सन्तान न थी। पुस्तक की रचना के पूर्व जब उसने हिन्दुस्तान छोड़ कर हज के लिये प्रस्थान करने का दृढ संकल्प कर लिया तो उसने इस काव्य की रचना करना भी निश्चय कर लिया जिससे वह अपनी जन्म भूमि में अपना कोई स्मृति-चिह्न छोड़ जाय^६। इस समय वह अपनी अवस्था के चालीसवें वर्ष में प्रविष्ट हुआ था। उसने फ़तुहसुलतानी की रचना २७ रमजान ७५० हि० (९ दिसम्बर १३४६ ई०) को प्रारम्भ की और ६ रबी-उल-अव्वल ७५१ हि० (१४ मई १३४९ ई०) को^७ ५ मास तथा ९ दिन में इसे समाप्त कर दिया^८। उसने इस काव्य में फिरदौसी तूमी^९ तथा निजामी गंजवी^{१०} का अनुकरण

१ एसामी — फ़तुहसुलतानी पृष्ठ १२७-२८।

२ एसामी पृष्ठ १४७-४८, ४४८।

३ बरनी पृ० ३६; आदि तुर्क कालीन भारत पृष्ठ १५०।

४ एसामी पृष्ठ ४६१; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ८३-८४।

५ एसामी पृष्ठ ४४७-४८; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ ६६-१००।

६ एसामी पृ० २०-२२।

७ एसामी पृष्ठ ६१८; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृष्ठ १४१।

८ एसामी पृ० ६१३; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १४०।

९ अबुल कासिम हमन बिन शरफ़ शाह फिरदौसी तथा सीदनामे का प्रसिद्ध लेखक। उनकी मृत्यु १०९० ई० में हुई।

किया है और सुल्तान महमूद गजनवी के समय से लेकर अपने समकालीन सुल्तान अलाउद्दीन बहमन शाह तक के राज्य काल का हाल लिखा है। वह लिखता है, 'मैंने जो कुछ लोगों से सुना एवं पुस्तकों में पाया उसे इस पुस्तक में लिखा। प्राचीन कहानियों की सत्यता के अन्वेषण में मैंने बड़ा परिश्रम किया। हिन्दुस्तान के बादशाहों का हाल बुद्धिमान मित्रों द्वारा ज्ञात कराया। सभी के विषय में इतिहासों को पढ़ा।' इस प्रकार एसामी ने जो कुछ लिखा है वह बड़ी ध्यान वीन के उपरान्त लिखा है। इसने इतिहास द्वारा पता चलता है कि बहुत से ग्रन्थ, जो एसामी को उपलब्ध थे, अब अप्राप्य हैं अतः उसकी कृति को बड़ा महत्त्व प्राप्त है।

बरनी की अपेक्षा, एसामी ने सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक के राज्य काल की घटनाओं का हाल अधिक विस्तार से लिखा है। उलुग खाँ (सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक) के तिलग पर आक्रमण के सम्बन्ध में कई ऐसी घटनाओं का उल्लेख किया है जो सम्भव है, ठीक ही हो और जिनके विषय में एसामी को दक्षिण में ज्ञान प्राप्त हुआ होगा। एसामी ने उलुग खाँ के जाजनगर पर आक्रमण का हाल तथा मुगलों के आक्रमण की चर्चा विस्तार से की है। गुजरात पर दादी दादर के आक्रमण, परागों की बीरता तथा शादी की हत्या का एसामी ने बड़ा विशद चित्रण किया है।^१ बरनी ने इस घटना को सम्भवतया जान बूझ बर छिपाया है।

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक ने एसामी के पूर्वजों के दो ग्राम जब्त कर लिये थे। एसामी का कथन है कि उसके पूर्वजों को वे ग्राम बहुत समय से प्राप्त थे और सम्भवतया इन ग्रामों को उस सूची में सम्मिलित नहीं किया जा सकता था जो खुसरो खाँ द्वारा बिना किसी अधिकार के प्रदान हुये थे और जिनकी धालोचना उसन भी की है। बरनी ने सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह के दान के समय एवं सतुलन की बड़ी प्रशंसा की है।^२ अतः एसामी के पूर्वजों के ग्रामों का छीना जाना पूर्णतया अन्याय बताया कठिन है।^३

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक द्वारा तो एक प्रकार से उसका सब कुछ नष्ट हो गया। इस कारण उसका सुल्तान के प्रति क्रोध बड़ा स्वाभाविक है। अफसानपुर के महल की दुर्घटना के एसामी ने दो कारण बताये हैं (१) हाथियों का दौड़ाया जाना। (२) अरयाचारी तथा घूर्त शाहजादे से मिलकर यह पड़्यन्त्र कि महल के निर्माण में ऐसा तिलिस्म (बाशीरगी) रक्खा जाय कि सुल्तान जैसे ही उसके नीचे बैठे वह छत बिना किसी प्रयत्न के गिर पड़े।^४ तिलिस्म शब्द के भ्रष्ट अनुवाद के कारण कुछ बाद के तथा आधुनिक इतिहासकार इस महल को जादू से बना हुआ लिखने लगे।

एसामी ने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के राज्य काल के प्रारम्भ की कुछ ऐसी घटनाओं का भी उल्लेख किया है "जिनकी चर्चा बरनी के इतिहास में नहीं पायी जाती। कलानूर तथा फरनूर (पेशावर) की विजय का हाल अन्य समकालीन इतिहासों में

१ एसामी पृ० ३१४-१५, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १४०।

२ एसामी पृ० ३११-४००, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ८४-८६।

३ एसामी पृ० ४०१-४०८, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ८७-८८।

४ एसामी पृ० ४०८-४११, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ८८-८९।

५ एसामी पृ० ३८६-३९१, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ८३-८४।

६ बरनी पृ० ४३२-३५, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १०-१२।

७ एसामी पृ० ३८६-३९१, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ८३-८४।

८ एसामी पृ० ४२०, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ९१।

नहीं मिलता। गशास्त्र के विद्रोह का हाल एसामी ने बड़े विस्तार से लिखा है^१। इन्हें बत्तूता ने इस घटना के विषय में जो कुछ लिखा है^२ वह एसामी के विवरण से बहुत कुछ मिलता जुलता है। समकालीन इतिहासकारों में केवल एसामी ही ने गधियाना की विजय का उल्लेख किया है^३। बहराम एबा के विद्रोह के सम्बन्ध में भी एसामी ने बहुत सी ऐसी बातें लिखी हैं जो केवल उसी के इतिहास में पाई जाती हैं^४।

एसामी ने देहली से देवगिरि पहुँच जाने के उपरान्त सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह के विषय में अधिक जानकारी प्राप्त करने का प्रयत्न नहीं किया। जहाँ कहीं भी सुल्तान का नाम आ जाता है उसका क्रोध उबल पड़ता है। वह प्रत्येक विद्रोह का समर्थन करता है तथा प्रत्येक विद्रोही की भूरि-भूरि प्रशंसा करता है। जो लोग सुल्तान की सहायता करते थे, उन्हें वह भ्रष्टाचारी का सहायक बता कर बलकित करता है। सुल्तान के आदेशों का पालन करने वालों तथा उसके विरुद्ध विद्रोह न कर देने वालों की वह घोर निन्दा करता है। वह लिखता है, "यदि देहली वाले उसके आदेशों का पालन न करते तो वे इतने कष्ट में न पड़ते। ऐसे लोगों को इसी प्रकार का फल भोगना पड़ता है। जो कोई भ्रष्टाचारी पर दया करता है तो वही उसका सिर मिट्टी में मिला देता है। लोगों ने एक उपद्रवी को अपना बादशाह बना लिया और उसी समय से युद्ध न किया। यदि कोई सरदार उस उपद्रवी के विरुद्ध किसी प्रदेश में अपनी पत्ताका उठाता है तो बहुत में उपयोग उस उपद्रवी (सुल्तान) की सहायता करने लगते हैं और उस व्यक्ति का साथ नहीं देते। यह दुष्ट भ्रष्टाचारी (सुल्तान) सत्तार भर में अकाल तथा भ्रष्टाचार उत्पन्न कर रहा है। यदि इस देश के सब लोग संगठित हो जायें और उस पर आक्रमण कर दें तो कोई आश्चर्य की बात नहीं यदि उसका सिर मिट्टी में मिल जाय^५।" इस प्रकार से सर्व साधारण को उत्साहित करने तथा राज्य के विरुद्ध विद्रोह करने की शिक्षा मध्यकालीन साहित्य में बहुत कम दिखाई पड़ती है।

एसामी ने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के विरुद्ध अन्धाधुन्ध दोषारोपण किये हैं। ताँबे के सिक्कों का उल्लेख करते हुये उसने कल्पित लोहे तथा चमड़े के सिक्कों और उनके कुप्रभाव की भी चर्चा की है।^६ अन्धश्रुति खलीफा द्वारा अधिकार-पत्र प्राप्त होने के पूर्व शुक्रवार तथा ईदों की नमाजें बन्द कराने से सम्बन्धित जो आदेश सुल्तान ने दिये थे उसका उल्लेख एसामी ने इस प्रकार किया है: "उसने इस्लाम के नियम त्याग दिये थे और कुफ्र प्रारम्भ कर दिया था। उसने अज्ञान बन्द करा दी थी। मुसलमान रात दिन उससे गुला करते थे। उसने जुमे की जमाअत (का नमाज) भी रद्दवा दी थी^७। उसने हिन्दुस्तान की प्रशंसा करते हुये सुल्तान अलीउद्दीन खलजी तथा सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की तुलना की है, और सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह की घोर निन्दा तथा सुल्तान अलाउद्दीन खलजी का गुण-मान किया है^८। इस प्रकार एसामी ने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह के चरित्र की जो समीक्षा की है उसे अधिक महत्त्व नहीं दिया जा सकता, इस लिये कि वह सुल्तान में अत्यन्त रुष्ट था।

१ एसामी पृ० ४२४-२१; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ६२-६३।

२ इन्हें बत्तूता पृ० ३१८-२२; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० २२५-२७।

३ एसामी पृ० ४३२-३३; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ६५।

४ कितलू खान तथा सुल्तान का पत्र-व्यवहार, लाला बहादुर तथा लाला करंज का युद्ध, सुल्तान मुहम्मद का युद्ध, (एसामी पृ० ४३६-४२ तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ३६-३८)।

५ एसामी पृ० ४५१-५२; ५३५, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १०२, ११७-१८।

६ एसामी पृ० ४५६-६०; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १०२-३।

७ एसामी पृ० ५१५; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ११८।

८ एसामी पृ० ६०४-६; तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० १३८-३९।

इस काल से सम्बन्धित एसामी की कृति का सबसे अधिक महत्वपूर्ण भाग दक्षिण का इतिहास है। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह ने देवगिरि के शासन सम्बन्धी सभी अधिकार अपने गुरु कुतुबुग खाँ को प्रदान कर दिये थे। कुतुबुग की वीरता तथा योग्यता की वरनी ने भी बड़ी प्रशंसा की है^१। एसामी भी उसके गुणों से बड़ा प्रभावित था^२। कुतुबुग खाँ द्वारा अनेक विद्रोहों के शान्त किये जाने का उल्लेख एसामी ने बड़े निष्पक्ष भाव से किया है। हुसन काँगू द्वारा बहमनी राज्य की स्थापना तथा बहमनी राज्य का प्रारम्भिक हाल एसामी ने बड़े विस्तार से लिखा है। बहमनी राज्य के अमीरों की उसने बड़ी प्रशंसा की है। उनके कारनामों का उसने बड़ा विषद चित्रण किया है। उसने अपनी रचना सुल्तान अलाउद्दीन बहमन शाह को समर्पित की। वह उसे देवगिरि का मुक्तिदाता समझता था।

बदरे चाच

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के दरबार के कवियों में बदरे चाच की बड़ी प्रतिष्ठा प्राप्त थी। वह प्राधुनिक ताशकन्द का निवासी था और उसने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की प्रशंसा में बहुत से कसीदों की रचना की। इनके अतिरिक्त उसने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के विषय में शाहनामे नामक कविता की भी रचना की^३। इस पुस्तक के एक छन्द द्वारा पता चलता है कि उसने इसे ७४५ हि० (१३४४-४५ ई०) में पूर्ण किया। उसकी मृत्यु ७४६ हि० (१३४५-४६ ई०) के बाद हुई होगी।

उसके कसीदों तथा अन्य कविताओं के अध्ययन से पता चलता है कि दरबारी कवि होने के साथ-साथ उसे कभी-कभी अन्य जाही सेवाओं के लिये भी नियुक्त कर दिया जाता था। ८ दिसम्बर १३४४ ई० को वह कुतुबुग खाँ को बुलाने के लिये दीलताबाद भेजा गया। दरबारी कवि होने के कारण उसने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की भूरि भूरि प्रशंसा की है किन्तु उनमें साधारणतया ऐसे शब्दों का प्रयोग किया है जो सभी फारसी कवि कसीदों में प्रयोग किया करते थे। अतः उसके कसीदों के आधार पर सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के चरित्र के विषय में निर्णय नहीं दिया जा सकता। उसकी कवितायें भी अधिक उच्च कोटि की नहीं और उसकी शैली बड़ी ही जटिल तथा भ्रमात्मक है किन्तु उसने भिन्न-भिन्न अवसरों पर जो कवितायें तथा कसीदे लिखे उनके द्वारा विभिन्न घटनाओं का समय निर्धारित करने में बड़ी सुगमता होती है और इसी बात ने उसकी कविताओं को अत्यधिक मूल्यवान् तथा महत्वपूर्ण बना दिया है।

अमीर खुद—

सैयिद मुहम्मद भुवारक अलवी किरमानी, जो अमीर खुद के नाम से प्रसिद्ध है, सुल्तानुल मशायख शेख निजामुद्दीन औलिया का चेला था। उसका पालन पोषण तथा शिक्षा दीक्षा शेख निजामुद्दीन औलिया की छत्र-छाया में हुई^४। उसके दादा, पिता तथा चाचा आदि के दोष फरीदुद्दीन गज शकर तथा शेख निजामुद्दीन औलिया से बड़े घनिष्ठ सम्बन्ध थे^५। उसका दादा सैयिद मुहम्मद अहमूद किरमानी व्यापारी था और किरमान^६ से लाहौर आया

१ वरनी पृ० ५१२, तुगलुक कालीन भारत भाग १ पृ० ६६।

२ एसामी पृ० ५१२, तुगलुक कालीन भारत भाग १, पृ० ११४।

३ रियू, ब्रिटिश म्यूजियम की फारसी हस्तलिखित पुस्तकों की सूची पृष्ठ १०३२।

४ सियरुल औलिया (देहली १३०२ हि० ८८४-८५ ई०) पृष्ठ ११६।

५ सियरुल औलिया पृष्ठ २१६।

६ निजाम-उल-किरमान।

करता था। लौटते समय वह शेख फरीदुद्दीन गज शकर से भेंट करने जाया करता था^१। अन्त में वह शेख से अत्यधिक प्रभावित होने के कारण अजोधन ही में निवास करने लगा^२। शेख फरीद के निधन के उपरान्त वह तथा उसके पुत्र, शेख निजामुद्दीन औलिया के साथ रहने लगे।

सैयिद मुहम्मद किरमानी की ७११ हि० (१३११-१२ ई०) में मृत्यु हो गई। उसका ज्येष्ठ पुत्र सैयिद नूरुद्दीन मुबारक, अमीर खुर्द का पिता था। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह के देहली निवासियों के निर्वास के समय अमीर खुर्द तथा उसके पिता और चाचा को भी दोलताबाद जाना पड़ा। ७३२ हि० (१३३१-३२ ई०) में जब सबाजये जहाँ अहमद अयाज हिन्दुस्तान का वजीर नियुक्त हुआ तो उसने देवगिरि की ओर प्रस्थान करने के समय अमीर खुर्द के मझले चाचा सैयिद कतुबुद्दीन हुसैन को अपने साथ देवगिरि चलने पर विवश किया। सैयिद ने दो शर्तों पर चलना स्वीकार किया (१) उसे सैयिदा तथा सूफिया के वस्त्र धारण करने की अनुमति रहे (२) उसे राज्य की किसी सवा को स्वीकार करने पर विवश न किया जाय। यद्यपि सबाजये जहाँ ने दोनों शर्तें स्वीकार करलीं किन्तु सैयिद के जीवन का वह आनन्द समाप्त हो गया^३। अमीर खुर्द के सबसे छोटे चाचा शम्सुद्दीन सैयिद खामोश की ७३२ हि० (१३३१-३२ ई०) में युवावस्था में देवगिरि ही में मृत्यु हुई^४।

उसके सबसे बड़े चाचा सैयिद कमाबुद्दीन अमीर अहमद को सेना में एक उच्च पद तथा भक्ता प्राप्त थी। एक बार सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह ने उसे देवगिरि के निकट भावसी के बन्दीगृह^५ में डलवा दिया। जब उसे मुक्ति प्राप्त हुई और वह सूफियों के वस्त्र में सुल्तान के पास पहुँचा तो सुल्तान ने इसका कारण पूछा। उसने उत्तर दिया कि 'हम मुहम्मद साहब की सन्तान का यही दिखाने का अनुकरण करते थे। उसे भी त्याग कर दंड भोग चुके।' सुल्तान ने उत्तर दिया 'तू हमसे इस बहाने से भागना चाहता है और हम तुम लोगों के परामर्श से राज्य व्यवस्था का संचालन करना चाहते हैं।' सुल्तान ने उसे उमी वस्त्र में छोड़ दिया (पहिनने की अनुमति देदी) और उसे बड़ा प्रतिष्ठित मलिक बना दिया। सुल्तान उससे परामर्श किया करता था^६।

अमीर खुर्द का इस प्रकार अपने समकालीन सूफियों ही से सम्पर्क न था, अपितु उसे अमीरों तथा राज्य के अधिकारियों के विषय में भी ज्ञान प्राप्त होता रहता होगा। उसने मियरुन औलिया में शेख निजामुद्दीन औलिया के गृहस्थों, उनके समकालीन सूफियों शेख निजामुद्दीन औलिया का तथा उनके चेलों एवं उनसे सम्बन्धित अन्य समकालीन व्यक्तियों

१ सियरुन औलिया पृष्ठ २१८।

२ सियरुन औलिया पृष्ठ २१६।

३ मियरुन औलिया पृष्ठ २१८।

४ सियरुन औलिया पृष्ठ २२१।

५ इस बन्दीगृह का अमीर खुर्द ने उल्लेख इस प्रकार किया है, 'जो कोई इस बन्दीगृह में बन्दी बनाया जाना वह सर्पों तथा बिल्ली के ममान चूँकों के कारण अहित न रहता। जब तक सैयिद उम बन्दी गृह में रहे तब तक वे उसे किसी प्रकार की हानि न पहुँचा सके। रात्रि में परमेश्वर की कृपा से उनकी आँखें खुल जातीं। वे बन्दी गृह के अधिकारियों को बुला कर दिखा देता कि मैंने किसी प्रकार इन्हें पृथक् नहीं किया। ईश्वर की कृपा से वे पृथक् हो जानी हैं। उन लोगों ने कुछ दिन तक यह हाल देवदर सुल्तान को यह सूचना दी। सुल्तान ने आदर दिया कि 'उसे मुक्त करके मेरे पाम भेज दिया जाय।' (सियरुन औलिया पृष्ठ २१५) इन्ने बचूता ने भी देवगिरि के बिल के बन्दीगृह के चूँकों के विषय में यही लिखा है।

६ मियरुन औलिया पृष्ठ २१५।

अश्वत्थ ७४६ हि० (२१ सितम्बर १३४२ ई०) को वह बटासा पहुँचा। सोमवार २८ जमादी-उल-अश्वत्थ, ७४६ हि० (२६ सितम्बर १३४२ ई०) को वह सलवात पहुँचा। बृहस्पतिवार १ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (२६ सितम्बर १३४२ ई०) को वह कुनाकर पहुँचा। रविवार ११ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (१ अक्टूबर १३४२ ई०) को वह काली पहुँचा। बृहस्पतिवार १२ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (१३ अक्टूबर १३४२ ई०) को वह कोलम्बो पहुँचा। सोमवार १६ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (१७ अक्टूबर १३४२ ई०) को वह बटासा पहुँचा। मंगलवार, २७ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (२६ अक्टूबर १३४२ ई०) को वह हरकातू पहुँचा। रविवार १० रजब ७४६ हि० (६ नवम्बर १३४२ ई०) को वह पट्टन पहुँचा। रविवार १२ शाबान ७४६ हि० (११ दिसम्बर १३४२ ई०) को वह मरूरा पहुँचा। बुधवार १७ रमजान, ७४६ हि० (११ जनवरी, १३४३ ई०) को वह पट्टन पहुँचा। शुक्रवार २६ रमजान ७४६ हि० (२० जनवरी १३४३ ई०) को वह कुईलून पहुँचा। यहाँ पर वह ३ मास तक ठहरने का उल्लेख करता है। बृहस्पतिवार ४ मुहर्रम ७४७ हि० (२७ फ़रवरी १३४३ ई०) को वह पोजिलोन द्वीप पहुँचा जहाँ उस लुट लिया गया। मंगलवार ६ मुहर्रम ७४७ हि० (२ मई १३४३ ई०) को वह कालीकट पहुँचा (छठी बार आगमन)। बृहस्पतिवार २६ मुहर्रम, ७४७ हि० (१८ मई १३४३ ई०) को वह कन्नालूस पहुँचा (द्वितीय बार आगमन)। शुक्रवार ३ सफर ७४७ हि० (२६ मई १३४३ ई०) को वह महल पहुँचा (द्वितीय बार आगमन)। रविवार १८ रबी-उल-अश्वत्थ ७४७ हि० (१ जून १३४३ ई०) को वह चिट्टागाँव पहुँचा। रविवार ६ रबी-उस्-सानी ७४७ हि० (३० जुलाई १३४३ ई०) को वह कमर पहुँचा। बृहस्पतिवार २० रबी-उस्-सानी ७४७ हि० (१० अगस्त १३४३ ई०) को वह हवक पहुँचा। सोमवार २७ रबी-उस्-सानी ७४७ हि० (१४ अगस्त १३४३ ई०) को वह सुनार गाँव पहुँचा। वहाँ से निरन्तर चीन, भूटान, म्यांमार, ट्यूनिश आदि देशों में होता हुआ २३ शाबान ७५० हि० (६ नवम्बर १३४६ ई०) को वह फेञ पहुँचा और वहाँ से तनजीर गया।

वहाँ से उसने फिर स्पेन की यात्रा की। मराको के सुल्तान अबू इन्सान मरीनी ने उसे विशेष प्रोत्साहन प्रदान किया और जिन जिन देशों को उसने देखा था, उनका हाल लिखवाने का उसे आदेश दिया। तदनुसार उसने अपनी विचित्र तथा आश्चर्यजनक यात्रा का हाल लिखवाया। इसक उपरान्त सुल्तान ने मुहम्मद इब्ने (पुत्र) मुहम्मद इब्ने (पुत्र) जुजये^१ मल बलबी को मूल पुस्तक को पूर्णतया ध्यान में रखते हुये सुन्दर रूप में सज्जित करने का आदेश दिया। उसने सुल्तान के आदेशानुसार खेल अबू अब्दुल्लाह के विचारों को साफ तथा प्रभावशाली भाषा में लिखा। नदी-वही उसने खेल के शब्दों तथा वाक्यों को बिना किसी परिवर्तन के उसी प्रकार रहने दिया। इसका सङ्कलन ७५६ हि० (१३५५-५६ ई०) में समाप्त हुआ। एक हस्तलिखित पोथी के अनुसार इस यात्रा का नाम 'तुहफतुनुज्जवार फी गराइमिल अमसार ब अजाबुल अमफार' रखा गया।

भौगोलिक विवरण—

इब्ने बतूता ने आरम्भिक की भौगोलिक स्थिति, यहाँ की जलवायु, फल-फूल, वनस्पति, पशुओं तथा वेश भूषा और रहन सहन इत्यादि व्यापार के विषय में विस्तार से लिखा है। यह जिस नगर में भी पहुँचा उसका उसने बड़ी गहन दृष्टि से अध्ययन किया। उसकी यात्रा

१ यह विवरण देहला में लिया गया है (१० LXIV-LXXI)

२ उसका जन्म राज्वाल ७२१ हि० (अक्टूबर, १३२१ ई०) में सरनाते में हुआ था। उसकी मृत्यु राज्वाल ७५७ हि० (अक्टूबर, १३५६ ई०) में जेज में हुई। वह बहुत बड़ा विद्वान, कवि, इतिहासकार, फकीर, मुद्दिस तथा शब्द-शास्त्रज्ञ था। मराको के सुल्तान अबू इन्सान मरीनी का यह बहुत बड़ा इनाम था।

१३४२ ई०) को बुरफ्तन पहुँचा। मंगलवार २ शाबान ७४३ हि० (३१ दिसम्बर १३४२ ई०) को बहफ्तन पहुँचा। मंगलवार २ शाबान, ७४३ हि० (३१ दिसम्बर १३४२ ई०) को बुदफ्तन पहुँचा। बुद्धवार ३ शाबान ७४३ हि० (१ जनवरी १३४३ ई०) को पन्देरानी (फन्दरियाना) पहुँचा। बृहस्पतिवार ४ शाबान ७४३ हि० (२ जनवरी १३४३ ई०) का कालीकट (प्रथम आगमन) पहुँचा। यहाँ वह ८८ दिन ठहरा अर्थात् ४ शाबान ७४३ हि० (२ जनवरी १३४३ ई०) से ३ जीकाद ७४३ हि० (२६ मार्च १३४३ ई०) तक। बृहस्पतिवार ७ जीकाद ७४३ हि० (३ अप्रैल १३४३ ई०) को वह कुन्जकरी पहुँचा। सोमवार ११ जीकाद ७४३ हि० (७ अप्रैल १३४३ ई०) को कुईलून पहुँचा। मंगलवार १२ जीकाद ७४३ हि० (८ अप्रैल, १३४३ ई०) को वह कालीकट पहुँचा (द्वितीय आगमन)। मंगलवार २६ जीकाद ७४३ हि० (२२ अप्रैल १३४३ ई०) को वह हिनोर पहुँचा (द्वितीय बार आगमन)। यहाँ वह तीन मास तक ठहरा। बृहस्पतिवार १ रबी-उल-अव्वल ७४४ हि० (२४ जुलाई १३४३ ई०) को वह सन्दापुर पहुँचा (द्वितीय बार आगमन)। यहाँ वह अपने आतिथ्य सरकार करने वाले हिनोर के राजा की ओर ने एक समुद्रीय युद्ध में सम्मिलित हुआ और सन्दापुर में १३ जमादी-उल-अव्वल से १५ शाबान (७४४ हि०) तक ठहरा। शनिवार १६ शाबान ७४४ हि० (३ जनवरी १३४४ ई०) को वह हिनोर पहुँचा (तीसरी बार आगमन)। रविवार १७ शाबान ७४४ हि० (४ जनवरी १३४४ ई०) को वह फाकनूर पहुँचा। रविवार १७ शाबान ७४४ हि० (४ जनवरी १३४४ ई०) को वह मञ्जरूर पहुँचा। सोमवार १८ शाबान ७४४ हि० (५ जनवरी १३४४ ई०) को वह हीली से होकर गुजरा। सोमवार १८ शाबान ७४४ हि० (५ जनवरी १३४४ ई०) को वह बुरफ्तन से होकर गुजरा। मंगलवार १९ शाबान ७४४ हि० (६ जनवरी १३४४ ई०) को वह बहफ्तन से होकर गुजरा। मंगलवार १९ शाबान ७४४ हि० (६ जनवरी १३४४ ई०) को वह बुदफ्तन से होकर गुजरा। मंगलवार १९ शाबान ७४४ हि० (६ जनवरी १३४४ ई०) को वह पन्देरानी (फन्दरियाना) से होकर गुजरा। बुद्धवार २० शाबान ७४४ हि० (७ जनवरी १३४४ ई०) का कालीकट से होकर गुजरा (तृतीय बार आगमन)। बुद्धवार २० शाबान ७४४ हि० (७ जनवरी १३४४ ई०) को वह शालियात पहुँचा। यहाँ पर वह अपने दीर्घकाल तक ठहरने के विषय में उल्लेख करता है। बृहस्पतिवार ३ जीकाद ७४४ हि० (१८ मार्च १३४४ ई०) को वह कालीकट पहुँचा (चतुर्थ बार आगमन)। शनिवार १९ जीकाद, ७४४ हि० (३ अप्रैल १३४४ ई०) को वह हिनोर पहुँचा (चतुर्थ बार आगमन)। बुद्धवार २६ मुहर्रम ७४५ हि० (९ जून १३४४ ई०) को वह सन्दापुर पहुँचा (तृतीय बार आगमन)। वह यहाँ मुहर्रम मास के अन्त में आया और रबी-उल्-सानी मास की दूसरी तारीख तक ठहरा। मंगलवार १३ रबी-उल्-सानी ७४५ हि० (२४ अगस्त १३४४ ई०) को वह कालीकट आया (पाँचवी बार आगमन)। रविवार २२ रबी-उल्-सानी ७४५ हि० (५ सितम्बर १३४४ ई०) को वह बन्नालूस (प्रथम बार आगमन) आया। शनिवार ९ जमादी-उल-अव्वल ७४५ हि० (१८ सितम्बर १३४४ ई०) को वह महल आया (प्रथम बार आगमन)। सोमवार ३ रबी-उल-अव्वल ७४५ हि० (४ जुलाई १३४५ ई०) को वह मुलूक आया (प्रथम बार आगमन)। मुलूक में वह ७० दिन तक ठहरने का उल्लेख करता है और वह कहता है कि मालद्वीप में वह १३ वर्ष तक ठहरा। यह बात ध्यान देन योग्य है कि वह मुलूक से महल आया परन्तु बिना रुके ही मुलूक को वापस चला गया। वह १२ रबी-उल्-सानी ७४५ हि० (२६ अगस्त १३४४ ई०) [इ० महदी हुमन की गणना के अनुसार इसे सोमवार १४ जमादी-उल-अव्वल ७४६ हि० (१२ सितम्बर १३४५ ई०) होना चाहिये] को मुलूक से (लका) को प्रस्थान का उल्लेख करता है। बुद्धवार २३ जमादी-उल-

पञ्चत ७४६ हि० (२१ सितम्बर १३४२ ई०) को वह बटाला पहुँचा। सोमवार २८ जमादी-उत-अव्वल, ७४६ हि० (२६ सितम्बर १३४२ ई०) को वह सलवात पहुँचा। बृहस्पतिवार १ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (२६ सितम्बर १३४२ ई०) को वह कुनाकर पहुँचा। रविवार ११ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (१ अक्टूबर १३४२ ई०) को वह काली पहुँचा। बृहस्पतिवार १२ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (१३ अक्टूबर १३४२ ई०) को वह कोलम्बो पहुँचा। सोमवार १३ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (१७ अक्टूबर १३४२ ई०) को वह बटाला पहुँचा। मंगलवार २७ जमादी-उस्-सानी ७४६ हि० (२२ अक्टूबर १३४२ ई०) को वह हरकातू पहुँचा। रविवार १० रजब ७४६ हि० (६ नवम्बर १३४२ ई०) को वह पट्टन पहुँचा। रविवार १२ शाबान ७४६ हि० (११ दिसम्बर १३४२ ई०) को वह मद्रा पहुँचा। बुधवार १७ रमजान, ७४६ हि० (११ जनवरी, १३४३ ई०) को वह पट्टन पहुँचा। शुक्रवार २६ रमजान ७४६ हि० (२० जनवरी १३४३ ई०) को वह कुईलून पहुँचा। यहाँ पर वह ३ मास तक ठहरने का उल्लेख करता है। बृहस्पतिवार ४ मुहर्रम ७४७ हि० (२७ फ़र्रैल १३४३ ई०) को वह पीजिलोन द्वीप पहुँचा जहाँ उसे छूट लिया गया। मंगलवार ६ मुहर्रम ७४७ हि० (२ मई १३४३ ई०) को वह कालीकट पहुँचा (छठी बार आगमन)। बृहस्पतिवार २२ मुहर्रम, ७४७ हि० (१८ मई १३४३ ई०) को वह कम्नालूस पहुँचा (द्वितीय बार आगमन)। शुक्रवार ३ सफर ७४७ हि० (२६ मई १३४३ ई०) को वह महल पहुँचा (द्वितीय बार आगमन)। रविवार १८ रबी-उत-अव्वल ७४७ हि० (१ जूलाई १३४३ ई०) को वह चिट्ठागांग पहुँचा। रविवार ६ रबी-उस्-सानी ७४७ हि० (३० जुलाई १३४३ ई०) को वह फमक पहुँचा। बृहस्पतिवार २० रबी-उस्-सानी ७४७ हि० (१० अगस्त १३४३ ई०) को वह हबक पहुँचा। सोमवार २४ रबी-उस्-सानी ७४७ हि० (१४ अगस्त १३४३ ई०) को वह मुनार गाँव पहुँचा। वहाँ से निरन्तर चीन, मङ्गोल, तिब्बत आदि देशों में होता हुआ २१ शाबान ७५० हि० (६ नवम्बर १३४६ ई०) को वह फेङ पहुँचा और वहाँ से तनजीर गया।^१ वहाँ से उसने फिर स्पेन का यात्रा की। मराको के सुल्तान अबू इनम्रान मरीनी ने उसे विशेष प्रोत्साहन प्रदान किया और जिन जिन देशों को उसने देखा था, उनका हाल लिखवाये था उसे आदेश दिया। तदनुसार उसने अपनी विचित्र तथा आश्चर्यजनक यात्रा का हाल लिखवाया। इसके उपरान्त सुल्तान ने मुहम्मद इब्ने (पुत्र) मुहम्मद इब्ने (पुत्र) जुजये^२ को कलबी को मूल पुस्तक की पूर्णतया ध्यान में रखते हुये सुन्दर रूप में सकलित करने का आदेश दिया। उसने सुल्तान के आदेशानुसार दोष अबू अब्दुल्लाह के विचारों को साफ़ तथा प्रभावशाली भाषा में लिखा। कड़ी-बड़ी उसने दोष के शब्दों तथा वाक्यों को बिना किसी परिवर्तन के उभी प्रकार रहने दिया। इसका सम्बन्ध ७५६ हि० (१३५५-५६ ई०) में समाप्त हुआ। एक हस्तलिखित पोथी के अनुसार इस यात्रा का नाम “तुहफतुनुजजार फी गराइविल अमसार व अजाइबुन अमफार” रखा गया।

भौगोलिक विवरण—

इब्ने बतूता ने भारतवर्ष की भौगोलिक स्थिति, यहाँ की जलवायु, फल-फूल, वनस्पति, पशुपक्षी तथा वेदा भूषा और रहन सहन कृषि एवं व्यापार के विषय में विस्तार से लिखा है। यह जिस नगर में भी पहुँचा उसका उसने बड़ी गहन दृष्टि से अध्ययन किया। उसकी यात्रा

१ यह विवरण रेहला में लिया गया है (पृ० LXIV-LXXI)

२ उसका जन्म शम्बान ७२१ हि० (अक्टूबर, १३२१ ई०) में सरनाते में हुआ था। उसकी मृत्यु शम्बान ७५७ हि० (अक्टूबर, १३५६ ई०) में फेङ में हुई। वह बहुत बड़ा विद्वान, कवि, इतिहासकार, अरबी, मुस्लिम तथा शब्द-शास्त्रज्ञ था। मराको के सुल्तान अबू इनम्रान मरीनी का यह बहुत बड़ा सम्मान था।

के विवरण द्वारा भारतवर्ष के अनेक समकालीन नगरों के विषय में पर्याप्त जानकारी प्राप्त हो जाती है। इन्ने बत्तूता ने देहली का हाल बड़े विस्तार से लिखा है। नगर की चहार दीवारी, विभिन्न द्वार, देहली की जाभा मस्जिद, देहली की ऊब्री, तथा देहली के बाहर दो बड़े होजों का बड़ा ही विषद उल्लेख किया है। उसके भौगोलिक ज्ञान का भूत आधार उसका व्यक्तिगत निरीक्षण है और वह किसी ग्रन्थ से इस सम्बन्ध में प्रभावित नहीं हुआ है। आरम्भ ही से उसने विभिन्न नगरों की दूरी तथा उनके बीच के अन्तर का उल्लेख किया।

शासन प्रबन्ध—

इन्ने बत्तूता का सम्बन्ध ग्रामों के शासन प्रबन्ध तथा न्याय व्यवस्था और वक्फ (धर्म सस्थाओं) के इन्तजाम में विशेष रूप से रहा। उसकी यात्रा के विवरण से समकालीन ग्रामों के शासन प्रबन्ध पर भी प्रकाश पड़ता है जिसकी चर्चा अन्य समकालीन ऐतिहासिक ग्रन्थों में भी कम ही मिलती है। सुल्तान तथा उच्च पदाधिकारियों की गति विधि से वह पूर्ण रूप से परिचित था अतः उसने उनके कर्तव्यों एवं उनसे सम्बन्धित राजकीय सेवाओं का उल्लेख विस्तार से किया है। उसके पर्यटन लेख द्वारा अनेकों पारिभाषिक शब्दों के विषय में भी ज्ञान प्राप्त हो जाता है^१ इसलिये कि अन्य समकालीन इतिहासकारों ने, जो इसी शासन प्रबन्ध में रहते सहते चले आये थे, उन शब्दों की व्याख्या की आवश्यकता न समझते थे किन्तु इन्ने बत्तूता ने मध्य कालीन भारतीय इतिहास का ज्ञान प्राप्त करने वाली की कठिनाई का बहुत कुछ निवारण कर दिया है। केन्द्र के शासन प्रबन्ध की हदों के ज्ञान के साथ साथ उसकी यात्रा के विवरण लेख से यह भी पता चलता है कि देहली से थोड़ी ही दूर पर जलाली में किम प्रकार अव्यवस्था थी और इन्ने बत्तूता को अपनी जलाली की यात्रा में कितने कष्ट भोगने पड़े। यद्यपि डाक का प्रबन्ध बड़ा ही उचित था और बड़े ही द्रुतगामी समाचार वाहक राज्य के भिन्न भिन्न भागों में फैले हुये थे किन्तु फिर भी ग्रामों में अधिक शांति न थी। इन्ने बत्तूता ने बड़े बड़े अधिकारियों के घुस लेने की भी चर्चा की है क्योंकि घूम के कारण उसे स्वयं कुछ समय तक बड़े कष्ट भोगने पड़े और उसका श्रेण जिसकी अदायगी का सुल्तान द्वारा आदेश हो चुका था, अदा न हो सका।

दरबार—

इन्ने बत्तूता सुल्तान के दरबार से विशेष रूप से सम्बन्धित था। उसने दरबार की प्रत्येक वस्तु को बड़ी गहन दृष्टि से देखने तथा दरबार की प्रथाओं को समझने का विशेष रूप से प्रयत्न किया है। वह सुल्तान के ख़ुस में भी सम्मिलित होता रहता था, अतः उसने जो कुछ भी साधारण तथा विशेष अवसर पर होने वाले दरबारों और सुल्तान के ख़ुस के विषय में लिखा है उसे मध्यकालीन भारतीय इतिहास का 'अमर अध्याय' समझना चाहिये।

डाक का प्रबन्ध—

इन्ने बत्तूता जब हिन्दुस्तान पहुँचा तो यह देख कर, कि किस प्रकार साधारण से साधारण बात सुल्तान तक तेजी से पहुँचाई जाती थी, बड़ा प्रभावित हुआ। उसने सुल्तान के डाक की व्यवस्था का उल्लेख बड़े विस्तार से किया है। उसने राज्य के गुप्त चरों का भी हाल लिखा है और ऐनुलमुल्क के विद्रोह के सम्बन्ध में बताया है कि किस प्रकार लोगों के व्यक्तिगत जीवन में सम्बन्धित बातें भी सुल्तान की सेवा में पहुँच जाती थी और लोगों के अपराध किसी प्रकार छिपे नहीं रह सकते थे।

समकालीन राजनैतिक घटनायें—

इन्ने बत्तूता ने अपनी यात्रा के विवरण में देहली के पूर्ववर्ती सुल्तानों का इतिहास

इस देश के विश्वसनीय लोगों से सुनकर लिखा है। उसके आने के पूर्व सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के राज्य काल में जो घटनायें घटी थी उनकी भी उसने बड़ी विषद चर्चा की है। देहली के विनाश का उसने बड़ा ही मार्मिक उल्लेख किया है। बहाउद्दीन के विद्रोह तथा कम्पला के राय का उसकी सहायता हेतु अपना सर्वस्व बलिदान कर देने का हाल तथा विराजू खाँ के विद्रोह एवं उसकी हत्या की चर्चा इन्ने बत्तूता ने बड़े विस्तृत रूप से की है। कराचिल की धुर्धटना माबर तथा दक्षिण के अन्य विद्रोहों का हाल भी इन्ने बत्तूता ने लिखा है। ऐनुलमुल्क के विद्रोह के समय वह स्वयं उपस्थित था और उसके विवरण द्वारा पता चलता है कि किस प्रकार सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक युद्ध के समय अपने राज्य के हितोंपियों में परामर्श किया करता था। विद्रोहों के अतिरिक्त उस समय के अकाल का हाल इन्ने बत्तूता ने बड़े विस्तृत रूप से दिया है।

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक का चरित्र—

इन्ने बत्तूता ने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के चरित्र का गहन अध्ययन किया था। सुल्तान द्वारा उसे विशेष प्रोत्साहन प्राप्त होता रहता था। सुल्तान उस पर बड़ी कृपा दृष्टि रखता था। इन्ने बत्तूता की यात्रा द्वारा पता चलता है कि किस प्रकार सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक परदेशियों का सम्मान किया करता था और उन्हें अत्यधिक इनाम प्रदान करता रहता था। सुल्तान जिस प्रकार योगियों से मिलता जुलता और योग सिद्धियों में रुचि लेता, उसका भी उल्लेख इन्ने बत्तूता ने किया है। सम्भवतया इसी आधार पर एसामी ने उसकी कटु आलोचना की है^१। इन्ने बत्तूता मुहम्मद बिन तुगलुक की न्याय-प्रियता से बड़ा प्रभावित था। उसकी यात्रा के विवरण द्वारा पता चलता है कि न्याय के सम्बन्ध में सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक को अपने निकटतम सम्बन्धियों तथा उच्च पदाधिकारियों को भी कठोर दण्ड देने में कोई सकोच न होता था। सुल्तान की न्याय प्रियता के साथ साथ जब इन्ने बत्तूता उसके अत्यधिक श्रम्याचारों एवं हत्या नाण्ड को देखता था तो उसे बड़ा ही आश्चर्य होता था और जियाउद्दीन बरनी की तारीखें फीरोज शाही के समान इन्ने बत्तूता की यात्रा के विवरण में भी सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक का चरित्र एक जटिल समस्या बन गया है। दोनों ही उसके विरोधाभासी ग्रंथों को देख कर स्तब्ध दिखाई पड़ते हैं। इन्ने बत्तूता की यात्रा के विवरण द्वारा भी सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की महत्वाकांक्षामयी पर विशेष प्रकाश पड़ता है।

आलिम तथा सूफी—

इन्ने बत्तूता स्वयं एक धार्मिक व्यक्ति था। उसे अपने धर्म से बड़ा प्रेम था। उसने अपनी यात्रा के विवरण में जिन सूफी सन्तों से भेंट की उनके विषय में भी उसने अपने पर्यटन लेख में चर्चा की है। वह देहली के समकालीन आलिमों के सम्पर्क में भी आया और उसने उनक विषय में भी अपना यात्रा के विवरण में विभिन्न स्थानों पर लिखा है।

लोगों का रहन-सहन—

इन्ने बत्तूता ने भारतवर्ष के रीति रिवाज, लोगों के रहन सहन तथा वेप भूषा का भी उल्लेख किया है। मुसलमानों के विवाह की भारतीय प्रथाओं का इन्ने बत्तूता ने बड़ा विषद विवरण दिया है। उनमें सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की बहिन से अमीर मंगूद्दीन के विवाह का हाल बड़े विस्तार में लिखा है। वह अमीर मंगूद्दीन का धनिष्ठ मित्र था अतः उसे

१ एसामी, पृष्ठ ५१५, तुगलुक, आलीम भारत यात्रा, १ पृष्ठ २१८। योग सिद्धियों में भारतीय मुसलमान बहुत पहले से रुचि लेने लगे थे और योगी मुसलमान सन्तों की गोष्ठियों में जाया करने थे।

इस विवाह के सम्बन्ध में साधारण से साधारण बात का ज्ञान था । मुसलमानों में समकालीन मृतक क्रियायें क्या क्या थी और उनका पानन किस प्रकार होता था, यह सब इब्न बतूता को अपनी पुत्री के मृतक सस्वार के अवसर पर स्वयं देखने का मौका मिल गया था । वह सती के दृश्य को भी देख कर बड़ा प्रभावित हुआ और उसने इस दृश्य का बड़े विस्तार से उल्लेख किया है ।

मनोरंजन तथा आमोद प्रमोद—

इब्ने बतूता भारतवर्ष के विभिन्न भागों में नाना प्रकार की दावतों तथा भोजों में सम्मिलित हुआ था । शाही भोजन का प्रबन्ध तथा साधारण भोजनों के नियम भी उसने विस्तार से लिखे हैं । भोजन तथा मिठाइयों के विस्तृत उल्लेख भी इब्ने बतूता की यात्रा के विवरण द्वारा प्राप्त हो जाते हैं । पान खाने का महत्त्व तथा उसकी विशेषता का उल्लेख भी इब्ने बतूता ने किया है । भारतवर्ष के कुछ नगरों के बाजारों तथा उनकी चहल पहल, सजावट और तत्सम्बन्धी अन्य बातों का उल्लेख इब्ने बतूता के विवरण में पाया जाता है । सुल्तान के अभियानों के उपरान्त राजधानी में लौटने के समय और विशेष अवसरों पर किस प्रकार मनोरंजन तथा नगर किस प्रकार सजाया जाता था, इसका भी इब्ने बतूता की यात्रा के विवरण में बड़ा विवाद चित्रण हुआ है । सूफियों के गायन तथा नृत्य, सैनिक बाजों तथा अन्य संगीतों एवं नृत्यों का भी हाल इब्ने बतूता की यात्रा के विवरण द्वारा ज्ञात हो जाता है । दौलताबाद के गायकों तथा गायिकाओं के बड़े बाजार का भी इब्ने बतूता ने विवरण दिया है ।

व्यापार—

जब इब्ने बतूता राजदूत बना कर चीन की ओर भेजा गया तो उसने विभिन्न स्थानों के व्यापारों का भी अध्ययन किया । भारतवर्ष के समुद्रीय तट के बन्दरगाहों के व्यापार, नौकाओं, जहाजों तथा अन्य देशों के व्यापारियों से सम्पर्क का हाल भी इब्ने बतूता ने बड़े विस्तार से दिया है । नारियल, काली मिर्च तथा बन्दरगाहों में उत्पन्न होने वाली अन्य वस्तुओं का भी उल्लेख इब्ने बतूता ने किया है ।

इब्ने बतूता का चरित्र—

इब्ने बतूता की यात्रा से बड़ी रचि थी । उसने ससार में बहुत बड़े भाग की यात्रा की थी और वह नाना प्रकार के लोगों के सम्पर्क में आ चुका था । उसे प्रत्येक नई बात को गहन दृष्टि से देखने तथा गम्भीरतापूर्वक उस पर विचार करने की आदत सी पड़ गई थी । वह बड़ा ही जिज्ञास प्रवृत्ति का था और यदि उसमें यह गुण न होता तो सम्भवतया छोटी छोटी और साधारण बातों का ज्ञान जो हमें उसकी यात्रा के विवरण द्वारा प्राप्त होता है न प्राप्त हो सकता । वह बड़ा स्पष्टवक्ता था और अपने हृदय की किसी बात को छिपाना न जानता था । उसे अपनी त्रुटियों को भी स्पष्ट रूप से उल्लेख कर देने में किसी प्रकार की लज्जा का अनुभव न होता था । वह बड़ा अपव्ययी था । सुल्तान द्वारा जो कुछ भी उसे प्राप्त होता वह उसे शीघ्रातिशीघ्र उड़ा देता । ऋण लेना तो उसके स्वभाव का एक अंग बन गया था और सुल्तान को इसके कारण उसे एक बार चेतावनी भी देनी पड़ी । उसने अपनी यात्रा का विवरण बड़ी ईमानदारी से दिया है । यह सम्भव है कि पिछली घटनाओं के सम्बन्ध में जो कुछ उसे अपने सूत्रों से ज्ञात हुआ उसका कुछ भाग निराधार हो जिसे उसने बिना किसी अधिक परीक्षण के स्वीकार कर लिया हो किन्तु उस पर घटनाओं का तोड़ मरोड़ कर उल्लेख करने का दोष नहीं लगाया जा सकता । जितनी बातें उसके अपने ज्ञान तथा

वनिरीक्षण पर आधारित है उनके विषय में यह तो कहा जा सकता है कि सम्भव है उमेरमन्ने में भूल हुई हो किन्तु उसे मूठा सिद्ध करना कठिन है ।

शिहाबुद्दीन अल उमरी

शिहाबुद्दीन अबुल अब्बाम अहमद बिन (पुत्र) यहया बिन (पुत्र) फजलुल्लाह अल उमरी का जन्म ३ शव्वाल ७०० हि० (१२ जून १३०१ ई०) में हुआ था । उसने दमिश्क तथा काहिरा में विद्याध्ययन किया । वह अपने समय का बहुत बड़ा विद्वान समझा जाता था । उसने बहुत से ग्रन्थों की रचना की थी । उसका सबसे अधिक प्रसिद्ध तथा महत्वपूर्ण ग्रन्थ मसालिकुल अबसार फी मसालिकुल अममार है जो उसने २२ मयवा ८७ भागों में लिखा था । बाद के समस्त विद्वानों ने उसकी भूरि-भूरि प्रशंसा की है और उसके ग्रन्थों के आधार पर पुस्तकें लिखी हैं । उसे मिला तथा शाम में विभिन्न अवसरों पर बड़े-बड़े पत्र प्राप्त होते रहे किन्तु वह अपने अन्तिम जीवन काल में मिला छोड़ कर दमिश्क चला गया और ७४८ हि० (१३४८ ई०) में उसका देहान्त हो गया ।

मसालिकुल अबसार फी मसालिकुल अममार, इतिहास भूगोल तथा जीवनीयों का एक बृहत् ग्रन्थ है । वह स्वयं कभी भारतवर्ष नहीं आया किन्तु उसने हिन्दुस्तान का हाल अनेक विषयस्त सूत्रों द्वारा दिये गये विवरणों के आधार पर लिखा है । उस समय हिन्दुस्तान के बाहर के समस्त मुसलमानों को दृष्टि हिन्दुस्तान की ओर लगी रहती थी । वे हिन्दुस्तान के विषय में अधिक से अधिक जानकारी प्राप्त करने का प्रयत्न किया करते थे । मसालिकुल अबसार के लेखक को हिन्दुस्तान के विषय में जिन यात्रियों द्वारा ज्ञान प्राप्त हुआ, उनके नाम ये हैं :

- (१) शेख मुबारक इब्न महमूद अल कम्बानी ।
- (२) शेख बुरहानुद्दीन अबूबक्र बिन अल-मल्लाल अल-बदजी ।
- (३) फकीह मिराजुद्दीन अबुलमुसफा उमर बिन इसहाब बिन अहमद अश-शिवली अल-अवधी ।
- (४) डाक्री निजामुद्दीन अबुल फुजैय महया अल हाकिम अल-तय्यारी ।
- (५) अली बिन मनमूर अल-उकैली ।
- (६) लोका महमद बिन खोजा उमर बिन मुसाफिर ।
- (७) शेख मुहम्मद अल खोजन्दी
- (८) सैयिदुल्लरीफ ताजुद्दीन अबुल भुजाहिद अल-हसन अस्मयरकन्दी जो शरीफ ममरवन्दी कहलाते थे ।
- (९) शेख अबू बक्र बिन अबुल हसन अल-मुल्तानी जो इब्नुत्ताज अल-हाफिज के नाम से प्रसिद्ध है ।
- (१०) गगीफ नामिद्दीन मुहम्मद जो जमुर्दी कहलाता था ।
- (११) मुहम्मद बिन अम्दुर रहोय बुर्ननगी ।
- (१२) डाक्री-अल-कुबडात अबू मुहम्मद अल-इमन बिन मुहम्मद शरी ।

इन यात्रियों के अतिरिक्त बहुत से अन्य यात्रियों द्वारा भी शिहाबुद्दीन उमरी ने हिन्दुस्तान के विषय में सूचनाएँ की और अत्येक विवरणों को पूर्ण परीक्षण के उपरान्त ही स्वीकार किया है । उसने यात्रियों के मौखिक विवरणों के अतिरिक्त पुस्तकों द्वारा भी हिन्दुस्तान के विषय में ज्ञान प्राप्त करने का प्रयत्न किया । उनमें आने सेल में मुहम्मद अब्बास,

अन इन्क तथा तकवीमुल बुल्दान की चर्चा की है। इस प्रकार अपने अध्ययन तथा यात्रियों द्वारा ज्ञात किये हुये विवरणों को अपनी अद्भुत विवेचन शक्ति की सहायता से जाँच कर उसने मसालिकुल अबसार में बड़े ही उत्तम ढंग में प्रस्तुत किया है। यद्यपि उसका यह लेख सक्षिप्त है किन्तु किसी प्रकार इन्ने बत्तूता के विस्तृत विवरण से कम महत्त्वपूर्ण नहीं।

मसालिकुल अबसार में भारतवर्ष की विशेषताओं तथा यहाँ की धन-सम्पत्ति, जलवायु, उपज, फल, फूल, वनस्पति तथा यहाँ पाये जाने वाली और तैयार होने वाली वस्तुओं एवं कला-कौशल और यहाँ के निवासियों की वेश-भूषा का बड़ा विशद उल्लेख किया गया है। इसमें सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह की विजयों तथा उसके प्रान्तों की सूची भी दी गई है। कुछ प्रान्तों के ग्रामों की सख्या भी गिनाई गई है। देहली नगर के गौरव तथा शौलतावाद के योजना के साथ बसाये जाने की भी चर्चा की गई है। देहली के निवासियों के विषय में लिखा है कि 'वे फारसी तथा हिन्दी में दक्ष हैं और उनमें से बहुत से लोग दोनों भाषाओं में कविता करते हैं।'

शिहाबुद्दीन अल उमरी ने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के शासन प्रबन्ध का बड़ा ही महत्त्वपूर्ण विवरण दिया है। अमीरों की विभिन्न श्रेणियों, उनकी अकनाओं, इनामों तथा अन्य पदाधिकारियों के विषय में जो बातें लिखी हैं वे अन्य समकालीन इतिहासों में इतनी स्पष्ट नहीं। सेना की व्यवस्था तथा रणक्षेत्र में सेना के प्रबन्ध का हाल, यद्यपि सक्षिप्त है किन्तु इसके द्वारा बहुत सी ऐसी बातें ज्ञात हो जाती हैं जिनके उल्लेख की सम्भवतया समकालीन इतिहासकार आवश्यकता न समझते थे और जिनका आज हमारे लिये बड़ा महत्त्व है। शिहाबुद्दीन ने सुल्तान के दासों, दासियों तथा उनके भूख्य का हाल भी लिखा है। हिन्दुस्तानी कनीजों के अत्यधिक भूख्य तथा उनकी विशेषताओं ने लेखक को आश्चर्य में डाल दिया था। शिहाबुद्दीन उमरी ने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के आम दरबारों तथा विशेष गोष्ठियों का उल्लेख भी किया है। उसने जो कुछ लिखा है उसकी तुलना यदि इन्ने बत्तूता के विवरण से की जाय तो यह अतीवर्षा ज्ञात हो जायगा कि यद्यपि शिहाबुद्दीन ने सुल्तान के दरबार की स्वयं कभी नहीं देखा था, फिर भी दरबार की प्रथाओं तथा दरबार में सम्बन्धित अन्य बातों का उसने कितना ठीक-ठीक उल्लेख किया है। शिहाबुद्दीन उमरी ने भी हिन्दुस्तान में डाक के प्रबन्ध तथा गुप्तचरों का हाल लिखा है, और यह बताया है कि उनका प्रबन्ध कितना सुन्दर था। उसके ग्रन्थ द्वारा देहली तथा देवगिरि के द्वारों के खुलने तथा बन्द होने की सूचना का सुल्तान तक पहुँचने का भी हाल ज्ञात होता है।

मसालिकुल अबसार में सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक के खरिज का चित्रण, उसके समकालीन इतिहासकारों तथा इन्ने बत्तूता के विवरण से थोड़ा सा भिन्न है। शिहाबुद्दीन ने सुल्तान के अत्याचार तथा हत्याकांड के विषय में कुछ नहीं लिखा है। उम अपने मूर्खों द्वारा इन बातों का ज्ञान अवश्य हुआ होगा जो उम समय सुल्तान के विषय में उसके राज्य में प्रसिद्ध थे किन्तु सम्भवतया वह सुल्तान के गुणों तथा दोषों का समाधान न कर सका हो और उन्हें निवदन्ती समझ कर छोड़ दिया हो। उसने देहली के विनाश तथा ताम्र मुद्राओं के विषय में भी कुछ नहीं लिखा। बरनी तथा इन्ने बत्तूता के समान शिहाबुद्दीन ने भी सुल्तान के दान-पुष्प, विद्वानों, कवियों, गायकों तथा अन्य कलाकारों को आश्रय प्रदान करने के विषय में बड़ा विशद विवरण दिया है। सुल्तान की उदारता तथा उसके अत्यधिक दान के अनेक उदाहरण दिये हैं। मसालिकुल अबसार में पता चलता है कि सुल्तान को अपनी प्रजा का कितना ध्यान रहता था और दरबार के आडम्बर तथा वैभव के बावजूद लोगों की शिकायत किस प्रकार उम तक पहुँच जाया करती थी।

सिंहानुदीन ने मसालिकुल अवसार में हिन्दुस्तान के विषय में यात्रियों के विवरण के आधार पर लिखा है। इनमें अनेक व्यापारी भी थे। इस प्रकार मसालिकुल अवसार में उस समय के भारतवर्ष के व्यापार का हाल व्यापारियों द्वारा ज्ञात हो जाता है। मसालिकुल अवसार से पता चलता है कि भारतवर्ष में अन्य देशों से सोना आया करता था किन्तु भारतवर्ष का सोना बाहर नहीं जाता था, यद्यपि घोड़ों तथा कुछ विशेष प्रकार के बहुमूल्य वस्त्रों का आयात अन्य देशों से हो किया जाता था। सिंहानुदीन ने भारतवर्ष में चीजों के मस्ते होने तथा विभिन्न वस्तुओं के मूल्य सिक्कों, तथा सोल का भी उल्लेख किया है जिससे उस समय की आर्थिक दशा का अच्छा ज्ञान प्राप्त हो जाता है।

इस काल के अन्य इतिहासों के साथ साथ मसालिकुल अवसार के अध्ययन से पता चलता है कि इस ग्रन्थ के बिना हमारे भारतवर्ष के ऐतिहासिक, सामाजिक, आर्थिक तथा सांस्कृतिक ज्ञान में कितनी बड़ी कमी हो जाती। दुर्भाग्यवश अभी तक इस पुस्तक के सभी भाग प्रकाशित नहीं हो सके हैं। हिन्दुस्तान में सबधित भाग का अंग्रेजी अनुवाद एक हस्तलिखित पोथी के रोटीप्राफ (फोटो) से डा० आर्टो इसपीज ने मुस्लिम यूनीवर्सिटी जर्नल अलीगढ़ में छपाया था। हिन्दी अनुवाद, इस अंग्रेजी अनुवाद तथा सुबहल भाषा के आधार पर किया गया है क्योंकि सुबहल भाषा के लेखक ने मसालिकुल अवसार को विभिन्न स्थानों पर पूर्ण रूप से नकल कर दिया है।

यहया बिन अहमद सहरिन्दी

तुगलुक कालीन इतिहास के सम्बन्ध में यहया बिन अहमद सहरिन्दी की तारीखें मुबारकशाही को विशेष महत्व प्राप्त है। यहया बिन अहमद बिन अब्दुल्लाह सहरिन्दी ने अपना इतिहास संविद वंश के सुल्तान, मुहम्मदुद्दीन अलुत फतह मुबारकशाह की, जिसने ८२४ हि० (१४२१ ई०) से ८३७ हि० (१४३३ ई०) तक राज्य किया समर्पित किया। इस इतिहास में आरम्भ में सुल्तान मुहम्मदुद्दीन बिन साम से लेकर सावान ८३१ हि० (१४२८ ई०) तक के देहली के सुल्तानों का हाल लिखा गया किन्तु बाद में लेखक ने इसमें ८३८ हि० (१४३४ ई०) तक का हाल और बढ़ा दिया। जिस समय यह इतिहास लिखा गया, कुछ अन्य ग्रन्थ जो अब अध्याप्य हैं, उस समय अवश्य उपलब्ध रहे होंगे। सुल्तान गामुद्दीन तुगलुक शाह द्वारा शीव निजामुद्दीन औलिया के विरोध का हाल सम्भवतया सर्व प्रथम इनो ग्रन्थ में लिखा गया और बाद के अन्य इतिहासकारों ने उसी का अनुकरण किया है। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह के राज्य काल की विभिन्न घटनाओं की तारीखें भी लिखी गई हैं और घटनाओं का उल्लेख भी क्रमानुसार किया गया है।

मुहम्मद बिहामद खानी

मुहम्मद बिहामद खानी मनिवृक्षजर्न मलिक बिहामद खाँ, का जिसे ऐरिच (कुदेल-खण्ड में) की अवता प्राप्त थी, पुत्र था। मुहम्मद भी अपने पिता के समान एक सफल मनिव

- १ अहमद बिन अली बिन अहमद अब्दुल्लाह अशरिशाह फल इकलरन्दी का जन्म आहिरा के निकट ७५६ हि० (१३५२ ई०) अथवा ७८८ हि० (१३५७ ई०) में हुआ था। उसका सर्व प्रथम ग्रन्थ मुहम्मद अशाफी निजामनिन रचना है जिसकी रचना उसने ८२४ हि० (१४२१ ई०) में समाप्त की। उसकी मृत्यु १० अमादी उल आखिर ८२१ हि० (१५ जुलाई १४१८ ई०) में हुई। लेखक ने इसे १४ अमादी में निजामिनिन किया था। यह पुस्तक आहिरा में १४ अमादी में प्रकाशित हो चुकी है। इस पुस्तक में मिर्ज तथा शाम और संसार के अन्य भागों के ऐतिहासिक, भौतिक, सांस्कृतिक दशा एवं शासन प्रबंध का उल्लेख है (नोकम, अन्य मनुष्य आदि का विवरण एवं मुहम्मद, निजाम भाग =, ११२६ ई०)।

था और उसने अपने समय के कई युद्धों में भाग लिया; किन्तु बाद में वह ऐरिच के एक सूफी मूसुफ युद्ध का शिष्य हो गया और धार्मिक कार्यों में तल्लीन रहने लगा ।

तारीखे मुहम्मदी^१ में उसने मुहम्मद ग़ाज़ि के काल से लेकर ८४२ हि० (१४३८-३९ ई०) तक का हाल लिखा है । अपने समय के इतिहास में उसने कालपी के सुल्तानों का हाल तथा सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह के बाद के सुल्तानों का हाल बहुत कुछ अपनी जानकारी के आधार पर लिखा है । तारीखे मुवाक्काही के समान विभिन्न घटनाओं के क्रम का पता लगाने के लिये यह ग्रन्थ बड़ा ही महत्वपूर्ण है ।

सुबाजा निजामुद्दीन अहमद हरवी

सुबाजा निजामुद्दीन अहमद बिन मुहम्मद मुकीम अल-हरवी अकबर के समय में बहरी था । सर्व प्रथम वह अकबर के राज्यकाल के २९ वीं वर्ष में गुजरात का बहरी नियुक्त हुआ । तत्पश्चात् ३७ वें वर्ष में राज्य का बहरी नियुक्त हुआ । १००३ हि० (१५६४ ई०) में उसकी मृत्यु हो गई ।

उसने तबकاته अकबरी की रचना १००१ हि० (१५९२-९३ ई०) में की किन्तु बाद में १००२ हि० (१५६३-६४ ई०) का भी हाल लिख दिया । इसमें ग़ज़नवियों के समय से लेकर १००० हि० (१५९३-९४ ई०) तक का हिन्दुस्तान का हाल लिखा गया है । देहली के सुल्तानों का हाल उसने बड़े निष्पक्ष भाव से लिखा है । सुल्तान ग़यासुद्दीन तुगलुक शाह की मृत्यु का उल्लेख करते हुये उसने लिखा है कि बरनी ने मृत्यु के वास्तविक कारण को जान बूझ कर छिपाया है ।

अब्दुल कादिर बदायूनी

अब्दुल कादिर "कादिर" बिन टुलूनशाह बिन हामिद बदायूनी का जन्म १७ रबी-उल्-सानी ६४७ हि० (२१ अगस्त १५४० ई०) को हुआ था । ६८१ हि० (१५७४ ई०) में वह अकबर के दरबार में पेश हुआ और उसने अकबर के दरबार में बुतको के अनुवाद के सम्बन्ध में विशेष सेवाओं की । मुत्तखबुत्तवारीख में उसने ३६७ हि० (६६७-६८) से लेकर १००४ हि० (१५६५-६६ ई०) तक का विवरण दिया है । बदायूनी के इतिहास को उनके विशेष धार्मिक दृष्टिकोण के कारण बड़ा महत्व प्राप्त है । उसने मुहम्मद बिन तुगलुक के राज्यकाल की बहुत सी घटनाओं का समय निर्धारित किया है । यद्यपि उनमें से बहुत सी तारीखों को स्वीकार करना कठिन है फिर भी उनके विवरण का महत्व घटाया नहीं जा सकता ।

सैयिद अली बिन अजीजुल्लाह तबातबा

सैयिद अली बिन अजीजुल्लाह तबातबा हसनी सर्व प्रथम मुहम्मद कुली कुतुब शाह और फिर बुरहान निजाम शाह की सेवा में, जिसने ९९९ हि० (१५६१ ई०) से १००३ हि० (१५६५ ई०) तक राज्य किया, प्रविष्ट हुआ और १००० हि० (१५९२ ई०) में उसने बुरहाने मन्शासिर की रचना की । इसमें शुरुवात के बहमनियों, विदर के बहमनियों तथा अहमद नगर के निजाम शाही सुल्तानों के राज्य का हाल दिया गया है । अन्त में उसने १००४ हि० (१५९६ ई०) तक का हाल अपने इतिहास में बड़ा दिया । सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के राज्यकाल के

१ यह पुस्तक अभी तक प्रकाशित नहीं हुई है । इसकी हस्तलिखित प्रति ब्रिटिश म्यूजियम में मौजूद है और वह १७ वीं शताब्दी के बीच में नष्ट हुई थी । अनुवाद उसी पोथी के रोटी माफ से किया गया है ।

अन्त में बहमनी राज्य की स्थापना का हाल उसने एगामी की फुनुहुम्सलातीन के आधार पर दिया है। उसने इस सम्बन्ध में कुछ अन्य इतिहासों का भी अवश्य प्रयोग किया होगा।

मीर मुहम्मद मासूम नामी

मीर मुहम्मद मासूम "नामी" बिन सैयिद सफाई अल-दूसनी अल-तिरमिजी अल-भवकरी १००३-४ हि० (१५९५-९६ ई०) में अकबर की सेवा में प्रविष्ट हुआ और उसने २५० का मनसब प्राप्त किया। उसकी मृत्यु १०१५ हि० (१६०६-७ ई०) के उपरान्त हुई।

उसने तारीखे सिन्ध अथवा तारीखे मासूमी में अरबों द्वारा सिन्ध की विजय से लेकर १००८ हि० (१५९६-१६०० ई०) तक का सिन्ध का इतिहास लिखा है। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक शाह के सिन्ध में सम्बन्ध तथा सूमरा लोगों के ज्ञान के लिये तारीखे सिन्ध से बड़ी सहायता मिलती है।

मुहम्मद कासिम हिन्दू शाह फिरिस्ता

मुहम्मद कासिम हिन्दू शाह अस्ताराबादी, जो फिरिस्ता के नाम से प्रसिद्ध है, सर्वप्रथम अहमद नगर के सुल्तान मुरतुजा निजाम शाह की सेवा में, जिसने ६७३ हि० (१५६५ ई०) से ६९६ हि० (१५८८ ई०) तक राज्य किया, प्रविष्ट हुआ। १६ सफर ६६८ हि० (२८ दिसम्बर १५८६ ई०) को वह बीजापुर दरबार में पेश किया गया और वही नीकर हो गया। इबराहीम आदिल शाह द्वितीय ने उसे बड़ा प्रोत्साहन प्रदान किया।

तारीखे फिरिस्ता, जिसका वास्तविक नाम गुलशने इबराहीमी है, उसने इबराहीम आदिल शाह को समर्पित की और १०१५ हि० (१६०६-७ ई०) में समाप्त की। इसके उपरान्त उसने इसमें साधारण सा परिवर्तन करके इसका नाम 'तारीखे नीरम नामा' रखवा। तारीखे फिरिस्ता में भारत के प्राचीन हिन्दू राजाओं के समय से लेकर १०१५ हि० तक का हाल है। उसने अपने इतिहास का सकलन समस्त उपलब्ध समकालीन ग्रन्थों के आधार पर, जो अब अप्राप्य हैं, किया। यद्यपि उसने घटनाओं के जाँचने तथा अपने सूत्रों की पूर्ण समीक्षा करने का अधिक प्रयत्न नहीं किया किन्तु उसका इतिहास मासूमनाम का भंडार है और इसे सर्वदा बड़ा महत्व प्राप्त रहेगा।

विषय सूची

भाग अ

	पृष्ठ
१—तारीखे फीरोजशाही	१
२—फतूहसलामीन	८३
३—क़सायदे बट्टे चाच	१४२
४—सियरुल औलिया	१४४

भाग ब

१—इमने बतूता (यात्रा विवरण)	१५७
२—मसालिकुल प्रबसार की ममालिकुल प्रबसार	३०७

भाग स

१—तारीखे मुबारकशाही	३३६
२—तारीखे मुहम्मदी	३५१
३—तबकते अकबरी	३५९
४—मुत्तखुत्तबारीख	३६१
५—बुरहाने मभासिर	३६८
६—तारीखे सिन्ध	३७३
७—तारीखे फिरिस्ता	३७८
परिशिष्ट	१-१७

भाग अ

मुख्य समकालीन इतिहासकार एवं कवि

जियाउद्दीन बरनी

(क) तारीखे फीरोजशाही

एसामी

(ख) फतुहुस्सलातीन

बद्रे चाच

(ग) कसायदे बद्रे चाच

अमीर खुर्द

(घ) सियदल ओलिया

अस्सुल्तानुल गाज़ी गयासुद्दुनिया वहीन

तुगलुक शाह अस्सुल्तान

(४२३) सदे जहाँ^१—काजी^२ कमासुद्दीन

उलुग खाँ अर्घान् मुल्तान मुहम्मद शाह

बहराम खाँ शाहजादा

महमूद खाँ शाहजादा

मुबारक खाँ शाहजादा

मसऊद खाँ शाहजादा

नुरमत खाँ शाहजादा

तातार मलिक,^३ जिसे सुल्तान अपना पुत्र कहता था

मलिक मद्रुद्दीन अरमनान—नायब बारबक^४

फीरोज़ मलिक^५ मुल्तान का भतीजा

मलिक शादी दावर—नायब बजीर^६

मलिक बुरहानुद्दीन अलिम मलिक—कोतवाल^७

मलिक बहा उद्दीन—अर्जे ममालिक^८

१ मद्रु —देहली के सुल्तानों के राज्य में धर्म (इस्लामी) सम्बन्धी सभी प्रबन्ध मद्रुस्तुद्दर के अधीन होते थे। धर्म आधारित न्याय तथा शिक्षा सम्बन्धी कार्य की देख रेख करने के लिये उसका अधीन मद्रु होते थे। प्रश्नों का काकी मद्रु का कार्य भी करते थे।

२ काजी —मद्रुस्तुद्दर, क़ानूनी ममालिक अथवा मुरय न्यायाधीश भी होता था। उसका विभाग दीवाने क़दा कहलाता था। उसकी सहायता के लिये काजी (न्यायाधीश) नियुक्त होते थे।

३ पुस्तक में तगार मलिक है।

४ नायब बारबक — दरबार के समस्त कार्यों का प्रबन्ध करन वाल अधिकारियों का अफसर बारबक कहलाता था। अमीरों तथा अधिकारियों को लक्ष्य होने और दरबार की शाखा स्थापित रखने का कार्य उमी का कर्त्तव्य होता था। उसके महायक नायब बारबक कहलाते थे।

५ सवारों का एक दस्ते का अफसर मरखेल कहलाता था। मरखेलों का अफसर मिर्जहमालार कहलाता था। मिर्जहमालारों का अफसर अमीर कहलाता था। अमीरों का अफसर मलिक कहलाता था। मलिकों का अफसर खान कहलाता था। (बरनी, तारीख़ फ़ीरोज़शाही-५० १४१, आदि तुर्क बालीन भारत-५० १२५)।

६ बजीर —महान मन्त्री को बजीर कहते थे। राज्य का शासन प्रबन्ध तथा विषय विभाग उमी का मिपुर्न होता था। उसके महायक नायब बजीर कहलाते थे।

७ कोतवाल —नगर की देख बाल करने वाला अधिकारी। उसके सैनिक रात्रि में नगर में पहरा देने थे। कोतवाल नगर की रक्षा का पूर्ण उत्तरदायी होता था। उसे पुलिस विभाग का मुख्य अधिकारी समझना चाहिये। इतलों के अधिकारी भी कोतवाल कहलाते थे।

८ अर्जे ममालिक अथवा अरिजे ममालिक —दीवाने अर्जे (नैयब निमाग) का मद से बड़ा अधिकारी। सेना की भरती, निरीक्षण तथा सेना का समस्त प्रबन्ध उसके अधीन कर्मचारियों द्वारा होता था। युद्ध में सेना की अध्यक्षता उसके लिये आवश्यक न होती थी किन्तु वह अथवा उसके नायब युद्ध में सेना के माध आते थे। रसद (वाघ सामग्री) का प्रबन्ध तथा लूट की सम्पत्ति की देख बाल भी उमी को करनी होती थी। उसके महायक नायब अर्जे ममालिक अथवा नायब अरिजे कहलाते थे।

- मलिक अली हैदर—नायब वजील दर^१
 (४२४) मलिक नमीरुद्दीन मेहमूद शाह—खास हाजिब^२
 मलिक बहता-खाजिन^३
 मलिक अली अगदी अशक मलिक
 शिहाबुद्दीन चाऊश^४ गोरी
 मलिक ताजुद्दीन जाफर
 मलिक किशामुद्दीन—वजीर दीलताबाद “कुतुबुल खा”
 मलिक यमुफ—नायब^५ दीवालपुर
 मलिक ग़ाहीन—आखुरबख^६
 अहमद अयाज—शहनय एमारत^७
 नसीरुलमुल्क—हवाजा हाजी
 मलिक एहसान दबीर^८
 मलिक शिहाबुद्दीन मुल्तानी तापुनमुल्क
 मलिक पत्तरहीन
 दबल शाह बूमहारी
 मलिक कीरबक
 मलिक कुशमीर—शहनये बारगाह^९
 मलिक मुहम्मद बाग
 मलिक सादुद्दीन भनतवी
 मलिक हुशामुद्दीन हसन मुस्तौफी^{१०}
 मलिक ऐनुलमुल्क
 मलिक वाफूर लग
 मलिक निराजुद्दीन कूमुरी
 मलिक खास—शहनये पील^{११}

- १ वकील दर —शाही महल तथा मुल्तान के विशेष कर्मचारियों का प्रबन्ध करने वाला सब में बड़ा अधिकारी । उनके महायज नायब वजील दर कहलाते थे ।
 २ हाजिब —बारबक के अधीन हाजिब होते थे । वे दरबार में मुल्तान तथा दरबारियों के मध्य में खड़े होते थे और उनकी अनुमति बिना मुल्तान तक कोई भी न पहुँच सकता था । उनका सरदार अमीर हाजिब कहलाता था । सम्भव है उसे खास हाजिब भी कहते हों । समस्त प्रार्थना पत्र भी अमीर हाजिब तथा हाजिबों द्वारा ही मुल्तान के समक्ष प्रस्तुत हो सकते थे । वे मुल्तान का सदश भी ले जाते थे । वे बड़े कुशल सैनिक भी होते थे और युद्ध संचालन भी कभी-कभी उनके द्वारा होता था ।
 ३ खाजिन —कोषाध्यक्ष ।
 ४ चाऊश —मेना तथा दरबार की पक्तियों ठीक करते थे ।
 ५ नायब —मुल्तान की ओर से किसी प्रान्त का अधिकारी ।
 ६ आखुरबक —शाही धोर्छों की देख रेख करने वाला अधिकारी ।
 ७ शहनये एमारत —एमारतों का मुख्य प्रबन्धक जिसकी देख रेख में भवनों का निर्माण अथवा उनकी मरम्मत होती थी ।
 ८ दबीर —दीवाने इन्शा (शाही पत्र व्यवहार) के विभाग का एक अधिकारी । इनका अध्यक्ष दबीरे खान कहलाता था ।
 ९ शहनये बारगाह —बारगाह का अधिकारी ।
 १० मुस्तौफी —राज्य के व्यय की दख बाल करता था ।
 ११ शहनये पील —शाही हाथियों के प्रबन्ध करने वालों का मुख्य अधिकारी ।

सारीखे फीरोजशाही

मलिक हुसामुद्दीन वेदार

मलिक निजामुद्दीन, आतिम मलिक का पुत्र

मलिक अली, मलिक हाजी का भाई

मलिक बद्रुद्दीन

मलिक ताजुद्दीन तुर्क—भायव गुजरात

मलिक सैफुद्दीन

मलिक हाजी

गयासुद्दीन तुगलुक शाह

(४२५) ममस्त प्रजसा अल्ताह के लिये है जोकि लोक तथा परलोक दोनों ही का पोषक है। बहुत बहुत दुरुद तथा सलाम^१ उसके रमूल मुहम्मद एव उसकी समस्त सन्तान पर।

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक का सिंहासनारोहण

ईश्वर की दया की आशा रखने वाला जिवा बरनी इस प्रकार कहता है कि जब ७२०^२ हि० (१३२० ई० में) में सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह सीरी के राज-भवन में राज-सिंहासन पर आरोह हुआ और बादशाही को उसके शुभ व्यक्तित्व से जोभा प्राप्त हुई तो इस कारण कि उसने सर्वदा अपना समय आदर-पूर्वक, बड़े सम्मान, ऐश्वर्य, वैभव तथा कुशलता से व्यतीत किया था, समस्त शासन-नौति एव राज्य व्यवस्था एव ही सप्ताह में भरी-भरि सम्पादित हो गई। उस समस्त व्याकुलता तथा उथल-पुथल का, जो खुसरो खाँ तथा खुसरो खानियो^३ द्वारा उत्पन्न हो गई थी और राज्य व्यवस्था उन हरामखोरो के अधिकार-सम्पन्न हो जाने के कारण जिस प्रकार छिन्न भिन्न हो गई थी, निराकरण हो गया तथा राज्य सुव्यवस्थित हो गया। लोग यही समझने लगे कि मानो मुल्तान अलाउद्दीन पुन जीवित हो गया है। सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह के राज सिंहासन पर आरोह होने के ४० दिन के भीतर ही राज्य के सर्व साधारण तथा विशेष व्यक्तियों के हृदय उसकी बादशाही द्वारा मनुष्ट हो गये। जो विद्रोह तथा भ्रान्ति प्रत्येक दिशा से उठ खड़ी हुई थी, उसका स्थान आज्ञाकारिता एव आज्ञा पालन ने ले लिया।

(४२६) तुगलुक शाह के स्वभाव की दृढ़ता के कारण जन साधारण के हृदय मनुष्ट हो गये। लोगों के हृदय में अनुचित विचार एव पड़यन्त्र की भावनायें नष्ट हो गईं। लोग निश्चिन्त होकर प्रभुत्वशील एव सुव्यवस्थापक बादशाह के कारण अपने अपने कार्यों में तल्लीन हो गये। लोगो न अनुचित बातें करती तथा अत्याचार के विचार त्याग दिये। सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह के कारण राज्य में रीनक पैदा हो गई। उन शासन-सम्बन्धी कार्यों को, जिनके सुचारु रूप से संचालन करने में लोग वर्षों तक असफल रहते हैं, सुल्तान तुगलुक शाह ने थोड़े ही दिनों में सुव्यवस्थित कर लिया और वे सुचारु रूप से सम्पादित हान लगे। उसके द्वारा इस्लाम तथा मुसलमानों की सहायता होन तथा खुसरो खाँ के उपद्रव एव उसके विनाश का हाल लिखा जा चुका है^४। इस प्रकार मुल्तान तुगलुक न अपने आश्रय-दाताओं का बदला जिस शीघ्रता से ले लिया उतनी कुशलता तथा उतनी सफलता से किसी भी बादशाह को यह बात प्राप्त नहीं हो सकी थी।

मुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक न सिंहासनारूढ होने ही अलाई तथा कुतबी^५ वश के उन व्यक्तियों को जो हरामखोरो द्वारा हत्या से बच गये थे, सन्तुष्ट कर दिया। सुल्तान तुगलुकशाह ने अपने आश्रय-दाताओं के अन्त पुर की स्त्रियों के सम्मान की रक्षा का पूर्ण रूप से ध्यान

१ प्रशंसा एव प्रार्थना के वाक्य।

२ शासन ७२० हि० (६ मियम्बर, १३२० ई०) तुगलुक नामा, अमीर खुसरो-पृ० १३५-३६, खलजी कालीन भारत-पृ० १६२।

३ खुसरो खाँ के महायक।

४ खलजी कालीन भारत-पृ० १४३-४८।

५ मुल्तान अलाउद्दीन तथा मुल्तान कुतुबीन मुबारक शाह के।

रक्ता, सुल्तान अलाउद्दीन की पुत्रियों के उचित स्थानों पर सम्बन्ध कराये। जिन लोगों ने सुल्तान बतुतुद्दीन की मृत्यु के तीसरे दिन उसकी पत्नी के निवाह का सुल्ता शरा के विरुद्ध^१ दुष्ट खुसरो खाँ के साथ पद दिया था, उन्हें उसने कठोर दण्ड दिये। शेष अलाई मलिकों अमीरों तथा पदाधिकारियों को अक्ता^२, पद, वेतन एवं इनाम प्रदान किये। उन्हें वह अपना स्वाजा ताश^३ समझता था। वह अलाई राज्य काल के सम्मानित व्यक्तियों का अपमान साधारण अपराध एवं सजा पर न होने देता था। यह प्रथा सी हो गई थी कि पिछले सुल्तानों के सहायकों तथा सम्बन्धियों की दूसरों की चेतावनी हेतु हत्या करा दी जाती थी, किन्तु यह विचार उसके हृदय में कभी न आया।

(४१७) सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह ने अपने मिहानारोहण के आरम्भ ही से अपनी राज्य व्यवस्था को शासन-प्रबन्ध की दृष्टि, लोगों को सन्तुष्ट एवं सम्पन्न रखने, कृषि को प्रोत्साहन देने, न्याय तथा इन्साफ, एवं आलिमों तथा प्राचीन लोगों को सम्मान देने और लोगों के अधिकार का ध्यान रखने पर आधारित रक्खा। उसने त्वाजा खतीर,^४ मलिकुन बुजरा जुनैदी^५ तथा त्वाजा मुहम्मद धुजुंगे^६ को, जोकि प्राचीन बजौर थे और जिनका बादशाहों के दरबार में कोई मादर सत्कार न हाता था, सम्मानित किया और उन्हें वस्त्र, वृत्ति तथा इनाम प्रदान किये। उन्हें अपने समक्ष बैठने की अनुमति दी। वह उन से राज्य-व्यवस्था सम्बन्धी नियमों के विषय में, जिनके द्वारा विशेष तथा सब साधारण को उन्नति प्राप्त होती रहती है, परामर्श किया करता था। इसके उपरान्त वह अपने देश तथा राज्य, लोगों के सतोष एवं कृषि तथा सर्व साधारण की उन्नति के लिये जो उचित समझता उस पर आचरण करता। वह अपनी ओर से कोई ऐसी नई बात न करता जिसके कारण लोग उससे हृदय में घृणा करने लगते। जो प्राचीन वंश नष्ट हो चुके थे और जिनका समूलोच्छेदन हो चुका था, उन्हें उसने पुनः सम्मान प्रदान किया। चूँकि सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह में स्वाभाविक रूप से अत्यधिक निष्ठा तथा दूसरों (की सेवाओं) के अधिकार के विषय में ध्यान रखना विद्यमान था, अतः उसने प्रत्येक उस व्यक्ति को, जिसमें उसका मलिकी^७ के समय में परिचय एवं जानकारी थी अथवा उन्हें, जो पिछले समय में कभी भी उससे निष्ठा वा व्यवहार कर चुके थे, बादशाह हो जाने पर सम्मानित किया। उन पर उनकी योग्यतानुसार कृपा-दृष्टि रखी और किसी की सेवा को नष्ट न होने दिया और उसे बेकार न जान दिया।

वह राज्य व्यवस्था सम्बन्धी सभी कार्यों में समय तथा मध्य का मार्ग ग्रहण करता था, क्योंकि इनके द्वारा शासन-प्रबन्ध सम्बन्धी समस्त कार्य सुचारु रूप से सम्पादित होते

- १ शरा के अनुसार मुसलमान विधवा का विवाह पति की मृत्यु के ४ मास १० दिन के पूर्व नहीं किया जा सकता। यह शर्त उसके गर्भाधान के विषय में जानकारी प्राप्त करने के लिये रखी गई है और इसे "इदन" कहते हैं।
- २ इसका अनुवाद प्रायः अमीर किया जाता है किन्तु अक्ता वह भूमि थी जो सेना के मरदारों को सेना रखने और उसका उचित प्रबन्ध करने के लिये दी जाती थी। सेना में कार्य करने के योग्य न होने पर भूमि ले ली जाती थी।
- ३ सद-नाम क्योंकि वे एक ही स्वामी के अधीन थे, अतः साथी।
- ४ मुहम्मदुद्दीन कैवुद्दा का बजीरुलमुल्क ज़िमकी मलिक निसामुद्दीन ने अपमानित किया था। (बरनी—पृ० १३३) सुल्तान अलाउद्दीन फीरोज शाह खलजी ने उसे अपना बजौर नियुक्त कर दिया था। (बरनी—पृ० १७७) उसकी उपाधि ख्वायें जहाँ थी (बरनी—पृ० १७७) सुल्तान अलाउद्दीन के राज्य काल के आरम्भ में भी वह बजौर के पद पर आरुढ़ रहा (बरनी—पृ० २४७)।
- ५ रत्नमिश्रा का बजौर ज़िमकी पदवी निसामुलमुल्क थी।
- ६ जुनैदी का नावक बजौर, स्वाजा मुहम्मदुद्दीन।
- ७ अब वह मलिक था।

रहते हैं। किसी कार्य में वह यथेच्छाचार को पसन्द न करता था। वह लोगों को दान करने, इनाम देने तथा समस्त कार्यों में, मतुलन एवं समय का ध्यान रखे बिना अप्रसर न होना था। सुल्तान यह कदापि न होने दता था कि किसी को सहस्रो दान कर दे और दूसरे को जो उसी के बराबर अथवा उसी के समान हो एक दिरहम भी न दे। अहां तक हो सकता था वह किसी की सेवा को न भूलता था और अयोग्य लोगों को कभी सम्मानित न करता था। वह बेजोड़ कार्य कदापि न करता था और ऐसे कार्यों से बचता रहता था जिनके द्वारा लोगों के हृदय में उसके प्रति घृणा उत्पन्न होने की सम्भावना होती और सिद्धान्त के प्रतिकूल कार्य करने से व्यासिद्ध रहता था।

नये पद—

(४२=) उसने मुल्तान मुहम्मद को जिसके ललाट में राज्य-व्यवस्था एवं शासन प्रबन्ध की योग्यता के चिह्न चमकते रहते थे, उलुग खाँ की उपाधि प्रदान की। उसे चन्न^१ देकर अपने राज्य का बली अहद (उत्तराधिकारी) बना दिया। अन्य शाहजादों में से एक को बहराम खाँ की, दूसरे को जफर खाँ की, तीसरे को महमूद खाँ की और चौथे को मुसरत खाँ की पदवी प्रदान की। बहराम ऐसा को, जिसे उसने अपना भाई बनाने का सम्मान प्रदान किया था, विशखू खाँ की पदवी प्रदान की। मुल्तान तथा सिन्ध प्रदेश उसे दे दिये। अपने भतीजे मलिक असदुद्दीन को नायब बारबक, अपने भागिनेय बहाउद्दीन को अर्जें ममालिक का पद तथा सामाने की अवता एवं अपने जामाता मलिक सादी को दीवान विजारत^२ का सचालन प्रदान किया। ततार खाँ (तातार खाँ) को, जिसे वह अपना पुत्र कहता था, ततार मलिक (तातार मलिक) की पदवी प्रदान की और अफराबाद उसकी अवता में दे दिया। कुतलुग खाँ के पिता मलिक बुरहानुद्दीन को मालिम मलिक की पदवी प्रदान की और उसे देहली का कोतवाल नियुक्त कर दिया। मलिक अली हैदर को नायब बकीसदर, कुतलुग खाँ को देवगीर (देवगिरि) का नायब बख्श काजी कमासुद्दीन को सत्रे जहाँ काजी समाउद्दीन को देहली का काजी, नायब अर्जें तथा गुजरान का (बाखी)^३ मलिक तासुद्दीन जाफर को नियुक्त किया। उसने ऐसे लोगों को अपने राज्य का सहायक तथा विश्वास-पात्र बनाया एवं पद तथा अवता प्रदान की जिनके द्वारा राज्य-व्यवस्था तथा शासन-प्रबन्ध की शोभा प्राप्त हो सकती थी और जिनको सम्मान तथा नेतृत्व प्रदान हो जाने से सर्वसाधारण के हृदय में किसी प्रकार की घृणा उत्पन्न न हो सकती थी। लोगों के हृदय में उनका गौरव इस प्रकार घाबड़ा हो गया मानो वे लोग सर्वदा राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध करते चले आये हों। मुल्तान एमसुद्दीन तुगलुक शाह ने अपनी अत्यधिक योग्यता एवं अनुभव के कारण अपने राज्य के चार वर्षों तथा कुछ महीनों के भीतर किसी को अवस्मात एक ही बार इतनी उन्नति, सम्मान तथा गौरव कदापि प्रदान न किया कि वह अन्धा बहुरा होकर अपने हाथ पैर की सुध-बुध त्याग दता और अनुचित कार्य करने लगता।

(४२६) उसने न तो किसी के व्यक्तिगत-अधिकार और प्राचीन सेवाओं को इस प्रकार भुलाया कि उनके द्वारा दूसरे निराश हो जाते और रुष्ट होकर उससे घृणा करने लगते और

१ छत्र, राज्य का एक विशेष चिह्न। जिस लोगों को छत्र प्रदान कर दिया जाता था, उनके लिये यह एक विशेष सम्मान का सूचक होता था।

२ प्रधान मन्त्री का विभाग।

३ विनायन अथवा प्रान्त का दार्किस। उसे हर प्रकार के अधिकार प्राप्त थे। वह प्रांतों में सुल्तान का प्रतिनिधि होता था।

न उसने प्राचीन दासों तथा निष्ठावान सहायकों के विषय में ऐसी बातें कही जिससे दूसरों का विश्वास कम हो जाता। ऐसा ज्ञात होता है कि अमीर खुसरो ने निम्नांकित छन्द सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह की ही राज्य व्यवस्था के सम्बन्ध में उनके सतुलित तथा सयम स काय करने को ध्यान में रखकर कहे थे।

छन्द

उमने कोई कार्य पूर्ण जान तथा बुद्धि के प्रतिरिक्त न किया।

मानो उसकी टोपी के नीचे मैकड़ो घुमामे^१ हो।

प्राचीन शासकों एवं मन्त्रियों के अपन भाइयों, सहायकों तथा विश्वासपात्रों को उन्नति प्रदान करने के विषय में प्राचीन बादशाहों के इतिहास में जो कुछ परामर्श दिये गये हैं, सुल्तान तुगलुक शाह उन समस्त बातों को अपने सहायकों तथा विश्वासपात्रों को उन्नति प्रदान करते समय ध्यान में रखता था। ईश्वर ने सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह में शासन प्रबन्ध राज्य व्यवस्था, सर्व साधारण का ध्यान रखने एवं समुष्ट करन, भवन निर्माण कराने तथा हर्षि को उन्नति देने से सम्बन्धित गुण स्वाभाविक रूप से उत्पन्न किये थे।

खराज.—

उमने अपने स्वभाव तथा अपनी प्रवृत्ति के कारण अपने राज्य के प्रदेशों का खराज^२ व्याप के मार्ग के अनुसार पैदावार के आधार पर निश्चित किया^३। नये नये बड़े हुये कर्षों^४ और (पैदावार) के होने अथवा न होने (दोनों ही दशा में) विभाजन^५ के (सुप्रभाव) से उसन अपने प्रांतों तथा राज्य की प्रजा को बचा लिया। वह अवताओं तथा राज्य की विलायतों (प्रान्तों) के विषय में साइयो^६ की बातों, मुवफिफरों^७ के वाक्यों तथा मुकतेयों^८ गरा के आश्वासन पर ध्यान न देता था। उसने आदेश द दिया था कि साइयो,

१ पगिर्चो—इसका अर्थ यह हुआ कि मैकड़ों विद्वानों की बुद्धि उममें थी।

२ भूमि कर, किन्तु वहाँ वहाँ सभी प्रकार के करों के लिये खराज शब्द का प्रयोग हुआ है।

३ सुल्तान अलाउद्दीन ने नाब के आधार पर कर निश्चित किया था। (बरनी पृ० २८७, खलजी कालीन बारन पृ० ६८)।

४ पुस्तक में “मुहदेमान” है। मोरलैंड ने इस शब्द का अनुवाद Innovations स्वीकार किया है। कुछ लोग इसे हादसे से सम्बन्धित बताते हैं किन्तु दस्तूरुल अलबाव की इम्तिहल हिसाब में इस शब्द की परिभाषा इस प्रकार है। “त्रिलायनों के खेतों तथा अन्न सम्पत्ति पर जो कर अनुचित रूप से बढ़ा दिया जाता था अथवा दण्ड दकट या समकौते से वसूल होता था।” (दस्तूरुल अलबाव रामपुर। ६४)

५ पैदावार के होने अथवा न होने दोनों ही दशा में राज्य का भाग (कर) लिये जाने के विपरीत पैदावार के अनुसार राज्य के भाग (कर) का लिये जाने का आदेश दिया।

६ मोरलैंड ने इस शब्द का अनुवाद Spies (जामूस) किया है। Dr. Tripathi ने इसका अनुवाद “Collectors” किया है। शब्द कोर्षों में इसका अर्थ “जुगलखोर” तथा “कर वसूल करने वाला” दोनों ही हैं। सम्भव है कि सुल्तान का अभिप्राय उन कर वसूल करने वालों से हो जो दीवाने बिहारत के समग्र ठीक स्थिति न बताते हों।

७ मुवफिफर का अर्थ “जो पक्क न किया जा सक” है। दीवान के कर को अत्यधिक बढ़ा देना तीक्ष्ण कहलाता है। (दस्तूरुल अलबाव, रामपुर २६ अ) अत्यधिक कर बढ़ा देने वाला मुवफिफर हुआ।

८ मुकतेयों—किमी को ग्राम के कर का डकड़ करके दे देना ताकि वह निश्चित धन दे सके। (दस्तूरुल अलबाव, रामपुर पृ० ३५ ब) किमी भूमि के लिये ठेके पर कर अदा करने वाल मुकतेयों गार हुये।

रहते हैं। किसी कार्य में वह यथेच्छाचार को पसन्द न करता था। वह लोगो को दान करने, इनाम देने तथा ममस्त कार्यों में, सतुलन एवं समय का ध्यान रखने बिना अग्रसर न होता था। सुल्तान यह कदापि न होने देता था कि किसी को सहस्रो दान कर दे और दूसरे को जो उसी के बराबर अथवा उसी के ममान हो एक दिरहम भी न दे। जहां तक हो सकता था वह किसी की सेवा को न भूलता था और अयोग्य लोगो को नभी सम्मानित न करता था। वह बेजोड़ कार्य कदापि न करता था और ऐसे कार्यों से वचता रहता था जिनके द्वारा लोगो के हृदय में उसके प्रति घृणा उत्पन्न होने की सम्भावना होती और सिद्धान्त के प्रतिबल कार्य करने से व्यासिद्ध रहता था।

नये पद—

(४२८) उसने सुल्तान मुहम्मद को जिसके सलाह ने राज्य-व्यवस्था एवं शासन प्रबन्ध की योग्यता के चिह्न चमकते रहत थे, उलुग खाँ की उपाधि प्रदान की। उसे चत्र^१ देकर अपने राज्य का बली अहद (उत्तराधिकारी) बना दिया। अन्य शाहजादो में से एक को बहराम खाँ की, दूसरे को जफर खाँ की, तीसरे को महमूद खाँ की और चौथे को नुसरत खाँ की पदवी प्रदान की। बहराम खाँ को, जिसे उसने अपना भाई बनाने का सम्मान प्रदान किया था, किशखू खाँ की पदवी प्रदान की। सुल्तान तथा सिन्ध प्रदेश उसे दे दिये। अपन भतीजे मलिक असदुद्दीन को नायब बारबक, अपन भागिनैय बहाउद्दीन को अजमे ममालिक का पद तथा मामाने की प्रकता एवं अपने जामाता मलिक शादी को दीवाने बिजारत^२ का सचालन प्रदान किया। ततार खाँ (तातार खाँ) को, जिसे वह अपना पुत्र कहता था, ततार मलिक (तातार मलिक) की पदवी प्रदान की और जफराबाद उसकी अकवा में दे दिया। कुतलुग खाँ के पिता मलिक बुरहानुद्दीन को बालिम मलिक की पदवी प्रदान की और उसे देहली का कोतवाल नियुक्त कर दिया। मलिक अली हैदर को नायब बकीलदर, कुतलुग खाँ को देवगौर (देवगिरि) का नायब बजीर काजी कमालुद्दीन को सद्ने जहाँ काजी समाउद्दीन को देहली का काजी, नायबे अर्ज तथा गुजरान का (वाली)^३ मलिक ताजुद्दीन जाफर को नियुक्त किया। उसने ऐसे लोगों को अपने राज्य का सहायक तथा विश्वास-पात्र बनाया एवं पद तथा प्रस्ता प्रदान की जिनके द्वारा राज्य-व्यवस्था तथा शासन-प्रबन्ध को शोभा प्राप्त हो सकती थी और जिनको सम्मान तथा नेतृत्व प्रदान हो जान स सर्व साधारण के हृदय में किसी प्रकार की घृणा उत्पन्न न हो सकती थी। लोगो के हृदय में उनका गौरव इस प्रकार आरुढ़ हो गया मानो वे लोग सर्वदा राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध करते चले आये हो। सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह न अपनी अत्यधिक योग्यता एवं अनुभव के कारण अपन राज्य के चार बपों तथा कुछ महीनो के भीतर किसी को अकस्मात एक ही बार इतनी उन्नति, सम्मान तथा गौरव कदापि प्रदान न किया कि वह अन्या बहुरा होकर अपने हाथ पैर की सुध-बुध त्याग देता और अनुचित कार्य करने लगता।

(४२९) उसन न तो किमी के व्यक्तिगत-अधिकार और प्राचीन मेवालों को इस प्रकार भुलाया कि उनके द्वारा दूसरे निराश हो जाते और रूष्ट होकर उससे घृणा करने लगते और

१ चत्र, राज्य का एक विशेष चिह्न। जिन लोगो को चत्र प्रदान कर दिया जाता था, उनके लिये यह एक विशेष सम्मान का सूचक होता था।

२ प्रधान मन्त्री का विभाग।

३ विलायत अथवा प्रांत का हानिम। उसे हर प्रकार के अधिकार प्राप्त थे। वह प्रांतों में सुल्तान का

न उमन प्राचीन दामों तथा निष्ठावान सहायकों के विषय में ऐसी बातें कही जिससे दूसरों का विश्वास कम हो जाता। ऐसा ज्ञात होता है कि अमीर खुसरो ने निम्नांकित छन्द मुस्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह की ही राज्य व्यवस्था के सम्बन्ध में उनके सन्तुलित तथा समय से काम करने को ध्यान में रखकर कहे थे।

छन्द

उमन कोई कार्य पूर्ण ज्ञान तथा बुद्धि के प्रतिष्ठित न किया।

मानो उसकी टोपी के नीचे सैकड़ों अम्मानों हों।

प्राचीन शासकों एवं मन्त्रियों के अपन भाइयों, सहायकों तथा विश्वासपात्रों को उन्नति प्रदान करने के विषय में प्राचीन बादशाहों के इतिहास में जो कुछ परामर्श दिये गये हैं, मुस्तान तुगलुक शाह उन समस्त बातों को अपने सहायकों तथा विश्वासपात्रों को उन्नति प्रदान करते समय ध्यान में रखता था। ईश्वर ने मुस्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह में शासन प्रबन्ध राज्य व्यवस्था, सर्व साधारण का ध्यान रखने एवं सन्तुष्ट करन, भयन निर्माण कराने तथा हर्ष को उन्नति देने से सम्बन्धित गुण स्वाभाविक रूप से उत्पन्न किये थे।

खराज —

उमने अपने स्वभाव तथा अपनी प्रवृत्ति के कारण अपने राज्य के प्रदेशों का खराज^१ ग्या के मार्ग के अनुसार पैदावार के आधार पर निश्चित किया^२। नये नये बड़े हुये कर्तों^३ और (पैदावार) के होने अथवा न होने (दोनों ही दशा में) विभाजन^४ के (कुप्रभाव) से उसन अपने प्रान्तों तथा राज्य की प्रजा को बचा लिया। वह प्रवक्ताओं तथा राज्य की विलायता (प्रान्तों) के विषय में साइयो^५ की बातों, मुनफिकरों^६ के वाक्यों तथा मुकानेमा^७ गरा के आदेशान पर ध्यान न देता था। उमने आदेश दे दिया था कि साइयो,

१. पगिर्घों—इसका अर्थ यह हुआ कि सैकड़ों विद्वानों की बुद्धि उममें थी।

२. भूमि कर किन्तु वही वही सभी प्रकार के कर्तों के लिये खराज शब्द का प्रयोग हुआ है।

३. मुस्तान गयामुद्दीन ने जाय के आधार पर कर निश्चित किया था। (वरनी पृ० २८७, खलजी कालीन भारत पृ० ६८)।

४. पुरस्क म 'मुहदेमान' है। मोरलैंड ने इस शब्द का अनुवाद Innovations स्वीकार किया है। कुछ लोग इसे हादसे से सम्बन्धित बताते हैं किन्तु दस्तुल्ल अलबाव की इल्मिल हिमायत इस शब्द की परिभाषा इस प्रकार है। "विलायतों के क्षेत्रों तथा अचन सम्पत्ति पर जो कर अनुचित रूप से बढ़ा दिया जाता था अथवा दंड दकर या समझौते से वसूल होता था।" (दस्तुल्ल अलबाव रामपुर। ६५)

५. पैदावार के होने अथवा न होने दोनों ही दशा में राज्य का भाग (कर) लिये जाने के विपरीत पैदावार के अनुसार राज्य के भाग (कर) को लिये जाने का आदेश दिया।

६. मोरलैंड ने इस शब्द का अनुवाद Spies (जासूस) किया है। Dr. Tripathi ने इसका अनुवाद 'Collectors' किया है। शब्द कोर्पो ग इसका अर्थ "सुपारखोर" तथा "कर वसूल करने वाला" दोनों ही हैं। सम्भव है कि मुस्तान का अभिप्राय उन कर वसूल करने वालों से हो जो दीवाने विचारन के समक्ष ठीक स्थिति न बताते हैं।

७. मुनफिकर का अर्थ "जो एकत्र न किया जा सक" है। दीवान के कर को अव्यधिक बढ़ा देना तीव्र कहलाता है। (दस्तुल्ल अलबाव, रामपुर पृ० १५५) अव्यधिक कर बढ़ा देने वाला मुनफिकर हुआ।

८. मुकानेमा—किन्ती को ग्राम के कर का उकसा करके दे देना ताकि वह निश्चय धन दे सके। (दस्तुल्ल अलबाव, रामपुर पृ० १५५) किसी भूमि के लिये ठेके पर कर बढ़ा करने वाला मुकानेमा गर हुआ।

मुवफिकरो, मुकातेघागरो तथा मुहसिबो^१ को दीवाने विज्जारत के निवट फटकने न दिया जाय^२ । उसने दीवान विज्जारत को आदेश दे दिया था कि भक्ताघो तथा विलायतों पर दस में एक अथवा ग्यारह में एक में अधिक^३ अनुमान, तखमीने अथवा भाइयो की सूचना एवं मुवफिकरो के बताने पर न बढ़ाया जाय ।^४ इस बात का प्रयत्न करते रहें कि प्रति वर्ष कृषि की उन्नति (४३०) होती रहे । खराज में थोड़ी थोड़ी वृद्धि की जाय और ऐसा न हो कि एक दम ही अत्यधिक वसूल कर लेने से एक बार में ही विलायत नष्ट हो जाय^५ और उन्नति का मार्ग बन्द हो जाय । सुल्तान तुगलकशाह न अनेक बार यह आदेश दे दिया था कि विलायतों में खराज इस प्रकार वसूल किया जाय कि प्रजा को कृषि की उन्नति में प्रोत्साहन मिलता रहे, पिछली कृषि म्यादी हो जाय और प्रत्येक वर्ष थोड़ी थोड़ी वृद्धि होती रहे, एक ही बार इतना न वसूल कर लेना चाहिये जिससे न तो पिछली दशा ही वर्तमान रह सके और न भविष्य में ही कोई उन्नति हो सके । बादशाहों द्वारा अत्यधिक खराज वसूल कर लेना एक खराज में वृद्धि कर देने से बिलायतें नष्ट हो जाती हैं और सर्वदा खराब रहती हैं । अत्याचारी मुक्तों तथा ग्रामिणों^६ का अत्याचार द्वारा विनाश हो जाता है ।

खराज की वसूली—

सुल्तान तुगलकशाह ने मुक्तों^७ तथा राज्य के भिन्न भिन्न भाग के वालियों को खराज वसूल करने के सम्बन्ध में यह आदेश दे दिया था कि वे हिन्दुओं^८ में इस प्रकार व्यवहार करें कि वे लोग धन की अधिकता से अग्रे न हो जायें और विद्रोही तथा पड़पड़कारी न बन जाय और न उनमें ऐसा व्यवहार किया जाय कि वे दरिद्रता का कारण कृषि को त्याग दें । खराज वसूल करने के विषय में उपर्युक्त सन्तुलन तथा मध्य का मार्ग ग्रहण करना बुद्धि

१ भूमि के बदले में मैना मर्गी करने वाले । ऐसे लोगों को कृषि की उन्नति की कोश चिन्ता न होनी थी ।

२ बरनी ने इस स्थान पर जितने लोगों का उल्लेख किया है वे सब ६ मज ऐमे थे, जिन्हें भूमि तथा कृषि की उन्नति की चिन्ता न होती थी । वे अधिक कर पर राज्य में भूमि लेकर अथवा कर में वृद्धि करवा कर अपने स्वार्थ की पूर्ति किया करते थे । सुल्तान ने उन्हें कोई प्रोत्साहन न दिया ।

३ शिवादत अत यकदह याकदह ।

४ कर में वृद्धि की यह विभिन्न विधियाँ थीं किन्तु सुल्तान गयासुद्दीन ने केवल पैदावार को आधार माना था । इस स्थान पर खालमे का उल्लेख नहीं केवल बैलाद विनाशव तथा ममालिक की चर्चा की गई है । इसमें ऐसा अनुमान होता है कि खालमे पर अधिकतम कर तो सुल्तान अलाउद्दीन ही के राज्य काल में लग गया था और अतः खालमे में वृद्धि सम्भव न थी ।

५ तारीखे पीरोजशाही की रामपुर की हस्तलिखित पोथी में सुल्तान गयासुद्दीन तुगलकशाह के राज्य-काल की वर व्यवस्था का उल्लेख इस प्रकार है । इस पोथी के मध्य अधिक स्पष्ट है ।

‘उमने आवश्यकानुसार तथा अपने स्वभाव के कारण विलायतों का खराज-न्याय के मार्ग पर निश्चिन किया और वृद्धि के मुहदसात प्रजा के मध्य में हटा दिये ।’ (पृ० २६६)

‘यदि उनके राजमहिदामन व समग्र दीवाने विज्जारत में मुवफिकगन तथा साधवान विलायत के खराज में नौफीर करते अथवा पहल की अपेक्षा अधिक स्वीकार कर लें तो वह बड़ा कोपित होता और मुवफिकारों की बाल का विश्राम न करता और कहता कि ‘नौफीर कराने वाला मेरी विलायतों को नष्ट कराना चाहता है और प्रजा के पास जो कुछ है ले लना चाहता है ।’ विलायतों तथा शक्ताओं में से दस अथवा ग्यारह में आधे से अधिक वृद्धि ही अनुमति न देना था । शहर (देहली) के अन्तर्गत के शहरार तथा बज़ीरों अपने समान नन्द देना था ।’ (पृ० २६७)

६ भूमि कर वसूल करने वाले । ग्रामों में उनका तथा गुनमर्दिक का एक ही कार्य होता था ।

मिहरो^१ एव मुदक्ष लोगों द्वारा ही सम्भव है। उपर्युक्त आदेशानुसार हिन्दुओं से व्यवहार करना उच्च कोटि की राज्य व्यवस्था बड़ी जा गवती है।

सुल्तान गयामुद्दीन तुगलक साह ने, जोकि बड़ा ही अनुभवी, दूरदर्शी तथा कूटनीतिज्ञ बादशाह था, खराज वसूल करने के विषय में यह आदेश भी दिया था कि मुक्ते तथा वाली खराज वसूल करने के समय इस बात की पूछताछ करते रहे कि खून^२ तथा मुक्द्म^३ शाही-खराज के प्रतिरिक्त प्रजा से कुछ धीर वसूल न करने पायें। यदि वे अपनी कृपि का कर तथा चराई (का कर) न भदा करें तथा प्रजा ने अधिक वसूल न करें तो उनको अपना कर भदा करने के लिये विवदा न किया जाय क्योंकि वे इस प्रकार खूती तथा मुक्द्मों का पारश्रमिक प्राप्त कर लेते हैं, जो उन्हें अपने कार्य के लिये प्रलय में नहीं दिया जाता। खूतों तथा मुक्द्मों की गदनों पर बड़ा उत्तरदायित्व होता है। यदि वे भी समस्त प्रजा की भाँति कर भदा करेंगे तो उन्हें खूती तथा मुक्द्मों से कोई लाभ नहीं होगा।

(४३१) सुल्तान गयामुद्दीन ने जिन अमीरों तथा मलिकों को उन्नति प्रदान की थी एव अकता तथा विलायतें जिनके अधीन कर दी थी उन्हें वह अन्य मामिलों के समान दीवान^४ में उपस्थित होने पर विषय न करता था और न अन्य मामिलों के समान उनसे कठोरता से तथा उन्हें अपमानित करके कर वसूल करने की अनुमति देता था। वह उन लोगों को यह परामर्श दिया करता था कि "यदि तुम चाहते हो कि तुम्हें दीवाने विजारत में न बुलवाया जाय और कर वसूल करने में तुम में कठोरता एव तुम्हारा अपमान न किया जाय और तुम्हारी मलिकी तथा अमीरी का मान नष्ट-भ्रष्ट न हो तो अपनी अकताओं की प्राय से कम से कम लालच करो, जो कम से कम प्राप्त करो उसमें से अपने बारकुनों^५ के पास कुछ न कुछ रहने दो, सेना के वेतन में से एक दौघ अथवा दिरहम का लोभ मत करो। यह तुम्हारे हान में है कि अपने पास स सेना को कुछ दो अथवा न दो किन्तु सेना के लिये जो कुछ निश्चित हो चुका है, यदि उसमें से तुम कुछ आशा रखते हो तो फिर तुम्हें अमीरी तथा मलिकी का नाम न लेना चाहिये। यदि कोई अमीर अपने सेवक के वेतन में से कुछ खा जाता है तो इससे बड़ी अच्छा है कि वह धूल खाये। अमीरों तथा मलिकों को अकतादारी तथा विलायतदारी^६ के लिये खराज में से १० या ११ में से आधा अथवा १० या १५ में से एक की आशा करने अथवा ले लेने से मना नहीं किया जा सकता^७। उसे पुन आगना तथा अमीरों को इसके लिये कष्ट देना उचित नहीं।"

"इसी प्रकार विलायत तथा अकताओं के बारकुन एव मुतसरिफ^८ अपने वेतन के प्रतिरिक्त हजार में से ५ अथवा १० से ल तो इसके लिये उन्हें अपमानित न करना चाहिये और यह

१ इरान के बादशाह नोसीरुन का बख्तर जो अपनी योग्यता के लिए मध्य कालीन राज नीति में उदाहरण के रूप में उल्लिखित किया जाता था।

२ ग्राम का वड अधिकारी जो भूमि कर वसूल करता था।

३ गाँव का मुखिया।

४ कर विभाग।

५ भूमि कर का हिस्सा किनास रखने वाले कर्मचारी।

६ अन्न तथा विलायत का प्रबन्ध करने का पारश्रमिक।

७ यह अधिक रकम राज्य के हिस्से में ली जानी होगी। अलाउद्दीन ने अपने चाचा से कुछ समय के लिये 'फवाजिल' न भेजने की आज्ञा प्राप्त करली थी। (वरनी पृ० २२० २१, खलजी कालीन भारत पृ० २८ २९)

८ ग्रामों में किसानों से भूमि कर वसूल करने वाला अधिकारी।

रकम उनसे मारपीट कर अथवा शिवजे^१ में बस कर या बन्दीगृह में डाल कर न वसूल करनी चाहिये। जो अपहरणकर्ता तथा चोर अपनी अकताओं तथा विलायत के खराज से अत्यधिक अपने पास रख लेते हैं अथवा हिसाब में पूरी रकम नहीं दिखाने, अथवा अपने हिस्से में भारी-भारी रकमें ले लेते हैं, उन्हें दण्ड देकर तथा शिवजे में बसवा कर एव बन्दीगृह में डलवा कर अपमानित करना चाहिये। जो कुछ उन्होंने अपहरण कर लिया हो उसे उनके परिवार तक से वसूल कर लेना चाहिये।"

(४३२) यदि बुद्धिमान लोग इस बात पर न्याय पूर्वक ध्यान देंगे तो उन्हें ज्ञात हो जायगा कि उस अनुभव की तथा न्यायकारी बादशाह ने अपनी दूरदर्शिता के फलस्वरूप जो कुछ आदेश दिये थे वे उचित थे। सुल्तान तुगलुक शाह ने खराज वसूल करने के विषय में जो नियम बनाये थे तथा मुकद्दमी खूती, विलायतदारी, अकतादारी एव कारकुनों के पारश्रमिक के सम्बन्ध में जो नियम निश्चित किये थे उनके द्वारा उसके राज्य-काल में विलायतों की वृद्धि को उन्नति भी प्राप्त होती रही, और मुक्तों तथा बानियों को, जाकि उनके महायक तथा विश्वासपात्र थे, वेतन के प्रतिरिक्त धन सम्पत्ति भी प्राप्त हो गया करती थी और प्रत्येक वर्ष उनकी शक्ति तथा वैभव में उन्नति होती रहती थी। कारकुनों को भी अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति हेतु धन-सम्पत्ति प्राप्त होती रहती थी। किसी मलिक, अमीर अथवा उच्च पदाधिकारी को कर न बढ़ा देने के कारण दीवान में उपस्थित न हाना पड़ता था और इस प्रकार कोई अपमानित न होता था। इसका फलस्वरूप उसने राज्य के सहायकों तथा विश्वासपात्रों की निष्ठा में दिन प्रति दिन वृद्धि होती जाती थी।

खुसरो खाँ द्वारा लुटाये हुये धन की वापसी—

मुल्तान गयामुद्दाल तुगलुक शाह ने दीवाने विशारत के पद यशस्वी पदाधिकारियों तथा कारकुनों को प्रदान किये थे। दीवान के शाही कार्यों के संचालन में, जहाँ तक विलायतों, अकताओं, कारकुनों एव मुत्सरिफों का सम्बन्ध है, कोई कठोरता तथा निष्ठुरता न हाती थी। न किसी को पदच्युत किया जाता, न कोई अपमानित किया जाता और न कोई बन्दी बनाया जाता था। सुल्तान तुगलुक शाह के दीवाने विशारत में एक दो वर्ष तक बँतुलमाल की उस धन-सम्पत्ति को प्राप्त करने के विषय में कठोरता तथा निष्ठुरता होती रही जोकि दुष्ट खुसरो खाँ ने, जब कि उसका राज्य तथा उसके प्राण भय में थे, लुटा दी थी और जिसे लोगो ने युद्ध के समय लूट लिया था। इस प्रकार दीवान द्वारा केवल उस धन-सम्पत्ति को पुन प्राप्त करने में कठोरता की गई जो लोगो ने लूट ली थी और जिसके फलस्वरूप अलाई राज कोष रिक्त हो गया था तथा मुसलमानों के बँतुलमाल में कुछ शेष न रह गया था और एक प्रकार से लुटेरों तथा अपहरणकर्ताओं एव उनके सहायकों द्वारा भाड़ू फिर गई थी। तुगलुक शाह के दीवान द्वारा इन लोगो से धन सम्पत्ति वसूल करने में बड़ी कठोरता की गई।

(४३३) इस प्रकार लूटा हुआ धन जिन लोगो से वसूल किया गया वे तीन श्रेणियों में विभाजित हो गये थे। (१) वे लोग जिनके हृदय में ईश्वर का भय था और जिनकी सत्त्वा बहुत थोड़ी थी, और जिन्होंने खुसरो खाँ द्वारा प्रदान किया हुआ धन राज-कोष में वापस कर दिया था। (२) वे लोग जोकि लोमी थे तथा धन-सम्पत्ति लौटाने में टालमटोल करते रहे और विनय तथा धूम द्वारा धन-सम्पत्ति बढ़ा करने से बच जाना चाहते थे। सुल्तान तुगलुक शाह ने उनका कोई बहाना स्वीकार न किया और उनमें कठोरता से धन-सम्पत्ति प्राप्त की और क्षमा न किया। (३) तीसरे प्रकार के धन प्राप्त करने वाले वे लोग थे जोकि बड़े दुष्ट लोगो, लालची, लुटेरे, बेईमान तथा चोर थे। उनके

हृदय में दुराचार घातक हो चुका था। वे लोग बहुत बड़ी सख्या में थे। वे लोग धन-सम्पत्ति रखते हुये भी अपमानित होते तथा बठोरता एवं अग्रमान को सहन कर लेते थे। जब उनसे धन-सम्पत्ति माँगी जाती तब वे शिकायतें करते और ज़ियारतों^१ को चले जाते थे। प्रत्येक मित्र तथा शत्रु से विनति करते और उस जैसे बादशाह की जोकि इस्लाम तथा मुसलमानों का आश्रय-दाता था, निन्दा करते थे और उसको बुरा भला कहते थे तथा उसका ग्रहित चाहते थे। सुल्तान ने इस तीसरी श्रेणी के व्यक्तियों के लिये, जोकि धन-सम्पत्ति रखते हुये भी अपमानित होना स्वीकार कर लेते थे, आदेश दे दिया था कि इनसे बठोरता, निष्ठुरता, भारपीट से एवं बन्दीग्रह में डालकर धन-सम्पत्ति प्राप्त की जाय, उनका कोई भी भूठा बहाना स्वीकार न किया जाय। सुटी हुई धन-सम्पत्ति को पुन प्राप्त करने के विषय में एक वर्ष के अत्यधिक परिश्रम से अलाई राज-कोष पहले के समान फिर भालामाल हो गया।

सुल्तान तुगलुक के दान की विशेषता—

ईश्वर ने सुल्तान ग़ामुद्दीन तुगलुक शाह को बंनुगामाल में धन-सम्पत्ति एकत्र करने तथा दान-पुण्य करने की विशेष योग्यता प्रदान की थी। बुद्धि एवं शरा के अनुसार जिस किसी से धन-सम्पत्ति प्राप्त करनी चाहिये उससे वह धन-सम्पत्ति प्राप्त करता और शरा, बुद्धि, साहस तथा दान के अनुसार जिस भी धन-सम्पत्ति प्रदान होनी चाहिये उसे वह प्रदान करता। जिस किसी से (इस्लाम) धर्म तथा राज्य के हित को देखते हुए धन-सम्पत्ति प्राप्त करना उचित न होता उससे वह कुछ न लेता और जिसको कुछ प्रदान करना अपव्यय तथा (४३४) अनुचित होता उसे वह कुछ न देता। ऐसा बादशाह, जिसमें यह योग्यता हो कि वह बसूल करने के समय पर बसूल करे, दान के समय दान करे, किसी से बिना कारण कुछ न ले तथा धर्म में दान न करे, करे^२ तथा युगों के उपरान्त किसी इकलीम^३ तथा राज्य का स्वामी हुआ होगा भयथा न भी हुआ हो। कोई ऐसा सप्ताह न व्यतीत होता जब कि सुल्तान तुगलुक शाह अपने दरबार के बड़े द्वार को न बन्द करवा देता हो और सबसाधारण तथा विशेष व्यक्तियों को उनकी श्रेणी के अनुसार इनाम न देता हो। वह इनाम प्रदान करने में मध्य का मार्ग ग्रहण करता था। वह लोगों को इतनी अधिक धन सम्पत्ति न प्रदान कर देता था कि लोग अपव्यय करने लगते, और न इतना कम देता कि लोग उसे सूँघ तथा छूटण प्रसिद्ध कर देते। वह लाखों तथा सहस्रों प्रदान करते समय निरकुश तथा फिरभीन^४ के समान बादशाहों का अनुसरण न करता था जो केवल कुछ ही लोगों को दान करते थे और इस बात पर ध्यान न देते थे कि वह उचित है अथवा अनुचित। सुल्तान इस प्रकार किसी को कुछ न प्रदान करता था जिससे दूसरों के हृदय में ईर्ष्या उत्पन्न हो जाय। उसके दान पुण्य द्वारा लोगों को बड़ा लाभ होता और वे उसके हितैषी तथा निष्पट महायक हो जाते थे। किसी को किसी से ईर्ष्या तथा उसके दान के कारण किसी को उससे घृणा न होती थी। दान-पुण्य तथा लोगों को धन प्रदान करते समय वह दूरदर्शी बादशाह अपने दरबार के प्राचीन तथा नवीन कर्मचारियों, सर्वसाधारण तथा विशेष व्यक्तियों में कोई भेद-भाव न रखता था। वह इस बात पर ध्यान न देता था

१ विभी मुप्पी मत की धर्म के दर्शन को चले जाते थे।

२ करन — दस वर्ष की अवधि और कुछ लोगों के अनुसार २०, ३० यहाँ तक कि १२० वर्ष तक की कोई अवधि।

३ जलवायु के प्रदेश। मध्यकालीन मुसलमान मंगोल-बैसायों के अनुसार समस्त ससार सात दरलीयों में विभाजित था। भाषारण साहित्य में बड़े बड़े प्रान्त तथा स्वतंत्र राज्य भी इकलीम बड़े जाते थे।

४ फिरभीन — मित्र वा एक निरकुश बादशाह, जिस के बादशाहों की पदवी।

कि लोग अपनी श्रेणी के अनुसार उसकी निष्पट सेवा करते हैं अथवा नहीं। (वह जानता था कि बादशाह द्वारा) कुछ लोग इनाम पा जाते हैं और कुछ नहीं पाते अतः जो लोग नहीं पाते वे निराश हो जाते हैं और दुखी रहते हैं, बादशाह के विषय में उनकी निष्ठा में कमी हो जाती है। ऐसा भी सम्भव है कि न पाने वाले पाने वालों के विरुद्ध ईर्ष्या तथा द्वेष रखने लगे और गुप्त रूप से विरोध एवं शत्रुता करने लगे, अतः बादशाह के दान-पुण्य में यह गुण होना चाहिए कि वह जब कुछ प्रदान करे तो इस बात का ध्यान रखे कि सभी को मिल जाय जिसमें पाने वालों के हृदय में उससे प्रति निष्ठा में वृद्धि हो और लोग एक दूसरे से ईर्ष्या तथा द्वेष न रखने लगे। उपर्युक्त विचार से, जोकि बड़े दूरदर्शी तथा योग्य लोगो से सम्बन्धित है, सुल्तान तुगलुक शाह इस बात का प्रयास किया करता था कि प्रत्येक बार अपने दरबार के सभी सभ्यसाधारण तथा विशेष व्यक्तियों को कुछ न (४३५) कुछ प्रदान करदे। उसके दरबार के हितैषियों में कोई भी उसके इनाम से वंचित तथा निराश न रह पाता था।

सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह ने अपने दानपुण्य के विषय में ऐस उचित नियम बना लिये थे जिनके समान नियम देहली के किमी बादशाह को बनाते हुये न देखा गया था। प्रत्येक पनहनामे^१ के पहुँचन, प्रत्येक पुन के जन्म विवाह तथा प्रत्येक शाहजादे की ततहौर^२ के समय वह समस्त मद्रो^३, गण्य-भान्य व्यक्तियों, आगिनों, मुफिनियों^४, विद्वानों, अध्यापकों, मुस्किरो^५ तथा नगर के विद्याधियों को अपने महल में बुलवाता था और प्रत्येक को उसकी श्रेणी के अनुसार इनाम देता था। जिस प्रकार वह उपस्थित लोगों को इनाम देता था उसी प्रकार वह प्रत्येक खानकाह^६ के सेनो^७, एवान्त-वासियों को उनकी आवश्यकतानुसार फुतूह^८ भेजता था। वह इस बात का प्रयास किया करता था कि उसके राज्य के समस्त धार्मिक तुजगों को इनाम इकराम प्राप्त हो जाय और कोई भी उसके दानपुण्य से वंचित न रहे। वह चाहता था कि उनके दरबार के निष्पट सहायको तथा उसके हितैषियों एवं उसके प्रति निष्ठा रखने वालों को भी इन इनाम प्राप्त होते रहे, जो कोई भी अपने आपको उसका हितैषी कहता हो वह दरिद्र तथा निर्धन न रहने पाये और उसे किसी स ऋण सेने की आवश्यकता न पड़े, जब कभी बादशाह को कोई प्रसन्नता हो तो उन्हें भी प्रसन्नता प्राप्त होती रहे। यद्यपि वह थोड़ा देता था किन्तु वह एक बहुत बड़ी सन्ध्या को देता था और बार बार देता था। यदि सुल्तान तुगलुक शाह के उम इनाम का, जोकि वह किसी व्यक्ति को प्रदान करता था, लेखा तैयार किया जाता, तो वह उस व्यक्ति की एक वर्ष की समस्त आय अर्थात् वेतन, इदारार^९, वजीफे^{१०} एवं इनाम^{११} से बढ जाता।

१ विनय की सूचना के पत्र। इनकी रचना उच्च कोटि के विद्वान किया करते थे।

२ पाक होने, खतने के समय।

३ मद्र स्मुदूर के अधीन धार्मिक, न्याय तथा शिक्षा सम्बन्धी शायों की देख रेख करने वाला अधिकारी।

४ बड़ अधिकारी जो इस्लामी धर्म शास्त्र के अनुसार विभिन्न समस्वाओं में अपना मत देता था।

५ तज्जोर, धार्मिक प्रवचन करने वाले।

६ सूफी मतों के निवास करने का स्थान।

७ मुफिन्यो।

८ सूफी मतों तथा धार्मिक व्यक्तियों को बिना उनके माँग भेजा जाने वाला उपहार। चूँकि वे लोग शाही उपहार अथवा इनाम के आकांक्षी न होते थे, अतः सुल्तान उनके निवास स्थान पर उपहार भिजवाता था।

९ विद्वानों, धार्मिक तथा अन्य लोगों को प्रदान की जाने वाली सहायता।

१० वृत्ति।

११ किसी की सेवा में प्रसन्न होकर पुरस्कार में दी जाने वाली भूमि।

प्रजा के सुख तथा उसकी उन्नति का ध्यान—

मुल्तान तुगलुक शाह स्वाभाविक रूप से सर्वसाधारण के हितों की उन्नति का प्रयास किया करता था। वह चाहता था कि उसकी प्रजा धन-धान्य-सम्पन्न तथा सुखी रहे। वह किसी को दरिद्र तथा निर्धन न देखना चाहता था। वह इस बात का प्रयत्न किया करता था (४३६) कि उसकी समस्त प्रजा, सेना तथा अन्य लोग सर्वदा सुख-शान्ति से जीवन व्यतीत करें। मुल्तान तुगलुक शाह का यह एक प्राचीन गुण तथा उसकी एक उत्कृष्ट आदत थी कि वह चाहता था कि देश तथा उसकी विलायतों (प्रांतों) की प्रजा, हिन्दू तथा मुसलमान, कृषि, उद्योग-धन्ये तथा अन्य कोई न कोई कार्य करते रहे जिसके कारण वे धन-धान्य सम्पन्न हो जायें और दरिद्रता तथा निर्धनता के कारण दुखी तथा परेशान न रहे। मुल्तान अपनी प्रजा का इतना बड़ा हितैषी था कि वह चाहता था कि भिक्षारी लोग भी भिक्षा मागना त्याग कर कोई न कोई उद्योग-धन्धा करने लगे और भिक्षा मागने के अपमान, दरिद्रता के भनादर तथा निर्धनता से मुक्त हो जायें। उसके राज्य के सभी लोग किसी न किसी उद्योग-धन्धे के फलस्वरूप सुखी तथा सम्पन्न रहें और ऐसी किसी बात, पाप तथा दुराचार में न पड़ें जिससे उन्हें हानि हो और वे परेशान, भ्रष्टाचार तथा बेकार हो जायें।

वह प्रत्येक दिन, प्रत्येक सप्ताह तथा प्रत्येक मास में अपने परिवार वालों तथा हितैषियों एवं सहायकों को बुलवाया करता था और उसकी यह इच्छा होती थी कि वे लोग सुखी, सम्पन्न तथा अपने अपने कार्य में लगे रहें। उसकी न तो कभी यह इच्छा होती थी और न वह इस बात पर कभी विचार करता था कि वह उन लोगों को जिन्हें उसने उन्नति प्रदान की है, किसी कारण से कोई हानि पहुँचावे। वह किसी भी दशा में किसी का विनाश न करना चाहता था और न वह बात उसके स्वभाव में ही थी।

लोभी किस प्रकार का बादशाह चाहते हैं—

जो लोग अनुचित रूप से धन-सम्पत्ति प्राप्त कर लेना चाहते थे तथा लोभी और लालची थे वे जिनकी इच्छा हजारों तथा लाखों प्राप्त करके भी पूरी न होती थी वे मुल्तान तुगलुक शाह जैसे बादशाह को, जोकि प्रत्येक व्यक्ति की सेवा का ध्यान रखता था, उचित तथा अनुचित का भेद समझता था और प्रत्येक वस्तु को अपने स्थान पर देखना चाहता था, पसन्द न करते थे। वे ऐसे न्यायकारी सन्तुलित स्वभाव वाले तथा प्रजा के हितैषी बादशाह को न देख सकते थे। वे उसकी निन्दा किया करते थे। जिस प्रकार लोग मुल्तान जलाशुदीन खलजी की, जोकि बड़ा ही मुसलमान तथा लोगों की सेवाओं का ध्यान रखने (४३७) वाला बादशाह था, निन्दा करते थे, उसी प्रकार वे मुल्तान तुगलुक शाह की भी निन्दा करते थे, क्योंकि लालचियों, लोभियों, सोने चाँदी के प्रेमियों तथा उनके और जीतल पर जान देने वालों की यही आदत होती है। जो बादशाह सत्य को उत्कृष्ट स्थान प्रदान करता है और यह बात देखता रहता है कि क्या चीज उचित है और क्या चीज अनुचित, कोन सी वस्तु अपने स्थान पर है तथा कोनसी नहीं, प्रत्येक वस्तु को एक उचित अवसर प्रदान करना चाहता है, लोभियों तथा ससार के प्रेमियों को सेना तथा खजाना नहीं जुटाता, ऐसे बादशाह को वे लोग अपना मुल्तान नहीं देख सकते। उपर्युक्त समूह अपने ऊपर ऐसे बादशाह का राज्य चाहता है जोकि अत्याचारी हो, रक्तपान करता हो तथा खजाना जुटाता हो, सहयोग से बिना किसी अधिकार के ले लेता हो तथा हजारों को बिना किसी सेवा के प्रदान कर देता हो; स्थायी परिवारों का विनाश कर देता हो और नीच लोगों को बिना किसी सेवा के सम्मान प्रदान कर देता हो, कधीनों, धर्मोन्मत्त, अनुचित, पापाण हृदय वाले, खुदा का भय

कि लोग अपनी श्रेणी के अनुसार उसकी निष्पट सेवा करते हैं अथवा नहीं। (वह जानता था कि बादशाह द्वारा) कुछ लोग इनाम पा जाते हैं और कुछ नहीं पाते अतः जो लोग नहीं पाते वे निराश हो जाते हैं और दुखी रहते हैं, बादशाह के विषय में उनकी निष्ठा में कमी हो जाती है। ऐसा भी सम्भव है कि न पाने वाले पाने वालों के विरुद्ध ईर्ष्या तथा द्वेष रखने लगे और गुप्त रूप से विरोध एवं दानुता करने लगे, अतः बादशाह के दान-पुण्य में यह गुण होना चाहिए कि वह जब कुछ प्रदान करे तो इस बात का ध्यान रखे कि सभी को मिल जाय जिसमें पाने वालों के हृदय में उसके प्रति निष्ठा में वृद्धि हो और लोग एक दूसरे से ईर्ष्या तथा द्वेष न रखने लगें। उपर्युक्त विचार से, जोकि बड़े दूरदर्शी तथा योग्य लोगो में सम्बन्धित है, सुल्तान तुगलुक शाह इस बात का प्रयास किया करता था कि प्रत्येक बार अपने दरबार के सभी सवनाधारण तथा विशेष व्यक्तियों को कुछ न (४३५) कुछ प्रदान करदे। उसके दरबार के हितैषियों में कोई भी उसके इनाम से वंचित तथा निराश न रह पाता था।

सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह ने अपने दानपुण्य के विषय में ऐसी उचित नियम बना लिये थे जिनके समान नियम देहली के किसी बादशाह को बनाते हुये न देखा गया था। प्रत्येक पनहनामे^१ के पहुँचने, प्रत्येक पुत्र के जन्म विवाह तथा प्रत्येक शाहजादे की ततहीर^२ के समय वह समस्त मन्त्री^३, गण्य-मान्य व्यक्तियों, आलिपी, मुफ्तियों^४, विद्वानों, अध्यापकों, मुजिरो^५ तथा नगर के विद्याधियों को अपने महल में बुलवाता था और प्रत्येक को उसकी श्रेणी के अनुसार इनाम देता था। जिस प्रकार वह उपस्थित लोगों को इनाम देता था उसी प्रकार वह प्रत्येक खानकाह^६ के सेलो^७, एक्वान्त-वासियों को उनकी आवश्यकतानुसार फूतूह^८ भेजता था। वह इस बात का प्रयास किया करता था कि उसके राज्य के समस्त धार्मिक बुजुर्गों को इनाम इकराम प्राप्त हो जाय और कोई भी उसके दानपुण्य से वंचित न रहे। वह चाहता था कि उसके दरबार के निष्पट सहायको तथा उसके हितैषियों एवं उसके प्रति निष्ठा रखने वालों को भी इनाम प्राप्त होते रहे, जो कोई भी अपने आपको उसका हितैषी कहता हो वह दरिद्र तथा निर्धन न रहने पाये और उसे किसी से ऋण लेने की आवश्यकता न पड़े, जब कभी बादशाह को कोई प्रसन्नता हो तो उन्हें भी प्रसन्नता प्राप्त होती रहे। यद्यपि वह थोड़ा देता था किन्तु वह एक बहुत बड़ी सख्या को देता था और बार बार देता था। यदि सुल्तान तुगलुक शाह के उम्र इनाम का, जोकि वह किसी व्यक्ति को प्रदान करता था, लेखा तैयार किया जाता, तो वह उस व्यक्ति की एक वर्ष की समस्त आय अर्थात् वेतन, इदरार^९, वजीफे^{१०} एवं इनाम^{११} से बढ़ जाता।

१ विजय की सूचना के पत्र। इनकी रचना उच्च कोटि के विद्वान किया करते थे।

२ पाक होने, खतने के समय।

३ सदर मुद्र के अधीन धार्मिक, न्याय तथा शिक्षा सम्बन्धी कार्यों की देख रेख करने वाला अधिकारी।

४ बड़े अधिकारी जो इस्लामी धर्म शास्त्र के अनुसार विभिन्न समस्त्राओं में अपना मत देता था।

५ तद्दीर, धार्मिक प्रवचन करने वाले।

६ सूफी मतों के निवास करने का स्थान।

७ मुक्तिवों।

८ सूफी मतों तथा धार्मिक व्यक्तियों को बिना उनके मंगि भेजा जाने वाला उपहार। चूँकि वे लोग शाही उपहार अथवा इनाम के आकांक्षी न होते थे, अतः सुल्तान उनके निवास स्थान पर उपहार भिजवाना था।

९ विद्वानों, धार्मिक तथा अन्य लोगों को प्रदान की जाने वाली सहायता।

१० वृत्ति।

११ त्रिभो की सखा से प्रसन्न होकर पुरस्कार में दी जाने वाली भूमि।

प्रजा के सुख तथा उसकी उन्नति का ध्यान—

मुल्तान तुगलुक शाह स्वाभाविक रूप से सर्वसाधारण के हितों की उन्नति का प्रयास किया करता था। वह चाहता था कि उसकी प्रजा धन धान्य-सम्पन्न तथा सुखी रहे। वह किसी को दरिद्र तथा निर्धन न देखना चाहता था। वह इस बात का प्रयत्न किया करता था (४३६) कि उसकी समस्त प्रजा, सेना तथा अन्य लोग सर्वदा सुख-शान्ति से जीवन व्यतीत करें। मुल्तान तुगलुक शाह का यह एक प्राचीन गुण तथा उसकी एक उत्कृष्ट आदत थी कि वह चाहता था कि देश तथा उसकी विलायतों (प्रांतों) की प्रजा, हिन्दू तथा मुसलमान, कृषि, उद्योग-धन्धे तथा अन्य कोई न कोई कार्य करते रहें जिसके कारण वे धन-धान्य सम्पन्न हो जायें और दरिद्रता तथा निर्धनता के कारण दुःखी तथा परेशान न रहें। मुल्तान अपनी प्रजा का इतना बड़ा हितैषी था कि वह चाहता था कि भिक्षारी लोग भी भिक्षा मागना त्याग कर कोई न कोई उद्योग धन्धा करने लगे और भिक्षा मागने के अपमान, दरिद्रता के धनादर तथा निर्धनता से मुक्त हो जायें। उसके राज्य के सभी लोग किसी न किसी उद्योग-धन्धे के फलस्वरूप सुखी तथा सम्पन्न रहें और ऐसी किसी बात, पाप तथा दुराचार में न पड़ें जिससे उन्हें हानि हो और वे परेशान, भ्रष्टाचार तथा बेकार हो जायें।

वह प्रत्येक दिन, प्रत्येक मसाह तथा प्रत्येक मास में अपने परिवार वाले तथा हितैषियों एक सहायकों को बुलावाया करता था और उसकी यह इच्छा होती थी कि वे लोग सुखी, सम्पन्न तथा अपने अपने कार्यों में लगे रहें। उसकी न तो कभी यह इच्छा होती थी और न वह इस बात पर कभी विचार करता था कि वह उन लोगों को जिन्हें उसने उन्नति प्रदान की है, किसी कारण से कोई हानि पहुँचाये। वह किसी भी दशा में किसी का विनाश न करना चाहता था और न यह बात उसके स्वभाव में ही थी।

लोगों किस प्रकार का आदशाह चाहते हैं—

जो लोग अनुचित रूप से धन सम्पत्ति प्राप्त कर लेना चाहते थे तथा लोग और लालची थे एक जिनकी इच्छा हजारी तथा लाखों प्राप्त करके भी पूरी न होती थी वे मुल्तान तुगलुक शाह जैसे आदशाह को, जोकि प्रत्येक व्यक्ति की सेवा का ध्यान रखता था, उचित तथा अनुचित का भेद समझता था और प्रत्येक वस्तु को अपने स्थान पर देखना चाहता था, पसन्द न करते थे। वे ऐसे न्यायकारी सन्तुलित स्वभाव वाले तथा प्रजा के हितैषी आदशाह को न देख सकते थे। वे उसकी निन्दा किया करते थे। जिस प्रकार लोग मुल्तान जलालुद्दीन खलजी की, जोकि बड़ा ही मुसलमान तथा लोगों की सेवाओं का ध्यान रखने (४३७) वाला आदशाह था, निन्दा करते थे, उसी प्रकार वे मुल्तान तुगलुक शाह की भी निन्दा करते थे, क्योंकि लालचियों, भोभियों, लोभ चंदों के प्रेमियों तथा उनके और जीतल पर जान देन वालों को यही आदत होती है। जो आदशाह सत्य को उत्कृष्ट स्थान प्रदान करता है और यह बात देखता रहता है कि क्या चीज उचित है और क्या चीज अनुचित, कोन सी वस्तु अपने स्थान पर है तथा कोनसी नहीं, प्रत्येक वस्तु को एक उचित अवसर प्रदान करता चाहता है, सोभियों तथा समार के प्रेमियों को सेना तथा खजाना नहीं छुटाता, ऐसे आदशाह को वे लोग अपना मुल्तान नहीं देख सकते। उपर्युक्त समूह अपने ऊपर ऐसे आदशाह का राज्य चाहता है जोकि धत्याचारी हो, रक्तपात करता हो तथा खजाना छुटाता हो, सहयोगों से बिना किसी अधिकार के लेता हो तथा हजारों को बिना किसी सेवा के प्रदान कर देता हो, स्थायी परिवारों का विनाश कर देता हो और नीच लोगों को बिना किसी सेवा के सम्मान प्रदान कर देता हो, कमीनों, धमोध्य, अनुचित, पापाण हृदय वालों, लुटा का भय

न करने वालों तथा उन लोगों को जिन्होंने कोई सेवा न की हो सम्मान प्रदान करता हो और नेतृत्व तथा श्रेष्ठता प्रदान करता हो, यशस्वी, गौरव के पाने के योग्य लोगों, धन पाने के अधिकारियों, सदाचारियों तथा विविध चरित्र वालों को अपमानित करता हो और उनका विनाश कर देता हो, एक को अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्रदान करता हो तथा दूसरे को यह सब लीला देखने के लिये छोड़ देता हो, सत्कार के प्रेमी, दुनिया के दास, बमीन, बद-अस्ल तथा अभाग्य ऐसे बादशाह^१ को अपना मित्र नहीं रखते और न समझते हैं, उनकी प्रशंसा तथा उनका गुण-मान नहीं करते। वह ऐसे बादशाह की इच्छा रखते हैं जो नीच लोगों, बमीनों तथा कमअस्लों को उन्नति प्रदान करता हो, चरित्रहीन बातों में किसी कोई प्राप्ति दृष्टिपोचर न होती हो और जो इन बातों को ठीक समझता हो, बुद्धि, इलहाद, जिन्दगी^२, व्यवहार, दुष्टाचार, तथा सुल्लभ सुल्ला पाप करने वालों में सन्तुष्ट रहता हो, किसी की योग्यता तथा सेवा पर ध्यान न देता हो, सर्वदा इन्द्रिय लोभुषता तथा काम वामना की पूर्ति में तल्लीन रहता हो और स्वाभाविक रूप से योग्यता, गुण-श्रेष्ठता का शत्रु हो।

सेना का प्रबन्ध—

(४३८) सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह को सैनिकों के विषय में, जिन पर राज्य-व्यवस्था का आधार है, माता पिता से अधिक अनुकम्पा थी। वह उनके वासिलात^३ का निरीक्षण करता था और इस बात की आज्ञा न देता था कि कोई घमीर एक दाग भ्रष्टा दिरहम उसमें से कम कर ले या दीवाने अर्जें ममालिक^४ में कोई उनसे किसी वस्तु की आज्ञा रखे। उसे इस बात की पूर्ण जानकारी थी कि सैनिकों को कितना बजट एवं परिश्रम करना होता है और उनकी रिश्वतों तथा पुर्शों को कितने व्यय की आवश्यकता होती है।

उसने राजसिंहासन पर आरोहण हो जाने के उपरान्त सिराजुलमुल्क खाना हाजी को नायब अर्जें ममालिक नियुक्त किया और दीवाने अर्जें ममालिक का प्रबन्ध व्यवस्था एवं उत्तरदायित्व उस पर रखता। जिस प्रकार असाई राज्यकाल^५ में हुलिये^६ के विषय में, जिस पर सेना की दृढ़ता आधारित है, अनुपविद्या की परीक्षा, घोड़ों के दाग तथा मूल्य के सम्बन्ध में आदेश दिये गये थे, उसी प्रकार उसने भी आदेश दिये। उसने इस बात का आदेश दे दिया था कि जो कायर टालमटोल करे और सेना के साथ न जाय उसे कठोर दण्ड दिये जायें।

सेना ने जो कुछ खुसरो खां से प्राप्त किया था, उसमें से एक साल के वेतन के बराबर उसने उनके वेतन में बटवा लिया। इससे अधिक जो लोगों को प्राप्त हो गया था उसके विषय में उसने आदेश दिया कि वह उनसे तुरत वसूल न किया जाय किन्तु वह पजि काग़ो में पेशगी के रूप में लिख दिया जाय, और अविव्य म घीरे-घीरे उनके वेतनों से वसूल किया जाय जिससे सेना को हानि न पहुँचे। यह धन-सम्पत्ति जो चूट में प्राप्त हुई थी तथा वह धन-सम्पत्ति जो अर्जें के नायबों^७ के पास रह गई थी और वितरित न हुई थी उसे वापस ले लेने का उसने आदेश दे दिया।

१ सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक तथा सुल्तान अलाउद्दीन खलजी के समान।

२ अधर्मा मुसलमानों के कार्य।

३ प्रत्येक मद में जो गया हुआ हो उसका लेखा (वेतन प्राप्ति का लेखा)

४ सेना विभाग।

५ बरनी पृ० ३१६, खलजी कालीन भारत पृ० ८७।

६ सैनिकों का पूछ विवरण।

७ सेना विभाग के अधिकारियों।

सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह ने अपनी बादशाही के चार पाँच वर्षों में सेना को अपने सम्मुख^१ नकद धन^२ प्रदान किया और सेना के वासिलात के विषय में बड़ी पूछ-ताछ करता रहता था। वह उनके निश्चित वेतन में से कोई कमी न होने देता था। सेना को इस प्रकार ठीक कर लेने के उपरान्त वह उसे सर्वदा तैयार तथा सुव्यवस्थित रखता था। उसने अमीरों के वेतन तथा इनाम निश्चित करने में बड़े सन्तुलित रूप से कार्य किया और उनके राज्य में प्राचीन अमीर और भी सन्तुष्ट हो गये। नये अमीरों की शक्ति प्राप्त हो गई और वे वैभवशाली तथा धन-धान्य सम्पन्न हो गये। जो इनाम, हदरार, वजीफे, गांव तथा भूमि अर्नाई राज्यकान में लोगों को प्रदान किये गये थे, उन्हें सुल्तान तुगलुक शाह ने (४३६) बिना किसी पूछताछ एव सकोच के स्थायी कर दिया। कृतघ्न खुसरो खाँ ने चार मास में जो कुछ निश्चित कर दिया था तथा दीवानी^३ से जो करमाने तुगरा^४ एव प्रादेश जारी हो गये थे उन्हें उसने रद्द कर दिया। उस हरामखोर भफऊन (गुदा भोग्य) ने जो कुछ प्रदान कर दिया था वह वापस ले लिया। अर्नाई तथा कुतुबी राज्य-काल में जो वेतन, इनाम, हदरार तथा भूमि असावधानी एव बदमस्ती में विश्वास-पारों, सहायकों तथा निकटवर्तियों को बढ़ा कर दे दी गई थी अथवा नये सिरे से दी गई थी, उनके विषय में उसने अपने समक्ष पूछ-ताछ कराई। जिनके विषय में उसे यह ज्ञात हुआ कि वे बिना किसी अधिकार के प्रदान कर दी गई थी और जिनके विषय में यह पता चला कि वे पक्षपात तथा अनुचित दान के आधार पर प्रदान हुई थी उन्हें उसने वापस ले लिया। जिनके विषय में उसे यह ज्ञात हुआ कि वे योग्यता तथा सेवा के आधार पर प्रदान की गई थी उन्हें उसने स्थायी कर दिया।

शाही धन (कर) की वसूली—

दीवानी के मुतालबों^५ के विषय में सुल्तान तुगलुक शाह से अधिक सुगमता प्रदान करने वाला कोई भी बादशाह देहली में नहीं हुआ है। लाखों के स्थान पर हजारों तथा हजारों के स्थान पर सैकड़ों तक स्वीकार कर लेता था। यदि दीवानी^६ के अधिकारी राज मिहासन के समक्ष यह निवेदन करते कि अमुक व्यक्ति दीवानी के कर न भ्रदा करने के कारण बन्दी-गृह में है और दो लाख में से, जोकि उसने वसूल होता लेप है, दस हजार अथवा पाँच हजार तन्के की जमानत देने को तैयार है तो बादशाह वही स्वीकार कर लेता और उसे मुक्त कर देता। उसे कोई न कोई कार्य तथा पद प्रदान कर देता। वह यह न चाहता था कि कोई भी सरकारी मुतालबे के लिये बन्दी-गृह में अधिक समय तक रहे।

सुल्तान का प्रजा की भलाई को ध्यान में रखना—

वह अपनी राज्य-व्यवस्था में किसी रूप से अत्यधिक वसूल करना न चाहता था। उसकी इच्छा थी कि राज्य के गमस्त कार्य उचित नियम से सम्पादित होते रहे और कोई ऐसी नवीन बात न हो जिससे लोग उसे, उसके राज्य के विश्वासपात्रों तथा सहायकों से घृणा करने लगे। वह चाहता था कि समस्त सर्वसाधारण तथा विशेष व्यक्तियों के हृदय भातक, (४४०) भय तथा चिन्ता से मुक्त रहे। वह अपनी प्रजा को किसी प्रकार निराश न होने

१ देख रेख में।

२ वेतन तथा इनाम आदि।

३ विप विभाग का सचिवालय।

४ वह परमान जिममें सुल्तान की खान खुद लगी हो। भूमि सम्बन्धी परमान, अधिकतर परमाने तुगरा कहलाते थे।

५ वह धन जो किसी को राज-कोष में दाखिल करना होता था। (मौत)

६ विप विभाग का अधिकारी।

देना चाहता था। सुल्तान तुगलुक शाह नियम के विरुद्ध, अनुचित, निराधार तथा कोई भी ऐसी सत्य बात न बरना चाहता था जिससे उसकी प्रजा को दुःख तथा बर्षट पड़ै चता किन्तु मनुष्य आरम्भ ही से कृतघ्न हो चुका है। खुदा ने कुरान में कहा है “यह अवश्य ही सत्य है कि मनुष्य बड़ा ही भग्यायी तथा कृतघ्न है।”

सुल्तान की कटु आलोचनायें—

लोभी, अधर्मी तथा बेईमान लोग उस जैसे न्यायकारी तथा दूसरों के हित-चिन्तक बादशाह की निन्दा किया करते थे। जिन लोभियों तथा पदयन्त्रकारियों ने सुल्तान कुतुबुद्दीन से उसकी वायुवता तथा इन्द्रिय लोलुपता की अवस्था में एव कृतघ्न मानून (शुदा भोग्य) छुसरो छाँ से उसकी निराशा की अवस्था तथा कुफ की उन्नति के समय में धन-सम्पत्ति बिना किसी अधिकार के छूट ली थी, वे सुल्तान तुगलुक शाह की निन्दा किया करते थे और उस जैसे न्याय-कारी बादशाह में दोष निवाला करते थे। उसके राज्य के पतन की प्रतीक्षा किया करते थे। वे चक्षु-समीक्षण किया करते थे और अनुचित एव कृतघ्नता-भूचक वाक्य कहा करते थे। उस जैसे दयालु तथा दानी बादशाह को कृपण बताया करते थे।

सुल्तान के राज्य की विशेषता—

इस तारीखे फीरोजशाही के सफलनकर्त्ता किया बरनी ने अनेक अनुभवी लोगों से, जिनके नेत्रों में न्याय का अजन लगा हुआ था, सुना था, कि वे लोग शान्ति-प्रियता एव लोक तथा परलोक में मुसलमानों के यश के आभासी होने के कारण कहा करते थे कि आज तक देहली में सुल्तान तुगलुक शाह के समान कोई बादशाह राजसिंहासन पर आरुढ़ नहीं हुआ है और सम्भव है कि उसके उपरान्त भी कोई ऐसा बादशाह देहली के राजसिंहासन पर आरुढ़ न होगा जो उसके समान बुद्धिमान, विद्वान तथा योग्य हो। बादशाही की जो शर्तें बनाई तथा लिली गई हैं वे सब की सब भगवान् ने सुल्तान तुगलुक शाह की प्रदान की थीं। उसमें पूर्ण रूप से धीरता, साहस, सूझ-बूझ, न्याय, दीनपरवरी, दीनपनाही,^१ आज्ञाकारियों की आश्रय प्रदान करने, विरोधियों के विनाश तथा लोगों की सेवायें पहिचानने एव दूसरों के अधिकार का (४४१) ध्यान रखने के गुण पाये जाते थे। उसे राज्य व्यवस्था सम्बन्धी नाना प्रकार के अनुभव प्राप्त थे। यदि उलिल अन्न^२ की सब से बड़ी विशेषता यह समझी जाय कि सभी लोग उसके आदेशों का पालन करें तो सुल्तान तुगलुक शाह के राजसिंहासन पर आरुढ़ होने के प्रथम वर्ष से ही उसके राज्य के सभी लोग उसके इतने अधिक आज्ञाकारी बन गये थे, जितना अन्य बादशाह धर्म के रक्त-पात तथा एक करन तक अत्यधिक कठोर दण्ड देने पर भी न बना सके थे। यदि बादशाह का गुण यह समझा जाय कि वह दीन (इस्लाम) की सहायता करता हो तो सुल्तान तुगलुक शाह उस समय भी जब कि वह मलिक था, इस्लाम का बहुत बड़ा सहायक था। उसने मुगलों के आक्रमण^३ के द्वार बन्द कर दिये थे। उसकी बादशाही के समय में उसकी विजयी तलवार के आतक से कोई मुगल उसके राज्य की सीमा तथा नदी^४ को पार न कर सकता था और किसी मुसलमान अथवा किसी मनुष्य को कोई हानि न पहुँचा सकता था। ससार को नष्ट-भ्रष्ट कर देने वाली तुगलुक शाह की तलवार की धाक काफिरों तथा कृतघ्नों पर इस सीमा तक बैठ चुकी थी कि किसी मुगल के हृदय में कभी भी उसके

१ इस्लाम की रक्षा तथा उमका ध्यान।

२ जो आदेश देने का अधिकारी हो, सुल्तान।

३ बरनी पृ० ४१५, तुगलुक नामा पृ० १३८, खलजी कालीन भारत पृ० १४४, १६२।

४ सिन्धु नदी।

राज्य की सीमा को पार करने का विचार न हुआ और न कभी हिन्दुस्तान के विद्रोहियों के हृदय में विद्रोह एव पड़गन्ध का विचार उत्पन्न हुआ। यदि बादशाह के लिये ग्याय करना तथा ग्याय का प्रचार करना आवश्यक समझा जाय और यह आशा की जाय कि वह शरा ने आदेशों का प्रचार करे तथा उन बातों को फैलाये जिनका ईश्वर की ओर से आदेश प्राप्त हो चुका है और उन बातों को रोके जिनकी ईश्वर की ओर से मनाही हुई है, तो तुगलुक शाह के ग्याय की अधिकता से भेड़िये को भी इस बात का साहस न होता था कि वह किसी भेड़ की आर कड़ी दृष्टि से देख सके। उसके राज्यकाल में सिंह तथा मृग एक ही जलाशय से जल पीते थे। शरा के आदेशों के पालन के लिये उसने राज्य-काल के काजियों^१, मुपितियों, दादबकों^२ तथा सुहृत्सिबों^३ को बादर सम्मान प्राप्त था। यदि बादशाह के लिये सेना का प्रबन्ध, जिससे दीन (इस्लाम) की रक्षा, इस्लाम की हिफाजत तथा इस्लामी नियमों का प्रचार होता रहे, आवश्यक समझा जाय तो तुगलुक शाह की राज्य-व्यवस्था के प्रारम्भ ही से सहस्रों धारोहियों की सुसज्जित स्थायी सेना तैयार हो गई थी। वह अनुभवों सरदारों तथा अनुभव-सिद्ध (४४२) सेनापतियों द्वारा सुसज्जित हो गई थी। उसकी बादशाही के समय में सेना को पूरा वेतन नकद प्राप्त होता था। किसी के वेतन से एक दौंग अथवा दिरहम कम न लेता था। यदि बादशाह के लिये प्रजा का पालन-पोषण आवश्यक समझा जाय तो सुल्तान तुगलुक शाह अपनी मलिकी^४ के समय में प्रजा को आश्रय प्रदान करने में हिन्दुस्तान तथा खुरासान में आदर्श माना जाता था। सुल्तान तुगलुक शाह के पास बड़ी-बड़ी नहरें खुदवाने, सुन्दर उद्यान लगवाने, किले निर्माण करवाने, कृषि की सर्वसाधारण के लिये सुगम बनाने, नष्ट-भ्रष्ट स्थानों को आबाद करने, खराब, बेकार तथा बिना किसी लाभ की भूमि^५ को उर्वरा बनाने के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न था। सुल्तान तुगलुक शाह समस्त प्राचीन एव नवीन प्रजापतियों से बढ गया था। यद्यपि वह थोड़े ही वर्षों तक राजसिंहासन पर आसक्त रहा और यदि मीत उस जैसे प्रजापति बादशाह को न ले जाती तो ईश्वर ही जानता है कि वह अपने राज्यकाल में कितने हजार नष्ट घरों की आबाद तथा ठीक कर देता और कितने जंगलों विद्यावानों में मेवेदार उद्यान तथा फलों से भरे हुये उपवन लगवा देता, गङ्गा तथा यमुना के समान न जान कितनी नहरें कोमो तथा फरसगो सम्बी खुदवा देता, कितनी बहती हुई नदियाँ^६ पैदा करा देता, किस प्रकार समस्त कृषकों तथा किसानों की सुगमता के साधन पैदा करा देता। प्रजा तथा अन्य सामग्री-न जाने कितनी सस्ती हो जाती। तुगलुकाबाद का किला कयामत (प्रलय) तक इस बात का प्रमाण रहेगा कि उस बादशाह के हृदय में किले बनवाने की इच्छा कितनी प्रबल थी^७।

१ न्यायाधीश, जो शरा के अनुसार अभियोगों का निर्णय करते थे। प्रत्येक कम्बे में एक कासी हुआ करता था। वह धार्मिक कार्यों के लिये दी गई भूमि तथा वृत्ति का भी प्रबन्ध करता था।

२ कासी के फैसलों का पालन कराना उमी का कर्त्तव्य होता था।

३ समस्त इस्लाम के विरुद्ध बातों को रोकने वाला अधिकारी। शरा ने नियमों के पालन के विषय में देख देख रानी का द्वारा होती थी। वह स्वयं दृष्ट देकर शरा के विरुद्ध बातें रोक सक्ता था।

४ जब वह मलिक था।

५ ऊसर, बजर भूमि को उर्वरा बनाना (अथवा कर देने जमीनहाये अमवात व सुन्दर श्रुदा व ला यजपा करना)

६ नहरें खुदवा देता।

७ उसे भवन निर्माण कराने से बड़ी रुचि थी। उसने तुगलुकाबाद का किला तथा अन्य भवन निर्माण कराये (तारीखे फिरीस्ता भाग १ पृ० २१०)

देना चाहता था। सुल्तान तुगलुक शाह नियम के विरुद्ध, अनुचित, निराधार तथा कोई भी ऐसी सत्य बात न करना चाहता था जिससे उसकी प्रजा को दुःख तथा नष्ट पहुँचता किन्तु मनुष्य मारम्भ ही से कृतघ्न हो चुका है। खुदा ने कुरान में कहा है “यह भवश्य ही सत्य है कि मनुष्य बड़ा ही अन्यायी तथा कृतघ्न है।”

सुल्तान की कटु आलोचनायें—

लोभी, घमर्मी तथा बेईमान लोग उस जैसे न्यायकारी तथा दूसरो के हित-चिन्तक बादशाह की निन्दा किया करते थे। जिन सोमियो तथा पदपत्रकारियों ने सुल्तान कुतुबुद्दीन ने उसकी कामुकता तथा इन्द्रिय लोलुपता की अवस्था में एक कृतघ्न मानून (गुदा भोग्य) दूसरो खाँ से उसकी निराशा की अवस्था तथा कुफ की उन्नति के समय में धन-सम्पत्ति बिना किसी अधिकार के छूट सी थी, वे सुल्तान तुगलुक शाह की निन्दा किया करते थे और उस जैसे न्यायकारी बादशाह में दोष निकाला करते थे। उसके राज्य के पतन की प्रतीक्षा किया करते थे। वे बहु-संकोचन किया करते थे और अनुचित एक कृतघ्नता-भूषक वाक्य कहा करते थे। उस जैसे दयालु तथा दानी बादशाह को कृपण बताया करते थे।

सुल्तान के राज्य की विशेषता—

इस तारीखे पीरोजशाही के सबलनकर्ता जिया बरनी ने अनेक अनुभवों लोगों से, जिनके नेत्रों में न्याय का अजन लगा हुआ था, सुना था, कि वे लोग शान्ति प्रियता एवं लोक तथा परलोक में मुसलमानों के यश के आकाशी होने के कारण कहा करते थे कि आज तक देहली में सुल्तान तुगलुक शाह के समान कोई बादशाह राजसिंहासन पर आरुढ़ नहीं हुआ है और सम्भव है कि उसके उपरान्त भी कोई ऐसा बादशाह देहली के राजसिंहासन पर आरुढ़ न होगा जो उसके समान बुद्धिमान, विद्वान तथा योग्य हो। बादशाही की जो शर्तें बनाई तथा लिखी गई हैं वे सब की सब भगवान् ने सुल्तान तुगलुक शाह को प्रदान की थी। उसमें पूर्ण रूप से वीरता, साहस, सूर्य-भूक, न्याय, दीनपरवरी, दीनपनाही,^१ आज्ञाकारियों को आश्रय प्रदान करने, विरोधियों के विनाश तथा लोगों की सेवार्थ पहिचानने एवं दूसरो के अधिकार का (४४१) ध्यान रखने के गुण पाये जाते थे। उसे राज्य व्यवस्था सम्बन्धी नाना प्रकार के अनुभव प्राप्त थे। यदि उलिल अन्न^२ की सब से बड़ी विशेषता यह समझी जाय कि सभी लोग उसके आदेशों का पालन करें तो सुल्तान तुगलुक शाह के राजसिंहासन पर आरुढ़ होने के प्रथम वर्ष से ही उसके राज्य के सभी लोग उसके इतने अधिक आज्ञाकारी बन गये थे, जितना अन्य बादशाह धर्म के रक्त-पात तथा एक करन तक अत्यधिक कठोर दण्ड देने पर भी न बना सके थे। यदि बादशाह का गुण यह समझा जाय कि वह दीन (इस्लाम) की सहायता करता हो तो सुल्तान तुगलुक शाह उस समय भी जब कि वह मलिक था, इस्लाम का बहुत बड़ा सहायक था। उसने मुगलों के आक्रमण^३ के द्वार बन्द कर दिये थे। उसकी बादशाही के समय में उसकी विजयी तलवार के आतक से कोई मुगल उसके राज्य की सीमा तथा नदी^४ को पार न कर सकता था और किसी मुसलमान अथवा किसी मनुष्य को कोई हानि न पहुँचा सकता था। ससार को नष्ट-भ्रष्ट कर देने वाली तुगलुक शाह की तलवार की धाक काफिरों तथा कृतघ्नों पर इस सीमा तक बैठ चुकी थी कि किसी मुगल के हृदय में कभी भी उसके

१ इस्लाम की रक्षा तथा उमका ध्यान।

२ जो आदेश देने का अधिकारी हो, सुल्तान।

३ बरनी पृ० ४१४, तुगलुक नामा पृ० १३८, खलजी कालीन भारत पृ० १४४, १६२।

४ सिन्धु नदी।

राज्य की सीमा को पार करने का विचार न हुआ और न कभी हिन्दुस्तान के विद्रोहियों के हृदय में विद्रोह एवं पड़्यन्त का विचार उत्पन्न हुआ। यदि बादशाह के लिये न्याय करना तथा न्याय का प्रचार करना आवश्यक समझा जाय और यह भाषा की जाय कि वह शरा के आदेशों का प्रचार करे तथा उन बातों को फैलाये जिनका ईश्वर की ओर से आदेश प्राप्त हो चुका है और उन बातों को रोके जिनकी ईश्वर की ओर से मनाही हुई है, तो तुगलुक शाह के न्याय की अधिकता से भेदिये को भी इस बात का साहस न होता था कि वह किसी भेद की ओर कभी दृष्टि से देख सके। उसके राज्यकाल में सिंह तथा मृग एक ही जनाशय से जल पीते थे। शरा के आदेशों के पालन के लिये उसने राज्यकाल के काज़ियों^१, मुपितियों, दादबकों^२ तथा मुहतसिबों^३ को आदर सम्मान प्राप्त था। यदि बादशाह के लिये सेना का प्रबन्ध, जिससे दीन (इस्लाम) की रक्षा, इस्लाम की हिफाज़त तथा इस्लामी नियमों का प्रचार होता रहे, आवश्यक समझा जाय तो तुगलुक शाह की राज्य-व्यवस्था के प्रारम्भ ही से सहस्रो फ़ारोहियों की सुसज्जित स्थायी सेना तैयार हो गई थी। वह अनुभवों सरदारों तथा अनुभव-सिद्ध (४४२) सेनापतियों द्वारा सुसज्जित हो गई थी। उसकी बादशाही के समय में सेना को पूरा वेतन नकद प्राप्त होता था। किसी के वेतन से एक दौंग भयवा दरहम कम न होता था। यदि बादशाह के लिये प्रजा का पालन-रोपण आवश्यक समझा जाय तो सुल्तान तुगलुक शाह अपनी मलिकी^४ के समय में प्रजा को आश्रय प्रदान करने में हिन्दुस्तान तथा खुरासान में आदर्श माना जाता था। सुल्तान तुगलुक शाह के पास बड़ी-बड़ी नहरें खुदवाने, मुन्दर उद्यान लगवाने, किने निर्माण करवाने, कृषि को सर्वमाधारण के लिये सुगम बनाने, नष्ट-भ्रष्ट स्थानों को आबाद करने, खराब, बेकार तथा बिना किसी लाभ की भूमि^५ को उर्वरा बनाने के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न था। सुल्तान तुगलुक शाह समस्त प्राचीन एवं नवीन प्रजापतियों से बढ गया था। यद्यपि वह थोड़े ही वर्षों तक राजसिंहासन पर आरुढ़ रहा और यदि भीत उस जैसे प्रजापति बादशाह को न ले जाती तो ईश्वर ही जानता है कि वह अपने राज्यकाल में कितन हजार नष्ट घरों को आबाद तथा ठीक कर देता और कितने जंगलों बियाबानों में भेवेदार उद्यान तथा फूलों से भरे हुए उपवन लगवा देता, गङ्गा तथा यमुना के समान न जाने कितनी नहरें कोसी तथा फरसगी सम्बी खुदवा देता, कितनी बहती हुई नदियाँ^६ पैदा करा देता, किस प्रकार समस्त कृषकों तथा किसानों की सुगमता के साधन पैदा करा देता। अनाज तथा अन्य सामग्रियों न जाने कितनी सस्ती हो जाती। तुगलुकाबाद का किला कयामत (प्रलय) तक इस बात का प्रमाण रहेगा कि उस बादशाह के हृदय में किने बनवाने की इच्छा कितनी प्रबल थी^७।

१ न्यायाधीश, जो शरा के अनुसार अभियोगों का निर्णय करते थे। प्रत्येक कस्बे में एक कासी हुआ करता था। वह धार्मिक कार्यों के लिये दी गई भूमि तथा वृत्ति का भी प्रबन्ध करता था।

२ कासी के पैमलों का पालन कराना उमी का कर्त्तव्य होता था।

३ ममस्त इस्लाम के विरुद्ध बातों को रोकने वाला अधिकारी। शरा के नियमों के पालन के विषय में देख रेख इमी क द्वारा होती थी। वह स्वयं दृष्ट देकर शरा के विरुद्ध बातें रोक सकता था।

४ जब वह मलिक था।

५ ऊसर, बजर भूमि को उर्वरा बनाना (अहया करदने अभीनहाये अमवान व मुन्दर्स शुदा व ला यनफ़ा गरता)

६ नहरें खुदवा देता।

७ उसे भवन निर्माण कराने से बड़ी रुचि थी। उसने तुगलुकाबाद का किला तथा अन्य भवन निर्माण कराये (तारीखे फ़िरिस्त भाग १ पृ० २२०)

यदि बादशाह के लिये यह आवश्यक समझा जाय कि वह मामों में शान्ति तथा डाकुओं एवं लुटेरों के विनाश का प्रयास करे तो ईश्वर ने तुगलुक शाह की तलवार की धाक समस्त लुटेरों तथा डाकुओं के हृदय में इस प्रकार आरुढ़ कर दी थी कि उसके राज्यकाल में लुटेरे मार्ग के रक्षक बन गये थे। लुटेरों ने, जिनके पास छूट-मार के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य (४४३) नहीं होता था, अपनी तलवारें तोड़ डाली थी और हल के फाले बनवा लिये, धनुष घेच डाले और बंसों की जोड़ी की व्यवस्था करली, वे सब वृत्ति-धर्म में लग गये थे और किसी की जिह्वा पर डाकुओं का नाम तक न आता था। किसी के हृदय में लुटेरो का भय उत्पन्न न होता था। उसके राज्यकाल में किसी को इस बात का साहस न होता था कि कोई किसी के खलियान से एक बाली भी चुरा ले। तुगलुक शाह की तलवार के आतक से उसके राज्य की सीमा की तो चर्चा ही नहीं, लुटेरे, गजनी की सीमा पर भी डাকা न मार सकते थे और व्यापारियों तथा बारवान वानो के निकट न फटक सकते थे।

यदि बादशाही की यह शर्त समझी जाय कि इस्लाम में उमका विश्वास दृढ़ हो और वह फर्ज (अनिवार्य) तथा अन्य नमाजें पढ़ता हो, जेहाद^१ में तल्लीन रहता हो उसकी आत्मा शुद्ध हो और वह इस्लामी नियमों का पालन करता हो तो सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह अन्य विलासी सुल्तानों की अपेक्षा बड़ी शुद्ध आत्मा, शुद्ध दृष्टि, उन्कृष्ट गुण एवं पवित्र विश्वास रखता था। पाँचों समय की फर्ज नमाजें जमाअत^२ के साथ पढ़ता था। जब तक सोने के समय की नमाज भी जमाअत के साथ न पढ़ लेता था, तब तक अन्त पुर में न जाता था। जुमे और ईद की नमाजों में अनुपस्थित न रहता था। रमजान के महीने की समस्त तीस रातों में तरावीह^३ की नमाज पढ़ता था। उसने कभी जान बूझ कर रमजान के महीने का कोई रोजा न त्यागा। सुल्तान की दृष्टि एवं आत्मा इतनी शुद्ध थी कि वह किसी रूपवान तरण दास, गुलाम बच्चे तथा स्वाजा सरा^४ को अपने पास न फटकने देता था। जिस किसी के विषय में यह सुन लेता कि उसने कोई व्यभिचार घयवा कोई बान मैथुन किया है तो वह उसका भी शत्रु हो जाता था। सुल्तान तुगलुक शाह ने अपनी फुफ्फूरी व्यभिचार के लिये कभी न खोली थी^५। उसने अपनी बादशाही के समय में मदिरा की कोई सभा न की। अपने राज्य के साधारण तथा विदेशी व्यक्तियों को मदिरा-पान करने से मना कर दिया था। (४४४) अपनी मलिकी तथा बादशाही के समय में उसने कभी जुया न खेला था। भोग-विलास बादशाह के लिये अत्यन्त आवश्यक समझा जाता है किन्तु किसी ने सुल्तान तुगलुक शाह को न तो मदिरा-पान करते हुये देखा और न व्यभिचार। सुल्तान तुगलुक शाह का इस्लाम में इतना दृढ़ विश्वास था कि वह अशक्तियों, ताकिकों तथा इस्लाम में विश्वास न रखने वालों से बातें न करता था। स्वयंवासी सुल्तान अधिकतर वजू^६ किये रहता था। भूठी डींग तथा

१ इस्लाम के प्रसार के लिए युद्ध। माभारत तथा सुल्तानों के सभी युद्धों को जेहाद कहा जाता था। मुसलमान विद्रोहियों ने विरुद्ध युद्ध को भी जेहाद लिखा गया है। इमलिय हमे माभारण युद्ध ही समझना चाहिये।

२ पाँचों समय की फर्ज (अनिवार्य) नमाजों के सामूहिक रूप में पढ़ने का इस्लाम में बड़ा महत्त्व बताया गया है।

३ इस नमाज में योश थोड़ा बरके पूरे कुरान का पाठ होता है और रमजान मास में पढ़ी जाती है।

४ नपुंसक।

५ उमने कभी व्यभिचार न किया था।

६ नमाज के लिये क्रमशः हाथ मुँह धोना। कुछ दशावस्थाओं में वजू टूट जाता है। उन दशावस्थाओं को रोफला अथवा वजू टूट जाने के उपरान्त पुन वजू कर लेने का बड़ा महत्त्व बताया गया है। वजू की दशा में किसी दुराचार की आशा नहीं की जा सकती।

व्यय में अपने आपको बढ़ा कर दिखाना उसको न आता था। बाल्यावस्था से युवावस्था तथा युवावस्था से वृद्धावस्था तक धूल, पदयत्र, विद्रोह, विरोध तथा दुष्टता, दूसरो का बुरा चाहने तथा दूसरो को हानि पहुँचाने की कोई बात उसके हृदय में उत्पन्न न हुई। ईश्वर ने उस उन दोषों तथा भ्रवगुणों से, जिनके विषय में दुष्ट लोग सर्वदा सोच विचार किया करते हैं, आजीवन सुरक्षित रक्खा। वह सर्वदा बड़े सम्मान, वैभव, गौरव तथा शान्ति से जीवन व्यतीत करता रहा।

यदि बादशाहों का वर्त्तव्य दूसरो की सेवाओं का पहचानना, दूसरो का अधिकार उन्हें प्रदान करना तथा प्राचीन सेवकों की सेवाओं का बदला चुकाना सम्झा जाय तो मुल्तान तुगलुक शाह प्राचीन तथा नवीन बादशाहों की अपेक्षा इस क्षेत्र में भी अग्रिणी था। उसे धार्मिक शक्ति प्राप्त हुई थी और अन्त में वह बादशाही तक पहुँचा था। जिन लोगों ने मुल्तान तुगलुक शाह की उस समय सेवा की थी जबकि वह सिपहसालार अथवा मलिक था या किसी ने उसकी कोई सहायता की थी तो उसने सिपहसालारी के समय सेवा करने वालों की मलिकी के समय और मलिकी के समय सेवा करने वालों की बादशाही के समय उचित रूप से सम्मानित किया। वह अपने प्राचीन सेवकों पर इतनी दया करता था जितनी कोई पिता अपने आज्ञाकारी पुत्र पर भी न करता होगा। अपने प्राचीन सेवकों का पालन पोषण वह अपने भाईयो तथा पुत्रों की भाँति करता था। वह उनके परिवार को अपना परिवार समझता था और उन पर तथा उनके दामों एवं दामियों पर कोई अत्याचार न होने देता था।

(४४५) मुल्तान तुगलुक शाह ने अपनी महान् शीलता और दूसरो के हक पहचानने तथा दूसरो के हक का ध्यान रखने के कारण, अपने प्राचीन परिवार वालों के साथ बादशाही आतंक एवं राजकीय नियमों का पालन न किया। जिस प्रकार वह अपनी सिपहसालारी तथा मलिकी के समय में अपने परिवार वालों तथा अपने प्राचीन सहायकों से व्यवहार करता था, उनके चौकले सहता था, उसी प्रकार वह अपनी बादशाही के समय में भी उन लोगों से व्यवहार करता था। “मल्लद्रुमये जहाँ”^१ तथा प्राचीन दासों और सेवकों एवं उन लोगों के साथ, जिनका उस पर कोई हक होता था, व्यवहार करने में उसने सुई की नोक के बराबर भी बादशाही आतंक से कार्य न किया और पूर्व ही के समान व्यवहार करता रहा।

वीरता, युद्ध-विद्या की जानकारी एवं रणक्षेत्र में युद्ध करने के डग का जितना ज्ञान मुल्तान तुगलुक शाह को था उतना ज्ञान हिन्दुस्तान तथा खुरासान के किसी स्थान के समस्त सेना नायकों तथा मरदारों को न था। यदि मैं उसके उम्र समय के युद्ध तथा उसके उन आक्रमणों एवं लड़ाइयों का हाल सविस्तार लिखना चाहूँ जब कि वह मलिक था, तो उसके लिये मुझे एक ग्रन्थ पृथक् लिखना पड़ेगा। यदि वह कुछ वय और बादशाह रह जाता तो वह इस्लामी पताका को ससार में पूव से लेकर पश्चिम तक पहुँचा देता, बेदीनों तथा अधर्मियों के राज्य एवं प्रदेश इस्लाम के अधीन हो जाते। उसने अमोरी तथा मलिकी के समय जिम (वीरता का) प्रदर्शन किया था उम्र प्रवार ख़त्म ने भी न किया होगा। यदि बादशाही के समय वह कुछ काल तक और जीवित रह जाता तो सिकन्दर से भी अधिक सफलता प्राप्त कर लेता।

मुल्तान अलाउद्दीन अपने राज्य के प्रदेशों में अत्यधिक रक्तपात कटोरता, अत्याचार तथा दूसरो को दृष्ट पहुँचा कर अपनी आज्ञाओं का पालन करा सवा था किन्तु मुल्तान तुगलुक शाह ने ४ वय एवं कुछ महीनों में बिना किसी कटोरता, अत्याचार, निष्ठुरता तथा रक्तपात के अपनी आज्ञाओं का पालन करा लिया। मुल्तान तुगलुक शाह के राज्य काल के योग्य तथा

यदि बादशाह के लिये यह आवश्यक समझा जाय कि वह मार्गों में शान्ति तथा डाकुओं एवं लुटेरों के विनाश का प्रयास करे तो ईश्वर ने तुगलुक शाह की तलवार की धाक समस्त लुटेरों तथा डाकुओं के हृदय में इस प्रकार आरुढ़ कर दी थी कि उसके राज्यकाल में लुटेरे मार्ग के रक्षक बन गये थे। लुटेरों ने, जिनके पास लूट-मार के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य (४४३) नहीं होता था, अपनी तलवारें तोड़ डाली थी और हथ के फाले बनवा लिये; धनुष बेच डाले और बैलों की जोड़ी की व्यवस्था करली; ये सब कृपि-कार्य में लग गये थे और किसी की जिह्वा पर डाकुओं का नाम तक न आता था। किसी के हृदय में लुटेरों का भय उत्पन्न न होता था। उसके राज्यकाल में किसी को इस बात का साहस न होता था कि कोई किसी के खलियान से एक बाली भी चुरा ले। तुगलुक शाह की तलवार के आतक से उसके राज्य की सीमा भी तो चर्चा ही नहीं; लुटेरे, गजनी की सीमा पर भी डाका न मार सकते थे और व्यापारियों तथा कारवान वालों के निकट न फटक सकते थे।

यदि बादशाही की यह शर्त समझी जाय कि इस्लाम में उसका विश्वास दृढ़ हो और वह फर्ज (अनिवार्य) तथा अन्य नमाजें पढ़ता हो, जेहाद^१ में तल्लीन रहता हो, उसकी आत्मा शुद्ध हो और वह इस्लामी नियमों का पालन करता हो तो सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह अन्य विलासी सुल्तानों की अपेक्षा बड़ी शुद्ध आत्मा, शुद्ध दृष्टि, उन्नत गुण एवं पवित्र विश्वास रखता था। पाँचो समय की फर्ज नमाजें जमाअत^२ के साथ पढ़ता था। जब तक सोने के समय की नमाज भी जमाअत के साथ न पढ़ लेता था, तब तक अन्त पुर में न जाता था। जुमे और ईद की नमाजों में अनुपस्थित न रहता था। रमजान के महीने की समस्त तीस रातों में तरावीह^३ की नमाज पढ़ता था। उसने कभी जान बूझ कर रमजान के महीने का कोई रोजा न रखा था। सुल्तान की दृष्टि एवं आत्मा इतनी शुद्ध थी कि वह किसी रूपवान तरुण दास, गुलाम बच्चे तथा लश्का सारा^४ को अपने पास न फटकने देता था। जिस किसी के विषय में यह सुन लेता कि उसने कोई व्यभिचार अथवा कोई बाल मैथुन किया है तो वह उसका भी शत्रु हो जाता था। सुल्तान तुगलुक शाह ने अपनी फुफ्फुदी व्यभिचार के लिये कभी न खोली थी^५। उसने अपनी बादशाही के समय में मदिरा की कोई सभा न की। अपने राज्य के साधारण तथा विशेष व्यक्तियों को मदिरा-पान करने से मना कर दिया था। (४४४) अपनी मलिकी तथा बादशाही के समय में उसने कभी जुआ न खेला था। भोग-विलास बादशाह के लिये अत्यन्त आवश्यक समझा जाता है किन्तु किसी ने सुल्तान तुगलुक शाह को न तो मदिरा-पान करते हुये देखा और न व्यभिचार। सुल्तान तुगलुक शाह का इस्लाम में इतना दृढ़ विश्वास था कि वह अर्थमित्री, ताकिफो तथा इस्लाम में विश्वास न रखने वालों से बातें न करता था। स्वर्गवासी सुल्तान अधिकतर बखू^६ बिये रहता था। भूठी डींग तथा

१ इस्लाम के प्रभार के लिये युद्ध। माधवरायण तथा मुन्तानों के सभी युद्धों को जेहाद कहा जाता था। मुसलमान विद्रोहियों के विरुद्ध युद्ध को भी जेहाद लिखा गया है। इमलिये हमे माधवराय युद्ध ही समझना चाहिये।

२ पाँचों समय की फर्ज (अनिवार्य) नमाजों के सामूहिक रूप में पढ़ने का इस्लाम में बड़ा महत्व बताया गया है।

३ इस नमाज में योश थोड़ा करके पूरे कुरान का पाठ होना है और रमजान मास में पढ़ी जाती है।

४ नपुंसक।

५ उसने कभी व्यभिचार न किया था।

६ नमाज के लिये जमरा: हाथ मुँह धोना। कुछ दशाओं में बखू टूट जाता है। उन दशाओं को रोकना अथवा बखू टूट जाने के उपरान्त पुनः बखू लेने का बड़ा महत्व बताया गया है। बखू की दशा में किसी दुराचार की आशा नहीं की जा सकती।

व्यर्थ में अपने आपको बड़ा कर दिखाना उसको न आता था। बाल्यावस्था से युवावस्था तथा युवावस्था से वृद्धावस्था तक छल, पट्यत्र, विद्रोह, विरोध तथा दुष्टता, दूसरो का बुरा चाहने तथा दूसरों को हानि पहुँचाने की कोई बात उसके हृदय में उत्पन्न न हुई। ईश्वर ने उसे उन दोषो तथा अवयुओं से, जिनके विषय में दुष्ट लोग सर्वदा सोच विचार किया करते हैं, भाजीवन सुरक्षित रक्खा। वह सर्वदा बड़े सम्मान, वैभव, गौरव तथा शान्ति से जीवन व्यतीत करता रहा।

यदि बादशाहो का कर्त्तव्य दूसरो की सेवाओं का पहचानना, दूसरो का अधिकार उन्हें प्रदान करना तथा प्राचीन सेवकों की सेवाओं का बदला चुकाना सम्भल जाय तो मुस्तान तुगलुक शाह प्राचीन तथा नवीन बादशाहो की अपेक्षा इस क्षेत्र में भी अद्वितीय था। उसे गले शान्ति प्राप्त हुई थी और अन्त में वह बादशाही तक पहुँचा था। जिन लोगो ने मुस्तान तुगलुक शाह को उस समय सेवा की थी जबकि वह सिपहसालार अथवा मलिक था या किसी ने उनकी कोई सहायता की थी तो उसने सिपहमालारी के समय सेवा करने वालों की मलिकी के समय और मलिकी के समय सेवा करने वालो को बादशाही के समय उचित रूप से सम्मानित किया। वह अपने प्राचीन सेवकों पर इतनी दया करता था जितनी कोई पिता अपने आज्ञाकारी पुत्र पर भी न करता होगा। अपने प्राचीन सेवकों का पानन-पोषण वह अपने भाईयो तथा पुत्रो की भाँति करता था। वह उनके परिवार को अपना परिवार समझता था और उन पर तथा उनके दामो एवं दामियो पर कोई अत्याचार न होने देता था।

(४४५) मुस्तान तुगलुक शाह ने अपनी महन शीलता और दूसरों के हक पहचानने तथा दूसरों के हक का ध्यान रखने के कारण, अपने प्राचीन परिवार वालों के साथ बादशाही आतंक एवं राजकीय नियमों का पालन न किया। जिस प्रकार वह अपनी सिपहसालारी तथा मलिकी के समय में अपने परिवार वालों तथा अपने प्राचीन महायकों से व्यवहार करता था, उनसे चौकले सहता था, उसी प्रकार वह अपनी बादशाही के समय में भी उन लोगो से व्यवहार करता था। "मखदूमये जहाँ" तथा प्राचीन दासों और सेवकों एवं उन लोगो के साथ, जिनका उस पर कोई हक होता था, व्यवहार करने में उसने सुई की नोक के बराबर भी बादशाही आतंक से कार्य न किया और पूर्व ही के समान व्यवहार करता रहा।

धीरता, युद्ध-विद्या की जानकारी एवं रणक्षेत्र में युद्ध करने के डग का जितना ज्ञान मुस्तान तुगलुक शाह को था उतना ज्ञान हिन्दुस्तान तथा खुरासान के किसी स्थान के समस्त सेना नायको तथा मरदारों को न था। यदि मैं उसके उस समय के युद्ध तथा उसके उन आक्रमणों एवं सहायों का हाल सविस्तार लिखना चाहूँ जब कि वह मलिक था, तो उसके लिये मुझे एक ग्रंथ पृथक् लिखना पड़ेगा। यदि वह कुछ वर्षों और बादशाह रह जाता तो वह इस्लामी पताना का ससार में पूल से लेकर पश्चिम तक पहुँचा देता, बेदीनों तथा अफगानियों के राज्य एवं प्रदेश इस्लाम के अधीन हो जाते। उसने अमीरी तथा मलिकी के समय ज़िम (धीरता का) प्रदर्शन किया था उस प्रकार उत्तम ने भी न किया होगा। यदि बादशाही के समय वह कुछ काल तक और जीवित रह जाता तो सिक्न्दर से भी अधिक सफलता प्राप्त कर लता।

मुस्तान अलाउद्दीन अपने राज्य के प्रदेशों में अत्यधिक रक्तपात कटारता, अत्याचार तथा दूसरो को कष्ट पहुँचा कर अपनी आज्ञाओं का पानन करा सवा था किन्तु मुस्तान तुगलुक शाह न ४ वर्ष एवं कुछ महीनो में बिना किसी कठोरता, अत्याचार, निष्ठुरता तथा रक्तपात के अपनी आज्ञाओं का पालन करा लिया। मुस्तान तुगलुक शाह के राज्य काल के योग्य तथा

अनुभवही पुरुष उसे ईश्वर की एक बहुत बड़ी देन समझते थे और भगवान् के कृतज्ञ होते रहते थे तथा उसके लिये ईश्वर से प्रार्थना किया करते और सर्वदा उसकी प्रशंसा किया करते थे। लोभी, लालची, कृतघ्न तथा सत्य को न पहचानने वाले, जिनके लालच तथा लोभ का पेट (४४६) कारुण्य के राजनीति से भी नहीं भर सकता, उस जैसे बादशाह से दुखी रहते थे और उसकी निन्दा किया करते थे तथा उस जैसे ससार की रक्षा करने वाले की मृत्यु की प्रतीक्षा किया करते थे।

सुल्तान मुहम्मद का जिसकी पदवी उस समय उलुग खाँ थी आरंगल (वारंगल) पर आक्रमण करने के लिये प्रथम बार नियुक्त होना :-

७२१ हि० (१३२१ ई०) में सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह ने सुल्तान मुहम्मद को चन्न (छत्र) प्रदान किया और एक सुसज्जित सेना देकर आरंगल^१ (वारंगल) तथा तिलग प्रदेश पर आक्रमण करने के लिये भेजा^२। कुछ प्राचीन भलाई भूमिरो को भी उसके साथ नियुक्त कर दिया। कुछ अपने विशेष सहायकों तथा विश्वास-पात्रों को भी उनके साथ भेजा। सुल्तान मुहम्मद ने राजसी ठाठ-बाट में बहुत बड़ी सेना लेकर आरंगल (वारंगल) की ओर प्रस्थान किया। देवगिरि में पहुँचने के उपरान्त उसने उस स्थान के कुछ प्रतिष्ठित भूमिरो एवं अनुभवी सैनिकों को लेकर तिलग प्रदेश की ओर बढ़ना प्रारम्भ कर दिया। सुल्तान तुगलक शाह के राज्य के वैभव तथा सुल्तान मुहम्मद के भातक से राय लुहर देव (रद्र देव) ममस्त अधीन रायो तथा मुकद्दमों को लेकर किले में बन्द हो गया और युद्ध तथा लड़ाई का विचार भी अपने हृदय में न लाया। सुल्तान मुहम्मद ने आरंगल (वारंगल) में पहुँच कर आरंगल (वारंगल) के मिट्टी के किले को घेर लिया और वही उतर पड़ा। कुछ भूमिरो को आदेश दिया कि वे तिलग प्रदेश का विध्वंस प्रारम्भ कर दें और इस्लामी सना को अत्यधिक लूट की सम्पत्ति तथा भोजन सामग्री भेजें। इस्लामी सेना की लूटमार में सेना के गिबिर में अपार धन-सम्पत्ति तथा भोजन सामग्री पहुँचने लगी। सेना पूर्ण-व्यवस्था के साथ किला विजय करने में तल्लीन हो गई। आरंगल (वारंगल) के पर्यटन तथा मिट्टी के किले में हिन्दू बहुत बड़ी सरया में एकत्र हो गये थे और वहाँ पर्याप्त सामग्री इकट्ठा करली थी। दोनों ओर से मगरियों^३

१ मूसा पैराम्बर के समय का एक बादशाह जो अपनी धन सम्पत्ति तथा भातक के लिये बड़ा प्रसिद्ध था।

२ आरंगल (वारंगल) तिलगाना के काकातीय वंश की राजधानी। इस पर सर्व प्रथम अलाउद्दीन के राज्य काल में विजय प्राप्त हुई (स्वातन्त्र्य पत्र ७० ८६ १२२ तलवी वालीन भारत ७० १२१ ३५)

३ अपने सिंहासनारोहण के दूसरे वर्ष, आरंगल के हाजिम लुहर देव (रद्र देव) के घर न बसा करने तथा देवगिरि की अन्यवस्था के कारण, उलुग खाँ को अपने कुछ प्राचीन सहायकों तथा चन्देरी, मालवा, बदायूँ आदि की सेना के साथ बड़े वैभव से तिलग की ओर भेजा। उलुग खाँ ने वहाँ पहुँच कर लूटमार तथा विध्वंस प्रारम्भ कर दिया। लुहर देव ने भीषण युद्ध किया और पिछली कायरता का बदला चुका दिया और अन्त में विवश होकर आरंगल के किले में बन्द होकर बैठ रहा। किले की दीवारें तथा गुम्बियाँ शीघ्रानिशीघ्र ठीक कर लीं। उलुग खाँ नित बीरता तथा वीर्य का प्रदर्शन करता था। दोनों ओर से लोग बहुत बड़ी सरया में मारे जाते थे। जब उलुग खाँ ने सरकोन तथा सुरग तैयार करली और आरंगल के किले पर विजय प्राप्त होने वाली हो थी कि लुहर देव ने विवश होकर उलुग खाँ के पास दूत भेजे और धन, सम्पत्ति, हाथी, जवाहरात तथा बहुमूल्य वस्तुएँ देनी स्वीकार की और यह वचन दिया कि भविष्य में वह उसी प्रकार खराब भेनना रहेगा, जिस प्रकार सुल्तान अलाउद्दीन के समय में भेना करता था। (तारीखे फिरीन नाम १ ७० १३१)।

४ इसके विषय में कोई निश्चित ज्ञान नहीं। इसका अर्थ तोप भी बताया गया है किन्तु यह एक प्रकार की मध्यकालीन मशीन थी जिससे आग तथा शीघ्र जलने वाले पदार्थ और पत्थर फेंके जाते थे।

तथा घरादो' का प्रयोग होता था। प्रत्येक दिन (शाही) सेना किले के भीतर घालों से घोर युद्ध करती थी। किले के भीतर से आग फेंकी जाती थी और दोनों घोर से (४४७) हत्या-बाण्ड होता था। इस्लामी सेना हिन्दुओं पर भारी पड़ी और उन्हें निराश तथा विवश कर दिया। धारगल (धारगल) के मिट्टी के किले पर विजय प्राप्त होने ही वाली थी कि धारगल (धारगल) के राय सुद्ध देव (रुद्र देव) तथा उसके मुकद्दमों ने सन्धि की वार्ता प्रारम्भ कर दी। सुल्तान मुहम्मद की सेवा में बसीठ^२ (दूत) घन सम्पत्ति देकर भेजे तथा मान हाथी, जवाहरात एवं बहुमूल्य वस्तुय प्रदान करने का वचन दिया। उनकी इच्छा थी कि जिस प्रकार अल्लाई राज्य-काल में उन्होंने मलिक नायब को घन-सम्पत्ति, हाथी, जवाहरात प्रदान करके सराज भेदा करना स्वीकार कर लिया था और इस प्रकार उन्हें लौटा दिया था उसी प्रकार सुल्तान मुहम्मद को भी लौटा दें^३। सुल्तान मुहम्मद न उन्हें क्षमा प्रदान न की और किले पर अधिकार जमान तथा राय धारगल (धारगल) को बन्दी बनाने पर जोर देने लगा और सन्धि स्वीकार न की। बसीठों को निराश करके लौटा दिया।

जिस समय किले वाले निराश हो चुके थे और सन्धि की प्रार्थना कर रहे थे उस समय लगभग एक मास से अधिक व्यतीत हो जाने पर भी देहली से कोई उलाह (समाचार बाहक) प्राप्त न हुये थे। इससे पूर्व सुल्तान मुहम्मद को अपने पिता से प्रत्येक सप्ताह २-३ फरमान प्राप्त हो जाते थे, किन्तु इस समय फरमान न आते तथा समाचार न पहुँचने से सुल्तान मुहम्मद एवं उसके विद्वास पार्श्वों को कुछ परेशानी होने लगी और वे सोचने लगे कि कदाचित् मार्ग के कुछ पानों^४ का विनाश हो चुका है जिसके कारण न तो कोई सूचना मिल रही है और न कोई दूत तथा फरमान प्राप्त हो रहा है। दूतों के न पहुँचने के कारण सुल्तान मुहम्मद की व्याकुलता के समाचार सेना में भी प्रसारित हो गये और मैनिक नाना प्रकार की आशकायें करने लगे, लोग भिन्न भिन्न प्रकार की बातें सोचने लगे।

(४४८) उर्वद^५ कवि तथा शेखजादा दमिदनी, जोकि बड़े ही दुष्ट, धूर्त तथा पक्ष्यन्त्रकारी थे और जो किसी प्रकार सुल्तान मुहम्मद के विद्वासपात्र हो गये थे, सेना में यह अफवाह उठाने लगे कि सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह की देहली में मृत्यु हो चुकी है और देहली के राज्य की व्यवस्था बिगड़ चुकी है, कोई अन्य देहली के राज सिंहासन पर आरुढ़ हो गया है। इसी कारण उलाह एवं घावे^६ (समाचार बाहक तथा दूत) आन बन्द हो गये हैं। सभी लोग अपनी-अपनी चिन्ता में पड़ गये।

उन्ही भ्रमारे उर्वद तथा शेखजादा दमिदकी ने, जोकि बड़े दुष्ट, धूर्त, पक्ष्यन्त्रकारी हरामखोर एवं कृतघ्न थे, एक दूसरी अफवाह उठानी प्रारम्भ कर दी। उन्होंने मलिक तिमुर, मलिक तिगोने मलिक मुल अफगान^७ तथा मलिक बाफूर मुहरदार से कहा कि सुल्तान मुहम्मद

१ पत्थर तथा आग फेंकने की एक मशीन।

२ इस शब्द का मूल फारसी पुल्लिङ्ग में प्रयोग हुआ है।

३ खजानेजुल फुनून् पृ० ११० १२०, खलजी कालीन भारत पृ० १३४ ३४। इससे सुल्तान मुहम्मद तथा सुल्तान अलाउद्दीन के दक्षिण के सम्बन्ध में दृष्टिकोण पर प्रकाश पड़ता है।

४ वह स्थान जहाँ सवार तथा सैनिक मार्ग की रक्षा एवं समाचार भेजने के लिये नियुक्त होते थे।

५ नदावुनी के अनुसार वह अमीर खुसरौ पर व्यंग किया करता था। (मुनवरतुलबारीख, भाग १ पृ० २२२ २३) तारीखे मुबारिज शाही का अनुवाद भी देखो।

६ बाग चौकी को उलाह कहते थे। तारीखे फिरीस्ता, भाग १ पृ० १३१, इन्ने बत्तूता, तबक़ाते अकबरी पृ० १६५।

७ मुल अफगान (वरनी पृ० ४४६), मलिक मुल (तारीखे फिरीस्ता, भाग १ पृ० १३१), मलिक मुल (तबक़ाते अकबरी, भाग १, पृ० १६४)।

तुम लोगों को प्रतिष्ठित बनाई मलिक तथा सेना नायक होने के कारण अपना नाम और अपने मार्ग का काँटा समझता है।^१ तुम्हारा नाम उन लोगों की भूमी में लिखा जा चुका है जिनकी हत्या कराई जाने वाली है। तुम चारों को एक दिन एक समय पर पकड़वा कर तुम्हारी हत्या करा दी जायगी।' उपर्युक्त मलिक उन दोनों दुष्ट पद्धत्यन्त्रकारियों को संबंदा सुल्तान मुहम्मद के निकट देखा करते थे, अतः उन लोगों ने उसकी बातों पर विश्वास न कर लिया। वे एक दूसरे के परामर्श से अपने सहायकों के दल को लेकर सेना के बाहर चले गये। उनके सेना में निकल जाने के कारण समस्त सेना भयभीत हो गई और खलबली मच गई। प्रत्येक दल में परेशानी तथा खीत्कार होने लगा। किसी को भी किसी अन्य की चिन्ता न रही। किले के हिन्दू जो सेना पर किसी दुष्टता पढ़ने की प्रतीक्षा देख रहे थे, जिसे मुहम्मद मुक्ति प्राप्त हो जाय एक बार ही किले से दलबन्दी करके बाहर निकल धाये, और शाही शिविर का पूर्णतया छूटकर भाग गये। सुल्तान मुहम्मद अपने विश्वास-पात्रों को लेकर देवगिरि की ओर चल दिया। सेना वाले ध्याकुल होकर छिन्न भिन्न हो गये।

लौटते समय सुल्तान मुहम्मद के पास शहर (देहली) के उत्ताग (समाचार वाहक) पहुँचे और उन्होंने सुल्तान तुगलुक के स्वास्थ्य एवं सुरक्षित होने के कारण पहुँचाये। असाई मलिक, जो समूहित हाकर निकल धाये थे, छिन्न भिन्न हो गये और प्रत्येक मनमानी दिशा में चल खड़ा हुआ। उनके सहायक तथा उनकी सेना उनकी विरोधी हो गई। उनके मस्त्र-वास्त्र तथा घोड़े हिन्दुओं को प्राप्त हो गये। सुल्तान मुहम्मद सुरक्षित देवगिरि पहुँचा। देवगिरि में (४४६) सेना एकत्र हुई। मलिक तिमुर अपने कुछ सवारों के साथ भाग कर हिन्दुओं के पास पहुँचा और उसकी बही मृत्यु हो गई। अवध के अमीर मलिक तिगीन की हिन्दुओं ने हत्या कर दी और उसकी खाल सुल्तान मुहम्मद के पास देवगिरि में भेज दी। मलिक मुग (मुल) प्रफगान, उबैद कवि तथा अन्य पद्धत्यन्त्रकारियों को बन्दी बना कर सुल्तान मुहम्मद की सेवा में देवगिरि में भेज दिया गया। सुल्तान मुहम्मद न सभी को जीवित अपने पिता के पास भेज दिया। विद्रोही अमीरों के परिवार इससे पूर्व ही बन्दी बना लिये जा चुके थे। सुल्तान गयामुद्दीन ने सीरी के संरगाह के मैदान में दरबारे आय किया। उबैद कवि काफूर मुहरदार तथा अन्य विद्रोहियों को सूली पर चढ़ा दिया गया। कुछ अन्य लोग तथा उनके स्त्री और बालक हाथी के पीरों के नीचे कुचलवा दिये गये। सीरी के मैदान के रक्तपात के आतंक से बहुत समय तक दशकों के हृदय काँपते रहे। सुल्तान तुगलुक शाह के उस दण्ड से, जो उसने स्त्रियों तथा बालकों को हाथियों के पाँव के नीचे कुचलवा कर दिया, समस्त देहली वाले काँप उठे।

सुल्तान मुहम्मद का आरंगल (वारंगल) की विजय के लिये पुनः भेजा जाना—

चार मास के उपरान्त^२ सुल्तान गयामुद्दीन ने सुल्तान मुहम्मद को अत्यधिक सेना देकर आरंगल (वारंगल) की ओर भेजा। इस बार भी सुल्तान मुहम्मद तिलग तक पहुँच गया

१ पत्तानी ने उबैद कवि के पद्धत्यन्त्र का कारण बड़े विस्तार से लिखा है। इन्ने बन्दूता ने उलुग खाँ को विद्रोही सिद्ध किया है।

२ उलुग खाँ अपने पिता की सेवा में उपस्थित हुआ और चार मास उपरान्त सुल्तान ने उसे पुनः आरंगल (वारंगल) भेजा। (तबकतुल अकबरी भाग २, पृ० १६६), चूँकि उलुग खाँ दो तीन हजार सवार लेकर देहली पहुँचा था अतः चार मास उपरान्त एक बहुत बड़ी सेना लेकर देवगिरि के मार्ग से वारंगल की ओर बढ़ा। (तारीखे फिरोजशाह भाग २ पृ० १३१) ने अनुसार उलुग खाँ ७२४ हि० (१३२३-२४ ई०) में वारंगल की ओर दुबारा भेजा गया।

घोर बीदर^१ के किले पर अधिकार जमा लिया। उस किले के मुकद्दम को बन्दी बना लिया। वहाँ से भारगल (वारगल) की ओर प्रस्थान किया और दूसरी बार मिट्टी के किले को घेर लिया। बाणो तथा मगरिबी पत्थरों द्वारा भारमल (वारगल) के भीतरी तथा बाहरी किले पर अधिकार जमा लिया। भारगल (वारगल) का राय सुदूर देव, समस्त राय, मुकद्दम तथा उनके परिवार एवं हाथी घोड़े उसे प्राप्त हो गये और उसने देहली में विजय-पत्र भेज दिया। (४५०) तुगलुकाबाद, देहली तथा सीरी में कुल्चे^२ सजाये गये और खुशियाँ मनाई गईं। नुहगाना^३ ढोल बजाये गये। सुल्तान मुहम्मद ने तिलग के राय सुदूर देव तथा उसके सहायकों एवं विश्वास-पात्रों और हाथियों तथा राज-कोष को मलिक बेदार, जिसकी उपाधि कदर ख़ाँ हो गई थी तथा ख्वाजा हाजी नायब धर्जे ममालिक के हाथ सुल्तान की सेवा में भेज दिया। भारगल (वारगल) का नाम सुल्तानपुर रक्खा गया और समस्त तिलग पर अधिकार जमा लिया गया। उसे मुक्तो तथा बालियो को प्रदान कर दिया गया। वहाँ मुतसरीफ तथा आमिल नियुक्त किये गये। उसने एक वर्ष का ख़राब समस्त तिलग प्रदेश से प्राप्त किया। भारगल (वारगल) से सुल्तान मुहम्मद ने जाजनगर^४ पर चढ़ाई की और वहाँ से ४० हाथी तथा विजय एवं सफलता प्राप्त करके तिलग वापस हुआ। हाथियों की सुल्तान की सेवा में देहली भेज दिया।

सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह का लखनौती, सुनार गाँव तथा सत गाँव पर आक्रमण एवं विजय, तथा लखनौती के शासकों का बन्दी बनाया जाना।

मुगलों का आक्रमण—

जिस समय भारगल (वारगल) पर विजय प्राप्त हुई और जाजनगर से हाथी पहुँचे उसी समय कुछ मुगल सेना सीमा के प्रदेशों पर चढ़ आई। इस्लामी सेना ने मुगलों से युद्ध करके उन्हें क्षिप्त-भित्त कर दिया और दोनों मुगल सरदारों को बन्दी बना कर दरबार में भेज दिया।

सुल्तान गयामुद्दीन ने अपनी राजधानी तुगलुकाबाद में बना ली थी। अभीर, मलिक, प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्ति अपने परिवारों सहित वहीं निवास करने लगे थे और उन्होंने अपने-अपने घर बनवा लिये थे। उसी समय लखनौती के कुछ अभीर वहाँ के शासकों के प्रत्याचार तथा अन्याय के कारण सुल्तान तुगलुक शाह की सेवा में उपस्थित हुये। उनके प्रत्याचार तथा अन्याय, शोषण एवं विरोध के कारण भुसतमानों की परेशानियों के समाचार सुल्तान तुगलुक शाह को पहुँचाये। सुल्तान गयामुद्दीन ने लखनौती पर आक्रमण करने का हृदयकल्प कर

१ बीदर नगर का जिला निलग की सीमा पर था और राजा वारगल से सम्बन्धित था। उसने (सुल्तान मुहम्मद ने) कुछ अन्य किलों के साथ, जो मार्ग में थे, इसे भी विजय करके अपने विश्वास-पात्रों को प्रदान कर दिया। (तारीखे फिरीस्ता, भाग १ पृ० १३१)।

२ एक प्रकार के गुम्बद तथा द्वार जो खुरी के समय सजाये जाते थे।

३ एक प्रकार के ढोल। सम्भवतया बहुत बड़े ढोल।

४ लगभग आधुनिक उशीमा। राजमहेंदरी में एक मस्जिद उलुग ख़ाँ की अधीनता में मालाह उन्नी ने बनवाई। मस्जिद के एक लेख में निर्माण तिथि २० रमजान ७२४ हि० (१० मितम्बर, १३२४ ई०) लिखी है। (महदी हुसैन "The Rise and Fall of Muhammad Bin Tughluq पृ० ६१, २४३, Annual Report of Archaeological Survey of India, 1925-6 p. 150)। इस प्रकार इस विजय की ७२४ हि० की घटना कहा जा सकता है।

(४५१) लिया। उसने सुल्तान मुहम्मद^१ के पास आरमल में उलाम (समाचार वाहक) भेज कर उसे बुलवाया। अपनी अनुपस्थिति में उसे अपना नायब नियुक्त किया और शासन प्रबंध का पूर्ण अधिकार उसे प्रदान कर दिया। स्वयं सेना लेकर लखनौती की ओर रवाना हुआ। सेना को गहरी नदियों, दलदल तथा बीचड़ के मार्ग से लखनौती की जैसी लम्बी यात्रा में इस प्रकार ले गया कि किसी का बाल भी बाँका न हुआ। चूँकि तुगलुक शाह का ऐश्वर्य तथा वैभव, खुरासान, हिन्दुस्तान तथा हिन्द एव सिन्ध के प्रदेश वालों तथा पू्व से पश्चिम तक के सरदारों एव सेना नायकों के हृदय में एक करन से आरूढ़ हो चुका था अतः तुगलुक शाही पताकाओं की तिरहुट में छाया पड़ते ही लखनौती का शासक सुल्तान नासिरुद्दीन अपनी दासता तथा सेवा-भाव का प्रदर्शन करने के लिये दरबार में उपस्थित हुआ और दरबार में खामोश^२ करके सम्मानित हुआ। तुगलुक शाही विजय प्राप्त करने वाली तलवार के निबराने के पूर्व ही उन प्रदेशों के समस्त राजे तथा राय उसके आज्ञाकारी बन गये और दासता के लिये तैयार हो गये।^३

तातार खाँ, जिसे सुल्तान तुगलुक शाह अपना पुत्र कहा करता था और जो जफराबाद की अवता का स्वामी था, अपनी तथा सेना के साथ आगे भेजा गया। उसने वहाँ के स्थानों को अपने अधिकार में कर लिया। वह सुनार गाँव के सुल्तान बहादुर शाह की, जो अपने समान किसी को न समझता था, गर्दन बाँध करके सुल्तान की सेवा में लाया। समस्त हाथी, जो उस प्रदेश में थे, शाही गज-गृह में भिजवा दिये। जो इस्लामी सेना उस प्रदेश में (पहुँची) थी, उने खूटमार द्वारा अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त हुई। सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह ने लखनौती का शासक सुल्तान नासिरुद्दीन को, जो अधीनता तथा दामता स्वीकार करने के लिये सबसे पहले उपस्थित हुआ था, खन्न तथा दूरबाश^४ प्रदान किये। लखनौती उसी के हवाले कर दी। (सुल्तान ने) सत गाँव तथा सुनार गाँव पर अधिकार जमा लिया। सुनार गाँव का शासक बहादुर शाह को बन्दी बनाकर शहर (देहली) की ओर भेज दिया। सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक (४५२) शाह विजय तथा सफलता प्राप्त करके तुगलुकाबाद की ओर वापस हो गया। बगाल की विजय के विजय-पत्र देहली में मित्बरों^५ पर पड़े गये, कुब्बे सजाए गये, ढोल बजाये गये और आनन्द मनाया गया। लौटत समय सुल्तान तुगलुक शाह सेना से पृथक् होकर शीघ्राति-शीघ्र दो दो मजिदों को एक-एक मजिल बनाता हुआ राजधानी की ओर रवाना हुआ।

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह का तुगलुकाबाद के निकट पहुँचना, पड़ाव के पास के कूश्क (महल) की छत के नीचे दबकर स्वर्गवास होना और उसकी मृत्यु से संसार की परेशानी—

तुगलुकाबाद की ओर वर सबीले जरीदा^१ आ रहा है, तो उसने आदेश दिया कि तुगलुकाबाद ३-४ कोस पर अफगानपुर के निकट एक छोटा सा कूश्क (महल) बनवाया जाय जहाँ सुल्तान रात्रि में उतरे और दूसरे दिन प्रातःकाल राजसी ठाठ-बाट से राजधानी तुगलुकाबाद प्रवेश करे। तुगलुकाबाद में कुब्बे सजाये गये और बाजे बजने लगे। सुल्तान तुगलुक शाह प्याहलोत्तर की नमाज के उपरान्त उस नये कूश्क (महल) में पहुँच कर उतरा। सुल्तान हुस्मद ने समस्त मलिको, अमीरो तथा गण्यमान्य व्यक्तियों को लेकर अपने पिता का स्वागत किया तथा पिता के वरण चूमने का सम्मान प्राप्त किया। जिस समय सुल्तान तुगलुक शाह वशेष भोजन भोगवा कर भोजन कर चुका और मलिक तथा अमीर हाथ धोने के लिये बाहर निकले तो दैवी विपत्ति का अष्ट पृथ्वी निवासियों पर गिरा।^२ सायबान (गुफा) की छत उसके नीचे सुल्तान बैठा था अचानक सुल्तान के ऊपर गिर पड़ी^३ और सुल्तान तथा ५-६ अन्य मनुष्य छत के नीचे दब कर स्वर्गवासी हो गये। ससार को विजय करने वाला उस नैसा बादशाह जोकि समार में न समा सकता था चार गज भूमि में दफन हो गया।

छन्द

(४५३) कौन देखने का साहस कर सकता है, हे ! आकाश की अग्नी आँख,
दोनों ससार चार गज की कक्ष में।
सुल्तान की मृत्यु से एक प्रकार से ससार को विशेष हानि पहुँची।

मसनवी (पद्य)

वह राज्य का नगर जो तूने देखा था नष्ट हो गया,
गीरब की वह नील नदी जिमकी चर्चा तूने सुनी थी अब भुग तुप्पणा है।
वह शांति का शरीर तथा सुख सम्पन्नता की आत्मा,
देखने वालों की दृष्टि से छिप गयी।
आसमानों के लिये कपटों के वस्त्र बिछा दिये गये,
नक्षत्रों के लिये अन्धकार पर्दा बन गया।

वे लोग सत्य के मार्ग पर हैं जो इस समार को त्याग देते हैं और इस भत्याचारी तथा घोखा देने वाली दुनिया से मुँह फेर लेते हैं और जो केवल भूमी की रोटी तथा नमक से सतुष्ट रहते हैं। ससार तथा ससार में जो कुछ भी है, देखने के योग्य नहीं। क्या मसार

१ कुछ थोड़े से सवारों को लेकर। जरीदा का अर्थ “अवेला”, “शीघ्रतिशीघ्र”, अथवा “कुछ थोड़े से सवार जोकि बड़े दल का भाग हों”, है। अफगानपुर में पड़ाव करने की आवश्यकता का मुख्य कारण यह था कि इतनी बड़ी विजय के उपरान्त, जब कि नगर में समारोह हो रहा हो, सुल्तान का थोड़े से सवारों के साथ प्रविष्ट होना उचित न था।

२ इस वाक्य के अर्थ पर इतिहासकारों में बड़ा मत भेद है। बाद के मध्यकालीन इतिहासकारों ने इस वाक्य को विभिन्न दृष्टियों से अपने इतिहासों में लिखा है। कुछ इतिहासकारों के वाक्य बाद के इतिहासों के अनुवाद के भाग में दिये गये हैं। बरनी के शब्दों से पता चलता है कि यह दुर्घटना अकस्मात ही घटी। पसामी ने सब दोष सुल्तान मुहम्मद पर रखा है।

३ रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की इस्तिलिखत पोथी में इस घटना का उल्लेख इस प्रकार है। ‘और क्योंकि सुल्तान तुगलुक शाह सेना से जरीदा तर शीघ्रतिशीघ्र शहर (देहली) की ओर प्रस्थान कर रहा था और अभावक अर्थात् तुगलुकवाद की आवादी के निकट पहुँचा और तीन कोस की दूरी में एक कुरक (महल) व नीचे, जो नवनिर्मित था, उन्हा तो दैवी (आसमानों) माय (उठा व ढाँदर) से वह सायबान (गुफा) निम्के नीचे सुल्तान आकर बैठा था गिर पड़ा और उस नैसा सरदार उसके नीचे आ गया। (पृ० २८०)

वालों की शिक्षा के लिये यह पर्याप्त नहीं है कि जिस बादशाह ने हिन्दुस्तान की इकलीम पर विजय प्राप्त की और जो सफलता तथा विजय प्राप्त करके अपनी राजधानी के निकट पहुँच गया वह अपने परिवार वालों का मुँह न देख सका, ऐश्वर्ययुक्त राज-सिंहासन से मिट्टी में स्थान ग्रहण कर लिया ।

छन्द

तू पूछता है कि उस समय के राज-मुकुट धारण करने वाले कहाँ गये,
देखो उनके द्वारा मिट्टी का पेट हमेशा भरा रहेगा ।
भूमि भस्त है क्योंकि उसने मदिरा पान किया है,
हुरुमुज^१ के सिर के प्याले में नोशीरवाँ^२ के हृदय का रक्त ।
किसरा^३ तथा मुनहरी नारंगी परवेज^४ तथा मुनहरी औषधि ।
वे सब के सब नष्ट-भ्रष्ट हो गये और बाधु द्वारा एक हो गये ।

१ ईरान के एक बादशाह का नाम जो २७२ ई० के लगभग राज्य करता था ।

२ ईरान के एक बादशाह का नाम जो मुहम्मद साहब का समकालीन था । (१७८ ई०)

३ नोशीरवाँ की उपाधि । ईरान के अन्य बादशाह भी किसरा कहलाते थे ।

मलिक उमदतुलमुल्क शरफुद्दीन—दबीर
 मलिक गजनी
 मलिक मुख अफगान, अफगान का भाई
 मलिक अजीज हिमार (सम्मार) बंद असल
 मलिक शाहू लोदी अफगान
 मलिक वरनफुल, सुल्ताक
 मलिक फीरोज अर्थात् सुल्तान फीरोज शाह—बारबक मलिक
 नेक पै—सर दानतदार
 खुदाबन्दजादा किशामुद्दीन—नायब वकीलदरे^१ आजम
 मलिक स्वाजा हाजी दावर
 मलिक, सुल्तान का भानजा
 मलिक शरफुलमुल्क, मलप खाँ—गुजरात का वाली
 हुसैनूल इस्लाम
 मलिक इस्तियारुद्दीन बवाकिर बेग
 मलिक दीनार—जोनपुर का मुक्ता
 मलिक जहीरुल जयूश
 मलिकुनुदमा^२ नासिर खानी
 मलिकुल मुल्क^३ एमादुद्दीन
 मलिक रजौल मुल्क—विश्वास पात्र बजीर
 (४५५) मलिकुल हुकमा
 मलिक खास—कडे का मुक्ता
 मलिक काफूर लग
 निजामुलमुल्क जोना बहादुर तुर्क—गुजरात का नायब
 मलिक इब्जुद्दीन हाजी दीनी
 मलिक अली सर जामदार सरगदी
 मसीहलमुल्क कुबली
 मलिक हुसामुद्दीन, मन्नू रिजा
 मलिक मशरफ, बजीर तिलग

१ वकीलदर :—शाही महल तथा सुल्तान के विशेष कर्मचारियों का मुख्य प्रबन्धक ।

२ सुल्तान के मुसाहिब नदीम कहलाने थे । इनका मुख्य अधिकारी मलिकुनुदमा होता था ।

३ मुख्य मलिक; यह उपाधि मलिकों के विशेष सम्मानार्थ प्रदान की जाती थी ।

सुल्तान मुहम्मद इब्ने तुगलुक शाह

(४५६) समस्त प्रशंसा ईश्वर के लिये है जोकि दोनों लोको का पोषक है तथा बहुत बहुत दूरद और सलाम उसके रसूल मुहम्मद एवं उनकी समस्त सन्तान पर ।

सुल्तान का सिंहासनारोहण—

मुसलमानों का शुभचिन्तक जिया बरनी इस प्रकार निवेदन करता है कि जब ७२५ हि० (१३२५ ई०) में सुल्तान मुहम्मद बिन (पुन) तुगलुक शाह, जोकि सुल्तान तुगलुक शाह का उत्तराधिकारी था, राजधानी तुगलुकाबाद में राजसिंहासन पर आरूढ़ हुआ और उसकी बादशाही से इस्लामी राज्य को जोमा प्राप्त हुई, तो उसने शासन के राज सिंहासन को मुशोभित करने के उपरान्त ४०वें दिन तुगलुकाबाद से शहर (देहली) की ओर प्रस्थान किया और शाही महल में प्राचीन सुल्तानों के राजसिंहासन पर वर्तत तथा आसीर्वाद के लिये आसीन हुआ । सुल्तान मुहम्मद के शहर में प्रवेश करने के पूर्व कुब्बे सजाये गये, खुशी के बाजे बजाये गये और बाजार तथा गलियों रंग-बिरंगे, फूलदार वस्त्रों से भुमञ्जित की गई । सुल्तान मुहम्मद ने आदेश दे दिया था कि शहर की गलियों तथा गृहस्थों में सुल्तानी चन्न के पहँचने पर सोना (घन) छुटाया जाय और सोने चाँदी के तन्के मुठियों में भर भर कर गलियों में फेंके जायें, उन्हें कोठों पर फँका जाय और दशकों के बस्तुओं में डाल दिया जाय ।

(४५७) जिस समय ससार दान करने वाला सुल्तान महमूदी तथा सन्जरी^१ बंभव एवं ऐश्वर्य से बढावूँ शर में प्रविष्ट हुआ तथा राज-भवन में उतरा तो अमीर एवं गण्यमान्य व्यक्ति हाथियों के हीदज में बैठकर सोने चाँदी के तन्कों के भरे हुये थाल अपने सामने रखे हुये मुठियों में भर भर कर गलियों और बाजारों में फेंकते जाते थे और कोठों पर भी फेंकते थे । कोठों पर बैठे हुये दशक सुल्तान मुहम्मद शाह का न्यौछावर चुनते जाते थे । कोठों पर तथा गलियों में लोहों पर सोने चाँदी के तन्कों की वर्षा होती थी । सर्वसाधारण, स्त्री-पुरुष, छोटे-बड़े, युवक तथा वृद्ध, दास-दासियाँ तथा मुसलमान-हिन्दू सुल्तान मुहम्मद के लिये चिल्ला-चिल्ला कर ईश्वर से प्रार्थना करते थे और उनकी प्रशंसा करते थे । सोने चाँदी ने तन्कों से उगहोने अपनी पगडियाँ, जेबें तथा अपनी-अपनी मुठियाँ भर ली थी । देहली उपवन बन गया था जिसमें मफेद और सुनहरे फूल उग आये थे । लाल (रत्न) के पत्र भी कलियों से निकल आये थे । सर्वसाधारण के सिरों पर फूलों की वर्षा हो रही थी । इस प्रकार की राजसी न्यौछावर किसी राज्य-काज तथा किसी बादशाह के समय में न हुई थी । लोगों की आवश्यकताओं की रज्जु बट गई थी, वृद्ध लोगों के हृदय में भी भोग-विनाश की आकांक्षा पैदा हो गई थी । भ्रामकों के हृदय की भमिताया ने वृक्ष में फल आ गये थे । आकाश भी इस न्यौछावर के दृश्य में बदमस्त तथा चक्कर में पड़ गया था । प्रत्येक घर में सुल्तान के आगमन के कारण ढोलक तथा बाजे बजने लगे थे । स्त्री तथा पुरुष नाना प्रकार के विभिन्न स्वरों में गान गये थे ।

सुल्तान मुहम्मद के गुण—

ईश्वर ने सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह को प्राप्तिर्षों में एक विचित्र तथा भद्रमुन जीव बनाया था । उसने साहस के समान आकाश तथा पृथ्वी की कोई वस्तु भी न बनाई

^१ महमूद तथा संजद मन्धवी ।

जा समती थी। राज्य व्यवस्था तथा शासन-प्रबन्ध-सम्बन्धी विशेषताएँ उसमें स्वाभाविक रूप से पाई जाती थी। उसकी नस-नस तथा रोम-रोम में जमशेदी और कंसुमरवी^१ भरी थी। (४५८) उसे ऐसा साहस प्राप्त हुआ था कि वह समस्त ससार को अपने अधीन किये बिना सतुष्ट न हो सकता था। उसकी हादिक आर्वांशा यह थी कि वह समस्त जिन्नातो^२ तथा मानव जाति पर राज्य करे। उसके हृदय में बाल्यावस्था में ही सुलेमानी^३ तथा मिवन्दरी करने की महत्वाकांक्षा आरुढ़ थी। उसमें अत्यधिक समझ, बुद्धि, योग्यता, बुद्धिमत्ता, दान-शीलता एवं उच्च कोटि के गुण बिद्यमान थे। बाल्यावस्था तथा युवावस्था को प्राप्त होने के पूर्व ही उसके हृदय में महमूद, सन्जर, कंकुबाद तथा कंसुसरो^४ की परम्परा पर चलने की आर्वांक्षा पैदा हो गई थी। वह नैतृत्व तथा सरदारी पर आसक्त था। उसने अपने जीवन के अन्तिम क्षण में जमशेद तथा फरीदू^५ के गुणों का प्रदर्शन किया। उसकी मृत्यु के उपरान्त उसकी सुलेमानी तथा सिक्न्दरी के गुण स्पष्ट हुये। ईश्वर प्रशसनीय है, ऐसा ज्ञात होता था कि राज्य व्यवस्था के बख्त तथा शासन-प्रबन्ध की कवा^६ उसके शरीर पर सीं गई हो तथा बादशाही सिंहासन की उत्पत्ति उसके आरोहण के लिए ही की गई हो। उसके साहस की उत्कृष्टता अद्वितीय थी। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलकशाह में यह बात यहाँ तक स्वाभाविक रूप से पाई जाती थी कि यदि समस्त समार उसके दासों के अधीन हो जाता तथा पूर्व से पश्चिम तक एक उत्तर से दक्षिण तक के सभी स्थान तथा जाबुल्का और जाबुल्का^७ उसके दीवान^८ में खराज भेजने लगते, तथा समस्त ससार वाले उसके अधीन हो जाते और समस्त ससार में उसका नाम था खुदा तथा सिक्का चालू हो जाता तो भी यदि उसे यह ज्ञात होता कि अग्रेक टापू अथवा किसी इक्लीम (ससार के भाग) का कोई छोटा सा स्थान भी उसके अधीन नहीं हुआ है तो उसका समुद्र के समान हृदय तथा ससार को नापने वाला स्वभाव उस समय तक सतुष्ट न होता जब तक कि वह उस टापू अथवा स्थान को अपने अधीन न कर लेता।

सुल्तान मुहम्मद के मस्तिष्क में आर्वांक्षायें, अभिलाषायें, उच्च विचार, अत्यधिक सम्मान एवं वैभव प्राप्त करने की भावनायें आरुढ़ हो चुकी थी और उनके फलस्वरूप उसकी महत्वाकांक्षा यह थी कि वह समार में क्यूमुर्स तथा फरीदू^९ की बराबरी करे, ससार (४५९) वालों पर जमशेद तथा कंसुमरवी के समान बादशाही करे। वह केवल सिकन्दर बन जाने पर ही सतुष्ट न होना चाहता था अपितु सुलेमान के स्थान पर पहुँच जाना चाहता था। उसकी आर्वांक्षा थी कि जिन्नात तथा समस्त मनुष्य उसके आदेशों का पालन करने लगे तथा नबूवत^{१०} एवं बादशाहत के आदेश उसकी राजधानी में चलने लगे, बादशाही

१ ईरान के आन्कमवी बादशाहों के गुण ।।

२ अग्नि से उत्पन्न मनुष्य की विरोधी एक आत्मा । (भूत)

३ एक पैगम्बर जिनका राय हवा पर भी बताया जाता है ।

४ कैरुबाद तूरान का प्रसिद्ध बादशाह तथा कंसुसरो ईरान का प्रसिद्ध बादशाह ।

५ ईरान के प्रसिद्ध बादशाह ।

६ समस्त साधारण वस्तुओं के ऊपर पहना जाने वाला बस्त्र, लबादा ।

७ दो काल्पनिक नगर जिनके विषय में विचार है कि वे समार के पश्चिमी तथा पूर्वी छोर पर स्थित हैं ।

८ विच विभाग ।

९ इरान के बादशाह जो अपने वैभव तथा ऐश्वर्य के लिए प्रसिद्ध थे ।

१० नवी होने का कार्य ।

और पैगम्बरी^१ को मिला दे, प्रत्येक इकलीम का बादशाह उसके दासों का दास बन जाय, उसकी बराबरी कोई भी न कर सके ।

मे उसके उच्च साहस को, जोकि अति विचित्र था, देख देख कर चकित हो जाता हूँ तथा असमजस में पड़ जाता हूँ । यदि उस बादशाह के साहस को फिरमोन^२ तथा नमरूद^३ के समान कहूँ जो इतने बड़े साहस वाले थे कि वे मानव जाति को केवल दास बनाने ही से सन्तुष्ट न थे वरन् ईश्वर बन गये थे और भगवान् बनने के अतिरिक्त किसी अन्य सम्मान से सन्तुष्ट न थे तो मे ऐसा नहीं कर सकता क्योंकि सुल्तान मुहम्मद पाचों समय की नमाज पढ़ता था, उन इस्लामी नियमों पर हृद था जो उसे अपने पूर्वजों से प्राप्त हुये थे तथा समस्त एबादत (उपासना) एव बदगी (दानता) के कार्य करता था । यदि मैं सुल्तान मुहम्मद के उच्च साहस को बायजौद बस्तामी^४ के उच्च साहस के समान कहूँ, जिन्होंने ईश्वर के समस्त गुण अपने आप में देख लिए थे और जो कहा करता था "शुक्र से बड़ा कोई नहीं तथा मैं ही "बह" हूँ जिसकी सब लोग प्रशंसा करते हैं", और यदि मैं उसे हुसैन मसूर हत्ताज^५ के समान कहूँ जोकि पूर्णतया ईश्वर में लीन हो गये थे और अनलहक (महब्रह्म) कहा करते थे, तो यह भी सम्भव नहीं क्योंकि उसका मुसलमानों को दण्ड देना तथा ईमान वालों अन्य सैनिकों, सूफियों, आलियों, सुन्नियों, अनुयायियों, शरीफों, स्वतन्त्र लोगों एव अन्य लोगों की हत्या कराना इस अधिक सीमा की प्राप्त हो गया था, कि उसके विषय में यह विश्वास करना सम्भव नहीं, अतः मैं इसके अतिरिक्त कुछ नहीं लिख सकता कि ईश्वर ने सुल्तान मुहम्मद को एक प्रदभुत जीव बनाया था । उसके विरोधाभासी गुणों तथा योग्यताओं का समझना आलियों एव बुद्धिमानों के लिए सम्भव नहीं । उमे देख कर बुद्धि चकरा जाती है और उसके गुणों को देख कर चकित तथा स्तब्ध रह जाना पड़ता है ।

(४६०) वह व्यक्ति, जिसके आप दादा मुसलमान थे और जो पाँचों समय की फर्ज (निवार्य) नमाज पढ़ता था, किसी नशे की वस्तु का सेवन न करता था, व्यभिचार तथा पुद्गलभोग में न पड़ता था, अपहरण करन तथा हराम की वस्तुयें लेने पर दृष्टि न डालता था, धुम्रान न खेलता था, दुराचार तथा व्यभिचार से घृणा तथा परहेज करता था, ऐसा होने पर भी सुन्नी मुसलमानों तथा पवित्र विश्वास रखने वालों का रक्त दण्ड के रूप में नदी की भाँति महल के द्वार के सामने बहा देता था । मुसलमानों की अत्यधिक दण्ड देते समय उसे इस बात का कोई भय न होता था कि मुसलमानों के रक्त की एक बूँद ईश्वर के निकट दोनों लोकों में अधिक मूल्य रखती है । इसमें अधिक और किस विचित्र बात की कल्पना की जा सकती है कि किसी को विशेष तथा साधारण मुसलमानों की हत्या कराते समय कुरान के कठोर आदेशों तथा मुहम्मद साहब की हदीस^६ में कोई भय न हो । वह इस बात पर ध्यान न देता कि किम प्रकार मोमिनों (धर्मनिष्ठ मुसलमानों) के रक्तपात के विरुद्ध आगमानी पुस्तकों में लिखा हुआ है और १ लाख २४ हजार पैगम्बरों^७ ने इसके विरुद्ध कहा है । इस पर भी वही व्यक्ति पाँचों

१ ईश्वर के दूत । मुहम्मद साहब को मुसलमान अन्तिम दूत मानते हैं ।

२ मूसा पैगम्बर वा ममरानीन मिस वा बादशाह जो अपने आपको ईश्वर कहता था ।

३ एक अत्याचारी बादशाह जो अपने आप को ईश्वर कहता था और निम्ने श्वरारीम पैगम्बर को अग्नि में डलवा दिया था ।

४ एक प्रसिद्ध सूफी मत निनकी मृत्यु ८४८ ई० के लगभग बनाई जानी है ।

५ एक प्रसिद्ध सूफी मत निनकी मृत्यु पाँचों दारा ८१६ ई० में हुई ।

६ मुहम्मद साहब के कथा तथा तत्सम्बन्धी उदाहरणों का संग्रह ।

७ पैगम्बरों की संख्या १,२४,००० बताई गई है ।

समय की नमाज पढ़ता हो, छुमे तथा जमाघत की नमाज में उपस्थित रहता हो, किसी नरो को वस्तु का सेवन न करता हो, वे बातें न करता हो जिनकी ईश्वर की ओर से मनाही की गई है, अमीरल मोमिनीन अब्बासी खलीफा^१ का अपने आपकी एक तुच्छ दास समझता हो और उसकी आज्ञा तथा आदेश के बिना राज्य-व्यवस्था के किसी कार्य में हाथ न डालता हो। इस प्रकार उसमें स्पष्ट रूप से एक दूसरे के विरुद्ध गुण पाये जाते थे। जिन लोगो ने उससे दर्शन किये थे और जो उसके विद्वत्संपन्न भी थे, वे भी उस अद्भुत जीव के किस गुण पर विद्वत्सत्ता करके, उसके विषय में वीन सी बात कह सकते थे।

यदि सुल्तान मुहम्मद के दान पुण्य तथा उदारता के विषय में अनेक ग्रन्थों की रचना की जाय और यदि उसके इनाम-इकराम के विषय में पुस्तकें लिखी जायें तथा उसके साहस का उल्लेख करते हुये किताबें लिखी जायें तो भी वे कम होगी क्योंकि सुल्तान मुहम्मद के दान पुण्य का अनुमान लगाना, जोकि स्वाभाविक रूप से उसमें पाया जाता था, बड़ा कठिन है। (४६१) उस सत्तार को विजय करने वाले तथा सत्तार को दान करने वाले के दान पुण्य करने की कोई सीमा न थी, वह कारून के खजाने को भी एक ही व्यक्ति को दे डालना चाहता था। कयानी^२ राजकोष तथा गडो हुई धन-सम्पत्ति वह एक ही क्षण में प्रदान कर देना चाहता था। वह दान पुण्य करते समय योग्यता तथा अयोग्यता, पहचाने हुये अथवा न पहचाने हुये, स्थायी तथा यात्री, धनी तथा निधन में कोई भेद भाव न करता था और सभी को एक समान समझता था। वह मंगिन तथा प्रार्थना करने के पूर्व ही दान कर देता था। वह पहली ही सभा में तथा पहली ही बैठ के समय इतना प्रदान कर देता था कि किसी को उसका विचार तथा अनुमान तक न होता था और इस प्रकार प्रदान करता था कि लेने वाला स्वयं विस्मित हो जाता था। उसकी तथा उसके परिवार की भी आवश्यकताओं की रज्जु कट जाती थी। सुल्तान मुहम्मद के अत्यधिक इनाम के फलस्वरूप भिखारी कारून हो गये थे और दरिद्र तथा दीन धन-धान्य सम्पन्न हो गये थे। हातिम^३, बरामिका^४, मयन खाइदा^५ तथा अन्य प्रसिद्ध दानियो न जो धन सम्पत्ति वर्षों में दान करके यश प्राप्त किया था, वह सब सुल्तान मुहम्मद एक ही क्षण में प्रदान कर देता था। कुछ बादशाहो ने खजान से धन सम्पत्ति प्रदान की होगी और कुछ बादशाहो न खजान से सोना चांदी प्रदान किया होगा किन्तु सुल्तान मुहम्मद शाह समस्त राज-कोष प्रदान कर देता था और भरा हुआ खजाना छुटा देता था।

उसने सुल्तान बहादुर शाह को सुनार गाँव का राज्य प्रदान करते समय समस्त राज-कोष प्रदान कर दिया था। मलिक सज्जर बख्तखानी को ८० लाख तन्के, मलिकुलमुसूक एमादुद्दीन को ७० लाख तन्के, सयिद अजदुद्दीन को ४० लाख तन्के, मौलाना नासिर तबील, काजी कासना, खुदाबन्दजादा गयासुद्दीन, खुदाबन्दजादा निवापुरीन तथा मलिकुलनुदमा नासिर काफी का लाखों तथा अपार सोना (धन) प्रदान किया। मलिक बहराम गजनी को प्रत्येक वर्ष १०० लाख तन्के देता था। गजनी के काजी को इतनी धन सम्पत्ति और इतन जवाहरात प्रदान किये कि उसने (उतना धन) अपनी आख से भी कमी न देखा था।

१ अज्जिम ३७ वर्ष अब्बासी खलीफा, जिसकी हत्या हलाकू ने १२५८ ई० में कर दी थी, की सत्तान।

२ दरान के बादशाहों का एक वंश।

३ हातिमतार्ज, अरब ने तै रबील का एक बहुत बड़ा दानी सरदार।

४ मर्रासान के बलख नामक स्थान का एक वंश जो अपने दान के लिये बड़ा प्रसिद्ध था। वे प्रारम्भिक अब्बासी खलीफाओं के वज्जीर थे। मरनी ने भी इनके इतिहास पर एक पुस्तक लिखी थी।

५ एक दानी

उसने अपने समस्त राज्यकाल में केवल गण्य-मान्य तथा प्रतिष्ठित व्यक्तियों एवं विद्वानों-प्राची, प्रत्येक कला तथा ज्ञान में कुशलता रखने वालों को ही धन-सम्पत्ति न प्रदान (४६२) की अपितु प्रत्येक दरिद्र को, जोकि उसके मान तथा दया के समाचार सुनकर खुरासान, एराक, मावराउन्नहर, ख्वारज़म सीस्तान, हिरात, मिस्र तथा शमिरक से, आकाश के समान बँसव रखने वाले उसके दरबार में पहुँचता था, धन सम्पत्ति प्रदान करके माला माल कर देता था। सुल्तान मुहम्मद के राज्यकाल के अन्तिम वर्षों में प्रत्येक वर्ष मुगल अमीराने तुमन^१, अमीराने हजारा^२, प्रतिष्ठित मुगल तथा मुगलिस्तान के गण्य मान्य स्त्री एवं पुरुष सुल्तान मुहम्मद शाह के दरबार में दासता तथा निष्कपट सेवा के लिये उपस्थित होते रहते थे। कुछ लोग उसकी सेवा में एक जाते थे और कुछ लौट जाते थे। उन्हें लाखों और करोड़ों की धन-सम्पत्ति, जहाज़ तथा बहुमूल्य चीज़ें, मोती तथा जवाहरात, मोने चाँदी के बर्तन, सोने चाँदी के भरे हुये तबों के थाल, मनो मोती, सोने के काम के वस्त्र, सुनहरे कपड़ों की पेटियाँ तथा सजे हुये घोड़े प्रदान किये जाते थे। अक्ता तथा बिलायतें उन्हें इनाम के रूप में प्रदान की जाती थी। समस्त ससार प्रदान कर देने वाली उसकी दृष्टि में सोना चाँदी और मोती, ककड़ तथा ठिकरो से भी अल्प मूल्य रखते थे।

मे इससे पूर्व लिख चुका हू कि सुल्तान मुहम्मद प्राणियों में एक अद्भुत जीव उत्पन्न हुआ था। यही बात मे पुन पुहराता हू और लिखता हू। अत्यधिक दान, उदारता तथा उच्च साहस के अतिरिक्त सुल्तान में अन्य प्रकार के भी गुण पाये जाते थे। जहाँदारी (राज्य-व्यवस्था) तथा जहाँगीरी (दिग्विजय) के अनेक नियमों का उसने सभ्य ससार में अमल करने वाले अपने हृदय द्वारा आविष्कार किया था। उसके विचित्र तथा अद्भुत आविष्कारों के समक्ष (समय) यदि आसफ^३, अरस्तू, अहमद हसन^४ तथा निहामुलमुल्क^५ जीवित होते तो आश्चर्य में अग्रणी दाँतो के नीचे दबा लेते। उसके मस्तिष्क में माना प्रकार के आविष्कारों की योग्यता पाई जाती थी। यद्यपि उसके कुछ परामर्श-दाता भी थे और वह उनसे परामर्श भी (४६३) किया करता था किन्तु राज्य व्यवस्था की छोटी बड़ी सभी बातें तथा राज्य के छोटे बड़े समस्त कार्य वह दूसरों के परामर्श तथा परामर्श दाताओं के आविष्कार के अनुसार न करता था। उसके हृदय में जो कुछ आता और जो कोई नई बात उसकी समझ में आती तो वह उस विचार को कार्यान्वित करा देता। ससार को उज्ज्वल करने वाले उसके विचारों तथा आविष्कारों के विरुद्ध कोई भी अपनी राय प्रस्तुत करने का साहस न कर सकता था। परामर्श-दाता उसके विचारों की सराहना करने तथा सँकड़ों प्रकार के उदाहरणों द्वारा सुल्तान के विचारों की प्रशंसा करने के अतिरिक्त कुछ न कर सकते थे।

सुल्तान मुहम्मद की बुद्धि तथा योग्यता के विषय में कुछ कहना अपवा लिखना सम्भव नहीं। वह किसी को पहली बार देखन तथा उससे पहली बार मिलने ही से उसके गुणों अवगुणों तथा उसकी अच्छी और बुरी बातों का पता लगा लेता था, उसकी पिछली योग्यताओं तथा दोषों की जानकारी प्राप्त कर लेता था। वह बड़ा आदम्यान् (सुन्दर वक्ता) था और भीठे भाषण करने में उसे बड़ी दक्षता प्राप्त थी। यदि वह प्राप्त वास से रात्रि तक

१ १०,००० सवारों के सरदार।

२ १००० सवारों के सरदार।

३ कहा जाता है कि आसफ़ बिन बरनिखा मुलेमान पैशावर का प्रधान मंत्री था।

४ अहमद बिन हसन मीमन्दी, सुल्तान अहमद पाजन्वी का बच्चा। उसकी मृत्यु १०३३ ई० में हुई।

५ मन्ज़ूर सुल्तान अलप अरसलौ तथा मन्ज़ूर शाह का बच्चा, एवं सिक्कन्मुन्ज़ूर (सयासनाम) का लेखक। उसकी मृत्यु १०६२ ई० में हुई।

समय की नमाज पढ़ता हो, जुमे तथा जमाअत की नमाज में उपस्थित रहता हो, किसी नशे की वस्तु का सेवन न करता हो, वे बातें न करता हो जिनकी ईश्वर की ओर से मनाही की गई है, अमीरुल मोमिनीन अब्बासी खलीफा^१ का अपने आपको एक तुच्छ दास समझता हो और उसकी आज्ञा तथा आदेश के बिना राज्य-व्यवस्था के किसी कार्य में हाथ न डालता हो। इस प्रकार उसमें स्पष्ट रूप से एक दूसरे के विरुद्ध गुण पाये जाते थे। जिन लोगो ने उसके दर्शन किये थे और जो उसके विश्वासपात्र भी थे, वे भी उस अद्भुत जीव के किस गुण पर विद्वत्ता करके, उसके विषय में कौन सी बात कह सकते थे।

यदि सुल्तान मुहम्मद के दान पुण्य तथा उदारता के विषय में अनेक ग्रन्थों की रचना की जाय और यदि उसके इनाम-इकराम के विषय में पुस्तकें लिखी जायें तथा उसके साहस का उल्लेख करते हुये किताबें लिखी जायें तो भी वे कम होंगी क्योंकि सुल्तान मुहम्मद के दान पुण्य का अनुमान लगाना, जोकि स्वाभाविक रूप से उसमें पाया जाता था, बड़ा कठिन है। (४६१) उस ससार को विजय करने वाले तथा ससार को दान करने वाले के दान पुण्य करने की कोई सीमा न थी, वह कारून के खजाने की भी एक ही व्यक्ति को दे डालना चाहता था। बयानी^२ राजकोष तथा गड़ी हुई धन-सम्पत्ति वह एव ही क्षण में प्रदान कर देना चाहता था। वह दान पुण्य करते समय शोभ्यता तथा अशोभ्यता, पहचाने हुये अथवा न पहचाने हुये, स्थायी तथा यात्री, धनी तथा निर्धन में कोई भेद भाव न करता था और सभी को एक समान समझता था। वह माँगन तथा प्रार्थना करने के पूर्व ही दान कर देता था। वह पहली ही सभा में तथा पहली ही भेंट के समय इतना प्रदान कर देता था कि किसी को उसका विचार तथा अनुमान तक न होता था और इस प्रकार प्रदान करता था कि लेने वाला स्वयं विस्मित हो जाता था। उसकी तथा उसके परिवार की भी आवश्यकताओं की रज्जु कट जाती थी। सुल्तान मुहम्मद के अत्यधिक इनाम के फलस्वरूप भिखारी कारून हो गये थे और दरिद्र तथा दीन धन-धान्य सम्पन्न हो गये थे। हातिम^३, बरामिदा^४, मन्नन खाइदा^५ तथा अन्य प्रसिद्ध दानियों ने जो धन सम्पत्ति वर्षों में दान करके यश प्राप्त किया था, वह सब सुल्तान मुहम्मद एक ही क्षण में प्रदान कर देता था। कुछ बादशाहो ने खजाने से धन-सम्पत्ति प्रदान की होगी और कुछ बादशाहो न खजाने से सोना चाँदी प्रदान किया होगा किन्तु सुल्तान मुहम्मद शाह समस्त राज-कोष प्रदान कर देता था और भरा हुआ खजाना लुटा देता था।

उसने सुल्तान बहादुर शाह को सुनार गाँव का राज्य प्रदान करते समय समस्त राज-कोष प्रदान कर दिया था। मलिक सन्जर बदखशानी को ८० लाख तन्के, मलिकुलमुलूक एमादुद्दीन को ७० लाख तन्के, सैयिद अजदुद्दीन को ४० लाख तन्के, मौलाना नासिर तबील, काजी वासना, खुदाबन्दजादा गयासुद्दीन, खुदाबन्दजादा कियामुद्दीन तथा मलिकुनुद्दीन नासिर काजी को लाखों तथा अपार सोना (धन) प्रदान किया। मलिक बहराम गजनी को प्रत्येक वर्ष १०० लाख तन्के देता था। गजनी के काजी को इतनी धन-सम्पत्ति और इतने जवाहरात प्रदान किये कि उसने (उतना धन) अपनी धाख से भी कमी न देखा था।

१ अन्निम ३७ वीं अब्बासी खलीफा, जिसकी हत्या हलाकू ने १२२८ ई० में कर दी थी, की संज्ञा।

२ ईरान के बादशाहों का एक वंश।

३ शनिमनार, अरब के तैम्बूले का एक बहुत बड़ा दानी सरदार।

४ खरामान के बल्ल नामक स्थान का एक वंश जो अपने दान के लिये बड़ा प्रसिद्ध था। वे प्रारम्भिक अब्बासी खलीफाओं के वज्जिर थे। बरनी ने भी इनके इतिहास पर एक पुस्तक लिखी थी।

५ एक दानी

उसने अपने समस्त राज्यपाल में बंदन नम्र-नम्र तथा प्रतिष्ठित व्यक्तियों एवं विश्वास-पात्रों, प्रत्येक कला तथा ज्ञान में कुशलता रखने वालों को ही धन-सम्पत्ति न प्रदान (४६२) की अपितु प्रत्येक दरिद्र को, जोकि उसके मान तथा दया के समाचार सुनकर घुरासान, एराक, मावराउन्नहर, ह्वारज्म सीस्तान, हिरात, मिरा तथा दमिश्क से, आका के समान वैभव रखने वाले उसके दरबार में पहुँचता था, धन सम्पत्ति प्रदान करके माला मात कर देता था। सुल्तान मुहम्मद के राज्यपाल के अन्तिम वर्षों में प्रत्येक वर्ष मुगल समीराने तुमन^१, समीराने हजारा^२, प्रतिष्ठित मुगल तथा मृगमिमान के मध्य प्रत्येक स्त्री एवं पुरुष सुल्तान मुहम्मद शाह के दरबार में दामना तथा निष्कण्ट मिया के रूप उपस्थित होते रहते थे। कुछ लोग उसकी मेवा में दूध डालते थे और कुछ और फल भी। उन्हें ताँलों और कौशों की धन-सम्पत्ति, जहाज तथा बहुमुखी जीनें, मोती तथा जवाहरात, मोन चाँदी के बत्तन, सोने चाँदी के भरे हुये तबकों के घाल, मनो मोती, मोन के काम के धातु, सुनहरे कपड़ों की पेटियाँ तथा सजे हुये घोड़े प्रदान किये जाते थे। अग्रज तथा विश्वास-पात्र उन्हें इनाम के रूप में प्रदान की जाती थीं। समस्त समार प्रदान कर देने वाली समस्त दृष्टि में सोना चाँदी और मोती, कबज तथा ठिकरों में भी अल्प मूल्य रखते थे।

में इससे पूर्व लिख चुका हूँ कि सुल्तान मुहम्मद प्राणियों में एक अद्भुत और उन्माद हुआ था। यही बात में पुन पुहराता हूँ और लिखता हूँ। अत्यधिक धान, उदारता तथा उच्च साहस के प्रतिरिक्त सुल्तान में अन्य प्रकार के भी गुण पाये जाते थे। अश्लीली (राज्य-व्यवस्था) तथा जहांगीरी (दिव्यजय) के अनन्त नियमों का उनमें समस्त समार में अग्रज करने वाले अपने हृदय द्वारा आविष्कार किया था। उसके विचित्र तथा अद्भुत आविष्कारों के समस्त (समय) यदि आसफ^३, अस्तु, अहमद हसन^४ तथा निजामुलमुरक^५ कीदिल होने की आवश्यकता में अग्रजों दाँतों के नीचे दबा लेते। उसके मस्तिष्क में नाना प्रकार के आविष्कारों की योग्यता पाई जाती थी। यद्यपि उसने कुछ परामर्श-दाता भी थे और वह उनमें परामर्श भी (४६३) किया करता था किन्तु राज्य व्यवस्था की छोटी बड़ी सभी बातें तथा राज्य के श्राद्ध बड़े समस्त कार्य वह दूसरों के परामर्श तथा परामर्श दाताओं के आविष्कार के अग्रज न करता था। उसके हृदय में जो कुछ आता और जो कोई नई बात उसकी समझ में आती तो वह उस विचार को कार्यान्वित करा देता। सत्कार की उज्ज्वल करने वाले उसके विचारों तथा आविष्कारों के बिहड़ कोई भी अपनी राय प्रस्तुत करने का साहस न कर सकता था। परामर्श-दाता उसके विचारों की सराहना करने तथा संवर्धन प्रकार के उदाहरणों द्वारा सुल्तान के विचारों की प्रशंसा करने के प्रतिरिक्त कुछ न कर सकते थे।

सुल्तान मुहम्मद की बुद्धि तथा योग्यता के विषय में कुछ बहुत कम या अल्प प्रशंसा सम्भव नहीं। वह किसी की पहली बार देखन तथा उससे पहली बार मिलने की मे उसके गुणों अवगुणों तथा उसकी अच्छी और बुरी बातों का पता लगा लेता था, उसकी विद्युत् योग्यताओं तथा दोषों की जानकारी प्राप्त कर लेता था। वह बड़ा आदरमान (गुदर मर्ग) था और मोटे भाषण करने में उसे बड़ी दक्षता प्राप्त थी। यदि वह प्राण-वास में रात्रि तक

१ १०,००० सवारों के सरदार।

२ १००० सवारों के सरदार।

३ बहा म्या है कि आमक दिन बरकिया अन्तिम पेशवर का प्रधान मंत्री था।

४ अहमद दिन हसन मैमन्दी, सुल्तान महमूद राजनवी का बहीर। उसकी मृत्यु १०१२ ई० में हुई।

५ मयजू सुल्तान अवय अरमनो तथा अतिक साह का बहीर, पर मिस्किमूद (मयामनाने) का भेयक। उसकी मृत्यु १०१२ ई० में हुई।

समय की नमाज़ पढ़ता हो, जुमे तथा जमाअत की नमाज़ में उपस्थित रहता हो, किसी मशे की वस्तु का सेवन न करता हो, वे बातें न करता हो जिनकी ईश्वर की ओर से मनाही की गई है, अमीरुल मोमिनीन अब्बासी खलीफा^१ का अपने आपको एक तुच्छ दास समझता हो और उसकी आज्ञा तथा आदेश के बिना राज्य-व्यवस्था के किसी कार्य में हाथ न डालता हो। इस प्रकार उसमें स्पष्ट रूप से एक दूसरे के विरुद्ध गुण पाये जाते थे। जिन लोगों ने उसके दर्शन किये थे और जो उसके विश्वासपात्र भी थे, वे भी उस अद्भुत जीव के किस गुण पर विश्वास करके, उसके विषय में कौन सी बात कह सकते थे।

यदि सुल्तान मुहम्मद के दान पुण्य तथा उदारता के विषय में अनेक ग्रन्थों की रचना की जाय और यदि उसके इनाम-इकराम के विषय में पुस्तकें लिखी जायें तथा उसके साहस का उल्लेख करते हुये किताबें लिखी जायें तो भी वे कम होंगी क्योंकि सुल्तान मुहम्मद के दान पुण्य का अनुमान लगाना, जोकि स्वाभाविक रूप से उसमें पाया जाता था, बड़ा कठिन है। (४६१) उस ससार को विजय करने वाले तथा ससार को दान करने वाले के दान पुण्य करने की कोई सीमा न थी, वह क़ारून के खज़ाने को भी एक ही व्यक्ति को दे डालना चाहता था। कयानी^२ राजकीय तथा गड़ी हुई धन-सम्पत्ति वह एक ही क्षण में प्रदान कर देना चाहता था। वह दान पुण्य करते समय योग्यता तथा अयोग्यता, पहचाने हुये अथवा न पहचाने हुये, स्थायी तथा यात्री, धनी तथा निर्धन में कोई भेद भाव न करता था और सभी को एक समान समझता था। वह माँगने तथा प्रार्थना करने के पूर्व ही दान कर देता था। वह पहली ही सभा में तथा पहली ही भेंट के समय इतना प्रदान कर देता था कि किसी को उसका विचार तथा अनुमान तक न होता था और इस प्रकार प्रदान करता था कि लेने वाला स्वयं विस्मित हो जाता था। उसकी तथा उसके परिवार की भी आवश्यकताओं की रज़्जु कट जाती थी। सुल्तान मुहम्मद के अत्यधिक इनाम के फलस्वरूप भिखारी क़ारून हो गये थे और दरिद्र तथा धीन धन-धान्य सम्पन्न हो गये थे। हातिम^३, बरामिका^४, मन्न ज़ादवा^५ तथा अन्य प्रसिद्ध दानियों ने जो धन सम्पत्ति वर्षों में दान करके यश प्राप्त किया था, वह सब सुल्तान मुहम्मद एक ही क्षण में प्रदान कर देता था। कुछ बादशाहों ने खज़ाने से धन-सम्पत्ति प्रदान की होगी और कुछ बादशाहों ने खज़ाने से सोना चाँदी प्रदान किया होगा किन्तु सुल्तान मुहम्मद शाह समस्त राज-कीय प्रदान कर देता था और भरा हुआ खज़ाना लुटा देता था।

उसने सुल्तान बहादुर शाह की सुनार गाँव का राज्य प्रदान करते समय समस्त राज-कीय प्रदान कर दिया था। मलिक सन्जर बदख़शानी को ८० लाख तन्के, मलिकुलमुलूक एमादुद्दीन की ७० लाख तन्के, सैयिद अज़दुद्दीन की ४० लाख तन्के, मोलाना नासिर तबील, काज़ी वासना, खुदाबन्दजादा गयासुद्दीन, खुदाबन्दजादा किबामुद्दीन तथा मलिकुनुद्दमा नासिर काफ़ी को लाखों तथा अपार सोना (धन) प्रदान किया। मलिक बहराम गज़नी को प्रत्येक वर्ष १०० लाख तन्के देता था। गज़नी के काज़ी को इतनी धन-सम्पत्ति और इतने जवाहरात प्रदान किये कि उमने (उतना धन) अपनी आस से भी कमी न देखा था।

१ अन्निम ३७ वीं अब्बासी खलीफा, जिम्मी इत्या इलान ने १२५८ ई० में बर दी थी, की संगान।

२ ईरान के बादशाहों का एक वंश।

३ दानिमार्ग, अरब के तै उबोले वा एक बहुत बड़ा दानी सरदार।

४ खुरामान के बलब नामक स्थान का एक वंश जो अपने दान के लिये बड़ा प्रसिद्ध था। वे प्रारम्भिक अब्बासी खलीफाओं के बचौर थे। बरनी ने भी इनके इतिहास पर एक पुस्तक लिखी थी।

५ एक दानी

उसने अपने समस्त राज्यकाल में केवल गण्य-मान्य तथा प्रतिष्ठित व्यक्तियों एवं विद्वान-प्राज्ञों, प्रत्येक कला तथा ज्ञान में कुशलता रखने वालों की ही धन-सम्पत्ति न प्रदान (४६२) की अपितु प्रत्येक दरिद्र को, जोकि उसके मान तथा दया के समाचार सुनकर खुरासान, एराक, माबराउन्नहर, खारज्म सीस्तान, हिरात, मिस्र तथा दमिश्क से, आकाश के समान बंभव रखने वाले उसके दरबार में पहुँचता था, धन सम्पत्ति प्रदान करके माला माल कर देता था। सुल्तान मुहम्मद के राज्यकाल के अन्तिम वर्षों में प्रत्येक वर्ष मुगल अमीराने तुमन^१, अमीराने हजारा^२, प्रतिष्ठित मुगल तथा मुगलिस्तान के गण्य-मान्य स्त्री एवं पुरुष सुल्तान मुहम्मद साह के दरबार में दासता तथा निष्कपट सेवा के लिये उपस्थित होते रहते थे। कुछ लोग उसकी सेवा में एक जाते थे और कुछ लौट जाते थे। उन्हें लाखों और करोड़ों की धन-सम्पत्ति, जहाज़ तथा बहुमूल्य जीवों, मोती तथा जवाहरात, सोने चाँदी के बर्तन, सोने चाँदी के भरे हुये तन्कों के घाल, मनो मोती, सोने के काम के वस्त्र, सुनहरे कपड़ों की पैटियाँ तथा सजे हुये घोड़े प्रदान किये जाते थे। श्रक्ता तथा विलायतों उन्हें इनाम के रूप में प्रदान की जाती थी। समस्त सत्कार प्रदान कर देने वाली उसकी दृष्टि में सोना चाँदी और मोती, कबूट तथा ठिकरो से भी अल्प मूल्य रखते थे।

मैं इससे पूर्व लिख चुका हूँ कि सुल्तान मुहम्मद प्राणियों में एक अद्भुत जीव उत्पन्न हुआ था। यही बात मैं पुनः दुहराता हूँ और लिखता हूँ। अत्यधिक दान, उदारता तथा उच्च साहम के अतिरिक्त सुल्तान में अन्य प्रकार के भी गुण पाये जाते थे। जहाँदारी (राज्य-व्यवस्था) तथा जहाँगीरी (दिनिजय) के अनेक नियमों का उसने समस्त सत्कार में भ्रमण करने वाले अपने हृदय द्वारा आविष्कार किया था। उसके विविध तथा अद्भुत आविष्कारों के समस्त (समय) यदि आसफ^३, अरस्तु, अहमद हसन^४ तथा निजामुलमुल्क^५ जीवित होते तो आश्चर्य में अग्रणी दाँतों के नीचे दबा लेते। उसके मस्तिष्क में नाना प्रकार के आविष्कारों की योग्यता पाई जाती थी। यद्यपि उसके कुछ परामर्श-दाता भी थे और वह उनसे परामर्श भी (४६३) लिया करता था किन्तु राज्य-व्यवस्था की छोटी बड़ी सभी बातें तथा राज्य के छोटे बड़े समस्त कार्य वह दूसरों के परामर्श तथा परामर्श-दाताओं के आविष्कार के अनुसार न करता था। उसके हृदय में जो कुछ आता और जो कोई नई बात उसकी समझ में आती तो वह उस विचार को बार्मान्वित करा देता। सत्कार को उज्ज्वल करने वाले उसके विचारों तथा आविष्कारों के विषय कोई भी अपनी राय प्रस्तुत करने का साहस न कर सकता था। परामर्श-दाता उसके विचारों की सराहना करने तथा सैकड़ों प्रकार के उदाहरणों द्वारा सुल्तान के विचारों की प्रशंसा करने के अतिरिक्त कुछ न कर सकते थे।

सुल्तान मुहम्मद की बुद्धि तथा योग्यता के विषय में कुछ कहना अथवा लिखना सम्भव नहीं। वह किसी को पहली बार देखने तथा उससे पहली बार मिलने ही से उसके गुणों भ्रमणों तथा उसकी अच्छी और बुरी बातों का पता लगा लेता था, उसकी पिछली योग्यताओं तथा दोषों की जानकारी प्राप्त कर लेता था। वह बड़ा जादूग्यान (सुन्दर वक्ता) था और भीठे भाषण करने में उसे बड़ी दक्षता प्राप्त थी। यदि वह प्रातःकाल से रात्रि तक

१ १०,००० सवारों के सरदार।

२ १००० सवारों के सरदार।

३ कहा जाता है कि आसफ़ दिन बरन्जिया सुलेमान पैशावर का प्रधान मंत्री था।

४ अहमद दिन हसन मैमन्दी, सुल्तान महमूद ग़ज़नवी का बचौर। उसकी मृत्यु १०३३ ई० में हुई।

५ सनत्रुल सुल्तान अलप अरमलो तथा अलिक शाह का बचौर, एवं सिक्कनमुल्क (मयासतनामे) का सेनापति। उसकी मृत्यु १०६२ ई० में हुई।

वार्त्ता करता धीर भाषण देता तो थोताभो की कोई कष्ट तथा थकावट न होती। जितनी ही अधिक वह बातें करता उतनी ही सुनने वालों की इच्छा प्रबल हो जाती थी। पत्र व्यवहार तथा लिखने में सुल्तान मुहम्मद बड़े-बड़े योग्य दबीरों (लेखकों) को चर्चित कर देता था। सुलेख तथा सुन्दर रचनाओं एवं विचित्र शैली तथा भाव व्यञ्जन में बड़े-बड़े लेखक तथा रचना में नवीनता उत्पन्न करने वाले हुए उसका सामना न कर सकते थे। विचित्र बातें निकालने तथा रूपक के प्रयोग में वह अद्वितीय था। यदि बड़े-बड़े लेखक उससे समान लिखने का प्रयास करते तो सफल न होते। उसे बहुत बड़ी सख्या में फारसी कविताएँ कठस्थ थी और वह अपने लेखों में उनका उचित प्रयोग करता था। वह प्रायः स्वयं कविता करता था। सिक्न्दर नामे^१ का बहुत बड़ा भाग उसे कठस्थ था। अबुमुस्लिम^२ नामा तथा तारीखे महमूदी^३ उसे कठस्थ थी अन्य चारों के अतिरिक्त सुल्तान मुहम्मद की स्मरण-शक्ति भी विचित्र थी। जो कुछ उसने सुना था वह उसे याद था। तब (चिकित्सा) में उस बड़ा अनुभव प्राप्त था। (४६४) वह नाना प्रकार के रोगों की चिकित्सा बड़े अच्छे ढंग से कर सकता था। वह बहुत सै रोगियों की चिकित्सा किया करता था। सबीरों (चिकित्सकों) से बड़ी योग्यता से वाद विवाद करता था और उनकी नुटियाँ उन्हे बताया करता था।

दर्शन-शास्त्र के ज्ञान में भी उसे विशेष रुचि थी। उसने इस ज्ञान की भी कुछ जानकारी प्राप्त की थी। यह ज्ञान उसके हृदय में ऐसा आसक्त हो गया था कि वह ग्याय-सिद्ध बातों के अतिरिक्त जो कुछ भी सुनता उस पर विश्वास न करता था। किसी भी विद्वान, मालिम, कवि, दबीर (सचिव), नदीम (मुमाहिब) तथा सबीर (चिकित्सक) को इतना साहस न हो सकता था कि वह सुल्तान मुहम्मद की एकान्त की गोष्ठियों में अपने ज्ञान के विषय में कोई वार्त्ता कर सकता अथवा अपनी योग्यता तथा अपने ज्ञान के अनुसार सुल्तान मुहम्मद को उसके असत्य प्रश्नों के समक्ष कोई बात समझा सकता। सुल्तान मुहम्मद की बीरता तथा पीरुप अपने पूर्वजों द्वारा प्राप्त हुआ था तथा जो कुछ उसने स्वयं सीखा था, उनमें वह अद्वितीय था। बाण तथा भाला चलाने, गेंद खेलने, घोड़ा दौड़ाने तथा शिकार खेलने में उसके समान कोई दाहसवार करने अथवा युगों से न देखा गया होगा। उसमें अत्यधिक योग्यता तथा बुद्धि पाई जाती थी। वह बड़ा ही रूपवान तथा सज्जध वाला व्यक्ति था। इसी कारण उसका सभी सम्मान करते थे। बीरता तथा (सैनिकों की) पक्तियों का विनाश करने में वह इतना निपुण था कि वह अकेले ही पूरी सेना पर आक्रमण करके उसका विनाश कर सकता था। सुल्तान मुहम्मद उसके पिता तथा चाचा बीरता में हिन्दुस्तान एवं खुरासान में आदर्श समझे जाते थे। यदि सुल्तान मुहम्मद बिन (पुत्र) तुगलुक शाह दान

१ निजामी गजवी (मृत्यु १२०० ई०) की प्रसिद्ध कविता जो उसने १२०० ई० में समाप्त की। यह उसकी अन्तिम कविता थी। यह उसकी विख्यात पँच कविताओं (खम्बे) के समूह की अन्तिम कविता है।

२ अबुमुस्लिम एक बहुत बड़ा सैनिक तथा प्रचारक था। अब्बासी खलीफाओं का राज्य उसी के द्वारा स्थापित हुआ। ७५४ ई० में उसकी हत्या करा दी गई। "शाहनामे, अबुमुस्लिम तथा अमीर हमजा की कहानियाँ उसे कठस्थ थीं।" (तारीखे फिरीता भाग २, पृ० २३३)

३ हम इतिहास के लेखक का नाम ज्ञात नहीं। सम्भवतया यह सुल्तान महमूद राजनवी का इतिहास होगा।

४ इस शब्द का प्रयोग बरनी ने सम्भवतया ज्यंग के रूप में किया है। उसने लिखा है "कीसे अन्न इत्मे माकूल खन्दा बूद"। रामपुर की हस्तलिखित पोथी में इस सम्बन्ध में इस प्रकार लिखा है "वह इत्मेमाकूल पर (दर्शन शास्त्र) वाद विवाद करता था और दर्शनियों में दोष निवारता था।" (पृ० २८२)

करना प्रारम्भ कर देता तो सैकड़ों हातिम ताई लुटाकर भिखारियों को प्रदान कर देता था । यदि वह जहाँगीरी (दिव्जय) का सक्त्प कर लेता था तो खुरासान तथा एराक में भूकम्प भा जाता था, मावराउन्नहर तथा ह्वारज्म असमजस में पड़ जाते थे ।

सुल्तान के अत्याचार करने के कारण—

इस बात का बड़ा दुःख तथा खेद है कि अत्यधिक सम्मान, ऐश्वर्य, श्रेष्ठता, योग्यता, सूरभूषण, वोरता, दान पुण्य तथा बुद्धिमत्ता के होते हुये भी उस (सुल्तान मुहम्मद) जैसे (४६५) हिन्दुस्तान तथा खुरासार के बादशाह और बादशाहज्वादे का मुवावस्या में अथर्मी साद मतकी,^१ सर्वद कवि, नज्मइनतेशार^२ फनसफी से सम्बन्ध तथा मेन हो गया । मौलाना अलीमुद्दीन,^३ जोकि बहुत बड़ा फलसफी (दाशनिक) था, उसके साथ एकांत में रहा करता था । उन दुष्टों न जोकि माक्लूत^४ में विश्वास रखते थे तथा माक्लूत सम्बन्धी ज्ञानों के विषय में उठते बैठते विचार तथा तर्क वितर्क किया करते थे, उन्हीं ज्ञानों का प्रचार करते थे, सुल्तान मुहम्मद के हृदय में सुधी धर्म के विरुद्ध बातें तथा १ लाख २४ हजार पैगम्बरो की कही हुई बातों के विषय में इस प्रकार अविश्वास उत्पन्न करा दिया था कि उसके हृदय में आसमानी पुस्तकों में लिखी हुई बातों तथा नबियों की हदीस के लिये जो इस्लाम तथा ईमान के स्वम्भ, इस्लामी बातों की खान और मुक्ति तथा भगवान् ने निकट उच्च स्थान प्राप्त करने का साधन है कोई स्थान न रह गया था । जो चीज भी प्रमाणित न हो सकती थी उस वह न सुनता था, न उस पर विश्वास करता था तथा वह चीज उसके पवित्र हृदय में आरुढ़ न हो पाती थी । यदि सुल्तान मुहम्मद के हृदय में दाशनिकों के ज्ञान^५ न स्थान न प्राप्त कर लिया होता और उसे आसमानी कही हुई बातों^६ में श्चि तथा विश्वास होता तो नाना प्रकार के पुणों तथा श्रेष्ठता का स्वामी होवे हुये, वह अल्लाह उसके रसूल, नबियों, तथा आलियों की कही हुई बातों के विरुद्ध वदापि किसी ईमान वाले तथा एकेश्वरवादी की हत्या का आदेश न देता । चूकि दाशनिकों की ज्ञान सम्बन्धी बातों न, जिनके द्वारा हृदय में बढोरता उत्पन्न हो जाती है उस पर अधिकार जमा लिया था और आसमानी पुस्तकों में लिखी हुई बातों तथा नबियों की हदीस का जिसके द्वारा मनुष्य में नज्मता, दीनता, तथा कयामत के दण्ड का मय होता है उसके हृदय में कोई स्थान न था, अतः मुसलमानों की हत्या तथा एकेश्वरवादियों का रक्तपात उसका स्वभाव बन गये थे । वह अनक आलियो, सैयिदों, सूफिया कलन्दरों,^७ नबीसिद्दों^८ तथा सैनिकों की हत्या कराया करता था । कोई दिन अथवा सप्ताह ऐसा

१ मलिक सादुरीन मतकी को सुल्तान अलाउद्दीन खलजी के दरबार में बड़ा सम्मान प्राप्त था । वह उसका बहुत बड़ा विश्वासपात्र था । (बरनी पृ० १६८, खलजी कालीन भारत पृ० १५) । वह सुल्तान अलाउद्दीन का भी विश्वासपात्र था और उसी ने मौलाना शम्सुद्दीन बुल् के पत्र के विषय में सुल्तान को सूचना दी थी । (बरनी पृ० २६६ खलजी कालीन भारत पृ० ७५) । दोनों स्थानों में से किसी स्थान पर भी बरनी ने साद मतकी के विषय में किसी प्रकार के कठोर शब्द का प्रयोग नहीं किया है ।

२ मौलाना नज्मद्दीन इनतेशार अलाउद्दीन के समय के उन ४६ आलियों में थे जो बरनी के अनुसार सप्ताह में अद्वितीय थे (बरनी पृ० ३५२ ३५४, खलजी कालीन भारत पृ० २०८)

३ किरिरता के अनुसार "मौलाना शम्सुद्दीन शीरासी" (तारीखे किरिरता भाग १, पृ० १३३)

४ उन बातों में जो केवल बुद्धि तथा तर्क द्वारा सिद्ध हो सकती हैं ।

५ माक्लूताने फिलास्फा ।

६ मक्लूताने आसमानी ।

७ स्वतंत्र विचार के सफी । इनका अन्य गृहियों से भाषारथतया विरोध रहा करता था ।

८ करणिक या लिथिक ।

वार्ता करता और भाषण देता तो श्रोताओं को कोई कष्ट तथा थकावट न होती। जितनी ही अधिक वह बातें करता उतनी ही सुनने वालों की इच्छा प्रबल हो जाती थी। पत्र व्यवहार तथा लिखने में सुल्तान मुहम्मद बड़े-बड़े योग्य दबीरो (लेखकों) को चर्चित कर देता था। सुलेख तथा सुन्दर रचनाओं एवं विचित्र शैली तथा भाव व्यञ्जन में बड़े-बड़े लेखक तथा रचना में नवीनता उत्पन्न करने वाले शुरु उसका सामना न कर सकते थे। विचित्र बातें निकालने तथा रूपक के प्रयोग में वह अद्वितीय था। यदि बड़े-बड़े लेखक उसके समान लिखने का प्रयास करते तो सफल न होते। उसे बहुत बड़ी सख्या में फारसी कवितायें कठस्थ थी और वह अपने लेखों में उनका उचित प्रयोग करता था। वह प्रायः स्वयं कविता करता था। 'सिक्न्दर नामे' का बहुत बड़ा भाग उसे कठस्थ था। अन्नुमुस्लिम^१ नामा तथा तारीखे महमूदी^२ उसे कठस्थ थी। अन्य वार्ताओं में अतिरिक्त सुल्तान मुहम्मद की स्मरण-शक्ति भी विचित्र थी। जो कुछ उसने सुना था वह उसे याद था। तब (चिकित्सा) में उसे बड़ा अनुभव प्राप्त था। (४६४) वह नाना प्रकार के रोगों की चिकित्सा अथे अच्छे ढंग से कर सकता था। वह बहुत से रोगियों की चिकित्सा किया करता था। सबीबो (चिकित्सक) से बड़ी योग्यता से वाद विवाद करता था और उनकी भ्रुटियाँ उन्हें बताया करता था।

दर्शन-शास्त्र के ज्ञान में भी उसे विशेष रुचि थी। उसने इस ज्ञान की भी कुछ^३ जानकारी प्राप्त की थी। यह ज्ञान उसके हृदय में ऐसा आरुढ़ हो गया था कि वह न्याय-सिद्ध बातों के अतिरिक्त जो कुछ भी सुनता उस पर विश्वास न करता था। किसी भी विद्वान, आलिम, कवि, दबीर (सचिव), नदीम (मुमाहिब) तथा तबीब (चिकित्सक) की इतना साहस न हो सकता था कि वह सुल्तान मुहम्मद की एकान्त की गोष्ठियों में अपने ज्ञान के विषय में कोई वार्ता कर सकता अथवा अपनी योग्यता तथा अपने ज्ञान के अनुसार सुल्तान मुहम्मद को उसके असत्य प्रश्नों के समक्ष कोई बात समझा सकता। सुल्तान मुहम्मद को बीरता तथा पीरूप अपने पूर्वजों द्वारा प्राप्त हुआ था तथा जो कुछ उसने स्वयं सीखा था, उनमें वह अद्वितीय था। बाण तथा भाला चलाने, गेंद खेलने, घोड़ा दौड़ाने तथा शिकार खेलने में उसके समान कोई राहमवार करने अथवा युगों से न देखा गया होगा। उसमें अत्यधिक योग्यता तथा बुद्धि पाई जाती थी। वह बड़ा ही रूपवान तथा सज्जध वाला व्यक्ति था। इसी कारण उसका सभी सम्मान करते थे। बीरता तथा (सैनिकों की) पक्तियों का विनाश करने में वह इतना निपुण था कि वह अकेले ही पूरी सेना पर आक्रमण करके उसका विनाश कर सकता था। सुल्तान मुहम्मद उसके पिता तथा चाचा बीरता में हिन्दुस्तान एवं खुरासान में आदर्श समझे जाते थे। यदि सुल्तान मुहम्मद बिन (पुत्र) तुगलुक शाह दान

१ निजामी गवदी (मृत्यु १२०० ई०) की प्रसिद्ध कविता जो उसने १२०० ई० में समाप्त की। यह उसकी अन्तिम कविता थी। यह उसकी विल्यात पाँच कविताओं (छन्दों) के संग्रह की अन्तिम कविता है।

२ अन्नुमुस्लिम एक बहुत बड़ा सैनिक तथा प्रचारक था। अन्नामी खलीफ़ाओं का राज्य उसी के द्वारा स्थापित हुआ। ७५४ ई० में उसकी हत्या करा दी गई। "शाहनामे, अन्नुमुस्लिम तथा अमीर हमजा की कदानीयों अथे कठस्थ थीं।" (तारीखे फ़िर्रता माग १, पृ० १२३)

३ इस इतिहास के लेखक का नाम ज्ञात नहीं। सम्भवतया यह सुल्तान महमूद गजनवी का इतिहास होगा।

४ इस शब्द का प्रयोग बरनी ने सम्भवतया व्यंग के रूप में किया है। उसने लिखा है "चीजे अज इन्मे माकूल खुन्दा नूद"। रामपुर की हस्तलिखित प्रोपी में इस सम्बन्ध में इस प्रकार लिखा है "वह इन्मेमाकूल पर (दर्शन शास्त्र) वाद विवाद करता था और दार्शनिकों में दोष निकालता था।" (पृ० २८२)

(कविता)

यदि तू राज्य में भागे बड़ता है तो तू एक बादशाह है ।

यदि तू पीछे रहता है तो सत्तार की रत्ता बरता है ।

यदि तू दाहिनी ओर मुड़ता है तो तू प्राणों की रत्ता बरता है,

यदि तू बाईं ओर मुड़ता है तो वृद्धावस्था का भाषार पन जाता है ।

ईश्वर ने, जोकि बादशाहों का बादशाह तथा राज्यों का स्वामी है, मुल्तान मुहम्मद को २७ वर्ष तक जोकि एक करन होता है, धनिक राज्यों पर राज्य करने के योग्य बनाया । हिन्दुस्तान के प्रांतों गुजरात, मालवा, मरहट, तिलंग, बम्पिला और समुन्दर (डार समुद्र) भाबर, सक्तीवी, सत गांव, सुनार गांव तथा तिरहुट^१ के निवासियों को उसका अधीन तथा आज्ञाकारी बनाया । यदि मैं उसके राज्यपाल के प्रत्येक वर्ष का हाल लिखू और जो कुछ उम्र वर्ष (४९८) में हुआ उसका सविस्तार उल्लेख करूँ तो कई ग्रन्थ हो जायेंगे । मैंने इस इतिहास में मुल्तान मुहम्मद की राज्य व्यवस्था तथा शासन-सम्बन्धी समस्त बातों का सशित उल्लेख किया है । प्रत्येक विजय के भागे पीछे घटने तथा प्रत्येक हाल और घटना के प्रथम या अन्त में घटने पर कोई ध्यान नहीं दिया है क्योंकि बुद्धिमानों की शासन नीति एवं राज्य-व्यवस्था सम्बन्धी बातों के अध्ययन से शिक्षा प्राप्त होती है । भसावधान तथा अचेत लोगों को प्राचीन लोगों के अच्छे बुरे हाल की जानकारी से कोई रुचि नहीं होती । वे इतिहास की, जोकि गमस्त जानों से उत्कृष्ट तथा लाभदायक है, कोई जानकारी नहीं रखते । यदि वे अव्युत्तिम के चिन्तों के ग्रन्थों का बराबर अध्ययन किया करें तो भी बुद्धि तथा समझ के अभाव के कारण उन्हें इससे कोई लाभ नहीं हो सकता और वे उस भसावधानी से मुक्त नहीं हो सकते जो उनमें जन्म ही से विद्यमान है ।

इक्कीलीमों के शासन-प्रबन्ध का उल्लेख जोकि मुल्तान मुहम्मद द्वारा राजसिंहासन पर आरोढ़ होने के उपरान्त सम्पन्न हुआ ।

छराज की बसूली—

उन इक्कीलीमों का छराज देहली के प्रदेशों के छराज के समान दूस्के (महल) हजार सुतून^२ में निश्चित हुआ । इन इक्कीलीमों के बखीर, वाली तथा मुतसिरिफ अपने आप-अपय का सेखा^३ देहली के दीवाने विजारात में भेजा करते थे । मुल्तान मुहम्मद के मिहामनारोहण के कुछ प्रारम्भिक वर्षों में देहली, गुजरात, मालवा, देवगिरि, तिलंग, बम्पिला, और समुद्र (डार समुद्र) भाबर, तिरहुट, सक्तीवी, सत गांव तथा सुनार गांव का छराज इस प्रकार व्यवस्थित हो गया था कि उपर्युक्त इक्कीलीमों तथा प्रांतों का सेखा^४ दूरी के बावजूद देहली के दीवाने विजारात में इस प्रकार जाँचा जाता था जिस प्रकार दुषाब के अस्त्रों तथा ग्रामों का सेखा । जिस प्रकार सेखा प्राप्त होने तथा हिसाब की जाँच के उपरान्त, हवाली^५ की अपनी के कारबुनों तथा मुतसिरिफों से दोष घन, अकता का अकजिल^६ (बगूल कर लिया जाता था)

१ यह छूनी पूरी नहीं । मुल्तान के प्रांतों की छूनी मवालेख-अवमार में देखिए ।

२ इस महल का सविस्तार उल्लेख इन्हीं वस्तुओं के किया है ।

३ मुजमेला ने अमा व अर्थ ।

४ मुजमेला ।

५ देहली के भासपास ।

६ अकता के अर्थ से बचा हुआ धन ।

(४६६) व्यतीत न होता था जबकि अनेक मुसलमानों की हत्या न कराई जाती हो और उसके महल के द्वार के समक्ष रक्त की नदी न बहती हो। माकूलात सम्बन्धी ज्ञानों की कठोरता तथा मनकूलात सम्बन्धी ज्ञानों के अभाव के कारण ही वह मुसलमानों का रक्तपात किया करता था। जो कुछ भी सुल्तान मुहम्मद के हृदय में आता उसके विषय में वह सर्वसाधारण को आदेश दे देता और उनसे यह आशा की जाती थी कि वे उसके आदेशों का पालन करेंगे किन्तु वास्तव में वे लोग, जो उन्हें कार्यान्वित कराने के लिये नियुक्त होते थे, पूर्णतया लोगों को उन बातों को समझा न सकते थे, और इस प्रकार वे उसे कार्यान्वित न करा पाते थे। सुल्तान इसे अपने प्रधीनों की अवज्ञा, शत्रुता तथा विरोध का कारण समझता था।

इस प्रकार सहस्रो मनुष्य अवज्ञा तथा शत्रुता के सन्देह से, और इस विचार से कि वे सुल्तान का बुरा चाहते हैं तथा उसके हितैषी नहीं हैं, बध्न में पड़ जाते थे। उसे अपनी प्रत्येक नई योजना को कार्यान्वित कराने के लिये अन्य योजनाओं के बनाने की आवश्यकता पड़ती रहती थी और इस प्रकार उसे समस्त योजनाओं पर आचरण कराने के लिये जोर देना पड़ता था, और सर्वसाधारण की हत्या होती रहती थी।

हम जैसे कुछ कुतूहल भी, जो थोड़ा बहुत पढ़े लिखे थे^१ और उन विद्याओं को समझते थे जिनसे मनुष्य को यश प्राप्त होता है ससार के लोग तथा सासल में पाखण्डपन करते थे और सुल्तान के विश्वासपात्र होकर धरा के विरुद्ध हत्याकाण्ड के सम्बन्ध में सत्य बात सुल्तान के समक्ष न कहते थे। प्राणों के भय से, जोकि नश्वर है तथा धन-सम्पत्ति के लिये जो पतनशील है, आतंकित रहते थे और तन्के, जीतल तथा उसका विश्वास-पात्र बनने के लोभ में धर्म के आदेशों के विरुद्ध उसके आदेशों की सहायता करते थे, अप्रमाणित रवायतें^२ पढ़ा करते थे। उनमें से दूसरों का तो मुझे कोई ज्ञान नहीं, किन्तु मैं देख रहा हूँ कि मेरे ऊपर क्या बीत रही है। मैं जो कुछ कह चुका तथा कर चुका हूँ उसका बदला मुझे इस वृद्धावस्था में इस प्रकार मिल रहा है कि मैं ससार में लज्जित, अपमानित तथा पतित हो चुका हूँ। न मेरा कोई भूषण ही है और न मुझ पर कोई विश्वास ही करता है। (४६७) मैं दर-दर की ठोकरें खाता हूँ और अपमानित होता रहता हूँ। मैं नहीं समझता कि क्यामत में मेरी क्या दुर्दशा होगी और मुझे कौन-कौन से कष्ट भोगने पड़ेंगे।

उपयुक्त वर्णन का उद्देश्य यह है कि ससार में सुल्तान मुहम्मद ने मुझे आश्रय प्रदान किया था और वह मेरा पोषक था। उसके द्वारा जो इनाम-इकराम प्राप्त हो चुका है, न इससे पूर्व ही मैंने देखा है और न इसके उपरान्त मैं स्वप्न ही में देखूँगा। यदि सुल्तान मुहम्मद में कुछ बातें, जैसे मुसलमानों का हत्याकाण्ड जिसके कारण उसके राज्य का पतन हो गया, तथा सभी लोग उससे घृणा करने लगे, न होती और माकूलात सम्बन्धी ज्ञानों में उसका विश्वास न होता, मनकूलात के ज्ञान में दून्य न होता और वह अत्यधिक विचित्र आदेश न देता तथा क्रोध, कोप एवं कठोरता उसमें न होती, तो मैं यह लिखता कि सुल्तान मुहम्मद के समान किसी बादशाह का इस समय तक जन्म नहीं हो सका है और आदम^३ से लेकर इस समय तक ऐसा कोई सुल्तान राजसिंहासन पर आरुढ़ नहीं हुआ है। सुल्तान मुहम्मद उन अद्वितीय व्यक्तियों में था जिनके विषय में यह कविता लिखनी उचित है।

१ सियाह सफेद पढ़े थे।

२ मुहम्मद सादक तथा उनके अनुयायियों के कथन।

३ मनुष्यमानों के अर्थात् प्राणियों के अनुसार तथा मनुष्य जिनके ईश्वर ने अपने आदेश से उत्पन्न किया।

(कविता)

यदि तू राज्य में भागे बढ़ता है तो तू एव बादशाह है ।

यदि तू पीछे रहता है तो ससार भी रसा बरता है ।

यदि तू दाहिनी ओर मुड़ता है तो तू प्राणों की रसा बरता है,

यदि तू बाईं ओर मुड़ता है तो वृद्धावस्था का आधार बन जाता है ।

ईश्वर ने, जेनि बादशाहों का बादशाह तथा राज्यों का स्वामी है, सुल्तान मुहम्मद को २७ वर्ष तक जोकि एक करन होता है, अनेक राज्यों पर राज्य करने के योग्य बनाया । हिन्दुस्तान के प्रांतों गुजरात, मालवा, मरहट, तिलग, कम्पिला घोर समुन्दर (डार समुद्र) माबर, सखनोती, सत गाँव, सुनार गाँव तथा तिरहुट^१ के निवासियों को उसका अधीन तथा आशा-कारी बनाया । यदि मैं उसके राज्यपाल के प्रत्येक वर्ष का हाल लिखू और जो कुछ उस वर्ष (४६८) में हुआ उसका सविस्तार उल्लेख करूँ तो कई ग्रन्थ हो जायेंगे । मैंने इस इतिहास में सुल्तान मुहम्मद की राज्य व्यवस्था तथा शासन-सम्बन्धी समस्त बातों का संक्षिप्त उल्लेख किया है । प्रत्येक विजय के भागे पीछे घटने तथा प्रत्येक हाल और घटना के प्रथम या अन्त में घटने पर कोई ध्यान नहीं दिया है क्योंकि बुद्धिमानों को शासन नीति एव राज्य-व्यवस्था सम्बन्धी बातों के अध्ययन से शिक्षा प्राप्त होती है । असावधान तथा अचेत लोगों को प्राचीन लोगों के अच्छे बुरे हाल की जानकारी से कोई रुचि नहीं होती । वे इतिहास की, जोकि समस्त ज्ञानों से उत्कृष्ट तथा लाभदायक है, कोई जानकारी नहीं रखते । यदि वे अबूमुस्लिम के बिस्वी के ग्रन्थों का बराबर अध्ययन किया करें तो भी बुद्धि तथा समझ के अभाव के कारण उन्हें इससे कोई लाभ नहीं हो सकता और वे उस असावधानी से मुक्त नहीं हो सकते जो उनमें जन्म ही से विद्यमान है ।

इकलीमो के शासन-प्रबन्ध का उल्लेख जोकि सुल्तान मुहम्मद द्वारा राजसिंहासन पर आरुढ़ होने के उपरान्त सम्पन्न हुआ ।

खराज की वसूली—

उन इकलीमो का खराज देहली के प्रदेशों के खराज के समान इसके (महल) हजार मुतून^२ में निश्चित हुआ । इन इकलीमो के बज्जीर, वाली तथा मुतसरिफ अपने आय-व्यय का लेखा^३ देहली के दीवाने विज्जारत में भेजा करते थे । सुल्तान मुहम्मद के सिंहासनारोहण के कुछ प्रारम्भिक वर्षों में देहली, गुजरात, मालवा, देवगिरि तिलग, कम्पिला, घोर समुद्र (डार समुद्र) माबर, तिरहुट, सखनोती, सत गाँव तथा सुनार गाँव का खराज इस प्रकार सुव्यवस्थित हो गया था कि उपर्युक्त इकलीमो तथा प्रांतों का लेखा^४ दूरी के बावजूद देहली के दीवाने विज्जारत में इस प्रकार जाँचा जाता था जिस प्रकार दुभाव के कस्बों तथा ग्रामों का लेखा । जिस प्रकार लेखा प्राप्त होने तथा हिसाब की जाँच के उपरान्त, हवाली^५ की अवस्था के कारकुनो तथा मुतसरिफो से शेष धन, अकता का पयाजिल^६ (बसूल कर लिया जाता था)

१ यह खूनी पूरी नहीं । सुल्तान के प्रांतों की खूनी मसालेकुल-अवमार में देखिये ।

२ इस महल का सविस्तार उल्लेख इन्ने बख्शता ने किया है ।

३ मुमनेलाते जमा व न्यचै ।

४ मुमनेलात ।

५ देहली के आसपास ।

६ अकता के न्यय से बचा हुआ धन ।

(४६६) व्यतीत न होता था जबकि अनेक मुसलमानों की हत्या न कराई जाती हो और उसके महल के द्वार के समक्ष रक्त की नदी न बहती हो। माकूलात सम्बन्धी ज्ञानों की कठोरता तथा मनकूलात सम्बन्धी ज्ञानों के अभाव के कारण ही वह मुसलमानों का रक्तपात किया करता था। जो कुछ भी सुल्तान मुहम्मद के हृदय में आता उसके विषय में वह सर्वसाधारण की आदेश दे देता और उनसे यह आशा की जाती थी कि वे उसके आदेशों का पालन करेंगे किन्तु वास्तव में वे लोग, जो उन्हें कार्यान्वित कराने के लिये नियुक्त होते थे, पूर्णतया लोगों को उन आतों को समझा न सकते थे, और इस प्रकार वे उसे कार्यान्वित न करा पाते थे। सुल्तान इसे अपने अधीनों की अवज्ञा, शत्रुता तथा विरोध का कारण समझता था।

इस प्रकार सहस्रों मनुष्य भवज्ञा तथा शत्रुता के सन्देह से, और इस विचार से कि वे सुल्तान का बुरा चाहते हैं तथा उसके हितों की नहीं है, कष्ट में पड़ जाते थे। उसे अपनी प्रत्येक नई योजना को कार्यान्वित कराने के लिये अन्य योजनाओं के बनाने की आवश्यकता पड़ती रहती थी और इस प्रकार उसे समस्त योजनाओं पर आचरण कराने के लिये जोर देना पड़ता था; और सर्वसाधारण की हत्या होती रहती थी।

हम जैम कुछ कुनघन भी, जो थोड़ा बहुत पड़े मिले थे^१ और उन विद्याओं को समझते थे जिनसे मनुष्य को यश प्राप्त होता है संसार के लोभ तथा लालच में पाखण्डन करते थे और सुल्तान के विश्वासपात्र होकर धरा के विरुद्ध हत्याकाण्ड के सम्बन्ध में सरप बात सुल्तान के समक्ष न बहते थे। प्राणों के भय से, जोकि नजर है तथा धन-सम्पत्ति के लिये जो पतनशील हैं, आतंकित रहते थे और उनके, जीतल तथा उसका विश्वास-पात्र बनने के लोभ में धर्म के आदेशों के विरुद्ध उसके आदेशों की सहायता करते थे, अप्रमाणित रक्षायों^२ पड़ा करते थे। उनमें से दूसरी का तो मुझे कोई ज्ञान नहीं, किन्तु मैं देख रहा हूँ कि मेरे ऊपर क्या बीत रही है। मैं जो कुछ कह चुका तथा कर चुका हूँ उसका बदला मुझे इस वृद्धावस्था में इस प्रकार मिल रहा है कि मैं संसार में लज्जित, अपमानित तथा पतित हो चुका हूँ। न मेरा कोई भूख ही है और न मुझ पर कोई विश्वास ही करता है। (४६७) मैं दर-दर की ठोकरें खाता हूँ और अपमानित होता रहता हूँ। मैं नहीं समझता कि क्यामत में मेरी क्या दुर्दशा होगी और मुझे कौन-कौन से कष्ट भोगने पड़ेंगे।

उपयुक्त सर्चा का उद्देश्य यह है कि संसार में सुल्तान मुहम्मद ने मुझे आश्रय प्रदान किया था और वह मेरा पीपक था। उसके द्वारा जो इनाम-इकराम प्राप्त हो चुका है, न इससे पूर्व ही मैंने देखा है और न इसके उपरान्त मैं स्वप्न ही में देखूँगा। यदि सुल्तान मुहम्मद ने कुछ बातें, जैसे मुसलमानों का हत्याकाण्ड जिसके कारण उसके राज्य का पतन हो गया, तथा सभी लोग उससे घृणा करने लगे, न होती और माकूलात सम्बन्धी ज्ञानों में उसका विश्वास न होता, मनकूलात के ज्ञान में सुन्य न होता और वह अत्यधिक विचित्र आदेश न देता तथा क्रोध, क्रोध एवं कठोरता उसमें न होती, तो मैं यह लिखता कि सुल्तान मुहम्मद के समान किसी बादशाह का इस समय तक जन्म नहीं हो सका है और आदम^३ से लेकर इस समय तक ऐसा कोई सुल्तान राजसिंहासन पर आरुढ़ नहीं हुआ है। सुल्तान मुहम्मद उन अद्वितीय व्यक्तियों में था जिनके विषय में यह कविता लिखनी उचित है।

१ मियाह सन्देह पड़े थे।

२ मुहम्मद सादत तथा उनके अनुयायियों के कथन।

३ मुसलमानों के धर्मशास्त्रों के अनुसार प्रथम मनुष्य जिसे ईश्वर ने अपने आदेश से उत्पन्न किया।

(कविता)

यदि तू राज्य में भागे बढ़ता है तो तू एक बादशाह है ।
यदि तू पीछे रहता है तो ससार की रक्षा करता है ।
यदि तू दाहिनी ओर मुड़ता है तो तू प्राणों की रक्षा करता है,
यदि तू बाईं ओर मुड़ता है तो शुद्धावस्था का आधार बन जाता है ।

ईश्वर ने, जोकि बादशाहों का बादशाह तथा राज्यों का स्वामी है, सुल्तान मुहम्मद को २७ वर्षों तक जोकि एन करन होता है, अनेक राज्यों पर राज्य करने के योग्य बनाया । हिन्दुस्तान के प्रांतों गुजरात, मालवा, मरहट्ट, तिलग, कम्पिला और समुन्दर (हार समुद्र) माबर, सखनौती, सत गाँव, सुनार गाँव तथा तिरहुट के निवासियों को उसका भूमीन तथा आज़ा-कारी बनाया । यदि मैं उसके राज्यपाल के प्रत्येक वर्ष का हाल लिखूँ और जो कुछ उस वर्ष (४९८) में हुआ उसका सविस्तार उल्लेख करूँ तो कई ग्रन्थ हो जायेंगे । मैंने इस इतिहास में सुल्तान मुहम्मद की राज्य व्यवस्था तथा शासन-सम्बन्धी समस्त कार्यों का सक्षिप्त उल्लेख किया है । प्रत्येक विजय के भागे पीछे घटने तथा प्रत्येक हाल और घटना के प्रथम या अन्त में घटने पर कोई ध्यान नहीं दिया है क्योंकि बुद्धिमानों को शासन नीति एक राज्य-व्यवस्था सम्बन्धी कार्यों के अध्ययन से शिक्षा प्राप्त होती है । असावधान तथा अचेत लोगों को प्राचीन लोगों के अच्छे बुरे हाल की जानकारी से कोई रुचि नहीं होती । वे इतिहास की, जोकि समस्त ज्ञानों से उत्कृष्ट तथा लाभदायक है, कोई जानकारी नहीं रखते । यदि वे अब्दुलमुस्लिम के किस्सों के प्रयोगों का बराबर अध्ययन किया करें तो भी बुद्धि तथा समझ के अभाव के कारण उन्हें इससे कोई लाभ नहीं हो सकता और वे उस असावधानी से मुक्त नहीं हो सकते जो उनमें जन्म ही से विद्यमान है ।

इकलीमों के शासन-प्रबन्ध का उल्लेख जोकि सुल्तान मुहम्मद द्वारा राजसिंहासन पर आरुढ़ होने के उपरान्त सम्पन्न हुआ ।
खराज की वसूली—

उन इकलीमों का खराज देहली के प्रदेशों के खराज के समान करके (महल) हजार गुलन^१ में निश्चित हुआ । इन इकलीमों के वजीर, वाली तथा मुतसिरिफ अपने धाय-व्यय का लेखा^२ देहली के दीवाने बिजारत में भेजा करते थे । सुल्तान मुहम्मद के सिंहासनारोहण के कुछ प्रारम्भिक वर्षों में देहली, गुजरात, मालवा, देवगिरि तिलग, कम्पिला, और समुद्र (हार समुद्र) माबर, तिरहुट, सखनौती, सत गाँव तथा सुनार गाँव का खराज इस प्रकार सुव्यवस्थित हो गया था कि उपर्युक्त इकलीमों तथा प्रांतों का लेखा^३ दूरी के बावजूद देहली के दीवाने बिजारत में इस प्रकार जाँचा जाता था जिस प्रकार दुभाब के बस्वों तथा प्रांतों का लेखा । जिस प्रकार लेखा प्राप्त होने तथा हिसाब की जाँच के उपरान्त, हवाली^४ की अकता के कारकुनों तथा मुतसिरिफों से शेष धन, अकता का फवाजिल^५ (वसूल कर लिया जाता था)

- १ यह सूची पूरी नहीं । सुल्तान के प्रांतों की सूची मसालेकुल-अवमार में दखिये ।
- २ इस महल का सविस्तार उल्लेख इन्हीं बचतों में किया है ।
- ३ मुनमेलात जमा व खर्च ।
- ४ मुनमेलात ।
- ५ देहली के भासपास ।
- ६ अकता के व्यय से बचा हुआ धन ।

और कारकुनो की सञ्चाई की जाँच होती थी तथा एक दायि अथवा दिरहम की भूल नहीं (४६६) होती थी, उसी प्रकार इकलीमो तथा दूर के प्रदेशों के नायबो, वालियो, मुतसरिफो एव कारकुनो से, इकलीमों के अत्यधिक सुव्यवस्थित होने के फलस्वरूप हिसाब किताब किया जाता और उनसे मुतालबा^१ लिया जाता था। दूर के प्रदेशों तथा विलायतों के दूर होने के कारण उन्हें छोड़ न दिया जाता था।^२

मुहम्मद शाह के राज्य के उन थोड़े से वर्षों में बड़ी विचित्र सुव्यवस्था एव अनुशासन दृष्टिगत हुआ था। अनेक स्थानों पर निरन्तर विजय प्राप्त हुई। जिस स्थान पर भी विजय प्राप्त होती थी वहाँ वाली, नायब तथा आमिल नियुक्त हो जाते थे और सभी सुव्यवस्थित हो जाते थे। इकलीम तथा निकट एव दूर के प्रदेश किसी भी राज्यकाल में तथा किसी भी सुल्तान के समय इस प्रकार सुव्यवस्थित न हुये थे। धन, खराज उपहार तथा भेंट के रूप में जितना धन उन वर्षों में देहली में प्राप्त हुआ था, उतना खराज किसी भी राज्यकाल में न प्राप्त हुआ था। दूर-दूर की इकलीमों इतनी सुव्यवस्थित हो गई थी कि इतने प्रदेशों में, जिनकी सीमायें एव दूसरे में मिली हुई थी, कोई भी बिद्रोही मुकद्दम, बिरोधी खूत तथा खराज न भेदा करने वाला ग्राम शेष न रह गया था। उन इक्लीमो तथा प्रदेशों का शेष कर तथा (वर्तमान) खराज, दुआव के कस्बों तथा ग्रामों के समान कारकुनो तथा मुतसरिफों से बड़ी बठोरता से वसूल कर लिया जाता था।

सुल्तान मुहम्मद के दरबार में अत्यधिक मलिकों, अमीरों तथा देहली के प्रतिष्ठित एव गण्य-मान्य व्यक्तियों, ग्राम पास के प्रतिष्ठित लोगों एव मुतसरिफों, अत्यधिक लाव सश्वर, भिन्न भिन्न समूहों के लोगों, रामों, उनकी सन्तानों तथा प्रत्येक स्थान के मुकद्दमों की दासता के कारण बड़ी विचित्र रौनक पैदा हो गई थी। देहली में उस प्रकार की रौनक तथा आदमियों की इतनी भीड़ भूतकाल में कभी न देखी गई थी। अत्यधिक धन-सम्पत्ति उपहार, तुहफे, सामान, पशु आदि भेंट में चारों ओर की इकलीमो से बराबर पहुँचते रहते थे। देहली के आस पास के स्थानों का खराज बहुत अधिक तथा सुव्यवस्थित हो गया था और वह बराबर (४७०) खजाने में पहुँचता रहता था। सुल्तान मुहम्मद, महमूद तथा सल्जर के समान जो कुछ व्यय करना चाहता था, वह उस धन सम्पत्ति के कारण पर्याप्त होता था।

सुल्तान मुहम्मद शाह राज्य की आय में से जो कुछ व्यय करता था उमने देहली के प्राचीन खजाने की कोई हानि न पहुँचती थी। यदि मैं इसका मविस्तार उल्लेख नहीं कि किस प्रकार कोई दूर की इक्लीम विजय हुई, किस प्रकार सुव्यवस्थित हुई, जिन लोगों ने

१ जो कुछ भेदा करना हो।

२ राजमिहामन की ओर से मुहसिल (वर वसूल करने वाले) नियुक्त होने से और उसके आदेशानुसार शेष कर वसूल करते थे। यदि मुद्दिमान लोग इस विषय पर सीधे विचार करें और पता लगायें कि किस प्रकार जहाँगीरो तथा जहाँशानी (दिग्विजय एव राज्य-व्यवस्था) का संचालन होता था तब तो कि इतनी दूर-दूर की इक्लीमों जो देहली से सदसों कोस पर स्थित थीं उसके अधिकार में आ गई थीं तथा सुव्यवस्थित हो गई थीं, और वे देहली के मीनारे के पास के स्थानों के समान प्रतीत होती थीं, तो वे आश्चर्यचकित रह जायेंगे। (उन्हें आश्चर्य होगा) कि कितनी सेना द्वारा, वे विनाश, (प्रदेश) तथा आमिल सुव्यवस्थित होते होंगे और आडवाली बने रहते होंगे। जिस प्रकार पूर्व से पश्चिम तथा उत्तर से दक्षिण तक इनकी सुव्यवस्था रहती होगी। किस प्रकार का आनक, मय तथा प्रभाव होगा कि उनके आनक तथा मय एवं उसकी बुद्धि के आशिकारों द्वारा तथा अधिनियमों के बनाने की योजना में समस्त संसार का आधा भाग सुव्यवस्थित था। (तारीखे फीरोजशाही, रानपुर पोथी, पृ० २८५)

उसे सुव्यवस्थित किया, किस प्रकार धन-सम्पत्ति तथा सज्जाना शहर (देहली) में पहुँचता था, और किस प्रकार सुल्तान मुहम्मद उन्हें दानपुण्य में व्यय करता था तो यह हाल बड़ा विस्तृत हो जायगा और इसमें मेरे उद्देश्य की पूर्ति न हो सकेगी।

सुल्तान की महत्वाकांक्षायें तथा नये आदेश—

मे ने सुल्तान के गुलों में मेरे केवल थोड़ी सी उन बातों का उल्लेख किया है जो कि उसके उच्च साहस, समारणो विजय करने की इच्छा, समस्त सत्तार पर अधिकार प्राप्त करने की महत्वाकांक्षा से सम्बन्धित थी तथा मैंने यह उल्लेख किया है कि किस प्रकार सुल्तान मुहम्मद युवावस्था ही से ऐसी बातें करने का प्रयत्न किया करता था जिनका होना सम्भव नहीं। इस प्रकार की महत्वाकांक्षाओं तथा दूर एव निकट के स्थानों पर अधिकार जमाने और विजय किये हुये देशों को सुव्यवस्थित रखने की अभिसाया का परिणाम यह था कि वह नये-नये आदेश निवाला करता था। दीवाने खरीसादार^१ में, जिसका नाम दीवाने तलबे अहकामे तौकी पड़ गया था, प्रतिदिन शाही तौकी^२ से १००, २०० नये आदेश प्राप्त हो जाते थे। उन नये आदेशों के अनुसार इकलीमो तथा निकट और दूर के बालियों, मुक्तों तथा मुतसरिफों को, उन्हें कार्यान्वित कराने के लिये विवक्षित किया जाता था। इसमें असमर्थ रहने तथा देर करने के कारण पदाधिकारियों को कठोर दण्ड दिये जाते थे और उनका स्थानान्तरण कर दिया जाता था। खूब बाली तथा मुक्तों को नये आदेशों का पालन कराना, जो कल्पना पर निर्भर थे और जो कि शाही तौकी द्वारा आसू किये जाते थे, असम्भव ज्ञात होता था, अतः उससे सर्वसाधारण में घृणा उत्पन्न हो जाती थी। यदि वे इकलीमो तथा प्रदेशों में उन आदेशों का प्रचार करते तथा उन्हें कार्यान्वित करते तो लोग उसे न कर पाते और विरोध प्रारम्भ कर देते थे। शासन-व्यवस्था में विघ्न पड़ जाता तथा सुव्यवस्थित अवस्था में गड़बड़ी (गड़बड़ी) पैदा हो जाती। इन नये आदेशों के अतिरिक्त^३ या ४ योजनायें सुल्तान मुहम्मद के मस्तिष्क में घूमा करती थी। सुल्तान को यह आशा थी कि उनकी पूर्ति द्वारा समस्त मसार उसके दासों के अधीन हो जायगा। सुल्तान ने इन योजनाओं की पूर्ति तथा उनको कार्यान्वित कराने हेतु अपने किसी परामर्शदाता, मित्र अथवा हितैषी से परामर्श न किया और जो कुछ भी उसके हृदय में आया उसे उसने पूर्णतया उचित समझ लिया। उन पर आचरण करने तथा उनके प्रचार से उसका सुव्यवस्थित राज्य उसके हाथ से निकल गया और समस्त लोग उसमें घृणा करने लगे। राजकोष रिक्त हो गया और अशान्ति पर अशान्ति तथा अव्यवस्था पर अव्यवस्था पैदा होती गई। सर्वसाधारण की घृणा के फलस्वरूप विद्रोह तथा पड़मन्त्र होने लगे। जैने-जैसे सुल्तान अपनी नवीन आविष्कृत योजनाओं का पालन कराने के लिये बहुत बड़ी सख्या में आदेश निकाला करता वैसे ही सर्वसाधारण अधिक सख्या में विद्रोह करने लगते। सुल्तान के मस्तिष्क में अपनी प्रजा के प्रति परिवर्तन होने लगा। अत्यधिक लोगों की हत्या कराई जाती थी। बहुत सी इकलीमो का खराब तथा दूर-दूर के प्रदेश उसके हाथ से निकल गये। उसका अत्यधिक लाव-लशकर छिन्न-भिन्न हो गया। उन्हें दूर-दूर के प्रदेशों में नियुक्त करना पड़ता था। राजकोष में कमी हो गई। सुल्तान मुहम्मद का भी मस्तिष्क सतुलित न रहा। अपने स्वभाव की कठोरता तथा नाजुकी^४ के कारण सुल्तान मुहम्मद ने कठोर दण्ड देन प्रारम्भ

१ वह सुल्तान के पत्र आदि की रक्षा तथा लेखन सामग्री आदि का प्रबन्ध करता था। इन्हे बत्ताना ने उसे "माहिबुल कायज़ बल कलम" लिखा है।

२ तौकी—(शाही आदेश वाक्य) की मुहर से जो आदेश निवाले जाते थे, वे अहकामे तौकी कहलाते थे। अधिकारियों को आदेश, नियुक्ति पत्र आदि अहकामे तौकी द्वारा ही निवाले जाते थे।

३ शीघ्र रूप होने के कारण।

कर दिये। देवगिरि तथा गुजरात के प्रदेशों के अतिरिक्त कोई स्थान तथा प्रदेश सुव्यवस्थित न रहा। राज्य के प्रदेशों विशेष कर राजधानी देहली में भी अत्यधिक विद्रोह तथा अशांति फैल गई। दुर्भाग्यवश तथा भगवान् की इच्छा से अन्य कल्पनायें सुल्तान मुहम्मद के हृदय में पैदा होने लगी किन्तु इनका पालन कई वर्षों तक न हो सका। प्रजा शाही योजनाओं को कार्यान्वित करने में असमर्थ थी। उन योजनाओं को कार्यान्वित कराने से सुल्तान के राज्य का पतन प्रारम्भ हो गया और प्रजा का विनाश होने लगा।

प्रादेशों का पालन न करने वालों को कठोर दण्ड—

(४७२) उपर्युक्त योजनाओं में से जिस योजना को भी कार्यान्वित कराया जाता उसके कारण राज्य में अशांति, गड़बड़ तथा अव्यवस्था पैदा हो जाती। विशेष तथा साधारण प्रजा के हृदय सुल्तान मुहम्मद से घृणा करने लगते। सुव्यवस्थित प्रदेश तथा स्थान भी हाथ से निकल जाते। सुल्तान मुहम्मद के हृदय में जो कुछ भी घाता उसके अनुसार वह प्रादेश जारी करता किन्तु उनका पालन न हो पाता। सुल्तान और भी खिन्न होता तथा असन्तुष्ट होने के कारण वह प्रजा को खीरे, ककड़ी के समान बटवा डालता। अत्यधिक रक्तपात करता। अनेक दुष्ट, एकेश्वरवादियों, मुसलमानों तथा सुन्नियों की हत्या कराने के लिए उद्यत रहते थे। उनके समान दुष्ट, आदम से लेकर इस समय तक नहीं पैदा हो सके हैं। दुष्टता में हज्जाज बिन यूसुफ^१ की गणना उनके दासों तथा सेवकों में भी नहीं हो सकती। जैनबन्दा-मुस्तसुलमुल्क, यूसुफ बुगरा, सरदावतदार के पुत्र खलील, मुहम्मद नजीब, भभागा शाहजादा निहावन्दी, करनफल सय्याफ^२, दुष्ट ऐबा, मुजीर अबूरिजा—उस पर ईश्वर की लाखों लानतें हो—गुजरात के काजी का पुत्र अग्सारी, भभागे यानेश्वरी के तीनों पुत्रों के पास मुसलमानों की हत्या के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न था। मैं भगवान् पर विश्वास करके कह सकता हूँ कि यदि जैनबन्दा, यूसुफ बुगरा तथा दुष्ट खलील को २० पंगम्बरों की भी हत्या करने के लिए कह दिया जाता तो वे रात भी व्यतीत न होने देते (और उनकी हत्या कर देते)। इस इतिहास का असह्य सकलन-कर्ता इसका उल्लेख किस प्रकार कर सकता है कि सुल्तान मुहम्मद जगत के प्राणियों में एक अद्भुत जीव था। रात दिन वह दुष्टों के विनाश का प्रयत्न किया करता था। वह दुष्टों की जिनकी सख्या हजारों से अधिक थी, उनकी दुष्टता के कारण हत्या कराया करता था किन्तु इसी के साथ-साथ उसने इन कुछ व्यक्तियों को जिनका उल्लेख हो चुका है और जो लोक तथा परलोक में अत्यन्त दुष्ट थे अपना विश्वासपात्र बना लिया था। ऐसे बादशाह का व्यक्तित्व प्राणियों में फिर किस प्रकार अद्भुत न होता।

सुल्तान की योजनायें

(१) दोआब के फर में वृद्धि—

(४७३) 'सुल्तान की पहली' योजना जिसके फलस्वरूप प्रजा का विनाश तथा राज्य में अशांति हुई यह थी कि सुल्तान मुहम्मद के हृदय में यह बात आई कि दोआब के मध्य की

१ पाँचवें उमय्या त्वलीफा, अब्दुल मलिक की ओर से अरब तथा पारस का शासक। कहा जाता है कि उसने १,२०,००० मनुष्यों की हत्या कराई और जब उसकी मृत्यु हुई तो उस समय उसके वातावरण में ५०,००० बन्दी थे। उसकी मृत्यु ७१४ ई० में हुई।

२ तलवार चलाने वाला।

३ मरही दुसेन के अनुसार यह अन्तिम योजना थी (मरही दुसेन पृ० १३६-३७)

विलायत का खराज एक के स्थान पर दस और बीस लेना चाहिये^१। सुल्तान की उपर्युक्त योजना के कार्यान्वित कराने में कुछ और भी कठोर अवबाव (अतिरिक्त कर) जारी कर दिये गये। कुछ नवीन कर भी लागू किये, जिनके फलस्वरूप प्रजा की कमरे टूट गई^२। उन अवबावों को इस कठोरता में वमूल किया गया कि निस्सहाय तथा निर्धन प्रजा का पूर्णतया विनाश हो गया। धनी प्रजा, जिसके पास धन-सम्पत्ति थी, विद्रोही बन गई। विलायतों का विनाश हो गया। कृपि पूर्णतया नष्ट हो गई। दूर दूर की विलायतों की प्रजा को दोघाव की प्रजा के विनाश के समाचार से यह भय हुआ कि कहीं उनसे भी उसी प्रकार का व्यवहार न किया जाय, जो दोघाव वालों से किया गया। इस भय से उन्होंने विद्रोह कर दिया और जंगलों में घुस गये।

दोघाव में कृपि की कमी, वहाँ की प्रजा के विनाश, व्यापारियों की कमी तथा हिन्दुस्तान^३ की अकताओं से अनाज के न पहुँचने के कारण देहली तथा देहली के आस-पास एव दोघाव में धीरे अकाल पड़ गया। अनाज का भाव बढ़ गया। वर्षा न हुई। पूर्णतया दुर्भिक्ष पड़ गया। वह अकाल कई वर्ष तक चसता रहा। कई हजार मनुष्य इस अकाल में मर

- १ "वर दिले सुल्तान मुहम्मद उफताद कि खराजे विलायते दोघाव यके व देह व यके व विस्त भी बायद सितद^४।" इस वाक्य में यके व देह तथा यके व विस्त का अनुवाद १।१० तथा १।२० अथवा १०%, ५% हो गया। बरनी ने यके व देह का कई स्थानों पर प्रयोग किया है और इसका अर्थ उन स्थानों पर दस गुना है। "शपयते व यहतेमामे कि सुल्तान रा दर बावे ओ पियर बुद यके व देह शुद" सुल्तान की जो बुद्ध भी कृपा तथा दया इस पुत्र के विषय में भी वह दस गुनी बढ़ गई (बरनी पृ० १०६, आदि तुर्क कालीन भारत पृ० २००)। "निर्खे शराव यके व देह रमीद" मदिरा का भाव दस गुना चढ़ गया (बरनी पृ० १३०, आदि तुर्क कालीन भारत पृ० २१५)। इसी प्रकार बरनी ने 'यके व सद' सौ गुने के अर्थ में प्रयोग किया है (बरनी पृ० ३०, ८४, १३८, आदि तुर्क कालीन भारत पृ० १४४, १८३, २१०)। इसी प्रकार बरनी ने 'यके व चहार, शब्द का प्रयोग किया है और उसका अर्थ चौगुना है (बरनी पृ० ३८५, खलजी कालीन भारत पृ० १२७)। बरनी ने 'यके व हजार' का भी प्रयोग किया है जिसका अर्थ हजार गुना है (बरनी पृ० ५६८)। मोने की मुद्रा के मूल्य में वृद्धि का उल्लेख करते हुये भी बरनी ने 'यके व चहार व यके व पज' का उल्लेख किया है, जिसका अर्थ चौगुना पंचगुना है (बरनी पृ० ४७५)। प्रत्येक स्थान पर अनिशायोकि सूचक वाक्य दी है। किसी स्थान पर निश्चित सख्या का उल्लेख नहीं। इसी प्रकार इस स्थान पर भी किसी निश्चित वृद्धि का उल्लेख नहीं अपितु यह वाक्य अनिशायोकि के रूप में ही प्रयोग हुये हैं। मोरलैंड का भी यही विचार है।

वदायूनी ने 'यके व दह विस्त' लिखा है जिसका अर्थ यह हुआ कि १० से २० के अनुपात में अर्थात् दुगुना हो गया (मुन्तखुसुत्तवारीख भाग १, पृ० २३७)। होदीवाला का विचार है कि सम्भव है बरनी ने यके व देह विस्त लिखा हो और नकल करने वालों ने यके व देह व यके व विस्त बना दिया हो (होदीवाला, Studies in Indo-Muslim History पृ० २६४)। तारीखे सुवारकराही में यके व देह व यके व विस्त ही लिखा है (पृ० ११३)। इस प्रकार सम्भवतया आरम्भ ही में बरनी की पुस्तक नकल करने वालों से भूल हो गई और बाद में लोगों ने इसे मिला भिन्न प्रकार से लिखा और या यह अनिशायोक्ति का वाक्य हो। इसका साधारण अर्थ अत्यधिक वृद्धि भी हो सकता है। रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की हस्तलिखित पोथी में इस वाक्य का उल्लेख नहीं। दोघाव के कर की वृद्धि के सम्बन्ध में जो उल्लेख है उसमें यही पता चलता है कि कर अत्यधिक बढ़ा दिया गया था (पृ० २८८)।

- २ "व दर आमाले अन्दरशवे मयकूर सुल्तान दुस्त अवबावे पैदा आबुरदन्द व माले बजा वरदन्द कि कमरे रिआया ने शिकस्त।" इस स्थान पर बरनी ने अन्य करों का उल्लेख नहीं किया। बाद के इतिहासकारों ने उन करों के नाम भी लिखे हैं।

- ३ दोघाव के पूर्व का अर्थ।

ये और छोटे अस्त्र-शस्त्र तथा नाना प्रकार की बहुमूल्य वस्तुएँ खरीदते थे। हवाली (देहली के आसपास) के निवासी, मुबद्म तथा खूत ताबे की मुद्राओं द्वारा धन-धान्य सम्पन्न हो गये और राज्य में बड़ी अव्यवस्था हो गई। थोड़े ही समय बाद दूर के स्थानों (देशों) के निवासी ताबे के तन्के को ताबे के भाव पर ही लेने लगे। जिन स्थानों पर सुल्तान का आतक छाया था वहाँ एक सोने का तन्का १०० ताबे के (तन्के के) मूल्य पर लिया जाता था। प्रत्येक सुनार अपने घर में ताबे की मुद्रा ढालने लगा। ताबे की मुद्रा द्वारा खजाना भर गया। ताबे की मुद्रा इतनी निर्मूल्य एव क्षुद्र हो गई कि वह ककड़ तथा ठिकरे के समान बन गई। प्राचीन मुद्राओं का मूल्य उनके अत्यधिक सम्मान के कारण चौगुना पच-गुना बढ़ गया। जब चारों ओर क्रय विक्रय में अव्यवस्था होने लगी और ताबे के तन्को का मूल्य मिट्टी के ढेलो से भी कम हो गया और वह किसी काम के न रहे तो सुल्तान मुहम्मद (४७६) ने ताबे के सिक्के के विषय में अपना आदेश रद्द कर दिया और अत्यधिक क्रोधावस्था में आदेश दिया कि जिस किसी के पास ताबे का सिक्का हो उसे वह खजाने में दाखिल करदे और उसके स्थान पर प्राचीन सोने की मुद्रा खजाने में ले जाय। भिन्न-भिन्न गरोहों के हजारों मनुष्य, जिनके पास हजारों ताबे के सिक्के थे और जो उन सिक्कों से परेशान हो चुके थे और जिन्होंने उन सिक्कों को ताबे के बर्तनों के पास अपने घरों के कोनों में फँक दिया था, उन सिक्कों को लेकर खजाने में पहुँच गये और उनके स्थान पर सोने चाँदी के तन्के, शशगानी तथा दोगानी ले लेकर अपने अपने घरों की वापस हो गये। खजाने में ताबे के सिक्के इतनी सख्या में पहुँच गये कि तुगलुकाबाद में ताबे के तन्को के ढेर पर्वत के समान लग गये। ताबे के सिक्के के स्थान पर खजाने की धन सम्पत्ति निम्न गई। खजाने में जो एक बहुत बड़ी अव्यवस्था हुई उसका कारण ताबे के तन्के थे। ताबे के सिक्के चाखू करने के आदेश प्रपितु ताबे के सिक्कों के कारण खजाने की बहुत बड़ी धन-सम्पत्ति नष्ट हो जाने पर सुल्तान का हृदय अपने राज्य के प्रदेशों की प्रजा से घृणा करने लगा^१।

- १ ७३० ई० से लेकर ७३२ ई० तक के ताबे के सिक्के मिलते हैं। इस प्रकार यह योजना लगभग १३२६-२७ से १३३१-३२ ई० तक चली। इन्ने वस्तु जो सिक्क में १२ सितम्बर १३३३ ई० को पहुँचा, इस विषय पर कुछ नहीं लिखता। हमसे यह निष्कर्ष निकालना कि लोग इस योजना की भूल चुके थे, गठित है। सम्भव है कि इन्ने वस्तु इसके विषय में लिखना भूल ही गया हो। सिक्कों के सम्बन्ध में परिशिष्ट "स" देखिये।

रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की हस्तलिखित पोथी में इसका उल्लेख राजकोष के रिक्त होने के सम्बन्ध में किया गया है। "खजाने के खाली होने का तीसरा कारण यह था कि सुल्तान मुहम्मद को दान पुण्य तथा सेना के लिये अपार खजाने की आवश्यकता थी। खजाने में इतनी चाँदी, दिहम तथा दीनार न रह गये थे जिनमें शाही महत्वाकांक्षाएँ पूरी हो सकतीं; राज्य व्यवस्था हेतु योजनाओं के लिये पर्याप्त होता। सुल्तान ने वर्षों से सेवकों (मुजाविरों, तुज्जाराज-व्यापारियों) से धन रखा था कि चीन में क्रय विक्रय तथा लोगों के लेन देन के लिये आचार (चाउ) का प्रयोग करते हैं। चाउ कायज का ठुकावा होता है, जिस पर चीन के बादशाहों का नाम तथा उपाधि चित्रित रहती है। वहाँ के लोग उसे तन्का व जीनल तथा सोने और चाँदी के स्थान पर लेते देते हैं। सुल्तान मुहम्मद ने चाउ को मुनकर ताबे के तन्के निकाले और यह समझा कि ये मेरे राज्य के प्रदेशों में जारी हो जायेंगे तथा पूर्ण रूप में माने जायेंगे। कोई इन तन्कों को भना न करेगा; जिस प्रकार चाउ चलता है उसी प्रकार ताबे के तन्के चालू हो जायेंगे। तदनुसार टकमाल में ताबे के तन्के ढलने लगे और ताबे के तन्कों के ढेर लग गये। शहर, कस्बों तथा बड़े-बड़े ग्रामों में कुछ समय तक ताबे (शेष आगे के पृष्ठ पर)

विलायत का खराज एक के स्थान पर दस और बीम लेना चाहिये^१। सुल्तान की उपर्युक्त योजना के कार्यान्वित कराने में कुछ और भी कठोर अवबाव (अतिरिक्त कर) जारी कर दिये गये। कुछ नवीन कर भी लागू किये, जिनके फलस्वरूप प्रजा की कमरे टूट गई^२। उन अवबावों को इस कठोरता से वसूल किया गया कि निस्सहाय तथा निर्धन प्रजा का पूर्णतया विनाश हो गया। धनी प्रजा, जिसके पास धन-सम्पत्ति थी, विद्रोही बन गई। विलायतों का विनाश हो गया। कृषि पूर्णतया नष्ट हो गई। दूर दूर की विलायतों की प्रजा को दोआब की प्रजा के विनाश के समाचार से यह भय हुआ कि कहीं उनसे भी उसी प्रकार का व्यवहार न किया जाय, जो दोआब वालों से किया गया। इस भय से उन्होंने विद्रोह कर दिया और जंगलों में छुस गये।

दोआब में कृषि की वमी, वहाँ की प्रजा के विनाश, व्यापारियों की कमी तथा हिन्दुस्तान^३ की अकताओ से अनाज के न पहुँचने के कारण देहली तथा देहली के आस-पास एव दोआब में घोर अकाल पड़ गया। अनाज का भाव बढ़ गया। बर्षा न हुई। पूर्णतया दुर्भिक्ष पड़ गया। वह अकाल कई वर्षों तक चलता रहा। कई हजार मनुष्य इस अकाल में मर

- १ "दर दिले सुल्तान मुहम्मद उफताद कि खराजे विलायते दोआब यके न देह व यके न बिस्त मी बायद सितद।" इस वाक्य में यके व देह तथा यके व बिस्त का अनुवाद १:१० तथा १:२० अथवा १०%, ५% हो गया। बरनी ने यके व देह का कई स्थानों पर प्रयोग किया है और इसका अर्थ उन स्थानों पर दस गुना है। "शफकते व पहतेमामे कि सुल्तान रा दर बादे ओं पिसर बूद यके व देह शुद" सुल्तान की जो कुछ भी कृपा तथा दया इस पुत्र के विषय में थी वह दस गुनी बढ़ गई (बरनी पृ० १०६, आदि तुर्क कालीन भारत पृ० २००)। "निर्घे शराव यके व देह रसीद" मदिरा का भाव दस गुना बढ़ गया (बरनी पृ० २३०, आदि तुर्क कालीन भारत पृ० २१५)। इसी प्रकार बरनी ने 'यके व सद' सी गुने के अर्थ में प्रयोग किया है (बरनी पृ० ३०, ८४, १३८, आदि तुर्क कालीन भारत पृ० १४४, १८३, २२०)। इसी प्रकार बरनी ने 'यके व चहार, शब्द का प्रयोग किया है और उसका अर्थ चौगुना है (बरनी पृ० १८५, खलजी कालीन भारत पृ० १२७)। बरनी ने 'यके व हजार' का भी प्रयोग किया है जिसका अर्थ हजार गुना है (बरनी पृ० ५६८)। मोने की मुद्रा के मूल्य में वृद्धि का उल्लेख करते हुये भी बरनी ने 'यके व चहार व यके व पत्र' का उल्लेख किया है, जिसका अर्थ चौगुना पंचगुना है (बरनी पृ० ४७५)। प्रत्येक स्थान पर अतिशयोक्ति सूचक वाक्य ही है। किसी स्थान पर निश्चित संख्या का उल्लेख नहीं। इसी प्रकार इस स्थान पर भी किसी निश्चित वृद्धि का उल्लेख नहीं अपितु यह वाक्य अतिशयोक्ति के रूप में ही प्रयोग हुये हैं। मोरलैंड का भी यही विचार है।

बदायूनी ने 'यके व देह बिस्त' लिखा है जिसका अर्थ यह हुआ कि १० से २० के अनुपात में अर्थात् दुगुना हो गया (मुन्तखुसुतवारीख भाग १, पृ० २३७)। होदीवाला का विचार है कि सम्भव है बरनी ने यक व देह बिस्त लिखा हो और नकल करने वालों ने यके व देह व यके व बिस्त बना दिया हो (होदीवाला, Studies in Indo-Muslim History पृ० २६४)। तारीखे मुबारकशाही में यके व देह व यके व बिस्त ही लिखा है (पृ० १२३)। इस प्रकार सम्भवतया आरम्भ ही में बरनी की पुस्तक नकल करने वालों से भूल हो गई और बाद में लोगों ने इसे भिन्न-भिन्न प्रकार से लिखा और या वह अतिशयोक्ति का वाक्य हो। इसका साधारण अर्थ अत्यधिक वृद्धि भी हो सकती है। रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की हस्तलिखित पोथी में इस वाक्य का उल्लेख नहीं। दोआब के कर की वृद्धि के सम्बन्ध में जो उल्लेख है उसमें यही पता चलता है कि कर अत्यधिक बढ़ा दिया गया था (पृ० २८८)।

- २ "व दर आमाले अन्देशये मजकूर सुल्तान दुस्त अवबावे पैदा आबुरदन्द व माले बजा वरदन्द कि कमरे रिभाया वे शिखरत।" इस स्थान पर बरनी ने अन्य करों का उल्लेख नहीं किया। बाद के इतिहासकारों ने उन करों के नाम भी लिखे हैं।

गये। प्रजा परेशान हो गई। बहुतों के घर बार नष्ट हो गये। सुल्तान मुहम्मद के राज्य-व्यवस्था सम्बन्धी आदेशों के पालन तथा उसके राज्य की रीत-रिवाज में उस विधि से बर्बादी होने लगी और उसकी वह शान न रही।

(२) राजधानी का परिवर्तन—

सुल्तान मुहम्मद की दूसरी योजना^१, जिसकी वाणिज्यिक कराने के कारण राजधानी में खराबी तथा विशेष व्यक्तियों की दुर्दशा हुई और जुने हुये लोगों को हानि पहुँची^२, जो उसके हृदय में आई यह है कि देवगिर का नाम दौलताबाद रक्ता जाय और

- १ रामपुर की तारीखे पीरोजशाही की हस्तलिखित पोथी में इस घटना का उल्लेख बड़े स्पष्ट रूप से किया गया है। '७२७ हि० में खुदाबन्दे आत्म (समार के स्वामी) सुल्तान ने देवगीर का दुर्ग सकल कर लिया और देवगीर का नाम दौलताबाद रक्ता।' (पृ० २८५)। अब देवगीर का नाम दौलताबाद रख लिया गया और सभी इस्लामीों की राजधानी दौलताबाद निर्दिष्ट की गई तो उसने आदेश दिया कि उसकी माना मखदूमये जायें, जो इस्लामी प्रदेशों की शरण तथा आश्रयदात्री थीं और जिनके ममान दान पुष्ट में समार में कोई भी न था और जो राज्य के सहायकों तथा निवासियों का एक उनके परिवार की आश्रयदात्री थी, तथा राज्य के समस्त मन्त्रि एवं अमीर, सहायक तथा निवास पात्र दौलताबाद की ओर प्रस्थान करें। दरबार के हाथी घोड़े, तखाना तथा बहुमूल्य वस्तुएँ दौलताबाद भेज दी जायें। देवगीर को भली भाँति दीखनाबाद बना दिया गया। मखदूमये जहाँ व प्रस्थान के उपरान्त, सैयिद, मशायख (सूफ़ी) आलिम तथा देहली के प्रतिष्ठित, गण्यमान्य एवं प्रसिद्ध लोग दौलताबाद बुलाये गए। शहर (देहली) के सभी प्रतिष्ठित लोग अपने सहायकों को लेकर वहाँ पहुँचे और सुल्तान के दर्शन बीम बा सम्मान प्राप्त कर सके। उनके इद्दारा तथा इनाम में वृद्धि कर दी गई। उन्हें आश्रय प्रदान किये गये और भवन निर्माण हेतु भूत उन्हें अलग से प्रदान हुआ। वे लोग सम्पन्न हो गये। वर्षों के भ्रम में कितनी खर्च बहराम पैशा ने बिद्रोह कर दिया। (पृ० २८६) *****

(विद्रोह दमन सं लीट कर) सुल्तान मुहम्मद पुन शहर (देहली) में आया। उसने आदेश दिया कि देहली तथा चार पाँच कोस तक के करवों के निवासियों को क्राफिलों में विभाजित करके दौलताबाद भेजा जाय, शहर वाला के घर उनसे मोल ले विप जाय, देहली के घरों का मूल्य जखाने से नकद दे दिया जाय जिनसे जाने वाल लोग दौलताबाद में अपने लिये घर बनवा लें। शाही आदेशानुसार देहली तथा आन-पास के निवासी देहली की ओर भेज दिये गये। देहली शहर इस प्रकार रिक्त हो गया कि कुछ दिन तक देहली के समस्त द्वार बन्द रहे और शहर में कुंसे बिल्ली तक न रह गये थे। तत्पश्चात् प्रदेशों से आलिमों, मशायख (सूफ़ी) तथा प्रतिष्ठित लोगों को ला कर शहर (देहली) में बसाया गया और उन्हें इनाम तथा इद्दारा प्रदान किये गये। दौलताबाद शहर (देहली) के लोगों द्वारा सुसज्जित हो गया। शहर वालों के भेजने के उपरान्त, सुल्तान मुहम्मद दो वर्ष तक देहली में निवास करता रहा। (पृ० २८७)

बदायूनी ने शाखा की सुविधाओं का बड़ा विषद वर्णन किया है और देहली में दौलताबाद, लोगों के दो बार भेजे जाने का उल्लेख किया है। एक बार ७२७ हि० (१३२६-२७ ई०) में और दूसरी बार ७२६ हि० (१३२८-२९ ई०) में। (सु तख्तुधवारिख पृ० २२६, २२८)।

सर्व प्रथम सुल्तान अपनी माता तथा अन्त पुर के साथ १३३७ ई० में दौलताबाद पहुँचा। १३२६ ई० में उसने बहराम पैशा कितलू खान का सुन्तान में विद्रोह शांत करने के लिये दौलताबाद से प्रस्थान किया और देहली में मैना पकड़ करने व लिये रुका। सुन्तान से लौट कर वह देहली में दो वर्ष तक निवास करता रहा। १३२६ ई० में सैयिदों, सूफ़ियों, तथा देहली के आलिमों को दौलताबाद प्रस्थान करने का दूसरा आदेश प्रदान हुआ। (महदी हुसेन पृ० २१५-१६)

- २ इस स्थान पर जन साधारण का उल्लेख नहीं। "अवतरीये खवासे खल्क व घर उफताद मनु में गुजोदा व चीदा"। यदि अवतरीये खवासे खल्क के स्थान पर "खवास व खल्क" पढ़ा जाय तो इसका अर्थ सर्वसाधारण, एवं विशेष व्यक्ति हो आयागा।

उसे राजधानी बनाया जाय, क्योंकि अन्य इकलौती की दूरी तथा निकटता देखते हुये देवगिरि मध्य में स्थित है। देहली, गुजरात, लखनौती, सत गाँव, सुनार गाँव, तिलग, माबर, घोरसमुन्दर (४७४) (द्वार समुद्र) तथा कम्पिसा इस स्थान से कुछ कमी बेशी के साथ समान दूरी पर स्थित हैं। इस योजना के विषय में किसी ने परामर्श किये बिना तथा उसके लाभ एवं हानि पर प्रत्येक दृष्टिकोण से दृष्टिपात किये बिना उसने देहली को, जोकि १६० अथवा १७० वर्षों में इस प्रकार आबाद हुई थी और जोकि एक बहुत बड़ा नगर बन गई थी तथा बगदाद एवं मिस्र के समान हो गई थी, तथा उसके समस्त भवनों एवं ४, ५ बोंस के आसपास के स्थानों तक के कस्बों को नष्ट कर दिया। यहाँ तक कि राजधानी तथा भवनों और आसपास के कस्बों में कीई कुत्ता बिल्ली भी न छोड़ा गया। वहाँ के समस्त निवासियों, उनके दासो-दासियों, स्त्रियों और बालकों को भी रक्षाना कर दिया। यहाँ के निवासी, जोकि वर्षों से तथा अपने पूर्वजों के समय से इस स्थान पर निवास करते चले आये थे और जिन्हें इस स्थान से विशेष प्रेम हो गया था, इस लम्बी यात्रा के कष्ट से मार्ग ही में नष्ट हो गये। बहुत से लोग, जोकि देवगिरि पहुँचे, अपनी मातृभूमि का वियोग सहन न कर सके और वापस होने की इच्छा ही में परलोकगामी हो गये। देवगिरि के चारों ओर, जोकि प्राचीन काल से कुफ का स्थान था, मुसलमानों की कब्रें बन गईं। यद्यपि सुल्तान ने देहली से प्रस्थान करने वाली प्रजा को अत्यधिक इनाम इकराम दिये और यात्रा के लिये प्रस्थान करने तथा देवगिरि के पहुँचने के समय तक (अत्यधिक इनाम इकराम दिये किन्तु प्रजा कोमल होने के फलस्वरूप परदेश तथा कष्टों को सहन न कर सकी और उसी कुफ के स्थान में उनकी मृत्यु हो गई।) भेजी जाने वाली प्रजा में बहुत कम लोग अपने घरों को सुरक्षित पहुँच सके। उसी तिथि से यह नगर, जोकि ससार के नगरों के लिये ईर्ष्या की वस्तु था, नष्ट हो गया। यद्यपि सुल्तान मुहम्मद ने राज्य के प्रदेशों, प्रसिद्ध कस्बों तथा स्थानों के मालिकों एवं गण्य-मान्य व्यक्तियों को शहर (देहली) में लाकर बसाया किन्तु इस प्रकार लोगों के लाने से शहर (देहली) आबाद न हो सका। उनमें से कुछ की शहर ही में (४७५) मृत्यु हो गई और कुछ लौट गये और अपने-अपने घरों को बल दिये। इन परिवर्तनों तथा इस उपल-पुल से राज्य को विशेष हानि पहुँची।

(३) ताँबे की मुद्रा—

सुल्तान मुहम्मद की तीसरी योजना, जिससे उसके राज्य को हानि पहुँची और जिससे हिन्दुस्तान के विद्रोहियों तथा षड्यन्त्रकारियों को विशेष प्रोत्साहन प्राप्त हुआ और जिससे उनकी शक्ति तथा घृष्टता बढ़ गई और जिससे सभ्यत हिन्दू धन-धान्य सम्पन्न हो गये, यह थी कि क्रय-विक्रय में ताँबे की मुद्राओं का प्रयोग होने लगे। सुल्तान मुहम्मद की अपनी महस्वाक़ालिमी के कारण उसने हृदय में यह आया कि समस्त ससार पर अधिकार जमाया जाये और उसे अपने अधीन बनाया जाय। इस असम्भव कार्य के लिये अत्यधिक एवं अपार लावलदकर की आवश्यकता थी। विशाल सेना बिना अपार धन-सम्पत्ति के नहीं न हो सकती थी। सुल्तान के सज्जानों में दान पुण्य की अधिकता से बड़ी मध्यवस्था हो गई थी। सुल्तान मुहम्मद ने तबि के सिक्के चालू किये और आदेश दिया कि क्रय-विक्रय में ताँबे की मुद्रा को सोने तथा चाँदी की मुद्रा के समान प्रचलित किया जाये। उपर्युक्त आदेश के पालन के फलस्वरूप हिन्दुओं के घरों में से प्रत्येक घर टकसाल बन गया। राज्य के प्रदेशों के हिन्दुओं ने लाखों करोड़ों ताँबे की मुद्रा बनवाली। वे उसी से खराब घदा करते

१ सम्भवतया सुनार तथा अन्य शरीर अधिकतर हिन्दू ही रहे होंगे। इसी लिये बरनी ने हिन्दुओं के घरों को टकसाल कहा; जैसे जाली मित्रके बनवाने में हिन्दू तथा मुसलमान सभी मम्मिलित रहे होंगे।

ये श्रीर घोड़े अस्त्र-शस्त्र तथा नाना प्रकार की बहुमूल्य वस्तुयें खरीदते थे। हवाली (देहली के आसपास) के निवासी, मुबद्म तथा खूत ताबे की मुद्राओं द्वारा धन-धान्य सम्पन्न हो गये और राज्य में बड़ी अव्यवस्था हो गई। घोड़े ही समय बाद दूर के स्थानों (देशों) के निवासी ताबे के तन्के को ताबे के भाव पर ही लेने लगे। जिन स्थानों पर मुल्तान का आतक छाया था वहाँ एक सोने का तन्का १०० ताबे के (तन्के के) मूल्य पर लिया जाता था। प्रत्येक सुनार अपने घर में ताबे की मुद्रा ढालने लगा। ताबे की मुद्रा द्वारा खजाना भर गया। ताबे की मुद्रा इतनी निर्मूल्य एवं धुंध हो गई कि वह कचड़ तथा ठिकरे के समान बन गई। प्राचीन मुद्राओं का मूल्य उनके अत्यधिक सम्मान के कारण चौगुना पच-गुना बढ़ गया। जब चारों ओर क्रय विक्रय में अव्यवस्था होने लगी और ताबे के तन्कों का मूल्य मिट्टी के ढेलों से भी कम हो गया और वह किसी काम के न रहे तो मुल्तान मुहम्मद (४७६) ने ताबे के सिक्के के विषय में अपना आदेश रद्द कर दिया और अत्यधिक क्लेशवस्था में आदेश दिया कि जिस किसी के पास ताबे का सिक्का हो उसे वह खजाने में दाखिल कर दे और उसके स्थान पर प्राचीन सोने की मुद्रा खजाने से ले जाय। भिन्न-भिन्न गरोहों के हजारों मनुष्य, जिनके पास हजारों ताबे के सिक्के थे और जो उन सिक्कों से परेशान हो चुके थे और जिन्होंने उन सिक्कों की ताबे के बतनों के पास अपने घरों के बोनो में फक दिया था, उन सिक्कों को लेकर खजाने में पहुँच गये और उनके स्थान पर सोने चाँदी के तन्के, शशागानी तथा दोगानी ले लेकर अपने अपने घरों की वापस हो गये। खजाने में ताबे के सिक्के इतनी सख्या में पहुँच गये कि तुगलुकाबाद में ताबे के तन्कों के ढेर पर्वत के समान लग गये। ताबे के सिक्के के स्थान पर खजाने की धन सम्पत्ति निक्कल गई। खजाने में जो एक बहुत बड़ी अव्यवस्था हुई उसका कारण ताबे के तन्के थे। ताबे के सिक्के चालू करने के आदेश प्रपितु ताबे के सिक्कों के कारण खजाने की बहुत बड़ी धन-सम्पत्ति नष्ट हो जाने पर मुल्तान का हृदय अपने राज्य के प्रदेशों की प्रजा से घृणा करने लगा।

१ ७३० हि० ने लकर ७३२ हि० तक के ताबे के सिक्के मिलते हैं। इस प्रकार यह योजना लगभग १३२६ ई० से १३३१ ई० तक चली। इन्ने वस्तुता जो सिन्ध में १२ सितम्बर १३३३ ई० को पहुँचा, इस विषय पर कुछ नहीं लिखता। हमसे यह निष्कर्ष निकालना कि लोग इस योजना को भूल चुके थे, कठिन है। सम्भव है कि इन्ने वस्तुता इसके विषय में लिखना भूल ही गये हो। सिक्कों के सम्बन्ध में परिशिष्ट "स" देखिये।

रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की इस्तखिलिज पोथी में इसका उल्लेख राजकोष के रिक्त होने के सम्बन्ध में किया गया है। "खजाने के खाली होने का तीसरा कारण यह था कि मुल्तान मुहम्मद को दान पुख्त तथा सेना के लिये अपार खजाने की आवश्यकता थी। खजाने में इतनी चाँदी, दिहम तथा दीनार न रह गये थे जिससे शाही महत्वाकांक्षायें पूरी हो सार्ती, राज्य व्यवस्था हेतु योजनाओं के लिये पर्याप्त होता। मुल्तान ने वर्षों से सेवकों (मुजाविरों, तुज्जारान-व्यापारियों) से धन रखा था कि चीन में कब निरुव तथा लोगों के लेन दन के लिये अजार (चाउ) का प्रयोग करते हैं। चाउ कागज का टुकड़ा होता है, जिस पर चीन के बादशाहों का नाम तथा उपाधि चित्रित रहती है। वहाँ के लोग उसे तन्का व जीतल तथा सोने और चाँदी के स्थान पर लेते देते हैं। मुल्तान मुहम्मद ने चाउ को सुनकर ताबे के तन्के निकाले और यह समझा कि ये मेरे राज्य के प्रदेशों में जारी हो जायेंगे तथा पूर्ण रूप से माने जायेंगे। कोई इन तन्कों को मना न करेगा, जिस प्रकार चाउ चलता है उसी प्रकार ताबे के तन्के चालू हो जायेंगे। तदनुसार एकसाल में ताबे के तन्के ढलने लग और ताबे के तन्कों के ढेर लग गये। शहर, कस्बों तथा नदो-बडे ग्रामों में कुछ समय तक ताबे

(खोप आने)

(४) खुरासान विजय—

मुल्तान मुहम्मद की चौथी योजना, जिससे खजाने में भव्यवस्था हुई और खजाने की भव्यवस्था के कारण देश में अशान्ति फैली, खुरासान तथा एराक पर विजय प्राप्त करने की थी। इस लोभ में मुल्तान उन प्रदेशों के प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्तियों को अत्यधिक धन सम्पत्ति प्रदान करता था। उन राज्यों के प्रतिष्ठित लोग उसके सम्मुख नाना प्रकार की विचित्र योजनायें प्रस्तुत किया करते थे और जहाँ तक सम्भव होता राज्य से धन सम्पत्ति प्राप्त करते किन्तु वे इकलीमें तथा प्रदेश उसके हाथ न आये। सुव्यवस्थित इकलीमें (राज्य) तथा प्रदेश हाथ से निकल गये। खजाना, जोकि राज्य का आधार है, रिक्त हो गया।

(५) सेना की भर्ती—

मुल्तान मुहम्मद की पाँचवी योजना, जिसमें उसकी राज्य व्यवस्था में गड़बड़ी हो गई, यह थी कि उसने एक वर्ष खुरासान विजय हेतु सेना तैयार करने का आदेश दे दिया। (४७७) असह्य तथा अपार मेना भर्ती करने का आदेश हुआ। प्रथम वर्ष में उन्हे खजाने तथा अकताओं से वेतन दिया गया। अनेक कठिनाइयों के कारण वह योजना कार्यान्वित न हो सकी। दूसरे वर्ष खजाने में इतना धन न रहा कि इस सेना के वेतन का भुगतान हो सकता, उसे स्थायी बनाया जा सकता। वह सेना भी छिन्न-भिन्न हो गई और खजाना, जिस पर राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध आधारित हैं, रिक्त हो गया। जिस वर्ष सैनिकों की बहुत बड़ी संख्या भर्ती की गई थी उस वर्ष इस कार्य में कोई सावधानी न दिखाई गई, किसी का हुलिया न लिखा गया, तलवार आदि खजाने की कोई परीक्षा न ली गई, घोड़े के मूल्य तथा दाग पर ध्यान न दिया गया। केवल उन लोगों के सिरों की गणना करके देहली तथा कस्बों और प्रदेशों में उन्हे नकद धन (वेतन) प्रदान किया गया। उस वर्ष ३ लाख ७० हजार सवारों की सूची दीवाने अर्ज द्वारा राज-सिंहासन के समक्ष प्रस्तुत हुई। एक पूरा साल सवारों की भर्ती, उनके प्रबन्ध तथा उन्हे धन (वेतन) प्रदान करने में व्यतीत हो गया। इतने बड़े लश्कर की किसी स्थान की विजय के लिये न भेजा जा सका जिससे छूट की धन-सम्पत्ति द्वारा दूसरे वर्ष मेना का कार्य चल सकता। दूसरा वर्ष प्रारम्भ हो गया और न तो वेतन के लिये खजाने में ही धन रहा और न अकताओं में जिससे सेना स्थायी रूप से रह

के तन्के चलते रहे और खजाने में खराब में (के बदले) ताँबे के तन्के लिये जाते थे। पाठ तथा दूर के हिन्दुओं ने ताँबे के तन्के ढलवा लिये और खराब अदा करने लगे। उसी से घोड़े, सामग्री तथा अस्त्र शस्त्र मोल लेते थे। उस तिथि से हिन्दू धन-आव्य सम्पन्न तथा पूर्णोपति हो गये। कुछ दिन उपरान्त इकलीम (प्रान्तों) के समस्त नगरों में ताँबे के तन्कों का चलन कम होने लगा और पूर्ण की भाँति न चलता था और कोई उन्हें हाथ न लगाता था। कोई भी सोने के एक तन्के को १२० ताँबे के तन्के लेकर भी न देता था। मुल्तान मुहम्मद ने ताँबे के तन्के के विषय में पूछताछ कराई तो पता चला कि बहुत बड़ा विद्रोह हो जायगा और लोग मिलकर बग़ावत कर देंगे। मुल्तान ने ताँबे के तन्के से सम्बन्धित आदेश बन्द करा दिये, और डुकम दे दिया कि जिसके पास ताँबे के तन्के हों, वह उन्हें खजाने में पहुँचा दे और उनके स्थान पर सोने चाँदी के तन्के तथा शराफाना ले जाय। ताँबे के तन्के खजाने में दाखिल कर दिये गये और उनके स्थान पर सोने चाँदी के तन्के एवं दुगनी ले गये। खजाना खाली हो गया। ताँबे के तन्कों के देर तुल्यकावाद में लग गये। मुल्तान के दुःख तथा उसके द्वारा अत्यधिक इत्याकाद का एक नमूना यह भी था, (३०२) कि उसके आदेशानुसार ताँबे के तन्के न चल सके और लोगों ने उनकी आशाओं का पालन न किया।

ये और थोड़े अस्त्र-शस्त्र तथा नाना प्रकार की बहुमूल्य वस्तुयें खरीदते थे। हवाली (देहली के आसपास) के निवासी, मुबद्दस तथा खूत ताबे की मुद्राओं द्वारा धन-धान्य सम्पन्न हो गये और राज्य में बड़ी अव्यवस्था हो गई। थोड़े ही समय बाद दूर के स्थानों (देशों) के निवासी ताबे के तन्के को ताबे के भाव पर ही लेने लगे। जिन स्थानों पर मुल्तान का आतक छाया था वहाँ एक सोने का तन्का १०० ताबे के (तन्के के) मूल्य पर लिया जाता था। प्रत्येक सुनार अपने घर में ताबे की मुद्रा ढालने लगा। ताबे की मुद्रा द्वारा खजाना भर गया। ताबे की मुद्रा इतनी निर्मूल्य एवं क्षुद्र हो गई कि वह बकड़ा तथा ठिकरे के समान बन गई। प्राचीन मुद्राओं का मूल्य उनके अत्यधिक सम्मान के कारण चौगुना पच-गुना बढ़ गया। जब चारों ओर क्रय विक्रय में अव्यवस्था होने लगी और ताबे के तन्के का मूल्य मिट्टी के डेलो से भी कम हो गया और वह किसी काम के न रहे तो मुल्तान मुहम्मद (४७९) ने ताबे के सिक्के के विषय में अपना आदेश रद्द कर दिया और अत्यधिक क्लोधावस्था में आदेश दिया कि जिस किसी के पास ताबे का सिक्का हो उसे वह खजाने में दाखिल कर दे और उसके स्थान पर प्राचीन सोने की मुद्रा खजाने में ले जाय। भिन्न भिन्न गरोहों के हजारों मनुष्य, जिनके पास हजारों ताबे के सिक्के थे और जो उन सिक्कों से परेशान हो चुके थे और जिन्होंने उन सिक्कों की ताबे के बर्तनों के पास अपने घरों के कोनों में फँस दिया था, उन सिक्कों को लेकर खजाने में पहुँच गये और उनके स्थान पर सोने चाँदी के तन्के, दाशगानी तथा दोगानी ले लेकर अपने अपने घरों को वापस हो गये। खजाने में ताबे के सिक्के इतनी सख्या में पहुँच गये कि तुगलुकाबाद में ताबे के तन्कों के ढेर पर्वत के समान लग गये। ताबे के सिक्के के स्थान पर खजाना की धन सम्पत्ति निकल गई। खजाने में जो एक बहुत बड़ी अव्यवस्था हुई उसका कारण ताबे के तन्के थे। ताबे के सिक्के चालू करने के आदेश अपितु ताबे के सिक्कों के कारण खजाने की बहुत बड़ी धन-सम्पत्ति नष्ट हो जान पर मुल्तान का हृदय अपने राज्य के प्रदेशों की प्रजा से घृणा करने लगा^१।

- १ ७३० हि० से लेकर ७३२ हि० तक के ताबे के सिक्के मिलते हैं। इस प्रकार यह योजना लगभग १३२६ ई० से १३३१ ई० तक चली। इन्से बहुतों को सिन्ध में २२ नवम्बर १३३२ ई० को पडुका, इस विषय पर कुछ नहीं लिखता। इससे यह निष्कर्ष निकालना कि लोग इस योजना को भूल चुके थे, गठित है। सम्भव है कि इन्से बहुतों इसके विषय में लिखना भूल ही गये हो। सिक्कों के सम्बन्ध में परिशिष्ट "स" देखिये।

रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की हस्तलिखित पोथी में इसका उल्लेख राजरोष के रिक्त होने के सम्बन्ध में किया गया है। "खजाने के खाली होने का तीसरा कारण यह था कि मुल्तान मुहम्मद को धान पुण्य तथा सेना के लिये अपार खजाने की आवश्यकता थी। खजाने में इतनी चाँदी, दिहम तथा दीनार न रहे गये थे जिनमें शाही महत्वाकांक्षायें पूरी हो सकतीं। राज्य व्यवस्था हेतु योजनाओं के लिये पर्याप्त होता। मुल्तान ने वर्षों से सेवकों (मुन्दाविरों, तुज्जारा-वापारियों) से सुन रखा था कि चीन में क्रय विक्रय तथा लोगों के लाल दन के लिये अज्जर (चाउ) का प्रयोग करते हैं। चाउ का राज का टुकड़ा होता है, जिस पर चीन के बादशाहों का नाम तथा उपाधि चित्रित रहती है। वहाँ के लोग उसे तन्का व जीतल तथा सोने और चाँदी के स्थान पर लेते दते हैं। मुल्तान मुहम्मद ने चाउ को सुनकर ताबे के तन्के निकाले और यह समझा कि ये मेरे राज्य के प्रदेशों में जारी हो जायेंगे तथा पूर्ण रूप से माने जायेंगे। कोई इन तन्कों को मना न करेगा, जिस प्रकार चाउ चलता है उसी प्रकार ताबे के तन्के चालू हो जायेंगे। तदनुसार टकसाल में ताबे के तन्के ढलने लग और ताबे के तन्कों के ढेर लग गये। शहर, वरखों तथा बड़े-बड़े ग्रामों में कुछ समय तक ताबे (घोष आगे के पृष्ठ पर)

(४) खुरासान विजय—

मुल्तान मुहम्मद की चौथी योजना, जिससे खजाने में भव्यवस्था हुई और खजाने की भव्यवस्था के कारण देश में अशांति फैली, खुरासान तथा एराक पर विजय प्राप्त करने की थी। इस सोच में मुल्तान उन प्रदेशों के प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्तियों को अत्यधिक धन सम्पत्ति प्रदान करता था। उन राज्यों के प्रतिष्ठित लोग उनके सम्मुख माना प्रकार की विविध योजनाएँ प्रस्तुत किया करते थे और जहाँ तक सम्भव होता राज्य में धन सम्पत्ति प्राप्त करते किन्तु वे इस्लामीय तथा प्रदेश उनके हाथ न आये। मुख्यवस्थित इस्लामीय (राज्य) तथा प्रदेश हाथ से निकल गये। खजाना, जो कि राज्य का आधार है, रिक्त हो गया।

(५) सेना की भर्ती—

मुल्तान मुहम्मद की पाँचवी योजना, जिसने उसकी राज्य व्यवस्था में गड़बड़ी हो गई, यह थी कि उसने एक वर्ष खुरासान विजय हेतु सेना तैयार करने का आदेश दे दिया। (४७७) प्रथम तथा अन्त में भर्ती करने का आदेश हुआ। प्रथम वर्ष में उन्हें खजाने तथा भव्यवस्था से धन दिया गया। अनेक बठिनाइयों के कारण यह योजना कार्यान्वित न हो सकी। दूसरे वर्ष खजाने में इतना धन न रहा कि इस सेना के धन का भुगतान हो सके, उसे स्थायी बनाया जा सकता। वह मेना भी क्षिप्त-भिन्न हो गई और खजाना, जिस पर राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध आधारित है, रिक्त हो गया। जिस वर्ष सैनिकों की बहुत बड़ी संख्या भर्ती की गई थी उस वर्ष इस कार्य में कोई मावधानी न दिखाई गई, किसी का हुस्निय न लिखा गया, तलवार आदि चलाने की कोई परीक्षा न ली गई, घोड़े के मूल्य तथा दाग पर ध्यान न दिया गया। केवल उन लोगों के मिरों की गणना करने देहली तथा इस्लामाबाद और प्रदेशों में उन्हें नगद धन (वेतन) प्रदान किया गया। उस वर्ष ३ लाख ७० हजार सवारों की सूची दीवाने अर्ज द्वारा राज-सिंहासन के समक्ष प्रस्तुत हुई। एक पूरा साल सवारों की भर्ती, उनके प्रबन्ध तथा उन्हें धन (वेतन) प्रदान करने में व्यतीत हो गया। इतने बड़े संख्या को किसी स्थान की विजय के लिये न भेजा जा सके जिससे सूट की धन-सम्पत्ति द्वारा दूसरे वर्ष मेना का कार्य चल सके। दूसरा वर्ष प्रारम्भ हो गया और न तो वेतन के लिये खजाने में ही धन रहा और न भव्यवस्था में जिससे सेना स्थायी रूप से रह

के तत्काल चलने रहे और खजाने में खराब में (के बदले) ताँबे के तन्के लिये जाते थे। पाम तथा दूर के हिन्दुओं ने ताँबे के तन्के ठगवा लिये और खराब अदा करने लगे। उन्नी से पोंडे, सामग्री तथा अस्त्र शस्त्र मोल लेते थे। उन्नी निधि से हिन्दू धन-धन्य सम्पत्ति तथा धूर्तकीर्ति हो गये। कुछ दिन उपरान्त इस्लामी (प्रान्तों) के ममस्त नगरों में ताँबे के तन्कों का चलन बन्द होने लगा और पूर्व की भाँति न चलता था और कोई उन्हें हाथ न लगाता था। कोई भी मोने के एक तन्के को १२० ताँबे के तन्के लेकर भी न देता था। मुल्तान मुहम्मद ने ताँबे के तन्के के विषय में पृथक्ता करवाई तो पना चला कि बहुत बड़ा विद्रोह हो जायगा और लोग मिलकर बग़ावत कर देंगे। मुल्तान ने ताँबे के तन्के से सम्बन्धित आदेश बन्द करा दिये, और हुक्म दे दिया कि जिसके पाम ताँबे के तन्के हों, वह उन्हें खजाने में पहुँचा दे और उनके स्थान पर सोने चाँदी के तन्के तथा शराफानी ले जाय। ताँबे के तन्के खजाने में बाखिल कर दिये गये और उनसे स्थान पर लाख सोने चाँदी के तन्के एवं दुगुनी ले गये। खजाना खाली हो गया। ताँबे के तन्कों के डेर तुपलुजाबाद में लग गये। मुल्तान के दुःख तथा उसके द्वारा अत्यधिक इत्यानाह का एक कारण यह भी था, (३०२) कि उसके आदेशानुसार ताँबे के तन्के न चल सके और लोगों ने उनकी आँखों का पालन न किया।

सकती। इस प्रकार सेना क्षिन्न-भिन्न हो गई और सभी अपने-अपने कार्य में लग गये, किन्तु खजाने से लाखों और करोड़ों खर्च हो गये।^१

(६) कराजिल पर आक्रमण—

सुल्तान मुहम्मद की छोटी योजना, जिसके कारण राज्य की मुख्यवस्थित सेना में बड़ी गड़बड़ी हुई, कराजिल^२ पर्वत की विजय की थी। सुल्तान मुहम्मद के हृदय में आया कि चूकि खुरासान तथा मावराउन्नहर के विजय की योजना बनाई जा रही है अतः कराजिल पर्वत को, जोकि हिन्दुस्तान तथा चीन के निकट के मार्ग के मध्य में है, इस्लामी पताकाओं द्वारा विजय कर लिया जाय जिससे सेना को थोड़े प्राप्त होने तथा सेना की यात्रा में सुगमता हो। उपर्युक्त विचार से राज्य की वर्षों की मुख्यवस्थित सेना, प्रतिष्ठित अमीर तथा बड़े-बड़े सेना नायकों की अधीनता में कराजिल पर्वत की विजय के लिये नियुक्त हुई। सुल्तान ने आदेश दिया कि समस्त सेना कराजिल पर्वत के बीच के स्थानों पर विजय प्राप्त कर ले। इस (४७८) आदेश के अनुसार समस्त सेना ने कराजिल पर्वत की ओर प्रस्थान किया और प्रविष्ट होकर भिन्न-भिन्न स्थानों पर पड़ाव डाल दिये। कराजिल के हिन्दुओं ने वापसी के मार्ग की घाटियों पर अधिकार जमा लिया और इस प्रकार समस्त सेना का उस पर्वत में पूर्णतया विनाश हो गया। इतनी बड़ी मुख्यवस्थित तथा शुनी हुई सेना में से केवल १० सवार लौट सके। इस विचित्र घटना से देहली की सेना को बहुत बड़ी हानि पहुची। इतनी बड़ी अव्यवस्था तथा हानि का किसी उपाय द्वारा ममाधान न हो सका।

उपर्युक्त विचार जिनके कारण राज्य-व्यवस्था में गड़बड़ी तथा राज कोप की क्षति पहुची, सुल्तान मुहम्मद की महत्वाकांक्षाओं के फलस्वरूप पैदा होते थे। वह अपनी इन महत्वाकांक्षाओं को कार्य रूप में परिणत कराना चाहता था किन्तु इन पर आचरण होना असम्भव था। इसके फलस्वरूप मुख्यवस्थित राज्य भी हाथों से निकल गया और राज्य-व्यवस्था में भी गड़बड़ पड़ी। खजाना तथा धन-सम्पत्ति का भी विनाश हुआ।

१ चौथी और पाँचवीं बानों योजनायें एक ही हैं। रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की हस्तलिखित पोथी में इस घटना या उल्लेख खजाना खाली होने के सम्बन्ध में किया गया है और इसे खजाना खाली होने का दूसरा कारण बताया गया है। “खजाना खाली होने का दूसरा कारण यह था कि सुल्तान मुहम्मद के हृदय में उनके उच्च स्वभाव के कारण ऊपर की ओर के राज्यों को अपने अधिनिर में करने का लोभ उत्पन्न हो गया। उनकी आकांक्षा थी कि राजनी नगर से सोने तथा लोहे का पुन बतवा दे अर्थात् असंख्य तथा अपार मेना लेकर उन इस्लामी (देगों) पर आक्रमण करे ताकि उस के पत्र के पट्टे ही उस देश के निवासी स्वेच्छा तथा अपनी खुशी से उसके सेवक बन जायें, सुल्तान के दान पुण्य का जो कुछ हाल उन्होंने अपने कानों से सुना है उसे आँखों से देखें। इसी कारण धन खर्च करने का प्रयत्न किया जाता था और सेना के बढ़ाने का प्रयास होता था। मैंने जदीरुल जुयूश (सेनापति) नायब अर्जे ममालिज में सुना है कि दीवाने अर्जे ममालिक में ४,७०,००० सवार पंजीकृत हुये। उनके वेतन का अधिकांश भाग खजाने में प्रदान हुआ। दूसरे वर्ष उनके वेतन का खजाने में मुगलान न हो सका और वे क्षिन्न भिन्न हो गये। यदि हिसाब करने वाले हिमाचल करें, तो शान हो जायगा कि ४,७०,००० सवारों पर इतना धन व्यय हुआ होगा (तार खे फीरोजशाही; रामपुर पोथी पृ० ३०२)।

२ ५वीं हुई पुस्तक में कराजिल है। इब्ने बतूता ने कराजिल तथा फिरिस्ता एवं तबक़ाते अकबरी आदि में हिमाचल लिखा है। (तबक़ाते अकबरी भाग १ पृ० २०४)। बदायूनी ने हिमाचल तथा कराचल को एक बताया है। बदायूनी ने इस घटना को ७३८ हि० (१३३७ ई०) के दाल में लिखा है (मुम्तख़नुससारीख भाग १, पृ० २२६)। होदीबाना का विचार है कि यह कुमायूँ का प्राचीन नाम कुर्मानु है, और गढ़वाल तथा कुमायूँ के भाग में अभिप्राय है (होदीबाना पृ० २६४-६५)।

सुल्तान मुहम्मद के राज्यकाल के पड़्यन्त्र तथा विद्रोह जो प्रत्येक विशा से उठ खड़े हुये और (जिनके कारण) सुव्यवस्थित राज्य हाथ से निकल गये ।

यदि सुल्तान मुहम्मद के समय के पड़्यन्त्रो, विद्रोहो तथा मत्याचारों का उल्लेख क्रमानुसार एवं तिथि के अनुसार नहीं हुआ है और न उनका सविस्तार वर्णन किया गया है, किन्तु येने वे सब वानें लिख दी हैं, जिनमें पाठकों के उद्देश्य की पूर्ति हो सके । जब सुल्तान मुहम्मद ने मत्याधिक बढ़ोरता तथा मत्याधिक धन-सम्पत्ति वसूल करना, अपनी महत्वाकांक्षाओं के अनुसार राज्य व्यवस्था एवं सामन-प्रबंध प्रारम्भ कर दिया और जब राज्य के साधारण तथा विशेष व्यक्ति सुल्तान मुहम्मद के आदेशों का पालन असम्भव समझ कर उसमें घृणा करने लगे, तो विद्रोह प्रारम्भ हो गया ।

बहराम^१ ऐबा का विद्रोह—

सर्व प्रथम^२ सुल्तान में बहराम ऐबा ने विद्रोह कर दिया । जिस समय उसी सुल्तान में (४७९) विद्रोह किया उस समय सुल्तान मुहम्मद देवगीर (देवगिरि), में था । जैसे ही उस विद्रोह की सूचना सुल्तान को मिली, सुल्तान देवगीर (देवगिरि) से बाहर (देहली) पहुँचा । शहर में सेना एकत्र की और सुल्तान पर चढ़ाई कर दी । जब सुल्तान मुहम्मद की सेना का बहराम ऐबा की सेना में घुड़ हुआ तो पहले ही आक्रमण में बहराम ऐबा पराजित हो गया । उसका मिर बाटकर सुल्तान के समक्ष लाया गया । बहराम ऐबा की सेना हार गई । बहुत से मार दाने गये । बहुत से भाग गये तथा छिन्न भिन्न हो गये ।

उपयुक्त दुषटना के उपरान्त सुल्तान की सेना पहले के समान बनी भी सुव्यवस्थित तथा स्थायी न हो सकी । सुल्तान को जब बहराम ऐबा पर विजय प्राप्त हो गई तो उसकी यह इच्छा हुई कि सुल्तान निवासियों की, जो बहराम ऐबा के सहायक हो गये थे, एवं साथ हत्या कर दी जाय । (सेखुल इस्लाम) सेख रुनुद्दीन सुल्तानी^३ ने सुल्तान से सुल्तान निवासियों की सिफारिश की । सुल्तान मुहम्मद ने सेखुल इस्लाम रुनुलहक वहीन की सिफारिश स्वीकार कर ली और उनकी हत्या का आदेश न दिया ।

दोआब में विद्रोह^४—

सुल्तान मुहम्मद सुल्तान से विजय तथा सफलता प्राप्त करके देहली की ओर लौटा और देवगीर (देवगिरि) की, जहाँ शहर (देहली) निवासी अपने परिवार सहित प्रस्थान कर चुके थे, न गया । वह देहली में ही निवास करने लगा । दो वर्ष तक सुल्तान देहली में रहा । अमीर, मलिक तथा सैनिक बराबर सुल्तान के साथ देहली में रहे । उनका परिवार देवगीर (देवगिरि)

१ बदायूनी के अनुसार यह विद्रोह ७२८ हि० (१३२७-२८ ई०) में हुआ (मुन्तखुतुत्तवारीख ५० २२७) ।

२ बदायूनी के अनुसार दूसरा विद्रोह । पहला विद्रोह ७२७ हि० के अन्त में मलिक बहादुर पुराण्य का देहली में हुआ (मुन्तखुतुत्तवारीख ५० २२६ २७) ।

३ भारतवर्ष में सुदरवर्दी सिलसिले की स्थापना करने वाले शेख बहाउद्दीन चकरीया (मृत्यु १२६६ ई०) के पोते । सुल्तान अलाउद्दीन के समय से उन्हें बड़ी प्रसिद्धि प्राप्त हो गई थी । इनकी मृत्यु १३३७ ई० में हुई ।

४ तारीखे फीरोजशाही की रामपुर की हस्तलिखित पोथी में इस घटना का उल्लेख इस प्रकार है — “सुल्तान शहर वालों को भेजने के उपरान्त दो तीन वर्ष^५ तक देहली में रहा । शहर के आमियान के मामों, दोआब, बरज, बोल तथा मेरठ के कस्बों एवं जिलायतों से शाही अववाब (लगान के अतिरिक्त अन्य कर) के अनुसार धन प्राप्त किया जाता था । अववाब के अनुसार अपार धन वसूल किया जाता तथा कर वसूल करने में अत्यधिक बढ़ोरता की जाती थी । प्रदेव जिलायत तथा कस्बे में बढोर जानदार एवं मुहसिल नियुक्त किये जाते थे, अत्यधिक बढोर दख दिये जाते, आमिलों तथा मुनसिफों

ही में रहा। उन दो वर्षों तक जबकि सुल्तान देहली में था दोघाब-प्रदेश मुतालबे (दिय धन) की अधिकता तथा घबराव (लगान के प्रतिरिक्त कर) की ज्यादाती से नष्ट हो गया। हिन्दू^१ भनाज के खलियानों को जला डालते थे और अपने मवेशियों को घर से निकाल देते थे। सुल्तान ने सिवदारों तथा फौजदारों को उन लोगों के विनाश तथा घबराव का आदेश दे दिया। कुछ खूत तथा मुकद्दम मार डाले गये, कुछ ग्रन्थे बना डाले गये और जो बच जाते थे वे दलबन्दी करके जंगलों में घुस जाते थे। बिलायत (दोघाब) नष्ट हो रही थी। उन्ही दिनों सुल्तान (४८०) मुहम्मद शिकार खेलने के नियम से^२ बरन प्रदेश की ओर गया। उसने आदेश दिया कि समस्त बरन प्रदेश विध्वंस तथा नष्ट कर दिया जाय और हिन्दुओं के बटे हुए सिरों को बरन के किले की छतारियों पर लटका दिया जाय।^३

बंगाल में विद्रोह—*

उन्ही दिनों में बहराम खाँ की मृत्यु के उपरान्त बंगाल में फखरा का विद्रोह उठ खड़ा हुआ। फखरा^४ तथा बंगाल की सेना विद्रोही हो गई। उन्होंने कदर खाँ की हत्या कर दी और उसके स्त्री बालक तथा हाथियों और सैनिकों के टुकड़े-टुकड़े कर दिये। लखनौती का राज-कोप क्षीण हो गया। लखनौती, सत गाँव तथा सुनार गाँव हाथ से निकल गये।

पर जुमैने एवं कठोरता की आती। प्रजा शाही कठोर माँगों को सहन न कर सकी। बिलायत (प्रदेश) व्याकुल हो उठ। प्रत्येक दिशा में 'मठल' बना लिये गये। दस-दस, बीस-बीस ने संगठित हो हो कर जंगल तथा तालाबों के निकट शरण ले ली और वहाँ निवास करने लगे। अधिकांश प्रजा का पता न चल पाता। बरवात दारान (सम्भवतया वे अधिवासी जिनके पाम शाही बांधव रहते होंग) तथा मुहम्मिन लौट आते। सुल्तान ने प्रजा के आका उत्लक्षण में कोषित होकर हिन्दुस्तान की ओर चढ़ाई की तथा विद्रोहियों की बिलायतें विध्वंस कर दीं। प्रदेशों की परेशानी इसी प्रकार प्रारम्भ हुई। सुल्तान फिर देहली वापस आया और उसने दुबारा बरन की ओर प्रस्थान किया। समस्त बरन की बिलायत (प्रदेश) विध्वंस कर दी (५० २८८), मृतकों के खलियान लग गये और रक्त की नदियाँ बहा दी गई। बरन के हिसार (कोर) के समस्त पुत्रों पर प्रजा को जीवित लटका दिया गया। दूध के भय तथा आतंक से लोगों की घृणा में वृद्धि हो गई। वहाँ से खुदाबन्दे आलम (सत्तार के स्वामी) सुल्तान मुहम्मद ने पुन हिन्दुस्तान पर चढ़ाई की और आदेश दिया कि जंगलों को घेर लिया जाय तथा आका का उत्लक्षण करने वालों की हत्या कर दी जाय। सत्तेप में सुल्तान मुहम्मद हिन्दुस्तान के प्रदेशों का बादशाह तथा बादशाहखादा था और इन इस्लामियों (राज्यों) की सभी प्रजा मुसलमान तथा हिन्दू उसके तथा उसके पिता के आश्रित थे। उन्हें सुल्तान मुहम्मद द्वारा अत्यधिक इनाम इकराम प्राप्त होता रहता था और वे उसकी आज्ञाओं का पालन किया करते थे। एक वर्ष ऐसा हुआ कि बिलायत के बदला में वृद्धि कर दी गई और आर्थिक के लिये उत्पन्न करने की शक्ति के बाहर लगा दिये गये। इनको अदा करने के लिये कहा गया और इस सम्बन्ध में परमान बन गये। प्रजा सहन न कर सकी। वे शरण मुहम्मिन तथा बरवातदार उनके हाथ एकत्र कर उन्हें निकाल लाते थे वास्तुन, आमिल, बरवात बाने तथा दीवान के मुहम्मिन राजसिंहासन के समक्ष निवेदन करते कि प्रजा शाही करों को कान में धुनने को तैयार नहीं। वे क्या कर सकते हैं? सभी सहमत होकर कहते कि प्रजा (अदा करने के) योग्य होने के बावजूद विद्रोही हो गई है। सुव्यवस्थित बिलायतें (प्रदेश) नष्ट हो गईं। दुष्ट तथा भ्रष्ट आकाश द्वारा विनाश प्रारम्भ हो गया। (५० २८६)

१ हिन्दू शब्द सभी मित्रानों के लिये प्रयोग हुआ है।

२ इस स्थान पर मनुष्य के शिकार का कोई उल्लेख नहीं। बरनी ने बल्बन के तुपारिल से विद्वद प्रस्थान करने के सम्बन्ध में भी इन्हीं शब्दों का प्रयोग किया है (बरनी ५० ८१, आदि दुर्क कालीन भारत ५० १८३)।

३ महदी हुसैन के अनुसार यह छठा विद्रोह था (महदी हुसैन ५० १४८, १५२)।

४ बरनी इतिहास में बरवातदार नाम १५२१ में लिखते हैं।

कमरा तथा अन्य विद्रोहियों ने उन पर अधिकार जमा लिया और वे इसने उपरान्त पुन विजय न हो सके।

कन्नोज से दलमऊ तक का विनाश—

सुल्तान ने उन्ही दिनों में हिन्दुस्तान के खस हेतु चढ़ाई की और कन्नोज ॥ दलमऊ तक विध्वंस कर दिया। जो कोई भी पकड़ जाता उसकी हत्या कर दी जाती थी। बहुत से लोग भाग गये और जंगलों में घुस गये किन्तु जंगलों की भी घेर लिया गया। जो कोई भी जंगल में मिल जाता उसकी हत्या कर दी जाती थी। इस प्रकार उस वर्ष कन्नोज से दलमऊ तक के स्थान विध्वंस कर दिये गये।

माबर में विद्रोह—

जब सुल्तान मुहम्मद हिन्दुस्तान में कन्नोज के पास पास तथा कन्नोज के आगे के विद्रोहियों के विनाश में सलग्न था, उसी समय तीसरा विद्रोह माबर में हो गया। इबराहीम खरीतदार के पिता मयिद एहसन ने माबर में विद्रोह कर दिया। वहाँ के प्रमीरों की हत्या कर दी और उस देश पर अपना अधिकार जमा लिया। जो सेना देहली से माबर पर अधिकार स्थापित रखने हेतु नियुक्त भी वह वही रह गई। जब यह सूचना सुल्तान को प्राप्त हुई तो उसने इबराहीम खरीतदार तथा उसके सम्बन्धियों को बन्दी बना लिया। सुल्तान मुहम्मद बाहर (देहली) पहुँचा। बाहर में सेना सुव्यवस्थित करके माबर पर आक्रमण करने के लिए देवगीर (देवगिरि) की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान अभी देहली से ३-४ मजिल आगे न गया था कि देहली में अनाज का मूल्य बढ़ गया। अनाज प्रारम्भ हो गया। चारों ओर के मार्ग बन्द हो गये। सुल्तान देवगीर (देवगिरि) पहुँचा। उसने वहाँ के मुक्तों, प्रमीरों तथा मरहूता मामिलों पर भारी कर लगा दिये। बहुत से लोग कर की अधिकता से मर गये। (४८१) उसने मरहूता प्रदेश में भी भारी सबकाब निश्चित किये। राज-सिंहासन के समक्ष से (ओर से) मुहम्मिल (कर वसूल करने वाले) नियुक्त हुये। कुछ समय उपरान्त सुल्तान ने अहमद अयाज की देहली भेज दिया और स्वयं तिलग की ओर प्रस्थान किया। अहमद अयाज देहली पहुँचा। उसी समय लाहौर में विद्रोह हो गया किन्तु अहमद अयाज ने उसे दबा दिया। सुल्तान सेना लेकर आरगल (आरगल) पहुँचा। वहाँ महामारी का प्रकोप था। बहुत से लोग वहाँ पहुँच कर मर गये। वहाँ से लोगों को दूसरे स्थानों पर भेजा गया। सुल्तान मुहम्मद भी मर गये। उसने मलिक बुलूस नायब खजूर को उस स्थान पर नियुक्त किया और तिलग की बिलायत (प्रदेश) उसे प्रदान कर दी। इसके उपरान्त वह शीघ्रातिशीघ्र

१ आधुनिक राय बरेली (उत्तर प्रदेश) जिले की एक तहसील। W. C. Benett ने "A Report on the Family History of the Chief Clans of Roy Bareilly" में जौना शाह द्वारा दलमऊ के सुन्दर बनाये जाने का हाल लिखा है किन्तु उस जौना शाह के विषय में मूल पुस्तक में लिखा है कि वह फ़ीरोज़शाह की सेना का एक अधिकारी था। निनेट का विचार है कि यह बीना, मुहम्मद बिन तुगलक की था। (Benett, W. C., A Report on the Family History of the Chief Clans of Roy Bareilly District, मसूदी कुमेन ५० १५३ १५५)

२ इन्ने वक्त का अनुसार मुहम्मद बिन तुगलक ८ जून १३२४ ई० को देहली पहुँचा और २ जनवरी १३२५ ई० को माबर की ओर रवाना हुआ। इस प्रकार यह विद्रोह १३२४ ई० में प्रारम्भ हुआ ८० मसूदी कुमेन के अनुसार यह सातवाँ विद्रोह था। (मसूदी कुमेन १५८ १६०)

३ फरमानों को भेजने वाले अधिकारी।

वहाँ से वापस हुआ और रणनावस्था में देवगीर (देवगिरि) पहुँचा। कुछ दिनों देवगीर (देवगिरि) में अपनी चिन्तना कराई।^१

दक्षिण का प्रबन्ध—

उसने शिवाय मुल्तानी को सुसरत खाँ की पदवी प्रदान की और उसे बिंदर तथा उस ओर की विलायत प्रदान की। उसने उस ओर की अक्ताभो का १०० लाख तन्के मुक़ातेधा (ठेका) निश्चित किया। देवगीर (देवगिरि) तथा मरहठा प्रदेश कृतलुम खाँ को प्रदान किये और स्वयं रणनावस्था में ही देहली वापस हुआ।

देहली निवासियों की वापसी की आज्ञा—

जब मुल्तान तिलम की ओर प्रस्थान कर रहा था उसी समय उसने देहली के निवासियों को, जोकि देवगीर (देवगिरि) में थे, शहर (देहली) को लौट जाने का धाम (सामान्य) आदेश दे दिया था। २-३ काफिले जो रह गये थे, उन्हें देवगीर (देवगिरि) से शहर (देहली) की ओर भेज दिया। जिन्हें मरहठा प्रदेश अच्छा लगा वे सपरिवार वहीं रह गये।

मुल्तान मुहम्मद की देवगीर (देवगिरि) से शहर (देहली) की ओर वापसी तथा मार्ग में खराबी; (लोगों के कष्टों) का निरीक्षण करना।

देहली में अकाल तथा मुल्तान द्वारा प्रबन्ध—

जब मुल्तान मुहम्मद देवगीर (देवगिरि) से रणनावस्था में देहली लौटा और चार पहुँचा तो वहाँ कुछ दिन विश्राम किया। वहाँ से देहली की ओर प्रस्थान किया। मालवे में (४८२) भी अकाल पड़ा हुआ था। समस्त मार्ग के धावे (डाक) का प्रबन्ध नष्ट हो चुका था, मार्ग की विलायतें तथा कस्बे बड़े दुःख तथा कष्ट में थे। मुल्तान देहली पहुँचा। देहली की (पिछली) रौनक^२ का हजारवाँ भाग भी अब शेष न रह गया था। समस्त विलायतें नष्ट हो चुकी थी, ओर अकाल पड़ा हुआ था,^३ और कृषि न रह गई थी। मुल्तान ने यह देख कर कुछ समय तक कृषि की व्यवस्था करने तथा प्रजा को आश्वस्त करने का प्रयास किया किन्तु उस वर्ष वर्षा ही न हुई और कोई सफलता प्राप्त न हुई। थोड़ी तथा मवेशियों के लिये घास भी न रह गई थी। अनाज का भाव १६-१७ जीतल प्रति सेर हो गया था। प्रजा का विनाश हो रहा था। मुल्तान मुहम्मद सोनघार^४ के रूप में कृषि के लिये राजकोष से धन-सम्पत्ति प्रदान करता था। प्रजा कष्ट में तथा दुःखी होती जाती थी। वर्षा के न होने के कारण कृषि भी न हो सकती थी और लोगों की मृत्यु होती जाती थी। मुल्तान देहली पहुँच कर रोग में मुक्त हो गया और शीघ्र ही स्वस्थ हो गया।

१ नरनी ने मादर के स्वतंत्र होने तथा वहाँ पर स्वतंत्र राज्य स्थापित होने का हाल स्पष्ट रूप में नहीं लिखा है। नदायूनी ने उसी को हमन काँगू अलाउद्दीन नहमन शाह लिखा है। (मु-तख्तुतवारीख मग १ पृ० २३१)।

२ पुस्तक में 'आनादानी है' जिसका अनुवाद आबादी तथा रौनक दोनों ही सम्भव हैं।

३ देहली में अनाज का भाव १५-१६ जीतल तक पहुँच गया था। (तारीखे फीरोजशाही—रामपुर पोथी पृ० २६१)। जब मुल्तान देहली में स्थायी रूप से रहने लगा तो भी (अनाज) १०-१२ जीतल प्रति सेर में कम न हुआ। (तारीखे फीरोजशाही—रामपुर पोथी-पृ० २६२)

४ अण (नकाबी) के रूप में। नरनी ने धन की संख्या नहीं लिखी। अफीक के अनुसार दो करोड़ दिया गया था। (तारीखे फीरोजशाही लेखक, शम्स मिराज अफीक—पृष्ठ ६२ ६३)।

शाह अफगान का मुल्तान में विद्रोह और मुल्तान का मुल्तान की ओर प्रस्थान करना ।^१

जिस समय मुल्तान मुहम्मद कृषि की मुख्यवस्थित करने तथा "सोन्धार" बाँटने में तल्लीन था, उसे मुल्तान से यह सूचना मिली कि शाह अफगान ने विद्रोह कर दिया है और मुल्तान के नायब बेहज़ाद की हत्या कर दी है। मलिक नवा मुल्तान से शहर (देहली) की ओर भाग गया। शाह ने अफगानों को एकत्र करके मुल्तान पर अधिकार जमा लिया। मुल्तान में शहर (देहली) में तैयारी करके शाह अफगान से युद्ध करने के लिये मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। मुल्तान घभी कुछ मजिल भी आगे न बढ़ा था कि शहर (देहली) में मुल्तान मुहम्मद की माता मखदूमये जहाँ का निधन हो गया। उस सत्यवती मलिका के निधन से मुल्तान तुगलुक शाह का बड़ा दूट गया। प्रजा को मखदूमये जहाँ द्वारा जितना दानपुण्य, सहायता तथा प्रोत्साहन प्राप्त होता था वह अन्य लोगों द्वारा न प्राप्त हो सका। शहर (देहली) में मखदूमये जहाँ की आत्मा की शान्ति के लिये भोजन वितरित हुमा तथा अत्यधिक दान पुण्य हुमा। मुल्तान की ओर जाते हुये मुल्तान को मखदूमये जहाँ के निधन का हाल ज्ञात (४८३) हुमा। वह इस समाचार से बड़ा दुखी हुमा। मखदूमये जहाँ के दान पुण्य तथा कृपा द्वारा अनेक बशों का कार्य चलता था। उस पवित्र, चरित्रवती तथा सती सावित्री द्वारा अनेक स्त्री तथा पुरुष, सुख-पम्पन्नता एवं धारण से जीवन व्यतीत करते थे। मुल्तान मुहम्मद आगे की ओर रवाना हुमा। मुल्तान पहुँचने में कुछ ही मजिलें रह गई थी कि उसे शाह के अधीनता-सम्बन्धी प्रार्थना-पत्र प्राप्त हुये। उसने विद्रोह त्याग कर पश्चाताप प्रकट किया था। वह मुल्तान छोड़कर अपने अफगानों के साथ अफगानिस्तान^२ की ओर चल दिया। मुल्तान मार्ग से लौट पड़ा और सुनाम पहुँचा। सुनाम से उसने अग्ररोहा में पड़ाव किया और वहीं कुछ समय तक रहा। अग्ररोहा से वह कूच करता हुमा (देहली) पहुँचा। देहली में घोर प्रकाल पड़ा हुमा था। आदमी-आदमी को खाने जाते थे। मुल्तान मुहम्मद ने कृषि (की उन्नति) के विषय में बड़ा प्रयास किया। कुएँ खुदवाने का आदेश दिया, किन्तु प्रजा इस आदेश का पालन करने में भी असमर्थ रही। लोगों के मुँह से यदि उसके विरुद्ध कुछ निकल जाता तो उन्हें उसके कारण कठोर दण्ड दिये जाते और बहुतां की हत्या करा दी जाती।

मुल्तान का सुनाम, सामाने कैथल तथा कुहराम की ओर प्रस्थान, उन प्रदेशों का विध्वंस कराना, क्योंकि सभी विद्रोही हो गये थे। वहाँ से कोहपाया^३ की ओर प्रस्थान। कोहपाया के रायों का अधीन होना, मुकद्दमों सरान (सरदारों), बेराहों^४, मन्दाहरो^५, जोवान, भट्टों

१ डा० महदी हुमेन के अनुसार इस विद्रोह की तिथि ७४२ हि०। (१३४१ ई०) निश्चित की जा सकती है। यह १६ वाँ विद्रोह था। (महदीहुमेन पृ० १८०)।

२ इससे आधुनिक अफगानिस्तान न समझना चाहिये। इसके बतला के अनुसार सम्भावित, गुजरात तथा महराष्ट्रा अफगानों के मुख्य निवास स्थान थे। यह कहना कठिन है कि वह उन्ही स्थानों में से कहीं गया। बरनी का अफगानिस्तान से अधिप्राय अफगानों का निवास स्थान है।

३ पर्वत के नीचे के स्थान।

४ सम्भवतया बुर्रा, एक बाट जाति जो अब डेरा साजी खाँ तथा भावलपुर में पाई जाती थी।

५ एक रायपूत जाति जो कर्नाल, अम्बाला तथा पटियाणा में निवास करती थी। (Ibetsen, Sir D, A Glossary of the Tribes and Castes of the Punjab and North-West Frontier Provinces, Lahore, 1916, Vol I P. 135)

(भट्टियों) तथा मनहियान का देहली लाया जाना, उनका मुसलमान होना, और उनका मलिकों तथा अमीरों के सिपुर्द होना एवं शहर (देहली) में रक्खा जाना ।

(५६४) सुल्तान ने दूसरी बार सुनाम तथा सामाने की विलायतों पर आक्रमण किया । वहाँ के विद्रोहियों तथा विरोधियों ने मन्दल^२ बना लिये थे । वे खराब नहीं भ्रदा करते थे और उपद्रव मचाया करते थे तथा मार्ग में लूटमार किया करते थे । सुल्तान मुहम्मद ने उनके मन्दलो का विनाश कर दिया, उनके दल छिन्न-भिन्न कर दिये । उनके मुकद्दम तथा सरदार शहर (देहली) लाये गये । उनमें से कुछ मुसलमान हो गये । उनके सभूह अमीरों को सौंप दिये गये । वे अपने परिवार सहित शहर (देहली) में निवास करने लगे । उन्हें उनकी प्राचीन भूमि से पृथक् कर दिया गया और उस प्रदेश में उनका उपद्रव शांत हो गया । यात्रियों को लूटमार के भय से मुक्ति प्राप्त हो गई ।

वारंगल तथा कम्पिला^३ में विद्रोह^४ :-

जब सुल्तान शहर (देहली) में ही था उसी समय वारंगल (वारंगल) के हिन्दुओं ने विद्रोह कर दिया । कण्वा नायक^५ की उस प्रदेश में शक्ति बढ़ गई । मलिक मकबूल नामक बजीर वारंगल (वारंगल) से शहर (देहली) की ओर भाग गया और सुरक्षित देहली पहुँच गया । वारंगल (वारंगल) पर हिन्दुओं ने अधिकार जमा लिया और वह प्रदेश पूर्णतया हाथ से निकल गया । उसी समय कण्वा के एक सम्बन्धी ने, जिसे सुल्तान मुहम्मद ने कम्पिला की ओर भेजा था, इस्लाम त्याग दिया तथा मुर्तद^६ हो गया और विद्रोह कर दिया । कम्पिला प्रदेश भी सुल्तान के हाथ से निकल गया और हिन्दुओं के हाथ में आ गया^७ । उन्ने मुर्तदों ने अपने अधिकार में कर लिया ।

चारों ओर अशान्ति—

देवगिर (देवगिरि) तथा गुजरात के अतिरिक्त कोई भी स्थान सुख्यस्थित न रहा । प्रत्येक दिशा में विद्रोह तथा पङ्क्यन्त्र होने लगा । जैसे-जैसे पङ्क्यन्त्र तथा विद्रोह बढ़ते जाते, सुल्तान मुहम्मद प्रजा से खिन्न होता जाता और लोगों को कठोर दण्ड देता । लोगों को जब सुल्तान द्वारा हत्या-काण्ड के समाचार प्राप्त होते तो वे उससे और भी घृणा करने लगते और अशान्ति बढ़ती जाती । सुल्तान मुहम्मद कुछ समय तक देहली में ठहरा रहा । सोन्धार प्रदान करता तथा कृपि की उन्नति का प्रयास करता रहा । वर्षा के न होने के कारण प्रजा का उपकार न हो सका । देहली में अनाज का भाव बढ़ता गया और लोग बहुत बड़ी

१ जाट तथा मड़ी—सिन्धु तथा सतलज के निचले भाग की एक राजपूत जाति । (Ibetsen p. 144)

२ रावलपिंडी, केलम, सियालकोट तथा गुर्दासपुर की ओर की एक राजपूत जाति । (Ibetsen p. 154) बरनी के अनुसार यह सब भिन्न-भिन्न विद्रोही जातियाँ थी ।

३ यह शब्द मंडल भी हो सकता है और इसका यह अर्थ हुआ कि संगठित हो गये थे किन्तु यहाँ रक्षा का वेरा समझना चाहिये ।

४ होमयेत, तानुसा, बेलाही जिले में अनिगुन्दी से ८ मील पूर्व ।

५ डा० मर्दो हुसेन के अनुसार यह १२ वीं विद्रोह था, जो लगभग १३३६ ई० के हुआ । (मर्दो हुसेन पृ० १६१-६२) ।

६ कृष्ण नायक ।

७ इस्लाम त्याग देने वाला मुर्तद कहलाता है ।

८ कम्पिला की विद्रोही ने कम्पिला में ही विद्रोह कर लिया था जो देहली का हिस्सा है ।

(४८५) सख्या में नष्ट होने लगे। यद्यपि सुल्तान बदायूँ तथा कटिहर^१ की ओर चरागाह की खोज में एक दो बार गया और कई दिनों तक भ्रमण करके देहली लौट आया किन्तु फिर भी किमी का उतकार न हुआ। अकाल के कारण कष्टों में वृद्धि होती गई। लोग भूख से तथा चोपाये चारे के अभाव से मरते ही गये। इस घोर अकाल के कारण सुल्तान मुहम्मद राज्य व्यवस्था सम्बन्धी महत्वाकांक्षाओं की पूर्ति न कर सकता था।

सुल्तान मुहम्मद का सुर्गद्वारी (स्वर्गद्वारी) की ओर प्रस्थान तथा कुछ समय तक वहीं निवास करना।

जब सुल्तान मुहम्मद ने देखा कि किमी प्रकार देहली वालों की अनाज तथा चारे के अभाव से मुक्ति नहीं प्राप्त होनी और बिना वर्षा के कृषि किसी प्रकार सम्भव नहीं और देहली की प्रजा का कष्ट दिन प्रति दिन बढ़ता जा रहा है तो उसने आदेश दिया कि शहर (देहली) के निवासियों को द्वार तथा चहारदीवारी हिन्दुस्तान की ओर, अपने परिवार सहित प्रस्थान करने से न रोकें^२। प्रजा को हिन्दुस्तान की ओर जाने की आज्ञा प्रदान की गई जिसमें वे कुछ समय तक के लिये अनाज के कष्ट से मुक्त हो सकें। उन्हें उस स्थान पर स्वयं तथा अपने परिवार सहित रहने की अनुमति प्रदान कर दी गई। प्रजा बहुत बड़ी सख्या में अनाज के अभाव के कारण हिन्दुस्तान की ओर अपने परिवारों सहित चली जा चुकी थी^३।

सुल्तान मुहम्मद भी शहर (देहली) से बाहर निकला और यहाँ से पटियाली^४ बम्पला^५ से होता हुप्पा खोद^६ कस्बे के आगे गया तट पर उतर पड़ा और उमी स्थान पर सेना के साथ निवास करने लगा। लोग ने उसी स्थान पर छप्पर डाल लिये और वही निवास करने लगे। उस ग्राम का नाम स्वर्गद्वारी पड़ गया। अवध तथा कबे से उस स्थान पर अनाज पहुँचाने लगा और शहर (देहली) की अपेक्षा वहाँ अनाज सस्ता था।

ऐनुल मुल्क के विद्रोह के कारण—

जिस समय सुल्तान मुहम्मद स्वर्गद्वारी में निवास कर रहा था, मलिक ऐनुलमुल्क, अवध तथा जफराबाद^७ की अगुआई में स्वामी था। मलिक ऐनुलमुल्क के भाइयों ने वहाँ भीषण युद्ध करके अवध तथा जफराबाद के विद्रोहियों को कठार दण्ड दिये थे और दोनों (४८६) अकालों का सुव्यवस्थित कर दिया था। जिस समय सुल्तान मुहम्मद का पड़ाव स्वर्गद्वारी में था, उस समय अनाज तथा चारे की ओर से देहली की अपेक्षा सुगमता प्राप्त हो गई थी। मलिक ऐनुलमुल्क तथा उसके भाइयों ने केवल स्वर्गद्वारी ही में नहीं बरम् देहली में भी घन-सम्पत्ति, भोजन सामग्री, अनाज तथा वस्त्र आदि भेजे थे। इन सब का मूल्य लगभग ७० या ८० लाख तन्क था। सुल्तान मुहम्मद की ऐनुलमुल्क के प्रति बड़ी श्रद्धा

१ पुस्तक में कटिहर है परन्तु इसे कटिहर अथवा आपुनि^१ ग्हेलखण्ड होना चाहिये।

२ उन्हें जाने की अनुमति प्रदान की।

३ बरनी के आगे के वचन में भी इस वाक्य की पुष्टि होती है।

४ उत्तर प्रदेश के पटा जिले में।

५ बम्पला उत्तर प्रदेश के जफराबाद जिले में।

६ उत्तर प्रदेश के जफराबाद जिले की कायमगज तहसील में शम्शाबाद में तीन मील दूर। रामपुर की तारीखे फीरोज शाही की इस्तिलाखि पोथी में खोरा है। "मुल्तान ने खोरा कस्बे के आगे गया तट पर एक ऊँचा स्थान देखा और उसे अपने निवास के लिये निश्चित कर लिया"। (तारीखे फीरोज शाही, रामपुर १० २६२)।

७ गानपुर में पाने पाँच मील दक्षिण पूर्व।

(भट्टियों) तथा मनहियान का देहली लाया जाना, उनका मुसलमान होना, और उनका मलिकों तथा अमीरों के सिपुर्द होना एवं शहर (देहली) में रखवा जाना ।

(४८४) सुल्तान ने दूसरी बार सुनाम तथा सामाने की विलायतो पर आक्रमण किया । वहाँ के विद्रोहियों तथा विरोधियों ने मन्दल^१ बना लिये थे । वे खराज नहीं भदा करते थे और उपद्रव मचाया करते थे तथा मार्ग में छूटमार किया करते थे । सुल्तान मुहम्मद ने उनके मन्दलों का विनाश कर दिया, उनके दल छिन्न-भिन्न कर दिये । उनके मुकद्दम तथा सरदार शहर (देहली) लाये गये । उनमें से कुछ मुसलमान हो गये । उनके समूह अमीरों को सौंप दिये गये । वे अपने परिवार सहित शहर (देहली) में निवास करने लगे । उन्हें उनकी प्राचीन भूमि से पुष्क कर दिया गया और उस प्रदेश में उनका उपद्रव शान्त हो गया । यात्रियों को छूटमार के भय से मुक्ति प्राप्त हो गई ।

धारंगल तथा कम्पिला में विद्रोह :-

जब सुल्तान शहर (देहली) में ही था उसी समय धारंगल (धारगल) के हिन्दुओं ने विद्रोह कर दिया । कण्था नायक^२ की उस प्रदेश में शक्ति बढ गई । मलिक मक़दूल नायब वजीर धारंगल (धारगल) से शहर (देहली) की ओर भाग गया और सुरक्षित देहली पहुच गया । धारंगल (धारगल) पर हिन्दुओं ने अधिकार जमा लिया और वह प्रदेश पूर्णतया हाथ से निकल गया । उमी ममम कण्था के एक सम्बन्धी ने, जिसे सुल्तान मुहम्मद ने कम्पिला की ओर भेजा था, इस्लाम त्याग दिया तथा मुतंद्^३ हो गया और विद्रोह कर दिया । कम्पिला प्रदेश भी सुल्तान के हाथ से निकल गया और हिन्दुओं के हाथ में आ गया^४ । उसे मुतंद्दी ने अपने अधिकार में कर लिया ।

चारों ओर अशांति—

देवगीर (देवगिरि) तथा गुजरात के अतिरिक्त कोई भी स्थान सुख्यवस्थित न रहा । प्रत्येक दिशा में विद्रोह तथा पड़पन्न होने लगा । जैसे-जैसे पड़पन्न तथा विद्रोह बढ़ते जाते, सुल्तान मुहम्मद प्रजा से लिप्त होता जाता और लोगों को कठोर दण्ड देता । लोगों को जब सुल्तान द्वारा हत्या-काण्ड के समाचार प्राप्त होते तो वे उससे और भी घृणा करने लगते और अशांति बढ़ती जाती । सुल्तान मुहम्मद कुछ समय तक देहली में ठहरा रहा । सोन्धार प्रदान करता तथा कृषि की उन्नति का प्रयास करता रहा । वर्षा के न होने के कारण प्रजा का उपकार न हो सका । देहली में अनाज का भाव बढ़ता गया और लोग बहुत बड़ी

१ जाट तथा मट्टी—सिन्धु तथा सतलज के निचले भाग की एक राजपूत जाति । (Ibetsen p. 144)

२ रावलपिंडी, कैलम, सियालकोट तथा गुर्दासपुर की ओर की एक राजपूत जाति । (Ibetsen p. 154) बरनी के अनुसार यह सब भिन्न-भिन्न विद्रोही जातियाँ थी ।

३ यह शब्द मंडल भी हो सकता है और इसका यह अर्थ हुआ कि संगठित हो गये थे किन्तु यहाँ रक्षा का पैरा समझना चाहिये ।

४ दोसयेत, ताजुजा, बेलारी जिले में अनिगुन्दी से ८ मील पूर्व ।

५ डा० महरदी हुसेन के अनुसार यह ११ वाँ विद्रोह था, जो लगभग १३३६ ई० के हुआ । (महरदी हुसेन पृ० १६१-६२) ।

६ कण्था नायक ।

७ इस्लाम त्याग देने वाला मुतंद् कहलाता है ।

८ तत्सम्बन्धी फिरीस्ता के अनुवाद में इस विषय पर विस्तार से नोट लिखा गया है ।

४८५) सख्या में नष्ट होने लगे। यद्यपि सुल्तान बदायूँ तथा कटिहर^१ की ओर चरामाह १ खोज में एक दो बार गया और कई दिनों तक भ्रमण करके देहली लौट आया किन्तु फर भी किसी का उपकार न हुआ। अकाल के कारण बघो में वृद्धि होती गई। लोग भूख से तथा चोपाये चारे के अभाव से मरते ही गये। इस घोर अकाल के कारण सुल्तान मुहम्मद राज्य व्यवस्था सम्बन्धी महत्वाकांक्षाओं की पूर्ति न कर सकता था।

सुल्तान मुहम्मद का सुर्गद्वारी (स्वर्गद्वारी) की ओर प्रस्थान तथा कुछ समय तक वहीं निवास करना।

जब सुल्तान मुहम्मद ने देखा कि किसी प्रकार देहली वासी को अनाज तथा चारे के अभाव से मुक्ति नहीं प्राप्त होती और बिना वर्षा के कृषि किसी प्रकार सम्भव नहीं और देहली की प्रजा का कष्ट दिन प्रति दिन बढ़ता जा रहा है तो उसने आदेश दिया कि शहर (देहली) के निवासियों को द्वार तथा बाहरद्वारी हिन्दुस्तान की ओर, अपने परिवार सहित प्रस्थान करने से न रोकें^२। प्रजा को हिन्दुस्तान की ओर जाने की आज्ञा प्रदान की गई जिसमें वे कुछ समय तक के लिये अनाज के कष्ट से मुक्त हो सके। उन्हें उस स्थान पर स्वयं तथा अपने परिवार सहित रहने की अनुमति प्रदान कर दी गई। प्रजा बहुत बड़ी सख्या में अनाज के अभाव के कारण हिन्दुस्तान की ओर अपने परिवारों सहित चली जा चुकी थी^३।

सुल्तान मुहम्मद भी शहर (देहली) से बाहर निकला और यहाँ से पटियाती^४ बम्पिला^५ से होता हुआ खोद^६ कस्बे के आगे गया तब पर उतर पड़ा और उसी स्थान पर सेना के साथ निवास करने लगा। लोगों ने उसी स्थान पर छप्पर डाल लिये और वही निवास करने लगे। उस ग्राम का नाम स्वर्गद्वारी पड़ गया। अवध तथा कडे से उस स्थान पर अनाज पहुँचाने लगा और शहर (देहली) की अपेक्षा वहाँ अनाज सस्ता था।

ऐनुल मुल्क के विद्रोह के कारण—

जिस समय सुल्तान मुहम्मद स्वर्गद्वारी में निवास कर रहा था, मलिक ऐनुलमुल्क, अवध तथा जफराबाद^७ की अगुआई में स्वामी था। मलिक ऐनुलमुल्क के भाइयों ने वहाँ भीषण युद्ध करके अवध तथा जफराबाद के विद्रोहियों को कठार दण्ड दिये थे और दोनों (४८६) अकताओं को सुप्यवस्थित कर दिया था। जिस समय सुल्तान मुहम्मद का पडाव स्वर्गद्वारी में था, उस समय अनाज तथा चारे की ओर से देहली की अपेक्षा मुगलता प्राप्त हो गई थी। मलिक ऐनुलमुल्क तथा उसके भाइयों ने केवल स्वर्गद्वारी ही में नहीं बरन् देहली में भी धन-सम्पत्ति, भोजन सामग्री, अनाज तथा वस्त्र आदि भेजे थे। इन सब का मूल्य लगभग ७० या ८० लाख तन्के था। सुल्तान मुहम्मद की ऐनुलमुल्क के प्रति बड़ी श्रद्धा

१ पुरनक में कान्हर ई परगु इमे कटिहर अथवा आपुनिक कहेलएण्ड होना चाहिये।

२ उन्हें जाने की अनुमति प्रदान की।

३ बरनो के आगे के कथन में भी इस वाक्य की पुष्टि होती है।

४ उत्तर प्रदेश के बगल जिले में।

५ बम्पिला उत्तर प्रदेश के परस्रवाबाद जिले में।

६ उत्तर प्रदेश के परस्रवाबाद जिले की कायमगज तहसील में शम्शाबाद में तीन मील दूर। रामपुर की तारीखे फीरोज शाही की इस्तिलातिन पोथी में खोरा है। "सुल्तान ने खोरा करने के आगे गया तब पर एक ऊँचा स्थान देख और उसे अपने निवास के लिये निश्चित कर लिया"। (तारीखे फीरोज शाही, रामपुर १० २६२)।

७ गौनपुर में पौने पाँच मील दक्षिण-पूर्व।

हो गई थी और वह उसकी योग्यता पर विश्वास करने लगा था। इससे पूर्व सुल्तान को देवगीर (देवगिरि) से निरन्तर यह समाचार प्राप्त होते रहते थे कि कुतुबुग खाँ के वारकुर लोभ तथा स्वार्थ में पड़ चुके हैं, उन्होंने वर कम कर दिया है। सुल्तान मुहम्मद के हृदय में यह आया कि वह ऐनुलमुल्क को देवगीर (देवगिरि) की विज्जात प्रदान कर दे और उसकी तथा उसके भाइयों, सहायकों तथा घरबार को देवगीर (देवगिरि) की ओर भेज दे^१। कुतुबुग खाँ उसके घरबार तथा सहायकों को देवगीर (देवगिरि) से देहली में बुला ले।

जब यह सूचना ऐनुलमुल्क तथा उसके भाइयों को प्राप्त हुई तो वे बड़े भयभीत हुये। वे इसे सुल्तान का छल समझने लगे क्योंकि उन लोगों ने उस प्रदेश में कई वर्षों से अपना अधिकार स्थापित कर रखा था। देहली के प्रतिष्ठित तथा गण्य-मान्य व्यक्ति विशेषकर नबीसिन्धे (कारणिक) सुल्तान के दण्ड के भय से धीरे-धीरे प्रनाज की महगाई का बहाना करके अपने परिवार सहित अवध तथा जफराबाद में पहुँच चुके थे। कुछ लोग ऐनुलमुल्क तथा उसके भाइयों के मेवक हो गये थे, कुछ लोगों को मुकातेमा पर काम प्राप्त हो गये थे और उन्होंने सुल्तान के दण्ड के भय से उसकी शरण ग्रहण करली थी। सुल्तान को प्रजा का प्रस्थान तथा उनकी शरण में पहुँच जाना बार बार ज्ञात होता रहता था। सुल्तान इसने अधिक खिन्न होता था किन्तु सुल्तान ने यह बात कभी किसी से न कही और इसे अपने हृदय में ही रखा कि वह उन लोगों के इस कार्य से असन्तुष्ट है। एक दिन उसने स्वर्गद्वारी से ऐनुलमुल्क के पास सन्देश भेजा कि उन योग्य तथा अनुभवी लोगों को एक जिन्हे बठोर दण्ड दिये जाने का (४८७) आदेश हो चुका था और जो देहली से अवध तथा जफराबाद पहुँच चुके थे, बन्दी बना कर देहली भेज दिया जाय। देहली के विशेष तथा साधारण व्यक्तियों में से जो उसकी भक्ता में पहुँच गये हो, बाहे उनकी इच्छा हो भयवा न हो उन्हें पुन देहली भेज दिया जाय। हम सन्देश तथा सुल्तान के क्रोध से ऐनुलमुल्क और उसके भाइयों का भय और बढ़ गया। वे समझ गये कि उन्हें छल द्वारा देवगीर (देवगिरि) भेजा जा रहा है और वही उनकी हत्या करा दी जायगी। इस कारण वे उसे धृष्टा करने लगे और गुप्त रूप से विद्रोह में मन्थन हो गये।^२

निजाम माई का विद्रोह^३—

जिस समय सुल्तान देहली में था और फिर वहाँ से स्वर्गद्वारी में निवास करने के लिये गया, चार विद्रोह शीघ्र शीघ्र हुये और उन्हें शान्त कर दिया गया। सुल्तान मुहम्मद को

१. "तारीखे पीरोजशाही का संकलनकर्ता सुल्तान के नदीमें (मुसाहिबों) में थोड़ा बहुत सम्पान रखता था। मैं ने सुल्तान द्वारा सुना था कि वह बार बार कहता था कि ऐनुलमुल्क ने अपनी योग्यता से हमारे लिये इतनी धन सम्पत्ति अवध तथा जफराबाद से पहुँचाई है। देवगीर (देवगिरि) अवध तथा जफराबाद की अपेक्षा सौ गुना है। देखता हूँ कि वह उम स्थान में कितनी सम्पत्ति तथा खजाना भेजता है। ऐनुल मुल्क तथा उसके माई अपने पदच्युत होने का डाल सुना करते थे। सुल्तान अत्यधिक कठोर दण्ड देता था। हमारे उनका वहाँ जड़ पकड़ लेने तथा शहर (देहली) वालों से उनके पशु-व्यवहार का हाल सुल्तान ने बहुत सुन रखा था। तीसरे उन लोगों ने समझा कि देवगीर (देवगिरि) का पद इन्हें छल द्वारा दिया जा रहा है अन्यथा कुतुबुग खाँ को, जो सुल्तान का गुरु है और वर्षों से वहाँ का बाली तथा बगीचा है एवं जड़ पकड़ चुका है, किस प्रकार हटाया जाता और हमें प्रदान किया जाता। वे अपनी मूर्खता के कारण सुल्तान में भयभीत हो गये। (तारीखे पीरोजशाही, रामपुर, पृ० २६३)

२. सुल्तान १३३८ ई० के अंत में १३४१ ई० तक स्वर्गद्वारी में रहा। इस बीच में चार विद्रोह हुये।

३. १५, १६, १७, १८ (महदी हुमेन पृ० १६५)।

४. वीं विद्रोह १३३८ ई० (महदी हुमेन पृ० १६५)।

विद्रोहियों पर विजय प्राप्त हुई। सर्व प्रथम निजाम माई ने कडे में विद्रोह किया। निजाम माई बड़ा भगड़ी, भगी तथा खुराफाती^१ था। उसने बकवादी तथा प्रलापी होने के कारण कडे की अकता बड़ी लाख तन्के के मुकातेये (ठेके) पर प्राप्त कर ली। उसने वहाँ पहुँच कर बहुत हाथ पैर मारे। चूँकि उसके पास कोई धन-सम्पत्ति, तथा सहायक न थे और उसका कोई आधार न था, अतः उसे अपने मुकातेये से कोई लाभ न हुआ। जो कुछ उसने अदा करने के लिये लिख कर दिया था, उसका दसवाँ भाग भी वह वसूल न कर सका। अपने आप को बेचने वाले कुछ गुलामों को मोल लेकर तथा कुछ भगड़ी पायकों को अपना भिन बना कर बिना किसी आधार के, शक्ति तथा धन-सम्पत्ति के बिना विद्रोह कर दिया। अन्न धारण कर लिया। अपनी उपाधि सुल्तान अलाउद्दीन निश्चित की। जब यह सूचना देहली पहुँची तो इससे पूर्व कि सुल्तान मुहम्मद कोई सेना उसमें युद्ध करने के लिये शहर (देहली) से भेजता, ऐनुलमुल्क तथा उसके भाइयों ने अवध से निजाम माई पर आक्रमण कर दिया और उसके विद्रोह को शान्त कर दिया। निजाम माई की खाल खिचवा कर शहर (देहली) भेज दी। (४८८) सुल्तान का आदेश पहुँचने के पूर्व ही यह विजय ऐनुलमुल्क द्वारा प्राप्त हुई थी। देहली से सुल्तान मुहम्मद की बहिन का पति जैलजादा बस्तामी कडे की ओर भेजा गया और कडे की अकता उसे प्रदान कर दी गई। वह निजाम माई के साथी विद्रोहियों को राजसिंहासन के आदेशानुसार कठोर दण्ड देने में बड़ा पथ-भ्रष्ट हो गया।

शिहाबे सुल्तानी का विद्रोह :—

इसी बीच में, शिहाबे सुल्तानी ने बिदर में विद्रोह कर दिया। यह दूसरा विद्रोह था। इस शिहाबे सुल्तानी ने, जिसकी उपाधि नुसरत खाँ निश्चित हुई थी बिदर तथा उसने सम्बन्धित ममस्त अकताओं को राजसिंहासन के समक्ष तीन वर्ष के लिये एक करोड़ कर मुकातेये (ठेके) पर अदा करने का वचन देकर प्राप्त कर लिया था। इस मुकातेये के विषय में स्वीकृति-पत्र लिखकर दे दिया था। उसने वहाँ पहुँच कर बड़ी योग्यता तथा बुद्धिमत्ता से प्रबन्ध किया किन्तु फिर भी मुकातेये (ठेके) का तीन चौथाई कर भी प्राप्त न कर सका। वह सुल्तान के कठोर दण्ड के समाचार निरंतर बिदर में सुना करता था। बकाल पेशा होने के कारण वह आतंकित तथा विवश था। दण्ड तथा अपमान के भय से उसने विद्रोह कर दिया और बिदर के किले में बन्द होकर बैठ रहा। कुतलुग खाँ देवगीर (देवगिरि) से उसका विद्रोह शान्त करने के लिये नियुक्त हुआ। देहली के कुछ मलिक तथा अमीर एव धार की सेना कुतलुग खाँ के साथ बिदर भेजी गई। वह सेना लेकर बिदर पहुँचा और वहाँ के किले पर विजय प्राप्त करली। शिहाबे सुल्तानी को बन्दी बनाकर सुल्तान के दरबार में भेज दिया। वह विद्रोह शान्त हो गया और वह विलायत भी सुव्यवस्थित हो गई।

अली शाह का मुल्बर्गे में विद्रोह :—

कुछ महीनों के उपरान्त अली शाह ने, जोकि अफर खाँ^४ अलाई का भानजा था, उसी प्रदेश में विद्रोह कर दिया। यह तीसरा विद्रोह था। अली शाह, कुतलुग खाँ का अमीर सदा^५

१ ये राब्द बरनी के ही हैं।

२ १६ वीं विद्रोह, १३३८ ई० (महदी हुमेन पृ० १६५)।

३ १७ वीं विद्रोह, १३३६ ई० (महदी हुमेन पृ० १६६)।

४ अफर खाँ ने सुल्तान अलाउद्दीन के राज्यकाल में मंगोलों पर विजय के कारण अपनी वीरता के लिये बड़ी प्रसिद्धि प्राप्त करली थी। (बरनी पृ० २६०-६१; अलजी बल्बोने भारत पृ० ५२-५३)।

५ १०० सैनिकों के अधिकारी।

हो गई थी और वह उसकी योग्यता पर विश्वास करने लगा था। इससे पूर्व सुल्तान को देवगीर (देवगिरि) से निरन्तर यह समाचार प्राप्त होते रहते थे कि कुतलुग खाँ के कारकुन लोभ तथा स्वार्थ में पड़ चुके हैं, उन्होंने कर कम कर दिया है। सुल्तान मुहम्मद के हृदय में यह आया कि वह ऐनुलमुल्क को देवगीर (देवगिरि) की विजारात प्रदान करदे और उसकी तथा उसके भाइयों, सहायकों तथा घरबार को देवगीर (देवगिरि) की ओर भेज दे। कुतलुग खाँ उसके घरबार तथा सहायकों को देवगीर (देवगिरि) में देहली में बुला ले।

जब यह सूचना ऐनुलमुल्क तथा उसके भाइयों को प्राप्त हुई तो वे बड़े भयभीत हुये। वे हमे सुल्तान का छल समझने लगे क्योंकि उन लोगों ने उस प्रदेश में कई वर्षों से अपना अधिकार स्थापित कर रखा था। देहली के प्रतिष्ठित तथा गण्य-मान्य व्यक्ति विशेषकर नबीसिन्धे (कारणिक) सुल्तान के दण्ड के भय से धीरे-धीरे अनाज की महंगाई का बहाना करके अपने परिवार सहित अवध तथा जफराबाद में पहुँच चुके थे। कुछ लोग ऐनुलमुल्क तथा उसके भाइयों के मेवक हो गये थे, कुछ लोगों को मुकातेआ पर ग्राम प्राप्त हो गये थे और उन्होंने सुल्तान के दण्ड के भय से उसकी शरण ग्रहण करली थी। सुल्तान को प्रजा का प्रस्थान तथा उनकी शरण में पहुँच जाना बार बार श्रात होता रहता था। सुल्तान इससे अधिक खिन्न होता था किन्तु सुल्तान ने यह बात कभी किसी से न कही और हमे अपने हृदय में ही रखा कि वह उन लोगों के इस कार्य से असन्तुष्ट है। एक दिन उसने स्वर्गद्वारी से ऐनुलमुल्क के पास सन्देश भेजा कि उन योग्य तथा अनुभवी लोगों को अब जिन्हे कठोर दण्ड दिये जाने का (४८७) आदेश हो चुका था और जो देहली में अवध तथा जफराबाद पहुँच चुके थे, बन्दी बना कर देहली भेज दिया जाय। देहली के विशेष तथा साधारण व्यक्तियों में से जो उसकी अन्त में पहुँच गये हो, चाहे उनकी इच्छा हो अथवा न हो उन्हें पुन देहली भेज दिया जाय। हम सन्देश तथा सुल्तान के क्रोध से ऐनुलमुल्क और उसके भाइयों का भय और बढ़ गया। वे समझ गये कि उन्हें छल द्वारा देवगीर (देवगिरि) भेजा जा रहा है और वही उनकी हत्या करा दी जायगी। इस कारण वे उससे घृणा करने लगे और गुप्त रूप से विद्रोह में तल्लीन हो गये।^१

निजाम माई का विद्रोह^२—

जिस समय सुल्तान देहली में था और फिर वहाँ से स्वर्गद्वारी में निवास करने के लिये गया, चार विद्रोह शीघ्र-शीघ्र हुये और उन्हें दान्त कर दिया गया। सुल्तान मुहम्मद को

- १ "मैं तारीखे फीरोजशाही का संकलनकर्ता सुल्तान के नदीमों (मुसाहिबों) में थोड़ा बहुत सम्मान रखता था। मैं ने सुल्तान द्वारा सुना था कि वह बार बार कहता था कि ऐनुलमुल्क ने अपनी योग्यता से हमारे लिये इतनी धन सम्पत्ति अवध तथा जफराबाद से पहुँचाई है। देवगीर (देवगिरि), अवध तथा जफराबाद की अपेक्षा सौ गुना है। देखता हूँ कि वह उम स्थान में कितनी सम्पत्ति तथा खजाना भेजता है। ऐनुल मुल्क तथा उसके माई अपने पदच्युत होने का डाल सुना करते थे। सुल्तान अत्यधिक कठोर दण्ड देता था। दूसरे उनके वहाँ जड़ पकड़ लेने तथा शहर (देहली) वालों से उनके पत्र-व्यवहार का डाल सुल्तान ने बहुत सुन रखा था। तीसरे उन लोगों ने समझा कि देवगीर (देवगिरि) का पद इन्हीं छल द्वारा दिया जा रहा है अन्यथा कुतलुग खाँ को, जो सुल्तान का गुरु है और वर्षों से वहाँ का बाली तथा वज्जीर है एवं जड़ पकड़ चुका है, किस प्रकार हटाया जाता और हमें प्रदान किया जाता। वे अपनी मूर्खता के कारण सुल्तान में अशंका हो गये। (तारीखे फीरोजशाही, रामपुर, पृ० २६३)

सुल्तान १२३८ ई० के अन्त में १२४१ ई० तक स्वर्गद्वारी में रहा। इस बीच में चार विद्रोह हुये। १५, १६, १७, १८ (महदी हुमेन पृ० १६५)।

१५ वीं विद्रोह १२३८ ई० (महदी हुमेन पृ० १६५)।

विद्रोहियों पर विजय प्राप्त हुई। सर्व प्रथम निजाम माई ने कडे में विद्रोह किया। निजाम माई बड़ा भगड़ी, भगी तथा सुराफाती^१ था। उसने बकवादी तथा प्रलापी होने के कारण कडे की अकता कई लाख तन्के के मुकातेये (ठेके) पर प्राप्त कर ली। उसने वहाँ पहुँच कर बहुत हाथ पर भारे। चूँकि उसके पास कोई धन-सम्पत्ति, तथा सहायक न थे और उसका कोई आधार न था, अतः उसे अपने मुकातेये से कोई लाभ न हुआ। जो कुछ उसने भ्रष्टा करने के लिये लिख कर दिया था, उसका दसवाँ भाग भी वह वसूल न कर सका। अपने आप को बेचने वाले कुछ गुलामी को मोल लेकर तथा कुछ भगड़ी पायकों को अपना मित्र बना कर बिना किसी आधार के, शक्ति तथा धन-सम्पत्ति के बिना विद्रोह कर दिया। चक्र धारण कर लिया। अपनी उपाधि सुल्तान अलाउद्दीन निश्चित की। जब यह सूचना देहली पहुँची तो इससे पूर्व कि सुल्तान मुहम्मद कोई सेना उसमें युद्ध करने के लिये शहर (देहली) से भेजता, ऐनलमुल्क तथा उसके भाइयों ने अवध से निजाम माई पर आक्रमण कर दिया और उसने विद्रोह को शांत कर दिया। निजाम माई को खाल खिचवा कर शहर (देहली) भेज दी। (५८८) सुल्तान का आदेश पहुँचने के पूर्व ही यह विजय ऐनलमुल्क द्वारा प्राप्त हुई थी। देहली से सुल्तान मुहम्मद की बहिन का पति खेजवादा बस्तामी कडे की ओर भेजा गया और कडे की अकता उसे प्रदान कर दी गई। वह निजाम माई के साथी विद्रोहियों को राजसिंहासन से भादेशानुसार कठोर दण्ड देने में बड़ा पथ-भ्रष्ट हो गया।

शिहाबे सुल्तानी का विद्रोह* :—

इसी बीच में, शिहाबे सुल्तानी ने बिदर में विद्रोह कर दिया। यह दूसरा विद्रोह था। इस शिहाबे सुल्तानी ने, जिनकी उपाधि नुसरत खाँ निश्चित हुई थी बिदर तथा उससे सम्बन्धित समस्त अकताओं को राजसिंहासन के समक्ष तीन वर्ष के लिये एक करोड़ कर मुकातेये (ठेके) पर भ्रष्टा करने का वचन देकर प्राप्त कर लिया था। इस मुकातेये के विषय में स्वीकृति-पत्र लिखकर दे दिया था। उसने वहाँ पहुँच कर बड़ी योग्यता तथा बुद्धिमत्ता से प्रवृत्त किया किन्तु फिर भी मुकातेये (ठेके) का तीन चौथाई कर भी प्राप्त न कर सका। वह सुल्तान के कठोर दण्ड के समाचार निरंतर बिदर में सुना करता था। बकाल पेसा होने के कारण वह अतृप्त तथा विवश था। दण्ड तथा अपमान के भय से उसने विद्रोह कर दिया और बिदर के किले में बन्द होकर बैठ रहा। कुतलुग खाँ देवगिर (देवगिरि) से उसका विद्रोह शांत करने के लिये नियुक्त हुआ। देहली के कुछ मलिक तथा अमीर एवं धार की सेना कुतलुग खाँ के साथ बिदर भेजी गई। वह सेना लेकर बिदर पहुँचा और वहाँ के किले पर विजय प्राप्त करली। शिहाबे सुल्तानी को बन्दी बनाकर सुल्तान के दरबार में भेज दिया। वह विद्रोह शांत हो गया और वह विलायत भी सुव्यवस्थित हो गई।

अली शाह का गुलबर्ग में विद्रोह* :—

कुछ महीनों के उपरान्त अली शाह ने, जोकि अफर खाँ^५ अलाई का भानजा था, उसी प्रदेश में विद्रोह कर दिया। यह तीसरा विद्रोह था। अली शाह, कुतलुग खाँ का अमीर सदा^५

१ ये शब्द बरनी के ही हैं।

२ १६ वीं विद्रोह, १३३८ ई० (महदी हुमेन पृ० १६५)।

३ १७ वीं विद्रोह, १३३९ ई० (महदी हुमेन पृ० १६६)।

४ अफर को ने सुल्तान अलाउद्दीन के राज्यकाल में मंगोलों पर विजय के कारण अपनी वीरता के लिये बरी प्रशंसा प्राप्त करली थी। (बरनी पृ० २६०-६१; अलजी कालीन भारत पृ० ५२ ५३)।

५ १०० सैनिकों के अधिकांती।

था। वह देवगीर (देवगिरि) से कर थसून करने के लिये गुलबर्गे गया था। उस स्थान पर सवार, प्यादे, मुक्ते तथा वाली न पावर उसने अपने भाइयों को अपनी ओर मिला लिया और गुलबर्गे के मुतसरिफ भीरन की हत्या कर दी। वहाँ की घन-सम्पत्ति लूट ली। वहाँ से बिदर की ओर प्रस्थान किया। वहाँ के नायब की भी हत्या कर दी। बिदर तथा गुलबर्गा दोनों ही अपने अधिकार में कर लिये और विद्रोह तथा अत्याचार प्रारम्भ कर दिया। सुल्तान मुहम्मद ने कुतलुग खाँ को पुनः उस ओर भेजा। देहली के कुछ मन्त्रि तथा अमीर एक बार की सेना कुतलुग खाँ के साथ भेजी। कुतलुग खाँ ने सेना लेकर देवगीर (देवगिरि) से (४८६) उस ओर प्रस्थान किया। विद्रोही अली शाह ने आगे बढ़ कर कुतलुग खाँ से युद्ध किया और पराजित होगया। वह भाग कर बिदर के बिल्दे में छुप गया। कुतलुग खाँ इस बार भी बिदर पहुँचा और बिदर को घेर लिया। विद्रोही तथा पडयशकारी अली शाह और उसके भाइयों की बन्दी बना कर बिल्दे से निकाल लाया और उन्हें मुल्तान मुहम्मद के पास स्वर्गद्वारी भेज दिया। इस प्रकार वह विद्रोह शान्त हो गया और वहाँ की प्रजा को शान्ति प्राप्त हो गई। सुल्तान मुहम्मद ने अली शाह तथा उसके भाइयों को गज़नी भेज दिया किन्तु वे वहाँ से फिर लौट आये और दोनों भाइयों की (महल) के द्वार के समक्ष हत्या करवा दी गई।

ऐनुलमुल्क का विद्रोह—

उन्ही दिनों में चौथा विद्रोह ऐनुलमुल्क तथा उसके भाइयों का स्वर्गद्वारी में हुआ। ऐनुलमुल्क सुल्तान मुहम्मद का मित्र तथा विश्वासपात्र रह चुका था। वह सुल्तान मुहम्मद के क्रोध तथा सुल्तान की कठोरता एवं आतंक से बहुत भयभीत था। वह अपने विचारों में अपने आपकी मृत्यु के निश्चय देखता था। उसने सुल्तान से अपने भाइयों तथा अवध और जफराबाद की सेना लाने की अनुमति प्राप्त कर ली। वह उन्हीं स्वर्गद्वारी के निश्चय कुछ कोमल ले गया। अचानक एक रात में वह स्वर्गद्वारी से भाग कर अवध तथा जफराबाद की सेना के शिविर में अपा भाइयों के पास पहुँच गया। उसके भाई ३-४ हजार सवारों की सेना लेकर गंगा नदी पार करके स्वर्गद्वारी की ओर पहुँच गये। उन्होंने हाथियों तथा घोड़ों के गल्लों को, जो उन्हें मार्ग में धरते हुये मिले, पकड़ लिया और उन्हें अपनी सेना में ले गये। स्वर्गद्वारी में बहुत बड़ा कोताहल मच गया। सुल्तान मुहम्मद ने सामाने, अमरहो बरन तथा कोल की सेनाएँ बुलवाईं। अहमद अयाज की सेना भी उन दिनों वही पहुँच गई। सुल्तान मुहम्मद न कुछ दिनों तक स्वर्गद्वारी में रुक कर तैयारी की और कन्नौज की ओर चढ़ाई कर दी। कन्नौज के निश्चय सेना व शिविर लगा दिये।

(४९०) ऐनुलमुल्क तथा उसके भाई युद्ध विद्या का कोई ज्ञान न रखते थे। वे वीर तथा पराक्रमी न थे। उह डग वाय (युद्ध) का कोई अनुभव प्राप्त न था। वे मुल्तान मुहम्मद से युद्ध के लिए तैयार हो गये यद्यपि सुल्तान मुहम्मद उसका पिता तथा चाचा मुगलो तथा खुरसान की सेना से युद्ध कर चुके थे और मुगलो पर बीमियों बार विजय प्राप्त कर चुके थे। उन्होंने खुरसरो खाँ तथा खुरसरो खानियों (खुरसरो खाँ के सहायकों) से तलवार, तीर, गदा तथा भाले द्वारा युद्ध करके देहली का राज्य हिन्दुओं तथा बरबारों से छीन लिया था।

१ १८ वाँ विद्रोह १३४० ई० (महरी हुमेन पृ० १६६ १७)।

२ पुस्तक में सी सद व अदर मद है जिनका अर्थ ३००० व ४००० है किन्तु यह खेदना मद होना चाहिये और इस प्रकार मख्या ३४ हजार हो जाती है।

३ पुस्तक में अहमदाबाद है किन्तु वह अहमद अयाज होना चाहिये। (होदीवाला पृ० २६७)।

विद्रोहियों ने मूर्खता तथा अनुभव-शून्यता के कारण गंगा नदी, बाँगरमऊ^१ के नीचे बटला, सनाही तथा मजराबा (ग्रामो) की ओर से पार की। उन्हें भ्रम था कि सुल्तान मुहम्मद के अत्यधिक दण्ड के भय से लोग उससे धृष्टा करने लगे हैं। सेना, सुल्तान से, जोकि उसका वर्षा से आश्रयदाता तथा उसके आश्रयदाता का पुत्र है, फिर जायगी, उन नबीसिन्दों तथा बकालों स जिनमें लगाम तथा घोड़ों के साज की दुमची का भी ज्ञान न था, मिल जायगी। ऐनुलमुल्क तथा उसके भाई साही सेना से युद्ध करने के लिए उसके मुकाबले में आये। इन प्रमाणों के कारण विद्रोहियों ने रात के अन्तिम पहर में सुल्तान की सेना से युद्ध प्रारम्भ कर दिया और बाणों की वर्षा करने लगे। सुबह होते होते सुल्तान मुहम्मद के लश्कर की एक सेना ने उन पर आक्रमण कर दिया। उनकी सेना पहले ही आक्रमण में पराजित होकर छिन्न-भिन्न हो गई। ऐनुलमुल्क को जीवित ही बन्दी बना लिया गया। साही सेना ने १२-१३ फौस तक उनका पीछा किया। उनके बहुत से सवार तथा प्यादे भागते हुये मारे गये। ऐनुलमुल्क के दोनो भाई, जोकि सेना नायक बन गये थे, सुल्तान की सेना से युद्ध करते हुये मारे गये। उनकी सेना के बहुत से सैनिक अपने प्राणों के भय से गंगा में कूद पड़े। बहुत से लोग नदी में डूब गये। जिस सेना ने उन लोगों का पीछा किया उसे इतनी धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई कि उसका उल्लेख सम्भव नहीं। उनके सवार तथा प्यादे, जो गंगा पार करके भाग सके मवासात^२ में हिन्दुओं के हाथ में पड़ गये। उनके घोड़ों तथा अस्त्र-शस्त्र का (४६१) विनाश हो गया। सुल्तान मुहम्मद ने ऐनुलमुल्क की हत्या का आदेश न दिया। उसका विचार था कि वह वास्तव में विद्रोही नहीं है, केवल भूल से वह इस दुर्घटना में फँस गया है, वह योग्य बुद्धिमान तथा काम का भावमी है। सुल्तान ने उन्हीं दिनों में ऐनुलमुल्क को मुक्ति प्रदान कर दी। कुछ समय उपरान्त उस अपने सम्मुख बुसबाया और सम्मानित किया। उस खिलमत तथा उष्ण पद प्रदान किये। उसे बहुत कुछ इनाम दिया। उसके पुत्रों तथा उसके शेष घर-बार को भी उसे प्रदान कर दिया।

सुल्तान का बहराइच को प्रस्थान तथा वहाँ से देहली को वापसी—

सुल्तान मुहम्मद, ऐनुलमुल्क का विद्रोह शान्त करके बाँगरमऊ स हिन्दुस्तान की ओर चल खड़ा हुआ। बहराइच पहुँचा। सिपहसालार-मसऊद शहीद के रोज़े की, जो सुल्तान महमूद मुबुत्तिगीन की सेना का एक योद्धा था, ज़िमारत (दर्शन) की। रोज़े के मुजाविरों^३ को बहुत कुछ दान-पुष्प किया। बहराइच से महमूद अयाज को आगे प्रस्थान करने के लिये नियुक्त किया और आदेश दिया कि वह सखनीती के मार्ग में सिविर लगा दे और वहीं उतर पड़े, ऐनुलमुल्क के आगे हुये सैनिकों तथा उन लोगों को, जो विद्रोह में अवध तथा जफराबाद से उसके सहायक हो गये थे, सखनीती न जाने दे, देहली के जो निवासी फकास अथवा सुल्तान के दण्ड के भय से जफराबाद पहुँच कर निवास करने लगे हैं उन्हें जिस प्रकार सम्भव हो उनकी मातृ भूमि की ओर भेज दे। सुल्तान मुहम्मद बहराइच से लौट कर निरन्तर बूच करता हुआ देहली

१ उत्तर प्रदेश के उन्नाव जिले की लखीपुर तहसील में। वहाँ में दो मध्य बालीनट मार्ग कटते थे।
२ कन्नौज में श्रीशहाद दुमरा देहली से बनारस। यहाँ एक खड़ी अनाउदीन का मजार है। जिसमें एक शिला लेख ११०२ ई० का है। फीरोज तुगलक द्वारा १३०४ ई० का निर्माण यहाँ एक मजार भी है। (Imperial Gazetteer of India, 1908, Vol. VI, P. 380, दोहीवाला पृ० २६७)।

३ रसना शब्द "शरण या रक्षा का स्थान है।" मर्यादा उन स्थानों को कहते थे, जहाँ विद्रोही रक्षा के निवेदित जाने थे।

३ रीदे (महाभि-चेत्र) के प्रबन्धक।

पहुँचा। वहाँ पहुँच कर वह राज्य-व्यवस्था में तल्लीन हो गया। अहमद अघात जिस कार्य के लिये नियुक्त हुआ था, उसे पूरा करके शहर (देहली) पहुँच गया।

अब्बासी खलीफा का मनशूर (आज्ञा-पत्र) —

जब सुल्तान मुहम्मद शहर (देहली) से स्वर्गद्वारी में निवास करने लगा था तो उसके हृदय में यह बात आई कि बादशाहों की सल्तनत तथा उनका शासन बिना खलीफा^१ की अनुमति के, जोकि अब्बास^२ की सन्तान से है, उचित नहीं। जो बादशाह अब्बासी खलीफाओं (४६२) की अनुमति के बिना स्वयं बादशाही कर चुके हैं अथवा कर रहे हैं वे अपहरणकर्ता हैं। सुल्तान यात्रियों से खूनफाये अब्बासी के विषय में बड़ी पूछ-ताछ किया करता था। उसन मनब^३ यात्रियों द्वारा यह सुना था कि अब्बासी सन्तान का खलीफा मिस्र में खिलाफत की गद्दी पर धारुद है^४। सुल्तान मुहम्मद ने अपने सहायकों तथा विश्वास-पात्रों सहित मिस्र के उस खलीफा की वसूली करली। स्वर्गद्वारी से २-३ महीने तक खलीफा की सेवा में प्रायना-पत्र भेजता रहा और उसे प्रत्येक बात की सूचना देता रहा। जब वह शहर (देहली) पहुँचा तो उसने जुमे तथा ईद की नमाजें स्यगित करा दीं। मिकके से अपना नाम मिकलवा दिया और आदेश दिया कि मिकके में खलीफा का नाम तथा उपाधि लिखी जाय।^५ वह अब्बास की सन्तान की विभाजन के विषय में इतनी अत्यधिक श्रद्धा प्रदर्शित करता था कि उसका उल्लेख तथा वर्णन सम्भव नहीं।

७४४ हि० (१३४३ ई०) में हाजी सईद सरसरी मिस्र से शहर (देहली) आया और खलीफा के दरबार में सुल्तान मुहम्मद के लिये मनशूर, लिबा^६ तथा खिलमत लाया। सुल्तान मुहम्मद ने राज्य के समस्त उच्च पदाधिकारियों, नैयदों, मखायल (सूफियों) आलिमों, प्रतिष्ठित तथा गण्य मान्य व्यक्तियों एवं भिन्न-भिन्न समूहों के नेताओं को लेकर खलीफा का मनशूर तथा खिलमत लाने वाले हाजी सईद सरसरी का स्वागत किया। खलीफा के खिलमत तथा मनशूर का अत्यधिक सत्कार किया और उसमें बड़ी अतिशयोक्ति से काम लिया। (सत्कार की पराकाष्ठा प्रदर्शित की)। अत्यधिक आदर-सत्कार का उल्लेख भी सम्भव नहीं। वह कुछ तीर पर ताब^७ तक आगे पैदल गया। मनशूर तथा खिलमत मिर पर रखी। सईद सरसरी के चरणों का चुम्बन किया। शहर में कुब्बे सजाये गये। मनशूर तथा खिलमत पर सोने की वर्पा की गई। प्रथम शुकबार को जब खलीफा का नाम मिस्र^८ पर पढ़ा गया तो सोने तथा चांदी

१ मुहम्मद साहब के उत्तराधिकारी खलीफा कहलाते हैं। प्रथम बार खलीफाओं के बाद (६६१ ई०) बनी उमय्या की खिलाफत रही (७४६ ई०) उनके बाद अब्बासी खलीफा हुये और इलाकू ने १२५८ ई० में मोतसिम किलाह की हत्या करके बगदाद पर अधिकार जमा लिया और अब्बासी खलीफाओं के राज्य का अन्त हो गया। मोतसिम का एक बच्चा अहमद फिख भाग गया। बहा मयलूक तुर्कों का १२५९ ई० में राज्य था। समवालीन बादशाह जहिर (१२५८-६५ ई०) ने उसका स्वागत किया और उसे नाम मात्र को खलीफा बना दिया। इस प्रकार मिस्र में अब्बासी खलीफाओं का राज्य प्रारम्भ हो गया।

२ मुहम्मद साहब के चाचा तथा अब्दुल मुत्तलिब के पुत्र। इनकी मृत्यु ६२३ ई० में हुई। उनके बरा के एक व्यक्ति सफ़फाह ने अबू मुस्लिम खुरासानी की सहायता में ७४६ ई० में अब्बासी खलीफाओं का राज्य स्थापित किया।

३ खलीफा है।

४ अधीनता स्वीकार करना।

५ मुहम्मद बिन तुगलुक के समय के ७४१ हि० (१३४०-४१) के मिककों के विषय में परिशिष्ट पढ़िये।

६ मनशूर—आज्ञा पत्र, लिबा—मन्दा।

७ तीर के पहुँचने की दूरी।

८ मननद वा मन्ब।

के तर्कों के भरे हुये थाल ग्योछावर किये गये । उस तिथि से जुमे तथा ईद की नमाजों की अनुमति दे दी गई । खलीफा के नाम के सम्मान के लिये, जोकि खुत्बो में पढ़ा जाता था कई शुक्रवार को मुल्तान महल से सीरी की जामा मस्जिद तक समस्त मलिको, अमीरो, प्रतिष्ठित तथा गण्य मान्य व्यक्तियों को लेकर पैदल जाता था । उसने आदेश दे दिया था कि खुत्बे में केवल उन्ही (४६९) वादगाहो के नाम पढ़े जायें जिन्हें अब्बासी खलीफाओ द्वारा अनुमति तथा आज्ञा प्राप्त हुई थी, जिन्हें इस प्रकार की अनुमति न प्राप्त हो, उनके नाम खुत्बे से पृथक् कर दिये जाय, उन्हें अपहरणकर्ता समझा जाय । उसने यह भी आदेश दिया कि जरबत के (मुनहरे काम) वस्त्रों तथा अन्य बहुमूल्य वस्तुओं पर तथा ऊँचे ऊँचे भवनो पर खलीफा का नाम लिखा जाय, खलीफा का नाम लिखे बिना किसी अन्य का नाम न लिखा जाय । हाजी सरसरी के पहुँचने के उपरान्त, मुल्तान मुहम्मद ने एक बहुत सम्बा चौड़ा प्रार्थना-पत्र अत्यधिक विनम्र प्रदर्शित करते हुये तथा ऐसे बहुमूल्य जवाहरात देकर जिनके समान जवाहरात खजाना में न थे, हाजी रजब बुरकई के हाथ खलीफा की सेवा में मिस्र भेजा ।

मलिक कबीर का सम्मान तथा हाजी रजब बुरकई का मिस्र भेजा जाना—

मुल्तान मुहम्मद अब्बासी खलीफा पर इतनी अधिक श्रद्धा रखने लगा था कि यदि मार्ग में डाकुओं का भय न होता तो वह अपना समस्त खजाना, जो उस समय उसके पास था, देहली से मिस्र भेज देता और खलीफा की अनुमति के बिना जल भी न पीता । खलीफा के ऊपर मुल्तान इतनी अपार श्रद्धा रखने लगा था कि उसने मलिक कबीर सर जानदार^१ को, जोकि उसका बड़ा विद्वान-पात्र था और जिसमें बड़ बर थेष्ठ उसके निकट कोई न था, उसकी सेवाओं के लिये मलिक खलीफा की उपाधि प्रदान की । खलीफा का अधिकार, जिसे वह स्वीकार करता था, दंड बनाने के लिये वह समस्त प्राधना पत्रों में मलिक कबीर को अपनी मृग्य तक कुबूले खलीफा लिखावाता रहा । यह मलिक कबीर जिसकी उपाधि कुबूले खलीफा थी, एक ऐसा दास (गुलाम) था जिसके समान चरित्रवान् बुद्धिमान, योग्य, मुख्यवस्थापक, तथा धर्मनिष्ठ, पवित्र हृदय तथा पवित्र विचारो वाला ईश्वर का भक्त एवं उपायक, न्यायकारी कोई भी दास देहली के राज्य में किसी बादशाह को कदाचित् ही प्राप्त हुआ हो । मुल्तान की दृष्टि में किसी को भी इतना आदर-सम्मान तथा श्रेष्ठता न प्राप्त हो सकी । यदि किसी के विषय में यह कहा जाता कि वह मुल्तान का उत्तराधिकारी है तो वह मलिक कबीर ही (मल्ताह उस पर दया करे) था । इस दास को, जोकि राज्य तथा शासन (४६४) के योग्य था, मुल्तान मुहम्मद ने अपनी श्रद्धा के कारण मलिक खलीफा बना दिया था । इस प्रकार यह फरिदतों के समान गुण रखने वाला अद्वितीय मलिक, खलीफा की सेवा में उपहार के लिये समर्पित कर दिया गया था । उसने मलिक कबीर को आदेश दिया कि वह खलीफा की सेवा में हाजी रजब बुरकई के हाथ, एक प्रार्थना-पत्र अपनी दामता वा उत्तरेख करते हुये भेजे ।

दोखुशगुलू का हाजी रजब के साथ मिस्र से खलीफा की ओर से आना—

प्रार्थना पत्र तथा हाजी रजब बुरकई के भेजने के दो वर्ष उपरान्त मिस्र का नेम्शगुलू, मुल्तान मुहम्मद के नाम नियावते मिलाफन^२ का मननूर, अमीरन मोमिनीन की प्रदान की

^१ पुस्तक में सर जानदार है किन्तु शब्द बलूना ने जो उमरे बाया था उन्हेव रिया है, उममे शान होना है कि वह सर जानदार था ।

^२ अमीरन ॥ नायब होना, महाबब होना ।

हुई साम खिलघत तथा लिवा (झडा) देहली लाया^१। मुल्तान मुहम्मद ने ममस्त भमीरो, मलिको, गण्यमान्य एव प्रतिष्ठित लोगो को लेकर मित्र के खोखुशुयूल तथा हाजी रजब बुरकई का, जो भमीरुल मोमिनीन का खिलघत, मनशूर, तथा लिवा मिस्र से लाये थे, स्वागत किया। वे दूर तक पैदल गये और उनका इतना आदर सम्मान किया कि दर्शकगण चकित हो गये। यदि मैं चाहूँ कि मुल्तान मुहम्मद की भ्रम्बासी खलीफा के विषय में श्रद्धा के सोवें भाग का भी उल्लेख कर सकूँ तो यह सम्भव नहीं।

खलीफा के प्रति मुल्तान की श्रद्धा—

उसने राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध-सम्बन्धी, छोटे बड़े तथा साधारण एवं विशेष कार्यों में अपने आपको जिस प्रकार खलीफा के आदेशों का अधीन समझना प्रारम्भ कर दिया था, उसके उल्लेख के लिये एक ग्रन्थ की आवश्यकता होगी। मुल्तान मुहम्मद उठत बैठते, बोलते-चालते, बहते-मुनते, किसी को कुछ सेते-देते समय खलीफा के प्रतिरिक्त कोई ग्रन्थ नाम न लेता था। इस समय जब खोखुशुयूल मिस्र तथा हाजी रजब बुरकई पहुँचे तो शहर (देहली) में कूब्जे सजाये गये। मुल्तान भमीरुल मोमिनीन की लिवा तथा मनशूर अपने सिर पर रख कर शहर के द्वार से महल के भीतर तक पैदल गया और अत्यधिक आदर सम्मान का प्रदर्शन किया। जो भमीर तथा मुगलिस्तान एव खुरासान के भमीर तुमन^२ मुल्तान मुहम्मद के पास पहुँचते, उन्हें वह भमीरुल मोमिनीन^३ के मनशूर की बैघत करने का आदेश (४६५) दिया करता था। कुरान, मयारिक^४ तथा भमीरुल मोमिनीन का मनशूर सामने रख कर बैघत कराता। लोगो से स्वीकृति-पत्र तथा इकरार-नामे भमीरुल मोमिनीन के नाम से लेता था। अनेक मुगल शाहजादे, भमीराने हजार^५, भमीराने सदा^६ तथा अन्य उच्च पदाधिकारी एव उच्च श्रेणी की स्त्रियाँ^७ जो भी मुल्तान के दरबार में पहुँचती उन सब से सर्व प्रथम भमीरुल मोमिनीन के नाम की बैघत का पत्र लिया जाता था, तत्पश्चात् उन्हें लाखों तथा करोड़ों प्रदान कर दिये जाते थे। इस अवसर पर भी खोखुशुयूल मिली तथा उन लोगों को, जो उनके साथ लाये थे, अत्यधिक इनाम इकराम देकर बड़े आदर-सम्मानक साथ विदा किया। नहरवाला तथा खम्बायत (खम्मायत) के मार्ग से मुल्तान ने खलीफा की सेवा में उन लोगो के हाथ अत्यधिक धन-सम्पत्ति तथा जवाहरात मिस्र भेजे। इस के प्रतिरिक्त दो बार फिर भमीरुल मोमिनीन का मनशूर भरोच तथा खम्बायत में प्राप्त हुआ। प्रत्येक बार मुल्तान मुहम्मद ने उसका अत्यधिक आदर सम्मान किया। वह बादशाह, जो आतक तथा बैभव से परिपूर्ण था, खलीफा का मनशूर साने वानो की इतनी सेवा करता था जितनी कोई तुच्छ दास भी अपने स्वामी की न कर सकता होगा। वह उनका अत्यधिक आदर सम्मान करता था और हाजी सईद सरसरी, हाजी रजब बुरकई तथा खोखुशुयूल मिली के चरणों का कुम्बन किया करता था और अपना सिर उनके चरणों पर रख दिया करता था। इतनी नम्रता,

१ हाजी सईद ७४४ हि० (१३४३ ई०) में पहुँचा। हाजी रजब उनी वर्ष दूत बना कर भेज दिया गया होगा और वह ७४६ हि० में खोखुशुयूल के साथ लौग।

२ १०,००० सैनिकों के अधिकारी।

३ मोमिनो का सरदार, खलीफा की पदवी।

४ 'मशारिकुल अनवार' हदीसों का प्रसिद्ध संग्रह। इसके संवलनकर्त्ता रबी उद्दीन इमन इमाम सयानी थे। इस पुस्तक की उस समय हिन्दुस्तान में बड़ी प्रसिद्धि थी।

५ हजार सैनिकों के अधिकारी।

६ १०० सैनिकों के अधिकारी।

७ खानदान।

ऐसे बादशाह द्वारा, जिसका पालन पोषण सरदारी तथा नेतृत्व के वातावरण में हुमा था, आश्चर्यजनक प्रतीत होती थी। वह बाल्यावस्था से मलिकी, मलिकी से खानी तथा खानी से बादशाही के समय तक बड़े आदर सम्मान तथा वैभव से जीवन व्यतीत करता रहा था और सर्वदा लोग उसकी सेवा करते रह थे। दर्शकगण सुल्तान की दीनता तथा दासता पर आश्चर्य (४६६) किया करते थे। आलिम तथा बुद्धिमान एक दूसरे से आश्चर्य करते हुये कहते थे कि सुल्तान मुहम्मद को अपने समकालीन खलीफा से कितना प्रेम है कि वह उसके नाम पर जान देता है। उमे उसमे कितनी अधिक श्रद्धा है और मनशूर तथा खिलमत लान वालो की वह किस प्रकार इतनी सेवा करता है, जितनी सेवा कोई दास अपने स्वामी की न करता होगा। यदि सुल्तान मुहम्मद की अभीरुल मोमिनीन से भेंट हो जाय तो ईश्वर ही जानता है कि वह उसकी कितनी सेवा तथा कितना आदर सम्मान करेगा।

मल्लदूमजादे का आगमन—

सुल्तान को भग्वासी खलीफा में इतनी अधिक श्रद्धा थी कि बगदाद के मल्लदूमजादे^१ के देहली आन पर वह उसका स्वागत करने के लिए पालम तक गया। उसने उसका बड़ा आदर सम्मान किया और उसे लाखों तथा अपार धन-सम्पत्ति प्रदान की। उसकी उपाधि मल्लदूमजादा निश्चित की। जब वह सुल्तान को सलाम करने जाता तो सुल्तान राजसिंहासन से उतर कर कुछ दूर तक आगे बढ़ कर अन्य लोगों के समान अपने दोनों हाथ तथा मुख उसके सामने भूमि पर रख कर अभिवादन करता। सुल्तान के आदर सम्मान से जिघात^२ तथा मनुष्य विस्मित थे। दरबागे आम में तथा ईदों और समारोहों के समय सुल्तान मल्लदूमजादे को अपने बराबर राजसिंहासन पर बैठाता था। उसके समक्ष राजसिंहासन पर बड़े श्रद्ध से पालयी मार कर बैठता था। उसकी वापसी के समय भी वह विनयपूर्वक अभिवादन करता। उसे भग्वासी खलीफा में इतनी श्रद्धा थी कि उसने १० लाख तन्के, कन्नौज प्रदेश, सीरी का कूक (महल), सीरी के कोट के भीतर का समस्त कर, और बहुत कुछ भूमि, हीज तथा उद्यान मल्लदूमजादे को प्रदान कर दिये थे।

सुल्तान के चरित्र के विषय में बरनी के विचार—

इस तारीखे फीरोजशाही का लेखक, सुल्तान मुहम्मद के विरोधाभासी गुणों से शक्ति तथा विस्मित है। उसके आतक तथा उसकी दीनता में से किसी एक के पक्ष में भी (४६७) विश्वास से कुछ नहीं कह सकता। मैं यह देखता हू कि एक ओर वह शरीफत के आदेशों का बड़े नियमित रूप से पालन करता था तथा इस्लाम के आदेशों पर आचरण करता था, और दूसरी ओर वह ऐसी बातें करता था जो इस्लाम के विरुद्ध होती थी। वह एक ऐसा व्यक्ति था जिसे इस्लाम में इतना विश्वास था कि उसने अपनी उपाधि सुल्तान मुहम्मद निश्चित की थी, क्योंकि मुहम्मद का नाम मनुष्य जाति के नामों में सर्वश्रेष्ठ है। वह प्राचीन बादशाहों की बड़ी बड़ी उपाधियों से घृणा करता था और उनमे उमे लज्जा आती थी। उमे भग्वासी खलीफा में बड़ी श्रद्धा थी। वह विगत तथा जीवित समस्त भग्वासी खलीफाओं का इतना आदर सम्मान करता था कि यदि उनके पास से कोई भी उसकी सेवा में पहुँच जाता तो वह उनका इतना आदर सम्मान करता जितना एक दास अपने स्वामी का भी न कर सकता था।

१ अभीर रायगुरीन मुहम्मद जिसे हमने बरुना 'इब्नुल खलीफा' कहा करता था। वह ७४२ हि० (११४१-४२ ई०) के लगभग थाया होगा। इब्ने बरुना ने उमरा उल्लेख विस्तार में किया है।

२ कहा जाता है कि जिज्ञान अग्नि दाता उदन्त षष्ठ प्राणी है।

मुगलों को दान-पुण्य के विषय में थी। प्रत्येक वर्ष शीत ऋतु के प्रारम्भ में अनेक अमीराने तुमन, अमीराने हजार, स्त्रियाँ तथा राजकुमार उसके राज्य में आते थे। उन्हें लाखों करोड़ों की धन-सम्पत्ति, खिलमत, जौन सहित घोड़े, कई कई हजार मोती प्रदान किये जाते। प्रत्येक दिन किसी न किसी की दावत होती रहती थी। दो तीन मास तक सुल्तान के पास मुगलों की दान-पुण्य करने तथा उनका सम्मान और सेवा करने के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न रहा।

उसलूब की तैयारी -

सुल्तान मुहम्मद इन वर्षों में असालीब^१ बनाने में तल्लीन रहता था प्रार्थना वह धन सम्पत्ति एक सेना को बढ़ाने तथा कृषि को उन्नति देने की योजनायें लिखा करता था। उनका नाम उसने उसलूब रक्खा था। उसका विश्वास था कि उसकी प्रजा उसकी मिनी-जुली कृपा तथा कठोरता के कारण उमका पालन करेगी। वह रात दिन असालीब तैयार किया करता था और उन्हे कार्यान्वित कराने का प्रयत्न किया करता था।

विद्रोह तथा कठोर दण्ड—^२

चौथा कार्य जिसमें सुल्तान मुहम्मद उस समय जबकि वह देहली में था तल्लीन रहा, दूमरी को कठोर दण्ड देना था। इसके कारण अनेक मुख्यस्थित स्थान हाथ में निकल गये। जो स्थान उसके हाथ में रह गये उनमें भी उपल-पुल तथा विद्रोह होन लगे। उनके (५००) पड़यन्त्र तथा विद्रोह के समाचार सुल्तान को प्राप्त होते रहत थे और राजधानी में कठोर दण्ड देने का कार्य बढ़ता जाता था। जो कोई बात, चाहे वह सच्ची हो अथवा झूठी श्रुति के कारण हो अथवा द्वेष रखने के फलस्वरूप किसी के विषय में जो कोई कह देता उस कठोर दण्ड प्रदान किया जाता। आग से जला कर तथा भार पीट कर के लोगो से ऐसी बात स्वीकार कराली जाती थी, जिन पर उन्हे दण्ड दिया जा सकता। कुछ विद्वानों के योग्य मुसलमान, जो उन लोगो के विषय में पूछ ताछ करने के लिए नियुक्त थे जिन्हें दण्ड दिया जान वाला होता था। वे लोगो को कठोर दण्ड दिखाया करते थे। शहर में कठोर दण्डों की संख्या जितनी ही बढ़ती उतना ही चारों ओर के लोग सुल्तान से घृणा करने लगते और विद्रोह तथा विरोध होन लगते। राज्य की अत्यधिक हानि तथा क्षति पहुँचती रहती। जिसे दण्ड दिया जाता उसका नाम शरीर (दुष्ट) रख दिया जाता था। यद्यपि सुल्तान मुहम्मद बड़ा ही योग्य, समझदार तथा अनुभवी बादशाह था किन्तु ईश्वर ने उसे शासन नीति तथा राज्य व्यवस्था में गहन दृष्टि प्रदान न की थी। वह ऐसी ही बातें किया करता था जिससे उसकी प्रजा तथा सेना, जोकि राज्य की हुमा^३ के दो पक्षों के समान हैं, उससे घृणा करने

१ उसलूब का बहुवचन।

२ सुल्तान के अत्यधिक दंड तथा क्रोध का तीसरा कारण यह था कि जो परमान आशाओं को कार्यान्वित कराने हेतु राज मिंहासन द्वारा चालू कराये जाते उनका पालन प्रजा की राक्षि में न होता। लोग अपनी निवृत्ता के विषय में एक दूसरे से नाचौलाप करते और यदि एक आदमी बन्दी बनाया जाता तो उसके द्वारा २०० ३०० अन्य लोग बन्दी बना लिये जाने और क्रम बंध जाता तथा शाखा से शाखा निश्चलती रहती कि इसने उमम सुना, उसने उसके समक्ष शिवायन की। राजसिंहासन के समक्ष यह अनुमान लगाया जाता कि इस नाम से यह निकलता है और उससे यह। लोग इस प्रकार की बातें अपनी आदत के अनुसार किया करते थे। सुल्तान मुहम्मद जो कुछ भी उसके हृदय में आता और जो कुछ वह समझता उसके अनुसार इन बातों को प्रजा की शत्रुता तथा विरोध का कारण समझ कर उन्हें दंड देता। दंड देते समय सैयिद, शैख (मुफ्ती) बुद्धिमान (विद्वान्), विद्वार्थी, प्रसिद्ध, प्रतिष्ठित, सैनिक तथा नातारी किसी पर ध्यान न देता। (तारीखे फीरोजशाही, रामपुर पोथी, पृ० ३००)।

३ एक काल्पनिक पक्षी जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि यदि किसी पर उमकी छाया पड़ जाय तो वह बादशाह हो जाता है।

लगी थी। वह जान बूझ कर अपने देश तथा राज्य के विनाश का प्रयत्न किया करता था। प्रथम बात जिसके कारण सभी उससे घृणा करने लगे थे, अत्यधिक दण्ड था। दूसरे घसालीब का बनाना क्योंकि वे देखने में तो ठीक जात होती थे, किन्तु उनका कार्यान्वित होना असम्भव था। जो कोई उसे स्वीकार न करता था जो कोई लोभ तथा भय के कारण स्वीकार कर भी लेता परन्तु उसे पूरा न कर पाता उसका बंध बरा दिया जाता था। कठोर दण्ड दिये जाते थे। समस्त बुद्धिमान लोग शक्ति रहते थे और ईश्वर की लीला देखा करते थे।

देवगीर (देवगिरि) का शासन प्रबन्ध—

पाँचवाँ कार्य जिसमें मुल्तान मुहम्मद अल्लिख वर्षों में तल्लीन रहा, देवगीर (देवगिरि) तथा मरहठ प्रदेश की सुव्यवस्था एवं वहाँ के लिये वालियों, मुख्तो तथा पदाधिकारियों की नियुक्ति था। राज्य के कुछ अनुमो ने, जो अपने आपको राज्य का हितैषी कहते थे, मुहम्मद मुल्तान मुहम्मद से यह निवेदन करना प्रारम्भ कर दिया कि “देवगीर (देवगिरि) तथा मरहठ प्रदेश में कुतलुग खाँ के पदाधिकारियों की चोरी के कारण बहुत बड़े धन का गवन (प्रपहरण) हुआ है। लाखों और करोड़ों मूल्य का कर हजारों तक पहुँच चुका है।” मुल्तान मुहम्मद ने बड़े साहस से मरहठ प्रदेश के कर के विषय में ६-७ करोड़ का लेखा तैयार किया, और उसी के अनुसार समस्त मरहठ प्रदेश को ४ सिको^१ में विभाजित किया। एक शिक मलिक तर दावतदार को, दूसरी शिक मलिक मुल्लिमुल्क को, तीसरी शिक प्रसुफ बुगरा को और चौथी शिक कमीने अजीज खम्मर^२ को प्रदान की। वे सब के सब बड़े दुष्ट तथा पतित थे। देवगीर (देवगिरि) की विजारात एमादुनमुल्क सरीरे^३ मुल्तानी को, नियाबते विजारात^४ धारा को तथा अन्य पद उन लोगों को प्रदान किये जिन्होंने शाही उसलूबो को कार्यान्वित कराने का बचन दिया। वे लोग निरन्तर उसलूबो के अनुसार खराज का लेखा तैयार कराने तथा कृपि को उत्तति देने की चेष्टा करते रहे। उसने जिन पदाधिकारियों को उस प्रदेश में नियुक्त किया उन्हें आदेश दिया कि वहाँ निवास करने वाले अमीराने सदा, प्रतिष्ठित लोगो, मुकातेमा (ठेका) करने वाले तथा नवीसिन्दो, जिन्होंने विद्रोह तथा पट्यन्त्र किया हो, में से किसी एक को भी जीवित न छोड़ा जाय, क्योंकि वे सब राज-द्रोही तथा उसके शत्रु हैं। उस प्रदेश में केवल उन लोगों की रक्षा की जाय तथा आश्रय प्रदान किया जाय जोकि मुल्तान के उसलूबो पर प्राचरण कर सकें और जो लोग उसके लेख के अनुसार खराज भदा कर सकें। देवगीर (देवगिरि) के निवासियों को राजधानी के समस्त समाचार तथा देवगीर (देवगिरि) और मरहठ प्रदेश की राज्य व्यवस्था से सम्बन्धित योजनाओं के समाचार प्राप्त हात रहते थे। सब के सब अत्यधिक आतंकित थे और मुल्तान से घृणा करने लगे थे।

कुतलुग खाँ का वेहली बुलाया जाना—

उन वर्ष के अन्त से जबकि देवगीर (देवगिरि) के वालियों, मुख्तो तथा वहाँ के वर की व्यवस्था की गई, मुल्तान मुहम्मद के राज्य का पतन निवट आ गया। कुतलुग खाँ तथा

१ ग्रान्त का भूमि कर के अनुसार विभाजन।
२ बई रायद हेमार (गया), खम्मर (गया बँकने वाले) तथा खम्मर (मदिरा बेचने वाला) पदा जाता है।
३ अने बसुता, त्रिम असीत के विषय में पूर्ण जानकारी थी, उसे “खम्मर” कहता था। रागपुर की तारीखें फीरोजशाही की हस्तलिखित पोथी में भी “खम्मर” है (५० २०३)।
४ एमादुनमुल्क मरहठ मुल्तानी (रानी ५० ४५४)
५ नाबर बरीर।

मुगलों को दान-पुण्य के विषय में थी। प्रत्येक वर्ष शीत ऋतु के प्रारम्भ में अनेक ग्रमीराने तुमन, ग्रमीराने हजारा, स्त्रियाँ तथा राजकुमार उसके राज्य में आते थे। उन्हें लाखों करोड़ों की धन-सम्पत्ति, खिलभत्त, ज्वीन सहित घोड़े, कई कई हजार मोती प्रदान किये जाते। प्रत्येक दिन किसी न किसी की दावत होती रहती थी। दो तीन मास तक सुल्तान के पास मुगलों को दान-पुण्य करने तथा उनका सम्मान और सेवा करने के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न रहा।

उसलूब की तैयारी

सुल्तान मुहम्मद इन वर्षों में अमालीब^१ बनाने में तल्लीन रहता था अर्थात् वह धन सम्पत्ति एवं सेना को बढ़ान तथा कृषि को उन्नति देने की योजनायें लिखा करता था। उनका नाम उमने उसलूब रखवा था। उसका विश्वास था कि उसकी प्रजा उसकी मिली जुली कृपा तथा कठोरता के कारण उसका पालन करेगी। वह रात दिन अमालीब तैयार किया करता था और उन्हें कार्यान्वित कराने का प्रयत्न किया करता था।

विद्रोह तथा कठोर दण्ड—^२

बोधा कार्य जिसमें सुल्तान मुहम्मद उस समय जबकि वह देहली में था तल्लीन रहा, दूसरों को कठोर दण्ड देना था। इसके कारण अनेक मुख्यस्थित स्थान हाथ से निकल गये। जो स्थान उसके हाथ में रह गये उनमें भी उत्पन्न-पुष्प तथा विद्रोह होन लगे। उनके (५००) पडयन्त्र तथा विद्रोह क समाचार सुल्तान को प्राप्त होते रहत व और राजधानी में कठोर दण्ड देने का काय बढ़ता जाता था। जो कोई बात, चाहे वह सच्ची हो अथवा झूठी शत्रुता के कारण हो अथवा द्वेष रखन के फलस्वरूप किसी के विषय में जो कोई कह देता उस कठोर दण्ड प्रदान किया जाता। आग से जला कर तथा मार पीट कर के लोगों से ऐसी बात स्वीकार कराती जाती थी जिन पर उन्हें दण्ड दिया जा सकता। कुछ विश्वास के योग्य मुसलमान, जो उन सागा क विषय में पूछ ताछ करने के लिए नियुक्त थे जिन्हें दण्ड दिया जान वाला होता था। व लोगों को कठोर दण्ड दिलाया करत थे। शहर में कठोर दण्डों की सख्या जितनी ही बढ़ती उतना ही चारों ओर के लोग सुल्तान से घृणा करने लगते और विद्रोह तथा विरोध होन लगते। राज्य को अत्यधिक हानि तथा क्षति पहुँचती रहती। जिसे दण्ड दिया जाता उसका नाम शरीर (दुष्ट) रख दिया जाता था। यद्यपि सुल्तान मुहम्मद बड़ा ही योग्य, ममभदार तथा अनुभवी बादशाह था किन्तु ईश्वर ने उसे शासन नीति तथा राज्य व्यवस्था में गहन दृष्टि प्रदान न की थी। वह ऐसी ही बातें किया करता था जिससे उसकी प्रजा तथा सेना, जोकि राज्य की हुमा^३ के दो पक्षों के समान हैं, उससे घृणा करन

१ उसलूब का बहुवचन।

२ सुल्तान के अत्यधिक दंड तथा क्रोध का तीव्र कारण यह था कि जो फरमान आशाओं को कार्यान्वित कराने हेतु राज मिहामन द्वारा चालू कराये जाते उनका पालन प्रजा की शक्ति में न होता। लोग अपनी विवशता के विषय में एक दूसरे से बातचीत करते और यदि एक आदमी बन्दी बनाया जाता तो उसके द्वारा २०० ३०० अन्य लोग बन्दी बना लिये जाते और क्रम बंध जाता तथा शाखा से शाखा निकलती रहती कि इसने उसम सुना, उसने उसके समक्ष शिखावत की। राजसिंहासन के समक्ष यह अनुमान लगाया जाता कि इस बात से यह निवृत्ता है और उससे वह। लोग इस प्रकार की बातें अपनी आदत के अनुसार किया करते थे। सुल्तान मुहम्मद जो कुछ भी उसके हृदय में आता और जो कुछ वह ममकता उसके अनुसार इन बातों को प्रजा की शत्रुता तथा विरोध का कारण समझ कर उन्हें दंड देना। दंड देते समय सैयिद, शेख (मुफ्ती) बुद्धिमान (विद्वान्), विचारार्थी, प्रतिद्व, प्रतिष्ठित, सैनिक तथा बाजारी किसी पर ध्यान न देता। (तारीखे फीरोजशाही, रामपुर पोथी, पृ० ३००)।

३ पर काल्पनिक पक्षी जिसके विषय म प्रसिद्ध है कि यदि किसी पर उसकी छाया पड़ जाय तो वह बादशाह हो जाता है।

देवगीर (देवगिरि)

पंचवाँ काय जिसमें सुल्तान मुहम्मद अन्तिम वर्षों में उल्लान रहा, देवगीर (देवगिरि) तथा मरहठ प्रदेश की मुख्यवस्था एवं वहाँ के लिये वास्तव्यो, खुबसो तथा पदाधिकारियों की नियुक्ति या। राज्य के कुछ सन्तुषो ने, जो अपने भाषको राज्य का हितैषी कहते थे, (५०१) सुल्तान मुहम्मद से यह निवेदन करना प्रारम्भ कर दिया कि "देवगीर (देवगिरि) तथा मरहठ प्रदेश में कृतयुग लो के पदाधिकारियों की चोरी के कारण बहुत बड़े धन का ख़र्च भोग उसी के अनुसार समस्त मरहठ प्रदेश के कर के विषय में ६-७ करोड़ का लेखा तैयार किया, मलिक सर दासतदार को, दूसरी शिफ मलिक मुनितमुलमुल्क को, तीसरी शिफ मूयुफ बुगरा को और चौथी शिफ कमीने अजीज खम्मर को प्रदान की। वे सब के सब बड़े दुष्ट तथा पतित थे। देवगीर (देवगिरि) की विजारात एमाहुलमुल्क सरोरे सुल्तानी को, निमावते विजारात" मारा को तथा अन्य पद उन लोगों को प्रदान किये जिन्होंने शाही उसूलों को कार्यान्वित करने का वचन दिया। वे लोग निरन्तर उसूलों के अनुसार खराज का लेखा तैयार कराने या कृपि को उत्पत्ति देने को चेष्टा करते रहे। उसने जिन पदाधिकारियों की उस प्रदेश में नियुक्त किया उन्हें प्रादेश दिया कि वहाँ निवास करने वाले धमीराने सदा, प्रतिष्ठित लोगों, गतेमा (डेवा) करने वालों तथा नवीसिन्दों, जिन्होंने विद्रोह तथा पक्ष्यन्त्र किया हो, में से भी एक को भी जीवित न छोड़ा जाय, क्योंकि वे सब राज-द्रोही तथा उसके शत्रु हैं। प्रदेश में केवल उन लोगों की रक्षा की जाय तथा प्राथम्य प्रदान किया जाय जोकि सुल्तान सन्तुषो पर प्राचरण कर सकें और जो लोग उसके लेख के अनुसार खराज भदा कर देवगीर (देवगिरि) के निवासियों को राजधानी के समस्त समाचार तथा देवगीर (देवगिरि) और मरहठा प्रदेश की राज्य व्यवस्था से सम्बन्धित योजनाओं के समाचार प्राप्त करते थे। सब के सब अत्यधिक भातन्त्रित थे और सुल्तान से प्रेषा करने लगे थे।

कृतलुग खाँ का देहली बुलाया जाना—

उस वर्ष के प्रन्त से जबकि देवगिर (देवगिरि) के वालियो, मुक्तो तथा वहा के कर की व्यवस्था की गई, मुस्तान मुहम्मद के राज्य का पतन निकट आ गया। कुतसुग खाँ तथा

१. मान का भूमि वर के अनुसार विभाजन।

२. बई शम्द हेमार (गधा), हेमार (गधा हॉकिने वाले) तथा खम्मार (भदिरा बेचने वाला) पड़ा जाता है।

इन्ने बल्ला, जिसे भरीय के विषय में पूर्ण जानकारी थी, उसे 'खम्मार' कहता था। रामपुर की

तारीखे मोरोयशाही की हस्तलिखित पोथी में भी खम्मार ई (१०३३)।

पमादुपमुन्न सरनेय मुन्तानी (पटनी १०३५)

नाब बरीद।

१. प्रान्त का भूमि कर के अनुसार विभाजन।
२. वह शब्द हैमार (गधा) का है।

१ वह शब्द होमार (गथा), हम्मर (गथा बहिन बाने) तथा जम्मर (भदिरा देवने बाना) पड़ा जाना है।
 २ हमने बलूता, जिसे भस्म के विषय में पूर्ण जानकारी थी, उसे 'हम्मर' कहा था।
 ३ यमादुधमुन्ध सरनेव मुन्धानी (सरनी पू० ४५४) के बालियो, मुक्तो तथा वहा के
 ४ नाबब बरीर।
 ५ हम्मर (गथा बहिन बाने) तथा जम्मर (भदिरा देवने बाना) पड़ा जाना है।
 ६ यमादुधमुन्ध सरनेव मुन्धानी (सरनी पू० ४५४) के बालियो, मुक्तो तथा वहा के
 ७ नाबब बरीर।

१ यमादुपमुच्च सरदेव मुन्नानी (बरनी ५० ४५४)
४ नाव बरौट ।

४ नावक बटोटा ।

उसके समस्त परिवार और सम्बन्धियों को देवगिर (देवगिरि) से शहर (देहली) बुलवा लिया गया^१। दुष्ट, मूर्ख तथा विनाशक भजीज खम्मर को धार एवं समस्त मालवा प्रदान किया (५०२) गया और दण्ड का कार्य कठोरता से होने लगा। कुतलुग खाँ के पदच्युत होने से समस्त देवगिर (देवगिरि) निवासियों के हाथ-पैर फूल गये और प्रत्येक व्यक्ति अपनी मृत्यु निकट समझने लगा। समस्त बुद्धिमान लोग इस बात पर विश्वास करते थे कि देवगिर (देवगिरि) की प्रजा को कुतलुग खाँ की इस्लाम के प्रति निष्ठा, सत्यता, ग्याय तथा दया एवं कृपा ने पलस्वरूप सान्ति प्राप्त थी। वहाँ के निवासी, हिन्दू तथा मुसलमान, बादशाह के अत्यधिक कठोर दण्डों के ममाचार सुन कर उससे घृणा करने लगे थे और कुछ लोग गुप्त रूप से पड़्यन्न रचने लगे थे किन्तु कुतलुग खाँ की उपस्थिति में वे अपने आपको सुरक्षित समझते थे। उन्हें विश्वास था कि जो कोई भी उसकी धरण में होगा, उसे सुल्तान के दण्ड से मुक्ति प्राप्त हो जायगी। जब कुतलुग खाँ को देहली बुला लिया गया तो उन पवित्र आत्मा वाले मलिक के सम्बन्धियों में से किसी को भी उस प्रदेश में रहने न दिया गया।^२

निजामुद्दीन की अस्थायी नियुक्ति—

कुतलुग खाँ के भाई मोलाना निजामुद्दीन को, जोकि एक अनुभव-भूय परन्तु सज्जन पुरुष था, आदेश दिया गया कि वह भरोष से देवगिर (देवगिरि) पहुँच जाय और उस समय तक जब तक कि देवगिर (देवगिरि) का बजोर तथा नये मुक्ते और वाली उस स्थान पर न पहुँचें, उस स्थान की सेना तथा विलायत का प्रबन्ध करता रहे। जो खजाना कुतलुग खाँ

१ बद्र चाच के एक छन्द के अनुसार यह घटना ७४५ हि० (१३४४-४५ ई०) में घटी। वह सुल्तान के आदेशानुसार ७४५ हि० में देवगिरि भेजा गया।

“ब साले दौलत राह पुषद सररये शावान
कि मये मुमलकते देवगीर शुद परमान”

दाल=४, बाव=६, लाम=३०, लै=४००, शीन=३००, हे=५=७४५

२ बहुत से बुद्धिमान आपस में कहते थे कि मरदह की प्रजा कुतलुग खाँ की बातों तथा लेखनी पर विश्वास करती थी। वह आश्रयदाता खान, जिसने जफ पर्व नी धी, मुसलमानों, हिन्दुओं, सेना तथा प्रजा के प्रति ग्याय, कृपा और अनुकम्पा रखता था। उनके इस स्थान से स्थायी रूप से शहर (देहली) की ओर चल जाने से प्रजा का विश्वास नष्ट हो गया। उन्होंने शिर्नों तथा उसूलों के विषय में सुना था तथा उन्हें बठोर मलिकों की नियुक्ति एवं खराज (की बुद्धि) के विषय में ज्ञान प्राप्त था और उन्होंने यह देखा था कि शाही चत्र तथा सावानान (छत्र) आश्रमों का उल्लंघन करने वालों तथा विरोधियों के लिये उस प्रदेश में कई बार पहुँच चुका है और अन्य लोगों की हमारत तथा विलायत (अधिकार) के बरण अब शान्ति नहीं। इस कारण उनका दिल ठिकाने न रह सका। सुल्तान के कुछ निवर्तयों को इस बात का ज्ञान था किन्तु वे सुल्तान के समक्ष कह न सकते थे क्योंकि सुल्तान देवगिर (देवगिरि) में ऊपर की भार की इक्लीमों (सुरासन, पराक तथा मानराउज्जहर) के लिये अपार धन प्राप्त करना चाहता था। जो लोग उन देशों में सुल्तान की सेवा में पहुँचते थे वे अपनी प्रतिष्ठा तथा अत्यधिक लोभ के कारण राजनिहामन के समक्ष कहते कि “उन राज्यों पर सुगमता पूर्वक अधिकार प्राप्त हो जायगा, जैसे शत्रु होने चाहिये वैसे नहीं रह गये हैं, सुल्तान के दानपुण्य की प्रमिद्धि वहाँ पहुँच चुकी है।” सुल्तान को अस्सुर्य सेना की आवश्यकता थी और उस सेना के लिय शहर (देहली) के आस पास की विलायतों से अत्यधिक कर माँगा जाता था और दूर दूर की अज्ञातों पर भारी खराज लगाया जाता था (५० २६६)। निकट तथा दूर के लोग शाही भाँगों तथा खराज को मँदन न कर सकते थे और इस कारण उसकी आश्रमों का उल्लंघन कर देते और पिछला कर भी प्राप्त न होता था और जो कुछ मौजूद होता उसे ब्यय किया जाता तथा उपस्थित सेना में भी कमी हो जाती। सुल्तान क्रोध करता तथा अत्यधिक दण्ड देता (५० ३००)। [तारीखे फीरोज-शाही, रामपुर पोथी]

के कमचारियो ने देवगीर (देवगिरि) में एबन किया था, वह मार्ग की खराबी, मालवा की अशान्ति तथा मुकद्दमों के विद्रोह के कारण देहली न लाया जा सकता था। उसके सम्बन्ध में आदेश हुआ कि वह धारागिर के किल में, जो कि बड़ा दृढ़ किला था, रखा जाय जिससे कुतलुग खाँ की अनुपस्थिति के कारण देवगीर (देवगिरि) में कोई उपद्रव तथा अशान्ति न हो सके। जिस दिन कुतलुग खाँ अपने सम्बन्धियों तथा परिवार को लेकर चला, समस्त बुद्धिमान तथा अनुभवी लोग एक स्वर में कहने लगे कि देवगीर (देवगिरि) इस प्रकार हाथ से निकल जायगा कि इस पर उस समय तक अधिकार न हो सकेगा जब तक कि बादशाह स्वयं वहाँ आकर कुछ समय तक निवास न करे और उस प्रदेश को विद्रोहियों से मुक्त न कर दे।

कमीने मलिक अजीज खम्मर का धार तथा मालवा प्रदेश प्राप्त करना; उस कमीने पतित का उस प्रदेश की ओर प्रस्थान; उस अयोग्य कमीने एवं कमीने के पुत्र के आचरण द्वारा विद्रोह तथा आम बगावत के द्वार खुलना—

(५०३) जिस वर्ष के अन्त में कुतलुग खाँ को देवगीर (देवगिरि) से देहली बुलवाया गया, मुल्तान मुहम्मद ने कमीने अजीज खम्मर को धार की विलायत प्रदान की और समस्त मालवा उसके सिपुर्द कर दिया। उसे कई लाख तन्के प्रदान किये ताकि उसके सम्मान एवं उमकी शक्ति में उन्नति हो जाय। उस कमीन तथा अभागे व्यक्ति के उस प्रदेश का शासन-प्रबन्ध करने के लिए, जो कि बहुत ही विस्तृत है, प्रस्थान करते समय मुल्तान ने उससे ऐसी बातें की जिससे वह और भी पय-भ्रष्ट हो गया। मुल्तान ने उससे कहा कि, “हे अजीज! तू देखता है कि किम प्रकार प्रत्येक दिना में विद्रोह तथा पड़्यन्त्र हो रहे हैं। मैंने सुना है कि प्रत्येक विद्रोही अमीराने सदगान (मदा) की सहायता से विद्रोह करता है, अमीरे सदगान खूटमार के लोभ में उसके सहायक बन जाते हैं। इस प्रकार विद्रोही विद्रोह कर देते हैं। तू जाने और धार के अमीरे सदगान। यदि तू धार के अमीराने सदगान में से विद्रोही तथा पड़्यन्त्रकारी लोगों को पाये तो जिस प्रकार हो सके और जिस विधि से सम्भव हो उनका विनाश कर दे। इसके उपरान्त तू उन प्रदेश में, जहाँ के निवासी पय-भ्रष्ट न हो चुके हैं, निश्चिन्न होकर शासन कर सकेगा।

अजीज द्वारा अमीराने सदा की हत्या—

उस दुष्ट ने देहली से बड़ी शान से प्रस्थान किया। उसके साथ कुछ अन्य कमीने भी थे जो कि उसके विश्वास पात्र तथा सहायक बन गये थे। उसने उन जन्मजात दुष्ट, मूर्खों के साथ धार पहुँच कर धार का शासन प्रबन्ध प्रारम्भ कर दिया। एक दिन उस कमीने तथा व्यभिचार द्वारा जन्म पाये हुए ने एक योजना बनाई जिसके अनुसार लगभग ८० अमीराने (५०४) सदा तथा धार के प्रतिष्ठित सैनिकों को बन्दी बना लिया गया। उसने उनसे कहा कि देवगीर (देवगिरि) के अमीराने सदा के कारण ही चारों ओर विद्रोह हुआ करता है। इस बहाने से उसने महन के द्वार के समक्ष सभी की हत्या करा दी। उस अभागे कमीने के हृदय में यह बात न आई कि यदि अमीरे सदा होना ही हत्या का कारण बनाया जायगा तो देवगीर (देवगिरि), गुजरात तथा अन्य सभी स्थानों के अमीराने सदा उससे असंतुष्ट होकर विद्रोह कर देंगे। अमीराने सदा की घृणा तथा उनके विद्रोह कर देने के कारण राज्य किस प्रकार चल सकता है। धार के अमीराने सदा के इस पद के अधिकारी होने के दोष पर,

बध कराये जाने के समाचार देवगीर (देवगिरि) तथा गुजरात पहुँचे। दोनों प्रदेशों के अमीराने सदा जहाँ बही भी थे, सावधान हो गये और उन्होंने दतबन्दी करके विद्रोह कर दिया। उस दुष्ट तथा दुष्ट के पुत्र के अनुचित कार्यों के फलस्वरूप राज्य में बहुत बड़ी अव्यवस्था हो गई। जब अजीज खम्मार ने धार के अमीराने सदा की हत्या के समाचार अपने प्रार्थना-पत्र में लिख कर सुल्तान की सेवा में भेजे तो सुल्तान ने उसे बिलघत तथा फरमान भेज कर सम्मानित किया। चूँकि उसके राज्य का पतन होने ही वाला था, अतः उसने अपने दरबार के प्रतिष्ठित लोगों एवं विश्वास-पात्रों को आदेश दिया कि वे सब अजीज के पास बघाई-पत्र भेजे और उसके उम अनुचित कार्यों की प्रशंसा कर, उसकी सवा में वस्त्र तथा सजे हुये घोड़े उपहार के रूप में भेज।

नजबा की गुजरात, सुल्तान एवं बदायूँ प्राप्त होना—

इस तारीखे फीरोजशाही का सफलनवर्त्ता १७ वर्ष तथा ३ मास तक सुल्तान मुहम्मद के दरबार का मेवक रह चुका है। उसे सुल्तान द्वारा अत्यधिक इनाम तथा धन-सम्पत्ति प्राप्त हुआ करती थी। वह उम बादशाह के, जोकि समार के प्राणियों में एक अद्भुत प्राणी था, विरोधाभासी गुणों का अवलोकन करके चकित रह चुका है। वह जीवन पर्यन्त उसके शुभ वचन, कमीनो, बदअमलो, पतितो तथा तुच्छ लोगों के अपमान के विषय में (५०५) सुना करता था। वह कमअमलो, हरामखोरो, नमकहरामो, दुष्टों, दुराचारियों तथा अभिचारियों के विषय में तर्क-पूर्ण भाषण किया करता था और ऐसा ज्ञात होता था कि वह कमीने तथा बदअमलों को श्रुतियों से अधिक शत्रु समझता है। दूसरी ओर उसने एक कमीने गायक के पुत्र नजबा को इतनी उन्नति प्रदान की कि उसकी श्रेणी समस्त मलिकों की अपेक्षा बहुत बड़ा थी। उसे गुजरात, सुल्तान तथा बदायूँ प्रदान कर दिया।

कमीनो को उच्च पद—

इसी प्रकार उसने अजीज खम्मार, उसके भाई, फीरोज हज्जाम (नाई), मनका तब्बाख (बावर्ची), मसऊद खम्मार, सडा माली तथा अन्य ऐसे लोगों को, जो कमीनो में रतन के समान थे, सम्मान प्रदान किया। उन्हें उच्च पद तथा अकतार्य प्रदान की। शेख बाबू, नायक^१ बच्चा जुलाहे को अपना विश्वासपात्र बना लिया और उस कमीने तथा तुच्छ को अत्यधिक सम्मान प्रदान किया। पीरा माली को, जोकि हिन्दुस्तान तथा सिन्ध के कमीनो तथा पतितों में सबसे अधिक कमीना एवं पतित था, दीवाने बिज्जारत प्रदान की और उसे समस्त मलिकों अमीरो, बालियों तथा मुक्तों का हाकिम बना दिया। विद्वान बाज्जरन इन्दरी को, जोकि बड़ा ही कमीना था, अवध प्रदेश प्रदान कर दिया। अहमद अयाज के दास मुकदिल को, जोकि रूप तथा गुण में समस्त दानों से पतित था, गुजरात का नायब बजीर नियुक्त किया। यह पद केवल बड़े-बड़े खानों तथा प्रतिष्ठित बजीरों को प्राप्त होता था। वह जिस प्रकार बड़े-बड़े पद बड़ी विलायतों तथा प्रदेशों का शासन प्रबन्ध कमीनो एवं तुच्छ लोगों को प्रदान करता था, उससे प्रत्येक व्यक्ति को आश्चर्य होता था। ऐसा बादशाह, जो अपने अत्यधिक ऐश्वर्य तथा वैभव के कारण जमशेद एवं कैखुसरो के बराबर था और जो बगाले तथा मुगलिस्तान के शासकों को अपने सेवकों की श्रेणी में रखना अपना अपमान समझता हो, और जो अपने समय के बड़े-बड़े कुमीनो तथा बुज्जमेहरों को अपनी सेवा के योग्य न समझता हो, न जाने किस प्रकार कमीनो को बड़े-बड़े पद तथा अकतार्य प्रदान किया करता था।

१ मानन जुलाहा बच्चा (तत्काली अकबरों १० २१५), नायक जुलाहा बच्चा (तारीखे फिरिस्ता १० १४०)

सुल्तान मुहम्मद के विषय में बरनो के विचार—

मैं, जोकि एक तुच्छ व्यक्ति हूँ, उस बादशाह के, जोकि समस्त ससार वालों का स्वामी तथा आश्रयदाता था, विरोधाभासी गुणों को देखकर चकित एवं विस्मित हूँ। यदि मैं उस (५०६) बादशाह द्वारा उच्च पद तथा बड़ी-बड़ी भूमिगतों को भोग्य लोगों, उनकी मन्तानों, व्यवहार द्वारा जन्म पाये हुये व्यक्तियों तथा कमीनों को प्रदान करने और उन्हें नेतृत्व तथा सरदारी देने, समस्त ससार को उनकी आज्ञा का आश्रित बनाने तथा दुनिया भर को उनके दरबार पर निर्भर रखने का उल्लेख करके यह कहूँ कि वह ईश्वर बनना चाहता था और अपने आपको समस्त ससार का पोषक समझता था, और जिस प्रकार बड़े सम्मान वाला ईश्वर ससार का राज्य तथा शासन, दुनिया का सुख तथा धन-सम्पत्ति भोग्य कमीनों तथा अपने शत्रुओं को प्रदान करता है और किसी बात का भय न करके धनीरी, धन-सम्पत्ति, राज्य-व्यवस्था तथा शासन-प्रबन्ध तुच्छ लोगों और उनकी मन्तानों को दे देता है और किसी बात की चिन्ता न करते हुये समस्त ससार का शासन-प्रबन्ध भोग्य तथा कृतघ्न अपितु नाफिरी, मुशरिकों, किरमौन तथा नमकद जैसे धनगुण वालों को प्रदान कर देता है, उन्ही प्रकार सुल्तान मुहम्मद भी करता था तो यह उचित नहीं क्योंकि वह बड़ा धर्मनिष्ठ था और अपने आपको ईश्वर का तुच्छ दास समझता था। नमाज के लिये जैसे ही भजान^१ होती वैसे ही वह उठ खड़ा होता और उस समय तक खड़ा रहता जब तक कि भजान होनी रहती। प्रातःकाल की नमाज के उपरांत धनेक अक्षराद^२ पढ़ा करता था। अन्त पुर में जाने के पूर्व वह ख्वाजा-मराथों को महल में सूचना देने के लिये भेज देता था ताकि उसमें पर्दा करने वाली स्त्रियाँ छिप जाय और बादशाह की दृष्टि उन पर न पड़े। वह कृतबुग खाँ का, जिससे उसने बाल्यावस्था में कुछ पढ़ा था, इतना अधिक सम्मान करता था और इन कार्य में इतनी प्रतिशयोक्ति (आधमता) प्रदर्शित करता था जितनी कोई शिष्य अपने गुरु की न करता होगा। वह मल्लभूमये जहाँ की आज्ञाओं का इतना अधिक पालन करता था कि कभी भी कोई बात उसकी आज्ञा के विरुद्ध न करता था। मैं इस बादशाह के गुणों के विषय में यह कहूँ कि वह बड़ा ही नम्र तथा दीन स्वभाव रखता था या यह लिखूँ कि वह स्वयं ईश्वर बनना चाहता था ? (५०७) वास्तव में मैं ससार की रक्षा करने वाले उस बादशाह के गुणों को नहीं समझ सकता। मैं यही कह सकता हूँ और निश्चय सकता हूँ कि ईश्वर न सुल्तान मुहम्मद को जगत के प्राणियों में एक अद्भुत प्राणी बनाया था।

दमोई तथा बरोदा के अमीराने सदा का विद्रोह—

जिम समय मलिक अजीज खम्मर ने इतना बड़ा अनर्थ किया कि एक साथ ६६ अमीराने सदा की इस कारण हत्या करा दी कि वे इस पद पर नियुक्त थे, उसी समय गुजरात का नायब बजीर मुकबिल पायगाह (शाही अस्तबल) के घोड़ों तथा खजाने को जो गुजरात में एकत्र था, देहूई^३ तथा बरोदा के मार्ग से देहली ला रहा था। जब वह देहूई (दमोई) तथा बरोदा की सीमा में पहुँचा तो देहूई (दमोई) तथा बरोदा के अमीराने सदा, जोकि अजीज खम्मर के हत्याकाण्ड से आतंकित हो गये थे और जिन्होंने गुप्त रूप से विद्रोह कर दिया था, मुकबिल नायब बजीर गुजरात पर दूट पड़े। समस्त घोड़े तथा खजाना, जो वह ला रहा था, उससे छीन लिया। उन्होंने गुजरात के उन व्यापारियों को भी धन-सम्पत्ति

१ नमाज के लिये भजान (रॉग) द्वारा बुलाया जाता है।

२ कुरान तथा ईश्वर की बदला-सम्बन्धी अन्य पुस्तकों के विभिन्न भागों का पढ़ना। इसे अनिवार्य नमाजों में धनक पढ़ते हैं।

३ दमोई बोना आदिवे।

तथा बहुमूल्य सामान, कपड़े आदि, जो वे उमने साथ देहली से जा रहे थे, छूट लिये। वह (मुकबिल) नहरवाला लौट गया और उसके माथी छिन्न भिन्न हो गये। देहूई (दमोई) तथा बरोदा के भमीराने सदा इस धन सम्पत्ति तथा घोड़े आदि के कारण बड़े शक्तिशाली बन गये। उन्होंने उपद्रव की ज्वाला भड़का दी और विद्रोह कर दिया। वे सेना एकत्र करके सम्भाव्य पर अधिकार जमाने के लिये चन खड़े हुये। देहूई (दमोई) तथा बरोदा के भमीराने सदा के विद्रोह तथा उपद्रव ने समस्त गुजरात में हाहाकार मच गया और उस प्रदेश के राज्य में उथल पुथल प्रारम्भ हो गयी। इस विद्रोह तथा देहूई (दमोई) और बरोदा के भमीराने सदा के मुकबिल नायब बजोर गुजरात पर आक्रमण, मुकबिल की पराजय तथा घोड़ों और धन-सम्पत्ति के विनाश के समाचार देहली में सुल्तान मुहम्मद के दरबार में २ मजान ७१५ हि० (जनवरी १३४५ ई०) के अन्त में प्राप्त हुये। सुल्तान मुहम्मद उपर्युक्त विद्रोह के समाचार ने बड़ी चिंता में पड़ गया। वह उपर्युक्त विद्रोह तथा विस्फोट को दबाने के लिये स्वयं गुजरात की ओर प्रस्थान करना चाहता था।

विद्रोह शान्त करने के लिये कुतलुग खाँ द्वारा आज्ञा मांगना—

कुतलुग खाँ ने, जोकि सुल्तान का युग था, सारीने फीरोजशाही के सकलनकर्त्ता अर्थात् (५०८) जिया बरनी द्वारा सुल्तान की सेवा में यह संदेश भेजा कि “दमोई तथा बरोदा के भमीराने सदा का क्या महत्त्व है और वे क्या चीज हैं, जो जगत का रक्षक बादशाह उनके हमन हेतु प्रस्थान कर रहा है। उन लोगों ने अपनी छम्मार के हत्या-काण्ड तथा अनुचित व्यवहार के कारण विद्रोह कर दिया है। यदि उन्हें यह ज्ञान हुआ कि सम्मानित पताकाओं (सुल्तान) ने इस युद्ध के लिए प्रस्थान किया है, तो वे और भी विरोध करने लगेंगे और हिन्दुओं के पास भाग जायेंगे या किसी दूर के स्थान को चले जायेंगे। बादशाह के आक्रमण तथा दण्ड के भय से अन्य बिलायतों के भमीरान सदा भी घृणा तथा विद्रोह करने लगेंगे। यदि मुझ दरबार के प्राचीन हितैषी को आदेश प्रदान हो जाय तो उन्हीं इनामों से जो बादशाह के दात द्वारा मुझे प्राप्त हुये हैं, सेना तैयार करके देहूई (दमोई) तथा बरोदा पर आक्रमण करके उनका विद्रोह तथा उपद्रव शान्त कर दूँ। सिंहासे सुल्तानी तथा अफर खाँ अल्लाई के भतीजे अली शाह बरा (कडा) के समान, जिनकी गर्दनो की रस्सी से बंधवा कर मैंने बिदर से राजसिंहासन के समक्ष भेज दिया था, इन विद्रोहियों को भी भेज दूँ और उस प्रदेश को सुव्यवस्थित कर दूँ”। इस इतिहास के सकलनकर्त्ता ने कुतलुग खाँ की प्रार्थना सुल्तान के कानों तक पहुँचा दी। सुल्तान की कुतलुग खाँ की प्रार्थना, जोकि राज्य व्यवस्था के हित में थी, पसन्द न आई। उसने उसकी प्रार्थना का कोई उत्तर न दिया और आदेश दिया कि बीघ्रातिघ्न कूच की तैयारी प्रारम्भ कर दो जाय, सेना की सख्या बढ़ाई जाय।

विद्रोह शान्त करने के लिए सुल्तान का प्रस्थान—

विद्रोह के समाचार पहुँचने के पूर्व सुल्तान ने शेख अलाउद्दीन अजोधनी के पुत्र शेख मुइजुद्दीन को गुजरात का नायब नियुक्त कर दिया था। जब गुजरात पर आक्रमण हाना निश्चय हो गया तो उमने आदेश दिया कि शेख मुइजुद्दीन को ३ लाख तन्के नकद प्रदान किये जाय जिससे वह दो तीन दिन में १ हजार भवार एकत्र करले और वह शाही पताकाओं (५०९) के साथ प्रस्थान करे। सुल्तान ने अपनी अनुपस्थिति में युग के सम्राट् फारोज शाह

१ कुतलुग खाँ ने यह प्रार्थना के लिये की होगी। वह गया था और इस वि० ५०५७)।

२ पहुँचने के पुराने बाद अपने छोटे दूत सम्मान को पुन प्राप्त करने कागल ७४५ हि० की कुतलुग ३ तुलवाने दौलताबाद भेजा ४ मजान ७४५ हि० ५ दूतों से (बरनी

सुल्तान, मलिक कबीर तथा अहमद अयाज को अपना नायब नियुक्त किया। शुभ कुरक (महल) से निकल कर सुल्तानपुर^१ नामक कस्बे में, जोकि शहर (देहली) से १५ कोस पर है, ठहरा। रमजान के महीने के ३-४ दिन शेष थे। वह उन दिनों वही रुका रहा।

विद्रोहियों द्वारा अजीज खम्मर की हत्या—

सुल्तानपुर में अजीज खम्मर का घर से प्रार्थना-पत्र प्राप्त हुआ जिसमें लिखा था कि "देहली (दमोई) तथा बरोदा के अमीराने सदा ने उपद्रव तथा विद्रोह कर दिया है। चूंकि मैं उनमें निकट हूँ अतः मैं घर की सेना तैयार करके उनके उपद्रव की जवाब दे देने के लिये प्रस्थान करता हूँ।" सुल्तान ने कमीने अजीज खम्मर का देहली (दमोई) तथा बरोदा की ओर प्रस्थान करना पसन्द न किया। उसकी चिन्ता और भी बढ़ गई। उसने कहा कि अजीज युद्ध करना नहीं जानता। आश्चर्य नहीं कि इन विद्रोहियों द्वारा वह मारा जाय। इस सूचना के बाद ही महमूद ममाचार मिला कि अजीज ने वहाँ पहुँच कर उन लोगों से युद्ध किया किन्तु युद्ध में उसके होंस जाते रहे और वह घोड़े से नीचे गिर कर घसावधान हो गया। उन विद्रोहियों ने उन घादी बना लिया और उसे बहुत बुरी तरह मार डाला। उपद्रव और भी बढ़ गया।

जिया बरनी से परामर्श—

रमजान के उन ४-५ दिनों में, जबकि सुल्तान मुहम्मद सुल्तानपुर कस्बे में था, उसने अन्तिम रात्रि में इस तुच्छ जिया बरनी को बुलाया। सुल्तान ने कहा कि 'हे अग्रपुत्र व्यक्ति! तू देखता है कि किस प्रकार विद्रोह उठ खड़े हुये हैं। मुझे इन विद्रोहों की चिन्ता नहीं। लोग यहाँ कहते कि यह सब विद्रोह सुल्तान के अत्यधिक दण्ड के कारण होते हैं। मैं लोगों के कहने तथा विद्रोह के कारण दण्ड देने से बाज नहीं आ सकता।' तत्पश्चात् सुल्तान ने बरनी से कहा कि 'तू बहुत से इतिहासों का अध्ययन किया है। क्या तू न बही पढ़ा है कि बादशाह बिन-बिन अपराधों में लोगों को बँडोर दण्ड (प्राण दंड) दिया करते थे?' इस दाम न उत्तर दिया (५१०) कि 'दास ने तारीखे विसरवी' में पढ़ा है कि बादशाह के लिये कठोर दण्ड दिये बिना बादशाही करना सम्भव नहीं। यदि बादशाह लोगों को बँडोर दण्ड नहीं देता तो ईश्वर ही जानता है कि अवशाकारियों की अवज्ञा से कौन-कौन से उपद्रव न उठ खड़े हों, और आज्ञाकारी कैसे-कैसे अभिचार तथा दुराचार न करने लगें। जमरोद के एक विश्वास पात्र ने उससे यह पूछा कि 'बादशाह की बिन बिन अपराधों में मृत्यु-दण्ड देना चाहिये? उमा उत्तर दिया कि बादशाह को ७ प्रकार के अपराधों के लिये लोगों का मृत्यु-दण्ड देना उचित है। जो कोई इस सीमा से बढ़ जाता है उसके राज्य में अराजक फैल जाती है और विद्रोह होने लगता है और राज्य का हित समाप्त हो जाता है। (१) जो कोई सच्चे दीन (इस्लाम) को त्याग दे और अपनी बात पर हठ रहे उसका मृत्यु दण्ड दिया जाय। (२) जो कोई जान बूझ कर बादशाह के आज्ञाकारियों की हत्या कर उसे मृत्यु दण्ड दिया जाय। (३) जिस किसी का विवाह हो चुका हो और वह दूसरी की स्त्रियों से अभिचार करे तो उसको भी मृत्यु दण्ड देना चाहिये। (४) जो बादशाह के विरुद्ध पद्य व रत्ने और उनका पदार्थ प्रमाणित हो जाय तो उसके लिये भी मृत्यु-दण्ड है। (५) जो कोई विद्रोहियों का नेता हो तथा विद्रोह फैलाता हो उसे भी मृत्यु-दण्ड दे दिया जाय। (६) बादशाह की जो प्रजा बादशाह के विरोधियों, शत्रुओं तथा उसकी बराबरी

१ गुर्गामों जिले में देहली से २५ मील दक्षिण पश्चिम की ओर।

२ इस इतिहास की चर्चा बरनी ने अन्य प्रसिद्ध इतिहासों के साथ अपनी प्रस्तावना में की है किन्तु इसके लेखक का उल्लेख नहीं किया। सम्भव है कि यह सूझा बिन रैमा अल क़िसरवी का इतिहास हो जिसका उल्लेख अलबुल्दी ने किया है। (Sachau's Translation of the Asar ul Baqiya, Page 122, 127, 203, दोरीशाला पृ० २६६)

करने वालों से मिल जाय और उसे समाचार, अस्त्र-शस्त्र आदि पहुँचाये और उसकी सहायता प्रमाणित हो जाय तो उसकी भी हत्या कर दी जाय। (७) यदि कोई बादशाह की आज्ञाओं का उल्लंघन करे और यदि उस आज्ञा-उल्लंघन द्वारा बादशाह के राज्य को हानि पहुँचे तो उसको भी मृत्यु-दण्ड दे दिया जाय किन्तु अन्य आज्ञाओं के उल्लंघन पर नहीं। हत्या उसी दशा में कराई जा सकती है जब कि राज्य की हानि का भय हो क्योंकि जब खुदा के दास खुदा की आज्ञाओं तक का उल्लंघन किया करते हैं, तो यदि वे बादशाह की आज्ञाओं का उल्लंघन करें, जो उसका नायब है, तो क्या हुआ, किन्तु यदि आज्ञा पालन न करने से राज्य को (५११) हानि पहुँचने का भय हो और उस पर भी बादशाह उन्हें मृत्यु-दण्ड न दे तो वह अपने राज्य का स्वयं ही विनाश कर देगा।" सुल्तान ने मुझ से पूछा कि, "इन मातो मृत्यु-दण्डों में से किन-किन का उल्लेख मुस्तफा^१ (ईश्वर का दरूद और सलाम उन पर हो) की हदीस में हुआ है और उनमें से कौन-कौन बादशाहों से सम्बन्धित है।" मैंने उत्तर दिया कि "उपर्युक्त सात अपराधों में से तीन अपराधों के लिये मृत्यु-दण्ड है : मुर्तद हो जाने, मुसलमानों की हत्या तथा विवाहित द्वारा व्यभिचार। चार अन्य अपराधों पर मृत्यु-दण्ड सुल्तानों के अपने राज्य के हित से सम्बन्धित है। उपर्युक्त सातों का उल्लेख करते हुए जमशेद ने कहा है कि बादशाह इस कारण बजीर चुनते तथा उन्हें अत्यधिक सम्मान प्रदान करते और अपना राज्य उनके अधिकार में दे देते हैं कि बजीर बादशाहों के राज्य में अधिनियम बनाते हैं और उसे सुव्यवस्थित रखते हैं। उन अधिनियमों का पालन करने के कारण बादशाह को किसी के रक्षपात की आवश्यकता नहीं रहती।" सुल्तान ने उत्तर दिया कि "जमशेद ने जिन दण्डों के विषय में कहा है वे प्राचीन काल से सम्बन्धित हैं। इस युग में दुष्ट तथा आज्ञाओं का उल्लंघन करने वाले बहुत बड़ी मर्यादा में पैदा हो गये हैं। मैं नित पड़्यन्त्र, उपद्रव तथा छद्म की भाषणा पर लोगों को मृत्यु दण्ड देता हूँ। यदि प्रजा में से कोई जरा भी आज्ञा का उल्लंघन करता है तो मैं उसकी भी हत्या करा देता हूँ। मैं उन्हें इसी प्रकार उस समय तक दण्ड देता रहूँगा जब तक कि या तो मेरा देहावसान न हो जाय या लोग ठीक न हो जायें और विद्रोह तथा आज्ञा का उल्लंघन करना बन्द न कर दें। मेरे पास कोई ऐसा बजीर नहीं है जो मेरे राज्य के लिये अधिनियम बनाये और मुझे किसी के रक्त से अपने हाथ न रगने पड़े। इसके अतिरिक्त मैं लोगों की हत्या इस कारण करता हूँ कि लोग एकबारगी मेरे विरोधी तथा शत्रु बन गये हैं। मैंने लोगों को इतनी धन-सम्पत्ति प्रदान की किन्तु फिर भी मेरा कोई भी विश्वास-पात्र अथवा हितैषी न बना। मुझे लोगों के स्वभाव के विषय में भली भाँति जानकारी प्राप्त हो चुकी है कि वे मेरे शत्रु तथा विरोधी हैं।"

गुजरात के विद्रोहियों की पराजय —

(५१२) सुल्तानपुर से सुल्तान मुहम्मद निरंतर कूच करता हुआ गुजरात की ओर रवाना हुआ। जब सुल्तान नहरवाला पहुँचा तो—शेख मुइजुद्दीन तथा अन्य कारकुनो (पदाधिकारियों) को नहरवाला नगर में भेजा और सुल्तान स्वयं नगर को अपने बाईं ओर छोड़ता हुआ आबू के पर्वत में प्रविष्ट हुआ। उस स्थान से देहूई (दभोई) तथा बरोदा निकट थे। सुल्तान ने एक सेना-नायक तथा अन्य सैनिकों को उन विद्रोहियों से युद्ध करने के लिये भेजा। वह सेना-नायक आबू पर्वत से देहूई (दभोई) तथा बरोदा में प्रविष्ट हुआ और उन विद्रोहियों का मुकाबला किया। विद्रोही युद्ध न कर सके। उनके बहुत से सवार मारे गये। अन्य पराजित हुये। बहुत से अपनी स्त्रियों तथा बालकों को लेकर देवगीर (देवगिरि)

भाग गये। सुल्तान आबू पर्वत से भरौच गया। वहाँ से उमने मलिक मकबूल^१ नायब वजीरे ममालिक तथा देहली के कुछ सैनिक तथा भरौच के अमीराने सदा एव भरौच की सेना देहुई (दमोई) तथा बरोदा के भागने वालों का पीछा करने के लिये नियुक्त की। मलिक मकबूल नायब वजीरे ममालिक ने नर्वदा-तट के निकट पहुँच कर देहुई (दमोई) तथा बरोदा के भागने वालों से युद्ध करके उन्हें पराजित तथा तहस नहस कर दिया। उन भागने वालों में मे बहुत से मारे गये। उनके स्त्री बालक तथा उनकी धन-सम्पत्ति मलिक मकबूल नायब वजीर को प्राप्त हो गई। उन भागने वालों में से कुछ प्रतिष्ठित लोग घोड़े की नगी पीठ पर सवार होकर सालीर तथा मालीर^२ पर्वत के मुकद्दम मान देव के पास भाग गये। मान देव ने उन्हें बन्दी बना लिया और उनके पास जो कुछ धन-सम्पत्ति जवाहरात तथा मोती थे, उनसे छीन लिये और गुजरात से उनके उपद्रव का पूर्णतया अन्त कर दिया। मलिक मकबूल नायब वजीर नर्वदा-तट पर कुछ दिनों ठहरा रहा। सुल्तान के आदेशानुसार, भरौच के बहुत से प्रतिष्ठित अमीराने सदा बन्दी बना लिये और उन सब की सुरन्त हत्या करा दी। जो लोग नायब वजीर की तलवार से बच गये उनमें से कुछ देवगीर (देवगिरि) भाग गये और कुछ गुजरात के मुकद्दमों के पास चले गये। सुल्तान मुहम्मद कुछ समय तक भरौच में ठहरा रहा। भरौच, (५१३) खम्बायत तथा गुजरात का कर, जो वर्षों से शेष था, प्राप्त करने के लिये उसने विशेष पूछताछ तथा प्रयास किया। कर वसूल करने वाले कठोर व्यक्ति नियुक्त किये। उमने बड़ी कठोरता से अत्यधिक धन-सम्पत्ति एकत्र की। उन दिनों सुल्तान मुहम्मद का प्रजा के प्रति क्रोध बहुत बड़ा था और उसके हृदय में बदला लेने की भावनायें बढ़ती जाती थी। जिन लोगों ने खम्बायत तथा भरौच में नायब से अनुचित बातें कही थी या किसी प्रकार विद्रोहियों को सहायता पहुँचाई थी, उन्हें बन्दी बना लिया जाता था और उनकी हत्या करा दी जाती थी प्रत्येक क्षेणी के मनुष्य बहुत बड़ी सख्या में मार डाले गये।

देवगीर (देवगिरि) में विद्रोह—

जब सुल्तान भरौच में था तो उसने जैनबन्दा तथा रुक्न यानेश्वरी के भैंरुने पुत्र को, जोकि अपने समय के बहुत बड़े दुष्ट लोगों में से था तथा दुराचारियों के नेता और सत्कार के समस्त दुष्टों से भी अधिक दुष्ट थे, देवगीर (देवगिरि) के दुष्टों के विषय में पूछताछ करने के लिये नियुक्त किया। यानेश्वरी का पुत्र, जोकि बहुत बड़ा दुष्ट था, देवगीर (देवगिरि) पहुँचा ही था तथा जैन बन्दा, जोकि दुष्ट एव काफ़ीरों के समान था और जो मजदुलमुल्क कहलाता था, अभी मार्ग ही में था कि देवगीर (देवगिरि) के मुसलमानों के मध्य में खलबली मच गई क्योंकि दो अभागे दुष्ट उम प्रदेश के पड़यन्त्रकारियों के विषय में 'पूछताछ करने और उनकी हत्या के लिये नियुक्त हुये थे। एक को उन लोगों ने अपनी आँखों से देख लिया था और दूसरे के विषय में उन्हें ज्ञात था कि वह धार पहुँच गया होगा। आभ्यवश सुल्तान ने उसी समय दो प्रतिष्ठित अमीरों को देवगीर (देवगिरि) भेजा। कूतलुग खाँ के भाई को यह फरमान लिखा कि वह देवगीर (देवगिरि) की सेना में से १३ हजार सवारों को तैयार करके प्रतिष्ठित अमीराने सदा के नेतृत्व में भरौच भेज दे। वे दोनों दरबारी अमीर देवगीर (देवगिरि)

१ इससे पूर्व वरनी ने उसे मुक़निल लिखा है। अफीफ़ ने भी उसे मकबूल लिखा है। वह प्रारम्भ में बिन्दू था और उसका नाम कन्नु था। फ़ीरोज शाह के राज्यकाल में उसे बड़ा सम्मान प्राप्त हुआ। (अफीफ़, तारीखे फ़ीरोजशाही पृ० ३६४ ४०६, ४२१-४२५)।

२ बग़लाना के ७ जिलों में से दो किन (मोलीर व सालीर)। बग़लाना, ख़रत तथा नदबार के मध्य में एक पर्वतीय प्रदेश है (आर्नेन अकबरी भाग (२) नवलखिशोर प्रेस सखनऊ १८६३ पृ० १२०)। राजा का नाम नान्यदेव था।

पहुँचे। कुतलुग खाँ के भाई मौलाना निजामुद्दीन ने १½ हजार सवारों को तैयार करके उन्हें (५१४) व्यय देकर प्रतिष्ठित अमीराने सदा के नेतृत्व में उन दो अमीरों के साथ, जो उन्हें बुलाने आये थे, भरौच की ओर भेज दिया। देवगीर (देवगिरि) के अमीराने सदा ने भरौच की ओर अपने अधीन सवारों के साथ प्रस्थान किया। जब वे भरौच की ओर प्रस्थान करते समय पहले पड़ाव^१ पर पहुँचे तो उन्होंने सोचा कि “हम लोग राज-सिंहामन के सम्मुख इस लिये बुलाये गये हैं कि हमारी हत्या कर दी जाय। यदि हम वहाँ जायेंगे तो हम में से एक भी न लौट सकेगा। सभी अमीराने सदा की हत्या करा दी जायगी”। उन्होंने उपर्युक्त सोच विचार करके उन दोनों अमीरों की, जोकि राजसिंहासन द्वारा भेजे गये थे, पहले ही पड़ाव में हत्या कर दी और विद्रोह कर दिया। वे वहाँ से शोर मचाते हुये वापस हुये और शाही महल में पहुँच गये। मौलाना निजामुद्दीन को, जो उस स्थान का शासक था, बन्दी बना लिया। वे पदाधिकारी, जो देवगीर (देवगिरि) में रक्षा के विचार से नियुक्त किये गये थे, बन्दी बना लिये गये और सभी की हत्या कर दी गई। धानेश्वरी के पुत्र के टुकड़े-टुकड़े कर दिये। धारागीर^२ के खजाने को वे ले आये। मलिक यस अफगान के भाई मुज्ज अफगान को, जोकि देवगीर (देवगिरि) की सेना का एक अमीर सदा था, अपना नेता बना लिया और उसे राजसिंहासनाखंड कर दिया। घन सम्पत्ति तथा खजाना उस स्थान के सवारों एवं प्यादों को बाँट दिया। मरहठ की बिनायतें अमीराने सदा में वितरित कर दी। अनेक विद्रोही तथा ण्डयन्त्रकारी उन अफगानों के सहायक एवं मित्र हो गये। देहुई (दभोई) तथा बरोदा के अमीराने सदा मान देव के पास में देवगीर (देवगिरि) पहुँच गये। देवगीर (देवगिरि) में बहुत बड़ा विद्रोह उठ खड़ा हुआ। वहाँ की प्रजा विद्रोहियों की सहायक हो गई।

सुल्तान का देवगीर (देवगिरि) की ओर प्रस्थान तथा उसकी विजय—

जब सुल्तान को देवगीर (देवगिरि) के अमीरों के विद्रोह तथा विरोध के समाचार मिले तो उसने एक बहुत बड़ी सेना तैयार की। भरौच से देवगीर (देवगिरि) पर बढ़ाई कर दी। सुल्तानी पताकारों निरन्तर धावे मारती हुई देवगीर (देवगिरि) पहुँच गई। देवगीर (देवगिरि) के विद्रोहियों तथा हरामखोरो ने सुल्तान से युद्ध किया। सुल्तान मुहम्मद न (५१५) उनसे युद्ध करके उन्हें पराजित कर दिया। उनके बहुत से सवार युद्ध करते हुये मारे गये। मुज्ज अफगान, जोकि वहाँ पर उनका सरदार था और जिसने चक्र धारण कर लिया था और अपने आपको सुल्तान कहलवाता था, अपने सहायक तथा साथी विद्रोहियों एवं उनके परिवारों को लेकर धारागीर के ऊपर चला गया। वे विद्रोही जो सरदार बन चुके थे, उस ज़िले में घुस गये। हसन काँग्रू, बिदर के विद्रोही तथा मुज्ज अफगान के भाई शाही सेना से भाग कर अपनी-अपनी विलायतों की चले गये।

देवगीर (देवगिरि) के निवासी, मुसलमान तथा हिन्दू, सैनिक तथा धाजारी नष्ट भ्रष्ट कर दिये गये। सुल्तान ने एमादुलमुल्क सरतेज सुल्तानी तथा कुछ अन्य अमीरों और सैनिकों को बुलवाया भेज कर यह आदेश दिया कि वह बुलवार्ग तथा उस ओर के प्रदेश अपने अधिकार में कर ले। जो लोग शाही सेना से भाग गये हैं उनके विषय में यह आदेश हुआ कि उन्हें ढूँढ-ढूँढ कर उनके ण्डयन्त्र का अन्त कर दिया जाय। सुल्तान देवगीर (देवगिरि) में बूढ़े खास (खास महल) में ठहरा रहा। उसने उन समस्त मुसलमानों को जो देवगीर (देवगिरि) में थे

१ यह पड़ाव नासिक जिले के मानिकपुज दरें पर दौलताबाद के ४० मील उत्तर पश्चिम में हुआ होगा। (दोदीवाला पृ० ३००)।

२ यह एक बड़ा ही मजबूत किला था।

नीरोज करगन (गुरगीन^१) के साथ शहर (देहली) भेज दिया। देवगीर (देवगिरि) के विजय-पत्र इस युग के सुल्तान (फीरोज शाह) मलिक कबीर, तथा अहमद अयाज के पास देहली भेज दिये गये। शहर (देहली) में खुशी के बाजे बजाये गये। राजधानी से सुल्तान की अनुपस्थिति के समय इन लोगों ने राज्य की पूर्ण रूप से सुव्यवस्थित रक्खा और प्रजा उनसे सतुष्ट थी।

देवगीर (देवगिरि) का शासन प्रबन्ध तथा तगी का विद्रोह—

सुल्तान मुहम्मद देवगीर (देवगिरि) की व्यवस्था तथा भरतुष्ट प्रदेश के शासन प्रबन्ध में लग गया। वह अमीरों को अन्तर्गत प्रदान करता था। अभी वह सेना तथा विलायत के प्रबन्ध से निश्चित भी न हुआ था कि कृतघ्न तगी के विद्रोह के समाचार देवगीर (देवगिरि) में प्राप्त हुये। उस दास ने, जोकि मोर्चा था और सफ्दर मलिक सुल्तानी^२ का दास रह चुका था, गुजरात के अमीराने सदा को मिला कर विद्रोह कर दिया। गुजरात के कुछ मुकद्दम भी उसके (५१६) सहायक बन गये। वह हरामखोर नहरवाला पहुँचा और उसने खेज मुहम्मद^३ की सहायक मलिक मुजफ्फर की हत्या कर दी। खेज मुहम्मद तथा अन्य पदाधिकारियों को पकड़ कर बन्दी बना लिया। तगी हरामजादा तथा हरामखोर (दुष्ट) अन्य विद्रोहियों के साथ खम्बायत पहुँचा और खम्बायत को लूट लिया। खम्बायत से हिन्दुओं तथा मुसलमानों के साथ भरोच के किले के नीचे घा पहुँचा। भरोच के किले वालों से नित युद्ध करने तथा किले को हानि पहुँचाने लगा। सुल्तान मुहम्मद तगी के विद्रोह के समाचार सुन कर खुदाबन्द जादा बिबामुद्दीन मलिक जौहर तथा खेज बुरहान बलारामी, जहीरुल जुमूश (सेना-नायक) को तथा कुछ सेना देवगीर (देवगिरि) में छोड़ कर और देवगीर (देवगिरि) की व्यवस्था समाप्त न करक तथा अधूरी छोड़कर शीघ्रातिशीघ्र देवगीर (देवगिरि) से भरोच की ओर रवाना हुआ। उस स्थान के जो छोटे बड़े मुसलमान वहाँ रह गये थे, उन्हें सेना के साथ भरोच भेज दिया। उस समय अनाज का मूल्य बहुत बढ़ गया था और सेना वालों को इससे बड़ा कष्ट था।

सुल्तान की सेवा में बरनी का पहुँचना तथा विद्रोह के विषय में वार्ता—

इस तारीखे फीरोजशाही का सबलनकर्त्ता बिया बरनी सुल्तान मुहम्मद से, जब कि वह भरोच की ओर १-२ पड़ाव आये पहुँच चुका था और सागोन घाटी को पार कर चुका था शहर (देहली) से आकर मिला। इस युग के बादशाह (फीरोज), मलिक कबीर तथा अहमद अयाज के वधाई-पत्र जो इन लोगों ने शहर (देहली) से मेरे हाथ भेजे थे, मैंने सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत किये। सुल्तान ने मेरा बड़ा आदर सम्मान किया।

एक दिन मैं सुल्तान के साथ-साथ मात्रा कर रहा था और सुल्तान मुझ से बातलाप करता जाता था कि इसी बीच में विद्रोह के विषय में वार्ता होने लगी। सुल्तान ने मुझ से कहा कि 'तू देखता है कि हरामखोर (दुष्ट) अमीराने सदा किस प्रकार विद्रोह कर रहे हैं। यदि मैं एक ओर व्यवस्था करता हूँ और उनका विद्रोह शान्त करता हूँ तो वे दूसरी ओर (५१७) से विद्रोह कर देते हैं। यदि मैं प्रारम्भ ही में यह आदेश दे देता कि समस्त देवगीर (देवगिरि) गुजरात तथा भरोच के अमीराने सदा की एक साथ हत्या करदी जाय तो मुझे इतन बर्ष का सामना न करना पड़ता। इसी हरामखोर (दुष्ट) तगी की, जोकि मेरा दास है, यदि मैं हत्या करा देता अथवा उसे अदन के बादशाह के पास उपहार के रूप में भेज

१ पुस्तक में नीरीज कर्जून है। एक अन्य स्थान पर बरनी ने उसका नाम करगन लिखा है। वह तरमा रोरी का जामाता था और सुल्तान मुहम्मद का बड़ा विश्वास पात्र था (बरनी पृ० ५३३)।

२ इन्ने बच्चा के अनुसार उसका नाम कीरान था। उसने उने सफ्दर मलिक लिखा है। बरनी ने उसका नाम तथा पद सुल्तान मुहम्मद दिन गुपलुक्त के अमीरों की सूची में मलिक सफ्दर मलिक सुल्तानी आखुरबकें मसरा रखा है (बरनी पृ० ५५४)।

देता तो फिर वह किस प्रकार यह उपद्रव तथा विद्रोह कर सकता है” में सुल्तान की सेवा में यह निवेदन न कर सकता था कि “प्रत्येक दिशा में विद्रोहों तथा अशान्ति का फैलना सुल्तान के हत्या काण्ड का फल है। यदि वह कुछ समय के लिए हत्या का दण्ड रोक दे तो सम्भव है कि लोग शान्त हो जायें और साधारण तथा विशेष व्यक्ति उससे शृणा करनी नम कर दें। मैं सुल्तान के क्रोध से भय करता था और उपर्युक्त बात उससे न कह सकता था किन्तु मैं अपने हृदय में सोचता था कि यह एक विचित्र बात है कि जिस बात से उसके राज्य में अथन पुपल तथा उसका विनाश हो रहा है, वही राज्य तथा शासन को सुध्ववस्थित एवं उसके उपकार के लिए सुल्तान मुहम्मद के हृदय में नहीं आती। सुल्तान मुहम्मद क्रोध करता हुआ भरौच पहुँचा। नबंदा तट पर जोकि भरौच के नीचे से बहती है सेना लेकर उतर पड़ा। जब तगी हरामखोर (दुष्ट) ने सुना कि शाही पताकारों भरौच पहुँच चुकी हैं तो वह उस स्थान को त्याग कर अन्य विद्रोहियों के साथ, जोकि उनके सहायक बन गये थे और जिनकी सख्या ३ हजार से अधिक न थी, भाग गया।

सुल्तान मुहम्मद ने नबंदा-तट पर मलिक यूसुफ बुगरा को सेना-नायक बनाया और उसे दो हजार सवार प्रदान किये। उसे तथा कुछ अन्य अमीरों को खम्बायत भेजा। वह सेना लेकर ४-५ दिन में खम्बायत की सीमा पर पहुँच गया और तगी से युद्ध किया। दुर्भाग्यवश मलिक यूसुफ बुगरा तथा कुछ अन्य लोग विद्रोहियों द्वारा मारे गये। शाही सेना पराजित होकर भरौच पहुँची। जब मलिक यूसुफ बुगरा की हत्या तथा शाही सेना की (५१८) पराजय के समाचार सुल्तान को प्राप्त हुये तो उसने तुरन्त नदी पार की। २-३ दिन तक उसने भरौच में तैयारी की। तत्पश्चात् खोघ्रातिशीघ्र खम्बायत की ओर प्रस्थान किया। तगी को जब यह ज्ञात हुआ कि सुल्तान खम्बायत आ रहा है तो वह खम्बायत से भाग कर असावल^१ चला गया। जब कृतघ्न तगी ने यह सुना कि शाही पताकारों असावल पहुँचने वाली हैं, तो वह वहाँ से भी भाग कर नहरवाला पहुँचा। सुल्तान के भरौच से प्रस्थान करने के पूर्व हरामखोर (दुष्ट) तगी ने शेख मुइजुद्दीन तथा अन्य पदाधिकारियों की जिन्हें उसने बन्दी बना लिया था, हत्या करा दी।

इस इतिहास का सफलकर्ता कहता है कि “मुझे यह उचित ज्ञात नहीं होता कि इस सारीखे फीरोजशाही में, जिसमें सुल्तान का इतिहास तथा राज्य के गण्य-मान्य व्यक्तियों का उल्लेख है, मैं तगी की दुष्टता तथा नीचता का उल्लेख करूँ और यह लिखूँ कि तगी किस प्रकार कुछ सवारों को लेकर सुल्तान के मुकाबले में दृष्टिगत होता था और किस प्रकार प्रत्येक सेना से युद्ध करने के लिए बुरीदगान^२ की भाँति जाता था और तुरन्त भाग खड़ा होता था। सुल्तान की सेना से उस बमीने मान्न (गुदा भोग्य) का युद्ध निम्नांकित छन्द में पूर्ण रूप से इस प्रकार स्पष्ट कहा जा सकता है।

छन्द

यह किस प्रकार सम्भव है कि भक्ती तलवार से काट डाली जाय।

किस प्रकार शेर मच्छर के चाँटा मारे।

तगी से युद्ध—

सुल्तान जब असावल पहुँचा तो लगभग एक मास तक सेना के घोड़ों की दुर्दशा तथा निरन्तर वर्षा के कारण असावल में रुका रहा। कुछ समय उपरान्त जब कि निरन्तर वर्षा हो

१ फिरिस्ता के अनुसार अहमदाबाद।

२ बुरीदा “बद जिसका खतना हो चुका हो।” यहाँ इसका अर्थ नागर्द है।

रही थी, नहरवाले से सूचना मिली कि बलदुज जिना (व्यभिचार द्वारा जन्म पाया हुआ) तगी कुछ सवारों को, जिन्हे उसने एकत्र कर लिया था, लेकर नहरवाले के बाहर निकल कर असावल पर घावा मारने वाला है और कडा^१ नामक कस्बे में पहुँच चुका है। सुल्तान मुहम्मद उस निरन्तर वर्षा में ही असावल से निकल सड़ा हुआ और तीसरे चौथे दिन बडावत्ती^२ नामक कस्बे के निकट, जहाँ तगी था, पहुँच गया। दूसरे दिन सुल्तान ने सेना तैयार करके (५१६) उस हरामखोर (दुष्ट) पर आक्रमण किया। जब उन हरामखोरों की दृष्टि सुल्तान के लश्कर पर पड़ी तो सभी भदिरापान करके मस्त हो गये। उन लोगों ने मध्य में से अमीराने सदा के कुछ सवार बराधो फेदाइयों^३ की भाँति अपने प्राण हथेली पर रख कर और नगी तलवारें अपने हाथ में लिये हुए शाही सेना पर दूट पड़े। शाही सेना ने हाथियों द्वारा उन पर आक्रमण किया। वे अभाग्य शाही मस्त हाथियों का सामना न कर सके और शाही सेना के पीछे से होते हुये किसी प्रकार घने जंगलों में घुस गये। वे पराजित होकर नहरवाले की ओर भाग गये। शाही सेना ने कुछ विद्रोहियों तथा उनके पूरे शिविर पर अधिकार जमा लिया। लगभग ४०० या ५०० विद्रोही युवक तथा वृद्ध, जो विद्रोहियों के शिविर से इस्लामी सेना द्वारा बन्दी बनाये गये थे, मार डाले गये। सुल्तान मुहम्मद ने मलिक यूसुफ गुगरा के पुत्र की सेना देखर भागने वालों का पीछा करने के लिये नहरवाले की ओर भेजा। जब रात्रि हो गई और काफी समय हो गया तो मलिक यूसुफ का पुत्र मार्ग में रुक गया और तब^४ तथा उसकी सेना सो गई।

तगी की पराजय तथा सुल्तान का नहरवाला की ओर प्रस्थान—

तगी उन सवारों को लेकर जो उसके साथ भाग सके थे, नहरवाला पहुँचा। वे विद्रोही नहरवाले से अपने परिवार तथा सहायकों को लेकर किसी मार्ग से कन्त^५ चले गये। कुछ दिन तक वे वहाँ रहे। वहाँ से वे राय कर्नाल (गिरनार^६) के पास छिपने के लिये प्रार्थना-पत्र भेज कर कर्नाल (गिरनार) चले गये। वहाँ से वे तहया (बट्टा) तथा दमरीला पहुँचे और उन लोगों की क्षरण में आ गये। सुल्तान दो-तीन दिन पश्चात् नहरवाला पहुँचा और सहस्रीलग होज के चबूतरे पर उतर पड़ा। वहाँ से वह गुजरात प्रदेश की शासन-व्यवस्था ठीक करने में तल्लीन हो गया। गुजरात के मुकद्दम, राजा सोग, तथा महन्त सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुये और उन्होंने उपहार भेंट किये। उन्हें खिलमत् तथा इनाम प्रदान किये गये। थोड़े ही समय में लोग शान्त हो गये। विद्रोह तथा उपद्रव का अन्त हो गया और

१ अहमदाबाद सरकार का एक महान (करी)। (मार्चने भकवरी भाग २ पृ० १२१)

२ होदीवाला के अनुमार पट्टन ॥ निकट नहीं। गैकवाड राज्य के एक जिले का मुख्य क़िला।

३ मेदार्—इसन दिन सम्बाह के इस्माली सहायक जो अपने प्राणों का भय न करके अपने नेता की आज्ञानुसार मर कुछ बर टालते थे। जकवीन तथा गीतान के मध्य में स्थित अलअहमूत पर्वत पर उसने एक दुर्ग तथा दुर्गम जिला बनवा लिया था। यहाँ से उसके ध्वंस का कार्यक्रम प्रारम्भ हुआ और उसने अनेक जिलों पर अधिकार जमा लिया। उसकी मृत्यु ११२४ ई० में हुई। अमीर ख़ुसरो के अनुसार हिन्दू बराधो (बराधो) भी इसी प्रकार अपने स्वामियों के लिये प्राण त्याग देते थे। (दुपलुजनामा पृ० १६, खलजी कालीन भारत पृ० १८४)।

४ पुस्तक में 'दर वन्त व राहे रश्त' है जिसका अर्थ "किसी मार्ग से कन्त चला गया" है। हाउसन ने इस कन्त बराही पद (History of India, III, p 261)। Cambridge History of India में भी इस शब्द को इसी प्रकार पद कर इसे खम्बालिया (अमनगर में) बताया गया है (Vol. III, p. 170)। होदीवाला का विचार है कि कन्त, कन्त के पूर्व में कंध कोट नामक स्थान हो सकता है। (होदीवाला पृ० १०२)

५ गिरनार अथवा जूनागढ़।

(५२०) प्रजा विद्रोहियों की सूटमार से मुक्त हो गई। कुछ प्रतिष्ठित विद्रोही तगी से पृथक् होकर मण्डल तथा टेरी (पटरी)^१ के राना के पास उसकी शरण में पहुँच गये। मण्डल तथा टेरी (पटरी) के राना ने उनकी हत्या करादी और उनसे सिर सुल्तान की सेवा में भेज दिये। उनके स्त्री बालक तथा धन-सम्पत्ति अपने अधिवार में कर लिये। राज सिंसाहन की ओर से उसे खिलअत, इनाम तथा सोने के बर्तन प्रदान हुये। राना इतना सम्मान पाने के उपरान्त दरबार में उपस्थित हुआ।

हसन काँगू का देवगीर (देवगिरि) पर अधिकार—

जिस समय सुल्तान सहस्रीसंग के चबूतरे पर विराजमान था और राज्य-व्यवस्था तथा शासन-प्रबन्ध की ठीक करने में तल्लीन था और यह चाहता था कि नहरवाले पर आक्रमण करे, उसी समय देवगीर (देवगिरि) से समाचार प्राप्त हुआ कि हसन काँगू तथा अन्य विरोधियों एवं विद्रोहियों ने, जोकि रणक्षेत्र में शाही सेना के सामन से भाग गये थे, एमादुल-मुल्क पर आक्रमण कर दिया। एमादुलमुल्क मारा गया। उसकी सेना छिन्न-भिन्न हो गई। खुदाबन्द खादा किदामुद्दीन, मलिक जौहर तथा जहीरुल-खुयूस (सेना नायक) देवगीर (देवगिरि) से घार की ओर भाग गये। हसन काँगू ने देवगीर (देवगिरि) पहुँच कर वत्र घारण कर लिया। जो लोग शाही सेना के भय से घारागीर (घारागिरि) के ऊपर पहुँच चुके थे वे भी नीचे उतर आये और देवगीर (देवगिरि) में बहुत बड़ी अदायति फैल गई। सुल्तान मुहम्मद उपर्युक्त समाचार सुनकर बड़ा दुखी हुआ और भनी आति समझ गया कि प्रजा पूर्ण रूप से घृणा करने लगी है और अब उसे ठीक करना सम्भव नहीं, शासन सम्बन्धी कार्यों की हड़ता समाप्त हो चुकी है और राज्य का पतन भी होने ही वाला है। कुछ महीनों तक जब तक कि सुल्तान नहरवाले म रहा उसने किसी की हत्या नहीं कराई। सुल्तान ने देवगीर (देवगिरि) पर आक्रमण करने के लिये अहमद अयाज, मलिक बहराम गजनी, अमीर कबतगा अमीरे महान^२ तथा सेना की देहली से बुलवाया। वे पूर्ण रूप से सैयार होकर शहर (देहली) से उसकी सेवा में पहुँचे। तत्पश्चात् सूचना मिली कि हसन काँगू ने देवगीर (देवगिरि) में बहुत बड़ी सेना एकत्र करली है। सुल्तान को अहमद अयाज, मलिक बहराम गजनी तथा अमीर कबतगा की देवगीर (देवगिरि) भेजना उचित ज्ञात न हुआ। सुल्तान ने देवगीर (देवगिरि) पर आक्रमण करने का विचार त्याग दिया और निश्चय किया कि सर्वे प्रथम गुजरात को मुक्त (५२१) करने और बर्नाल (गिरनार) पर अधिकार जमा से। हरामखोर (बुष्ट) तगी को परास्त करने के उपरान्त ही देवगीर (देवगिरि) पर आक्रमण करे, जिससे उस कोई चिन्ता तथा परेशानी न रहे और निश्चिन्त होकर पूर्ण रूप से देवगीर (देवगिरि) के विद्रोहियों तथा विरोधियों का विनाश कर दे। सुल्तान मुहम्मद ने कर्नाल का बुड तथा खिंगार^३ का विनाश परमावश्यक समझ लिया। देवगीर (देवगिरि) के मुकद्दम, जाकि शाही सेना में देवगीर

१ रन खाकी के निकट दो छोटे कस्बे। (बम्बई मन्स्टरियर भाग ४, पृ० ३४५)

२ ये दो व्यक्ति नहीं, अपितु एक ही हैं। बरनी ने सुल्तान फीरोज शाह के हल में लिखा है - "चीन तथा खता के उन दो बुजुर्ग जादों में एक अमीर कबतगा (कबतगा) अमीर मेहमान (महान) है। स्वर्गीय सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक शाह उम्मा बड़ा सम्मान करता था और अमीर महान कहता था।" (बरनी पृ० ५८४-८५)। डा० मइदी हुमेन तथा डा० ईश्वरी प्रसद इन्हें दो व्यक्ति समझते थे। (मइदी हुमेन पृ० १८६, Qarauna Turks p. 247.)

३ इस स्थान पर मूल पोथी में कनहगार है किन्तु दूसरे स्थान पर बरनी ने खिंगार लिखा है और यही उचित है (बरनी पृ० ५२३)। यदि इसे गुनहगार पढ़ा जाय तो इसका अर्थ अपराधी तथा अभिप्राय तपी से हो सकता है।

(देवगिरि) से आये हुये थे, यह देख कर कि देवगीर (देवगिरि) के युद्ध में कुछ देर है एक-एक दो-दो करके देवगीर (देवगिरि) लौट गये ।

वरनी से परामर्श—

देवगीर (देवगिरि) के विद्रोहियों की सफलता तथा देवगीर (देवगिरि) के हाथ से निकल जाने से सुल्तान के हृदय में बदले की भावनाये बढी तीव्र हो गई । जिस समय सुल्तान मुहम्मद देवगीर (देवगिरि) के हाथ से निकल जाने पर खिन्न था उसने मुझको अर्थात् तारीखे फीरोजशाही के सकलनकर्त्ता को राज-सिंहासन के समक्ष बुलवाया । सुल्तान ने इस तुच्छ से कहा कि “मेरा राज्य रूग्ण है और रोग किसी प्रकार समाप्त नहीं होता । जिस प्रकार यदि कोई हकीम सिर के पीड़ा की चिकित्सा करता है तो ज्वर बढ जाता है और यदि ज्वर को दूर-करने का प्रयास करता है तो सुई^१ पड जाते हैं, उसी प्रकार मेरा राज्य भी रोगी हो गया है । यदि एक ओर सुव्यवस्थित करता हू तो दूसरी ओर अव्यवस्था उत्पन्न हो जाती है । यदि मैं किसी एक दिशा को सुशासित कर लेता ॥ तो दूसरी ओर अशान्ति फैल जाती है । तू मुझे बता कि प्राचीन बादशाह राज्य के इन रोगों के विषय में किस प्रकार आचरण करते थे ।” इस तुच्छ ने उत्तर दिया कि “प्राचीन बादशाहों के राज्य के रोगों के उपचार का उल्लेख इतिहास की पुस्तकों में कई प्रकार से लिखा है । कुछ सुल्तान, यह देख कर कि उनके प्रति उनकी प्रजा का विद्वान् उठ गया है तथा सभी लोग घृणा करनी प्रारम्भ कर चुके हैं, राज्य त्याग कर अपने जीवन ही में अपने पुत्रों में से किसी पुत्र को बादशाह बना कर स्वयं एकान्त-वास ग्रहण कर लेते थे और इस प्रकार वे सब कुछ त्याग कर अपने कुछ विशेष मित्रों सहित (५२२) राज्य के एक कोने में शान्ति-पूर्वक जीवन व्यतीत करने लगते थे और राज्य व्यवस्था में हस्तक्षेप न करते थे । कुछ लोग ऐसी अवस्था में जब सभी लोग घृणा (विद्रोह) करने लगते थे, स्वयं शिकार, संगीत तथा मदिरापान में तल्लीन हो जाते थे और राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध-सम्बन्धी समस्त छोटे बड़े कार्य अपने वजीरों, विद्वान्-पात्रों, सहायकों तथा मित्रों को प्रदान कर देते थे और स्वयं किसी बात की पूछताछ तथा कोई आदेश न देते थे । इस उपचार से, कि बादशाह प्रजा के कार्य में हाथ नहीं डालता, तथा किसी से बदला लेने के लिये प्रसिद्ध नहीं है, उसके राज्य का रोग ठीक हो जाता है । राज्य के रोगों में सबसे बड़ा तथा घातक रोग यह है कि राज्य के साधारण तथा विशेष व्यक्ति बादशाह से घृणा करने लगे तथा प्रजा का विश्वास बादशाह पर न रहे ।” सुल्तान ने उत्तर दिया कि “मैं चाहता ॥ कि यदि राज्य मेरी इच्छानुसार सुव्यवस्थित हो जाय तो मैं देहली का राज्य इन तीन व्यक्तियों अर्थात् इम युग के बादशाह फीरोज शाह अस्मूल्तान, मलिक कबीर तथा अहमद अयाज को सौंप कर मक्के चला जाऊँ किन्तु इस समय मैं प्रजा से दूर हूँ और प्रजा मुझ से दुखी है । प्रजा को मेरे स्वभाव का ज्ञान प्राप्त हो चुका है और मैं प्रजा की शक्ति तथा निर्दलता के विषय में सब कुछ समझ चुका हूँ । मैं जो उपचार करता हू उससे लाभ नहीं होता । विद्रोहियों, आज्ञा का उल्लंघन करने वालों तथा विरोधियों की ओपधि मेरे पास तलवार है । मैं लोगों की हत्या कराता हूँ तथा तलवार चलाता हूँ जिससे वे या तो टुकड़े टुकड़े हो जायें और या ठीक ही हो जायें । जितना अधिक लोग विद्रोह करेंगे उतना ही अधिक मैं लोगों की हत्या करऊँगा ।”

गुजरात का प्रबन्ध—

जब सुल्तान मुहम्मद देवगीर (देवगिरि) पर आक्रमण करने के विचार त्याग कर

१ पुस्तक में खुशा है किन्तु यह सुदा (भिर की पीड़ा) हो सकता है । खुशा से कोई अर्थ नहीं निकलता ।

२ पद का बहुत सख्ता हुआ अर्थ ।

(५२०) प्रजा विद्रोहियों की सूटमार से मुक्त हो गई। कुछ प्रतिष्ठित विद्रोही तंगी से पृथक् होकर मण्डल तथा टेरी (पटरी)^१ के राना के पास उसकी शरण में पहुँच गये। मण्डल तथा टेरी (पटरी) के राना ने उनकी हत्या करादी और उनके सिर सुल्तान की सेवा में भेज दिये। उनके स्त्री बालक तथा धन-सम्पत्ति अपने अधिकार में कर लिये। राज-संसाह्न की ओर से उसे खिलअत, इनाम तथा सोने के बर्तन प्रदान हुये। राना इतना सम्मान पाने के उपरान्त दरबार में उपस्थित हुआ।

हसन काँगू का देवगीर (देवगिरि) पर अधिकार—

जिस समय सुल्तान सहस्रीलग के खूबतरे पर बिराजमान था और राज्य-व्यवस्था तथा शासन-प्रबन्ध को ठीक करने में तल्लीन था और यह चाहता था कि नहरवाले पर आक्रमण करे, उसी समय देवगीर (देवगिरि) से समाचार प्राप्त हुआ कि हसन काँगू तथा अन्य विरोधियों एवं विद्रोहियों ने, जोकि रणक्षेत्र में शाही सेना के सामने से भाग गये थे, एमादुल-मुल्क पर आक्रमण कर दिया। एमादुलमुल्क मारा गया। उसकी सेना छिन्न-भिन्न हो गई। खुदाबन्द खादा किवामुद्दीन, मलिक ओह्रर तथा जहोदल-खुश (सेना नायक) देवगीर (देवगिरि) से धार की ओर भाग गये। हसन काँगू ने देवगीर (देवगिरि) पहुँच कर चक्र धारण कर लिया। जो लोग शाही सेना के भय से धारागीर (धारागिरि) के ऊपर पहुँच चुके थे वे भी नीचे उतर आये और देवगीर (देवगिरि) में बहुत बड़ी अशान्ति फैल गई। सुल्तान मुहम्मद उपर्युक्त समाचार सुनकर बड़ा दुःखी हुआ और भली भाँति समझ गया कि प्रजा पूर्ण रूप से घृणा करने लगी है और अब उसे ठीक करना सम्भव नहीं, शासन सम्बन्धी कार्यों की दृष्टि समाप्त हो चुकी है और राज्य का पतन भी होने ही वाला है। कुछ महीनों तक जब तक कि सुल्तान नहरवाले मर रहा उसने किसी की हत्या नहीं कराई। सुल्तान ने देवगीर (देवगिरि) पर आक्रमण करने के लिये अहमद अयाज, मलिक बहराम गजनी, अमीर कबतगा अमीरे महान तथा सेना को देहली से बुलवाया। वे पूर्ण रूप से तैयार होकर शहर (देहली) से उसकी सेवा में पहुँचे। तत्पश्चात् सूचना मिली कि हसन काँगू ने देवगीर (देवगिरि) में बहुत बड़ी सेना एकत्र करली है। सुल्तान को अहमद अयाज, मलिक बहराम गजनी तथा अमीर कबतगा को देवगीर (देवगिरि) भेजना उचित ज्ञात न हुआ। सुल्तान ने देवगीर (देवगिरि) पर आक्रमण करने का विचार त्याग दिया और निश्चय किया कि सर्व प्रथम गुजरात को मुक्त (५२१) करके और कर्नाल (गिरनार) पर अधिकार जमा ले। हरामखोर (कुट्ट) तंगी को परास्त करन के उपरान्त ही देवगीर (देवगिरि) पर आक्रमण करे, जिससे उस कोई बिन्ता तथा परेशानी न रहे और निश्चिन्त होकर पूर्ण रूप से देवगीर (देवगिरि) के विद्रोहियों तथा विरोधियों का विनाश कर दे। सुल्तान मुहम्मद ने कर्नाल का युद्ध तथा खिगार^२ का विनाश परमावश्यक समझ लिया। देवगीर (देवगिरि) के मुकद्दम, जोकि शाही सेना में देवगीर

१ रन खाबी के निकट दो छोटे कस्बे। (स्मर्त गजेटियर भाग ४, पृ० ३४५)

२ य दो व्यक्ति नहीं, अपितु एक ही हैं। बरनी ने सुल्तान फीरोज शाह के हाल में लिखा है “चीन तथा स्वता के उन दो बुजुर्ग चादों में एक अमीर कबतगा (कबतगा) अमीर मेहमान (महान) है। स्वर्गीय सुल्तान मुहम्मद बिन तुग़लक़ शाह अपना बड़ा सम्मान करता था और अमीर महान कहता था।” (बरनी पृ० ५८४-८५)। डा० मजदी हुमेन तथा डा० इस्वी प्रसद इन्हें दो व्यक्ति समझते थे। (मजदी हुमेन पृ० १८६, *Qarauna Turks* p. 247.)

३ इस स्थान पर मूल पोथी में कनहगार है किन्तु दूसरे स्थान पर बरनी ने खिगार लिखा है और यही उचित है (बरनी पृ० ५२३)। यदि इसे गुनहगार पढ़ा जाय तो इसका अर्थ अपराधी तथा अप्रियाय तथा से हो सरता है।

गिरि) से भाये हुये थे, यह देख कर कि देवगीर (देवगिरि) के युद्ध में कुछ देर है एक-एक दो करके देवगीर (देवगिरि) लौट गये।

रानी से परामर्श—

देवगीर (देवगिरि) के विद्रोहियों की सफलता तथा देवगीर (देवगिरि) के हाथ से कल जाने से मुल्तान के हृदय में बदले की भावनायें बढ़ीं तीव्र हो गईं। जिस समय मुल्तान हुम्द देवगीर (देवगिरि) के हाथ से निकल जाने पर खिन्न था उसने मुझको भर्त्ता तारीखे फ़ारोखशाही के सकलनकर्त्ता की राज-सिंहासन के समक्ष बुलवाया। मुल्तान ने इस तुच्छ बर्ता कि “मेरा राज्य ख़ालि है और रोग किसी प्रकार समाप्त नहीं होता। जिस प्रकार यदि कोई हकीम सिर के पीछे की चिकित्सा करता है तो ज्वर बढ़ जाता है और यदि ज्वर को र करने का प्रयास करता है तो मुद्दे पड़ जाते हैं, उसी प्रकार मेरा राज्य भी रोगी हो जा है। यदि एक ओर मुख्यवस्थित करता हू तो दूसरी ओर ग्रन्थवस्था उत्पन्न हो जाती है। यदि मैं किसी एक दिशा को सुनासित कर लेता हू तो दूसरी ओर अवांन्ति फैल जाती है। तू मुझे बता कि प्राचीन बादशाह राज्य के इन रोगों के विषय में किस प्रकार आचरण करते थे।” इस तुच्छ ने उत्तर दिया कि “प्राचीन बादशाहों के राज्य के रोगों के उपचार का उल्लेख इतिहास की पुस्तकों में कई प्रकार से लिखा है। कुछ सुल्तान, यह देख कर कि उनके प्रति उनकी प्रजा का विद्वास उठ गया है तथा सभी लोग घृणा करने प्रारम्भ कर चुके हैं, राज्य त्याग कर अपने जीवन ही में अपने पुत्रों में से किसी पुत्र को बादशाह बना कर स्वयं एषान्त-वास ग्रहण कर लेते थे और इस प्रकार वे सब कुछ त्याग कर अपने कुछ विशेष मित्रों सहित (५२२) राज्य के एक कोने में शान्ति-पूर्वक जीवन व्यतीत करने लगते थे और राज्य व्यवस्था में हस्तक्षेप न करते थे। कुछ लोग ऐसी अवस्था में जब सभी लोग घृणा (विद्रोह) करने लगते थे, स्वयं शिकार, संगीत तथा मदिरापान में तल्लीन हो जाते थे और राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध-सम्यग्धी समस्त छोटे बड़े कार्य अपने वजीरों, विश्वास-पात्रों, सहायकों तथा मित्रों को प्रदान कर देते थे और स्वयं किसी बात की सूचनाएँ तथा कोई आदेश न देते थे। इस उपचार से, कि बादशाह प्रजा के कार्य में हाथ नहीं डालता, तथा किसी से बदला लेने के लिये प्रसिद्ध नहीं है, उसके राज्य का रोग ठीक हो जाता है। राज्य के रोगों में सबसे बड़ा तथा घातक रोग यह है कि राज्य के साधारण तथा विशेष व्यक्ति बादशाह हैं। घृणा करने लगें तथा प्रजा का विश्वास बादशाह पर न रहे।” सुल्तान ने उत्तर दिया कि “मैं चाहता हूँ कि यदि राज्य मेरी इच्छानुसार मुख्यवस्थित हो जाय तो मैं देहली का राज्य इन तीन व्यक्तियों अर्थात् इम युग के बादशाह फ़ारोख शाह अस्तुल्तान, मलिक कबीर तथा अहमद अयाज़ की सौंप कर मक्के चला जाऊँ किन्तु इस समय मैं प्रजा से रुढ़ हूँ और प्रजा मुझ से दुखी है। प्रजा को मेरे स्वभाव का ज्ञान प्राप्त हो चुका है और मैं प्रजा की शक्ति तथा निर्बलता के विषय में सब कुछ समझ चुका हूँ। मैं जो उपचार करता हूँ उससे लाभ नहीं होता। विद्रोहियों, आज्ञा का उल्लंघन करने वालों तथा विरोधियों की औपधि मेरे पास तलवार है। मैं लोगों की हत्या कराता हूँ तथा शलवार चलाता हूँ जिससे वे या तो टुकड़े टुकड़े हो जायें और या ठीक ही हो जायें। जितना अधिक लोग विद्रोह करके उतना ही अधिक मैं लोगों की हत्या कराऊँगा।”

गुजरात का प्रबन्ध—

जब मुल्तान मुहम्मद देवगीर (देवगिरि) पर आक्रमण करने के विचार त्याग कर

१ पुस्तक में ख़ुदा है किन्तु यह ख़ुदा (भिर की पीछा) हो सकता है। ख़ुदा से कोई अर्थ नहीं निकलता।

२ पट का बहुत घुल्ला हुआ मल।

गुजरात को सुव्यवस्थित करने में लग गया तो उसने तीन बरसातें गुजरात में व्यतीत की। एक वर्षा सुल्तान मण्डल पातेरी (पटरी) में रहा। इस वर्षा में सुल्तान गुजरात को सुव्यवस्थित (५२३) तथा सेना को तैयार करता रहा। दूसरी वर्षा में सुल्तान कर्नाल (गिरनार) के किले के निकट रहा। जब कर्नाल (गिरनार) के मुकद्दम ने शाही सेना की सख्या तथा उस भगणित सेना का ऐश्वर्य देखा तो उसने यह निश्चय कर लिया कि हरामखोर (बुष्ट) तगी को जीवित बन्दी बना कर सुल्तान के पाम भेज दे। तगी को जब यह हाल ज्ञात हुआ तो वह वहाँ से भाग कर चट्टा चला गया और चट्टा के जाम से मिल गया। वर्षा के अन्त पर सुल्तान ने कर्नाल (गिरनार) पर अधिकार जमा लिया और उस ओर के समुद्र-तट तथा टापू अपने अधिकार में कर लिये। उस स्थान के राना तथा मुकद्दम शाही दरबार में उपस्थित हो गये और उन्हें इनाम तथा खिलअत प्रदान हुये। कर्नाल (गिरनार) में एक महता राजसिंहासन की ओर से नियुक्त हो गया। कर्नाल (गिरनार) का राना खिगार^१ बन्दी बना लिया गया और दरबार में उपस्थित किया गया। वह समस्त प्रदेश पूर्णतया सुव्यवस्थित हो गया।

मलिक कबीर की मृत्यु—

सुल्तान मुहम्मद तीसरी वर्षा में कोन्दल (गोन्डाल)^२ में रहा। यह स्थान कोन्दल (गोन्डाल), सूमरा^३ (जाति) के चट्टा तथा मडीला (डमरीला) की ओर स्थित है। कोन्दल (गोन्डाल) में सुल्तान रूग्ण हो गया और उसकी ज्वर आने लगा। उस रोग के कारण उसे कुछ समय तक वहाँ रुकना पड़ा। सुल्तान के कोन्दल (गोन्डाल) पहुँचने तथा वहाँ पड़ाव करने के पूर्व देहली से मलिक कबीर की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुये। उसकी मृत्यु से सुल्तान बड़ा दुःखी हुआ। उसने अहमद भगाज तथा मलिक मकबूल नायब बजीरे ममालिक को देहली की राज्य व्यवस्था ठीक रखने के लिये भेज दिया। उसने देहली से खुदाबन्दशादा^४, मलहूमशादा, कुछ खेखों (सूफियों), खालिफों, प्रतिष्ठित तथा सम्मानित व्यक्तियों एवं उनके परिवार तथा सवारों और प्यादों की सेना को कोन्दल (गोन्डाल) बुलवाया। जो लोग भी बुलवाये गये वे वे सवार और प्यादों की सेना के साथ बड़े वैभव से कोन्दल (गोन्डाल) में दरबार में उपस्थित हुये। सुल्तान की सेवा में बहुत से लोग एकत्र हो गये और सेना सुव्यवस्थित हो गई। घोपालपुर, सुल्तान, उच्च तथा सिबिस्तान से नौकायें पहुँच गईं। (५२४) सुल्तान मुहम्मद भी रोग से मुक्त हो गया और समस्त सेना लेकर कोन्दल (गोन्डाल) से सिन्धु नदी के तट पर पहुँचा। सिन्धु नदी, सेना तथा हाथियों सहित बड़ी शान्ति तथा सतोप से पार की। इस स्थान पर अमीर कर्गन (वर्गन) द्वारा भेजा हुआ अल्लून बहादुर तथा ४-५ हजार मुगल सवार सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुये। सुल्तान ने अल्लून बहादुर तथा उस सेना के प्रति जो उसकी सहायता के लिये आई थी, बड़ी कृपा दिखाई और उसे अत्यधिक इनाम प्रदान किया। सुल्तान उस स्थान से अपनी सेना जो पीठियों तथा टिठियों से भी अधिक थी, लेकर सिन्धु नदी के किनारे-किनारे चट्टा (चट्टा) की ओर चल दिया और सूमरा

१ पुस्तक में खिगार व रानवे कर्नाल है सिन्धु इसे खिगार, रानवे कर्नाल (कर्नाल का राना खिगार होना चाहिये)।

२ वाठियावाड़ में है।

३ तारीखे मामूरी व अनुवाद देखिये। वे एक शक्तिशाली स्थानीय जाति थी और स्यारहवीं शताब्दी के मध्य में चौदहवीं शताब्दी के प्रथम २५ वर्षों तक इन्हें दक्षिणी गिन्ध में बड़ा अधिकार प्राप्त रहा।

४ खुदाबन्दशादा किरामुरीन को देवगिरि में नियुक्त किया गया था। (बरनी पृ० ५२६) सुल्तान तुगलक की एक पुत्री का नाम भी खुदाबन्दशादा था। सम्भव है कि उसी को बुलवाया गया हो। (अधिकांश, तारीखे फीरोजशाही पृ० ४१)

जाति तथा हरामखोर (दुष्ट) तगी, जो उन लोगों की धरण में पहुँच चुका था के विनाश के लिये निरन्तर कूच करता हुआ रवाना हो गया ।

सुल्तान मुहम्मद का पुनः रूग्ण होना तथा उसकी मृत्यु—

जब सुल्तान मुहम्मद ने अपार सेना लेकर टट्टा की ओर प्रस्थान किया और टट्टा से ३० कोस की दूरी पर पहुँच गया तो उस दिन मुहर्रम की दसवी थी । सुल्तान ने रोजा रक्खा था । रोजा खोवते समय उसने मछली खाई । मछली का भोजन उसके अनुकूल सिद्ध न हुआ । सुल्तान पुनः रूग्ण हो गया और उसकी पुनः ज्वर आने लगा । उसी रोग की अवस्था में सुल्तान ने नौका पर बैठ कर १२-१३ मुहर्रम को निरन्तर कूच करके टट्टा से १४ कोस की दूरी पर पड़ाव दिया । शाही सस्कर तैयार हुआ । यदि सुल्तान का आदेश हो जाता तो एक ही दिन में टट्टा के सूमरो तथा तगी हरामखोर (दुष्ट) एवं अन्य विद्रोहियों को पाव के नीचे कुचल दिया जाता और उन्हें नष्ट कर दिया जाता; किन्तु मनुष्य का प्रयास ईश्वर के निश्चित किये हुये भाग्य का सामना नहीं कर सकता ।

छन्द

बादशाह इस प्रकार योजना बनाता है किन्तु उसे यह ज्ञात नहीं कि ईश्वर की आज्ञा से, भाग्य ने उसके प्रयास के घुष्ठ पर रेखा खींच दी है ।

(५२५) उन २-३ दिनों में, जब कि सुल्तान मुहम्मद टट्टा से १४ कोस की दूरी पर पड़ाव डाले था, उसका रोग बढ़ने लगा । सुल्तान के रोग के बढ़ने के कारण सेना वाले परेशान हो गये और लोगों में कोनाहल मच गया । लोग इस कारण और भी विस्मित थे कि वे अपनी स्त्रियों तथा बालकों सहित देहली से हजारों कोस दूर पड़े हुये थे और शत्रु उनके निकट था । वे निर्जन जंगलों में निराश तथा दुःखी अवस्था में थे । न तो उन्हें लौट जाने का और न भागने का मार्ग दीख पड़ता था । उन्होंने अपने प्राणों से हाथ धो लिये थे । सुल्तान मुहम्मद की मृत्यु के उपरान्त वे अपनी मृत्यु भी अनुभव के दर्पण में देख रहे थे ।

२१ मुहर्रम ७५२ हि० (२० मार्च, १३५१ ई०) को भाग्यशाली, शाहीद, सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक शाह का टट्टा से १४ कोस पर सिन्धु नदी के तट पर निधन हो गया । वह जहाँपनाह (ब) जहाँगीर (सत्तार को धरण देने वाला तथा दिग्विजयी) राज-सिंहासन से सब्जी के तल्लों के नीचे सो गया । उलिल-अमरी की मसनद (राज-सिंहासन) से मिट्टी में बन्दी हो गया ।

छन्द

तू ने अल्प^१ अरसलान का शीश बलन्दी में आकाश तक उठा देखा,
किन्तु उसकी मृत्यु के उपरान्त अल्प अरसलान का शरीर मिट्टी में देख ।
वह इतना बड़ा अमीर था कि हजारों लोग उसके महल पर पहरा देते थे,
किन्तु अब तू देख उसके मकबरे के मुम्बद पर केवल कोबे पहरा देते हैं ।

मकड़ी ने किसरा की मिहराबों में जासे तान दिये हैं,

अफरासियाब^२ के मुम्बद पर उल्लू बोल रहा है ।

में अविश्वासी आकाश के विरुद्ध न्याय चाहता ॥ और सदैव के अत्याचार के विरुद्ध

१ ईरान का एक सलजुक सुल्तान जिसने १०६३ ई० से १०७२ ई० तक राज्य किया । वह अपने उत्कृष्ट कार्यों के लिये बड़ा प्रसिद्ध है ।

२ तुर्कान का एक प्राचीन प्रतापी बादशाह । उसके पिता का नाम पतंग था और उसने ईरान पर भी

(५२६) ग्याय की प्रार्थना करता है क्योंकि यह पूर्व तथा पश्चिम के बादशाह को ४ गज इत्र में अयमाहित करने कास देता है। इन बादशाहों तथा यागरों के पात्र मित्रारों के समान अगणित सेना थी।

छन्द^१

मदिदायान समस्त सगार के लिये बिप बन चुका है,
मेरे घादम के पुत्रों के लिये भीन के बीज बन चुके हैं।
हे विनास के मित्र ! धरते पम रोज मे,
इस तुच्छ सत्तार की अधिक परेतान न कर।
अयामत की प्रात हो रही है और हम गो रहे हैं
दुनिया के सोने याचा के लिये नारे लगा।
देत मूरु का प्रजों बिछ चुका है,
अत प्रसन्नता का बिछोना सपेट मे,
यह अयामत का दिन है उठ ! और फाट जान,
आमगानों के महल के सुन्दर की छन।
बादशाह मुहम्मद मिट्टी के पेट में सो गया,
दुग प्रकट करने के लिये अपने वस्त्र वाले कर ले।
और फिर शोक के हाथों से सत्तार के शरीर पर,
मिट्टी पेंच ! इस सम्मानित वस्त्र पर।

मुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक शाह के निधन के उपरान्त अज्ञा तथा मेना शत्रुघों, बिद्रोहियों, मुगलों तथा गूमरों के बोध में जगम और मैदान में घोष तथा कष्ट में पड़ी थी। सब ने अपने प्राणों से हाथ धो लिये थे। समस्त छोटे बड़े नमाज, दुआ, ईश्वर के सामन रोने बिस्लाने तथा अपनी दीनता प्रकट करने में तल्लीन थे। समस्त दुस्ती तथा परेतान थे और सब की दोनों आँखें आकाश की ओर लगी हुई थी और समस्त सेना की बाणी पर यही प्रार्थना था, "हे दुस्त्रियों को मार्ग दर्शाने वाले, और हे सहायता की प्रार्थना करने वालों की सहायता !" (हे ईश्वर)

फुतूहुस्सलातीन

[लेखक—एसामी]

[प्रकाशन मदरास यूनीवर्सिटी १९४८ ई०]

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह

सिंहासनारोहण तथा नये पद—

तुगलुक, गयासुद्दीन बना । मलिक पखरुद्दीन, उसुग खाँ हुमा । वह सुल्तान का ज्येष्ठ पुत्र था । सुल्तान का दूसरा पुत्र बहराम खाँ हुमा । वह ससार में दूसरा हातिम (धानी) था । तीसरे पुत्र की उपाधि जफर खाँ हुई । चौथा पुत्र जो कनिष्ठतम था, महमूद खाँ हुमा । वीर पैदा का पुत्र सेना का खान बनाया गया । (३८८)^१ बहाउद्दीन की पदवी गुर्गास्प हुई । इसी प्रकार अन्य सरदारों को पद प्रदान किये गये । समस्त राज्य की अत्याचार से मुक्ति प्राप्त हो गई और सभी प्रसन्न हो गये । तीसरे दिन नासिरुद्दीन एक उद्यान में बन्दी बना लिया गया । उसकी हत्या करा दी गई और ससार को चार मास के उपरान्त शान्ति प्राप्त हो गई । ७२० हि० (१३२० ई०) में ससार को यह प्रसन्नता प्राप्त हुई ।^२

खजाने का वापस लिया जाना तथा इनाम व इदरार का बन्द होना—

जब गयासी राज्य द्वारा चारों ओर शान्ति हो गई तो नये बादशाह ने प्रत्येक कारखाने में पूछताछ कराई । राजकोष के विषय में पूछताछ की गई, जमा तथा खर्च का पता लगाया गया । जब खजाने की बारी आई तो वह रिक्त मिला । सुल्तान ने इस बात का पता लगाने का आदेश दिया कि घन के लोभ में कौन-कौन लोग विश्वासपाती से मिल गये थे और किन किन लोगों ने दो वर्ष का वेतन प्राप्त किया था । कासिबों ने प्रत्येक सूची से जमा व खर्च निकाला और उसे बादशाह के समक्ष पड़ा । वे लोग बुलाये गये और उनसे बड़ी कठोरता से घन प्राप्त किया गया । सेना का खर्च^३ किया गया और परीक्षा के उपरान्त प्रत्येक की रोटी^४ निश्चित की गई । तत्पश्चात् ऐसा^५ पर दृष्टिपात किया गया । सुल्तान ने लोगों के इदरार (वृत्ति) में बड़ी कमी कर दी । जब लोगों के इनाम^६ के ग्राम ले लिये गये तो सन्तुष्ट लोगो के हृदय को बड़ा कष्ट हुआ । (३८९, ३९०)

एसामी के पूर्वजों के ग्रामों का छोना जाना—

मेरे पूर्वजों को भी प्राचीन शाहों के समय से उस आबादी के निकट (देहली) दो स्वर्ग रूपी ग्राम वर्षों से प्राप्त थे । प्रत्येक ग्राम से बड़ा धन प्राप्त होता था । जो शाह भी सिंहासनारूढ़ होता वह प्रत्येक (पिछने) बादशाह का फरमान देख कर उन्हें मेरे पूर्वजों के पास ही रहने

१ मूल पुस्तक की कुछ सख्या वाक्य के अन्त में कोष्ठ-बद्ध है । प्रत्येक छन्द का अनुवाद नहीं किया गया है । केवल महत्वपूर्ण छन्दों का अनुवाद किया गया है ।

२ गयासुद्दीन तुगलुक की निजब का सविस्तार उल्लेख अमीर खुसरो ने तुगलुक नामे में किया है । (इदराराद दखिय १६३३ ई०, खलजी कालीन भारत पृ० १८४-१८४)

३ निरीक्षण ।

४ वेतन ।

५ वष भूमि जो धार्मिक तथा अन्य लोगों को दान के रूप में दी जाती थी ।

६ धार्मिक लोगों को दान में दिये हुये ग्राम ।

देता और पिछले बादशाहों के आदेशों में उलट फेर न करता और उन्हें ताजा (नया) फरमान प्रदान कर देता। जब तुगलुक सुल्तान हुमा तो उसने दोनों ग्राम ले लिये। उसने सन्तुष्ट लोगों के हृदय को कष्ट पहुँचाया। इसका फल अच्छा न हुआ।

यदि ईश्वर तुम्हें राज्य प्रदान करे तो फकीरो (सन्तो) की कमली की ओर दृष्टिपात न कर, दीनों के स्थान को नष्ट न कर। इससे तेरी गणना सुव्यवस्थापकों में हो सकेगी। यदि तू भला नहीं कर सकता तो बुरा भी मत कर। धन एकत्र करने के लिए दीनों को कष्ट न पहुँचा। उस धन से क्या लाभ कि लोग तुम्हें घृणा से याद करें। (३६१)

उलुग खाँ का तिलग पर आक्रमण तथा तिमुर व तिगीन का विद्रोह—

सुल्तान ने धन प्राप्त करने तथा सेना के अर्ज तथा प्रत्येक कार्य के प्रबन्ध के उपरान्त उलुग खाँ को तिलग पर आक्रमण करने का आदेश दिया। उलुग खाँ सुल्तान के आदेशानुसार राजधानी से एक बहुत बड़ी सेना लेकर चला। बल^१, तिमुर, तिमिनताश तथा तिगीन सेना के विशेष सरदारों में थे। वह खान विद्रोहियों को दण्ड देता तथा प्रत्येक जमींदार से कर प्राप्त करता हुआ चला। मरहटा प्रदेश सूटता हुआ अरगस की ओर बढ़ा और तिलग के किले के नीचे शिविर लगा दिये।

उर्बंद के झूठ के कारण तिमुर तथा तिगीन का विद्रोह—

छ मास तक उस किले की विजय का कोई उपाय न हो सका। उस विजेता खान को सुल्तान का फरमान प्रत्येक सप्ताह में प्राप्त होता रहता था जिसमें लिखा होता था कि, 'मैं समझता हूँ कि खान का हृदय मुझ से भर गया है और सैतानों की बात सुन कर खान मुझे भूल गया है। (३६२) न जाने क्या बात हुई कि खान को इधर घाने का ध्यान नहीं।' सुल्तान को दुःखी पाकर खान इस बात का प्रयत्न करने लगा कि यथा शीघ्र किले को प्राप्त कर ले और राजधानी में पहुँच कर बादशाह के चरणों का चुम्बन कर सके। खान के साथ एक बड़ा ही धूर्त या जो ज्योतिष तथा रमल (फलित ज्योतिष) की जानकारी के विषय में बड़ी डींगें मारा करता था। वह भ्रमावधान लोगों को पथ-भ्रष्ट किया करता था। उलुग खाँ ने एक दिन उसे गुप्त रूप से बुला कर पूछा कि वह हिसाब लगा कर यह निश्चित कर दे कि तिलग के किले पर कब विजय प्राप्त होगी। उर्बंद एक सप्ताह तक अपने कार्य में तल्लीन रहा। तत्पश्चात् उसने खान से कहा, 'अधुनक दिन तथा अधुनक समय अवश्य विजय प्राप्त हो जायगी।' जब उसकी बताई हुई अवधि के अनुसार बहुत दिनों व्यतीत हो गये और वह समय निकट आ गया तो उर्बंद ने अपनी धूर्तता के झुल जाने के भय से सेना में एक उपद्रव खड़ा कर दिया।^२

कहा जाता है कि उसने तिगीन तथा तिमुर से चुपके से कहा कि 'सुल्तान की मृत्यु हो गई है और इस घटना को एक दो सप्ताह हो चुके हैं। (३६३) दो तीन सप्ताह में खान बड़ा दुखी है और यह समाचार छिपाता है। यदि तीन चार दिनों में प्रान्तों के सरदारों के पास से पत्र प्राप्त होंगे तो वह हम सब से उठे हुए रखेगा। मुझे ऐसा ज्ञात होता है कि वह सेना के सरदारों पर भ्रष्टाचार करेगा और बीरों से विश्वासघात करके उनका बध करा देगा।' तिगीन तथा तिमुर उस दुःशील से यह बात सुन कर खान के विरोधी बन गये और उन्होंने यह बात अन्य सरदारों को भी बता दी। काफूर, जो पहले मुहरदार था और

१ एक इस्मजिनि पोथी में मुल।

२ बरनी ने उर्बंद के इस पक्ष-त्र का उल्लेख नहीं किया है। सम्भव है एसामी को इसके विषय में दक्षिण में जानकारी हुई होगी।

फिर वकीलदर हो गया था, कंधूनी, नसीर-कुलहेखर, रन बावला, तिकिनताश जो हृदय से खान के हितैषी थे, प्राणों के भय से उसके विरोधी बन गये।

तिमुर तथा तिगोन का भागना और तिलंग के राय से संधि—

तिगोन तथा तिमुर दोनों सरदारों ने, जो दूररों से श्रेष्ठ थे, घरगल (वारंगल) के राय यद्र देव से मिल कर यह निश्चय किया कि वह भागते समय उन्हें कोई हानि न पहुँचाये। राय ने दूत से सूर्य, गगाजस, यज्ञोपवीत, मूर्तियों (देवी देवताओं), सोमनाथ तथा सात व राजा की शपथ लेकर उन्हें हानि न पहुँचान का विश्वास दिलाया। तत्पश्चात् सरदार प्रत्येक भ्रमण में घाग लगा कर ढोल पीटते हुये भाग खड़े हुये। उलुम खाँ ने यह कोलाहल सुन कर भागने के प्रतिरिक्त कोई उपाय न देखा। वह घोड़े पर सवार हुआ और कुछ समय तक सराचा (शिविर) के समक्ष ठहरा। बहुत से हितैषी सरदार उससे आकर मिले। उनमें ऐनुलमुल्क, नमीरे ममालिक, जिसे लोग स्वाजा खाची कहते थे, बल अफगान तथा एक अन्य पहलवान जिसकी उपाधि बाद में ऊदर खाँ हो गई, खान के पास आकर एकत्र हो गये। (३६४-३६५) प्रत्येक के साथ बहुत बड़ी सेना थी और खान की सेना अत्यन्त बड़ थी किन्तु अधिक सेना के भाग खड़े होने के कारण खान को भी सेना लेकर प्रस्थान करना पड़ा। इस प्रकार किले के नीचे से दो सेनायें एक ही मार्ग पर चल पड़ी किन्तु एक तो दाहिनी ओर तथा दूसरी बाईं ओर। एक समूह भागन वालों के साथ और दूसरा खान की पताका के नीचे। इस प्रकार वे तीन चार दिन तक चलते रहे। खान ने उनके पास दूत भेज कर उनकी ओर से विश्वास-पान्ता का आश्वासन दिलाया और दोनों ही सेनाओं के छतरे में होने के समाचार कहलाये। “दो तीन दिन से दो सेनायें एक ही मार्ग पर जा रही हैं। दोनों में किसी प्रकार युद्ध न हुआ किन्तु यह उचित नहीं कि दो सेनायें एक स्थान पर इस प्रकार जायें। बल से दोनों में से एक सेना इसी शिविर पर रुक जाय और दूसरी आगे बढ़ कर पड़ाव करे।” (३६६)

उन लोगों ने भी आज्ञाकारिता के प्रतिरिक्त कोई उपाय न देखा। उन्होंने खान के पास ‘पा बोंस’ के उपरान्त सन्देश भेजा कि “एक दुष्ट ने हमें खान की ओर से भय दिला दिया था, इसी कारण हम लाग प्राणों के भय से भाग खड़े हुये। अब हमारा मला इसी में है कि खान की सेवा में उपस्थित हो जायें। अतः यही प्रन्था है कि खान अपने आज्ञाकारियों से दो फरसग आगे बढ़ कर अपना शिविर लगाये।” सुना जाता है कि दूसरे दिन खान आगे बढ़ गया और वे लोग वहीं रह गये।

उलुम खाँ का कोटगीर पहुँचना तथा मुजीर अबू रिजा से, जो कोटगीर को घेरे था, भय करना।

खान देवगीर (दवगिरि) की ओर चल दिया और कोटगीर पहुँचा। वहाँ दो एक माम से मुजीर अबू रिजा किले को घेरे था और शत्रुओं से युद्ध कर रहा था। उसके भाने के समाचार पाकर वहाँ के हिन्दू किले में घुस गये थे। खान को उससे (मुजीर से) विश्वासघात का भय हो गया। (३६७) जब मुजीर ने खान के भय का अनुभव किया तो उसने एक रात्रि में अपनी प्रकृता का समस्त कर ले जाकर खान के समक्ष रख दिया और अपनी राजभक्ति का विश्वास दिलाया और कहा कि जो लोग उसके विरोधी हो गये हैं, उनसे वह भय न करे।

१ प्राचीन अरब के दो देवता। यसायी ने उन्हें हिन्दुओं का देवता बना दिया।

२ शरथ, वह दीवार जो किले पर विजय प्राप्त करने तथा अपनी रक्षा के लिए बनाई जाती थी।

वह उन्हें भी शीघ्र ही बन्दी बना लेगा। खान यह वार्ता सुन कर सतुष्ट हो गया और उसे तिगोन तथा तिमुर् की कोई चिन्ता न रही।

मुजीर अबू रिजा का देवगीर के जमींदारों के पास पत्र भेजना और तिमुर् तथा तिगोन की सेना का कल्याण में विनाश—

तत्पश्चात् मुना जाता है कि मुजीर ने प्रत्येक दिशा में मदेश-बाह्य प्रेषित किये और वहाँ के सरदारों को लिख भेजा कि कुछ लोगों ने विद्रोह कर दिया है अतः वे चारों ओर आक्रमण करके उनके शीश काट कर भेज दें। इसके लिये उन्हें अत्यधिक पुरस्कार मिलेगा। जब प्रत्येक स्थान के अधिकारी को मुजीर का यह पत्र प्राप्त हुआ तो प्रत्येक परगने से सेनाएँ चल पड़ी और उन्होंने मार्ग रोक दिये। (३६८)

जब विद्रोही कल्याण ग्राम में पहुँचे तो चारों ओर से जमींदारों ने घेराई कर दी। विद्रोही यह देख कर भाग खड़े हुये। कुछ की तो ग्राम बाँसियों ने हत्या कर दी और कुछ हिन्दुओं द्वारा बन्दी बना लिये गये। उलुग खाँ ने देवगीर (देवगिरि) में अपने शिविर लगाये और मुजीर अपने कार्य में कटिबद्ध रहा।

महमूद खाँ का वेहली पहुँचना, सुल्तान तुगलुक का बरबार तथा विद्रोहियों को दण्ड—

महमूद खाँ को सुल्तान ने देवगीर (देवगिरि) का मुक्ता नियुक्त कर दिया था। उलुग खाँ के आदेशानुसार वह विद्रोहियों को बन्दी बना कर यथा शीघ्र राजधानी की ओर चल दिया। उनमें एक उबैद ज्योतिषी था जिसने किले की विजय के विषय में भविष्यवाणी की थी। (३६९) दूसरा प्राचीन बादशाहों का मुहरदार था जो वकीलदार हो चुका था। नसीरुद्दीन कुलाहे खर^१, बीर क्यूनी तथा अन्य सरदार भी बन्दी बना कर उसके साथ कर दिये गये थे। महमूद खाँ मरहूठा राज्य से चल कर राजधानी पहुँचा और शाही महल में बन्दियों को ले जाकर सुल्तान के घरणों का खुशबू किया। उबैद को फाँसी दे दी गई। मुहरदार की हत्या करा दी गई। सभी लोग इससे आतंकित हो गये। नसीर कुलाहे खर को हाथी के पैरों के नीचे कुचलवा दिया गया।

उलुग खाँ द्वारा तिलंग पर पुनः चढ़ाई तथा तिलंग एवं बोदन की विजय—

उलुग खाँ ने तिलंग पर आक्रमण करने के लिये पुनः प्रस्थान किया। दूसरे दिन उस ने मुनारी में बरगाह (शिविर) लगायी। फिर तिलंग की ओर चल खड़ा हुआ और किसी भी पडाव पर देर न की। कुछ समय उपरान्त वह बोदन^२ पहुँच गया। तीन चार दिन तक वहाँ के किले वालों से युद्ध होता रहा। किले वाले आतंकित हो गये। राय ने अपनी धन-सम्पत्ति समर्पित करके क्षमा याचना करली। क्षमा के उपरान्त वह स्वयं ही नहीं अपितु अपने घरवार सहित ईमान ले आया।^३ (४००) वहाँ से चल कर खान दमचें दिन भरगल (बारगल) पहुँच गया। रुद्र देव बड़ा आतंकित हुआ।

तिलंग की विजय—

सुना जाता है कि जब अग्रणीत सेना विद्रोह करके किले से भाग गई तो भरगल (बारगल) के राय रुद्र देव ने युक्ति प्राप्त करके एक बहुत बड़े समारोह का आयोजन किया।

१ सुनहरी टोपी वाला।

२ बोधन, तिलंग में एक नरवा।

३ सुमलमान हा गया।

उसने अपने आप को सुरक्षित समझ कर अनाज की सभी खत्तियाँ रिक्त करा दी। किसानों को सब अनाज बाँट दिया गया और समस्त प्रदेश में कृषि करने का आदेश दे दिया गया। उलुग खाँ ने अचानक पहुँच कर किला घेर लिया। वह पाँच मास तक किला घेरे रहा। अनाज के कम हो जाने के कारण राय को रक्षा की प्रार्थना करनी पड़ी। खान ने उसे शरण प्रदान कर दिया। तत्पश्चात् उसे विवश होकर किले के बाहर निकलना पड़ा। (४०१) सेना ने सूटमार प्रारम्भ कर दी। उन लोगों ने किले के भवन को भी हानि पहुँचाई।

उलुग खाँ ने तिलग के किले पर विजय प्राप्त कर ली। इससे पूर्व किसी ने विजया सेने के प्रतिरिक्त विजय प्राप्त न की थी।^१ उलुग खाँ ने विजय के उपरान्त राय को समस्त धन-सम्पत्ति तथा हाथियों सहित राजधानी भेज दिया।

उलुग खाँ का जाजनगर पर आक्रमण—

वहाँ कुछ दिन शिविर लगा कर उसने जाजनगर की ओर प्रस्थान किया। हिन्दू (शाही) सेना के पहुँचन के समाचार पाकर जंगलों में घुस गये। राय ने अन्य सेना नायकों को एक सेनापति के अधीन करके युद्ध करने के लिये सेना भेजी। इस में ५००,००० पैदल, ४०,००० सवार तथा हाथियों की एक सेना थी। (४०२) खान की सेना से हिन्दुओं की यह सेना पराजित होकर भाग खड़ी हुई। बहुत से लोग मारे गये। हाथियों की सेना खान के लश्कर को प्राप्त हो गई। तुर्कों को हिन्दुओं के शिविर से अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। वहाँ से उलुग खाँ ने दो एक दिन पश्चात् राजधानी की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान ने शाहशादे की बहुत सम्मानित किया और उसे अपनी एक विशेष जडाऊ खिलमत प्रदान की। बादशाह के आदेशानुसार एक जश्न का आयोजन हुआ। दो तीन सप्ताह तक खुशी मनाई जाती रही। (४०३)

मुगलों का आक्रमण—

एक दिन (बहाउद्दीन) गर्शास्प ने, जो सामाने का अधिकारी था, शाह के पास दूत भेज कर सूचना भेजी कि 'मुगलों की दो सेनायें सिन्धु नदी पार करके हिन्दुस्तान में प्रविष्ट हो गई हैं। यदि सहायतायें कोई सेना इस ओर भेज दी जाय तो मैं उन्हें पराजित कर दूँ।' सुल्तान यह समाचार पाकर कि उसके राज्य में यह दुष्टता हो गई चिन्ता में पड़ गया। उसने एक सेना तैयार कराई। उसमें वीर शादी दादर तथा शादी सतलिया थे। इस सेना ने सामाने की ओर प्रस्थान किया। गर्शास्प को सूचना भेजी कि वह शीघ्र सामाने से सेना लेकर प्रस्थान करे और मुगल सेना के विरुद्ध इस प्रकार प्रयत्नशील हो कि सभी का विनाश हो जाय। (४०४) गर्शास्प आदेशानुसार सेना लेकर नगर के बाहर निकला। वह उन लोगों की खोज में निरन्तर रहता था। अन्त में सुना जाता है कि उसे शान्त हुआ कि कुछ मुगल पहुँच गये। जकरिया तथा हिन्दुयों वूरी तथा अरश मुगलों के हजार सैनिकों के प्रसिद्ध सरदार थे। इन दोनों (जकरिया तथा हिन्दू) ने दोआब में और शेर ने पर्वत के आँचल में शिविर लगा दिये थे।

गर्शास्प ने यह समाचार पाकर पर्वत के आँचल की ओर प्रस्थान किया और उन लोगों पर अचानक दूट पड़ा। अब उनके सरदार शेर के पास युद्ध के प्रतिरिक्त कोई उपाय न रह गया। तीन चार हजार मुगल घोड़े पर सवार हुये। दोनों सेनाओं में युद्ध होने लगा। (४०५) हिन्दुस्तानियों की सेना को विजय प्राप्त हुई और मुगल सेना भाग खड़ी हुई। मुगल बहुत बड़ी सख्या में मार डाले गये और बहुत से बन्दी बना लिये गये। शेर भाले से

१. इससे खलजी सुल्तानों तथा गुजलुग सुल्तानों की दक्षिण नीति का पता चलता है और बरनी के तत्सम्बन्धी वाक्य की पुष्टि होती है।

वह उन्हें भी शीघ्र ही बन्दी बना लेगा। खान यह वार्ता सुन कर सतुष्ट हो गया और उसे तिगीन तथा तिमुर की कोई चिन्ता न रही।

मुजीर अबू रिजा का देवगीर के जमींदारों के पास पत्र भेजना और तिमुर तथा तिगीन की सेना का कल्याण में विनाश—

तत्पश्चात् मुना जाता है कि मुजीर ने प्रत्येक दिशा में सदेश-वाहक प्रेषित किये और वहाँ के सरदारों को लिख भेजा कि कुछ लोगों ने विद्रोह कर दिया है अतः वे चारों ओर आक्रमण करके उनके शीश काट कर भेज दें। इसके लिये उन्हें अत्यधिक पुरस्कार मिलेगा। जब प्रत्येक स्थान के अधिकारी को मुजीर का यह पत्र प्राप्त हुआ तो प्रत्येक परगने से सेनाएँ चल पड़ी और उन्होंने मार्ग रोक दिये। (३६८)

जब विद्रोही कल्याण ग्राम में पहुँचे तो चारों ओर से जमींदारों ने चढ़ाई कर दी। विद्रोही यह देख कर भाग खड़े हुये। कुछ को तो ग्राम वासियों ने हत्या कर दी और कुछ हिन्दुओं द्वारा बन्दी बना लिये गये। उलुग खाँ ने देवगीर (देवगिरि) में अपने शिविर लगाये और मुजीर अपने कार्य में कटिबद्ध रहा।

महमूद खाँ का देहली पहुँचना, सुल्तान तुगलुक का दरबार तथा विद्रोहियों को दण्ड—

महमूद खाँ को सुल्तान ने देवगीर (देवगिरि) का मुक्ता निष्पुक्त कर दिया था। उलुग खाँ ने आदेशानुसार वह विद्रोहियों को बन्दी बना कर यथा शीघ्र राजधानी की ओर चल दिया। उनमें एक उबैद ज्योतिषी था जिसने किले की विजय के विषय में भविष्यवाणी की थी। (३६९) दूसरा प्राचीन बादशाहों का मुहरदार था जो बकीसदर हो चुका था। नसीरुद्दीन कुलाहे जर^१, और कैपूनी तथा अन्य सरदार भी बन्दी बना कर उसके साथ कर दिये गये थे। महमूद खाँ मरहूठा राज्य से चल कर राजधानी पहुँचा और शाही महल में बन्दियों को ले जाकर सुल्तान के चरणों का चुम्बन किया। उबैद को फाँसी दे दी गई। मुहरदार की हत्या करा दी गई। सभी लोग इससे आतंकित हो गये। नसीर कुलाहे जर को हाथी के पैरों के नीचे कुचलवा दिया गया।

उलुग खाँ द्वारा तिलंग पर पुनः चढ़ाई तथा तिलंग एवं बोदन की विजय—

उलुग खाँ ने तिलंग पर आक्रमण करने के लिये पुनः प्रस्थान किया। दूसरे दिन उस ने सुनारी में बरगाह (शिविर) लगायी। फिर तिलंग की ओर चल खड़ा हुआ और किसी भी पड़ाव पर देर न की। कुछ समय उपरान्त वह बोदन^२ पहुँच गया। तीन चार दिन तक वहाँ के किले वालों से युद्ध होता रहा। किले वाले आतंकित हो गये। राय ने अपनी धन-सम्पत्ति समर्पित करके क्षमा याचना करली। क्षमा के उपरान्त वह स्वयं ही नहीं अपितु अपने घरबार सहित ईमान ले आया।^३ (४००) वहाँ से चल कर खान दसवें दिन अरगल (वारगल) पहुँच गया। रुद्र देव बड़ा आतंकित हुआ।

तिलंग की विजय—

मुना जाता है कि जब अग्रणीत सेना विद्रोह करके किले में भाग गई तो अरगल (वारगल) के राय रुद्र देव ने मुक्ति प्राप्त करके एक बहुत बड़े समारोह का आयोजन किया।

१ सुनहरी टोपी वाला।

२ बोधन, तिलंग में एक कस्बा।

३ मुमलमान हो गया।

उसने अपने आप को सुरक्षित समझ कर अनाज की सभी खत्तियाँ रिक्त करा दी। किसानों को सब अनाज बाँट दिया गया और समस्त प्रदेश में कृषि करने का आदेश दे दिया गया। उलुग खाँ ने अचानक पहुँच कर विला घेर लिया। वह पाँच मास तक किला घेरे रहा। अनाज के कम हो जाने के कारण राय को रक्षा की प्रार्थना करनी पड़ी। खान ने उसे शरण प्रदान कर दिया। तत्पश्चात् उसे विवश होकर किले के बाहर निकलना पड़ा। (४०१) सेना ने तूटमार प्रारम्भ कर दी। उन लोगों ने किले के भवन को भी हानि पहुँचाई।

उलुग खाँ ने तिलग के किले पर विजय प्राप्त कर ली। इससे पूर्व किसी ने जिज्या लेने के प्रतिरिक्त विजय प्राप्त न की थी।^१ उलुग खाँ ने विजय के उपरान्त राय को समस्त धन-सम्पत्ति तथा हाथियों सहित राजधानी भेज दिया।

उलुग खाँ का जाजनगर पर आक्रमण—

वहाँ कुछ दिन शिविर लगा कर उसने जाजनगर की ओर प्रस्थान किया। हिन्दू (शाही) सेना के पहुँचने के समाचार पाकर जंगलों में घुस गये। राय ने अन्य सेना नायकों को एक सेनापति के अधीन करके युद्ध करने के लिये सेना भेजी। इस में ५००,००० पैदल, ४०,००० सवार तथा हाथियों की एक सेना थी। (४०२) खान की सेना से हिन्दुओं की यह सेना पराजित होकर भाग खड़ी हुई। बहुत से लोग मारे गये। हाथियों की सेना खान के सहकर को प्राप्त हो गई। तुर्कों को हिन्दुओं के शिविर से अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। वहाँ से उलुग खाँ ने दो एक दिन पश्चात् राजधानी की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान ने शाहजादे को बहुत सम्मानित किया और उसे अपनी एक विशेष जबाऊ खिलभत प्रदान की। बादशाह के आदेशानुसार एक जश्न का आयोजन हुआ। दो तीन सप्ताह तक जुशी मनाई जाती रही। (४०३)

मुगलों का आक्रमण—

एक दिन (बहाउद्दीन) गशास्प ने, जो सामाने का अधिकारी था, शाह के पास दूत भेज कर सूचना भेजी कि 'मुगलों की दो सेनाएँ सिन्धु नदी पार करके हिन्दुस्तान में प्रविष्ट हो गई हैं। यदि सहायताय कोई सेना इस ओर भेज दी जाय तो मैं उन्हें पराजित करदूँ।'^२ सुल्तान यह समाचार पाकर कि उसके राज्य में यह दुर्घटना हो गई 'चिन्ता में पड़ गया। उसने एक सेना तैयार कराई। उसमें वीर शाही दादर तथा शाही सतलिया थे। इस सेना ने सामाने की ओर प्रस्थान किया। गशास्प को सूचना भेजी कि वह शीघ्र सामाने से सेना लेकर प्रस्थान करे और मुगल सेना के विरुद्ध इस प्रकार प्रयत्नशील हो कि सभी का विनाश हो जाय। (४०४) गशास्प आदेशानुसार सेना लेकर नगर के बाहर निकला। वह उन लोगों की लोच में निरन्तर रहता था। अन्त में सुना जाता है कि उसे ज्ञात हुआ कि कुछ मुगल पहुँच गये। जकरिया तथा हिन्दुये बूरी तथा अरश मुगलों के हजार सैनिकों के प्रसिद्ध सरदार थे। इन दोनों (जकरिया तथा हिन्दू) ने दोआब में और शेर ने पर्वत के भ्रांचल में शिविर लगा दिये थे।

गशास्प ने यह समाचार पाकर पर्वत के भ्रांचल की ओर प्रस्थान किया और उन लोगों पर अचानक दूट पड़ा। अब उनके सरदार शेर के पास युद्ध के प्रतिरिक्त कोई उपाय न रह गया। तीन चार हजार मुगल घोड़े पर सवार हुये। दोनों सेनाओं में युद्ध होने लगा। (४०५) हिन्दुस्तानियों की सेना को विजय प्राप्त हुई और मुगल सेना भाग खड़ी हुई। मुगल बहुत बड़ी संख्या में मार डाले गये और बहुत से बन्दी बना लिये गये। शेर भाले से

१ इससे खलजी सुल्तानों तथा मुघल सुल्तानों की दक्षिण नीति का पता चलता है और बरनी के तत्सम्बन्धी वाक्य की पुष्टि होती है।

पायल होकर गिरा। हिन्दुस्तानियों ने उसका सिर काट लिया। उनके शिबिरो पर भी अधिकार जमा लिया गया।

वहाँ से हिन्दुस्तान की सेना के सरदार ने दूसरी ओर अन्य काफिरों के सहार हेतु प्रस्थान किया और ब्याह (ब्यास) नदी के निकट घात लगा कर बैठ गये। दो तीन दिन तक मुगलों की सेना को खोज होती रही। दूसरे दिन काफिरों की एक सेना से एक बन्दी भाग कर गर्गासि के पास पहुँचा और सूचना दी कि वे अपनी भक्ता को भागे जा रहे हैं, और यहाँ से तीन फरसंग की दूरी पर हैं। गर्गासि यह सुनकर अपनी सेना लेकर चल खड़ा हुआ। (४०६)

जब वे ब्याह (ब्यास) नदी के तट पर पहुँचे तो काफिर दृष्टिगत हुये। बीर शादी नायब वजीर भागे-भागे था। उसके साथ प्रसिद्ध शादी सतलिया था। महमूद सरबत्ता भी बहुत बड़ी सना लिये साथ में था। उस ओर मध्य में बीर गर्गासि था। प्रमुफ़ शहनये-पील दाहिनी ओर था। मलिक अहमद चप बाईं ओर तथा खानान सर चन्द्रदार^१ थे। उधर से अकरिया भागे था। उसके पीछे हिन्दू धूरी था। सरश स्वयं मध्य में था। प्रत्येक के साथ अपार सेना थी। जब शादी दादर भागे बड़ा तो उसे नदी पार करने के योग्य मिल गई। मुगल सेना को बाईं ओर छोड़ कर वह अकरिया की ओर बढ़ा। सरबत्ता भी एक हजार सवार लेकर भागे बढ़ा। मुगल सेना पराजित हुई। शादी ने पीछा करने का आदेश दिया। (४०७) सेना अकरिया के पास, जो बड़ा बीर था, पहुँच गई। वह भी युद्ध के लिये तैयार हो गया। दोनों सेनाओं में युद्ध होने लगा। मुगल शेर की हरया के पहले ही से हताश थे। अतः पहले ही आक्रमण में पराजित हो गये। अकरिया घोड़े से गिर पड़ा और एक मुरतब सवार ने उसे बन्दी बना लिया और उसे अपने सरदार के पास ले गया। शादी ने अत्यधिक प्रसन्न होकर आदेश दिया कि खुशी के धाजे बजाये जाय। हिन्दुस्तानी सेना उन लोगों की घन-सम्पत्ति सूटने लगी। बहुत से मुगल जीवित बन्दी बना लिये गये और उनके घोड़ों की बहुत बड़ी संख्या हाथ लगी। एक ओर से गर्गासि जब बड़े वेग से नदी की ओर बढ़ा तो उसे वहाँ गहरा जल मिला। उसने मार्ग बन्द पाकर लगाम मोड़ी। दूसरी ओर सरश तथा हिन्दू थे। युद्ध प्रारम्भ हो गया। वे दोनों भागने के लिये तैयार थे। रात्रि के अन्त में वे पर्वत की ओर भागे और अपने देश की ओर चल दिये। (४०८)

हिन्दुस्तानी सेना इस विजय के उपरान्त सुल्तान के पास शेर का शीश तथा अकरिया को बन्दी अवस्था में लेकर पहुँची। सुल्तान ने सरदारों की प्रशंसा की और उन को खिलमत्त प्रदान की।^२

गुजरात में पराश्रों द्वारा शादी की हत्या—

इस घटना के एक दो मास उपरान्त शाह ने शादी दादर को गुजरात पर आक्रमण करने का आदेश दिया। उसे आदेश दिया गया कि वह वहाँ के सरदारों को बन्दी बना ले, प्रत्येक विद्रोही को दब दे और किले के अधिकारियों से कर प्राप्त करले। उस प्रदेश को पूर्ण रूप से सुव्यवस्थित कर दे। शाही दादर सुल्तान के आदेशानुसार एक दो मास में गुजरात पहुँच गया। वह भिन्न-भिन्न दिशाओं में आक्रमण करने लगा। जब वहाँ का बहुत सा भाग सुव्यवस्थित हो गया, तो मुना जाता है उसने एक किले पर आक्रमण किया। (४०९)

दो एक मास तक वह उस किले के नीचे रहा और रात दिन रक्तपात करता रहा। जब हिन्दुओं ने अपने आप को किले में बन्दी पाया तो वे रात्रि-दिन कोई न कोई युक्ति सोचते

१ शाही चत्र (छत्र) का मुख्य प्रबन्धक।

२ भरती ने इस युद्ध का हाल नहीं लिखा है, केवल मुगल सरदारों के सिर के लाये जाने का उल्लेख किया है। (५२वीं पृ० ४५०)

हे । अन्त में एक समूह (पराश्रो) ने विद्रोह करना निश्चय करके प्राणों की रक्षा की योजना की । उन्होंने सन्देश भेजा कि "हम लोग ग्रहले तरब" हैं । दो एक मास पूर्व हम लोग इस किले में ईदर से आये थे, भ्रान्तक यहाँ सेना पहुँच गई और हम लोग बन्दी बना लए गये । यदि हमारे प्राणों को हानि न पहुँचाई जाय तो हम लोग सेना के सरदार के मनोरंजन का बहुत बड़ा साधन बन सकते हैं, क्योंकि हम लोगों में से प्रत्येक अपनी अपनी ह्सा में अद्वितीय है ।" सेना के सरदार ने यह हाल सुन कर उन्हें रक्षा प्रदान करके बाहर निकाल दिया । (४१०)

सुना जाता है कि कुछ थोड़ा नर्तकियों के वेश में अस्त्र शस्त्र छिपाये किले के बाहर निकले । मलिक शाही ने उनके आने के समाचार पाकर उन्हें सुराचा (शिविर) में बुलवाया । उन्होंने शिविर में प्रविष्ट होकर तलवारें निवास की और उसका सिर काट डाला और किले की ओर चल दिये । दूसरी ओर से कुछ लोग सेना पर दूट पड़े । सेना में कोलाहल मच गया और सरदार की हत्या हो जाने के कारण वे सैनिक राजधानी की ओर भाग गये । (४११) शाह ने भागव बखीर की हत्या सुनकर शोक प्रकट किया ।*

तुगलुकाबाद का निर्माण—

तुगलुक शाह बड़ा ही शूरवीर था । उसके ५ वर्ष के राज्य में किसी प्रकार का कोई उपद्रव न हुआ । सुना जाता है कि जब उसके राज्य के ४ वर्ष सफलता पूर्वक व्यतीत हो गये तो उसने राजधानी से एक फरसग की दूरी पर एक किले का निर्माण कराया । उसने आदेश दिया कि नीचे से चोटी तक उसे कठोरतम पाषाण से बनाया जाय । उसने किले के नीचे एक होज (सरोवर) बनाने का भी आदेश दिया । उस किले का नाम तुगलुकाबाद रक्खा ।

लखनौती पर आक्रमण—

इसी बीच में वह लखनौती पर आक्रमण करने के उद्देश्य से निकला । उस के साथ शाहजादा बहराम, जुलची, दोस्त शाह खूबवार, तातार जाशगूरी, बीर हिन्दू तथा शाहीन भाखुरबक आदि थे । उसने बीर उलुग खाँ को देहली में छोड़ दिया और दो एक बुद्धिमान उस की सहायता के लिये नियुक्त कर दिये । (४१२) उन में शाहीन भाखुरबक तथा अहमद बिन अयाज और, अन्य छुने हुये लोग थे । दूसरे दिन सेना ने प्रस्थान करके राजधानी से दो फरसग पर शिविर लगाये । उसने शिकार खेलते हुये भ्रमण को पार किया और फिर कोसी नदी पार की और शिविर लगा दिये । वहाँ दो एक मास तक शिविर लगाये रहा । एक दिन प्रातःकाल (बहादुर) बूरा का भाई नासिरुद्दीन सुल्तान की सेवा में आशाकारिता प्रदर्शित करने हेतु उपस्थित हुआ । वहाँ का राज्य दोनों भाइयों को प्राप्त था । उसने अधीनता प्रकट करते हुए सुल्तान के चरण चूमे और पिछले अपराधों के लिये क्षमा याचना की । सुल्तान ने उसके हाथ चूमे और उसे सोने की कुरसी पर आसीन होने की आज्ञा दी और उस से सब वृत्तान्त पूछा । उसने सुल्तान के लिये शुभ कामना करते हुये कहा कि "मेने मूल्य बूरा से तीन वर्ष का कर भेजने को कहा किन्तु उसने स्वीकार न किया और विद्रोह कर रक्खा है । (४१३) उस पर मेरे परामर्श का कोई प्रभाव न हुआ । अब मुझे एक सेना प्रदान कर दी जाय तो मैं उसे तुरन्त बन्दी बना लाऊँ ।"

बहराम खाँ का बूरा पर आक्रमण तथा उसका बन्दी बनाया जाना—

दूसरे दिन सुल्तान ने बहराम खाँ को आदेश दिया कि वह सेना लेकर प्रस्थान करे ।

* नाचने गाने वाले ।

२ बरनी ने इस बटना का उल्लेख नहीं किया है ।

जुलची सेना के अग्रिम भाग का नेता था। बीर हिन्दू तथा ततार दाहिनी ओर के सरदार थे। बाई ओर नासिरुद्दीन तथा शाहीन आसुरबक भँसरा थे। मध्य में राज्यो को विजय करने वाला खान था। सेना बुरा को बन्दी बनाने के लिये सखनीती की ओर चल खड़ी हुई। जब वह सखनीती के निकट पहुँची तो बहादुर भी सेना लेकर निकला। दोनों सेनायों बान के एक मैदान में लड़ी। (४१४)

तत्पश्चात् मूसल बुरा अग्रसर हुआ। उसे देहली की सेना पर आक्रमण करने की बड़ी प्रवृत्ति थी और वह इसमें अपना यश समझता था। उसने जुलची पर आक्रमण कर दिया किन्तु वह अपने स्थान से न हिला। ततार भी उसकी सहायता को पहुँच गया। बहादुर ने अपनी सेना में कोलाहल दख कर भागना ही उचित समझा। जैसे ही वह कुछ पग पीछे हटा बीरो ने मियान से सलवारें निकाल ली और उस की सेना पर दूट पड़े। वे कुछ देर तो रुके किन्तु अन्त में भाग खड़े हुये। भागने वाले आगे-आगे थे और सिंह पीछे-पीछे। बुरा को भागते समय अपनी एक कनीज (दासी) याद आ गई। वह उसी रूप पर आभूषण था अतः उसने शिविर की ओर वापस होकर उसे शिविर से निकाला और पुनः भाग कर दो तीन पहाड़ियाँ पार की किन्तु अचानक एक नदी मिल गई। वह घोड़े के साथ कीचड़ में गिर पड़ा। पीछे से अजगरों (शाही सैनिकों) ने तुरन्त पहुँच कर उसे बन्दी बना लिया और बहराम खा के सम्मुख ले गये। (४१५)

खान अपने शत्रु को बन्दी पाकर बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने आदेश दे दिया कि प्रजा को कष्ट न पहुँचाया जाय और न भागने वालों की का पीछा किया जाय। वहाँ से वह सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। सुल्तान न बुरा को बन्दी देख कर ईश्वर को धन्यवाद दिया। उसने उसे बन्दी बना देने का आदेश दे दिया।

तिरहुट पर आक्रमण—

दूसरे दिन उसने प्रातःकाल बूमी नदी से चल कर तिरहुट की ओर प्रस्थान किया। उन्हे दो बादशाह एक साथ प्राप्त हो गये। एक युद्ध द्वारा तथा दूसरा मणि से। बादशाह ने आने के समाचार पाकर तिरहुट का राय एक पत्ने जंगल की ओर भाग गया। (शाही) सेना उस पत्ने जंगल की ओर पहुँची। शाह उस जंगल को देख कर बड़ा आश्चर्यचकित हुआ। (४१६) मुना जाता है कि सुल्तान स्वयं घोड़े से उतर कर जंगल के विनाश हेतु कटि-बद्ध हो गया और कुल्हाड़ी लेकर दो एक पुराने वृक्ष स्वयं बाट डाले। सेना ने यह देख कर कुल्हाड़ियाँ हाथ में ले ली और सेना के लिये मार्ग बना लिया। दो तीन दिन तक मना मार्ग बनाती रही, और तीसरे दिन तिरहुट के किले पर पहुँच गई। वहाँ सात गहरी खाइयाँ थी जो जल से पूर्ण थीं। दो तीन सप्ताह तक सुल्तान अपनी मना दाहिनी ओर बाई ओर भेजता रहा। उन्हें आदेश दिया कि वे आक्रमण करके जहाँ भी हिन्दू एकत्र हो उन्हें मार दें। (४१७) तत्पश्चात् उसने (सखनीती के शासक नासिरुद्दीन को) चत्र प्रदान करके सखनीती भेज दिया। सुल्तान बीर मलबगा के पुत्र महमद को तिरहुट में छोड़ कर दूसरे दिन वहाँ में चल दिया और दो एक माम/उपरान्त राजधानी के निकट पहुँच गया।

अफगानपुर के कूश्क (महल) में सुल्तान की मृत्यु—

जब ग्लुग खाँ न आने वालों ने सुल्तान की पतावाची के देहली के निकट पहुँचने के समाचार सुन तो उन्हे पयाज के पुत्र महमद को आदेश दिया कि वह अफगानपुर में एक बहुत ही ऊँचे महल का निर्माण कराये। (४१८) वह स्वयं सुल्तान के चरण धूमने की तैयारियाँ करने लगा। जब उसे यह ज्ञात हुआ कि सुल्तान यमुना तक पहुँच गया है तो शाहजादा उसके स्वागतार्थ शीघ्रता से बड़ा और उमने यमुना पार करके उमके चरणों का धुस्न किया और उसने

सभा याचना की। शाह उसके अपव्यय के विषय में सुन कर उससे बड़ा रुष्ट था। दोनों की भेंट से सेना वाले बड़े प्रसन्न हुये। दोनों ने तत्काल नदी पार की। जब अफगानपुर के निकट सेना पहुँची तो सुल्तान ने एक नया सुसज्जित प्रासाद देखा जिसके निर्माण में अत्यधिक व्यय हुआ था। उसने आदेश दिया कि ठहरने का ढोल बजाया जाय* और सेना भी वहीं उतरे। सेना ने महल के चारो ओर शिविर लगा दिये। वीर सुल्तान महल के भीतर चला गया। उसमें एक अलंकृत बारगाह* (सभा भवन) थी। उसके आगे एक प्रांगण था। वहाँ सुल्तान विराजमान हुआ और मस्त हाथियों के लाने के विषय में आदेश दिया। उस प्रांगण में हाथी दौड़ाये गये। उनके दौड़ने से दो मील तक धूमि हिलने लगी। मने वृद्धो से सुना है कि प्रांगण में हाथियों के दौड़ने से उस नवनिर्मित भवन में लगी हुई सामग्री भी हिलने लगी और इस कारण शहतीर निराधार हो गये। (४१६) वह सुसज्जित प्रासाद घरासायी हो गया और सुल्तान का बीश शहतीर के नीचे था गया। वह बहुत कुछ बाहर निकलने के लिये हिला किन्तु सुल्तान का कोमल शरीर चूर्ण हो गया। छोटे निकल गये किन्तु वृद्ध मर गया। यह हाल कुछ लोगों द्वारा इस प्रकार भी बताया जाता है।

अत्याचारी तथा घृत्त शाहजादे ने मलिक (अहमद बिन अयाज) के पुत्र से पुत्र रूप में निश्चय कर लिया था कि वह महल के निर्माण में ऐसा तिलिस्म* (कारीगरी) रखे कि सुल्तान जैसे ही उसके नीचे बैठे, वह छत बिना किसी प्रयत्न के गिर पड़े और सुल्तान का सिर छप्पे के नीचे आ जाय। सुल्तान को मृत्यु के उपरांत, शाहजादे के बादशाह हो जाने पर वह उसे बड़ीर नियुक्त कर देगा*। उसकी मृत्यु पर राजधानी के विशेष व्यक्तियों ने बड़ा शोक प्रकट किया। तत्पश्चात् वह दफन कर दिया गया। हे बुद्धिमान्! यदि ईश्वर तुझे राजपुकुट तथा राजसिंहासन प्रदान करे तो तुझे चाहिये कि तू दोनों का दुःख दूर करे। (४२०)

सुल्तान मुहम्मद शाह इब्ने तुगलुक शाह

सिंहासनारोहण—

जब अमुभ चरित्र वाला शाहजादा अपने पिता को दफन कर चुका तो उसने दिलाने को तो शोक-मन्त्रन्धी आयोजन किये किन्तु वह हृदय म बड़ा प्रसन्न था। तीन दिन तक वह उसका शोक करता रहा। तत्पश्चात् उसने सोने के राज-सिंहासन पर मुकुट धारण करके बड़े हर्ष से दरबार किया। उसने अपनी उपाधि अबुल मुजाहिद रखी। सेना तथा प्रजा उसे मुहम्मद शाह पुकारती थी। हिन्दी भाषा में उसकी पदवी जौना (जोन्ह) थी। ७२४ हि० (१३२४ ई०) में वह सिंहासनासुद्ध हुआ। (४२१)

मुहम्मद शाह का हिन्दुस्तान के लोगों को घोखा देना—

उसने प्रजा को अपना दया तथा न्याय का आश्वासन दिलाया। आरम्भ में उसने कहा 'मेरे राज्य का प्रत्येक वृद्ध मेरे लिये गृहशाह (सुल्तान तुगलुक) के स्थान पर है। प्रत्येक युवक

१ ठहरने की घोषणा कराई जाय।

२ इब्ने बत्ता ने इसका मरिस्तार उल्लेख किया है।

३ इस शब्द के अमुद अनुवाद के कारण कुछ बाद के तथा आपुनिक इतिहासकार इस महल को जादू में बना हुआ लिखने लगे।

४ ऐसा शान होता है कि सुल्तान मुहम्मद के शत्रुओं ने इस प्रकार की किम्बदन्ती साधारणतया उठा दी थी। इब्ने बत्ता का तत्सम्बन्धी उल्लेख इन्हीं किम्बदन्तियों से प्रभावित है।

हराम खा के स्थान पर है। प्रत्येक बालक मेरा पुत्र है।" प्रारम्भ में उसने अत्यधिक स्वर्ण (न) सुटाया। मलिक जादा (अहमद बिन अयाज) को बजीर नियुक्त किया और कुछ समय परान्त उसे पदच्युत करके गुजरात भेज दिया। बहराम खाँ को बड़े सम्मान में लखनौती जा। बहादुर शाह बूरा को ५ बहुमूल्य चत्र देकर सुनार गाँव भेजा। गुरहान के पुत्र वामुद्दीन को दक्षिण भेजा। बहराम खाँ को मुल्तान की सीमा पर सेना ले जाने का देश दिया। (४२२)

कलानूर तथा फरशूर (पेशावर) पर आक्रमण—

उसने अपने राज्य के प्रारम्भ में अपने वीर मरदारो को आदेश दिया कि 'वे सजावची एक साल का वेतन लेकर सेना को प्रदान कर दें। युद्ध के नये भस्त्र-शस्त्र तैयार किये यें क्योंकि मुझे शिकार' की अभिलाषा है।' जब सेना बालो को धन दे दिया गया तो पूरे दिन मुल्तान ने आदेश दिया कि एक चायाबान (छत्र) मुल्तान की ओर सजाया जाय। दो मास के एक दो सप्ताह उपरान्त मुल्तान देहली से सेना लेकर निकला। दो मास पश्चात् लाहौर पहुँचा। सुना जाता है कि वह स्वयं लाहौर में एक बया और सेना को फरशूर (पेशावर) की ओर भेजा और यह आदेश दिया कि वे मुगलों के राज्य पर आक्रमण करें। रो ने कलानूर तथा फरशूर पर अधिकार जमा लिया। काफ़िरो की स्त्रियों तथा बालों बन्दी बना लिया। मुगलों के लिए जो प्रत्येक वर्ष सिन्धु नदी पार करके हिन्दुस्तान में मार किया करते थे, यह बात उल्टी हो गई कि (शाही) सेना ने कलानूर तथा फरशूर अधिकार जमा लिया। मुल्तान के नाम का खरबा वहाँ पड़ा जाने लगा। इस युद्ध के उपरान्त सरदार तो लौट गये किन्तु सेना दो तीन सप्ताह तक ठहरती रही। (४२३) वहाँ हुआ अनाज न होने के कारण केवल शिकार पर जीवन निर्वाह करना पड़ा। सेना दो एक सप्ताह उपरान्त मुल्तान के महल में उपस्थित हुई। मुल्तान ने प्रत्येक को सम्मानित किया। तीन मास तक शाही सेना उस प्रदेश में इधर उधर घूम मार करती रही और उपद्रव-रियों को दण्ड दिया जाता रहा। तत्पश्चात् वह राजधानी को लौट आया।

शहर (देहली) पहुँच कर उसने न्याय करना प्रारम्भ कर दिया और नित्य नये नियम निकालने लगा। देहली तथा पूरे राज्य के सभी लोग उससे प्रसन्न तथा उसके लिए शुभ मनार्थ करते थे। इस घटना के दो वर्ष उपरान्त मुल्तान का हृदय दया तथा न्याय से भर गया। वह शहर (देहली) वालों से इतना सशक्त हो गया कि औपधि विष में परिवर्तित गई। उसने न्याय के स्थान पर अत्याचार तथा हत्याकाण्ड प्रारम्भ कर दिया।

बहाउद्दीन गशास्त्र का विद्रोह—

बहाउद्दीन मुल्तान के बाबा का पुत्र था। मुल्तान (तुगलुक) ने उसकी श्रेष्ठता देख शिकार शब्द का अर्थ युद्ध यहाँ पूर्णतया स्पष्ट है।

तारीखे फीरोजशाही की प्रकाशित पोथी में इस घटना का उल्लेख नहीं। तारीखे फीरोजशाही की रामपुर की हस्तलिखित पोथी में इस विद्रोह का उल्लेख इस प्रकार है : "उस तिथि से जब कि मुल्तान तीन वर्ष देहली में रहा, दुष्ट समय द्वारा एक बहुत बड़ी दुर्घटना घटी और राज्य में विघ्न पड़ गया। कुछ समय उपरान्त मुल्तान तुगलुक शाह के भान्जे मलिक बहाउद्दीन ने सगर में विद्रोह कर दिया। दौलताबाद के निकट पहुँच कर (शाही) सेना से युद्ध किया और पराजित हुआ, उसकी सेना भाग ली हुई। दौलताबाद के अमीरों को कम्पिता की ओर नियुक्त किया गया। वहाँ वे राय को बन्दी बना कर उसकी हत्या कर दी। उनका परिवार अन्य हिन्दुओं के साथ बन्दी बना लिया गया। उसका खजाना दौलताबाद लाया गया। बहाउद्दीन वहाँ से। फोल समुन्दर (शर समुद्र) पहुँचा। अपने परिवार को हिन्दुओं में छोड़ गया। उसे (बहाउद्दीन को)

कर उसकी उपाधि "वीर गशास्त्रि" रखी। सुल्तान ने उसे सगर^१ की ओर भेजा। वह सुल्तान (मुहम्मद) के हृदय का परिवर्तन देख कर सेना एकत्र करने लगा और चारों ओर से वीरों को जमा करने लगा। (४२४)

अहमद अयाज का गुजरात से देवगिरि की ओर प्रस्थान और गशास्त्रि के विरुद्ध आक्रमण—

मलिक जादा को गुजरात में जब यह हाल ज्ञात हुआ तो उसने चारों ओर^२ से मरदारों को बुलवाया और खजाना प्रदान करने तथा धन सम्पत्ति लुटाने लगा। एक दिन मलिक जादा को सुल्तान का फरमान प्राप्त हुआ कि वह भगठो के राज्य पर आक्रमण करे। किवामुद्दीन पुत्र बुरहान कुतुबुलमुल्क, वीर ततार, तथा अशरफुलमुल्क एवं अन्य सरदारों को एकत्र करने का आदेश हुआ। वह सब का मरदार नियुक्त हुआ। मलिक जादा बहुत बड़ी सेना तैयार करके निकला। (४२५) उस ओर से गशास्त्रि भी आगे बढ़ा। जब (अहमद अयाज) को देवगीर (देवगिरि) की ओर से सेना के आने के समाचार प्राप्त हुए तो उसने भी गोदावरी नदी पार की। जब देवगीर (देवगिरि) की सेना निकट पहुँची तो मलिक जादा ने स्वयं अपनी सेना के मध्य में स्थान ग्रहण किया। दाहिनी ओर अशरफुलमुल्क था। ततार उसकी सहायता के लिए था। बुरहानुद्दीन का पुत्र किवामुद्दीन बाईं ओर था। दूसरी ओर गशास्त्रि सेना के मध्य में था। लिख बहराम दाहिनी ओर तथा बेदर बाईं ओर थे। जब दोनों ओर की सेनायें तैयार हो गईं तो प्रत्येक युद्ध की प्रतीक्षा करने लगा। गशास्त्रि ने अयाज के पुत्र की सेना के दाहिनी ओर आक्रमण किया (४२६) और अचानक मध्य भाग को चीरने लगा। समस्त सेना क्षिप्त हो गई। ततार तथा अशरफुलमुल्क भी हिल गए। दोनों सेनाओं के कारण युद्ध क्षेत्र में अन्धकार व्याप्त हो गया। ऐसे अवसर पर कुछ लिख बहराम मुजीर की सेना से मिल गया और देवगीर (देवगिरि) की सेना का सहायक बन गया।

अपने सहायक के निकल जाने के पश्चात् गशास्त्रि का भी आगमन पड़ा। वह नदी की ओर भागा। देवगीर (देवगिरि) की सेना ने उसका पीछा किया। वह पलट-पलट कर सिंह की भाँति शत्रु पर आक्रमण करता था। अन्त में उसने भी नदी पार की। उसकी सेना भी उसी ओर भागी। सुना जाता है कि जब वह सगर नामक किले में पहुँचा तो वहाँ से अपने परिवार को लेकर तथा वहाँ की धन-सम्पत्ति लूट कर कम्पिता की ओर चल दिया। जब वह भाग कर कूटड़ा पहुँचा तो शरण के लिये उस किले में घुस गया। वहाँ से उसने (राम) कम्पिता का अपनी सहायता के लिये उद्यत किया। कम्पिता (के राम) ने उसे हरे प्रकार की सहायता का आश्वासन दिया और उसे निश्चित हो जाने के लिये कहा। (४२७) समस्त मूल्य, यन्त्रोपवीत, सात तथा मनात की वषय लेकर कहा कि उसके शरीर पर जब तक शीत है तब तक उसे (गशास्त्रि को) बाईं हाथ नहीं पहुँचा सकता। जब इस घटना के पश्चात् कुछ समय व्यतीत हो गया तो राजधानी में निरन्तर सेनाएँ आने लगीं। समुद्र के समान उस दुर्ग के चारों ओर सेनाओं का दल बढ़ने लगा।

कन्दी बनाकर सुल्तान की सेवा में दीवतावाद भेज दिया गया। सुल्तान ने उसकी दरवा करा की ओर हाथी के पाँव के नीचे रिकवा दिया। कम्पिता शाही सेवकों के अधीन हो गया (५० २८६)। "छातीखे मुबारकशाही के अनुसार यह विद्रोह ७२७ हि० के अन्त (१३२७ ई०) में हुआ (छातीखे मुबारकशाही ५० ६६, मुन्सिबुलशाही भाग १ ५०, २२६ २७)।

१. पुत्रों के विरुद्ध।

सुल्तान मुहम्मद का दीलताबाद पहुँचना तथा अहमद अयाज को कम्पिला भेजना और उसका अचानक कूटता पहुँचना—

सुना जाता है कि शाह सेना लेकर दीलताबाद की ओर बढ़ा। जब सुल्तान ने गर्गास्प की पराजय का हाल सुना तो उसने मलिक जादा को अपने पास बुलवा लिया। मलिक खनुद्दीन कुतुबुलमुल्क ने सुल्तान के आदेशानुसार कम्पिला की ओर दो बार आक्रमण किया, किन्तु प्रत्येक बार पराजित होकर उसे लौटना पड़ा। तीसरी बार सुल्तान की ओर से मलिक-जादा (अहमद अयाज) युद्ध के लिये किले की ओर बढ़ा। वह कूटता पर अचानक पहुँच गया। (४२८) दो तीन बार गर्गास्प तथा कम्पिला (का राय) युद्ध के लिये समस्त भूमि में निकले किन्तु पराजित होकर किले में घुस गये। एक दो मास तक इसी प्रकार रक्तपात होता रहा। एक दिन हिन्दुस्तान की सेना के सरदार ने सुल्तान से निवेदन किया कि सभी सैनिक एक बार दूट पड़ें। इस प्रकार एक साथ समस्त सैनिकों ने आक्रमण कर दिया और किले पर दूट पड़े।

कम्पिला के राय तथा गर्गास्प को पराजय एवं हुसदुर्ग की विजय—

बहाउद्दीन तथा राय कम्पिला यह देख कर कि किला हाथ से निकला जाता है, किला छोड़ कर भाग गये और बड़ी दुःखमय अवस्था में हुसदुर्ग चले गये। गाही मेना ने उन का पीछा किया। उस किले में एक मास तक बाण, भाले, ईंट तथा पत्थर से युद्ध होता रहा। एक दिन समस्त (गाही) सेना किले पर दूट पड़ी और सभी साधारण तथा विशेष व्यक्ति किले में प्रविष्ट हो गये। गर्गास्प ने यह देख कर तीन चार घोड़े लिये और अपनी स्त्रियों को दो तीन घोड़ों पर बैठाया और स्वयं एक घोड़े पर बैठ कर भाग लड़ा हुआ। (४२९)

जो कोई उसका पीछा करता उसका वह शीश काट लेता। इस प्रकार वह शत्रु की मेना के मध्य से रात्रि में नहीं अपितु दिन में निकल गया। प्रतिज्ञा का पालन करन वाले हिन्दू कम्पिला (के राय) ने धुरधुरी के समान युद्ध-प्राज्ञण न छोड़ा। वह मित्र के लिये अपना घर बार छुटा रहा था। उसने घोर युद्ध किया, किन्तु अन्त में आहत हुआ और उसे अपने शीश का बलि देनी पड़ी। सेना ने किले में प्रविष्ट होकर बहुत से हिन्दू मार डाले और अपार धन-सम्पत्ति एकत्रित की। हुसदुर्ग की विजय के उपरान्त मलिक जादा के सम्मुख एक व्यक्ति लाया गया। मलिक जादा ने उसे किले वालों का परिचय देने का आदेश दिया। जो सिर उसके समक्ष लाया जाता, वह उसका परिचय दे देता। जब एक मिर, जो बाण से छिदा था, लाया गया, तो उसने विलाप प्रारम्भ कर दिया। मलिक जादा ने विलाप का कारण पूछा और कहा, “यह किस का सिर है?” उसने विलाप करते हुए कहा, “यह हमारे राय का सिर है।” मलिक जादा ने कहा, “यह सिर एक सोने के थाल में रखा जाय।” और तत्पश्चात् उसकी शान में धास भर दी जाय।” किले में आग लगा दी गई और वह सिर मलिक जादा ने सुल्तान के पास भिजवा दिया। (४३०) तत्पश्चात् गर्गास्प का पीछा करने के लिये एक बहुत बड़ी मेना भेजी।

बहाउद्दीन का भाग कर घोर समुन्दर (द्वार समुद्र) पहुँचना तथा बन्दी बनाया जाना—

सुना जाता है कि जब गर्गास्प, जिसके पास धन सम्पत्ति न रह गई थी बलाल (के राज्य) की सीमा में प्रविष्ट हुआ, तो उसका भाग्य उसके प्रतिवृत्त था और केवल दुःख तथा कष्ट ही उसके पास रह गये थे। बलाल ने उसे छल तथा धूर्तता से बन्दी बना कर मलिक जादा

के पास भेज दिया। मलिकजादा ने उसे भारी श्रृङ्खलाओं में बंधवा कर सत्तार के सम्राट् के पास भिजवा दिया। शाह ने आदेश दिया कि "उसकी खाल खींच कर उसमें घास भूसा भर कर प्रत्येक स्थान पर घुमाने के लिये भेज दिया जाय जिससे प्रत्येक सरदार सावधान हो जाय, उसका शरीर बवरचियों (रसोइयों) को दे दिया जाय और वे उसका भोजन बना कर हाथियों के सामने डाल दें और प्रत्येक प्रान्त तथा नगर में सूचना करा दी जाय कि सभी विद्रोही इसी दंड के पात्र होंगे।" तत्पश्चात् उसके आदेशानुसार समारोह तथा मनोरंजन का आयोजन किया गया और दो सप्ताह तक सोम रात दिन तक शहर में खुशी मनाते रहे। (४३१)

मुहम्मद शाह इब्ने तुगलुक शाह द्वारा गंधियाना की विजय—

इस कार्य में निश्चिन्त होकर सुल्तान कुछ मास तक दीलताबाद में रहा। एक दिन उसने सेना लेकर गंधियाना^१ पर चढ़ाई की। जब कोसियो^२ के सरदार नाग नायक ने सुल्तान के आने के समाचार सुने तो भय के कारण दुर्ग में कपाट बन्द कर लिये। पर्वत की चोटी पर वह किला इस प्रकार बना था कि वह भूतों का बिना बहलाता था और कोई भी उसके निकट न पहुँच सकता था। किसी को भी अभी तक उसकी परिधि के विषय में कोई ज्ञान न था। देहली की मेना प्रभसा की पात्र है कि उसने नदियों तथा पर्वतों का चित्रण किया और समुद्र से लेकर सिन्धु नदी तक अपने-कौनों किलों का चित्रण किया। जब सेना गन्धियाना पहुँची तो मय के कारण पर्वत तुंग-तुल्य बन गया। प्रत्येक समय क्रिसे में कोषाहल मचा रहता था। जब इस अवस्था में आठ मास व्यतीत हो गये तो प्रत्येक बुज से हिन्दुओं का दुःख प्रकट होने लगा और हिन्दुओं ने सुल्तान में अपने प्राणों की रक्षा की याचना प्रारम्भ कर दी। (४३२)

बहुत कुछ बार्ता के उपरान्त नाग नायक ने ब्रिजे से निश्चल कर वहीं दीलता म शाह के चरणों का चूमन किया और सुल्तान ने उसे क़बा तथा कुसाह (सम्मान सूचक वस्त्र) प्रदान किये। दूसरे दिन सुल्तान ने वहाँ में दीलताबाद की ओर प्रस्थान किया। मेना न दीलताबाद पहुँच कर एक सप्ताह तक यात्रा के कष्ट के कारण विधाम किया।^३

बहराम ऐबा के विद्रोह की सूचना—

एक दिन एक दूत ने यह समाचार पहुँचाये कि "मे देहली की ओर से आ रहा हूँ। मुझे प्रत्येक व्यक्ति से मार्ग में यह ज्ञात हुआ है कि बहराम ऐबा ने विद्रोह कर दिया है और सुल्तान का विध्वंस कर रहा है।"

सुल्तान का दीलताबाद से देहली को प्रस्थान—

दूत से यह समाचार पाकर बादशाह ने पश्चिम की ओर शिविर लगवाये। दूसरे दिन वहाँ से निरन्तर यात्रा करते हुये देहली की ओर प्रस्थान किया। रात्र्यानी में पहुँच कर एक मास तक बादशाह ने विधाम किया। एक दिन उसने आदेश दिया कि बाराजा (सभा भवन) में बहुत से खेमें लगाये जायें और एक उत्कृष्ट सायाबान (शामियाना) उसमें लगाया जाय। उस बारागाह^४ (सभा करने का स्थान) पर एक सुन्दर मिम्बर (मंच) सजाया गया। उसने आदेश दिया कि दरबारी उसमें दाहिना और बायाँ स्थान लें। (४३३) नकीब सभी को सूचना दें और सभी शहर वालों को दावत दी जाय। सब छोटे बड़े बुलाये

१ गंधियाना अथवा गोंधाना, मुन्दना एक ही नाम के भिन्न भिन्न रूप हैं। यह स्थान पूना में १२ मील पर विद्यमान है।

२ दक्षिण के हिन्दुओं की एक जाति।

३ ममकालीन इतिहासकारों में एगामी ही ने इस विजय का उल्लेख किया है और फिरिना ने उसी के आधार पर इसकी चर्चा की है। यह विजय १३२८ ई० में प्राप्त हुई।

४ इसकी व्याख्या के लिये इब्ने नसूत का उल्लेख पढ़िये।

जायें और सभी नगर वासी सम्मिलित हों। वहाँ एक बहुत बड़ी सभा हुई और बहुत से लोग उस दिन पद-दलित हो गये क्योंकि जनसमूह की कोई सीमा न रही थी। तत्पश्चात् सुल्तान ने आदेश दिया कि जलाल हुसाम मिम्बर पर लोगों को उपदेश दे। उसके बाज (धार्मिक प्रवचन) के उपरान्त सुल्तान ने मच (मिम्बर) पर एक खुम्बा (प्रवचन) पड़ा। ईश्वर तथा मुहम्मद साहब की प्रशंसा के उपरान्त उसने सभी को आशीर्वाद दिया। खेद है कि ऐसे बुद्धिमान बादशाह ने गेहूँ दिखाने और जौ बेचने का पाप किया। न्याय के बहाने से वह अत्याचार करता था। सेना के साथ प्रजा की भी हत्या होती थी। तत्पश्चात् समीत तथा मृत्यु का प्रायोजन हुआ। इसके उपरान्त लोगों को भोजन कराया गया। प्रत्येक सरदार को सोने के लश्न (यास) प्रदान किये गये जिनमें ऊपर सब नाना प्रकार की वस्तुयें भरी थी। वहाँ का बचा हुआ भोजन बहुत से लोग ले गये। वह इतना अधिक था कि लोगों ने छ मास तक उन रोटियों का अतिरिक्त कुछ न खाया। (४३४)

सुल्तान मुहम्मद इब्ने तुगलुक शाह का सुल्तान की ओर प्रस्थान—

इस बात के एक सप्ताह के उपरान्त एक दिन सुल्तान राखसी ठाठ-बाट से सवार हाथर शिखर के प्रयोजन से निक्ला और होजे खास पर पहुँचा। उसके पीछे-पीछे एक सवार था। उसकी पताका के पीछे सरदारों की पताकायें थी। लखनौती से बीर नासिरुद्दीन, ततार, सफदर (कीरान), हुसग (तुगलुकी), साला बहादुर, साला करग, शाह का सर दावत-दार, शादी सतलिया, मकबूल, नायब बारबक मलिक मुहल्लिसुलमुल्क यज्ञकियों का सिंह अमीर दीलत शाह धूषवारी, कुशमीर किमली, नवा तथा तगी सहनये बारगाह, सुल्तान के साथ थे। दूसरे दिन कीली में निविष्ट लगा। इसी प्रकार प्रत्येक दिन एक पड़ाव पार करता हुआ सुल्तान अचानक लाहौर पहुँच गया। (४३५)

किशली खाँ तथा सुल्तान का पत्र व्यवहार—

जब किशली खाँ (बहराम ऐब) ने यह सुना कि देहली की सेना उस पर चढ़ाई करने के लिये पहुँच गई तो उसने सुल्तान को पत्र लिखा कि “सुल्तान को मूल लोगों की बातें सुन कर इस हितैषी पर सदेह हो गया। यदि सुल्तान अपने राज्य की ओर देहली लौट जाय तो मैं शाह के आदेशों का पालन करता रहूँगा और निश्चित कर प्रत्येक वर्ष तथा मास में भेजता रहूँगा। यदि शाह इस स्थान पर उमी प्रकार आक्रमण करे जिस प्रकार अफरामियाब (तूरान का बादशाह) ने ईरान पर आक्रमण किया था तो मैंने समझ लेना चाहिये कि जब तक इस भूमि पर इस्लाम वर्तमान है, उस समय तक अफरामियाब का क्या भय हो सकता है ?”

सुल्तान का किशली खाँ को उत्तर—

शाहशाह को जब इस पत्र का ज्ञान हुआ तो उसने दबीरो को उसका उत्तर इस प्रकार लिखने के लिये आदेश दिया “हे भाग्यवान तथा बुद्धिमान! ईश्वर ने जिन्हें उन्नति दी है, उनका विरोध न कर। मुझे ईश्वर ने हिन्दुस्तान प्रदान किया है। (४३६) मैं जब किसी वृक्ष को अपनी सीमा में अधिक निर उठाये दखता ॥ तो मैं उसका सिर कुल्हाड़ी से काट कर उसके स्थान पर दूसरा वृक्ष लगा देता हूँ। यदि तू अपने प्राण चाहता है तो मेरा विरोध न कर। यदि तेरा भाग्य तुझे उचित भाग-प्रदान करने पर तो तू इस स्थान पर चला आ। मुझ से युद्ध करने वाला बच कर नहीं जाता। यदि तू मुगला के राज्य में भागना चाहेगा तो मैं वहाँ से भी

१. शाहनामे की अफरामियाब तथा इस्लाम की कहानी की चर्चा, जिसमें अफरामियाब ने ईरान पर आक्रमण तथा इस्लाम की प्रतिरक्षा का उल्लेख है।

तुम्हें निकाल लाऊंगा। यदि तू आज्ञाकारिता स्वीकार कर लेगा तो बच जायगा अन्यथा तुम्हें अपने धन जन से वंचित होना पड़ेगा।”

लाला बहादुर तथा लाला करंग का युद्ध के लिये बोहनी भेजा जाना और किशली खाँ के यज्ञकियों से युद्ध—

सुना जाता है कि किशली खाँ को पत्र भेजने के पश्चात् सुल्तान ने मुल्तान की सीमा की ओर एक सेना भेज कर आदेश दिया कि वे लोग सीधे बोहनी ग्राम पहुँच जायें और वहाँ से युद्ध करते रहें। (४३७) युद्ध के लिये स्थान को दृढ़ बना कर वही रात दिन सावधान रहें। यदि शत्रु के यज्ञक^१ आयें तो उन पर तुरन्त दूट पड़े। उन सेना के दो तीन आदमी सरदार रहे और शत्रु का मार्ग रोक दें। लाला बहादुर तथा लाला करंग (सरदार) रहे क्योंकि वे क्षत्रिय तथा धीर हैं। जब यह सेना बोहनी पहुँची तो बहराम ऐबा को भी पता लग गया। उसने अपनी सना के सरदार कुशमीर को, जो उसका जामाता भी था, आदेश दिया कि वह आक्रमण करके उस स्थान^२ पर अधिकार जमा ले और वहाँ से शत्रु के यज्ञक को भगा दे। जब कुशमीर, बोहनी पहुँचा तो उसे शत्रु के यज्ञक दृष्टिगोचर हुये। उसने उन पर एक साधारण आक्रमण किया किन्तु यज्ञक के सरदारों ने अपनी सेना को आदेश दिया कि वे अपने-अपने स्थान पर डटे रहे और प्रत्येक अपनी ढाल को अपने मुख के सामने करले। कुशमीर की सेना उन लोगों को दृढ़ पाकर भाग गई और मुल्तान की ओर चल दी। यज्ञक ने उन लोगों को भागते हुये देख कर उनका ३ फरसंग तक पीछा किया, और मृतकों से मार्ग को पाट दिया। वहाँ ने लोटकर उन्होंने इसकी सूचना सुल्तान को लिख कर भेज दी। बादशाह उस पत्र को पाकर बड़ा प्रमत्त हुआ। (४३८)

सुल्तान का युद्ध के लिए प्रस्थान—

उमन लाहौर से युद्ध के लिए दूसरे दिन मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। जब कुछ पड़ाव क्षीप रह गये तो एक पड़ाव पर अबुल फतह खेख स्कुन्दीन सुल्तान के सम्मुख अभिवादन करने के लिए आया। सुल्तान ने प्रणाम किया और उसके चरण चूम कर उससे मन्नायता की याचना की। अबुल फतह द्वारा प्रोत्साहन प्राप्त करके सुल्तान निरंतर बढ़ता चला गया और उसने किसी पड़ाव पर भी विश्राम न किया। जब शाही सेना तलहम्बा^३ की सीमा पर पहुँची तो खान भी मुल्तान से सना लेकर निकला और शीघ्र ही रावी नदी पार करली। बोहनी पहुँच कर उसने युद्ध के लिए सामान एकत्र किया। वहाँ से चल कर तलहम्बा की ओर प्रस्थान किया और वहाँ से भी १६ कोस आगे एक ग्राम में पहुँच गया।

दोनों ओर के यज्ञक दृष्टिगोचर होने लगे। इस ओर से सुल्तान सेना की तैयारी के लिए कटि बद्ध हो गया। उसने कल्ब (मध्य भाग की सेना) के तीन टुकड़े किए और प्रत्येक भाग में विभिन्न प्रकार के चक्र रखे। (४३९) लखनौती का शायक नासिक्दीन कल्ब के मध्य भाग की सेना में था। कल्ब के बाईं ओर खेख अबुल फतह का भाई इस्माईल तथा दाहिनी ओर सर दावतदार था। दाहिनी पक्ति के आगे हुशंग था और बीच में और दोन चाह था। तनार तथा अन्य वीर बाईं पक्ति के आगे थे। सुल्तान स्वयं बाईं पक्ति में कुछ दूर चौरों को गाय लिए घात लगाये बैठा था। नाहा पहिने हुये हाथियों की एक पक्ति सुल्तान की पक्ति के सम्मुख बिपाट रही थी। होदे व नीचे उनके शरीर ऐसे थे कि माना

१ सेना का अभिमान; गूढ़चारी सेना।

२ ग्रामों के सैनिक केन्द्र।

३ एक इस्तख्मिन घोड़ी में लिपट है।

पर्वत बादल के नीचे छिप गया हो। भर्ज (निरीक्षण तथा गणना) के समय सेना की संख्या एक लाख निकली।

उस भोर किशली खा ने भी अपनी सेना तैयार की। दाहिनी पक्ष में मन्दी अफगान तथा बाईं पक्ष में खान का भाई शम्सुद्दीन थे। मध्य में खान तथा कुशमीर थे। सुना जाता है कि उसके साथ १२००० सवार थे। (४४०) जब दोनों भोर की सेनायें टकराईं तो मन्दी अफगान ने दृशग की भोर आक्रमण किया किन्तु न तो उस पर भोर न सर दावतदार पर आक्रमण का कोई प्रभाव हुआ भोर वह अपनी सेना की भोर सौट गया। तत्पश्चात् शम्सुद्दीन ने इस्माईल की पक्ष पर आक्रमण किया क्योंकि शाह उसके पीछे हाथियों की सेना लिये उपस्थित था। उसने एक आक्रमण से उस सेना को पराजित कर दिया भोर सेना यह दशा देख कर दम रह गई। इस्माईल उस युद्ध में मारा गया। जब बादशाह को यह हाल ज्ञात हुआ तो उसने कुतुबुलमुल्क को इस्माईल की पक्ष की सहायता करने के लिए भेजा। उस शूरवीर ने एक ऐसा आक्रमण किया कि शम्सुद्दीन पराजित हो गया। उसी समय सुल्तान भी अपने स्थान से चल पड़ा। उसके चलने से शम्सुद्दीन काँप उठा। पूर्व का बादशाह उस के दाहिनी भोर से पहुँच गया भोर समस्त सेना घूल में छुट हो गई। हाथी के हींदो पर बैठे हुये सैनिकों ने अपने भालों से (रक्त) की नदी बहा दी। (४४१) भीषण युद्ध होता रहा। खान (किशली) उस युद्ध में मारा गया, शाही सेना की विजय हुई। सरदार के न रहने के कारण (खान) की सेना युद्ध न कर सबी भोर भाग खड़ी हुई। देहली की सेना ने चारो भोर छूटमार आरम्भ कर दी। शाह के एक सिलहदार^१ ने खान के मृतक शरीर से उसका सिर काट लिया भोर उसे सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत कर दिया। सुल्तान ने उस भाले की नोक पर लगवा कर फिराया भोर नकीबों^२ को आदेश दिया कि वे इस बात की जायजा कर दें कि जो कोई विद्रोह करेगा उसका अन्त यही होगा। दूसरे दिन उसने सुल्तान की आर प्रस्थान किया। समस्त बन्दिया की हत्या करा दी। अत्यधिक रक्तपात किया। (४४२)

शेख खनुद्दीन की सिफारिश—

जब सम्मानित पताकार्य सुल्तान पहुँची तो सुल्तान ने आदेश दिया कि सुल्तान के सभी निवासियों को कठोर दण्ड दिये जायें। एक सप्ताह तक वहाँ भोर रक्तपात हुआ। जो कोई सुल्तान से भाग गया वही सुरक्षित रह सका। अबुल फतह जेस खनुद्दीन^३ की सिफारिश के लिये पास में थे। जब उन्हें इस रक्तपात का पता चला तो वे भी सिफारिश पर सुल्तान के शरीर को नगे सिर तथा नगे पाँव सुल्तान के समक्ष पहुँचाये भोर भोर बन्दियों को खोल दिया जाय। आ आदेश दिया कि अग्राणी अब धामा कर^४ भोर प्रति वृत्तज्ञता प्रबट की भोर उस नगर का नाम आजादपुर हो गया। (४४३)

सुल्तान का सुल्तान से दोषालपुर पहुँचना तथा लखनौती से बूरा की हत्या के समाचार प्राप्त होना—

वहाँ से चल कर सुल्तान पाँचवें दिन दोषालपुर पहुँचा। एक दिन लखनौती से बहराम खाँ के पाम से एक दूत ने आकर बर्तानुम्बन करके कहा कि "(बहादुर) बूरा ने विद्रोह करके

लखनौती में रक्तपात मचा रखा था। बहराम खाँ ने उस पर आक्रमण करके उसे पराजित कर दिया। बहादुर, खान द्वारा पराजित होकर एक नदी की ओर भागा और उसमें गिर पड़ा। खान ने वहाँ पहुँच कर उसे बन्दी बना लिया और उसकी खाल खिचवा डाली। विजय-पत्र के माय खान ने वह खाल भी सुल्तान के पास भेजी है।" सुल्तान ने यह सुन कर आदेश दिया कि चालीस दिन तक नगर में आनन्द उत्साह मनाया जाय, उमकी तथा बहराम (किशली खाँ) की खाल एक ही कुब्जे पर लटकाई जाय। (४४४)

सुल्तान का देहली पहुँचना—

वहाँ से दूसरे दिन सुल्तान ने राजधानी की ओर प्रस्थान किया। जिस दिन वह शहर देहली में पहुँचा तो शहर में आनन्द उत्साह मनाया गया। चारों ओर सजावट की गई। चालीस दिन तक खुशी के बाजे बजते रहे। उस समय के नगर की तुलना किसी भी वस्तु से सम्भव न थी। (४४५) नगर इस प्रकार मनुष्यों में परिपूर्ण था कि ईर्ष्यालु समय उसे बम करने लगा।^१

सुल्तान का देहली नगर पर अत्याचार और प्रजा को देवगीर (देवगिरि) भेजना—

सुल्तान को शहर वालों पर सदेह था और वह उनके लिये विष छिपाये रहता था। उसने अत्याचार द्वारा अत्यधिक मनुष्यों की हत्या कराई किन्तु जब उसे यह भी पर्याप्त ज्ञात न हुआ तो उसने गुप्त रूप से यह कुत्सित योजना बनाई कि एक मास में नगर का विनाश कर दिया जाय। उसने प्रत्येक दिशा में स्पष्ट रूप से यह सूचना कराई कि "जो कोई भी सुल्तान का हितपी हो, वह मरहटा प्रदेश की ओर प्रस्थान करे। जो कोई उसकी आज्ञा का पालन करेगा, वह अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त करेगा और जो कोई भी इसका उल्लंघन करेगा उसका मिर बाट डाला जायगा।" उसने आदेश दिया कि नगर में आग लगा दी जाय और सभी लोगों को नगर से निकाल दिया जाय। सभी लोगों को रोते पीटते अपने-अपने घर छोड़ने पड़े। (४४६) परदे वाली स्त्रियों, तथा एकांतवासी पवित्र लोगों (सन्तों) को उनके घरों से बड़ा कष्ट देकर बाल पकड़ कर निकाल दिया गया। वे लोग भवानों^२ के भय में निवृत्त पड़े और उन लोगों ने नगर के बाहर शिविर लगा दिये। लोगों ने इस प्रकार चीत्कार मचाते हुये प्रस्थान किया, जिस प्रकार किसी जीवित मनुष्य को कब्र में दफन किया जाय। प्रत्येक पड़ाव पर मजदूर ही मजदूर बन गये और मृतकों के अतिरिक्त कुछ भी दृष्टिगत न होता था। सभी जन्म-भूमि के प्रति प्रेम में पीडित थे।

सिपेह सालार इब्जुद्दीन एसामी की देहली से तिलपट पहुँच कर मृत्यु—

मेरे पूर्वजों में मैं भी एक वृद्ध का निवास उसी नगर में था। उनकी अवस्था ९० वर्ष की थी और वे एकांतवासी थे। अपने पूर्वजों द्वारा इनाम में प्राप्त किये हुये ग्राम अपनी सतान में बाँटा करते थे। वे कभी अपने घर में न निवृत्त थे। शुकवार तथा ईद के अतिरिक्त कभी भी अपने द्वार के बाहर न दिखाई पड़ते थे। रात दिन वे एक कोने (दालान) में एकांत किया करते थे। (४४७) उनकी उपाधि इब्जुद्दीन (इब्जुद्दीन) थी और कभी किसी को उन में कोई उपासक न हुआ था। सद्दुल्लाह, बीर जहोरे भगवानिक, जिसने एसामी का उद्यान हरा मरा था, उसका पिता था। वह सुल्तान बल्बन का बकीसदर था।

१ एक प्रकार का गुम्बद तथा द्वार जो खरी के समय मजबूत होते थे।

२ एसामी ने किशली खाँ से विद्रोह के पूर्व देहली वालों से देवगिरि भेजे जाने का उल्लेख नहीं किया।

३ शारी पुत्रिम के वे कर्मचारी जो सुल्तान के आदेशों का बठोरा में पालन कराने थे।

जब एसामी का वह वंशज ६० वर्ष की अवस्था में निकाला गया और चारपाई पर तिलपट पट्टेचा तो उसके साथ बालों ने उसके मुख से चादर हटाई। उसने चारों ओर वृक्षों का झुंड देख कर कहा कि, "मेरा एबादत का स्थान कहाँ है? मैं इस स्थान पर जंगल के अतिरिक्त कुछ नहीं पाता।" सेवकों ने उत्तर दिया कि, जब वह सो रहा था तो अवानों ने आकर अत्याचार से उसकी चारपाई पर के बाहर करदी, अब उस नगर से देवगौर (देवगिरि) की ओर प्रस्थान हो रहा है, अब वह स्थान पुनः कभी नहीं प्राप्त हो सकता। उस वृद्ध ने निराश होकर एक ठड़ी श्वास ली और मृत्यु को प्राप्त हो गया तथा उन भूतों से अपने धर्म की रक्षा करली। चारों ओर कोलाहल मच गया। सभी स्त्री तथा पुरुष अपना मुह और बाल मोचने लगे। (४४८)

अन्त में उसे दफन कर दिया गया। तीन दिन और रात तक मोग विस्मित रहे। तीसरे दिन लोगो ने उस स्थान से प्रस्थान किया। सभी वृद्ध, युवक, स्त्री तथा बालक यात्रा करने के लिये विवश थे। बहुत से कोमल, मृत्यु को प्राप्त हो गये। बहुत से बालक दूध बिना मर गये। अन्तर्को लोगो ने प्यास के कारण प्राण त्याग दिये। ऐसे सुकुमार व्यक्ति, जिन्हें स्वप्न में भी सूर्य की उष्णता का अनुभव न हुआ था, फटे पुराने वस्त्र लपेटे गिरते पड़ते चले जाते थे। कोई लगे पैर ही चला जाता था। जिन मुखों पर चन्दन के अतिरिक्त कुछ न लगता था, वे धूल से ढके हुये थे। जो आँखें उपवनों के अतिरिक्त कुछ न देखती थी, उनमें धूलि का अजन लगा रहता था। जो चरण बाटिकाओं के अतिरिक्त नहीं न जाते थे, उनमें जंगलो तथा ब्यावानों में चलने के कारण छाले पड़ गये थे। उस काफिले में मे अत्यधिक कठिनाई सहन करके केवल दमबौ भाग ही दोलताबाद पहुँच सका।

सुल्तान ने अत्याचार मे उस काफिले को छत्र भागो में विभाजित कर दिया था। किसी के पास कोई सामान न था। प्रत्येक काफिला शहर मे उसके क्रोध तथा अत्याचार के कारण, न कि न्याय तथा उपकार के कारण, चल दिया। (४४९) उसने ऐसा बसा हुआ नगर नष्ट कर डाला। पता नहीं वह ईश्वर को क्या उत्तर देगा। जब उस नगर में कोई न रह गया तो समस्त द्वार बन्द कर दिये गये। सब घर भूतों के निवास-स्थान बन गये। उसी समय धरो में आग लगा दी गई। नगर इस प्रकार रिक्त हो गया था कि द्वार तथा दीवारें विलाप करने लगी थी। सुना जाता है कि कुछ समय उपरान्त नीच तथा अत्याचारी बादशाह ने वस्त्रों के परगनों से ग्रामीणों को बुलवा कर नगर को बसवाया। स्रोतो तथा बुलबुलों को उद्यान से निकाल कर कौमो की बसा दिया। न जाने शाह को किस प्रकार उन निर्दोषों लोगो के प्रति सदेह उत्पन्न हो गया कि उसने उनके पूर्वजों की नींव उखाड़ डाली और अभी तक उनकी सतानों के विनाश में तल्लीन है। उसे किसी बाधक अथवा वृद्ध पर दया न आई। न तो कोई धनी ही सुरक्षित था और न कोई दीन ही। उसके कोई सतान न थी, अतः उसने अपने समान सभी को कर देना चाहा। जुहान^१ न बड़ा अत्याचार किया किन्तु कोई भी उसे अत्याचारी के अतिरिक्त कुछ नहीं कहता था। यदि वह दुष्ट इस समय होता तो सभी नगर-वासी उसे आशीर्वाद देते। सुना जाता है कि सर्पों से अपनी रक्षा के लिये वह नगर-वासियो तथा सैनिकों में से प्रति दिन दो मनुष्यों का रत्नपात किया करता था। दोनों का मस्तिष्क सर्पों को दिया जाता था जिससे वे मोते रहें और उस कोई वृष्ट न पहुँचाये। जुहाक अधर्मी तथा शैतान का उपायक था। (४५०)

बड़े आश्चर्य की बात है कि हमारा समकालीन सुल्तान न तो शैतान के वंश मे है,

१ शाहनामे के अनुसार ईरान का एक बादशाह जिसके दोनों कंधों पर शैतान के चूमने के कारण दो सर्प निकल आये थे और वे नित्य दो मनुष्यों का मस्तिष्क खाते थे।

और न किसी ने उसके कन्धों का धुम्बन किया और न किसी ने उससे यह कहा कि उसका उपचार मनुष्यों के मस्तिष्क के अतिरिक्त किसी अन्य वस्तु से हो ही नहीं सकता, और न वह जुहाक के धर्म का अनुयायी ही है। फिर भी उसने इस समय इतने अत्याचार किये जितने जुहाक ने एक हजार वर्ष में किये होंगे। यदि वह दुष्ट शासन की शिक्षानुसार दो मनुष्यों की हत्या कराता था, तो हमारा बादशाह अकारण ही हजारों मनुष्यों की हत्या कराया करता है। यदि उसने बाबुल की प्रजा का रक्तपात किया तो उसी कारण से संसार का आधार समाप्त हो गया। यदि देहली वाले उसके आदेशों का पालन न करते तो वे इतने कष्ट में न पड़ते। ऐसे लोगों को इसी प्रकार का फन भोगना पड़ता है। जो कोई अत्याचारी पर दया करता है तो वही उसका मिर मिट्टी में मिला देता है। लोगों ने एक उपद्रवी को अपना बादशाह बना लिया और उस समय से युद्ध न किया। यदि कोई सरदार उस उपद्रवी के विरुद्ध किसी प्रदेश में अपनी पताका उठाता है तो बहुत से अयोग्य उस उपद्रवी (सुल्तान) की सहायता करने लगते हैं और उस व्यक्ति का साथ नहीं देते। यह दुष्ट अत्याचारी (सुल्तान) संसार भर में अकाल, तथा अत्याचार उत्पन्न कर रहा है। यदि इस देश के सब लोग सपठित हो जायें और उस पर आक्रमण कर दें तो कोई आश्चर्य की बात नहीं कि उसका सिर मिट्टी में मिला जाय। ऐसी राजधानी को, जिसमें फिरते अपने पक्षों से भाड़ू देते थे, जिसकी मरम्मत प्रत्येक बादशाह ने कराई, जिसकी मस्जिद कावे के समान थी जिसके हीजे शम्मी को सूर्य से जल प्राप्त होता था जिसमें १६० वर्षों के भवन थे, जिसकी चारों फर्लें बड़ी ही धनुबूल थी, जिसके चारों ओर उद्यान, उपवन तथा बाटिकायें थी, जहाँ प्रत्येक वस्तु प्राप्य थी, बादशाह ने छोटे बड़े से रिक्त कर दिया। (४५१-५२) वही नगर देवगीर (भूतों का स्थान) हो गया। फिर लोग क्यों देवगीर (देवमिर) गये? एक मास तक वहाँ के द्वार बन्द रहे और उस नगर में कुत्तों के अतिरिक्त कोई न रह गया था। सुल्तान ने फिर आदेश दिया कि ग्रामीणों को लाकर उस नगर में बसाया जाय और कौनों को बुलबुल का स्थान प्रदान किया जाय।

देहली के नष्ट होने का पहला कारण—

सुना जाता है कि १०० वर्ष उपरान्त प्रत्येक वस्तु में परिवर्तन हो जाता है, पुरानी बातों के स्थान पर नई बातें प्रारम्भ हो जाती हैं। (४५२) शम्सुद्दीन क बसाये हुये देहली को १०० वर्ष व्यतीत हो चुके थे और उसके भवनो को पूर्ण उन्नति प्राप्त हो चुकी थी अतः उनके विनाश का पहला कारण यही थी।

दूसरा कारण—

दूसरा कारण यह था कि प्रत्येक गली में बिदग्रती* पैदा हो गये थे। उनके अनुभ प्रसिद्ध के कारण सौभाग्य का अन्त हो गया। लोगों ने प्राचीन नियम त्याग कर प्रत्येक स्थान पर नये नियम बना लिये, नये प्रकार के वस्त्र धारण करने प्रारम्भ कर दिये और गेहूँ दिया कर जो बेचने लगे। दिखाने की तो वे आदर सम्मान करते थे किन्तु हृदय में वे शत्रुता रखत थे। अनेको हृदय उनके व्यग में दुखी रहते और प्रत्येक व्यक्ति परिहास में २०० कुफ की बातें कह डालता था। वे लोगों के हृदय को कष्ट पहुँचाया करते थे। (४५४) नमाज की चटाई तथा तस्बीह (माला) छोड़ कर उन लोगों ने (भदिरा की) मुराही तथा प्याला उठा लिया था। वे ऐसे-ऐसे कार्य करते थे कि कोई बुद्धिमान उनका नाम भी न ले सकता था। उनकी सरया घण्टि तथा उनके कुकर्मों के अमीम हो जाने के कारण देहली की नीव

१ धर्म (इस्लाम) में नई-नई बातें निवारण करने।

में विघ्न पड़ा गया। ईश्वर ने उन पर एक भत्याचारी नियुक्त कर दिया जिसने उनका समूल उच्छेदन कर दिया। उन्हें उनके देश से निकलवा दिया। उन पापियों के कारण धनक स्वर्ग के पात्रों को भी कष्ट उठाने पड़े। ईश्वर अपने भक्तों को अपनी कृपा की गली के प्रतिरिक्त कोई अन्य स्थान न दे। (४५५)

तीसरा कारण (शेख निजामुद्दीन) —

यद्यपि प्रत्येक देश में एक समीर बादशाह होता है, किन्तु वह किसी फकीर (संत) की शरण में होता है। यदि समीर राज्य के अधिकारी होते हैं तो फकीर (संत) राज्य के कष्टों का निवारण करता है। निजामुल हक ऐस ही पीर (संत) थे जिनके द्वार पर प्रत्येक उपस्थित रहने में गर्व किया करता था। सर्व प्रथम उनका निघन हुआ^१ तत्पश्चात् उस नगर तथा राज्य का विनाश हुआ। (४५६)

देवगीर (देवगिरि) का आबाद होना; शेख बुरहानुद्दीन का उल्लेख —

सम्राट का यह नियम है कि यदि वह किसी को हानि पहुँचाता है तो दूसरे को लाभ। (४५७) इस प्रकार जब देहली नष्ट हो गई तो वहाँ के निवासियों ने केवल इसमें भाग के पहुँचने से देवगीर (देवगिरि) को सुपमा प्राप्त हो गई। उसका भया नाम दीनतावाद रखा गया। हिन्दुस्तान के भिन्न-भिन्न भागों से नाना प्रकार के लोगों ने पहुँच कर वहाँ निवास प्रारम्भ कर दिया। वहाँ एक बहुत बड़े सूफी बुरहानुद्दीन निवास करते थे। उनके आशीर्वाद से दीनतावाद को विशेष जोश प्राप्त हो गई। (४५८) उनके कारण किसी क पाप तथा कुकर्म का नगर पर कोई प्रभाव न होता था किन्तु उनके निघन के पश्चात् आकाश न पुन भत्याचार प्रारम्भ कर दिया। भत्याचार के कारण चारों ओर कोलाहल रहन लगा, और पूरा दीनतावाद, देवगीर (भूतों का निवास स्थान) हो गया। सभी ने भत्याचार द्वारा धन प्राप्त किया जाने लगा और पूरे राज्य में कोलाहल प्रारम्भ हो गया। सभी को दंड दिया जाने लगा। भवानों ने प्रत्येक दिशा में धावा भार कर धनेकों घरों का समूल उच्छेदन कर दिया। धनी लोग बन्दी बनाये जाने लगे। लोग भीख माँगने लगे।

चाँदी, ताँबे, लोहे तथा चमड़े का उल्लेख —

सुना जाता है कि जब तुच्छ लोगों को आश्रय देने वाले सुल्तान की पुस्तचरो द्वारा यह ज्ञान हुआ कि प्रत्येक दिशा क नगर पुन सम्पन्न हो गये ता उसने अपने हृदय में सोचा कि यह सुखी लोग धन के वाग्ग नष्ट नहीं होते, (४५९) इन्हें धन की सहायता प्राप्त होती है अत इस आश्रय का अन्त हो जाना चाहिये। जब सभी धनी दरिद्र हो जायेंगे, तो कोई किसी की सहायता न कर सकेगा। विनाशी स्वभाव वाले सुल्तान ने खजाने वालों को आदेश दिया कि चाँदी सोन के स्थान पर सराय वालों (बाजारियों) को सोह तथा चम^२ के दरम दिये जायें। नये सिक्के ढाले जाय और लोह तथा ताम्र पर छाप लगाई जाय और उन पर शाह का नाम अंकित किया जाय। जब सुल्तान ने इस प्रकार की मुद्राय ढलवाई तो नगरों में एक उपद्रव उठ खड़ा हुआ। कोई सुल्तान किसी प्रकार रो चित्ता न समता था। उस दुष्ट के भय में सभी लोग स्वर्ग के मूल्य पर ताम्र मोल लेते थे। प्रत्येक घर ताँब के बतनों

१ शेख निजामुद्दीन औलिया अपने समय के बड़े प्रतिष्ठित भूषी थे। (बरनी पृ० ३४३ ३४४, खलजी कालीन मारन पृ० १०१ १०३) उनका निघन देहली में १३२५ ई० में हुआ।

२ लोह तथा चम^२ का किसी स्थान पर उल्लेख नहीं। यमामी ने जो कुछ लिखा है उससे उमका सुल्तान पर क्रोध पूर्णतया स्पष्ट होना है। उसकी कुनि द्वारा उन लोगों के दृष्टिकोण का पूरा पता चलता है जो उमामे अमबुध थे अथवा जिन्हें उमामे किसी प्रकार की क्षति पहुँची थी।

तथा प्रत्येक खान लोहे से रिक्त हो गई। प्रत्येक स्थान पर जूते चाल तथा कुल्हाड़ी सोने चाँदी के बराबर हो गये। लोग प्राणों के भय से लोहे के बदले में मोती बेचते थे। इस मुद्रा द्वारा तीन वर्ष में जहाँ बही भी धन था, वह नष्ट हो गया। एक दिन उम धन के पुजारी ने आदेश दिया कि कोई भी ताँबे मुद्रा न ले। उन मुद्राओं के २०० तर्के कोई प्राधे दांग को भी मोल न लेता था। (४६०) प्रत्येक धनी निर्धन हो गया। राज्य में इस प्रकार का घोर अत्याचार हुआ।

शेख जेनुद्दीन का उल्लेख—

बादशाह के अत्याचार से हिन्दुस्तान के उद्यान में पतझड़ छा गया। लोगों के दुर्भाग्य से चारों घोर घोर अकाल पड़ गया। मनुष्य, मनुष्य का भक्षण करने लगा। किसी स्थान पर धन भयबा घनाऊ का पता न था। जहाँ कोई मुल्तान के अत्याचार से बच गया वह अकाल तथा दरिद्रता के कारण नष्ट हो गया। देवगीर (देवगिरि) में विशेष रूप से कोई ऐसा धर्मात्मा न रह गया कि जिसकी धारणा में दीन तथा दुखी जा सकते। अन्त में एक व्यक्ति प्रकट हुआ। उसकी उपाधि जेनुद्दीन थी। (४६१) उसके आशीर्वाद से देवगीर (देवगिरि) वालों को सुख प्राप्त हुआ। कृतघुण लो उसी की धारणा में गया। उस ने उस फकीर (सन्त) की धारणा में जाकर इस प्रदेश को मुल्तान के अत्याचार से मुक्त कर दिया। यदि कोई अत्याचारी शाह के आदेशानुसार राजधानी से यहाँ आता तो उसे सफलता न प्राप्त होती और वह व्याकुल होकर लौट जाता। लोगों ने देहली त्याग कर यहाँ निवास प्रारम्भ कर दिया था। देहली में देहली के नाम के अतिरिक्त कुछ खेप न रह गया था। इस प्रकार कुशलता-पूर्वक १४ वर्ष व्यतीत हो गये और यहाँ से सौभाग्य एक वर्ष मात्र भी कम न हुआ। मरहटा राज्य में जगलों तथा पर्वतों में नगर एक ग्राम बस गये। (४६२)

तुर्माशीरीन का हिन्दुस्तान पर आक्रमण तथा उसकी पराजय—

एक दिन एक सदेश-वाहक ने मुल्तान से आकर निवेदन किया कि मुगल मेना ने राखी पार करली है। उसने मिथ की सीमा पर बड़ा उत्पात किया है और अब हिन्दुस्तान की ओर बढ़ रही है। जब मुल्तान को यह ज्ञात हुआ कि दुष्ट मुल्तान की सीमा को पार कर चुके हैं तो वह भी युद्ध के लिये कटिबद्ध हो गया। प्रत्येक दिशा में सदेश वाहक भेज कर उसने मेनायें बुलवाई। मेना के अर्ज (निरीक्षण) के समय राजधानी में जा सना चारों ओर से आकर एकत्र हुई थी, उसकी संख्या १००,००० निक्ली। सेना के शिविर सोरी से खूब (उद्यान) तक लगे। प्रत्येक दिन उसकी सेना बढ़ती जाती थी। दूसरे दिन एक सदेश-वाहक ने आकर कहा कि “तीन दिन हुए, कि मुगल मेरठ पहुँच कर उत्पात मचा रहे हैं, समस्त प्रजा किले में घुस गई है और वह स्थान नष्ट हो रहा है। एक सेना समुद्र के समान बड़े वेग से बढ़ती जा रही है। तुर्माशीरीन उस मेना का मेना नायक है।”

मुल्तान ने यह सुन कर वृषरा के पुत्र (यूमुफ) को आदेश दिया कि “१०,००० सवारों की सेना मेरठ की ओर ले जाकर मुगलों पर दूट पड़ा। (४६३) यदि उस सेना पर आक्रमण

- १ रामपुर की तारीख फरीबशाही की हस्तलिखित पोथी में तुर्माशीरीन के आक्रमण का उल्लेख इस प्रकार है “राष्ट्र (देहली) वालों को दौलतनाद रवाना करने के पश्चात् मुल्तान दो वर्ष यहाँ रहा। उन दिनों तुर्माशीरीन ने अत्यधिक मेना लेकर हिन्दुस्तान पर चढ़ाई की और दोआब तक पहुँच गया। मुल्तान मुहम्मद ने अपनी समस्त सेना एकत्र की। इसी समय लखनौनी अमीरों तथा प्रतिष्ठित व्यक्तियों ने भाग जाना चाहा और अपने प्रदेश में पुन पहुँच कर विद्रोह करना चाहा। मुल्तान मुहम्मद का तुर्माशीरीन से बहुत बड़ा युद्ध हुआ। तुर्माशीरीन ने घोर प्रयत्न तथा युद्ध किया और अपनी सेना के भाव लौट गया। (तारीख फरीबशाही रामपुर पोथी पृ० २८७-८८)

बरना सम्भव न हो तो तू सेना लेकर किले में घुस जाना। कोई सुरक्षित स्थान देख कर उनकी घात में बैठे रहना। यदि उनकी सेना पहले ही चल पड़े तो उनके विनाश के लिए सेना लेकर प्रस्थान करना। उस ओर में तू चल और इस ओर से मैं चला। इस प्रकार उन्हें बीच में घेर लिया जाय और उन पर आक्रमण करके उनकी सेना का विनाश कर दिया जाय।”

मुग़रा के पुत्र (यूसुफ) ने शाह के आदेशानुसार मेरठ पहुँच कर शिविर लगा दिए। एक दिन तुर्माशीरीन ने ५०० सवारों को आक्रमण के लिए भेजा। यूसुफ (मुग़रा के पुत्र) ने सेना की सख्या कम पाकर उन पर आक्रमण कर दिया। वे सख्या की कमी के कारण भाग गये। तुर्मा की बहिन का एक पुत्र दस सवारों के साथ मदिरा-पान कर रहा था। उसके दाहिने तथा बाईं ओर से सेना निकल गई और उसे कोई सूचना न हुई। हिन्दुस्तान की एक सेना ने वहाँ पहुँच कर उसे तथा उसके साथियों को बन्दी बना लिया। उसे क़िले की ओर भेज दिया। वहाँ से शूरवीर आगे बढ़े। मुग़लों ने अपने विरुद्ध सेना को आते देख कर उनसे युद्ध प्रारम्भ कर दिया। (४६४)

हिन्दी* (तुर्मा) के सवार भाग खड़े हुये। यूसुफ ने सुल्तान के पास मुग़लों के हिन्दुस्तान से भागने के समाचार भेज दिये। जो लोग बन्दी बनाये गये थे, उन्हें भी उसने भेज दिया। तुर्मा की बहिन के पुत्र के हाथ पैर बाँध कर उसे सौ वीरों के साथ भेजा गया। जब शाह को उनके भागने की सूचना प्राप्त हुई तो वह भी आगे बढ़ा। थानेश्वर पहुँच कर उसने उस स्थान से बहुत से सैनिक उन लोगों के पीछे भेजे। शाही सेना न सिन्धु नदी तक उनका पीछा करके घोर रक्तपात किया। सेना के वापस लौट आने के उपरान्त सुल्तान ने थानेश्वर से राजधानी की ओर प्रस्थान किया। (४६५)

कछवाहा की पराजय—

उस समय एक हिन्दू था जो कछवाहा कोतल कहलाता था। उसने विद्रोह कर दिया। सुना जाता है कि सुल्तान ने लौटने के पश्चात् उस पर आक्रमण किया।* मुर्दुद्दीन* सिज्जी की कन्न के, जो भजमेर में है, दर्शन करके वह राजधानी को लौट गया। वहाँ पहुँच कर लोगों ने कुछ समय तक विधाम किया।

लोगों के विनाश के उद्देश्य से कराचल पर्वत में सुल्तान मुहम्मद शाह इब्ने तुग़लक़ शाह का सेना भेजना—

एक दिन सुल्तान प्रातः काल एक बाटिका की सैर करने गया। वहाँ से लौटते समय वह बाज़ार में से गुज़रा। वहाँ उसे बड़ी चहल पहल मिली। लोग ब्रय विक्रय में व्यस्त थे। उसने अपने हृदय में कहा कि यह नगर अब भी आबाद है। इन लोगों का किसी उपाय से विनाश कराना चाहिये। वह राजधानी पहुँचा। दूसरे दिन उसने आदेश दिया कि तिलपट में बारगाह (दरबार) सजाई जाय। सेना ने बाहर शिविर लगाये। (४६६)

उसने अपने भागिनेय खुसरो मलिक को आदेश दिया कि वह देहली से कराचल पर्वत को ओर प्रस्थान करे, वह सेना को उन गुफाओं की ओर ले जाय जो सर्वदा काँटों से भरी

१ इस स्थान पर तुर्माशीरीन होना चाहिये।

२ इस युद्ध में सम्बन्धित द्वाँदों का कोई पता नहीं।

३ भारतवर्ष में चिश्ती मिलमिले के चलाने वाले। इनकी कन्न भजमेर में है। इनकी मृत्यु १२३५ ई० में हुई।

रहती थी। वहाँ ले जाकर वह सेना को नष्ट करा दे जिस से प्रजा की समस्या में कमी हो जाय। सुना जाता है कि सुल्तान ने उसके साथ एक लाख सवार भेजे।

पर्वत के नीचे एक नदी थी जिसके चारो ओर कटि ही बटि थे। हिन्दुस्तान के बुद्धिमानों ने उसमें एक बड़ी ही विचित्र कारीगरी रखी थी। उसके भरने के मुह पर एक विचित्र प्रकार की कुजी थी। वहाँ बहुत से लोग रात दिन निग्रुक्त रहते थे। जब तक वह कुजी बन्द रहती वहाँ मैदान रहता और जब वह खोल दी जाती तो वहाँ नदी हो जाती थी। जब मेना उस नदी को पार करके गुफामो तथा पर्वत में पहुँची तो हिन्दुओं ने सेना को पर्वत में प्रविष्ट हो जाने दिया। जब मेना पर्वत तथा गुफामो में पहुँच गई तो हिन्दू उस पर्वत से उबल पड़े और उन्होंने (शाही) सेना का मार्ग रोक दिया। सुना जाता है कि एक लाख सैनिकों में केवल ५, ६ हजार लौट सके। (४६७)

जब वे लोग मुल्तान के पास पहुँचे तो उमने क्रोध करते हुये कहा कि “तुम लोग जीवित लौट कर क्यों आये? तुमने भी गुफामो में अपने प्राण क्या न त्याग दिये? तुमने अपने साथियों को खतरे में डाल दिया।” सुल्तान ने इस अपराध पर उनके सिर भी कटवा दाने।

तत्पश्चात् उसने मनुष्य का अधिकार करने वाले अपने शत्रुओं को प्रजा की हत्या करने के लिये भेजा। उसने आदेश दिया कि घनी लोगों से धन प्राप्त किया जाय, जहाँ कहीं कोई सरदार मिले उसका सिर काट लिया जाय, जहाँ कहीं कोई धनी मिले उसे दरिद्र बना दिया जाय। प्रत्येक स्थान पर विद्रोही बन्धो बनाये जाने लगे, और लोगों के घरों में आग लगाई जाने लगी। (४६८)

माबर में सैयिद जलाल का विद्रोह तथा सुल्तान का तिलग की ओर प्रस्थान—

माबर में एक सैयिद जलाल कौनवाल था। उसने देहली के बादशाह से विद्रोह कर के, बादशाहों के समान धन धारण कर लिया। जब सुल्तान को पता चला तो वह एक बहुत बड़ा सेना लेकर दक्षिण की ओर तेजी से चल खड़ा हुआ। दक्षिण पहुँच कर दो एक मास तक वह दीलताबाद में रहा। वहाँ से उसने तिलग पर चढ़ाई की। वहाँ पहुँच कर वह दो एक मास तक माबर विजय की तैयारियाँ करता रहा। सुना जाता है कि उसके अनुभव शरणों के पहुँचते ही वहाँ गरम (विषली) वायु चलन लगी। इसके कारण प्रजा की बहुत बड़ी संख्या में मृत्यु हो गई। प्रत्येक घर में बहुत से मनुष्य मर गये। बादशाह इस दुर्घटना से विस्मित हो गया। वह स्वयं रुग्ण हो गया। देहली की सेना के आधे सरदार भी मर गये। सुल्तान उस नगर से वापस हुआ क्योंकि उस वायु के कारण वह भी अन्तिम समय को प्राप्त हो रहा था। उसने एक पालकी में वहाँ से प्रस्थान किया। भाग में एक दूत ने पहुँच कर निवेदन किया कि ‘कुतलुग खाँ ने युक्त रूप में यह सूचना भेजी है कि एक मास हुआ कि हुसंग (होशंग) शाह ने विद्रोह कर दिया है।’ (४६९)

वह भाग कर बदमरा (बरहरा) पर्वत पहुँचा। जब सेना हवाली पहुँची तो शहशाह न उसे बाईं ओर कर लिया। वह किन्ना हिन्दुओं के छिपने का स्थान था। मेना वहाँ उतरी और बादशाह ने चारो ओर घावे मारने के लिये सेना भेजी। जब हुसंग को यह पता चला तो वह कौकन की ओर भाग गया। सुल्तान ने कुतलुग खाँ को उसके पास इस आशय से भेजा कि वह मुल्तान की ओर ने उसे रक्षा का आश्वासन दिलाये। सुल्तान के आदेशानुसार

१ इस युद्ध से सम्बन्धित धन्य किसी भी इस्लामिक पोथी में नहीं मिलते।

यहाँ दो तीन दिन रुक कर कुतलुग खाँ ने अन्नप खाँ को देवगीर (देवगिरि) भेज दिया और स्वयं सेना लेकर सुनारी के बूझ (महल) से चल दिया। नुसरत खाँ ने अपनी सेना को एक वर्ष की घन-सम्पत्ति प्रदान कर दी थी, और आसपास के स्थानों का विनाश कर रहा था। उसने मलिक शेर को गुलबर्गे की ओर भेज दिया था। शाही सेना के पहुँचने पर उसने उसे बुलवाया और एक गोष्ठी आयोजित की। (४७७) उसने खुर्रम से कहा कि वह सरदार बने, बिदर में सेना लेकर दो फरसग आगे प्रस्थान करे, वहाँ एक कटघर (कठगढ़)* लकड़ी तथा काँटों से बनवाये, देवगीर (देवगिरि) की सेना के उस स्थान पर पहुँचने के उपरान्त वह उनसे युद्ध करे।

कुतलुग खाँ तथा नुसरत खाँ का युद्ध, कुतलुग खाँ की विजय—

जब (शाही) सेना कटघर के निकट पहुँची तो खुर्रम की सेना भी मैदान में उतरी। दोनों ओर की सेनायें मैदान में डट गईं। मलिक शेर सेना के मध्य में था। खुर्रम सेना के अग्रिम भाग में था। बूझ हमीदुद्दीन दाहिनी ओर तथा अनुभववी मसऊद आरिज बाईं ओर युद्ध के लिये तैयार थे। (४७८) इधर से (शाही सेना की ओर से) खान मध्य में था। अली शाह नख्श अग्रिम भाग में था। अहमद लाची तथा बलाता दाहिनी ओर एवं सादे मुल्क बाईं ओर थे। धार के सरदारों की एक सेना, मलिक आलम खान के मध्य भाग की सेना से आकर मिल गई। अन्य सरदार अर्पान् बीरम कुरा, नवा, अलमास, फतहुल्लाह हुशग, खडे राय, खान के साथ दायें बायें थे। एक ही प्रदेश की सेनाओं में युद्ध होने लगा। दोनों ओर की सेनाओं में एक ही स्थान के निवासी सम्मिलित थे। एक ओर पिता तो दूसरी ओर पुत्र था। चारों ओर से सेना के वेग के कारण मलिक शेर की मध्य भाग की सेना पराजित हो गई। मलिक शेर तथा खुर्रम कटघर में घुस गये। कुछ समय तक वारों में युद्ध होता रहा। अली शाह नख्श जो खान के सम्मुख था बिद्रोहियों के कटघर पर दूट पड़ा। शत्रुओं के रक्त की नदी बह निकली। (४७९) सादे मुल्क भी उसकी सहायता को पहुँच गया। जब समस्त (शाही) सेना कटघर पर दूट पड़ी तो मलिक शेर बिदर की ओर भाग गया। खुर्रम कटघर में जीवित बन्दी बना लिया गया। सेना ने खूटमार प्रारम्भ कर दी। खान ने खूटमार के उपरान्त रात्रि में रणक्षेत्र ही में शिविर लगाये। खुर्रम को बन्दी बना कर सुल्तान के पास भिजवा दिया। दूसरे दिन सेना ने बिदर की ओर प्रस्थान किया। (४८०)

नुसरत खाँ का बिदर के किले से निकलना तथा क्षमा याचना करना—

सेना के बिदर पहुँचने पर बिदर का समस्त सशस्त्र किले में घुस गया। दो तीन दिन तक खान ने किला घेरने में दूर की। उमन दूसरे दिन नुसरत खाँ के पास अशूर तथा पान भेज कर उसे गुप्त रूप से सदेश भेजा कि “तू भाग-भ्रष्ट हो गया है। अब तू शीघ्र नीचे उतर आ क्योंकि मेरा तुझ से युद्ध करना उचित नहीं। तू मुझे सुल्तान के सम्मुख जमानत में प्रस्तुत कर दे। तेरा शाही तलवार से बचना सम्भव नहीं। यदि तुझे अपना घरबार प्रिय है तो चला आ। जब खान ने यह बात सुनी तो उसे सन्धि के अतिरिक्त कोई उपाय सम्भव में न आया। रात्रि में वह किले से निकल कर पवित्र स्थान से मिल गया। किले में कोलाहल मच गया और किले के द्वार बल-पूर्वक खुला लिये गये। भीतर वाले बाहर भाग गये और बाहर वाले भीतर घुस गये। खूट मार प्रारम्भ हो गई। दूसरे दिन खान ने बिद्रोहियों के साथियों तथा सम्बन्धियों को बन्दी बना कर सुल्तान के पास भेज दिया। (४८१)

* कटघर भयवा कठगढ़ लकड़ी का मिला। रक्षा के लिये इस प्रकार का किला लकड़ी तथा काँटों आदि से तैयार किया जाता था। दक्षिण के युद्ध में इसका विशेष उल्लेख है।

कुतलुग खाँ का बिदर से कोटगौर की ओर प्रस्थान—

(कुतलुग) खान ने अल्लम को बिदर में राज्य करने के लिए छोड़ दिया। वहाँ म उमने अली शाह को युद्ध करने के लिए कुएर भेजा और स्वयं मेना लेकर कोटगौर पर चढ़ाई की। विद्रोही मुगल किले की दृढ़ता पर विश्वास करने उममें धुस गया था। पर्वत पर वह किला इंदो तथा पत्थरों से बना था और वहाँ युद्ध करना सम्भव न था। खान ने वहाँ पहुँच कर किला घेर लिया और प्रत्येक दिशा में आक्रमणकारी नियुक्त कर दिये और सज्जनों तथा सावात लगा दिए। पर्वत के तोड़ने के लिए गगंच नगाये गये। दूसरी ओर गुप्त रूप से सुरंग लगाई गई। छ मास तक सेना किले को घेरे रही और दो तीन स्थान पर पर्वत तोड़ डाला और युद्ध के लिए मार्ग बना लिया। अग्नि पूजन मुगल, जो हिन्दुओं में विजयी रहना था, सेना से युद्ध करता रहा। (४८२) जब उमने प्रत्येक दिशा से किले को नष्ट होते देखा तथा अल्लम की बन्दी पाई तो उसने खान के पास दूत भेज कर उससे क्षमा माँगना करनी चाही। हमी वास्ता में दो तीन दिन व्यतीत हो गये। एक अघेरी रात्रि में सेना को असावधान पाकर वह अपनी स्त्री तथा बालकों को लेकर अंग्रेजों के किले से निकल गया। सेना में कोलाहल मच गया। इसी कोलाहल में वह एक ओर भाग गया। कुछ लोगों ने उसका पीछा किया किन्तु उमके सीमा की पार कर लेने के बाग्य के लोग लौट आये। उम रात्रि में उसकी एक पुत्री बन्दी बनाली गई और कोटगौर का किला विजित हो गया।

अली शाह नत्थू जफरखानी का विद्रोह—

जिस दिन बिदर में देवगौर (देवगिरि) की सेना न कोटगौर की ओर प्रस्थान किया था, तो खान न अली शाह का कोएर पर आक्रमण करने के लिये भेजा था। (४८३) अली शाह प्रस्थान करके कुछ दिन उपरान्त कोएर पहुँच गया और उमने शिविर लगा दिये। चारों ओर घूमकर करने लगा। एक दिन तिलग के कुछ दुष्ट न उम पर एक बकील स्थान पर रात्रि में छापा भारा। अली शाह न तुरन्त हिन्दुओं की सेना पर आक्रमण किया। दूसरी ओर में अहमद शाह ने विद्रोहियों की सेना के विरुद्ध पहुँच कर नारा लगाया। उसके भाई मलिक इल्लिखार तथा मुहम्मद शाह भी हिन्दुओं पर आक्रमण करते रहे और उन्होंने हिन्दुओं की ममत्त सेना को छिन्न भिन्न कर दिया। बहुत न नारा बन्दी बना लिये गये। अली शाह को बात हुआ कि इस उपद्रव का कारण खोब देव था। उसने आदेश दिया कि उसकी बाल खीच ली जाय, उमके पुत्र का मिर काट कर उमकी माना के पाम भेज दिया जाय। जब कोएर के चारों ओर बीई विद्रोही न रहा तो अली शाह ने वह राज्य तथा नगर सुदृढस्थित किया। प्रत्येक रूप वह खलजी बस का पुष्य, निश्चित कर दीवान में भेजा करता था और सर्वदा खान के आदेशों का पालन किया करता था। सभी लोग उमके व्यवहार में सतुष्ट थे।

इस घटना के एक दो वर्ष उपरान्त अल्लम एवं उपद्रव उठ खड़ा हुआ। (४८४) भरत नामक एक हिन्दू न, जिसके अधिकार में गुजरात की अक्ता थी, जब प्रत्येक से कोएर के गुण सुने और वहाँ के कर में अत्यधिक अपहरण देखा तो उसे इस बात की आकांक्षा हुई कि वह स्थान उमके अधिकार में आ जाय। उसने खान के पाम एक पत्र, धन सम्पत्ति, घोड़े तथा वस्त्र भेज कर कोएर में तौफीर का सुभाव रखा। उसने एक के स्थान पर डेढ़ देना स्वीकार किया। सुख्य कुत्ता, सिंहो पर गुराया। (कुतलुग) खाँ ने अपहरण दस्त कर वह भेद उस हिन्दू को सोप दिया। परवाना (आज्ञा-पत्र) प्राप्त करने उम हिन्दू भरत

१ कर में इडि। बरनी ने अल्लम बयासुद्दीन तुगलक शाह के कर सम्बन्धी एक आदेश में लिखा है कि मुसलिमों के सुभाव पर कोई ध्यान न दिया जाय। (बरनी पृ० ४६६)

ने जफर खानियो^१ को गुलबर्गे में बुलवाया और उनसे बड़े बठोर शब्द बहे। अली शाह ने अपने भाइयों, अर्थात् अब्दुल्लाह, मुहम्मद शाह, अहमद शाह तथा मलिक इस्तियारुद्दीन, के साथ, जो बड़े शूरवीर थे, गुप्त रूप में एक गोष्ठी की। एक ने कहा कि 'दुष्ट भरना हिन्दू हमें समा में अपमानित करता है। (४८५) ऐसा ज्ञात होता है कि खान हमारे प्राणों के पीछे पड़ा है अन्यथा एव हिन्दू किस प्रकार मुसलमानों पर राज्य करता।' अली शाह ने कहा 'तलवार के धनी एक बात पर सैकड़ों देश जला जायते हैं। यदि वह हिन्दू हम पर अत्याचार करता है तो मैं उससे बदला लेने तथा उसका वध करने के लिये तैयार हूँ।' अनुभवों अब्दुल्लाह ने अतिरिक्त सभी लोग इससे सहमत हो गये। उन्होंने निश्चय लिया कि सर्व प्रथम भरना से बदला लिया जाय और फिर यदि सम्भव हो तो इस प्रदेश को अत्याचारियों में रित कर दें। अब्दुल्लाह ने कहा 'क्रोध में आत्म हत्या न करनी चाहिये। यदि हिन्दू सरदारी के अभिमान में अशिष्टता करता है तो खान के आदेशों का उल्लंघन करना उचित नहीं। इस में बहुत सोच समझ कर कार्य करना चाहिये। (४८६) तुम्हारे पास न तो अत्यधिक सेना है और न तुम्हारा कोई पड़ोसी तुम्हारा महायक है। युद्ध के समय बहुत बड़ी सेना के मुकाबले में छोटी सेना का सफल होना सम्भव नहीं।' अली शाह ने जब यह परामर्श सुना तो उसने कहा कि 'एक अनुभवी व्यक्ति को इसी प्रकार कहना चाहिये या किन्तु मेरा हृदय क्रोध के कारण प्रत्येक समय जसा भुना करता है और जो कोई भी इस कार्य में मेरा साथ न देगा वह मेरा घोर शत्रु होगा, चाहे वह मेरा सम्बन्धी ही क्यों न हो। मैं उसका रक्त बहा दूँगा। मैं इस कार्य हेतु कटिबद्ध हो गया हूँ। यदि तू मेरा मित्र है तो इस कार्य में हाथ डाल।' यह कह कर उसने अपने मित्रों को बुलवाया और उन्हें यह सब हाल बताया। दूसरे दिन उसने चार सेनाय बनाई। एक सेना का सरदार अहमद शाह को नियुक्त किया। मलिक इस्तियारुद्दीन को कुछ वीरों का सरदार नियुक्त किया। अमीरे अमीरान को एक सेना देकर गुप्त रूप से रवाना किया जिससे वे अपने साथियों को किले में निकाल लायें। अली शाह स्वयं कुछ साथियों को लेकर बिदर के किने पर आक्रमण करने के लिये कटिबद्ध हुआ।

जो लोग गुलबर्गा गये वे उन्होंने उसी रात्रि में सफलता प्राप्त कर ली। एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने पर उन्होंने भरण की हत्या कर दी। गुलबर्गा की सेना में कोलाहल मच गया। सब लोग घोड़ों पर जोन कस कर सवार हो गये और भरण के महल के चारों ओर एकत्र हो गये। (४८७)

मलिक इस्तियार तथा अहमद शाह ने लोगों की भीड़ देख कर कहा कि, 'यदि तुम्हारे नगर में हिन्दू की खान के आदेशानुसार हत्या कर दी गई तो तुम्हें इतना कोलाहल न मचाना चाहिए।' तत्पश्चात् उन लोगों ने कुछ सोना (घन) छत पर चढ़ कर छुटा दिया। लोगों ने सोना (घन) लूटना प्रारम्भ कर दिया, और लोग भय के कारण तथा घन के लोभ में दान्त हो गये। इस प्रकार उन लोगों ने गुलबर्गे पर अधिकार जमा लिया।

जो लोग गुप्त रूप से नियुक्त हुए वे भी उसी रात्रि में पहुँच गये। उन्होंने अपने साथियों को निकाल लिया और किसी द्वारपाल को मूचना भी न हुई। अली शाह ने महमूद पर अधिकार प्राप्त कर लिया। वह बिदर का शासक था। उसने महमूद को खान का जाली परवाना, जो इसी आशय से तैयार कराया था, दिखाया। इस प्रकार बिदर पर अधिकार प्राप्त कर लिया। ममस्त सवार इस बात पर चकित था कि एक ही रात्रि में किम प्रकार दोन्नीन किलों पर अधिकार प्राप्त हो गया। (४८८)

अली शाह की सगर पर चढ़ाई—

आसपास के लोग उनके सहायक बन गये लोगों को अपना सहायक पाकर उसने सगर पर आक्रमण किया। लाचीन के पुत्र, अहमद शाह तथा उसके कुछ सहायकों ने सगर में सेना एकत्र की और किले के बाहर एक बटघर बनाया। एक ओर होज, दूसरी ओर किला और अन्य दिशा में बटघर था। जब अली शाह की सेना दृष्टिगोचर हुई तो प्रत्येक युद्ध के लिए तैयार हो गया। तत्पश्चात् वे बटघर के बाहर निकले। अहमद किलाता सेना के मध्य में था। लाचीन का पुत्र बाईं ओर तथा अहमद जिन्द एक गुलगू दाहिनी पक्ति में थे।

उस ओर अली शाह स्वयं मध्य में था। अहमद शाह बाईं पक्ति में तथा इस्तियारद्दीन दाहिनी पक्ति में थे। (४८८) सभी शाह छत्र की सेना को बढते देख कर सावधान हो गया और अहमद शाह ने बाईं पक्ति से ऐसा आक्रमण किया कि सगर की सेना में अन्वकार छा गया। वह चीत्कार करता हुआ उनके मध्य भाग पर दूट पड़ा और बाणों की वर्षा प्रारम्भ कर दी। एक बाण किलाता के सगा और वह व्याकुल होकर अपने बटघर की ओर भागा। सगर की सेना के मध्य भाग के पराजित हो जाने से उनकी सेना छिन्न भिन्न हो गई। वे भाग कर किले में घुस गये। प्रत्येक दिशा से अली शाह की सेना पहुँच गई। वे बटघर पर दूट पड़े और सेना की समस्त सम्पत्ति छूट ली। सगर पर विजय प्राप्त करके उसने एक पर्वत पर शिविर लगाया। उस दिन से लोग उस पर्वत को कोह अली शाह (अली शाह का पर्वत) कहने लगे। अली शाह ने वहाँ दस दिन एक कर चारों ओर सेनाओं भेजी।

अली शाह की सगर से वापसी तथा धारुवर में चत्र धारण करना—

एक दिन एक दूत ने पहुँच कर यह सूचना दी कि “अलप खाँ सेना लेकर पहुँच गया है। (४८९) वह बीड़ तक आ गया है।” अली शाह ने यह सुन कर उस पर आक्रमण करने का लिये प्रस्थान किया। एक ही पड़ाव पार करके अलमिला की ओर चला। वहाँ स मामो तथा परगनों में छूटमार करता हुआ गुलबर्गे का उसने पार कर लिया, और कान गाँव में शिविर लगाया। वहाँ उसने एक गोष्ठी की। किसी ने कहा रात्रि में छापा मार कर छत्र पर अधिकार जमा लिया जाय। कुछ लोगो ने कहा इस स्थान से चल कर उन पर अचानक दूट पड़ना चाहिये। अन्य लोगो ने कहा कि बिदर में सेना ले जाकर वहाँ किले के बाहर बटघर का निर्माण करें और छत्र के पहुँचने पर आक्रमण कर दें। विजय के उपरान्त दक्षिण तथा देहली सभी पर हमारा अधिकार स्थापित हो जायगा। (४९०)

अली शाह ने यह सुन कर कहा, “हमें किसी बात का भय न करना चाहिये और इस प्रकार युद्ध करना चाहिये कि या तो हम प्राण त्याग दें, और या विजय प्राप्त करें। मैंने हिन्दुस्तान के बादशाह के विरुद्ध तलवार उठाई है अतः मेरे लिये युद्ध के प्रतिरिक्त कोई अन्य उपाय नहीं। मैं अब इस स्थान से आगे बढ़ता हूँ। अली शाह ने सफेद चत्र धारण किया। (४९१) उसने प्रत्येक को पदवी वितरण की। मलिक अब्दुल्लाह को खाने खाना, मुहम्मद शाह को खाने खातम, मलिक अहमद को जफर खाँ, तथा इस्तियारद्दीन को फीरोज खाँ की पदवी प्रदान की। उसने अपनी पदवी अलाउद्दीन रखी। उसने बिदर के किले की ओर अहमद शाह को भेजा और स्वयं धारुवर की ओर सेना लेकर अग्रसर हुआ। धारुवर में उसने एक बटघर बनवाया। उसके एक ओर पर्वत, एक ओर गुफा, एक ओर होज तथा दूसरी ओर किला था। वह बटघर में सेना के आने तथा उसमें युद्ध करने की प्रतीक्षा करता रहा।

सुल्तान को अली शाह के विद्रोह की सूचना प्राप्त होना तथा देहली से सेनायें भेजना—

जब सुल्तान को यह हाल ज्ञात हुआ तो उसने देहली में दो सौ सैन्य नियुक्त की। (४६३) नवा, मुश्किसुलतुल्ल, सजर बदखशानी, कुरा बरम, तिमुर तनी, जिसकी पदवी जफर थी, को सुल्तान ने आदेश दिया कि वे सेना लेकर देवगीर (देवगिरि) पहुँच जायें और (कुतुबुग) खाँ से कहें कि वह अली शाह पर आक्रमण करे, उस सेना का सरदार भग्न खाँ को बनाये आसपास से सेनायें तथा मलिक आलम आदि जैसों सरदारों को बुलवाये।

कुतुबुग खाँ का अली शाह के विरुद्ध देवगीर से धारवर तथा बिंदर के ऊपर आक्रमण—

खान (कुतुबुग) दोनताबाद में चल कर बीड़ पहुँचा। एक ग्याय जाहान वाले न खान से आकर निवेदन किया कि 'एक सेना घाटी से धारवर पहुँच गई है और परगना की प्रजा को बन्दी बना लिया है। तबतूर पहुँच कर वहाँ के लोगों की उसने घुरी तरह हत्या की है।' खान ने यह सुन कर तबतूर की घाटी को पार करके दूसरे दिन धारवर की ओर प्रस्थान किया। (४६४)

दूसरे दिन वहाँ पहुँच कर उसने युद्ध की तैयारी करदी। कुतुबुग खाँ मना के मध्य में था। अल्प खा सेना के अग्रिम भाग में नियुक्त हुआ। उसके सामने सर दावतदार खड़ा हुआ। सफा खोल बाजू उसने क्षीय में नियुक्त हुआ। मलिक आलम दाहिनी पंक्ति में था। भरुषी उसने साथ था। नवा, हसन मरघाबदार, बाई पंक्ति में नियुक्त हुये। बुगरा का पुत्र भी उसी ओर था।

उस ओर अनुमबी अली शाह ने विजय बिन (पुत्र) मलिक से कहा कि यह सेना को कुछ भागों में विभाजित करे। वह ५०० सवारों को लेकर एक गुफा में घात लगाये बैठा रहे। वह सर्वदा चमकी ओर देखता रहे। जब दो एक बार चमक हटिगोचर हो तथा क्षुब्ध हो जाय तो वह चीत्कार करता हुआ गुफा में निरन कर सेना पर दूट पड़े। उसे सावधान कर दिया कि वह इस चिह्न को न भूले। अम्दुल्लाह को, जो विद्रोह न करना चाहता था उसने सेना के मध्य भाग में रखा। मुहम्मद शाह को दाहिनी पंक्ति में नियुक्त किया। (४६५) इलियागद्दीन बाई पंक्ति में था। वह भी स्वयं युद्ध की प्रतीक्षा करता रहा। मन्दिरो पर उसने गुजरा बनवा दिये थे और उन पर धनधारी नियुक्त कर दिये थे। एक सेना पानी के हीज पर नियुक्त कर दी थी। उसका सरदार नरूप था। उस ओर न युद्ध के लिये बड़े विचित्र आयोजन किये किन्तु उसे ईश्वर की सहायता प्राप्त न थी।

जब युद्ध प्रारम्भ हुआ तो खान ने आदेश दिया कि सेना बटघर की ओर प्रस्थान करे। जब खान की सेना धीरे-धीरे विद्रोहियों की सेना के निकट पहुँची तो नवा ने बाई पंक्ति में छोड़ा आगे बढ़ाया। एक मन्दिर पर चमक लगाया गया। उस चमक पर चाणा की वर्षा होने लगी। एक ओर मरघाबदार ने पहले ही आक्रमण में हीज पर अधिकार जमा लिया। अली शाह ने जब यह देखा कि चारों ओर में मना ने युद्ध प्रारम्भ कर दिया है तो उसने उस चमक का ऊँचा नीचा करने के लिए कहा। (४६६) कोई भी छिपन के स्थान से हटिगोचर न हुआ और उसकी सहायनार्य न आया। सुना जाता है कि मलिक का पुत्र

१ किल आदि की दीवारा का वह ऊपरी भाग जिसमें बैठने के लिये थोड़ा स्थान होता है।

२ जल का मुख्य प्रवर्धन।

तना भयभीत हो गया था कि वह भाग खड़ा हुआ। अली शाह अपने सावित्री की शिथिलता देख कर सेना के मध्य भाग में पहुँचा और कटार निकाल ली। उसके साथ ५० सवार थे। वह सबके पूर्व स्वयं सवार हुआ। उसने अपने मध्य भाग में आक्रमण किया। जो कोई भी सामने था, वह पराजित हुआ। उसने सर दावतदार की पक्ति पर अधिकार जमा लिया। समस्त (शाही) सेना इस आक्रमण से नष्ट हो उठी। अली शाह ने दो तीन बार इस प्रकार तनवार चलाई कि (शाही) सेना पर अन्धकार छा गया और कोई उसकी ओर दृष्टिगत न कर सका। (मुल्तुग) खान ने सेना को छिन्न-भिन्न होने देख कर उसे तनकारा। अली शाह ने (कुतुबुग) खान को मगसूर होते देख कर अपने घोड़े को उसी ओर बढ़ाया। बड़ा और युद्ध होने लगा। बाईं ओर से इस्तिमादुद्दीन ने मध्य भाग के अनेक सरदारों की हत्या कर दी। (४६७) दोपहर तक इसी प्रकार युद्ध होता रहा। खान ने बहा को दाहिनी ओर में बाईं ओर भेज दिया। एक पहर तक युद्ध और होता रहा। जब अली शाह का कार्य बिगड़ गया तो वह अपने सहायकों को लेकर दाहिनी ओर से बाहर निकला और उसने गुगरा के पुत्र पर आक्रमण किया। वह शिथिल व्यक्ति उस आक्रमण से पराजित हो गया। उसकी दाहिनी तथा बाईं ओर की पक्ति भागने लगी। अली शाह की मध्य से भाग मिल गया और वह अपने सहायकों को लेकर उस भाग से निकल गया। शाही सेना ने बटवार पर विजय प्राप्त कर ली। उसके चम तथा दूरबादा पर भी अधिकार जमा लिया। अब्दुल्लाह भी बन्दी बना लिया गया, मुहम्मद शाह की मृत्यु में हत्या हो गई, समस्त सेना तथा मामान नष्ट हो गया।

अली शाह को धारुवर में पराजय तथा बिदर के क़िले में उसका बन्द होना—

अली शाह, कुछ और सवार तथा इस्तिमादुद्दीन उस सेना द्वारा पराजित होकर बिदर की ओर भागे। (४६८) दो तीन दिन तक कुतुबुग की सेना ने उस समस्त भूमि में विध्वंस किया। अब्दुल्लाह की, जिसका कोई अपराध न था, हत्या कर दी गई। तिमुर तन्ती को भागने बाधो का पीछा करने के लिए भेजा गया। सत्यवात् सेना ने बिदर की ओर प्रस्थान किया। एक सप्ताह उपरान्त सेना बिदर पहुँच गई। अली शाह क़िले के बाहर न निकला। उसी दिन क़िले की घेरने के लिए सेना के दस्ते नियुक्त हो गये। प्रत्येक समय रसपात होने लगा। दोनों ओर से मन्त्रनीकों का प्रयोग प्रारम्भ हो गया। नित्य वाणों की वर्षा हुआ करती। रात्रि में दोनों ओर से कोलाहल मचा रहता। प्रत्येक दिशा में सावात बधे गये। अली शाह ५ मास तक क़िले में बन्द रहा। अन्त में एक बुजुर्ग को खोद डाला गया। वहाँ प्रायः काल से सप्या के समय तक युद्ध हुआ करता था। (४६९)

अली शाह द्वारा शरण की याचना करना तथा बिदर की विजय—

अली शाह ने जब क़िले की बुरी दशा में देखा तो उसने ग़ान से शरण की याचना की। खान ने उसे शरण प्रदान कर दी। सर्व प्रथम इस्तिमादुद्दीन ने बाहर आकर शरण के सम्बन्ध में चार्ता की। दूसरे दिन प्रातः काल अली शाह ने क़िले के द्वार खुलवा दिये। उसने क़िले के निस्मृता लोगों की रक्षा के लिए खान के शरणों का कुम्भन करने याचना की। सेना ने क़िले में घुस कर सूट मार प्रारम्भ कर दी। वहाँ एक सप्ताह विध्वंस करने खान ने अली शाह तथा समस्त जन-सम्पत्ति देहली भिजवा दी और स्वयं बिदर में दीनताबाद लौट आया। (५००)

अलप खाँ बिन (पुत्र) कुतलुग खाँ का चांदगढ पर आक्रमण तथा विद्रोहियों को दण्ड—

अली शाह के मुद्द के उपरान्त खान ने अलप खाँ को चांदगढ पर आक्रमण करने तथा हिंदुओं को दण्ड देकर प्रत्येक धनी स धन सम्पत्ति प्राप्त कर लेने के लिए भेजा। उसने आदेश दिया कि जो कोई शूचना पाकर भी खराज न बढ़ा करे तो उसकी हत्या कर दी जाय। सभी उपद्रवकारियों को दंड दिया जाय। उसके साथ हुशंग, अयू बक्र तथा घन्टुल्लाह को भी सेनायें देकर साथ किया। बहराम अफगान तथा कलगी मुगल भी उसके साथ भेजे गये। खान सेना लेकर एक दो मास तक घाबे मारता रहा। उसने अकोला (अकोला) की भी सीमा पार करली। प्रत्येक ने खान के पास दूत तथा अत्यधिक उपहार तथा कर भेजे। कुछ मास उपरान्त खान प्रत्येक उपद्रवकारी से कर प्राप्त करके देवगीर (देवगिरि) वापस हुआ और (कुतलुग) खाँ के चरण चूमे। दूसरे वर्ष भी उसने सेना लेकर आक्रमण किया और पर्वतों तथा किले के सभी निवासियों ने खराज बढ़ा कर दिया। (५०१)

सुल्तान का देवगिरि वालों को देहली भेजने के विषय में कुतलुग खाँ को फरमान भेजना—

उस मेला के लौटने पर एव दूत सुल्तान का यह फरमान लाया कि सुल्तान का प्रत्येक हितैषी देहली को और प्रस्थान कर। जो कोई भी इस कार्य में शिथिलता करेगा उसका घर धार खतरे में पड़ जायगा। सुल्तान ने वहाँ सरतख नामक एक बुद्धिमान व्यक्ति को भेजा और उसे आदेश दिया कि वह उस राज्य तथा प्रदेश वालों को दण्ड दे। उसने पवित्र खान को नगर रिक्त कराना का आदेश दिया। उसे सब लोगों को दो तीन काफिलों में विभाजित करने के लिए लिखा गया। दरिद्रों को सहायता देने का भी आदेश दिया गया। अलप खाँ को सेना लेकर सर्व प्रथम प्रस्थान करने का आदेश मिला। दूसरे काफिले को उसके पीछे भेजने का आदेश हुआ। ६ मास उपरान्त खान को सभी खास व घाम के साथ आने का आदेश हुआ। तीसरे काफिले के विषय में आदेश दिया गया कि उसमें सर्वसाधारण तथा विशेष व्यक्ति हों। खान को इस कार्य में विशेष प्रयत्न करने का आदेश प्राप्त हुआ। (५०२)

अलप खाँ का देहली की ओर प्रस्थान तथा आलम मलिक का देवगिरि पहुँचना—

खान ने अलप खाँ को समस्त सेना तथा धन के साथ रवाना किया और स्वयं दूसरे आदेश की प्रतीक्षा करता रहा। जब इस बात को एक दो वर्षों व्यतीत हो गये और अलप खाँ सुल्तान के चरणों में पहुँच गया तो शाह के आदेशानुसार मलिक आलिम, जो खान का भाई था, वहाँ पहुँचा। अरौच में सेना लाकर वह दीलताबाद गया। उसने शाह का फरमान उसे पहुँचाया। इस फरमान के पढ़ते ही देवगीर (देवगिरि) का माग्य पलट गया। शाह के आदेशानुसार पूरे शहर को रोता पीटता छोड़ कर खान राजधानी की ओर चला गया और मलिक आलिम वतन में रह गया। वह सेना के प्रबन्ध तथा राज्य की सुव्यवस्था का प्रयत्न करता रहा। वह प्रत्येक की परीक्षा लेकर उसकी योग्यतानुसार रोटी (पद) प्रदान करता था। उस परीक्षा से देवगीर (देवगिरि) की सेना वाण के समान भीघी हो गई।

काजी जलाल तथा मुबारक जोर बिम्बाल का सुल्तान के अत्याचार के कारण बड़ौदा में विद्रोह—

इस घटना के दो वर्ष उपरान्त सुल्तान के अत्याचार के कारण गुजरात में विद्रोह हो गया। प्रत्येक दिशा में कोलाहल मच गया। कुछ लोग उसके अत्याचार के कारण उसके विरोधी हो गये। (५०३) जोर बिम्बाल, काजी जलाल, जलाल इब्ने (पुन) लाला, जिहलू अफगान ने बड़ौदा में सघठित होकर विद्रोह कर दिया। जब उन्होंने देखा कि दुष्ट मुकबिल सुल्तान के आदेशानुसार बहुत से लोगो की, विशेष कर सद्गो तथा सरदारों की, हत्या करा रहा है तो एक दिन उन चारों ने सघठित होकर यह निश्चय किया कि "एक सप्ताह की उसके अत्याचारों के कारण हत्या हो रही है। सभी योग्य लोगो की कन्न में पहुँचाया जा रहा है। जो कोई किसी अन्य स्थान को भाग जाता है वह बच जाता है। हमें मिलकर उसके अत्याचार से मुक्ति प्राप्त कर लेनी चाहिये। सम्भव है हम राज्य को अत्याचार से बचा लें। हमें शिथिलता से प्राण न देने चाहिये।" चारों लोगो ने हठ रूप से वचन बद्ध होकर विद्रोह कर दिया। जब अफगान उनसे कर प्राप्त करने तथा उन्हें कष्ट देने आये तो उन्होंने, उन लोगो को बन्दी बना लिया। (५०४)

बड़ौदा की सेना का मुकबिल की सेना पर अचानक आक्रमण तथा मुकबिल की पराजय—

जब मुकबिल को यह हाल ज्ञात हुआ तो उसने प्रत्येक दिशा से सेना एकत्र की और सरकीज में शिविर लगाये। एक दिन और विद्रोहियों ने मुकबिल की सेना पर इस प्रकार आक्रमण किया कि उसकी पताकायें नीची हो गईं। मुकबिल उनके सामने से भाग कर पटन के किनारे में घुस गया। वे चारों छुटमार के उपरान्त सम्भाव्यत पहुँचे। वहाँ एक व्यक्ति अली नामक ने विद्रोहियों को नगर सौंप दिया। सुना जाता है कि तगी शहनये बारगाह^१ सुल्तान के आदेशानुसार उस स्थान को भेज दिया गया था। वीरो ने उसकी जजीरें काट कर उसे पाँचवाँ सरदार नियुक्त किया किन्तु तीसरे दिन तगी उनके पास से भाग कर कुछ मुकबिल के पास पटन पहुँच गया। मुबारक ने दूसरे दिन वहाँ से प्रस्थान करके असावल पर आक्रमण किया (५०५) और २० दिन में उस किले पर विजय प्राप्त करली और प्राप्तपास के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। इस बात के एक दो मास उपरान्त एक अन्य उपद्रव उठ खड़ा हुआ।

अजीज खम्मार का बड़ौदा की सेना से युद्ध तथा उसका मारा जाना—

अजीज, जो खम्मार^२ बंस से था और सुल्तान द्वारा बार वा युवता नियुक्त हुआ था, मालवे से सेना लेकर बड़ा। उस और से मुकबिल, इस और से अजीज और अन्य दिशाओं में दूसरे स्थान वाले सेना लेकर युद्ध के लिये एकत्र हुये। जब तबलावद की सीमा पर वह मेना पहुँची तो उन चारों ने भी यह सुन कर युद्ध के लिये अपनी सेनायें तैयार की। उन चारों की सेना में ७०० सवार से अधिक न थे। दूसरी ओर ६००० वीर थे। खम्मार स्वयं मध्य भाग में था। वह नितान्त निर्दोष लोगों का रक्तपात कर चुका था। (५०६) मूल तगी, अजीज की सेना ने आगे हुआ। मुकबिल भी मना दाहिनी पंक्ति में थी। दूसरी ओर चारों दूरवीर सिंह के समान युद्ध के लिये सन्नद्ध थे। दाहिने तथा बायें भाग ने प्रबन्ध को रखा कर वे चारों ओर फैले थे। तगी शत्रु की सेना को दूर दूर पंसा

१ दरबार का प्रबन्ध करने वाला अधिकारी

२ मरिदा बंसे वाला। कन्नौज

हुआ पाकर उसके विनाश के लिये बटिबद्ध हो गया। मूल्य, खम्मार ने जो एव' धाजारी व्यक्ति था, अपनी सेना शत्रु के मध्य भाग की ओर बढ़ाई। वह अपनी सेना को हट पाकर कुछ समय तक वहाँ उठा रहा। शत्रु यह देख कर रण क्षेत्र से भाग खड़े हुये। प्रत्येक के पीछे छोड़े हो से लोग रह गये। मुबारक, जलाल, जनाल इब्ने (पुत्र) लाला तथा वीर जहलू अपनी सेना में विघ्न पड़ते देख कर दाहिनी एव बाई ओर भाग खड़े हुये। सुना जाता है कि उस युद्ध के समय बाजी जलाल के १४ साथी कपाम के एक खेन में छिप गये थे, और प्राण के भय में रुई धन गये थे। (५८७) जब उन लोगों ने देखा कि अजीज की सेना इधर उधर हो गई तो जलाल के साथी चीत्कार करते हुये कपास के खेत से निकल कर उन पर दूट पड़े। एक ओर से मुबारक कुछ वीर सवारों को लेकर, दूसरी ओर से जहलू, अन्य दिशा से जलाल इब्ने (पुत्र) लाला नारे लगाते हुये एकत्र हो गये। खम्मार युद्ध न कर सका और भाग खड़ा हुआ किन्तु घन्दी बना लिया गया। तत्पश्चात् उन्होंने मुकबिला पर आक्रमण किया। मुकबिल भाग खड़ा हुआ। अत्याचारी की सेना पराजित हुई। वीरों ने छूटमार प्रारम्भ कर दी। खम्मार की उसी दिन हत्या कर दी। (५८८) छूट द्वारा प्राप्त धन-सम्पत्ति चारों वीरों ने आपस में बराबर बराबर बाँट ली।

बड़ौदा की सेना का खम्मायत पर आक्रमण—

वहाँ से वे सेना लेकर दूसरे दिन खम्मायत के लिये चम खड़े हुये और वहाँ पहुँचे किन्तु नगर-वासियों ने उनका साथ न दिया। उन लोगों ने समझा कि वे युद्ध से भाग कर शरण लेने के लिए आये हैं। सभी लोगों ने अपने-अपने घर बन्द कर लिये। विद्रोहियों की सेना ने बाहर शिविर लगाये। उनकी सेना की संख्या प्रत्येक समय बढ़ने लगी। दूसरे दिन नगर-निवासी तलवार लेकर निकले और उन्होंने युद्ध किया किन्तु वे एक ही आक्रमण में पराजित हो गये और अपने-अपने घरों में घुम गये। सुना जाता है उस नगर में प्रत्येक घर एक किला था। (५८९) दो तीन दिन पश्चात् तभी प्रविष्ट हो गया। नगर-वासियों को उसके पहुँच नगर की रक्षा करने के लिये लोग मैदान से भी वरते थे। कोई भी प्राप्त न होनी प्रकार तीन चार मास देहली

का

तथा

बहुत

मुना तो

उसके

भी

व्याकुल

कारण

हाल सुन

एक सप्ताह

फरसग यात्रा

४००० सेना

अत्याचार के

तहम्मिल (

हुये मानर

दिन उपवास करते थे

में प्रविष्ट हुई तो मुल्तान

न जल आदि का कोई प्रबन्ध था। पशुओं के सींग और खुर ही रह गये थे। घोड़े केसर तथा दुम चबाते थे। (५११) मनुष्य दुःख के अतिरिक्त कुछ न खाता था और किसी के पास भी दुःख के अतिरिक्त कुछ शेष न रह गया था। वहाँ सेना दो मास तक रही। सुल्तान ने आजम मलिक को भरौच की ओर भेजा।

आजम मलिक का भरौच पहुँचना और सेना का क़िले में उतरना—

उस विधिल सुरासानी को आदेश दिया कि वह शीघ्र १०० सवार लेकर भरौच की ओर प्रस्थान करे, मलिक आलिश का दास कमर उस क़िले में सेना के साथ है। देवगीर (देवगिरि) की जितनी भी सेना उस क़िले में है उसकी वह उस क़िले में रक्षा करे, यदि विद्रोहियों की सेना वहाँ अचानक पहुँच जाय तो वह क़िले के बाहर न निकले और क़िले में सावधान रहे। सुरासानी ने कुछ दिन उपरान्त भरौच पहुँच कर कमर को सुल्तान का आदेश पहुँचाया। प्रत्येक स्थान पर क़िले की रक्षा के लिये वीर नियुक्त किये। (५१२)

बड़ौदा की सेना का भरौच पहुँचना तथा उसकी पराजय—

जब विद्रोहियों ने सुना कि भरौच में बहुत बड़ी सेना पहुँच गई तो वे खम्बापत छोड़ कर कोलाहल करते हुये भरौच के क़िले पर पहुँचे और क़िले की चारों ओर से घेर लिया। वे सेना के बाहर निकलने की प्रतीक्षा करते रहे। सुना गया है कि विद्रोही तीन दिन तक नित्य क़िले पर आक्रमण करते थे और रात्रि में दो भील पर निवास करते थे। भीतर ३, ४ हजार सेना थी और विद्रोही ७०० सवार थे किन्तु अधिक सख्या में होने पर भी आदेश न होने के कारण वे बाहर न निकले। तीसरे दिन विद्रोहियों की सेना अभिमान में मरी हुई क़िले के नीचे पहुँची। जहलू अफग़ान अपनी सेना लेकर अपने साथियों के साथ प्रागे बड़ा और द्वार पर युद्ध के लिये पहुँच गया तथा अपनी सीमा से बहुत बड़ गया। देवगीर (देवगिरि) के कुछ सरदारों ने, विशेषकर हमीद ने कहा कि “यह उपद्रवकारी नहीं जानता कि सिंह सुल्तान के आदेशानुसार क़िले में बन्दो है। (५१३) चाहे शाह इस अपराध में हमारा रक्त ही क्यों न बहा दे किन्तु हम इसकी हत्या इस समर भूमि में कर देंगे। यह कह कर वे लोग बाहर निकले। दो तीन बार जहलू ने उन लोगों पर अधिकार प्राप्त करने का प्रयत्न किया किन्तु सफल न हुआ। जब एक पहर दिन रोष रह गया, तो दोलताबाद की सेना ने उन्हें भगा दिया। कमर ने अपनी सेना को विजय प्राप्त करते देख कर क़िले के बाहर निकल कर उसकी सहायता की। सेना चारों ओर से आक्रमण करके जहलू से युद्ध में भिड़ गई। युद्ध में उसका घोड़ा गिर गया। सेना ने पहुँच कर उससे युद्ध करके उसका सिर काट लिया। जहलू की हत्या के उपरान्त क़िले के चारों ओर से सेना निकल पड़ी। जोर बिम्वाल तथा काजी जलाल प्रत्येक दिशा से घावा होते हुये देख कर शिविर छोड़ कर भाग गये और मान देव के पास पहुँच कर शरण ग्रहण की। सुना जाता है कि उस हिन्दू ने उनके प्रति निष्ठा प्रदर्शित करके उन्हें अपने जाल में फँस लिया और उनकी धन सम्पत्ति पर अधिकार जमा लिया। सुल्तान ने उसके पास दूत भेजकर अपने शत्रुओं को उससे मागा। उस दुष्ट हिन्दू ने उन्हें शाह के पास भेजना निश्चय कर लिया। (५१४)

देवगीर (देवगिरि) वालों का विद्रोह तथा इस्माईल मुख का राज्य—

दुष्ट एव नीचों के मित्र तथा इस्लाम के शत्रु शहशाह से, जिसने इस्लाम पूर्णतया त्याग दिया था, छोटे बड़े सभी खिल थे। उसके विरुद्ध प्रदेशों का विद्रोह उचित था। शरा

हुआ पाकर उसके विनाश के लिये बटिबद्ध हो गया। मूर्ख, खम्मार ने जो एम थाजारी व्यक्ति था, अपनी सेना शत्रु के मध्य भाग की ओर बढ़ाई। वह अपनी सेना को हट पाकर कुछ समय तक वहाँ डटा रहा। शत्रु यह देख कर रण क्षेत्र से भाग खड़े हुये। प्रत्येक के पीछे थोड़े ही से लोग रह गये। मुबारक, जलाल, जलाल इब्ने (पुत्र) साला तथा बीर जहलू अपनी सेना में विघ्न पड़ते देख कर दाहिनी एम बाईं ओर भाग खड़े हुये। सुना जाता है कि उस युद्ध के समय काजी जलाल के १४ साथी कपास के एक खेत में छिप गये थे, और प्राण के भय से रुई बन गये थे। (५८७) जब उन लोगों ने देखा कि अजीज की सेना इधर उधर हो गई तो जलाल के साथी चोत्कार करते हुये कपास के खेत से निकल कर उन पर दूट पड़े। एक ओर से मुबारक कुछ बीर सवारों को लेकर, दूसरी ओर से जहलू, अन्य दिशा से जलाल इब्ने (पुत्र) साला नारे लगाते हुये एकत्र हो गये। खम्मार युद्ध न कर सका और भाग खड़ा हुआ किन्तु बन्दी बना लिया गया। तत्पश्चात् उन्होंने मुकबिल पर आक्रमण किया। मुकबिल भाग खड़ा हुआ। अत्याचारी की सेना पराजित हुई। बीरों ने लूटमार प्रारम्भ कर दी। खम्मार की उसी दिन हत्या कर दी। (५८८) मूट द्वारा प्राप्त धन-सम्पत्ति चारों बीरों ने आपस में बराबर बराबर बाँट ली।

बड़ीवा की सेना का खम्बायत पर आक्रमण—

वहाँ से वे सेना लेकर दूसरे दिन खम्बायत के लिये चल खड़े हुये और वहाँ पहुँचे किन्तु नगर-वासियों ने उनका साथ न दिया। उन लोगों ने समझा कि वे युद्ध से भाग कर शरण लेने के लिए आये हैं। सभी लोगों ने आने-घरने घर बन्द कर लिये। विद्रोहियों की सेना ने बाहर शिविर लगाये। उनकी सेना की सख्या प्रत्येक समय बढ़ने लगी। दूसरे दिन नगर-निवासी तलवार लेकर निकले और उन्होंने युद्ध किया किन्तु वे एक ही आक्रमण में पराजित हो गये और अपने-घरने घरों में घुस गये। सुना जाता है उस नगर में प्रत्येक घर एक किला था। (५८९) दो तीन दिन पश्चात् तभी रातों रात जंगल के मार्ग से खम्बायत में प्रविष्ट हो गया। नगर-वासियों को उसके पहुँच जाने से सतोष हो गया। वे लोग अपने नगर की रक्षा करने लगे। कुछ लोग मैदान से और कुछ लोग नगर से रात दिन युद्ध किया करते थे। कोई एक दूसरे पर विजय प्राप्त न कर पाता था। इसी प्रकार तीन चार मान व्यतीत हो गये।

देहली से गुजरात की ओर सुल्तान का प्रस्थान—

जब सुल्तान ने गुजरात के विद्रोह तथा अजीज की हत्या का हाल सुना तो वह बड़ा व्याकुल हुआ। उसके पास उस समय अधिक सवार न थे। (५९०) उसके अत्याचार के कारण नगरी तथा सेना के मनुष्यों की सख्या में बहुत कमी हो गई थी। फिर भी विद्रोह का हाल सुन कर वह देहली से गुजरात की ओर सेना लेकर चल खड़ा हुआ। प्रत्येक पड़ाव पर एक सप्ताह तक रुकता जाता था। वह बड़े धीरे धीरे प्रस्थान करता था। केवल आधा फरसग यात्रा करता था और भिन्न भिन्न युक्तियाँ सोचा करता था। उसके साथ यकी मीदी ४००० सेना थी। न उनके घोड़ों में प्राण थे और न सवारों में साहस। सभी बादशाह के अत्याचार के कारण दीन अवस्था की प्राप्त हो चुके थे। सुल्तान ने उनकी पदवी ग्रहण तद्गुल (सहृदय) रखी थी। उन लोगों के अतिरिक्त जन साधारण थे जो रोते पीटते हुये आकर सम्मिलित हुये। यदि वे ऐसा न करते तो उनकी हत्या करा दी जाती। वे रात दिन उपवास करते थे और मृत्यु की आकांक्षा किया करते थे। जब सेना नागौर की सीमा में प्रविष्ट हुई तो सुल्तान एक उजाड़ स्थान पर ठहरा। सेना के पास न तो अनाज था और

न जल आदि का कोई प्रबन्ध था। पशुओं के सींग और खुर ही रह गये थे। घोड़े केसर तथा दुम चवाते थे। (५११) मनुष्य दुख के अतिरिक्त कुछ न खाता था और किसी के पास भी दुख के अतिरिक्त कुछ शेष न रह गया था। वहाँ सेना दो मास तक रही। सुल्तान ने आजम मलिक को भरोच की ओर भेजा।

आजम मलिक का भरोच पहुँचना और सेना का क्रिने में उतरना—

उस विधिल खुरासानी को आदेश दिया कि वह शीघ्र १०० सवार लेकर भरोच की ओर प्रस्थान करे, मलिक आलम का दास कमर उस किले में सेना के साथ है। देवगीर (देवगिरि) की जितनी भी सेना उस किले में है उसकी वह उस किले में रखा करे, यदि विद्रोहियों की सेना वहाँ आचानक पहुँच जाय तो वह किले के बाहर न निकले और किले में सावधान रहे। खुरासानी ने कुछ दिन उपरान्त भरोच पहुँच कर कमर को सुल्तान का आदेश पहुँचाया। प्रत्येक स्थान पर किले की रक्षा के लिये वीर नियुक्त किये। (५१२)

बड़ौदा की सेना का भरोच पहुँचना तथा उसकी पराजय—

जब विद्रोहियों ने सुना कि भरोच में बहुत बड़ी सेना पहुँच गई तो वे खम्बापत छोड़ कर कोलाहल करते हुये भरोच के किले पर पहुँचे और किले को चारों ओर से घेर लिया। वे सेना के बाहर निकलने की प्रतीक्षा करते रहे। सुना गया है कि विद्रोही तीन दिन तक निरप्य किले पर आक्रमण करते थे और रात्रि में दो मील पर निवास करते थे। भीतर १, ४ हजार सेना थी और विद्रोही ७०० सवार थे किन्तु अधिक सख्या में होने पर भी आदेश न होने के कारण वे बाहर न निकले। तीसरे दिन विद्रोहियों की सेना अभिमान में भरी हुई किले के नीचे पहुँची। जहलू अफगान अपनी सेना लेकर अपने सापियों के साथ भागे बड़ा और द्वार पर युद्ध के लिये पहुँच गया तथा अपनी सीमा से बहुत बढ गया। देवगीर (देवगिरि) के कुछ सरदारों ने, विशेषकर हमीद ने कहा कि 'यह उपद्रवकारी नहीं जानता कि सिंह सुल्तान के आदेशानुसार किले में बन्दी है। (५१३) चाहे शाह इस अपराध में हमारा रक्त ही क्यों न बहा दे किन्तु हम इसकी हत्या इस समर भूमि में कर देंगे। यह कह कर वे लोग बाहर निकले। दो तीन बार जहलू ने उन लोगों पर अधिकार प्राप्त करने का प्रयत्न किया किन्तु सफल न हुआ। जब एक पहर दिन शेष रह गया, तो दौलताबाद की सेना ने उन्हें भगा दिया। कमर ने अपनी सेना को विजय प्राप्त करते देख कर किले के बाहर निकल कर उसकी सहायता की। सेना चारों ओर से आक्रमण करके जहलू से युद्ध में भिड़ गई। युद्ध में उसका घोड़ा मिर गया। सेना ने पहुँच कर उससे युद्ध करके उसका सिर काट लिया। जहलू की हत्या के उपरान्त किले के चारों ओर से सेना निकल पड़ी। जोर बिम्बाल तथा कावी जलाल प्रत्येक दिशा से घावा होते हुये देख कर शिविर छोड़ कर भाग गये और भान देव' के पास पहुँच कर शरण ग्रहण की। सुना जाता है कि उस हिन्दू ने उनके प्रति निष्ठा प्रदर्शित करके उन्हें अपने जाल में फँस लिया और उनकी धन सम्पत्ति पर अधिकार जमा लिया। सुल्तान ने उसके पास दून भेजकर अपने शत्रुओं को उससे भागा। उस दुष्ट हिन्दू ने उन्हें शाह के पास भेजना निश्चय कर लिया। (५१४)

देवगीर (देवगिरि) वालों का विद्रोह तथा इस्माईल मुख का राज्य—

दुष्ट एव नीचों के मित्र तथा इस्लाम के शत्रु शहशाह से, जिसने इस्लाम पूर्णतया त्याग दिया था, छोटे बड़े सभी खिल थे। उसके विरुद्ध प्रदेशों का विद्रोह उचित था। शरा

१ पर दस्तनिगिन पोकी में नानदेव है।

ने उसने रक्तपात की अनुमति दे दी थी। लोगो के हृदय उसकी मृत्तियों से बुझ गये थे। वाजियो का मत भी उसकी हत्या के विषय में था। उसकी मृत्यु द्वारा ही उससे मुक्ति प्राप्त हो सकती थी। उसने इस्लाम के नियम त्याग दिये थे और कुफ्र प्रारम्भ कर दिया था। उसने अज्ञान बन्द करा दी थी। मुसलमान रात दिन उससे घुला करते थे। उसने जुमे की जमाअत (की नमाज) भी रकवा दी थी और हिन्दुओं से होखी खेला करता था। वह योगियो से एकान्त में गोष्ठी करता था और हृदय से वह कुफ्र के मार्ग पर चला करता था। कोई भी मुपती उससे कम ही सहमत होता था और यदि सहमत होता तो वह स्वयं अपराधी होता था। उसके अत्याचार के कारण प्रत्येक प्रान्त में कोलाहल रहता था। प्रत्येक महज्जर^१ द्वारा उसके विरुद्ध युद्ध चंचित था। सुना जाता है कि उसी हत्यारे मया अपवित्र न प्रपने राज्य के अन्त में अनेक विद्रोहियो की सेना को पराजित किया और अनेक बादशाहों को बन्दी बनाया और जुहाक का अनुसरण किया। (५,१५)

अहमद (पुत्र) लाचीन तथा कुलताश की हत्या एवं नासिरुद्दीन अफगान का राज्य प्राप्त करना—

गुजरात की सेना से निश्चित होकर (मुल्तान ने) दुष्ट अहमद को, जिसने लाचीन के नाम को बलवित कर दिया था, आदेश दिया कि वह शीघ्र देवगीर (देवगिरि) की ओर प्रस्थान करे और छल से विद्रोहियो को बन्दी बना ले और उन्हें राजधानी की ओर ले आये। अहमद ने वहाँ पहुँच कर युद्ध रूप से आलिम मलिक को लिखा कि वह सना को राजधानी की ओर भेज दे। आलिम मलिक ने पन पड कर घुणा प्रकट की किन्तु कोई अन्य उपाय न देख कर उसन सेना नगर के बाहर निकाली। सना के सरदारो को उसन कुछ प्रदान न किया और उन्हें आदेश दिया कि वे निरन्तर प्रस्थान करते रहे और पढावो पर कम ठहरें। जब वे नगर से ५ फरसग प्रस्थान कर चुक तो प्रत्येक को अपना विनाश देख कर दुःख होने लगा। सभी सरदारो न सगठित होकर कहा कि 'हम लोगो के प्राण भय में हैं।' नूहदीन तथा इस्माईल अपनी एवं अन्य लोगो की मुक्ति के लिए कटिबद्ध हो गये। (५,१६) उन्होंने कहा 'अत्याचारी मुल्तान को रक्तपात में आनन्द आता है और वह किसी के ऊपर कोई ध्यान नहीं देता।' उन्होंने निश्चय किया कि उस रात्रि में वह न सोयें और दूसरे दिन सर्व प्रथम अहमद का शीश पृथक् कर दें, तत्पश्चात् कुलताश तथा हुसाम सिपहताश की हत्या कर दें और उन तीनों के शीश जगम तथा मान देव के पास भेज दें, तत्पश्चात् देवगीर (देवगिरि) पर चढ़ाई करके आलिम मलिक को बन्दी बना लें। प्रातः काल कुछ लोगो ने लाचीन के पुत्र को पास पहुँच कर उसका शीश उसके शरीर से पृथक् कर दिया। (५,१७) कुलताश उस कोलाहल से जाग उठा और एक घोड़े पर सवार होकर भागा। जो लोग उसका पीछा कर रहे थे, उन्होंने उसकी हत्या कर दी। हुसाम उन समय शिविर ही में था। जो लोग उसकी हत्या के लिये नियुक्त हुये थे, उन्होंने उसका सिर काट डाला। उनके सिर देवहर भेज दिये गये। देवहर में सिरों को भेज कर सन्ध्या समय नगर में पहुँच गये। नूहदीन तथा इस्माईल ने दीलतानाद की ओर शीघ्र ही प्रस्थान किया। नसीर तुगुलची तथा हाजिब^२ देवगीर (देवगिरि) पहुँचे। मलिक आलिम उस समय सो रहा था। जब उसे जगाया गया तो उसने पूछा कि "यह कैसा कोलाहल है?" उसे उत्तर मिला कि "जो निर्दोष सेना नू ने भेजी थी, वह मार्ग से लौट आई है। उन्होंने सेना के सरदारो की हत्या कर दी

१ रिमी बान के निर्णय हेतु कोई मया अथवा दस्तावेज।

२ पुस्तक में सादिब है।

है और अब वे तेरी हत्या करना चाहते हैं।" मलिक ने आदेश दिया कि, 'द्वार शीघ्र बन्द करा दिये जायें और युद्ध के लिये जल्दी की जाय।' उमने कुछ खरखोदह निवासियों को जो उसके साथ रहते थे आदेश दिया कि वे घोड़ों पर सवार होकर युद्ध के लिये निकलें। जब (विद्रोहियों की) सेना उनके द्वार पर पहुँची तो उन खरखोदह निवासियों ने उनमें युद्ध किया। (५१८) उस दिन युद्ध होना रहा। जब रात्रि हुई तो सेना घाटी की ओर चल दी। उन्होंने देवगीर (देवगिरि) की घाटी पर अधिकार जमा लिया, और प्रत्येक दिशा में एक सना चल पड़ी। आलिम मलिक उस रात्रि में भीतर के महल में घुसा रहा। नसीर तथा हाजिब ने बाहरी किने पर अधिकार प्राप्त कर लिया। बोटवाल किने में घुस गया। समस्त नगर सेना द्वारा पददलित हो गया। दूसरे दिन सेना किले तथा महल पर टूट पड़ी। उस दिन, रात्रि तक युद्ध होता रहा। दूसरे दिन पुनः युद्ध हुआ और आलिम मलिक जीवित बन्दी बना लिया गया और देवगीर (देवगिरि) के किले पर विजय प्राप्त हो गई।

देवगिरि की सेना की विजय तथा सुल्तान नासिरुद्दीन का सिंहा- सनारोहण—

दुष्ट रस्तम, केसू (केसू) तथा शेरशाह जो जमीर लामे से भाग कर सतारा नामक किले में घुस गये। (५१९) हुगाम को सतारा की ओर भेजा गया। उसके भय से वहाँ का किला खूँट हो गया। वहाँ वालों ने भय के कारण शरण की याचना की। मलिक (हुगाम) ने उनसे कहा कि वे शीघ्र नीचे उतर आयें अन्यथा कटार द्वारा उन्हें उतार दिया जायगा। सतारा में अनाज का पूर्णरूप से अभाव था अतः वे बड़ी नम्रता से बाहर निकल आये। हुसामुद्दीन ने उन लोगों को बन्दी बना लिया और दो तीन दिवस उपरान्त उनकी हत्या करा दी। उन्हें अत्यधिक धन सम्पत्ति तथा श्रवण प्राप्त हुये। तत्पश्चात् उन्होंने गोष्ठी करके निश्चय किया कि एक सरदार को बादशाह बनाया जाय। (५२०)

उन लोगों ने इस्माईल के सिर पर राजमुकुट रखना चाहा। इस्माईल ने यह बात सुन कर कहा, "मैं राज्य के योग्य नहीं। हसन नामक एक वीर जिसका निवास इस राज्य की सीमा पर है, इस कार्य के योग्य है। हुकैरी तथा बदगाँव की भक्ता का वह स्वामी है और हममें से प्रत्येक को उसकी अपेक्षा कम प्रतिष्ठा प्राप्त है। बहमन वंश का वह एक उत्तम दीपक है।" लोगों ने कहा उसका मत बड़ा ही उत्कृष्ट है किन्तु शत्रु निकट है और वह दूर है। अतः उन लोगों ने तुरन्त एक नारंगी रंग का चक्र उसके (इस्माईल के) सिर पर रख दिया। उसकी उपाधि नासिरुद्दीन रखी गई। गुरदीन 'दवाजये जहाँ' नियुक्त हुआ। सेना को बादशाह ने १५ मास का धन (वेतन) प्रदान किया। प्रत्येक व्यक्ति को उसकी योग्यतानुसार पद प्रदान किये गये। दरबार के समय नकीबो ने जयघ्वनि की और सरदारों ने पा दोम^१ किया और उसके दाहिनी तथा बाईं ओर आदर-पूर्वक खड़े हो गये। (५२१)

काजी जलाल तथा मुबारक खुर्रम मुफती का दौलताबाद पहुँचना—

जगम के पास जब सरदार पहुँचे तो उसने उन दोनों को मान देव के पास भेज दिया। उनके पहुँचने पर दो सरदारों की मुक्ति प्राप्त हो गई। मुबारक तथा काजी जलाल अपनी सेना को पददलित होते देख कर मान देव से मिल गये थे। दुष्ट मान देव उन लोगों को सुल्तान के पाम भेजना चाहता था। उन दोनों सरदारों के पहुँच जाने से दुष्ट राय ने उन्हें दौलताबाद भेज दिया। इस प्रकार वे मुक्त हो गये। जब वे दोनों सरदार नासिरुद्दीन के पास पहुँचे तो उसने उन्हें अत्यधिक धन तथा श्रवण प्रदान किये। जलाल की कदर खाँ की

उपाधि प्रदान की गई। मुबारक को भी खानी का पद प्राप्त हुआ। वे रात दिन उसकी सेवा हेतु कटिबद्ध रहते थे।

तूख्दीन का उलुग खाँ के साथ गुलबर्गों को प्रस्थान—

एक दो मास उपरान्त तूख्दीन ने जुहावियों (शाही सेना) से मुद्र करने के लिये प्रस्थान किया। उलुग खाँ, बहराम अफगान तथा हुसेन^१ भी उसके साथ रवाना हुये। यद्यपि उलुग खाँ सेना का सरदार था किन्तु प्रधान प्रबन्धक तूख्दीन था। सर्व प्रथम उन्होंने गुलबर्गों पर चढ़ाई की। गधरा ने अनेक मुसलमानों की हत्या करा दी थी। (५२२) शेख इब्नुद्दीन को भी उस दुष्ट ने मरवा डाला था। सेना के गुलबर्गों पहुँचने पर उस दुष्ट खत्री (क्षत्री) ने किला बन्द कर लिया। कुछ पायक अपने आघेपन में किले के बाहर लड़े हो गये। वे पहले ही आक्रमण में पड़दलित हो गये और दूसरे आक्रमण में किले में फिर घुस गये। गधरा ने व्याकुल होकर कल्यान में उस दुष्ट ग्रामीण को पत्र लिखा जिसने दोहनी द्वारा जलाल की पदवी प्राप्त करली थी। उसने लिखा कि "मैं किले में घिर गया हूँ। तू रात्रि में इन लोगों पर छापा मार और मैं इधर किले से निकल कर उन पर आक्रमण कर दूँगा। इस प्रकार शत्रु का रक्त बहा दिया जाय।" जब जलाल के सम्मुख वह पत्र पड़ा गया तो वह दुष्ट, कल्यान से चल पड़ा। जब सेना को उस के किले वालों की सहायतायें आने का समाचार मिला तो सरदार के आदेशानुसार हुसेन एक बहुत बड़ी सेना लेकर अग्रसर हुआ। (५२३)

हुसेन हथिया की जलाल दोहनी (निवासी) पर विजय—

जब वह अपनी सेना को लेकर तीन फरसग आगे तक बढ़ गया तो उसे शत्रु के सवार भाते हुए दिखाई दिये। उस समय उसके साथ १०० प्रसिद्ध सवारों में दस के प्रतिरिक्त थोड़े ही लोग पहुँचे थे किन्तु उसने आक्रमण करना निश्चय कर लिया। शत्रु की सेना के पहुँच जाने पर उसने जलाल को ललकारा कि "जलाल कहाँ है? मेरा नाम हुसेन (हथिया) है।" जलाल को यह सुन कर अपनी सेना से निकलना पड़ा किन्तु वह उसका सामना न कर सका और भार डाला गया। (५२४) उन दस सैनिकों ने फिर उसकी सेना पर आक्रमण किया। उनमें से एक न डोल बजाने वाले के पास पहुँच कर उसका सिर काट डाला और डोल बिहीन कर दिया। उनकी सेना भी पराजित हो गई। सेनापति ने उनका पीछा न किया और अपनी सेना की ओर लौट आया। उनके वापस आने पर तीन दिन और रात खुशी मनाई गई और निश्चिन्त होकर किले पर आक्रमण किया जाने लगा। आदेश तथा मञ्जरीयें सगा दी गईं। (५२५)

गुलबर्गों के किले पर जफर खाँ का पहुँचना—

(जफर खाँ) अत्याचारी सुल्तान से एक समूह के विद्रोह कर देने का हाल सुन कर, उनकी सहायता के लिए गुलबर्गों पहुँचने के विषय में निरन्तर सोचा करता था। दो एक मास तक वह इसी विषय पर विचार करता रहा। एक रात्रि में उसने स्वप्न देखा कि उसे शीघ्र प्रस्थान करना चाहिये। वह तुरन्त सेना लेकर गुलबर्गों पहुँच गया। सेना के सरदार यह समाचार पाकर उसके स्वागतार्थ पहुँचे। जब विद्रोहियों को यह हाल ज्ञात हुआ तो, बया बिदर क्या सगर वाले, सभी सहायता के लिए तैयार हो गये। (५२६) एक बिदर से कल्यान में आया। एक सगर से सेना लेकर गुलबर्गों पहुँचा और वह किला चारों ओर

से घिर गया। एक दिन दूसरी नमाज (साय की नमाज के पूर्व की नमाज) के समय किले वालों ने सगर की सेना पर आक्रमण कर दिया। सगर की सेना असावधान थी। जफर खाँ ने तुरन्त शत्रु पर आक्रमण करके उन्हें पराजित कर दिया।

नासिरुद्दीन को जफर खाँ के पहुँचने का समाचार प्राप्त होना—

सरदारों ने बादशाह को लिखा कि 'हसन बहुत बड़ी सेना लेकर पहुँच गया है। वह इस शुभ समाचार को सुन कर बड़ा प्रसन्न हुआ। उसने उसके पास मौने के बन्द का एक भाला प्रेषित किया। जब इस बात को तीन चार भास व्यतीत हो गये तो किले वाले बड़े भयभीत हो गये। किला दो स्थानों से टूट गया था और अनाज समाप्त हो गया था। (५२७) वे लोग अपने प्राणों की रक्षा की याचना करने लगे। एक दिन शिहाबुद्दीन (पुत्र) जलायुद्दीन, जिसे बादशाह ने अपनी राजधानी का वीरवास बना दिया था, बादशाह का यह सदेश लाया कि सेना वहाँ से तुरन्त प्रस्थान करे, कुछ सवारों के साथ वहाँ कोई घोर रह जाय और अन्य लोग शीघ्र वहाँ पहुँच जायें। जब सरदारों ने वह करमान पढ़ा तो वे बहाना करने लगे। किसी ने कहा कि 'जिने की विजय के उपरान्त मैं जाऊँगा', किसी ने कहा मैं इस सेना से अपनी अकता को सुखस्थित करने के उपरान्त जाऊँगा।' जफर खाँ ने यह सुन कर कहा 'हम लोग राजभक्त नहीं'। (५२८) वह दिन भर अपने अज्ञानी साधियों को उपालम्भ देता रहा। दूसरे दिन वह बीलताबाद की ओर चल खड़ा हुआ। बादशाह का भाग्य उससे विपरीत हो गया था, अतः आधी सेना भी उसके पास न पहुँची।

गुलबर्गे की विजय—

किले के दो स्थानों से टूट जाने तथा अनाज के समाप्त हो जाने से किले वाले क्षमा याचना करने लगे थे। रात्रि में गन्धरा दुर्ग के बाहर भाग गया। सवारों ने उसका पीछा किया, हुनेन सब के आगे उसके पास पहुँच गया, किन्तु उसकी दीन अवस्था देख कर उसने उसकी हत्या न की। उसने माल अमबाब तथा स्त्री व बालक अपने अधिकार में कर लिये, केवल गन्धरा ही बच गया। गुलबर्गे की विजय के कई दिन बाद तब किसी सेना न राजधानी की ओर प्रस्थान न किया। अबुल खाँ चारों ओर घावे मारता हुआ राजधानी की ओर खाना हुआ। नूतुद्दीन जो बादशाह का वजीर था, गुलबर्गे ही में रह गया और नगर तथा किले का प्रबन्ध करता रहा। (५२९)

सुल्तान मुहम्मद के पास देवगिरि के विद्रोह की सूचना पहुँचना तथा देवगिरि पर आक्रमण—

जब उस दुष्ट एक नीचो के माध्यवता तथा क्रोधी सुल्तान ने देवगिरि (देवगिरि) की सेना के समाचार सुन तो भूतों की भाँति उसे आवेश आने लगा। तीन दिन घोर रात्रि वह गपन न कर सक्ता और किसी से माली के अतिरिक्त बाई बात न करता था। चौथे दिन बदला लेने के लिये उसने अत्याचार करने से साधारण सी सोझा की ओर ईश्वर से प्रार्थना करते हुये कहने लगा कि वह अब फिर कभी रक्तपात न करेगा। छ मास तक बड़ी चाल, प्रवचना तथा छल से वह सेना एकत्र करता रहा और ५०,००० सैनिक इकट्ठे कर लिये। जब वह इलाहाबाद की घाटी में पहुँचा तो चारों ओर ने मार्ग बंद पाया। वहाँ से लौट कर उसने मुनारी की ओर प्रस्थान किया। कुछ समय तक वह कभी इधर सेना ले जाता और कभी उधर गिरि लगवाता। (५३०)

सुल्तान मुहम्मद तथा सुल्तान नासिरुद्दीन का युद्ध—

एक दिन सुल्तान ने आदेश दिया कि महाबन हाथी के दाँतों में लोह के अंगी लगायें,

हाथियों पर होदे कसे जायें और घोड़ों पर जीने बाँधी जायें। जब उसकी मेना तैयार हो गई तो उसने आदेश दिया कि मध्य भाग में ततार रहे, मकबूल की सेना बाईं ओर रहे। वह स्वयं दाहिनी पक्ति से थोड़ी दूर हट कर घात लगा कर बैठ गया। सुल्तान ने आदेश दे दिया कि उसके आदेश के बिना कोई अपने स्थान से न हिले।

दूसरी ओर से नासिरुद्दीन युद्ध के लिये तैयार हुआ। उसने अपने पुत्र खिज्र खाँ को मध्य भाग में नियुक्त किया। खाने तातार तथा खाने जहाँ उसकी सहायता के लिये नियुक्त हुये। ख़ातम खाँ भी शाह के आदेशानुसार मध्य भाग से अग्रसर हुआ। (५३१) वहाँ हिज्र खास हाजिव, शाह के आदेशानुसार मेघों के समान गर्जना कर रहा था। बागे की पक्ति की सहायता करता था। नसीर तुग़लची ने शाह के आदेशानुसार सेना पर आक्रमण किया। गुजरात की सेना के सरदार कदर खाँ तथा मुबारक खाँ को शाह ने दाहिनी पक्ति में नियुक्त किया था। शम्सुद्दीन, पीगू का पुत्र, तथा ज़फर खाँ बाईं ओर की पक्ति में नियुक्त हुये। हुसामुद्दीन उसकी पताका की शरण में था। सफ़दर खाँ भी उसका सहायक था। हुसामुद्दीन पुत्र आराम शाह अपनी सेना के साथ बाईं पक्ति में सम्मिलित हुआ। शाह स्वयं एक हजार सवार लिये हुये मध्य भाग से कुछ पीछे घात लगा कर बैठा। उसने सेना के संगठित करने का बड़ा प्रयत्न किया किन्तु ईश्वर की सहायता उसे प्राप्त न थी, अतः उसे कोई लाभ न हुआ।

दोनों सेनायों एक दूसरे के सम्मुख सवार होकर आईं। जब दो घड़ी से अधिक दिन व्यतीत हो गया तो दोनों सेनाओं में युद्ध प्रारम्भ हो गया। नासिरुद्दीन के पास सरदारों ने जाकर कहा "यदि शाह का आदेश हो तो हम लोग दो एक पग अग्रसर हो और शत्रु पर आक्रमण कर दें।" शाहशाह (मुहम्मद) ने सरदारों को सन्तुष्ट किया कि वे शीघ्र शत्रु के मध्य भाग पर आक्रमण करें। जब सेना का अग्रिम दल बागे बढ़ा तो समस्त सेना चल पड़ी। (५३२) ज़फर खाँ ने बाईं पक्ति से सेना को आगे बढ़ा कर शत्रु की सेना के दाहिने भाग पर आक्रमण किया। शत्रु की दाहिनी पक्ति की सेना भाग खड़ी हुई। मकबूल, जो सेना के दाहिनी ओर था, सेना को भागते हुये दल कर मध्य भाग में बड़ी युक्ति से प्रविष्ट हो गया। ज़फर खाँ ने उनके सिविर पर भी छापा मारा। उसने अत्यधिक सवारों की हत्या कर दी और बहुत से अश्वों पर अधिकार प्राप्त कर लिया। किमी को अपना सामना करते हुये न देख कर वह अपनी सेना में लौट गया। दूसरी का अहित चाहने वाला वह (सुल्तान मुहम्मद) यह देख कर सेना के मध्य भाग में आगे और सब सरदार एकत्र हो गये। नौरोज, तातार, तथा मकबूल जैसे सरदारों ने संगठित होकर आक्रमण किया। दोनों सेनाओं में द्वन्द्व युद्ध होने लगा। नासिरुद्दीन यह देख कर अपनी सेना के मध्य भाग की सहायता के लिये आगे बढ़ा। उसने समर भूमि में बड़ी तमवार चलाई किन्तु ईश्वर की सहायता में सभी पाकर वह उस स्थान से घीरे से लौट पड़ा। नसीर तुग़लची का घोड़ा उस अहित चाहने वाले (सुल्तान मुहम्मद) के हाथ से गिर पड़ा, किन्तु उसने पदल ही भीषण युद्ध किया। उसके गर्दन ने यह देख कर अपना घोड़ा उसे दे दिया। (५३३) वह स्वयं सेना के घोड़ों द्वारा कुचल गया।

नासिरुद्दीन ने समर भूमि से भाग कर एव नदी पार की। ज़फर खाँ अपनी सेना की ओर लौट गया। उसके सम्मुख उसी समय शत्रु की एक सेना पहुँच गई और उसके लिये युद्ध के प्रतिरिक्त कोई उपाय न था। उसने उस पर आक्रमण किया और कटार निकाल ली। उसे मार्ग मिल गया और वह अपनी सेना में पहुँच गया। उसे देख कर सेना के हृदय की बड़ी शक्ति प्राप्त हो गई। एव ओर ईरानियों की पक्ति थी और दूसरी ओर तुर्कानियों की। कोई

भी नदी को पार करने का साहस न करता था। दोनों सेनायों नदी के चारो ओर रही और अपनी-अपनी रक्षा करती रही। (५३४)

नदी के इस ओर सुल्तान ने अपनी सेना तैयार की और दूसरी ओर देवगीर (देवगिरि) के बादशाह की सेना तैयार हुई किन्तु उसने अपने पाम १०० के स्थान पर दस सैनिक भी न, देखे। रातों रात उसकी सेना भाग गई थी। दोनों सेनायों दोपहर तक खड़ी रही। जब एक पहर दिन शेष रह गया तो देहली के बादशाह ने हाथियों की पंक्तियाँ भागे बढ़ाई। हाथियों की चिपाव से घोड़े भाग गये और सवार हाथियों के पैरों के नीचे गिर पड़े।

सुल्तान नासिरुद्दीन का भाग कर देवगिरि के किले में शरण लेना—

नासिरुद्दीन देवगीर (देवगिरि) के किले की ओर भाग गया। उसकी सेना ने चारो ओर के मार्ग ग्रहण कर लिये। एक सैनिक समूह देवगीर (देवगिरि) में घुस गया। एक दूसरा गरोह जीवित बन्दी बना लिया गया। एक सैनिक समूह मार डाला गया और दूसरा समूह प्राण लेकर भाग गया। उसी दिन बाहरी किले पर, शक्ति के कारण नहीं अपितु बुरी दशा में होने के कारण, विजय प्राप्त कर ली गई। (५३५) इस्माईल किले में बन्द रहा। शत्रु की सख्या बहुत अधिक देख कर उन्हें शरण की याचना करनी पड़ी।

सुल्तान के हृदय में पीड़ा उठना तथा देवगिरि निवासियों का वंड से मुक्त हो जाना—

सुना जाता है उसी रात्रि में एशा^१ के समय सुल्तान के हृदय में पीड़ा होने लगी। उसने आदेश दिया कि प्रत्येक दिसा में यह सूचना दे दी जाय कि पीडित प्रजा को क्षमा प्रदान की जाती है, लोगो को मुक्त कर दिया जाय। दूसरे दिन जब उसकी पीड़ा कम हो गई तो उसने अपने अधिकारियों को आदेश दिया कि जिन लोगो को मुक्त कर दिया गया है, उन्हें पुन. बन्दी बना लिया जाय। उसने अपनी प्रतिज्ञा तोड़ डाली और पुन. अत्याचार प्रारम्भ कर दिया। इस कारण उसके राज्य में विघ्न उत्पन्न हो गया और शेर तथा आलिम उसका विरोध करने लगे। (५३६) वह नगर ग्राम बन गया। प्रत्येक स्थान पर दवानो का राज्य हो गया। वह देहली नगर, जो दरिद्रों का बाबा (आश्रय का स्थान) था, सँकड़ो अत्याचारो के कारण नष्ट हो गया। (५३७)

गुजरात में तशी का विद्रोह तथा सुल्तान मुहम्मद की वापसी—

जब देवगीर (देवगिरि) का कतगा^२ नष्ट हो गया और धर्मनिष्ठ मुसलमानों में से कुछ की हत्या करा दी गई और कुछ लोग बन्दी बना लिये गये तो देहली का बादशाह दो मास तक उस स्थान पर रहा, और प्रत्येक समय धर्मनिष्ठ मुसलमानों का रक्तपात करता रहा। एक दिन एक दूत ने आकर कहा कि “तशी ने पुन विद्रोह कर दिया है, उसने गुजरात में लूट मार प्रारम्भ कर दी है और बड़ा रक्तपात कर रहा है।” देहली का बादशाह यह हाल सुन कर अन्य युद्धो को भूल गया, और बड़ी अशान्त अवस्था को प्राप्त हो गया। उसकी शलवार में (मानो)पिसू पड़ गये हो। उसने सोचा कि “गुजरात की ओर मेरे प्रस्थान करने पर इस स्थान के सिंह युद्ध में मुक्त हो जायेंगे और किले में बन्दी छूट जायेंगे। यदि मैं उसमें युद्ध के लिए सेना भेजना हूँ, तो कोई भी मुझे उसके समान प्रतीत नहीं होता।” (५३८) वह बहुत समय तक इसी अममजस्य में रहा। अन्त में एक दुष्ट ने उसे परामर्श दिया कि सब किले वालो की

१ रात्रि की नमाज।

२ कतगा—राजधानी। देवगीर के किले के नीचे का नगर जो सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक शाह के समय दीलनावाद के नाम से प्रसिद्ध था।

हत्या करा दी जाय। सुल्तान ने उस समय सरतेज को गुलबर्गा भेज कर आदेश दिया कि वह वहाँ रक्तपात प्रारम्भ कर दे।

देवगिरि के किले वालों की हत्या, जोहर का अत्याचार तथा सरतेज का गुलबर्गे को ओर प्रस्थान—

दीनताबाद में जोहर रह गया। उसने मुगलमानों का बड़ा रक्तपात किया। किसी की किसी बहाने से तथा किसी की जबरदस्ती हत्या कराई गई। उस दुष्ट के आदेशानुसार एक सेना किले के भिन्न-भिन्न स्थानों पर नियुक्त की गई। वह किला ऐसा था, मानो ईश्वर ने कोई पर्वत उत्पन्न कर दिया हो। वह चारों ओर से (पर्वत) काट कर बनाया गया था और किसी को खोजने पर भी उसका द्वार न मिलता था। किसी की भी उस किले का मार्ग ज्ञात न हो सका था। (५३६) यदि कोई उसकी ऊँचाई देखने का प्रयत्न करता तो उसके सिर से टोपी गिर पड़ती। उस किले के नीचे एक खाई सर्वदा जल से भरी रहती थी और ऐसा ज्ञात होता था कि कोई नदी बह रही हो। खिख खाँ सरपाक, खाने जहाँ, तातार खाँ, कदर खाँ, मुबारक खाँ, सफदर खाँ, बहाउद्दीन खास हाजिब, नसीर तुग़लकी तथा कजक का पुत्र, प्रधानक बन्दी बना लिये गये।

जफ़र खाँ का देवगीर से मिर्ज़ की ओर प्रस्थान—

वीर जफ़र खाँ अपने राज्य की ओर भाग गया। बहुत से सवार उससे मिल गये (५४०) कोई भी उसका पीछा करने का साहस न कर सकता था। जब वह बेजारा बरकरा (बनजारा बड़ खंडा) पहुँचा तो प्रत्येक दिशा से उसके पास सेना बढ़ने लगी। सर्व प्रथम बूख्दीन ने सेना लेकर खान के भूदे के नीचे शरण ग्रहण की। दूसरे दिन उससे उलुग खाँ मिला। उसकी सेना रात दिन बढ़ने लगी। जब सेना ने हलक बुल (पुल) पर शिविर लगाये तो नरायन (नारायण) ने रात्रि में सेना पर छापा मारा। कुछ हिन्दुस्तानी वीर, जो हिन्दी भाषा में नायक कहलाते थे, बूख्दीन पर, जब कि वह असावधान था और घोड़े पर जीर्ण भी न किसी थी, दूट पड़े। उन लोगों ने कुछ मनुष्यों को घायल कर दिया। जब प्रत्येक व्यक्ति जाग उठा तो हिन्दू तुर्कों द्वारा पराजित हो गये। जब उन हिन्दुओं को सफलता न प्राप्त हुई, तो वे अपने स्थान को भाग गये। वीर हुसैन ने उनका पीछा करके उन्हें बुरी तरह पद्दलित कर दिया किन्तु रात्रि अँधेरी होने के कारण वह शीघ्र लौट गया।

प्रातः काल जफ़र खाँ ने मिर्ज़ की ओर प्रस्थान किया। उसी दिन सेना मिर्ज़ पहुँच गई और प्रत्येक व्यक्ति को यात्रा के कष्ट से आराम हो गया। खान अपनी माता के शरणों के शुम्बत हेतु मार्ग ही से सितलगह की ओर चल दिया। बुद्धिमान खान की अनुपस्थिति में सरदार असावधान हो गये थे। उसी जल्दबाज़ बूख्दीन ने अपनी मूर्खता के कारण अपने आपको नष्ट कर लिया। (५४१) वह अपनी असावधानी तथा मूर्खता के कारण बन्दी बना लिया गया और जल्लादों ने उसे देवगीर (देवगिरि) भेज दिया। खान को यह सुन कर बड़ा दुःख हुआ और वह मिर्ज़ की ओर चल पड़ा। वहाँ पहुँच कर उसने वह उपद्रव शांत कर दिया। तत्पश्चात् वह बुद्धिमान खान उसी स्थान पर निवास करने लगा। देहली के बादशाह ने उसे मन्त्र, यन्त्र तथा छल द्वारा प्रभावित करना चाहा किन्तु उस पर कोई प्रभाव न हुआ। (५४२)

जफ़र खाँ का सरतेज के विरुद्ध प्रस्थान—

उसने एक रात्रि में स्वप्न देखा कि उसे सर्वदा आशावादी रहना चाहिये। यद्यपि नामिख्दीन का भाग्य प्रतिकूल हो गया है किन्तु विजय तथा सफलता उसकी ओर बढ़ रही है। खान यह सुखद समाचार पाकर अपने राज्य से चल कर सर्व प्रथम अरगह पहुँचा। वह

तीन मास तक उस स्थान पर रका रहा और फिर वहाँ से उसने सरतेज पर चढ़ाई करने के लिये प्रस्थान किया और ईश्वर से इस कार्य में सहायता की याचना की। सर्व प्रथम वह सगर (नामक) किले पर पहुँचा। सगर का फौजदार उसका सहायक बन गया। जो सेना भागने के लिये तैयार थी, वह जफर खाँ को सरतेज से युद्ध करने के लिये आता हुआ देख कर उसकी सहायता हेतु सन्नद्ध हो गई। (५४३)

शिवन्दर खाँ कीर खाँ तथा बीर हुमेन उससे मिल गये। जब खान की सेना में तीन चार हजार बीर एकत्र हो गये तो एक दिन खान ने सरदारों को बुला कर उनसे गुप्त रूप से कहा कि 'सरतेज युद्धों में असह्य सेना लिये हुये है। हम लोग सेना लेकर उस पर चढ़ाई करें और उसकी हत्या करें, यद्यपि ऐसा करना कठिन भी हो तो सम्भव है कि वह किला बन्द कर लेने पर विवश हो जाय। उस समय हम लोग गुलबर्गा छोड़ कर दीलताबाद की ओर चलें। यदि वह दुष्ट हमारा पीछा करेगा तो वह स्वयं दुष्टों के जाल में फँस जायगा। जब वह हमारे निकट पहुँच जायगा तो हम लोग पलट कर उस पर आक्रमण कर देंगे और इस प्रकार एक ही आक्रमण में उसकी सेना छिन्न-भिन्न कर देंगे यदि वह हमारा पीछा न करेगा तो हम लोग दीलताबाद पहुँच जायेंगे और समस्त (शत्रुओं की) सेना को छिन्न भिन्न करके किले के बन्दियों को मुक्त करा देंगे। देवगीर (देवगिरि) के जंगल पर भी अधिवार प्राप्त कर लगे और वहाँ से बहुत स लोगो को लेकर दुष्ट सरतेज पर आक्रमण कर देंगे।' सरदार यह सुन कर उस बुद्धिमान खान के आदेश का पालन करने के लिए कटिबद्ध हो गये। दूसरे दिन प्रातः काल सेना ने दीलताबाद की ओर प्रस्थान किया। जब शिबिल सरतेज की ज्ञात हुआ कि सेना ने गुरुम की सीमा पार करली है तो वह युद्ध के लिये गुलबर्गा से शीघ्रातिशीघ्र चल पड़ा। (५४४)

जफर खाँ तथा सरतेज का युद्ध एवं जफर खाँ की विजय—

जब जफर खाँ गोदावरी पहुँचा तो उसने सेना को आदेश दिया कि वह दूक के मार्ग पर प्रस्थान करे। जहाँ वही से सम्भव हो नौकाय एकत्र की जायें और प्रत्येक स्थान से सेना इकट्ठी की जाय। वह नदी पार करके दीलताबाद की ओर प्रस्थान करना चाहता था। उसी समय एक गुप्तचर ने यह सुखद समाचार सुनाया कि सरतेज इस ओर युद्ध के लिये सेना लेकर आ रहा है। खान ने यह सुन कर शत्रुओं के विनाशक हुसेन (हथिया) को आदेश दिया कि वह अपने यजकियों (अग्रिम दल) को आगे ले जाकर दुष्टों के यजकियों (अग्रिम सेना) पर आक्रमण कर दे। वह बीर २० अथवा ३० सवारों की लहर शीघ्रातिशीघ्र चल खड़ा हुआ। दाम खड़ा में उसे शत्रुओं के यजक (अग्रिम दल) दृष्टिगोचर हुये। सुवारक को जो बड़ा के नाम से प्रसिद्ध था, दुष्ट सरतेज ने ३०० सवारों को देख भेजा था। बीर हुमेन ने उसे देख कर उसे क्षण भर भी अवसर मिलने न दिया। (५४५) वह अचानक दुष्ट की सेना पर दूट पड़ा और उसे छिन्न भिन्न कर दिया। सुवारक को अपने हाथ पैर की सुध बुध न रही और वह बीर (योद्धा) को ओर भाग गया। उसकी सेना का बहुत बड़ा भाग बर्बाद बना लिया गया।

हुसेन (हथिया) दुष्ट की सेना को पराजित करने अपनी सेना के सिविर को लौट आया। उसकी विजय की जफर खाँ ने बड़ा शुभ चिह्न समझा। वह उसी समय गोदावरी से पलट कर महवा घाटी की ओर लपका। जिस समय खान बड़े वेग से बढ़ रहा था उस मार्ग में माता हुआ एक व्यक्ति मिला। उसने उसने सरतेज का समाचार पूछा। उस बुद्धिमान पुरुष ने कहा कि "सरतेज बीर पार कर चुका है। महवा की ओर उसने सिन्धतन में एक कटघर बना लिया है। अपने एक ओर नहर को करके उसी भागने का मार्ग बन्द कर लिया है।" यह सुन कर

हत्या करा दी जाय। सुल्तान ने उस समय सरतेज को गुलबर्गा भेज कर आदेश दिया कि वह वहाँ रक्तपात प्रारम्भ कर दे।

देवगिरि के किले वालों की हत्या, जोहर का अत्याचार तथा सरतेज का गुलबर्गा की ओर प्रस्थान—

दौलताबाद में जोहर रह गया। उसने मुगलमानों का बड़ा रक्तपात किया। किसी की किसी बहाने से तथा किसी की जबरदस्ती हत्या कराई गई। उस दुष्ट के आदेशानुसार एक सेना किले के भिन्न-भिन्न स्थानों पर नियुक्त की गई। वह जिला ऐसा था, मानो ईश्वर ने कोई पर्वत उत्पन्न कर दिया हो। वह चारों ओर से (पर्वत) काट कर बनाया गया था और किसी को खोजने पर भी उसका द्वार न मिलता था। किसी की भी उस किले का मार्ग ज्ञात न हो सका था। (५३६) यदि कोई उसकी ऊँचाई देखने का प्रयत्न करता तो उसके सिर से टोपी गिर पड़ती। उस किले के नीचे एक खाई सर्वदा जल में भरी रहती थी और ऐसा ज्ञात होता था कि कोई नदी बह रही हो। सिख खाँ सरयाक, खाने जहाँ, तातार खाँ, कदर खाँ, मुबारक खाँ, सफदर खाँ, बहाउद्दीन खास हाजिब, नसीर तुगलकी तथा कजक का पुत्र, अचानक बन्दी बना लिये गये।

जफर खाँ का देवगिरि से मिर्ज की ओर प्रस्थान—

वीर जफर खाँ अपने राज्य की ओर भाग गया। बहुत से सवार उसके मिल गये (५४०) कोई भी उसका पीछा करने का साहस न कर सकता था। जब वह बेजारा बरकरा (बनजारा बड़ खेड़ा) पहुँचा तो प्रत्येक दिशा से उसके पास सेना बढ़ने लगी। सर्व प्रथम मूल्हदीन ने सेना लेकर खान के भंडे के नीचे शरण ग्रहण की। दूसरे दिन उससे उलुग खाँ मिला। उसकी सेना रात दिन बढ़ने लगी। जब सेना ने हलक बुल (पुल) पर शिविर लगाये तो नरायण (नारायण) ने रात्रि में सेना पर छापा मारा। कुछ हिन्दुस्तानी वीर, जो हिन्दी भाषा में नायक कहलाते थे, मूल्हदीन पर, जब कि वह असावधान था और घोड़े पर जीर्ण भी न कसी थी, दूट पड़े। उन लोगों ने कुछ मनुष्यों को पायल कर दिया। जब प्रत्येक व्यक्ति जाग उठा तो हिन्दू तुर्कों द्वारा पराजित हो गये। जब उन हिन्दुओं की सफलता न प्राप्त हुई, तो वे अपने स्थान को भाग गये। वीर हुमेन ने उनका पीछा करके उन्हें बुरी तरह पददलित कर दिया किन्तु रात्रि श्रेणी होने के कारण वह शीघ्र लौट गया।

प्रातः काल जफर खाँ ने मिर्ज की ओर प्रस्थान किया। उसी दिन सेना मिर्ज पहुँच गई और प्रत्येक व्यक्ति को यात्रा के कष्ट से आराम हो गया। खान अपनी माता के चरणों के चुम्बन हेतु मार्ग ही से सितलगढ़ की ओर चल दिया। बुद्धिमान खान की अनुपस्थिति में सरदार असावधान हो गये थे। उसी जल्दबाज मूल्हदीन ने अपनी मूर्खता के कारण अपने आपको नष्ट कर लिया। (५४१) वह अपनी असावधानी तथा मूर्खता के कारण बन्दी बना लिया गया और जल्लादों ने उसे देवगिरि (देवगिरि) भेज दिया। खान को यह सुन कर बड़ा दुःख हुआ और वह मिर्ज की ओर चल पड़ा। वहाँ पहुँच कर उसने वह उपद्रव शांत कर दिया। तत्पश्चात् वह बुद्धिमान खान उसी स्थान पर निवास करने लगा। देहली के बादशाह ने उसे मंत्र, यंत्र तथा छल द्वारा प्रभावित करना चाहा किन्तु उस पर कोई प्रभाव न हुआ। (५४२)

जफर खाँ का सरतेज के विरुद्ध प्रस्थान—

उसने एक रात्रि में स्वप्न देखा कि उसे सर्वदा आशावादी रहना चाहिये। यद्यपि नामिर्हदीन का भाग्य प्रतिकूल हो गया है किन्तु विजय तथा सफलता उसकी ओर बढ़ रही है। खान यह सुखद समाचार पाकर अपने राज्य से चल कर सर्व प्रथम अरगह पहुँचा। वह

तीन मास तक उस स्थान पर रहा रहा और फिर वहाँ से उसने सरतेज पर चढ़ाई करने के लिये प्रस्थान किया और ईश्वर से इस कार्य में सहायता की याचना की। सर्व प्रथम वह सगर (नामक) किले पर पहुँचा। सगर का फौजदार उसका सहायक बन गया। जो सेना भागने के लिये तैयार थी, वह ज़फर खाँ को सरतेज से युद्ध करने के लिये आता हुआ देख कर उसकी सहायता हेतु सन्नद्ध हो गई। (५४३)

शिवन्दर खाँ, कीर खाँ तथा बीर हुसेन उससे मिल गये। जब खान की सेना में तीन, चार हजार तीर एकत्र हो गये तो एक दिन खान ने सरदारों को बुला कर उनसे गुप्त रूप से कहा कि 'सरतेज गुलबर्गे में अग्रिम सेना लिये हुये है। हम लोग सेना लेकर उस पर चढ़ाई करें और उसकी हत्या करें, यद्यपि ऐसा करना कठिन भी हो, तो सम्भव है कि वह किला बन्द कर लेने पर विवश हो जाय। उस समय हम लोग गुलबर्गा छोड़ कर दीलताबाद की ओर चलें। यदि वह दुष्ट हमारा पीछा करेगा तो वह स्वयं कष्टों के जाल में फँस जायगा। जब वह हमारे निकट पहुँच जायगा तो हम लोग पलट कर उस पर आक्रमण कर देंगे और इस प्रकार एक ही आक्रमण में उसकी सेना छिन्न-भिन्न कर देंगे यदि वह हमारा पीछा न करेगा तो हम लोग दीलताबाद पहुँच जायेंगे और समस्त (शत्रुओं की) सेना को छिन्न-भिन्न करके ज़िरो के बन्दियों को मुक्त करा देंगे। देवगीर (देवगिरि) के कतगह पर भी अधिवार प्राप्त कर लेंगे और वहाँ से बहुत सारे लोगों को लेकर दुष्ट सरतेज पर आक्रमण कर देंगे।' सरदार यह सुन कर उस बुद्धिमान खान के आदेशों का पालन करने के लिए कटि-बद्ध हो गये। दूसरे दिन प्रातः काल सेना ने दीलताबाद की ओर प्रस्थान किया। जब शिथिल सरतेज को ज्ञात हुआ कि सेना ने दुरम की सीमा पार करली है तो वह युद्ध के लिये गुलबर्गा से आघातशील चल पड़ा। (५४४)

ज़फर खाँ तथा सरतेज का युद्ध एवं ज़फर खाँ की विजय—

जब ज़फर खाँ गोदावरी पहुँचा तो उसने सेना को आदेश दिया कि वह कूक के मार्ग पर प्रस्थान करे। जहाँ वही से सम्भव हो नौकायें एकत्र की जायें और प्रत्येक स्थान से सेना इकट्ठी की जाय। वह नदी पार करके दीलताबाद की ओर प्रस्थान करना चाहता था। उसी समय एक गुप्तचर ने यह सुखद समाचार सुनाया कि सरतेज इस ओर युद्ध के लिये सेना लेकर आ रहा है। खान ने यह सुन कर शत्रुओं के विनाशक हुसेन (हथिया) को आदेश दिया कि वह अपने यज्ञिकियों (अग्रिम दल) को आगे ले जाकर दुष्टों के यज्ञिकियों (अग्रिम सेना) पर आक्रमण कर दे। वह बीर २० अथवा ३० सवारों को लेकर आघातशील चल खड़ा हुआ। दाम खेडा में उसे शत्रुओं के यज्ञिक (अग्रिम दल) दृष्टिगोचर हुये। मुबारक को जो बड़ा के नाम से प्रसिद्ध था, दुष्ट सरतेज ने ३०० सवारों की देवर भेजा था। बीर हुसेन ने उसे देख कर उसे क्षण भर भी अवसर मिलने न दिया। (५४५) वह अचानक दुष्ट की सेना पर दूढ़ पड़ा और उसे छिन्न-भिन्न कर दिया। मुबारक को अपने हाथ पैर की सुध बुध न रही और वह बीर (घोड़) की ओर भाग गया। उसी सेना का बहुत बड़ा भाग बन्दी बना लिया गया।

हुसेन (हथिया) दुष्ट की सेना को पराजित करके अपनी सेना के शिविर को लौट आया। उसकी विजय को ज़फर खाँ ने बड़ा शुभ चिह्न समझा। वह उसी समय गोदावरी से पलट कर महवा घाटी की ओर लपका। जिस समय खान बड़े वेग से बढ़ रहा था उसे मार्ग में आता हुआ एक व्यक्ति मिला। उससे उसने सरतेज के समाचार पूछे। उस बुद्धिमान पुरुष ने कहा कि "सरतेज बीर पार कर चुका है। महवा की ओर उसने सिन्धतन में एक कटघर बना लिया है। अपने एक ओर नहर की करके उसने भागने का मार्ग बन्द कर लिया है।" यह सुन कर

खान ने महवा की ओर सेना लेकर सीधे प्रस्थान किया। जब वह सिन्धतन पहुँचा तो शत्रु को सामने छोड़ कर वह अपने विरोधियों के पीछे की ओर बढ़ा।

जब प्रातः काल उनकी सेना पहुँच गई तो उसने अपनी सेना को चारों ओर फैला दिया। इस्कन्दर खाँ तथा कीर खाँ को अग्रिम भाग में नियुक्त किया। उलुग खाँ को दाहिनी पक्ष में स्थान दिया जिससे वह शत्रु के बाँये भाग को नष्ट करदे। हुसेन को उनकी सहायता के लिये नियुक्त किया। अली लाची तथा शरफ बाई पक्ष में नियुक्त हुये। (५४६) मध्य भाग में वह स्वयं विराजमान हुआ। उस ओर सरतेज ने सोचा कि यह सेना अचानक पहुँच गई है। यही अच्छा है कि मैं अपने कटघर में बन्द रहूँ और युद्ध करने के लिये न निकलूँ। उसने सेना को आदेश दिया कि प्रत्येक भाग पर दृष्टि रखे, कोई भी कटघर के बाहर न निकले तथा कटघर के भीतर ही युद्ध करता रहे। ऊपर खाँ ने जब यह देखा कि शत्रु अपने स्थान पर जमा हुआ है तो उसने अपनी सेना को आदेश दिया कि वे अपने स्थान से प्रस्थान करें और कटघर पर आक्रमण करें। प्रत्येक ओर अपने अपने दल के साथ विद्युत् तथा मेघ के समान गर्जना करता हुआ भग्नर हुआ। अली लाची ने बाई पक्ष से सेना आगे बढ़ाई। जब वह चीत्कार करता हुआ कटघर के निबट पहुँचा तो सरतेज को युद्ध के अतिरिक्त कोई उपाय दृष्टिगोचर न हुआ। (५४७)

सरतेज की सेना के आक्रमण से शहर की सेना बड़ी भयभीत हो गई। वे उस आक्रमण से भागना ही चाहते थे कि ऊपर खाँ ने मध्य भाग से थोड़ा बढ़ा कर शहर की सेना को ललचारा कि 'हे कायरों! मत भागो। क्षण भर के लिए मेरी सीसा देखो'। यह कह कर वह चीत्कार करता हुआ कटघर के निबट पहुँचा। उसकी सेना ने उसे जब इस प्रकार बढ़ते हुये देखा तो इस्कन्दर खाँ, कीर खाँ तथा हुसेन एवं अन्य सरदार दुष्ट के कटघर पर दूट पड़े। उन तीनों सिंहों ने कुबूलाये साहौर (सरतेज) को पराजित कर दिया। अली चरगदी भी उसी सेना में था। वह भी पराजित हुआ। अली तथा कुबूला (सरतेज) के भागने पर प्रत्येक सैनिक भाग गया। ऊपर खाँ ने अपने सरदारों को आदेश दिया कि वे प्रत्येक दिशा से कटार निकाल कर दूट पड़ें। जैसे ही खान कुछ पग आगे बढ़ा, समस्त सेना कटघर पर दूट पड़ी। चारों ओर रक्त-पात देख कर सरतेज के लिए भागने के अतिरिक्त कोई उपाय न था किन्तु इस भागने से कोई लाभ न था, क्योंकि उसका मार्ग अवरोध था। वह एक बाण द्वारा आहत होकर पिपासा की व्याकुलता के कारण नदी की ओर भागा। बड़ी कठिनाई से उसने नदी पार की और घोड़े पर ठहरने के योग्य न रहने के कारण घोड़े से गिर पड़ा। (५४८)

सरतेज की सेना का भागना तथा सरतेज का मारा जाना—

उसके एक मित्र ने उसके पास पहुँच कर उसे पहचान लिया उसने सोचा कि "इस दुष्ट तथा अत्याचारी ने बहुत से राज्य तथा नगर नष्ट कर दिये हैं। मैं यदि उसका सिर काट लूँ तो उचित है।" अतः उसने उसका सिर काट डाला और उसे खान के पास लाया। खान ने सरतेज का सिर देख कर आदेश दिया कि उसे माले की नोक पर रख कर फिराया जाय। सरतेज का जामाता, कभर जो रक्तपात में उसका बहुत बड़ा सहायक था बन्दी बना लिया गया। वह बहुत घायल हो चुका था। वीरों ने उसका भी सिर काट डाला। उपद्रवियों के नेता महमूद का भी सिर काट डाला गया ताकि उपद्रव कम हो जाय। एवं दूसरा समूह भी अपनी दुष्टता के कारण बन्दी बना लिया गया। ताज किलाता, सैफ अरब, जो धर्म (इस्लाम) का दिन रात विनाश किया करते थे तथा पिबोरा, गधरा, एवं दुष्ट शिवराय का, जो प्रत्येक स्थान के मुक्ता थे, विनाश कर दिया गया और कोई भी सिन्धतन से बच कर न जा सका। सवार

भागते हुये नदी में गिर गये। (५४६) मागी हुई सेना ने क्षमा-याचना की और उन्हें क्षमा प्राप्त हो गई।

मलिक ताजुद्दीन विजय के लिये बीड गढ़ी (घाटी) की ओर भेजा गया। सेना को अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त हुई (५५०) जफर खा ने शत्रु पर विजय प्राप्त करने के उपरान्त समर भूमि से प्रस्थान किया। एवं बहुत बड़ी सेना दोलताबाद की ओर चल खड़ी हुई। (५५१) जफर खाँ का दोलताबाद की ओर प्रस्थान, किले के बन्दियों की मुक्ति तथा जोहर का भागना—

जोहर यह समाचार सुन कर धार की ओर भाग गया और किले वालों की मुक्ति प्राप्त हो गई। नासिरुद्दीन ने, जो छ मास से बन्दी था, किले से निकल कर ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट की। तत्पश्चात् उसने सोचा कि 'हसन के अतिरिक्त कोई भी राज्य के योग्य नहीं। मुक्त होने के उपरान्त मेरे लिये यही अच्छा है कि मैं उसके चरणों पर अपना शीश नवाऊँ।' उसने अपने सरदारों को बुला कर उनसे परामर्श किया। वे भी उससे सहमत थे। (५५२) तीसरे दिन विजयी खान नगर में प्रविष्ट हुआ। नासिरुद्दीन एक हाथ में तलवार तथा एक हाथ में चत्र लेकर मार्ग में आगे बढ़ा। उसने कहा "मैं आपका चत्रदार" हूँ तथा आपकी तलवार ने मुझे मुक्ति दिलाई है।" खान न उस देख कर उसका बड़ा आदर स्तकार किया और कहा, 'तू अपना चत्र अपने ही सिर पर रखे रह। चोरो के हाथ में केवल तलवार सौप दे।' नासिरुद्दीन ने उसे अपनी बात स्वीकार न करते देख कर कड़ा "चूँकि ईश्वर ने आपको विजय प्रदान की है, अतः आप का सिर चत्र का पात्र है। यदि मेरा मुख झुकुट तथा सिंहासन के योग्य होता तो मेरा भाग्य मेरा विरोधी न हो जाता। यदि आप इस स्वीकार न करेंगे तो मैं भिखारियों के वस्त्र धारण करके इस राज्य से निकल कर कहीं चला जाऊँगा।" (५५३) तत्पश्चात् उस चत्र की छाया बादशाह के सिर पर कर दी और स्वयं कुछ पीछे हट कर भूमि-बुम्बन किया और बड़ी प्रसन्नता से उसके सम्मुख खड़ा हो गया।

मुल्तान अलाउद्दीन बहमन शाह का सिंहासनारोहण—

शुक्रवार, २४ रबीउलसानी ७४८ हि० (३ अगस्त, १३४७ ई०) को ६ घड़ी दिन चढ़ने पर वह राजसिंहासन पर आरुढ़ हुआ। उसकी उपाधि अलाउद्दीन हुई। उसका नाम बहमन था और उसका चरित्र फरीदू के समान था। उसकी कुमियत^१ अबुल मुजफ्फर रखी गई। (५५४) बादशाह ने अपने पुत्र मुहम्मद को अपनी प्राचीन पदवी, जफर खाँ की दी और उसे हवाजे जहाँ किया। इस्कंदर खाँ बारबक नियुक्त हुआ। शाह बहराम बकीलदर, तथा उमर उसका नायब नियुक्त हुआ। नत्थू खेर खाँ बनाया गया। हुसामे दवल इलची, नायब बजीर, मलिक हिन्दू एमादे ममालिक, जैद का पुत्र कूतुबमुल्क, खंयिद रज्जी उद्दीन, फतह मुल्क, शम्स रशीत्री खास हाजिब, मलिक दादी नायब बारबक तथा हुसेन गश्पास नियुक्त हुये। (५५५) बह कुराबक मीसरा भी नियुक्त हुआ। शम्सुद्दीन, पीगू का पुत्र कुराबक मीमना नियुक्त हुआ। शरफ पारमी उमदतुलमुल्क बनाया गया। इलियास जहीर जयूस नियुक्त हुआ। मलिक वैराम कुराबक मीसरा तथा अलाउद्दीन कुराबक मीमना नियुक्त किये गये। ताजुद्दीन, ताजुलमुल्क तथा नजमुद्दीन, जो धार की भीमा से आया था, नमीरे ममानिज बनाये गये। नसीर तुगलची अरुदे मुल्क तथा राजसिंहासन का रक्षक नियुक्त हुआ। हुमेन इब्ने (पुत्र) तूरान ससार ने बादशाह

१ राक्षी द्रव्य का रक्षक।

२ ईरान का एक प्राचीन प्रसिद्ध बादशाह जिमका राज्य ईसा से ७५० वर्ष पूर्व बनाया जाना है।

३ पिता के सम्बन्ध से पुत्रारुप का नाम।

का ख़ाजिन बनाया गया। मुहम्मद नदर ख़ाँ अज़दरेमुल्ल हुमा। मुबारक ख़ाँ का पुत्र शहनये पील हुमा। उसकी पदवी मुल्तान ने परवेज़ रखी। य़न्तू तालिब सर दावतदार तथा मलिक शादी बादशाह के ख़रोताकश नियुक्त हुये। अहमद हरब तथा दहसेर का पुत्र ताज़ुद्दीन मुख्य जानदार नियुक्त हुये। वे दाहिनी तथा बाई ओर दूरवास रखते थे। बहराम नायबे अर्ज़ तथा मलिक ख़ज़ू सभी हाज़िबो का सरदार (सैयिदुल हुज्जाब) नियुक्त हुये। बाजी य़हा हाज़िबे यज़िया, रजब शहनये वारगाह तथा ख़िख़ उसका नायब, नियुक्त हुये। (५५६)

कीमाज़ आख़ुरबवे यैमरा तथा ख़ुतासा आख़ुरबवे यैमना नियुक्त हुये। महमूद बादशाह के दस्तरख़वान का शहनू तथा शिहाब कुनरबाल सर भावदार नियुक्त हुये। शीरे जानोर सहमुल हशम तथा अली दाह सर परदादार नियुक्त हुये। प्राचीन ख़ान अपने अपने पदों पर धिराजमान रहे। उन सब लोगो ने अपनी राजभक्ति प्रदर्शित की। बादशाह ने प्रत्येक की भिन्न-भिन्न स्थान (राज्य) प्रदान किये और उनकी सेना में वृद्धि कर दी। उसके आदेशानुसार सभी अपनी-अपनी अफ़ता को चले गये। ख़्वाजये जहाँ मुहम्मद ने शुलबर्ग से मिज़ की ओर सेना लेकर प्रस्थान किया। इस्कन्दर ख़ाँ तथा कीर ख़ाँ ने कोएर तथा बिंदर की ओर प्रस्थान किया। यीर हुसेन खन्दार (कन्धार) की ओर रवाना हुआ और उसने य़हुन से विद्रोहियों का रक्तपात किया। बुतुब मलिक महन्दी की ओर तथा सफ़दर ख़ाँ ने सगर की ओर प्रस्थान किया। (५५७)

सरदारो की ओर से चिन्ता—

जब सेना इक़तीमों (प्राप्तो) में चली गई तो सहशाह दोलताबाद में रह गया। वह सोचने लगा कि 'सत्तार से राजभक्ति का अभाव हो गया है। मेरे सम्मुख सभी प्राण त्यागने पर सन्नद्ध रहते हैं किन्तु दूर जाकर नाम भी नहीं लेते। सरदार अपनी अपनी अफ़ता में व्यस्त हैं। दाहिने तथा बायें, शत्रु मेरी घात में लगे हैं।' रात्रि में उसने एक स्वप्न देखा जिससे वह सतुष्ट हो गया। (५५८-५५९)

एमादुलमुल्क तथा मुबारक ख़ाँ का तावी नदी की ओर आक्रमण तथा शत्रुओ के थानो का विनाश—

बादशाह ने सरदारो को आदेश दिया कि वे शत्रु पर आक्रमण करें, सागीन घट्टी को पार करने के उपरान्त शत्रुओ के हितैषियों के शीश काटलें। ग़मादे ममालिक ने शाह के आदेशानुसार शत्रु की सीमा पर सना भेजी। मुबारक ख़ाँ के साथ उसने तावी की सीमा पर आक्रमण किया। सर्व प्रथम दांगरी पर आक्रमण किया। दांगरी के बुर्ज पृथ्वी पर गिरा दिया। दुष्ट राम नाथ का मिर काट डाला। वहाँ से ख़चबाल पर बढ़ाई करके य़हाँ का किला तोड़ डाला। उस किले से अत्यधिक दास प्राप्त हुये। ढाल महला का सिर काट डाला गया। उसने दो तीन बार तावी नदी तक आक्रमण किया।

अमीरों का अपनी अक्रताओ की ओर प्रस्थान तथा उनकी विजय—

ग़र्गास ने बादशाह के आदेशानुसार देवगीर (देविगिरि) से कोटगीर की ओर प्रस्थान किया। (५६०) खन्दार (कन्धार) में उस समय मुसलमानो की एक सेना थी जो अलराज की सहायक थी। उन लोगों ने एक दिन कोलाहल करके उस किले पर अधिकार जमा लिया। अलराज यह सूचना पाकर आधी रात में किले से भाग खड़ा हुआ। ग़र्गास ने यह सुन कर उनकी बड़ी प्रशंसा की। उसी समय उसने खन्दार (कन्धार) की ओर प्रस्थान किया। वहाँ वाले उसके चरणों का चुम्बन करने के लिये उपस्थित हो गये।

वहाँ से उसने कोटगीर (कोटगिरि) को और प्रस्थान किया। दूसर का राय उसमें बन्दी बना लिया गया। उस किले में हिन्दुओं का एक समूह रह गया था। गशास्थि ने बाहर से हिन्दुओं को बुरी तरह परेशान कर दिया। हिन्दू उसके बाणों के भय से किले के बाहर बहुत कम सिर निकालते थे। कुछ लोगों ने अपने प्राणों के भय से सेना को किले में प्रविष्ट होने का मार्ग दे दिया। दूसर का राय किसी न किसी युक्ति से भाग गया। जब गशास्थि ने कोटगीर (कोटगिरि) पर अधिकार जमा लिया तो उसने देवगौर (देवगिरि) में सदेशवाहक प्रेषित करके बादशाह के पास उस विजय के सुखद समाचार लिख भेजे। बादशाह ने उस विजय पर ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट की। (५६१) नगर में आनन्द मनाया गया।

कुतुबुलमुल्क का सैयिदाबाद अथवा महेंद्री पर आक्रमण—

कुतुबुलमुल्क ने बादशाह के आदेशानुसार सेना लेकर प्रस्थान किया। कुछ पहुँच कर, उस पर अधिकार जमा लिया। तत्पश्चात् उसने अकलकोट विजय किया। वहाँ से उसने महेंद्री पर आक्रमण किया। जिस अधिकारी ने भी विरोध किया, उसकी हत्या कर दी गई। जिसने आज्ञाकारिता स्वीकार करली, वह क्षमा कर दिया गया और उसकी भक्ता सुरक्षित रह गई। किसी को लोहे (शक्ति) से, तो किसी को लोभ द्वारा अधिकार में किया गया। उसके भाग्य से थोड़े से सवारों द्वारा तीन चार किलों पर अधिकार जमा लिया गया।

कीर खानों की कल्याण पर विजय—

कीर खानों ने कल्याण पर चढ़ाई की। (५६२) किले वालों ने द्वार बन्द कर लिये। यदि वे बाहर निकलते तो परास्त हो जाते। अत्याचारियों पर राज में बाणों की वर्षा होने लगी और भरादो तथा मगरियों का प्रयोग होने लगा। पाँच मास तक इसी अवस्था में रहने के कारण प्रत्येक व्यक्ति बट्ट से ध्याकुल हो गया। जब भोजन सामग्री समाप्त हो गई तो प्रत्येक दिशा से क्षमा-याचना होने लगी। इस प्रकार वे अपमानित होकर बाहर निकले किन्तु खान ने उन्हें क्षमा कर दिया था, अतः किसी ने किसी को कोई हानि न पहुँचाई। वह स्वयं किले के द्वार पर बैठ गया और सूट मार रोक दी। (५६३) विजय के उपरान्त कीर खानों ने विजय पत्र बादशाह के पास भेज दिया। बादशाह इससे बड़ा प्रसन्न हुआ। एक सप्ताह तक नगर में आनन्द मनाया गया।

इस्कन्दर खानों का विदर पर आक्रमण तथा मलीखेड़ पर चढ़ाई—

इस्कन्दर खानों ने विदर पहुँच कर अपनी-समस्त भक्ता अपने सेवकों में वितरण करदी। प्रत्येक को उसकी योग्यतानुसार ग्राम प्राप्त हो गये। तत्पश्चात् खान ने कहा, "सैनिक युद्ध के नये अस्त्र-शस्त्र तैयार करें।" जब सेना तैयार हो गई तो उसने एक दिन बाहर शिविर लगाये। दूसरे दिन उसने मलीखेड़ पर चढ़ाई की। जब सेना मलीखेड़ पहुँच गई तो हिन्दुओं की एक सेना ने उन पर आक्रमण किया। तुर्कों ने बहुत से हिन्दुओं की हत्या कर डाली। हिन्दू किले की घोर भाग खड़े हुये। वीरों ने हिन्दुओं का पीछा किया। (५६४) जो लोग बाहर थे, वे भद्रों के सुर्गों द्वारा कुचले गये। अन्य ग्राह्य होकर दुर्ग में भाग गये। हिन्दुओं ने दुर्ग का विनाश देख कर आज्ञाकारिता स्वीकार करली। वहाँ से सेना अपने राज्य को लौट गई।

इस्कन्दर का कापानीड के पास पत्र भेजना—

एक दिन खान ने सोचा कि यद्यपि सप्ताह के बादशाह के पास हाथी के प्रतिरिक्त सभी

वस्तुयें हैं, फिर भी इस स्थान के घोड़ों ने इस प्रकार के पशु नहीं देखे हैं। अतः यदि घोड़ों को हाथियों के देखने का अभ्यास हो जाय तो वे हाथियों के सामने से बहुत कम भागा करेंगे। यह सोच कर उसने एक योग्य व्यक्ति तिलग में बापा (मीठ) के पास भेजा और उसे मंत्री भाव से परिपूर्ण एक पत्र लिखा कि “हम दोनों पक्षीसी के नाते एक दूसरे की मित्रता तथा सहायता के लिए वचन-बद्ध हो जायें।” (५६५)

कापानीड का उत्तर—

बापा के पास जब यह पत्र पहुँचा तो जो कुछ हमें लिखा था उसे पढ़ कर वह बड़ा प्रसन्न हुआ और उसे तुरन्त एक पत्र लिखवाया कि ‘तू क्षीघ्र मेरे पास आ जिससे हम मालिगित हो और शाह के पास आज्ञाकारियों के समान उपहार भेजें।’ (५६६)

तिलग की ओर इस्कन्दर खाँ का प्रस्थान तथा दो हाथी प्राप्त करके राजधानी को भेजना—

बापा का उत्तर पाकर वह शीघ्रानिशीघ्र सेना लेकर बिदर से तिलग की ओर चल खड़ा हुआ। जब वह (बापा) के राज्य की सीमा पर पहुँचा तो (बापा) यह समाचार पाकर खान के स्वागतार्थ कुछ करसग भ्राजे गया। अब बापा की सेना दृष्टिगोचर हुई तो वह सिंह अपनी सेना से पुष्क होकर (राय) की सेना की ओर बढ़ा। दोनों मालिगित हुये। राय उसे देख कर बड़ा प्रभावित हुआ। वार्ता के उपरान्त खान ने उसे बहुत से उपहार भेंट किये। (५६७) कापा ने खान का बड़ा आदर-सम्मान किया और उसके सभी उपहार स्वीकार किये। तत्पश्चात् खान राय को अपने शिविर में ले गया। दोनों सेनायें तीन दिन तक वहीं शिविर लगाये रही। तीन दिन के उपरान्त खान राय के शिविर में विदा होने के लिये गया और उससे निवेदन किया कि वह शाह के पास उपहार स्वरूप दो हाथी प्रेषित करे। राय ने उत्तर दिया कि ‘मैं भी यही उपहार शाह के पास भेजने वाला था किन्तु तू दो तीन दिन तक इस स्थान पर और ठहर जिससे मैं तुझे जी भर कर देख सकूँ।’ दो तीन दिन तक खान राय का अतिथि रहा। तत्पश्चात् उसने सामान बाँधने का आदेश दिया और स्वयं राय के शिविर में विदा होने के लिये गया। (५६८) राय ने उससे इतने क्षीघ्र विदा न होने का आग्रह किया किन्तु खान ने स्वीकार न किया। कापा ने उसे दो हाथी बादशाह के पास भेजने के लिये तथा खान को अत्यधिक उपहार प्रस्तुत किये तत्पश्चात् मित्रता के लिये पुनः वचन-बद्ध होकर दोनों विदा हुये। खान ने बिदर पहुँच कर दोनों हाथी, जो पर्वत के समान थे, शाह के पास भेज दिये। शाह ने बिना किसी परिश्रम के हाथी प्राप्त करना अपने लिये बड़ा शुभ समझा और खान के पास, जिसे वह अपना पुत्र कहता था, एक चन्न भेजा। (५६९)

अकार की ओर नासिरुद्दीन का प्रस्थान तथा नरायण द्वारा बन्दी बनाया जाना—

शाह ने नासिरुद्दीन को अपना हितैषी देख कर अकार नामक स्थान प्रदान किया। वह आनन्द विभोर होकर वहाँ पहुँचा किन्तु वह शीघ्र मार्ग-भ्रष्ट हो गया। नरायण ने उसे भ्रम में डाल कर छत्र द्वारा उसके साथियों की हत्या करा दी और उसे बन्दी बना लिया। सरदारों को चाहिये कि वे घुदबुद के समान प्रत्येक पवन के ओके से जल पर हिलते न रहे। वे अपने किसी कार्य में प्रसावधान न हो और सर्वदा सचेत रहें। वे दो तीन बुद्धिमानों को सदैव अपने साथ रखें। (५७०) उनसे प्रत्येक कार्य में परामर्श करते रहें। अन्यथा प्रसावधानी के कारण उन्हें कष्ट होगा और अन्त में सज्जित होना पड़ेगा।

गुलबर्गे की ओर ख्वाजये जहाँ का प्रस्थान तथा विजय—

ख्वाजये जहाँ (मुहम्मद पुत्र ऐनुद्दीन बजीर बहमनी) ने मिर्ज से गुलबर्गे पर आक्रमण किया। कुतुबेमुल्क (पुत्र जैद बहमनी) महुन्दी से उसकी सहायतार्थ पहुँचा। कुछ समय तक वह गुलबर्गे में विध्वंस कराता रहा। जब वह पूरा स्थान अधिकार में आ गया तो उसने दुष्ट बूजा पर आक्रमण किया और उसके प्राचीन दुर्ग को धेर लिया। दुर्ग के एक ओर पत्थर फेंकने के लिए भग्नावशेष लगा दी। उसके चारों ओर दो तीन गरादे भी लगवाये गये। (५७१) कुतुबेमुल्क ने सभी बुरजों को हानि पहुँचाई। बूजा ने दुर्ग का विनाश होते देख कर प्रसिद्ध कर दिया कि 'अब कोई चिन्ता नहीं। सुल्तान मुहम्मद धार से लौट कर इस स्थान को पहुँचने हँ। वाला है।' कभी यह पताका पर कागज बाँध कर दिखाता कि सुल्तान की ओर से यह फरमान प्राप्त हुआ है। जब किले में अनाज न रहा तो किले के कुछ लोग जो बड़े दुखी थे एक बुरज से कम-ब-हाल कर नीचे उतर आये। सेना यह देख कर चारों ओर से किले पर दौट पड़ी। किले में भगदड़ मच गई। आक्रमणकारियों ने अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त की। (५७२) गुलबर्गे की विजय के उपरान्त विजय के समाचार, शाह को लिख भेजे गये। तत्पश्चात् बजीर के आदेशानुसार एक सप्ताह तक आनन्दोत्सास मनाया जाता रहा, रात दिन संगीत तथा नृत्य का आयोजन होता रहा।

आजम हुमायूँ ख्वाजये जहाँ द्वारा गुलबर्गे की सुव्यवस्था—

तत्पश्चात् बजीरे ममालिक (ख्वाजये जहाँ) राजगद्दी पर आरुढ़ हुआ। (५७३) बड़ों को अवता प्रदान की। छोटों को कृपि के लिए तैयार किया। राज्य में न्याय का मार्ग खोल दिया, किसी को बल पूर्वक तो किसी को लोभ द्वारा अपने बश में कर लिया। उसने यह राज्य सुव्यवस्थित कर दिया।

सगर की सेना द्वारा सफदर खाँ की हत्या—

आजम हुमायूँ (ख्वाजये जहाँ) शासन प्रबन्ध के कार्य से निश्चिन्त होकर गुलबर्गे में आनन्द-पूर्वक समय व्यतीत करने लगा। (५७४) एक दिन एक दूत ने आकर यह समाचार पहुँचाया कि सगर की सेना में एक उपद्रव उठ खड़ा हुआ है। सफदर खाँ किम्बा नामक किले की विजय करने का प्रयत्न कर रहा था। तो मास तक उस किले वाले द्वार बन्द किये रहे। किले में अनाज न रहा और लगभग ३० हजार मनुष्य मृत्यु को प्राप्त हो गये किन्तु इसी बीच में मुहम्मद इब्ने (पुत्र) आजम ने अचानक विद्रोह कर दिया। नयू अलमबक उसका सहायक हो गया। उन्होंने सेना में विद्रोह करके सफदर खाँ का सिर काट डाला। अली लाची तथा फलहदीन मुहरदार बहाना करके भाग गये। किम्बा से सेना सगर की चल दी। उस (ख्वाजये जहाँ) ने यह सुन कर उन पर आक्रमण करना निश्चय कर लिया। (५७५)

ख्वाजये जहाँ का सगर की सेना को पत्र—

उसने आजम के पुत्र (मुहम्मद) को पत्र लिखवाया कि "मुना जाता है कि तू ने योरी के मिर काट डाले हैं किन्तु अब निश्चिन्त होकर इस स्थान को चला आ। वहाँ किसी योग्य व्यक्ति को किले की कुंजी सौंप दे अन्यथा तेरे पास कुछ न रह जायेगा" किन्तु उसने धन के बल पर इस ओर कुछ ध्यान न दिया। (५७६) उसने एक योजना बनाई जिसके द्वारा अपने ही पाँव में कुल्हाड़ी मार ली। उसने नयू अलमबक से कहा कि "तू गुलबर्गे जाकर

१ एक प्रकार की पन्दीदार लकड़ी जिसे किले पर फेंक कर किले पर चढ़ जाने अथवा उतर आने थे।

निवेदन कर कि वह वीर (सफ़दर) हमारे ऊपर रात दिन अत्याचार किया करता था। जब उसका अत्याचार बहुत बढ़ गया तो उसका शरीर कन्न के योग्य बन गया। यदि स्वामी मुझ से यह राज्य छीन लेगा तो उसे अन्त में लज्जा का प्याला पीना पड़ेगा। यदि वह मेरा राज्य मेरे पास रहने दे तो मैं उसका आज्ञाकारी तथा उसका मक्क रहूँगा और उसने आदेशानुसार प्राणों की बलि दिया करूँगा। मेरे पास एक वीर सेना है और कोई भी इस स्थान पर बलपूर्वक अधिकार नहीं जमा सकता।” जब नल्लु मुनबर्ग पहुँचा और स्वामी (ख्वाजये जहाँ) ने उसकी कथा सुनी तो उसने उसे नगर में बन्दी बना लेने का आदेश दे दिया और शाह के पास समस्त हाल लिख भेजा। शाह ने उसके पास तुरन्त आदेश भेजा कि वह शीघ्र प्रस्थान करे और झबरी नदी (कदाचित्त भीमा) को पार करे और रात दिन सेना नदी तट पर रखे। (५७७) शाह का फरमान प्राप्त करके उसने सगर की ओर चंडाई की और झबरी पार करली। कलकुरु ग्राम से चारों ओर सेना भेजी। सेना ने शत्रुओं के ग्रामों पर आक्रमण करके सगर निवासियों को भयभीत कर दिया। मुहम्मद (पुत्र आलम) कभी युद्ध करता और कभी सन्धि का प्रयत्न करता। कभी युद्ध के लिये सेना भेजता, कभी छल के पत्र लिखता। जब इस प्रकार एक दो मास व्यतीत हो गये तो शहशाह ने राजधानी से प्रस्थान किया।

शाह का सुखद स्वप्न तथा शाही पताकाओं का सगर की ओर प्रस्थान—

बादशाह में तीन आदतें होती हैं (१) जिन पर अत्याचार हो रहा हो उनका न्याय करना, (२) दीनों को धन प्रदान करना, (३) ईश्वर की उपासना। इस युग में इस प्रकार का कोई अन्य बादशाह दृष्टिगत नहीं हुआ। (५७८) उसकी पदवी अलाउद्दीन है। उसने एक रात्रि में एक स्वप्न देखा जिसमें उसे विजय के शुभ समाचार प्राप्त हुये। उसने देखा कि तुगलुक का पुत्र, जो धर्म का विनाशक है और जिसने हज्जाज^१ की प्रथा प्रचलित कर रखी है, भूमि पर तृपित पड़ा है, उसके सिर और भ्रूल पर धूल पड़ी है, उसकी जिह्वा मुँह से निकली है और उसका वस्त्र मानो कफन (शव वस्त्र) है। उसके साथी जल की खोज में ढोढ़ रहे हैं किन्तु जल अप्राप्य है। बादशाह उसे देख कर वहाँ से चल दिया और एक उजाड़ गाँव में पहुँचा। वहाँ से एक वृद्ध मिला जिसने उससे कहा, “तू उस दुष्ट के पास से किस कारण चला आया। ईश्वर तेरा सहायक है। मुझे उससे कुछ भय न करना चाहिये।” (५७९) बादशाह को उस स्वप्न द्वारा विशेष प्रोत्साहन प्राप्त हुआ। उसने सेना को सगर की ओर प्रस्थान करने का आदेश दिया। तत्पश्चात् उसने देवगिर (देवगिरि) में कदर खाँ, गशास्प, एमादे ममालिक, अरदे मुल्क, निबामुलमुल्क नायब वजीर मलिक अजदर, शम्सुद्दीन पीगू का पुत्र तथा कजक को रहने का आदेश दिया। दूसरे दिन शाह ने सगर की ओर प्रस्थान किया।

शाही पताकाओं का गुलबर्ग पहुँचना तथा आज्ञम हुमायूँ ख्वाजये जहाँ द्वारा स्वागत—

एक दिन आज्ञम हुमायूँ (ख्वाजये जहाँ) को दूत न यह समाचार पहुँचाया कि बादशाह दौलताबाद से इस ओर चल चुका है। (५८०) यह सुन कर वह सेना के अधिकारियों को सावधान रहने का आदेश देकर बादशाह की ओर शीघ्रातिशीघ्र चल खड़ा हुआ और उसी

१ हज्जाज बिन (पुत्र) यूसुफ अब मक्की को चौचौं उमय्या खलीफा अब्दुल मलिक की ओर से अरब के कुछ भाग तथा पराक का शासन था। ६६३ ई० में उसने मक्के में कब्रे को हानि पहुँचाई। प्रसिद्ध है कि उसने अपने जीवन काल में १२०,००० मनुष्यों की हत्या कराई थी और उनकी मृत्यु के उपरान्त बन्दीगृह में ५०,००० बन्दी थे। उनकी मृत्यु ७१४ ई० में हुई।

दिन शाह के पास पहुँच गया। हाजिबो ने उसके पहुँचने के समाचार पाकर शाह की तुरन्त सूचना दी। शाह ने तत्काल उसे उपस्थित होने की अनुमति दे दी। उसने शाह के समक्ष उपस्थित होकर उसके चरणों का चुम्बन किया। शाह ने उसका जीरा अपनी गोद में ले लिया। शाह के पूछने पर उसने मात मास की विजयों की एक एक करके चर्चा की। जब एक घड़ी दिन व्यतीत हो गया तो शाह ने मलिक अशबक से कहा कि “सालारे खान (भोजन का प्रबंध करने वाला मुख्य अधिकारी) को भोजन साने का आदेश दो।” (५८१) शाह के आदेशानुसार माना प्रकार के भोजन खिलाये गये। भोजन के उपरान्त फुफा (एक प्रकार की बिना नशी की मदिरा) पी गई। तत्पश्चात् पान बाँटा गया। भोजन के उपरान्त सरदार, शाह के समक्ष दो पक्तियाँ में खड़े हो गये। (५८२)

शाही पताकाओं का गुलबर्गों की ओर प्रस्थान तथा मुहम्मद (पुत्र) आलम एवं अन्य सरदारों का बन्दी बनाया जाना—

दो तीन दिन गुलबर्गों में निवास करने शाह ने सगर की ओर प्रस्थान किया। उसी दिन झबरी नदी पार कर ली। तीसरे दिन वह अपने उद्देश्य के निबट पहुँच गया। जब आलम व पुत्र (मुहम्मद) की यह हाल ज्ञात हुआ तो उसके मित्रों ने उसे परामर्श दिया कि वह आज्ञाकारिता स्वीकार कर ले। मुहम्मद अपने मित्रों की वार्त्ता से विवश होकर बादशाह की सेवा में उपस्थित होने के लिये उठ खड़ा हुआ। उसने बादशाह के चरणों पर अपना सिर रख कर क्षमा-याचना की। बादशाह ने उसकी हत्या का आदेश न दिया और उसे बन्दी बनवा लिया। (५८३) उसने आदेश दिया कि उसकी धन-सम्पत्ति पर अधिकार जमा लिया जाय। यह कह कर वह सगर की ओर चल दिया और वहाँ पहुँच कर हीज के किनारे अपने सिक्के लगाय।

सगर नगर की सुव्यवस्था तथा मुबारक खाँ का हरियप के राज्य की सीमा की ओर प्रस्थान एवं उसकी विजय—

जिन लोगों पर अन्याचार किया गया था बादशाह ने उनका न्याय किया। प्रत्येक की उसकी योग्यता के अनुसार सम्मानित किया। एक दिन बादशाह ने सरदारों को आदेश दिया कि वे हरियप (हरिहर के राज्य) की सीमा पर आक्रमण करें। (५८४) उस सेना का सरदार मुबारक खाँ नियुक्त हुआ। कुतुबुल्लख (पुत्र जैद बहमनी) ने अग्रिम दल की लेक प्रस्थान किया। वे विजय करते हुये बढ़ते जा रहे थे कि उन्हें करीचूर नामक किला दृष्टि गोचर हुआ। जब सरदार उस किले के निबट पहुँचे तो उन्होंने तलवारें खींच ली। उस दिन सायनास तब मुढ होता रहा। रात्रि में दुर्गाध्यक्ष ने दुर्गं समर्पित कर दिया और रक्षा का याचना करने लगा। दूसरे दिन सेना सगर की ओर लौट गई और बादशाह के समक्ष लूट के सामग्री प्रस्तुत कर दी। शाह न सैनिकों की बड़ी प्रशंसा की।

बादशाह का सगर से मंथौल की ओर प्रस्थान तथा खिपरस एवं अन्य चिद्रोहियों से धन प्राप्त करना—

दूसरे दिन शाह ने सगर से निम्बा की ओर प्रस्थान किया। खिपरस यह सुन कर घबराकर भयभीत हुआ। (५८५) उसने एक पत्र बादशाह के पास भिजवाया जिसमें उसने यह लिख वाया कि “मैं अपने पापों के कारण शाह के चरणों का चुम्बन करने उपस्थित नहीं हो रहा हूँ। यदि शाह मेरे अपराध क्षमा कर दें तो मैं दो वर्ष के खराज का भुगतान कर दगा।” बादशाह

वह तालचोटा पड़च गया।^१ वह किले से निकल कर शाह के चरणों का चुम्बन करने के लिये बड़ा और अपने स्त्री तथा बालक शाह के पैरों पर डाल दिये। शाह ने उसे खिलमृत प्रदान की और उसे हाथी पर सवार कराया। (५८६)

काजी सैफ के दूत का पहुँचना तथा अधीनता-स्वीकृति सम्बन्धी पत्र लाना—

दूसरे दिन बादशाह ने एक बहुत बड़ी सेना लेकर नरायण पर चढ़ाई की। एक पड़ाव पर सैफ (काजी सैफुद्दीन) के दूत ने उपस्थित होकर उसकी ओर से निवेदन किया कि 'वह देहली के बादशाह ने अत्याचार देख कर उसकी सेवा के परित्याग के उपरान्त शाह के चरणों का चुम्बन करने आ रहा है।' शाह ने दूत पर विशेष कृपा-दृष्टि प्रदर्शित करके कहा कि वह तुरन्त जाकर अपने स्वामी से कह दे कि वह उससे शीघ्र मिले क्योंकि उसके बिना बहुत स कार्य स्थगित हैं। (५८७) दूत शाह को वार्ता सुन कर आनन्दवित्त होकर सैफ के पास लौट गया।

काजी सैफ की बादशाह से भेंट—

अरगु का मुक्ता सैफ देहली के बादशाह की सहायता कर रहा था। वह नरायण के साथ रात दिन प्रमत्तशील रहता था। जब उसने यह सुना कि उस अधर्मी हिन्दू ने नासिरुद्दीन से विश्वासघात करने अतियोगों का रक्तपात किया है तो वह उसका विरोधी हो गया। उसने उसे सूचना भेजी कि "मैं शीघ्र तेरा अभिमान समाप्त कर दूंगा।" तत्पश्चात् उसी सेना लेकर प्रस्थान किया और मार्ग में देवगीर (देवगिरि) के बादशाह से मिला। शाह ने उसे देख कर उसका स्वागत किया। (५८८) उसे आतिथ्य दिया और उसके सिर पर स्वर्ण म्योछावर किया। उससे कहा, 'हे सैफ! राजमत्तो की अत्याचारी के विरुद्ध न्यायकारी का साथ देना चाहिये। तू ने जो नासिरुद्दीन की सहायता की, तो उसका कारण भय होगा। इस समय तू इस्लाम की सहायता करने आया है। बुद्धिमान लोगों को ऐसा ही करना चाहिये। अब हम दोनों मिलकर ससार विजय करेंगे, इस्लाम के शत्रुओं का मिर मिट्टी में मिला दें। एक व्यक्ति समस्त ससार का रक्तपात कर रहा है। हम मिल कर दुष्ट को बन्दी बना लें तथा वीर बन्दि्यों को मुक्त करा दें। अभी तक ये लोग पापों के कारण दंड देने के लिए जीवित हैं, अतः हे ईश्वर! तू विजय के द्वार खोल दे, लोगों की तावा स्वीकार कर ले और वे अपने पाप का दंड भोगने में मुक्त हो जायें।' (५८९)

शाही पताकाओं का केन्ह नदी पार करना, नरायण के पत्रों का प्राप्त होना और मन्धील के किले का घेरा जाना—

दूसरे दिन बादशाह ने सेना लेकर मन्धील पर आक्रमण करने के लिये प्रस्थान किया। वह प्रत्येक शिवारगाह में शिवार खेलता जाता था। जब उसने केन्ह (कृष्णा) पार कर ली तो शत्रु के प्रदेश नष्ट हो गये। सब लोग किनो में घुम गये। नरायण इस समाचार से कि उसका राज्य नष्ट हो रहा है, बड़ा व्याकुल हुआ। उसने एक बुद्धिमान व्यक्ति को शाह के पास भेज कर लिखा कि, "मैं प्राचीन दाम हूँ। केवल भय के कारण चरण चूमने नहीं आ रहा हूँ। यदि शाह किसी बुद्धिमान को इस ओर भेज दें तो मैं उसे समस्त हाल बता दूँ।" शाह ने आदेश दिया कि काजी बहा हाजिबे कज़िया^२ उस राजद्रोही हिन्दू के पास जाय। (५९०) उससे यह कहे 'हे छनी हिन्दू! मैं तुझ से बड़ा रुष्ट हूँ। यदि तू अपने भाग्य से यहाँ चला आये तो तेरा घरबार सुरक्षित रह जायगा अन्यथा तेरा विनाश कर दिया जायगा।' नरायण ने यह पढ़ कर किन्ना बन्द करना निश्चय कर लिया। वह स्वयं

१ इसके बाद के कुछ खन्डों का पता नहीं।

२ पुस्तक में शक्ति किसमा है।

जामखण्डी में रह गया। मन्धौल में गोपाल को भेजा। तरदन तथा बगरकोट में भी दो हिन्दू और बहुत बड़ी सेनाएँ भेजी। शाह ने यह देख कर सर्व प्रथम मन्धौल नामक किले की विजय करना और तत्पश्चात् उस दुष्ट पर आक्रमण करके उसकी हत्या करना निश्चय कर लिया। (५६१)

नरायण की सेना का रात्रि में छापा मारना तथा उसकी सेना की पराजय—

तीसरे दिन उम विरोधी हिन्दू ने रात्रि में छापा मारा। दो सौ सवार तथा एक हजार पैदल सैनिक, जिन में हिन्दू तथा कुछ मुसलमान दोनों ही सम्मिलित थे, चीत्कार करते हुये शाही सेना के रक्तपात के लिये बड़े। शहजाह कोलाहल सुन कर तुरन्त घोड़े पर सवार हुआ और सेना के सरदार भी बाहर निकले। मुबारक खाँ सैफ, शाह का बकील दर तथा उसका नायब, मलिक अहमद हवं और बहुत से सवार एवं व्यादे आक्रमण के लिये अग्रसर हुये। (५६२) जब शाही सेना वाले युद्ध करना को बड़े तो रात्रि में छापा मारने वाले भाग खड़े हुये। कुछ लोग तो किले में घुस गये और कुछ भाग गये। बहुत से हिन्दू बन्दी बना लिये गये और बहुत से हिन्दू बाणों द्वारा मार डाले गये। कुल दस या बीस सैनिक सिधौ के हाथ से बच कर भाग सके। शाही सेना उनका पीछा करती हुई जामखण्डी द्वार तक पहुँची और फिर वहाँ से लौट आई। प्रातःकाल बन्दियों में से कुछ को हाथी कपड़ों के नीचे छुपलवा दिया गया, कुछ को किले के चारों ओर फाँसी दे दी गई। उनमें हिन्दुओं का एक प्रसिद्ध नेता भी बन्दी बना लिया गया। शाह ने उसे देख कर फाँसी देने का आदेश दे दिया। उस दिन नरायण की शक्ति बहुत कम हो गई। (५६३) वह इतना भयभीत हो गया कि उसे पुनः रात्रि में छापा मारने की इच्छा न हुई।

शाहजादा जफर खाँ का पहुँचना—

शाहजादा जफर खाँ, जोकि बादशाह का उत्तराधिकारी था, ससार के बादशाह की पताकाओं के मन्धौल पहुँचने की सूचना पाकर अत्यधिक अस्वारोहियों तथा पदातियों को एकत्र करके शाह के चरणों का घुम्बन करने के लिए भिजे से चल खड़ा हुआ। भरादे तथा मन्जनीजे भी उसने भेजी। शाह ने राज्य के अधिकारियों को आदेश दिया कि वे सेना के निविरे से दो फरसंग भागे शाहजादे के स्वागतार्थ प्रस्थान करें। तत्पश्चात् ज्ञात्रिबो द्वारा उसके पहुँचने की सूचना देने पर, शाह ने उसे उपस्थित करने का आदेश दिया। उसने शाह के समक्ष तीन स्थानों पर धरती पर क्षीय नवाया। शाह उसे देख कर बड़ा प्रसन्न हुआ। (५६४) तत्पश्चात् उसे भालिगन किया। उसने शाह के समक्ष अत्यधिक उपहार प्रस्तुत किये। शाह ने उसे खिलमत्त प्रदान की।

विजयी सेना का मन्धौल वालों से युद्ध—

एक दिन समस्त सरदारों ने घट्टप^१ नदी पार करके किले पर एक ऐसा आक्रमण किया जिससे वह दुर्ग नष्ट हो उठा। बाणों की वर्षा में प्रत्येक बुर्ज में कोलाहल मच गया। दो तीन बुर्जों का समूल उच्छेदन कर दिया। सेना के बीर किले वाली पर बाणों तथा भालों से आक्रमण करने लगे। जब शत्रु का पतन होने लगा तो बादशाह ने हृदय में कहा कि 'यदि हम युद्ध में मुसलमानों की हत्या होती रहे और यदि मैं युद्ध के उपरान्त प्रत्येक मुसलमान के बाल के लिए लाखों हिन्दुओं की हत्या करा दूँगा तो भी कोई लाभ न होगा। अतः, यही

१ घट्टप अथवा, घट्टमा, कृष्णा नदी से मिलने वाली एक छोटी नदी।

वह तालकोटा पहुँच गया।^१ वह किले से निकल कर शाह के चरणों का चुम्बन करने के लिये बड़ा और अपने स्त्री तथा बालक शाह के पैरों पर डाल दिये। शाह ने उसे खिलमत प्रदान की और उसे हाथी पर सवार कराया। (५८६)

काजी सैफ के दूत का पहुँचना तथा अधीनता-स्वीकृति सम्बन्धी पत्र लाना—

दूसरे दिन बादशाह ने एक बहुत बड़ी सेना लेकर नरायण पर चढ़ाई की। एक पड़ाव पर सैफ (काजी सैफुद्दीन) के दूत ने उपस्थित होकर उमकी ओर से निवेदन किया कि 'वह देहली के बादशाह के अत्याचार देख कर उसकी सेवा के परित्याग के उपरान्त शाह के चरणों का चुम्बन करने आ रहा है।' शाह ने दूत पर विशेष कृपा-दृष्टि प्रदर्शित करके कहा कि वह तुरन्त जाकर अपने स्वामी से कह दे कि वह उससे शीघ्र मिले क्योंकि उसके बिना बहुत से कार्य स्थगित हैं। (५८७) दूत शाह की वार्त्ता सुन कर धान्यवर्षित होकर सैफ के पास लौट गया।

काजी सैफ की बादशाह से भेंट—

नरायण का मुकता सैफ देहली के बादशाह की सहायता कर रहा था। वह नरायण के साथ रात दिन प्रयत्नशील रहता था। जब उसने यह सुना कि उस अधर्मी हिन्दू ने नामिस्कीन से विद्वत्समाप्त करके अतिथियों का रक्तपात किया है तो वह उसका विरोधी हो गया। उसने उसे सूचना भेजी कि "मे शीघ्र तेरा अभिमान समाप्त कर दूंगा।" तत्पश्चात् उसने सेना लेकर प्रस्थान किया और मार्ग में देवगिर (देवगिरि) के बादशाह से मिला। शाह ने उसे देख कर उसका स्वागत किया। (५८८) उसे आलिंगन किया और उसके सिर पर स्वर्ण न्योछावर किया। उससे कहा, 'हे सैफ! राजमत्तो को अत्याचारी के विरुद्ध न्यायकारी का साथ देना चाहिये। तू ने जो नामिस्कीन की सहायता की, सो उसका कारण भय होगा। इस समय तू इस्लाम की सहायता करने आया है। बुद्धिमान लोगो को ऐसा ही करना चाहिये। अब हम दोनों मिलकर ससार विजय करेंगे, इस्लाम के शत्रुओं का सिर मिट्टी में मिला देंगे। एक व्यक्ति ममत्त ससार का रक्तपात कर रहा है। हम मिल कर दुष्ट को बन्दी बना लें तथा और बन्दियों को मुक्त करा दें। अभी तक ये लोग पापों के कारण दंड देने के लिए जीवित हैं, भूत है ईश्वर! तू विजय के द्वार खोल दे, लोगो की तोबा स्वीकार कर ले और वे अपने पाप का दंड भोगने से मुक्त हो जायें।' (५८९)

शाही पताकाओं का केन्ह नदी पार करना, नरायण के पत्रों का प्राप्त होना और मन्धील के किले का घेरा जाना—

दूसरे दिन शाहशाह ने सेना लेकर मन्धील पर आक्रमण करने के लिये प्रस्थान किया। वह प्रत्येक शिकारगाह में शिकार खेलता जाता था। जब उसने केन्ह (कृष्णा) पार कर ली तो शत्रु के प्रदेश नष्ट हो गये। सब लोग किमी में भ्रम गये। नरायण इस समाचार से कि उसका राज्य नष्ट हो रहा है, बड़ा व्याकुल हुआ। उसने एक बुद्धिमान व्यक्ति को शाह के पास भेज कर लिखा कि, "मे प्राचीन दास हूँ। केवल भय के कारण चरण चूमने नहीं आ रहा हूँ। यदि शाह किमी बुद्धिमान को इस ओर भेज दें तो मे उसे समस्त हाल बता दूँ।" शाह ने आदेश दिया कि काजी बहा हाजिबे कखिया^२ उस राजद्रोही हिन्दू के पास जाय। (५९०) उससे यह कहे 'हे छनी हिन्दू! मे तुझ से बड़ा श्रेष्ठ हूँ। यदि तू अपने भाग्य से यहाँ चला आये तो तेरा घरबार सुरक्षित रह जायगा अन्यथा तेरा विनाश कर दिया जायगा।' नरायण ने यह पढ़ कर किना बन्द करना निश्चय कर लिया। वह स्वयं

१. इनके बाद के कुछ छन्दों का पता नहीं।

२. पुस्तक में शजिबे किस्मा है।

जामखण्डी में रह गया। मन्धौल में गोपाल को भेजा। तरदल तथा बगरकोट में भी दो हिन्दू और बहुत बड़ी सेनाएं भेजी। शाह ने यह देख कर सर्व प्रथम मन्धौल नामक किले को विजय करना और तत्पश्चात् उस दुष्ट पर आक्रमण करके उसकी हत्या करना निश्चय कर लिया। (५६१)

नरायण की सेना का रात्रि में छापा मारना तथा उसकी सेना की पराजय—

तीसरे दिन उस विरोधी हिन्दू ने रात्रि में छापा मारा। दो सौ सवार तथा एक हजार पैदल सैनिक, जिन में हिन्दू तथा कुछ मुगलमान दोनों ही सम्मिलित थे, भीत्कार करते हुये शाही सेना के रक्तपात के लिये बड़े। राहगाह कोजाहल सुन कर तुरन्त घोड़े पर सवार हुआ और सेना के सरदार भी बाहर निकले। मुबारक खाँ सैफ, शाह का वकील दर तथा उसका नायब, मलिक अहमद हवं और बहुत से सवार एवं प्यावे आक्रमण के लिये अग्रसर हुये। (५६२) जब शाही सेना वाले युद्ध करने को बड़े तो रात्रि में छापा मारने वाले भाग खड़े हुये। कुछ लोग तो किले में घुस गये और कुछ भाग गये। बहुत से हिन्दू बन्दी बना लिये गये और बहुत से हिन्दू बाणों द्वारा मार डाले गये। कुल दस या बीस सैनिक सिंघों के हाथ से बच कर भाग सके। शाही सेना उनका पीछा करती हुई जामखण्डी द्वार तक पहुँची और फिर वहाँ से लौट आई। प्रातःकाल बन्दियों में से कुछ को हाथी के पैरों के नीचे कुचलवा दिया गया, कुछ को किले के चारों ओर फाँसी दे दी गई। उनमें हिन्दुओं का एक प्रसिद्ध नेता भी बन्दी बना लिया गया। शाह ने उसे देख कर फाँसी देने का आदेश दे दिया। उस दिन नरायण की शक्ति बहुत कम हो गई। (५६३) वह इतना भयभीत हो गया कि उसे पुनः रात्रि में छापा मारना की इच्छा न हुई।

शाहजादा जफर खाँ का पहुँचना—

शाहजादा जफर खाँ, जो कि बादशाह का उत्तराधिकारी था, समार के बादशाह की पताकाओं के मन्धौल पहुँचने की सूचना पाकर अत्यधिक आश्चर्यचकित तथा पदातियों को एकत्र करके शाह के चरणों का चुम्बन करने के लिए मीर से चल खड़ा हुआ। आदेश तथा मन्त्रियों की भी उसने भेजी। शाह ने राज्य के अधिकारियों को आदेश दिया कि वे सेना के निबिड़ से दो फरसंग आगे शाहजादे के स्वागतार्थ प्रस्थान करें। तत्पश्चात् हाजिबों द्वारा उसके पहुँचने की सूचना देने पर, शाह ने उसे उपस्थित करने का आदेश दिया। उसने शाह के समक्ष तीन स्थानों पर धरती पर शीश नवाया। शाह उसे देख कर बड़ा प्रसन्न हुआ। (५६४) तत्पश्चात् उसे आलिंगन किया। उसने शाह के समक्ष अत्यधिक उपहार प्रस्तुत किये। शाह ने उसे खिलमत प्रदान की।

विजयी सेना का मन्धौल वालों से युद्ध—

एक दिन समस्त सरदारों ने घट्टप^१ नदी पार करके किले पर एक ऐसा आक्रमण किया जिससे वह दुर्ग कम्पित हो उठा। बाणों की वर्षा से प्रत्येक बुर्ज में कोनाहन मच गया। दो तीन बुर्जों का समूल उच्छेदन कर दिया। सेना के वीर किले वालों पर बाणों तथा भातों से आक्रमण करने लगे। जब शत्रु का पतन होने लगा तो बादशाह ने हृदय में कहा कि 'यदि इस युद्ध में मुसलमानों की हत्या होती रहे और यदि मैं युद्ध के उपरान्त प्रत्येक मुगलमान के बाल के लिए लाखों हिन्दुओं की हत्या करा दूँगा तो भी कोई लाभ न होगा। अतः, यही

१ घट्टप मयना, घट्टपभा, कृष्णा नदी से मिलने वाली एक छोटी नदी।

उचित है कि मैं युक्ति से कार्य बर्हूँ।" (५६५) उस समय शाह ने यह आदेश दिया कि समस्त सेना किले से लौट जाय। सभी सरदार किले के भिन्न-भिन्न भागों में फँस जाय। उस दिन किले वाले बड़े व्याकुल हुये। कुछ तो मारे गये और शेष घेर लिये गये। चार मास तक सेना रक्तपात करती रही। तत्पश्चात् नरायण ने दूत भेज कर क्षमा-याचना की और निवेदन किया कि "मैं केवल भय के कारण उपस्थित न होता था। जब बादशाह का क्रोध शान्त हो जायगा तो मैं शाह के द्वार पर उपस्थित हो जाऊँगा।" उसने दो वर्ष का खराज भी भिजवाया। जब हिन्दू ने शाह को जिझ्या देना स्वीकार कर लिया तो दूसरे दिन शाह मन्धोल में मिर्ज की ओर चल पड़ा और दो एक मास तक मिर्ज के किले में रहा।

पट्टन की ओर प्रस्थान—

मिर्ज से उसने कौंकन की ओर प्रस्थान किया। (५६६) उसने पट्टन घाटी बड़े वेग से पार की। बलाल को जब उसके आने की सूचना मिली तो वह भाग गया। पट्टन छोड़ कर वह एक पर्वत में घुस गया। दूसरे दिन सेना पट्टन पहुँची। तुर्कों ने हिन्दुओं की धन सम्पत्ति लूट ली। दो तीन सप्ताह तक सेना उस स्थान पर लूट मार करती रही। सभी हिन्दू भयभीत होकर पर्वतों में घुस गये। तत्पश्चात् शाह लूट मार के उपरान्त अपने राज्य की ओर लौट गया। मिर्ज पहुँच कर सेना ने विश्राम किया। शाह उस किले में दो एक मास तक भोग विलास में ग्रस्त रहा। तत्पश्चात् उसने सेना लेकर सगर की ओर प्रस्थान किया।

शाही पताकाओं का सगर तथा गुलबर्ग की ओर प्रस्थान—

जब बादशाह सगर के निकट पहुँचा तो प्रत्येक स्थान से जमींदारों ने उपस्थित होकर उपहार भेंट किये। दूसरे दिन शाह ने प्राचीन सगर में शिविर लगाये। मुक्तों को नये आशा-पत्र दिये और उनमें पिछला कर प्राप्त किया। दो तीन सप्ताह तक सेना परगनों से कर प्राप्त करती रही। भक्तान्धों तथा सेना के प्रबन्ध के उपरान्त ग्रामीणों एवं सैनिकों को मुख-मग्गन बना कर, उसन भँवरी नदी पार की और गुलबर्ग की भक्ता में प्रविष्ट हुआ। (५६७) उसने मलीखेड तथा सीडम (के राय) से खराज प्राप्त किया। शिव राय ने भी उससे पास खराज प्रेषित किया। वहाँ से वह प्रत्येक दिशा में शिविर लगाता तथा शिकार खेलता रहा।

कीर खाँ का कोएर से विद्रोह के विचार से आना तथा उसकी पराजय—

सुना जाता है कि कीर खाँ, जिसे अत्याचार द्वारा उन्नति प्राप्त हुई थी, एक दिन घूर्तता से बादशाह से आकर मिला। शाह ने उसका स्वागत किया और उसे खिलमत प्रदान की। तीसरे दिन वह पद्मन का भण्डार उस स्थान से चला गया। शाह ने यह सुन कर उसका गुरगत पीछा किया और उसके शिविर पर अधिकार जमा लिया। उसकी सेना का बहुत बड़ा भाग नष्ट हो गया। कीर खाँ स्वयं एक नदी की ओर भागता हुआ पहुँचा। वह कोएर की ओर भागा। (५६८) शाह यह देख कर अपने शिविर की ओर लौट आया और बन्दिया को मुक्त कर दिया।

शाही पताकाओं का कल्याण पहुँचना तथा इस्कन्दर खाँ का बादशाह से मिलना—

तत्पश्चात् वह विजयी बादशाह कल्याण पहुँचा और उसने वहाँ का जिला घेर लिया। कुछ दिन पश्चात् इस्कन्दर खाँ, जिस शाह अपना पुत्र कहा करता था, उसके चरणों का चुम्बन करने पहुँचा। शाह ने उसे एक चत्र प्रदान किया और उसे आदेश दिया कि वह विश्वासघाती वृद्ध (कीर खाँ) पर आक्रमण करे। शाह के आदेशानुसार वह उस दुष्ट वृद्ध के विरुद्ध, जिसका नाम लिया इन्ने (पुत्र) कीराज (कीर खाँ) था, चल पड़ा हुआ। (५६९)

इस्कन्दर खाँ का कीर खाँ से युद्ध तथा कीर खाँ का उसके द्वारा बन्दी बनाया जाना—

इस्कन्दर खाँ लौट कर कल्यान में बिदर की ओर गया और वहाँ से उसने युद्ध करने के लिये कोएर की ओर चढ़ाई की। जब बिदर में निकल कर उसने दो फग्सग पर शिविर लगाये तो वह प्रत्याचारी तथा विश्वासघाती वृद्ध यह समाचार सुन कर कोएर से सेना लेकर निकला और उसने बिदर की सेना के शिविर पर आक्रमण कर दिया। उस वीर ने अपने शिविर से निकल कर बड़े वेग में आक्रमण किया। उस आक्रमण से शत्रु के मध्य भाग की सेना पराजित हो गई और उसने आगे बढ़ने वाले का पीछा किया। सुना जाता है कि वह वृद्ध उस समर भूमि में घात लगाये बैठा था। जब उसने शत्रु द्वारा अपने मध्य भाग की सेना को पराजित होते देखा तो उसने शत्रु के मध्य भाग पर आक्रमण करके उसे पराजित कर दिया और बिदर की सेना का शिविर उसके अधिकार में आ गया। वीर फखरुद्दीन बिन (पुत्र) शाबान ने कुछ सवारों को लेकर उस पर आक्रमण किया। कीर खाँ ने, जिसके पास बहुत बड़ी सेना थी उस पर आक्रमण किया। फखर बिन (पुत्र) शाबान उसका सामना न कर सका। (६००) वह पीछे हटा। अन्त में कुछ वीर युद्ध करने के लिये उसकी सहायता को पहुँच गये। उनमें से एक जोर बिम्बाल झूठ बोल था। कुछ अन्य वीरों ने भी आपस में कहा कि “यदि इस स्थान से हम भावेंगे तो खान को फल कौन सा भुख दिखायेंगे अतः यही उचित है कि हम वीरता से युद्ध करें।” तत्पश्चात् उन लोगों ने एक साथ आक्रमण कर दिया। कीर खाँ यह देख कर भाग गया। फखर बिन (पुत्र) शाबान ने पीछे से पहुँच कर उसके केश खींच लिये। दोनों अस्वारोही, अश्वों से गिर पड़े। समर भूमि में कोलाहल होने लगा। कीर खाँ की सेना ने उसे छुड़ाने का बड़ा प्रयत्न किया किन्तु उन्हें सफलता न हुई। बिदर की सेना को विजय प्राप्त हो गई। कीर खाँ का बन्दी बना कर वे खान के पास ले गये। इस्कन्दर खाँ उसे बन्दी देख कर बड़ा प्रसन्न हुआ। (६०१) उसने फखर बिन (पुत्र) शाबान को आदेश दिया कि वह विजय-पत्र बादशाह के पास लेजा कर उसे यह सुखद समाचार सुनाये। वह स्वयं रण क्षेत्र से कोएर की ओर चल दिया। वहाँ पहुँच कर उसने वह किता धेर लिया।

शाही पताकाओं का कल्यान से प्रस्थान तथा किले की विजय—

जब शाही पताकायें काएर पहुँची और इस्कन्दर खाँ को यह हाल शाह हुआ तो वह उस वृद्ध को बन्दी बना कर शाह के चरणों के चुम्बन हेतु आनन्द विमोर हाकर गया। शाह ने उसके शीश का चुम्बन करके कहा कि “इसी प्रकार अपने वचन से विचलित न होना चाहिये।” तत्पश्चात् उसने कहा, “यह दुष्ट वृद्ध इस योग्य है कि इसकी तुरन्त हत्या कर दी जाय।” खान ने यह सुन कर कहा कि “भैर कहाँ पर इस क्षमा कर दिया जाय। तत्पश्चात् उसके किले के नीचे शिविर लगाये जायें। यदि वह आज्ञाकारिता तथा प्रत्याचार में तोबा करना, एवं जिज्ञासा भ्रमा करना स्वीकार कर ले तो शाह उसे क्षमा कर दे अन्यथा उसका सिर तनवार में निसर्कोच बाट डाला जायगा।” शाह ने यह सुन कर खान की बात स्वीकार कर ली और राजसी ठाठ से कोएर के किले के नीचे शिविर लगाये। (६०२)

इस्कन्दर खाँ की प्रशंसा तथा पुस्तक के समर्पण का उल्लेख—

मे इस मोच विचार में था कि यह पुस्तक शाह के पास नौन लेजा सकता है कि बादशाह के पास नायबे हाजिब बहाउद्दीन ने, जो इसमें पूर्ण हाजिबे बिम्सा था, मुझ में कहा कि “यह मझा ही उत्तम हो यदि तू यह पुस्तक इस्कन्दर खान न पास ले जाय। वह उसे निपय

में शाह से कह देगा।^१ जब मैं ने उस बुद्धिमान से यह बात सुनी तो मैं शाहजादे के महल की ओर गया। मुझे कोई भी उससे समान नहीं मिल सका है। वह मानो हस्तम है। मैं ने उसके जो गुण सुन रखे थे प्रत्यक्ष देख लिये और सुनने की अपेक्षा मुझे उसमें २०० गुणा अधिक दृष्टिगोचर हुये। (६०२)

हिन्दुस्तान तथा सुल्तान अलाउद्दीन खलजी की प्रशंसा एवं मुहम्मद शाह इब्ने (पुत्र) तुगलुक शाह की निन्दा—

हिन्दुस्तान बड़ा ही सुन्दर देश है। स्वर्ग इमने ईर्ष्या करता है। इसकी चारों फसलों की वायु स्वर्ग की वायु के समान है। पग पग पर यहाँ नहरें बहती हैं जिनका जल प्राये ह्यात^२ के समान है। उसकी पतझड़ में बहार का जन्म होता है। प्राची भी यहाँ की पुरबा हवा के समान है। प्रातः तथा साय, प्रत्येक समय यहाँ मनुष्य के लिये आनन्द रहता है। फूलों तथा मेवों की यहाँ अधिकता है। यहाँ की मिट्टी से भी गुलाब के फूल की सुगंध आती है। यहाँ का जल पीकर बृद्ध युवक बन जाता है और मृतक में प्राण आ जाते हैं। जो कोई भी यहाँ दोनों एराक सिन्ध तथा अरब में आ जाता है तो फिर उसे अपनी जन्मभूमि कभी याद नहीं आती। (६०४) जो लोग सर्वदा यात्रा करते रहते हैं और जिन्हें कोई स्थान अच्छा नहीं लगता और जो किसी नगर में एक मास भी विश्राम नहीं करते, वे यात्रा करते हुये जब हिन्दुस्तान पहुँचते हैं तो अपनी यात्रा त्याग कर वहीं निवास करने लगते हैं और फिर किसी अन्य स्थान को बहुत कम जाते हैं। नाम^३ के दो एक ही मालियों ने इस उद्यान में पतझड़ तथा बहार का कार्य किया। यद्यपि दोनों का नाम मुहम्मद है किन्तु एक ने अत्याचार (मुहम्मद बिन तुगलुक) तथा दूसरे ने (अलाउद्दीन खलजी) सुख पहुँचाया। यदि उस (अलाउद्दीन) ने हिन्द से समुद्र तक के स्थानों पर अधिकार जमाया तो इस (मुहम्मद बिन तुगलुक) ने उन्हें खो दिया। जो स्थान उसके न्याय द्वारा आवाद हुये, वे इसके अत्याचार द्वारा नष्ट हो गए। जो स्थान उसके राज्य में आजाकारी से वे इसके राज्य में विद्रोही हो गए। जो किले उसके राज्य में पद-दलित थे, वे इसके राज्य में आवास से बाँटे करने लगे। यदि उसने इस्लाम फैलाया तो इसने अधिवास स्थानों पर कुफ़ फैला दिया। यदि लोग उसके राज्य में सुख-सम्पन्नता से जीवन व्यतीत करते थे तो इसके राज्य में दीन अवस्था के कारण मृत्यु की प्राप्ति हो गई। यदि उसके नाम के मोने के सिक्के चलते थे, तो इमने तबिके का सिक्का चला दिया। सत्तार को सुख देने के कारण ईश्वर उसे इसका अच्छा फल देगा। (६०५) इसने इस प्रकार सत्तार को नष्ट कर दिया है, मुझे ज्ञात नहीं कि वह ईश्वर को क्या उत्तर देगा। इसने कुलीनो (मुसलमानों) का विनाश कर दिया, काफ़िरो की सन्तान को उन्नति दी। इसने बहुत से (मैयिदो) की अत्याचार-पूर्वक हत्या करा दी। इससे भगवान् तथा मनुष्य दोनों ही अप्रमन्न हो गये। हिन्दुस्तान में वह दूसरा यजीद^४ उत्पन्न हुआ। उमने जितनी बात कही अपवा की वे अनुचित थी। उस दुष्ट ने समस्त हिन्दुस्तान में किसी को जो भी वचन दिया, उसका पालन न किया। विद्रोहियों की शक्ति बढ़ गई। चारों ओर से उपद्रव उठ खड़ा हुआ। प्रत्येक दिशा में किसी न किसी वीर ने विद्रोह कर दिया। प्रत्येक राज्य में दूसरा बादशाह

१ वह तल जिसके पीने के उपरान्त मनुष्य अमर हो जाता है।

२ सुल्तान मुहम्मद अलाउद्दीन खलजी तथा सुल्तान मुहम्मद इब्ने (पुत्र) तुगलुक शाह।

३ उमय्या वंश का संस्थापक मुआविया का पुत्र यजीद प्रथम जिसने इमाम हुसैन एवं उनके सहायकों तथा वंश वालों की हत्या कराई। उनकी मृत्यु ६८३ ई० में हुई।

हो गया। माबर में एक पुष्य राजसिंहामन हो गया। वहाँ एक संविद बादशाह हो गया। तिलग प्रदेश में विद्रोह हो गया। तिलग का किला तुर्कों के हाथ से निकल गया। एक मुतद ने कन्नड के राज्य पर अधिकार जमा लिया। उसने गूती से माबर की सीमा तक (के प्रदेश) अपने अधिकार में कर लिये। कुहराम, तथा सामाना में पजाब तक, लाहौर तथा मुल्तान, के प्रदेश नष्ट हो गये। सत्य के मार्ग पर दृढ़ रहने वाले फकीरो (सन्तो) को अत्याचार द्वारा परेशान कर दिया गया। लखनौती में भी एक व्यक्ति बादशाह बन बैठा। तिरहुट तथा गौड मन्नाम^१ बन गये। सर्वे साधारण विद्रोह करने लगे। समस्त मालवा में भी विद्रोह हो गया। कुछ स्थानों के प्रतिरिक्त सभी पर काफ़ीरों का अधिकार हो गया। हिन्दुओं ने समस्त प्रदेश अपने अधिकार में कर लिये। मुसलमान हिन्दुओं के समान किले में घुस गये। गुजरात में भी विद्रोह हो गया। वहाँ भी कुफ में वृद्धि तथा इस्लाम में कमी हो गई। जब बादशाह का अत्याचार सीमा से बढ़ गया तो समस्त मरहठा राज्य भी उसका विरोधी हो गया। उन्होंने कमीने बादशाह के विरुद्ध विद्रोह कर दिया और उन्हें कुफ की ओर अधिक लाभ दृष्टिगत होने लगा। राज्य में एक ओर से दूसरी ओर तक विद्रोह होने लगा और सरदार विरोध करने लगे। उसमें युद्ध का सामर्थ्य न रहा। (६०६) उसकी सना नित्य प्रति कम होने लगी। अत्याचार, अकाल तथा हत्या के कारण उससे सर्वे साधारण तथा विषेय व्यक्ति सभी घृणा करने लगे।

तगी नायब शहनये बारगाह का विद्रोह और सुल्तान मुहम्मद इब्ने सुगलुक शाह का उसके कारण ३ वर्ष तक परेशान रहना तथा उस के राज्य का पतन—

तगी नामक एक तुर्क, सुल्तान का एक विश्वासपात्र था। वह नायब शहनये बारगाह था। वह अनेक वर्षों तक सुल्तान का भक्त रहा और उसने उसके हित के लिए अपना समस्त जीवन समर्पित कर दिया था। उसने उसने मनुष्यों के विरुद्ध और युद्ध किया था और उस का परम भक्त तथा बहुत बड़ा हितधी था। उसने सुल्तान के अत्यधिक अत्याचार सहन किये थे और उसका आज्ञाकारी रह चुका था। जब सुल्तान के अत्याचार की सीमा न रही तो उसका हृदय भी उसकी कठोरता के कारण कुफ (विद्रोह) की ओर प्रवृत्त होने लगा। वह नायब शहनये बारगाह अत्याचारी बादशाह से रफ हो गया। वह गुजरात प्रदेश में था और वहाँ का घेर बबर था। जब सुल्तान गुजरात से मरहठा राज्य में मुसलमानों का रक्तपात करने के लिए आया तो वह उस राज्य में उसे छोड़ आया था। उसने सुल्तान के अत्याचारों से खिन्न होने के कारण विद्रोह कर दिया। समस्त नगरों में सेनाये उसके पास एकत्र हो गई। देवगीर (देवगिरि) की सेना की पराजित करने के उपरान्त सुल्तान ने तगी पर आक्रमण करने के लिये प्रस्थान किया। जब वह गुजरात पहुँचा तो तगी ने उससे युद्ध करने के लिए गुजरात में सेना इकट्ठा की। उसके पास एक हजार सवार एकत्र हो गये थे। (६०७) वह सभी सभी दिन में सुल्तान के मध्य भाग की सेना पर आक्रमण करता और अनेक सरदारों की हत्या कर डालता और सुल्तान की सेना की पक्तियों को छिन्न-भिन्न कर देता। सुल्तान की हत्या न कर पाने के कारण वह अपने शिविर को मोट जाता। सुना जाता है कि वह मिह प्रत्येक सप्ताह दूम्रे-दूम्रे बने तथा पर्वतों में शिविर लगाया करता था। वह एक शिविर में एक मास न रुकता और सेना को बराबर एक स्थान पर न रखता था। रात दिन वह सुल्तान के हृदय को नष्ट पहुँचाया करता था। इस प्रकार तीन वर्ष व्यतीत हो गये और अत्याचारी सुल्तान की बहुत बुरी दशा हो गई।

अलाउद्दुनिया वहीन अबुल मुजफ्फर बहमन शाह सुल्तान के लिए प्रार्थना—

हे भाग्यवाली बादशाह ! राजसिंहासन तथा राजमुकुट तेरे लिए रात दिन प्रार्थना करते रहते हैं । तेरी उपाधि अलाउद्दीन इस कारण निश्चित हुई है कि समस्त बादशाहों की अपेक्षा तेरा वश उत्कृष्ट है । तूने इस देश को अत्याचार में मुक्त करा दिया है, विशेष कर जब कि अत्याचार के कारण देवगौर (देवगिरि) में बोलाहल होने लगा तो ईश्वर ने तुझे तलवार खींचने की ओर प्रेरित किया । तू ने शत्रुओं का विनाश कर दिया । (६०८) तुझे देवगौर (देवगिरि) का राज्य प्राप्त हो गया । तत्पश्चात् तूने म्याय के द्वार खोल दिये और उपद्रव के मार्ग बन्द करा दिये और राज्य को सुव्यवस्थित किया । तूने मुक्त दास को इस मसनवी (कविता) लिखने योग्य बना दिया । फिरदौसी तूसी^१ तथा निजामी गजबी^२ दो कवि इस कार्य में प्रति कुशल हुए हैं । मैंने इन दोनों का अनुमरण किया है । यदि तूसे वे वृद्ध ने आदम से लेकर महमूद (गजनवी) के समय तक का हाल लिखा है तो मैंने आदम से महमूद तक की सक्षित चर्चा प्रस्तावना में की है । मैंने महमूद से लेकर इस बादशाह तक के प्रत्येक वर्ष तथा मास का हाल लिखा है । हे बादशाह ! तू हिन्दुस्तान के बादशाहों में से अन्तिम बादशाह है, अतः यह पुस्तक में तेरे नाम से समाप्त करता हूँ । (६०९) मैं यह कार्य इस कारण कर रहा हूँ कि ससार वाले तेरा नाम लेते रहें । ईश्वर करे जब तक पृथ्वी तथा काल रहे, जब तक आकाश तथा तारामण्डल रहे उस समय तक तेरे नाम के कारण यह धुम मोती (ग्रन्थ) चमकता रहे । (६१०)

पुस्तक की रचना—

बुद्धिमानों को ज्ञात है कि कविता की रचना कठिन कार्य है । (६११) इस युग में न तो कोई कविता का महत्व समझता है और न कवि को कोई प्रोत्साहन प्राप्त होता है । (६१२) ऐसी अवस्था में ५ मास, ६ दिन और ६ घड़ी पूर्व मैंने यह कार्य प्रारम्भ किया था । मैं न रात दिन अपने हृदय के रक्त का इस उद्यान (रचना) के लिये जल बना दिया । सुना जाता है कि फिरदौसी ने महमूद को मोतियों का कोप समर्पित किया और बादशाह ने भी उस सोन से लदा हुआ हाथी प्रदान किया किन्तु (फिरदौसी) तूसी इस विषय में महमूद से बड़ कर है क्योंकि मोतियों का कोप मोने से लद हुये हाथी की अपेक्षा मूल्य में अधिक होता है । यदि बादशाह ने साना रक्तपात के उपरान्त प्राप्त किया तो कवि न हृदय के रक्त द्वारा मोती प्राप्त किये । (६१३) मैंने भी बादशाह के दान की आशा में हिन्दुस्तान के समस्त बादशाहों के वश का हाल लिखा । यदि तूमी वृद्ध न अधर्मियों की प्रशंसा की तो मैंने अधिकांश सुसलमानों की चर्चा की है । मैंने जो कुछ लोगों से सुना एवं पुस्तकों में पाया उस इस पुस्तक में लिखा । प्राचीन कहानियों की सत्यता के अन्वेषण में मैंने बड़ा परिश्रम किया । हिन्दुस्तान के बादशाहों का हाल बुद्धिमान मित्रों द्वारा ज्ञात कराया । (६१४) सभी के विषय में इतिहासों को पढ़ा । जो मोती मुझे उचित ज्ञात हुआ, उसमें मैंने इस मात्रा में गुंथा । जो कोई भी मोतियों का परखने वाला है, वह मेरी प्रशंसा करेगा । यदि मुझे कोई ऐसा मोती मिला जो औरों की अपेक्षा चमकदार न था तो उसे मैंने अपनी योग्यता से चमका लिया । जो कोई मोती पहचाने

१ अबुल कामिल इमन बिन शरण शाह फिरदौसी तूमी, शाहनामे का प्रसिद्ध लेखक । उसकी मृत्यु १०२० ई० में हुई ।

२ निजामी गजबी, अफगनी का बड़ा प्रसिद्ध कवि था । उसने खम्से (पाँच मसनवियों) की रचना की । उसकी मृत्यु १२०० ई० में हुई ।

याने हे, वे मेरी प्रशंसा करेंगे। जब यह पुस्तक समाप्त हो गई तो इसमें बादशाहों की विजय का उल्लेख होने के कारण, मैं ने इसका नाम फूतूहूसलातीन रक्खा। ईश्वर इसे बुरी दृष्टि से बचाये। (६१५)

एमामी ! तू ने अपनी समस्त अवस्था कुकर्मों तथा पाप में व्यतीत कर दी। इस समय जब कि तू चालीसवें वर्ष में प्रविष्ट हुआ है तो समस्त पापों से तोबा कर, क्योंकि अभी समय शेष है। (६१६) इस पुस्तक को समाप्त करने के पश्चात् मैं ईश्वर का विशेष रूप से कृतज्ञ हूँ। ईश्वर करे कि सभी लोग इस ग्रन्थ का आदर सम्मान करें। मैं ने इसकी रचना २७ रम-जान ७५० हि० (६ दिसम्बर, १६४६ ई०) को प्रारम्भ की और ६ रबी-उल-अव्वल ७५१ हि० (१४ मई १६५० ई०) को इसे समाप्त कर दिया। (६१८)

कसायदे^१ वद्रे चाच

[लेखक—वद्रे चाच]

[प्रकाशन:—नवल किशोर कानपुर १८७३ ई०]

अब्बासी खलीफा द्वारा “बादशाह” की उपाधि प्राप्त होने पर बधाई ।

जब बादशाह का वंशज^२ सम्बन्धी पत्र खलीफा के राजसिंहासन के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो उसने आदेश दिया कि उसकी (सुल्तान मुहम्मद इब्न तुगलुक शाह) आज्ञाओं का सातों इकलीमों^३ में पालन किया जाय । अमीरुल मोमिनीन (खलीफा) ने आदेश दिया कि प्रत्येक शुक्रवार को मिस्र^४ पर सातों इकलीमों में (सुल्तान मुहम्मद) को शहराहे इस्लाम कहा जाय । इमाम (खलीफा) के पास से आये हुए फरमान के स्वागतार्थ (सुल्तान ने) इस्लाम के प्रति अपनी निष्ठा के कारण सिर तथा पाँव नगे किये । भीड़ आगे पीछे चल रही थी और फरिश्ते ईश्वर का भजन कर रहे थे । बादशाह ने आँख की पुतली के रंग का खिलम धारण किया । आकाश ने स्वर्ण न्योछावर किये । राज्य से ईर्ष्या रखने वाले व्याकुल तथा कष्ट में पड़ गये । (१४)

अब्बासी खलीफा के पास से हिन्दुस्तान के बादशाह के पास खिलम तथा फरमान प्राप्त होना—

इमाम (खलीफा) ने उसे पूर्ण अधिकार प्रदान किये । यह सूचना समस्त सत्तार की प्राप्त हो गई । धर्म (इस्लाम) को उन्नति प्राप्त हुई और शरा तथा ईमान की रौनक बढ गई । जो लोग मार्ग-भ्रष्ट थे, वे सच्चे धर्म के अभिलाषी हो गये और शरा के नेताओं का सम्मान बढ गया । मोमिनीन (धर्मनिष्ठ मुसलमानों) की ईद शुभ हुई । अमीरुल मोमिनीन (खलीफा) द्वारा दो बार सुल्तान को खिलम प्राप्त हुआ । शाह ने अमीरुल मोमिनीन (खलीफा) के दूतों के सिर पर तम्के न्योछावर किये । ७०० + माह (४६) = ७४६ हि०^५ में इस यात्रा से मुहर्रम में शाबान के पूर्व का अधिकारी (रजब) पहुँचा । (१५) चूँकि समकालीन शहराह को इस्लाम के दुःख का ध्यान था अतः मुसलमानों के स्वामी के पास से इसकी ओपधि प्राप्त हुई । सुल्तान को खलीफा के पास से निरन्तर खिलम प्राप्त होता रहे । (१६)

शहर देहली में समारोह—

इस काल के स्वामी अहमद इब्ने (पुत्र) अब्बास मुहम्मद साहब के उत्तराधिकारी के पास से फरमान प्राप्त हुआ जिसमें लिखा था कि पृथ्वी, जल (समुद्र) तथा वायु पर उसका अधिकार स्थापित रहे । तुर्कों की इकलीम (राज्य), रूम, खुरासान, चीन तथा शाम क

१. कमीदा उस कविता को कहते हैं जिसमें किसी की प्रशंसा की जाती है ।

२. वैभ्रत—अधीनता स्वीकार करने की एक प्रकार की शपथ । सूफी लोग भी इस प्रकार की शपथ लेते हैं ।

३. इकलीम—जलवायु के प्रदेश । मध्यकालीन मुसलमान भूगोलवेत्तार्थों के अनुसार समस्त सत्तार सात इकलीमों में विभाजित था ।

४. मस्जिद का मंच, अथवा धार्मिक प्रवचन का मंच ।

५. माह में तीन अक्षर हैं । मोम = ४०, अलिफ = १, हे = ५ । इस प्रकार माह शब्द द्वारा ४६ की सख्या निकलती है । ७४६ हि० मुहर्रम मास में अप्रैल-मई १३४५ ई० था । रजब, सुल्तान मुहम्मद के दूत का नाम था और रजब मास शाबान के पूर्व आता है ।

शासक उसके आदेशों का पालन करते रहें। खतीब,^१ भिम्बर से उसकी उपाधि सुल्ताने शर्क व शर्ब तथा शहशाहे बहर व बर^२ बताया करें। इस अवसर पर नगर में बड़ा समारोह हुआ। (१७)

हिन्दुस्तान के बादशाह द्वारा जशन तथा अबुर रबी सुलेमान अब्बासी एवं मुहम्मद शाह की प्रशंसा—

अबुर रबी सुलेमान सच्चा खलीफा एवं मुसलमानों का नेता है। हिन्दुस्तान का बादशाह हृदय से उसका सेवन तथा भक्त है। चीन तथा खता के बादशाह अबुल मुजाहिद गाबी मुहम्मद तुगलुक हिन्द के बादशाह के अधीन है। बीसियों आसफ^३ उसके दरबार के भभीर तथा नू अली सीना^४ उसका खास नदीम^५ है। (१८)

नगरकोट की विजय तथा उसकी प्रशंसा—

बादशाह ने नगरकोट का किला उदखुलू फीहा^६ (७३३ हि०) की विजय किया। वह बड़ा ही ऊँचा था। (१८) इस समय किले पर शहशाह रात्रि में एक लाख की सख्या के साथ पहुँच गया। सुल्तान, मुहम्मद साहब की शरा का खरीर से तथा खलीफा के आदेशों का हृदय से पालन करता था। अबुर रबी मुस्तकफी पर शरा का आधार था। यदि वह किला विजय करता था तो खलीफा के नाम पर और यदि नगर बसाता तो उसके सेवकों के नाम पर। (१९)

देवगीर (देवगिरि) के किले के लिये प्रस्थान—

दौलत शाह^७ वर्ष में पहली यात्रा (८ दिसम्बर १३४४ ई०) को मुझे देवगीर (देवगिरि) की ओर प्रस्थान करने का आदेश हुआ। मेरी यात्रा के विषय में शुभ कामनायें करते हुये सुल्तान ने कहा 'उसे देवगीर मत कहो। वह धौलताबाद है। उसका किला अत्यधिक ऊँचा है। वहाँ तू पहुँच कर मलिक कुतुबुग खाँ से मेरी ओर मे कह कि इस दरबार से आकर मिले।' (६४-६५)

किला खुर्रमाबाद तथा उसकी प्रशंसा—

इस भवन का निर्माण जहीरुद्दीन मेमार द्वारा हुआ। इसका निर्माण ७४४ हि० (१३४३ ई०) में हुआ। (८६-८७)

नासिरुद्दीन कवि की निन्दा—

यदि उसके हृदय को कष्ट पहुँचे तो अच्छा है। वह सैकड़ों अच्छे लोगों को बुरा कहता है। (१०१)

१ ईद, जुमे तथा अन्य शुभ अवसरों पर खुल्ता पहने वाल। खुल्ते में ईश्वर, मुहम्मद साहब, उनकी सन्तान, मित्रों तथा समकालीन बादशाह की प्रशंसा होती है।

२ पूर्व तथा पश्चिम का सुल्तान तथा समुद्र एवं स्थल का शाहशाह

३ मुनमान का, जो एक बड़े प्रतापी पैसाम्बर समझे जाते हैं, मंत्री।

४ अबू अली सीना प्रसिद्ध चिकित्सक तथा दार्शनिक। उनका जन्म मुखारा में ६८३ ई० में तथा मृत्यु हमदान में १०३७ ई० में हुई।

५ मुसादिब अथवा सद्वासी वा विश्वासपात्र परामर्शदाता।

६ इस शब्द का अर्थ "उसमें प्रतिष्ठित हुआ" है। इस शब्द में ७३८ हि० का पता चलता है। अलिफ=१, दाज=४, खे=६००, लाम=३०, वाव=६, अनिफ=१, फे=८०, ये=१०, हे=५, अलिफ=१, = ७३८ हि० (१३३७-३८ ई०)

७ दौलत शाह से ७४५ हि० इस प्रकार निकलता है—दाज=४, वाव=६, लाम=३०, ते=४००, रीन=३००, हे=५।

कसायदे' वद्रे चाच

[लेखक—वद्रे चाच]

[प्रकाशन—नवल किशोर कानपुर १८७३ ई०]

अब्बासी खलीफा द्वारा “बादशाह” की उपाधि प्राप्त होने पर बधाई ।

जब बादशाह का वैधत^१ सम्बन्धी पत्र खलीफा के राजसिंहासन के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो उसने आदेश दिया कि उसकी (मुल्तान मुहम्मद इब्न तुगलुक शाह) आज्ञाओं का सातो इकलीमो^३ में पालन दिया जाय । अमीरुल मोमिनीन (खलीफा) ने आदेश दिया कि प्रत्येक शुक्रवार को मिम्बर^४ पर सातो इकलीमो में (मुल्तान मुहम्मद) को शहदाहे इस्लाम कहा जाय । इमाम (खलीफा) के पास से आये हुए फरमान के स्वागतार्थ (मुल्तान ने) इस्लाम के प्रति अपनी निष्ठा के कारण सिर तथा पाँव नगे किये । मोड़ आगे पीछे चल रही थी और फरिस्ते ईश्वर का भजन कर रहे थे । बादशाह ने अस्त्र की पुतली के रंग का खिलमृत धारण किया । आकाश ने स्वर्ण ग्योछावर किये । राज्य से ईर्ष्या रखने वाले व्याकुल तथा कण्ट में पड़ गये । (१४)

अब्बासी खलीफा के पास से हिन्दुस्तान के बादशाह के पास खिलमृत तथा फरमान प्राप्त होना—

इमाम (खलीफा) ने उसे पूर्ण अधिकार प्रदान किये । यह सूचना समस्त सत्तार को प्राप्त हो गई । धर्म (इस्लाम) को उन्नति प्राप्त हुई और शरा तथा ईमान की रीनक बढ गई । जो लोग मार्ग-भ्रष्ट थे, वे सच्चे धर्म के अभिलाषी हो गये और शरा के नेताओं का सम्मान बढ गया । मोमिनीन (धर्मनिष्ठ मुसलमानों) की ईद शुभ हुई । अमीरुल मोमिनीय (खलीफा) द्वारा दो बार मुल्तान को खिलमृत प्राप्त हुआ । शाह ने अमीरुल मोमिनीय (खलीफा) के दूतों के सिर पर तम्के ग्योछावर किये । ७००-माह (४६) = ७४६ हि०^५ में इस यात्रा से मुहर्रम में शाबान के पूर्व का अधिकारी (रजब) पहुँचा । (१५) चूँकि समकालीन शहदाह को इस्लाम के दुख का ध्यान था अतः मुसलमानों के स्वामी के पास से इसकी औपधि प्राप्त हुई । मुल्तान को खलीफा के पाल से निरन्तर खिलमृत प्राप्त होता रहे । (१६)

शहर देहली में समारोह—

इस काल के स्वामी अहमद इब्ने (पुत्र) अब्बास मुहम्मद साहब ने उत्तराधिकारी के पास से फरमान प्राप्त हुआ जिसमें लिखा था कि पृथ्वी, जल (समुद्र) तथा वायु पर उसका अधिकार स्थापित रहे । तुर्कों की इकलीम (राज्य), रूम, खुरासान, चीन तथा शाम क

१ कसीदा उस कविता को कहते हैं जिसमें किमी की प्रशंसा की जाती है ।

२ नैमन—अधीनता स्वीकार करने की एक प्रकार की शपथ । सूफी लोग भी इस प्रकार की शपथ लेते हैं ।

३ इकलीम—जलवायु के प्रदेश । मध्यकालीन मुसलमान भूगोलवेत्ताओं ने अनुभार मसहत समार सात इकलीमों में विभक्ति थी ।

४ मस्जिद का मंच, अथवा धार्मिक प्रवचन का मंच ।

५ माह में तीन अक्षर हैं । मोम - ४०, अलिफ = १, हे = ५ । इस प्रकार माह शब्द द्वारा ४६ की मख्या निकलती है । ७४६ हि० मुहर्रम मास में अप्रैल मई १३४२ ई० था । रजब, मुल्तान मुहम्मद के दूत का नाम था और रजब मास शाबान के पूर्व आता है ।

शासक उसके आदेशों का पालन करते रहे। खतीब,^१ मिम्बर से उसकी उपाधि सुल्ताने शर्क व गर्ब तथा शहशाहे बहर ब बर^२ बताया करें। इस अवसर पर नगर में बड़ा समारोह हुआ। (१७)

हिन्दुस्तान के बादशाह द्वारा जशन तथा अबुर रबी सुलेमान अब्बासी एवं मुहम्मद शाह की प्रशंसा—

अबुर रबी सुलेमान सच्चा खलीफा एवं मुसलमानों का नेता है। हिन्दुस्तान का बादशाह हृदय से उसका सेवक तथा भक्त है। चीन तथा खता के बादशाह अबुल मुजाहिद गाबी मुहम्मद तुगलुक हिन्द के बादशाह के अधीन हैं। बीसियों भासफ^३ उसके दरबार के अमीर तथा बू भली सीना^४ उसका खास नदीम^५ है। (२०)

नगरकोट की विजय तथा उसकी प्रशंसा—

बादशाह ने नगरकोट का किला उदखुलू फोड़ा^६ (७३८ हि०) को विजय किया। वह बड़ा ही ऊँचा था। (२८) इस मध्य किले पर शहशाह रात्रि में एक लाख की सख्या के साथ पहुँच गया। सुल्तान, मुहम्मद साहब की शरा का शरीर से तथा खलीफा के आदेशों का हृदय से पालन करता था। अबुर रबी मुस्तकफी पर शरा का आधार था। यदि वह किला विजय करता था तो खलीफा के नाम पर और यदि नगर बसाता तो उसके सेवकों के नाम पर। (२९)

देवगीर (देवगिर) के किले के लिये प्रस्थान—

दीलत शाह^७ वर्ष में पहली छाबान (८ दिसम्बर १३४४ ई०) को मुझे देवगीर (देवगिर) की ओर प्रस्थान करने का आदेश हुआ। मेरी यात्रा के विषय में शुभ कामनाएँ करते हुये सुल्तान ने कहा “उसे देवगीर मत कहो। वह दीलताबाद है। उसका किला अत्यधिक ऊँचा है। वहाँ तू पहुँच कर मलिक कुतलुग खाँ से मेरी ओर से कह कि इस दरबार से आकर मिले।” (६४-६५)

किला खुरमाबाद तथा उसकी प्रशंसा—

इस मवन का निर्माण खहीरद्दीन मेमार द्वारा हुआ। इसका निर्माण ७४४ हि० (१३४३ ई०) में हुआ। (८९-९०)

नासिरुद्दीन कवि की निन्दा—

यदि उसके हृदय को कष्ट पहुँचे तो अच्छा है। वह संबन्धों अच्छे लोगों को बुरा कहता है। (१०१)

१ ईद, जुमे तथा अन्य शुभ अवसरों पर सुल्तान पढ़ने वाले। सुल्तान में ईश्वर, मुहम्मद साहब, उनकी सन्तान, मित्रों तथा समकालीन बादशाह की प्रशंसा होती है।

२ पूर्व तथा पश्चिम का सुल्तान तथा समुद्र एवं स्थल का राजशाह

३ सुलेमान का, जो एक बड़े प्रतापी पैगम्बर समझे जाते हैं, मंत्री।

४ अबू भली सीना प्रसिद्ध चिकित्सक तथा दार्शनिक। उनका जन्म मुल्तान में ६८३ ई० में तथा मृत्यु हमदान में १०३७ ई० में हुई।

५ मुमादिब अथवा सहासी या विश्वासपात्र परामर्शदाता।

६ इस शब्द का अर्थ “उसमें प्रविष्ट हुआ” है। इस शब्द में ७३८ हि० का पता चलता है। अलिफ=१, दाल=४, खे=६००, लाम=३०; बाव=६, अलिफ=१, के=८०, ये=१०, हे=५, अलिफ=१, =७३८ हि० (१३३७-३८ ई०)

७ दीलत शाह में ७४५ हि० इस प्रकार निबन्ता है—दाल=४, बाव=६, लाम=३०, ते=४००, शीन=३००, हे=५।

कसायदे^१ वद्रे चाच

[लेखक—वद्रे चाच]

[प्रकाशन:—नवल किशोर कानपुर १८७३ ई०]

अब्बासी खलीफा द्वारा “बादशाह” की उपाधि प्राप्त होने पर बधाई ।

जब बादशाह का वंश^२ सम्बन्धी पत्र खलीफा के राजसिंहासन के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो उसने आदेश दिया कि उसकी (सुल्तान मुहम्मद इब्न तुगलुक शाह) आज्ञाओं का सातों इकलीमों^३ में पालन किया जाय । अमीरुल मोमिनीन (खलीफा) ने आदेश दिया कि प्रत्येक शुक्रवार को मिम्बर^४ पर सातों इकलीमों में (सुल्तान मुहम्मद) को शहशाहे इस्लाम कहा जाय । इमाम (खलीफा) के पास से आये हुए फरमान के स्वागतार्थ (सुल्तान ने) इस्लाम के प्रति अपनी निष्ठा के कारण सिर तथा पाँव नगे किये । भीड़ आगे पीछे चल रही थी और फरिश्ते ईश्वर का मजन कर रहे थे । बादशाह ने आँख की पुतली के रंग का खिलमृत धारण किया । आकाश ने स्वर्ण न्योछावर किये । राज्य से ईर्ष्या रखने वाले व्याकुल तथा कष्ट में पड़ गये । (१४)

अब्बासी खलीफा के पास से हिन्दुस्तान के बादशाह के पास खिलमृत तथा फरमान प्राप्त होना—

इमाम (खलीफा) ने उसे पूर्ण अधिकार प्रदान किये । यह सूचना समस्त सत्तार को प्राप्त हो गई । धर्म (इस्लाम) को उपति प्राप्त हुई और धरा तथा ईमान की रौनक बढ गई । जो लोग मार्ग-भ्रष्ट थे, वे सच्चे धर्म के अभिलाषी हो गये और बारा के नेताओं का सम्मान बढ गया । मोमिनीन (धर्मनिष्ठ मुसलमानों) की ईद शुभ हुई । अमीरुल मामिनीन (खलीफा) द्वारा दो बार सुल्तान को खिलमृत प्राप्त हुआ । शाह ने अमीरुल मोमिनीय (खलीफा) के दूतों को सिर पर तम्के न्योछावर किये । ७००-माह (४६) = ७४६ हि०^५ में इस यात्रा से मुहर्रम में शाबान के पूर्व का अधिकारी (रजब) पहुँचा । (१५) चूँकि समकालीन शहशाह को इस्लाम के दुख का ध्यान था मृत मुसलमानों के स्वामी के पास से इसकी ओपधि प्राप्त हुई । सुल्तान को खलीफा के पाल से निरन्तर खिलमृत प्राप्त होता रहे । (१६)

शहर बेहली में समारोह—

इस काल के स्वामी अहमद इब्ने (पुत्र) अब्बास मुहम्मद साहब के उत्तराधिकारी के पास से फरमान प्राप्त हुआ जिसमें लिखा था कि पृथ्वी, जल (समुद्र) तथा वायु पर उसका अधिकार स्थापित रहे । तुर्कों की इकलीम (राज्य), रूम, खुरासान, चीन तथा शाम का

१ कमीदा उस कविता को कहते हैं जिसमें किसी की प्रशंसा की जाती है ।

२ बैभन—अधीनता स्वीकार करने की एक प्रकार की रापथ । मुफ़ी लोग भी इस प्रकार की रापथ लेते हैं ।

३ इकलीम—जलवायु के प्रदेश । मध्यकालीन मुसलमान भूगोलवेत्ताओं के अनुसार समस्त समार सात इकलीमों में विभक्त था ।

४ मरिन्द का मन्त्र, अथवा धार्मिक प्रवचन का मन्त्र ।

५ माह में तीन अक्षर हैं । मोम = ४०, अनिष = २, हे = ५ । इस प्रकार माह शब्द द्वारा ४६ की संख्या निकलती है । ७४६ हि० मुहर्रम मास में अप्रैल मई १३४५ ई० था । रजब, सुल्तान मुहम्मद के दूत का नाम था और रजब मास शाबान के पूर्व आता है ।

शासक उसके आदेशों का पालन करते रहे। खतीब,^१ मिम्बर से उसकी उपाधि सुल्ताने शर्क ब गर्ब तथा शाहशाहे बहर ब बर^२ बताया करें। इस अवसर पर नगर में बड़ा समारोह हुआ। (१७)

हिन्दुस्तान के बादशाह द्वारा जइन तथा अबुर रबी सुलेमान अब्बासी एवं मुहम्मद शाह की प्रशंसा—

अबुर रबी सुलेमान सच्चा खलीफा एवं मुसलमानों का नेता है। हिन्दुस्तान का बादशाह हृदय से उसका सेवक तथा भक्त है। चीन तथा खता के बादशाह अबुल मुजाहिद गाजी मुहम्मद तुगलुक हिन्द के बादशाह के अधीन हैं। बीसियों आसफ^३ उसके दरबार के भरीर तथा बू भली सीना^४ उसका खास नदीम^५ है। (२०)

नगरकोट की विजय तथा उसकी प्रशंसा—

बादशाह ने नगरकोट का किला उदखुलू फीहा^६ (७३८ हि०) को विजय किया। वह बड़ा ही ऊँचा था। (२८) इस भव्य किले पर शाहशाह रात्रि में एक लाख की सख्या के साथ पहुँच गया। सुल्तान, मुहम्मद साहब की शरा का शरीर से तथा खलीफा के आदेशों का हृदय से पालन करता था। अबुर रबी मुस्तकफी पर शरा का आधार था। यदि वह किला विजय करता था तो खलीफा के नाम पर और यदि नगर बसाता तो उसके सेवकों के नाम पर। (२९)

देवगीर (देवगिरि) के किले के लिये प्रस्थान—

दीलते शाह^७ वर्ष में पहली श्रावण (८ दिसम्बर १३४४ ई०) को मुझे देवगीर (देवगिरि) की ओर प्रस्थान करने का आदेश हुआ। मेरी यात्रा के विषय में शुभ कामनाएँ करते हुये सुल्तान ने कहा "उसे देवगीर मत कहो। वह दीलताबाद है। उसका किला अत्यधिक ऊँचा है। वहाँ तू पहुँच कर मलिक कुतुबुग खाँ से मेरी ओर से कह कि इस दरबार से आकर मिले।" (६४-६५)

किला खुरमाबाद तथा उसकी प्रशंसा—

इस भवन का निर्माण जहीरुद्दीन मेमार द्वारा हुआ। इसका निर्माण ७४४ हि० (१३४३ ई०) में हुआ। (८८-९०)

नासिरुद्दीन कवि की निन्दा—

यदि उसके हृदय को कष्ट पहुँचे तो अच्छा है। वह संकष्ट अच्छे लोगों को बुरा कहता है। (१०१)

१ शैब, जुमे तथा अन्य शुभ अवसरों पर खुला पढ़ने वाल। खुले में ईश्वर, मुहम्मद साहब, उनकी सन्तान, मित्रों तथा समवालीन बादशाह की प्रशंसा होती है।

२ पूर्व तथा पश्चिम का सुल्तान तथा समुद्र एवं स्थल का शाहशाह

३ सुलेमान का, जो एक बड़े प्रनायी पैसम्बर समझे जाते हैं, मंत्री।

४ अबू अली सीना प्रसिद्ध चिकित्सक तथा दार्शनिक। उनका जन्म बुलार में ६८३ ई० में तथा मृत्यु हमदान में १०३७ ई० में हुई।

५ मुसाविब अथवा सद्वासी या विश्वासपात्र परामर्शदाता।

६ इस शब्द का अर्थ "उसमें प्रविष्ट हुआ" है। इस शब्द में ७३८ हि० का पता चलता है। अलिफ=१, दात=४, खे=६००, लाम=३०; वाव=६, अलिफ=१, फे=८०, ये=१०, हे=५, अलिफ=१ = ७३८ हि० (१३३७-३८ ई०)

७ दीलत शब्द में ७४५ हि० इस प्रकार निम्नता है—दात=४, वाव=६, लाम=३०, ते=४००, शीन=३००, हे=५।

सियरुल ओलिया

[लेखक मोलाना सैयिद मुहम्मद सुबारक अलवी अमीर खुर्द]

[प्रकाशन:—मुहिबवे हिन्दू देहली १३०२ हि० १८८५]

सुल्तानुल मशायख निजामुद्दीन ओलिया^१ के खलीफाओ का उल्लेख

मौलाना शम्सुद्दीन यहया—

(२२८) जब सुल्तान मुहम्मद ने अरयाचार तथा अग्याय प्रारम्भ कर रक्खा था और अपनी रक्त पायी तलवार को ईश्वर के भक्तों के रक्त से तृप्त कर रहा था तो उसने मौलाना शम्सुद्दीन को बुलवाया। कुछ दिन तक उन्हें राजभवन में आतंकित रक्खा। तत्पश्चात् अपने ममका बुलवाया। जब वे सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुये तो सुल्तान ने कहा 'तेरा जैसा बुद्धिमान यहाँ क्या कर रहा है? तू कश्मीर जाकर वहाँ के मन्दिरों में निवास कर और लोगों को इस्लाम की ओर आमंत्रित कर।' इस परमान के उपरांत उन्हें खाना करने के लिए कुछ लोग नियुक्त हुये। मौलाना अपने घर पहुँचे ताकि कश्मीर प्रस्थान करने की तैयारी करें। जो लोग वहाँ उपस्थित थे उनकी ओर (मौलाना ने) देख कर कहा 'यह लोग क्या कहते हैं? मैंने शेर (निजामुद्दीन ओलिया) को स्वप्न में देखा है कि वे मुझे बुला रहे हैं। मैं अपने स्वामी की सेवा में जाता हूँ। मुझे यह लोग वहाँ भेज रहे हैं?' दूसरे दिन मौलाना खाना हो गये। उनके सीने पर एक फोडा निकल आया जिससे उन्हें अत्यन्त पीडा एवं कष्ट हुआ। उस फोडे की अस्त्रचिकित्सा की गई। जब सुल्तान को यह सूचना मिली तो उसने आदेश दिया कि उन्हें बुला कर कुछ ताछ की जाय। मौलाना उसी खणावस्था में राज भवन में ले जाये गये और प्रमाण मित जाने पर लौटा दिये गये। कुछ दिन उपरांत उनका निधन हो गया।

शेर नसीरुद्दीन महमूद^२—

(२४५) सत्तार वाली की सर्व मम्मति से वे अपने समय के बहुत बड़े सूफी थे और सभी उनसे भक्त थे। सुल्तान मुहम्मद उनको कष्ट पहुँचाया करता था और वे अपने गुरुआ का (२४६) अनुसरण करते हुये सब कुछ सहन करते थे और किसी प्रकार से बदला लेने का प्रयत्न न करते थे। यह बादशाह अपने जीवन-काल के अन्त में तंगी से मुक्त करने के लिए देहली से १००० कोस दूर ठट्ठा पहुँचा। वहाँ से शेर नसीरुद्दीन महमूद तथा अन्य आलिमों एवं प्रतिष्ठित लोगों को अपने पास बुलवाया और उनका उचित सम्मान न किया। यह बात उसे राज्य के तल्ले से जनाजे के तल्ल तक पहुँचा कर शहर (देहली) लाने का कारण बनी।

लोगों ने शेर नसीरुद्दीन महमूद से पूछा कि 'इस बादशाह ने तुम्हें कष्ट पहुँचाये। यह बात किस प्रकार थी?' आपने उत्तर दिया भरे तथा ईश्वर के मध्य में एक बात थी। वह उस ओर प्रेरित हुआ।"

१ चिश्ती मिलमिले के देहली के प्रसिद्ध सूफी जो शेर नसीरुद्दीन गजशहर के चले थे। उनका निधन १३२५ ई० में हुआ।

२ वे चिरागे देहली के नाम से प्रसिद्ध थे। उनका निधन १३५६ ई० में हुआ।

शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर—

(२५०) ईर्ष्या रखने वालों ने शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर के विरुद्ध सुल्तान मुहम्मद बिन तुलुक से नाना प्रकार की बातें उसके हृदय को उत्तेजित करने वाली कही, किन्तु उमे उनमें कुछ कहने का श्रयवा कष्ट पहुँचाने का अवसर न मिलता था। उमने उन्हें सर्व प्रथम सनार ई फसाने, तत्पश्चात् कष्ट पहुँचाने का निश्चय किया। तदनुसार सुल्तान ने शेख के नाम दो ग्रामों के फरमान लिखवा कर सद्दे जहाँ काजी कमालुद्दीन के हाथ भिजवाये और उससे कहा कि 'इसे शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर के पास ले जाओ और जिस प्रकार सम्भव हो इन फरमानों को शेख द्वारा स्वीकार करा दो।' काजी कमालुद्दीन सद्दे जहाँ हाँसी पहुँचे और उस फरमान को इमाम में लपेट कर आस्तोन में रख कर दोष की सेवा में ले गये। शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर शालान में उस स्थान पर, जहाँ शेख फरीदुद्दीन के धरण पहुँच चुके थे, बैठे। काजी कमालुद्दीन ने शेख के प्रति सुल्तान की निष्ठा तथा प्रेम की चर्चा करके उम फरमान को शेख के समक्ष रख दिया। शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर ने कहा 'जब सुल्तान नासिरुद्दीन, उच्च तथा सुल्तान की ओर प्रस्थान कर रहा था, तो उस समय सुल्तान गयामुद्दीन बल्बन "उलुग खाँ" था। वह दो ग्रामों के फरमान शेख फरीदुद्दीन के पास ले गया। शेख ने उत्तर दिया 'हमारे पीरो (गुरुमो) ने इस प्रकार की वस्तुमें स्वीकार नहीं की है। इनके हस्तु बहुत बड़ी सख्या में हैं। उन्हीं की (२५१) मेजा कर दो।' शेख कुतुबुद्दीन ने इसके उपरान्त कहा कि 'तुम सद्दे जहाँ तथा मुसलमानों के धायज हो। यदि कोई अपने पीरो (गुरुमो) की प्रथा के विरुद्ध व्यवहार करे तो उसे परामर्श देना चाहिये। कोई प्रलोभन न दिलाना चाहिये।' काजी कमालुद्दीन शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर के उत्तर से लज्जित होकर क्षमा याचना करता हुआ उठ खड़ा हुआ। वहाँ से उसने सुल्तान मुहम्मद के समक्ष शेख के गौरव तथा उनकी श्रेष्ठता का उल्लेख इस प्रकार किया कि सुल्तान का हृदय पूर्णतया भरम हो गया।

(२५२) जित दिनों सुल्तान मुहम्मद हाँसी की ओर गया और वहाँ में, जोकि हाँसी ने चार कोस है, उतरा तो उसने निजामुद्दीन नद्वारी की, जो मुखलेमुलमुल्क कहलाता था, हाँसी के किले के विषय में पूछनाछ करने के लिये भेजा। जब वह शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर के घर के निकट पहुँचा तो उसने पूछा, 'वह किस का घर है?' उसे बताया गया कि, 'यह मुस्तानुल मशायख (शेख निजामुद्दीन श्रीगिया) के खलीफा (उत्तराधिकारी) शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर का घर है।' उसने कहा 'आश्चर्य है कि बादशाह इस स्थान पर धाये और शेख उससे भेंट करने न जायें।' संक्षेप में, जब उसने किले का हाल सुन्ता तो बताते हुये कहा कि मुस्तानुल मशायख का एक खलीफा यहाँ निवास करता है, जो बादशाह के दर्शनाय नहीं आया है, तो सुल्तान के अभिमान को घबका लगा। उसने शेख हुसैन सर बरहना को, जो बहुत बड़ा अभिमानी था, शेख कुतुबुद्दीन को बुलाने के लिये भेजा। जब हुसैन सर बरहना शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर के घर पहुँचा तो वह राजसीय ठाठ बाट की प्रथक् कर अकेले पैदल जाकर शेख के घर के द्वार के एक कोने में सिर नीचा करके बैठ गया और अपने आगको प्रकट न किया। शेख रसौदी ने कोठे पर ईश्वर की उपासना कर रहे थे। जब कुछ समय व्यतीत हो गया तो शेख को देवी प्रेरणा द्वारा ज्ञात हो गया कि हमन द्वार पर बैठा है। उन्होंने शेखजादा मुरहीन को उसे बुला लाने का आदेश दिया। जब शेखजादा बाहर निवृत्ता तो वह शेख

१ चिरनी सितसिले क शेख कुतुबुद्दीन कली के प्रसिद्ध चे। शेख फरीदुद्दीन मसऊद मजससर का राय
 २ खेप पञ्जर, सुल्तान तथा अनोपन था। उनका निधन १२७१ ई० में हुआ।

३ धार्मिक प्रवचन करने वाले।

४ शेख का पुत्र।

हसन सर बरहना को शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर की सेवा में ले गया। शेख हसन सर बरहना शेख को सलाम करके तथा हाथ मिला कर बैठ गया और कहा "आप को सुल्तान ने बुलवाया है। शेख मुनव्वर ने पूछा "जाने या न जाने में मुझे कोई अधिकार है या नहीं?" उसने उत्तर दिया "मुझे फरमान मिला है कि मैं शेख को ले आऊँ।" शेख ने कहा 'ईश्वर को धन्य है कि मैं अपनी इच्छा से नहीं जाता।' अपना मुख पर वालो की ओर करके कहा, "तुम्हें ईश्वर को सौंप दिया।" यह कह कर मुसल्मान^१ तथा अमा^२ लेकर पैदल चल खड़े हुये। हसन सर बरहना को शेख कुतुबुद्दीन मुनव्वर के ललाट से ईश्वर को प्राप्त हुये पुरुषों के चिह्न दृष्टिगत हुये और उसने उन्हें छल तथा बनावट से शून्य पाया। उसने शेख से कहा, "आप पैदल क्यों चल रहे हैं। सवार हो जाइये।" शेख ने उत्तर दिया "कोई आवश्यकता नहीं। (२५३) मुझ में पैदल चलने की शक्ति है।" भाग में जब वे अपने पूर्वजों के घेरे (कब्रस्तान) में पहुँचे तो अपने बाप-दादा (की बब्र) की पाइती खड़े हो कर कहा 'मैं आप लोगों के पास से अपनी इच्छा से नहीं जा रहा हूँ किन्तु मुझे ले जाया जा रहा है। ईश्वर के कुछ भक्तों को छोड़ दिया है जिनके पास कोई खर्च नहीं।' जब वे रोजे^३ से बाहर निकले तो देखा कि एक मनुष्य कुछ चाँदी (घन) लिये खड़ा है। शेख ने पूछा "यह क्या है?" उसने उत्तर दिया "मेरी एक इच्छा पूरी हुई है। मैं छुकराना^४ लाया हूँ।" शेख ने उत्तर दिया "मेरे घर में खर्च न था। वही ले जाओ।"

संक्षेप में, वे हाँसी से बसी, जो ४ कोस है, पैदल यात्रा करके पहुँचे। जब सुल्तान को शेख के आने की सूचना मिली और शेख हसन ने जो कुछ देखा था उसकी वर्णना की तो बादशाह ने अभिमानवश उम्र और ध्यान न दिया। अपने समक्ष बुलवाया और वहाँ से देहली की ओर चल दिया। देहली पहुँच कर उसने शेख को भट करने के लिए बुलवाया। जब वे उसके पास जा रहे थे तो उन्होंने सुल्तान फीरोज शाह से, जो उन दिनों नायब बरबक था, कहा "हम लोग दरवेश हैं। बादशाहों की सभा के शिष्टाचार तथा वार्तालाप के ढंग से परिचित नहीं। जिस प्रकार आज्ञा हो आचरण किया जाय।" (फीरोज) ने कहा, "सुल्तान से आपके विषय में लोगों ने कह दिया है कि आप मलिकों तथा सुल्तानों की ओर ध्यान नहीं देते। चूँकि यह बात सत्य है अतः शेख को बादशाह का आदर सम्मान एवं उसके प्रति निष्ठा प्रदर्शित करनी चाहिये।" जब शेख जा रहे थे तो शेख जादा नूरुद्दीन उनके पीछे पीछे जा रहा था। बादशाह के अमीरों तथा मलिकों की भीड़ के भय एवं आतंक से शेखजादे की बुरी दशा होगई। इसका कारण शेखजादे की अल्पावस्था एवं अभी बादशाहों का दरबार न देखना था। शेख कुतुबुद्दीन को दीवी प्रेरणा से शेखजादे की दशा का ज्ञान हो गया। सिर पीछे करके शेख ने कहा 'बाबा नूरुद्दीन! एश्वर्य केवल अल्लाह को प्राप्त (२५४) है।' यह बात सुनकर शेखजादे का साहस बढ़ गया और वह भय-शून्य हो गया। अमीर तथा मलिक भेदों के समान दृष्टिगोचर होने लगे। सुल्तान शेख के आने का समय ज्ञात करके घनपु लेकर खड़ा हो गया और शेख के ललाट पर ईश्वर के भक्तों के चिह्न देख कर उसने उनका बड़ा आदर सम्मान किया और हाथ मिलाया। हाथ मिलाते समय शेख ने सुल्तान का हाथ दृढ़तापूर्वक पकड़ा और पहली ही भेंट में उस जैसा अत्याचारी बादशाह शेख का भक्त हो गया। सुल्तान ने कहा "मेरे आप की ओर गया। आपने मुझे अपनी भेंट में सम्मानित न किया।" शेख ने कहा, "सर्व प्रथम तूने हाँसी देखा, तत्पश्चात् हाँसी का

१ वह चटाई जिस पर नमाज़ पढ़ी जाती है।

२ लाठी, हाथ की लकड़ी।

३ वह स्थान जहाँ धार्मिक न्याय दफन हो।

४ भेंट

दरवेश बच्चा। मैं अपने आपसे उम स्थिति में नहीं पाता कि बादशाहों से भेंट करूँ। एव
नौने में बादशाह तथा समस्त मुसलमानों के लिये ईश्वर से शुभ कामनायें किया करता हूँ।
मुझे विवश समझा जाय।”

शेख वतुबुद्दीन मुनवर की बातों से भी, आदम्बररहित थीं, सुल्तान मुहम्मद का
हृदय नरम हो गया। सुल्तान फीरोज शाह को आदेश दिया कि शेख की इच्छानुसार कार्य
नरो। शेख मुनवर ने कहा ‘मेरी इच्छा अपने पूर्वजों के स्थान पर एकान्त में निवास करने
की है।’ शेख लौट गये। मलिक नबीर, जो बड़ा ग्यायबारी, सदाचारी तथा दयावान् था,
कहा करता था कि “सुल्तान मुहम्मद कहा करता था कि जब कोई सूफी मुझसे हाथ मिलाता
था तो उसका हाथ बाँप जाता था किन्तु इस मुजुर्ग ने धर्म की पति से मेरे हाथ दृढ़ता
पूर्वक पकड़ लिये। मैं समझ गया कि ईर्ष्यालुओं ने जो कुछ मुझसे कहा वह सत्य नहीं। मैंने
उसके लपेट पर धर्म का तेज देखा।” तत्पश्चात् सुल्तान फीरोज शाह तथा स्वाजा जियाउद्दीन
बरनी को शेख मुनवर के पास भेजा और उन्हें एक साल तन्हा इनाम प्रदान किया। शेख
मुनवर ने कहा ‘ईश्वर न बरे कि यह दरवेश एव साल तन्हे स्वीकार बरे।’ जब उन्होंने
(२५५) जाकर कहा कि ‘शेख स्वीकार नहीं करते, तो सुल्तान ने आदेश दिया कि “५०,०००
दो।” वे शेख की सेवा में गये। शेख ने उसे भी स्वीकार न किया। सुल्तान ने कहा, “यदि
शेख इतना भी स्वीकार न करेंगे तो लोग मुझे क्या कहेंगे ?” जब बात बहुत बढ़ी और २०००
तक तक पहुँची तो सुल्तान फीरोज शाह तथा जियाउद्दीन बरनी ने कहा “हम इमसे कम
कि विषय में राजसिंहासन के समझ नहीं रह सकते कि शेख इतना भी स्वीकार नहीं करते।”
शेख ने कहा “ईश्वर की धन्य है। दरवेश को दो मेर लिचडी तथा थोड़ा सा भी पर्याप्त
होता है। वह सहजों लेकर क्या कहेगा ?” बड़े आग्रह के उपरान्त शेख ने २००० तन्के
स्वीकार किये और उनमें से अधिकांश सुल्तानुत मशायख तथा शेख वतुबुद्दीन बल्लियार*
के रोजों के लिये एव शेख नसीरुद्दीन महमूद को दे दिये। कुछ धन्य लोगों को बाँट दिये।
कुछ दिन उपरान्त के बड़े सम्मान से हाँसी की ओर चल दिये।

मौलाना हुसामुद्दीन सुल्तानी—

(२६२) जिस समय शहर (देहली) वालों को देवगीर (देवगिरि) भेजा जा रहा था
तो मौलाना (हुसामुद्दीन सुल्तानी) गुजरात चले गये और वही उनका निधन हो गया। उनकी
(कब्र की) मिट्टी से वहाँ वालों की आवश्मन्तायें पूरी होती हैं।

मौलाना फखरुद्दीन ज़र्रावी—

(२७१) जिन दिनों सुल्तान मुहम्मद तुगलुक शहर (देहली) के लोगों को देवगीर
(देवगिरि) भेज रहा था और तुर्किस्तान तथा खुरामान अपने अधिकार में करना एव अगेज
ख़ाँ की सन्तान (मुगलों) को परास्त करना चाहता था तो उसने आदेश दिया कि शहर (देहली)
तथा आस पास के समस्त सद् एव प्रतिष्ठित लोग, जो शहर (देहली) में एकत्र हैं उपस्थित
हो और बड़े बड़े बारगाह* लगाये जायें। उसके नीचे मिम्बर* रक्खा जाय ताकि वह मिम्बर
से लोगो को जिहाद* की ओर प्रेरित करे। सक्षेप में, उस दिन मौलाना फखरुद्दीन, मौलाना
शम्सुद्दीन यह्या तथा शेख नसीरुद्दीन महमूद बुलवाये गये। शेख वतुबुद्दीन दबीर ने जो

१ वे शेख मुनिरुद्दीन चिश्ती के चेले तथा चिश्ती सिन्धुसिने के बड़े प्रसिद्ध सूफी थे। उनका कार्य
क्षेत्र देहली था। उनका निधन १२३५ ई० के लगभग हुआ।

२ दरबार के लिए शायियाने।

३ एक प्रकार का मन्त्र त्रिम पर खड़े होकर धार्मिक प्रवचन दिया जाना है।

४ इस्लाम के लिए धर्म युद्ध।

हसन सर बरहना को शेख कुतुबुद्दीन मुनवर की सेवा में ले गया। शेख हसन सर बरहना शेख को सलाम करने तथा हाथ मिला कर बैठ गया और कहा "आप को सुल्तान ने बुलवाया है। शेख मुनवर ने पूछा "जाने या न जाने में मुझे कोई अधिकार है या नहीं?" उसने उत्तर दिया "मुझे फरमान मिला है कि मैं शेख को ले आऊँ।" शेख ने कहा 'ईश्वर को धन्य है कि मैं अपनी इच्छा से नहीं जाता।' अपना मुख पर वालों की ओर करके कहा, "मुझे ईश्वर को सौंप दिया।" यह कह कर मुसल्ला^१ तथा अम्मा^२ लेकर पंदल चल खड़े हुये। हसन सर बरहना को शेख कुतुबुद्दीन मुनवर के ललाट से ईश्वर को प्राप्त हुये पुरुषों के चिह्न दृष्टिगत हुये और उसने उन्हें छल तथा बनावट से शून्य पाया। उसने शेख से कहा, 'आप पंदल क्यों चल रहे हैं। स्वार हो जाइये।' शेख ने उत्तर दिया "कोई आवश्यकता नहीं।" (२५१) मुझ में पंदल चलने की शक्ति है।" मार्ग में जब वे अपने पूर्वजों के घेरे (कवस्तान) में पहुँचे तो अपने बाप-दादा (की बन्न) की पाइती खड़े हो कर कहा 'मैं आप लोगों के पास से अपनी इच्छा से नहीं जा रहा हूँ किन्तु मुझे ले जाया जा रहा है। ईश्वर के कुछ भक्तों को छोड़ दिया है जिनके पास कोई स्वर्च नहीं।' अब वे रोज़े^३ से बाहर निकले तो देखा कि एक मनुष्य कुछ चाँदी (धन) लिये खड़ा है। शेख ने पूछा "यह क्या है?" उसने उत्तर दिया "मेरी एक इच्छा पूरी हुई है। मैं शुकुराना^४ लाया हूँ।" शेख ने उत्तर दिया "मेरे घर में स्वर्च न था। वही ले जाओ।"

संक्षेप में, वे हाँसी से बसी, जो ४ कोस है, पंदल यात्रा करके पहुँचे। जब सुल्तान को शेख के आने की सूचना मिली और शेख हसन ने जो कुछ देखा था उसकी बर्चा की तो बादशाह ने अभिमानवश उस ओर ध्यान न दिया। अपने समक्ष बुलवाया और वहाँ से देहली की ओर चल दिया। देहली पहुँच कर उसने शेख को भेंट करने के लिए बुलवाया। जब वे उसके पास जा रहे थे तो उन्होंने सुल्तान फीरोज शाह से, जो उन दिनों नायब बारबक था, कहा "हम लोग दरवेश हैं। बादशाहों की सभा के शिष्टाचार तथा वार्त्तालाप के ढंग से परिचित नहीं। जिस प्रकार आज्ञा हो आचरण किया जाय।" (फीरोज) ने कहा, 'सुल्तान से आपके विषय में लोगों ने कह दिया है कि आप भक्तिको तथा सुल्तानों की ओर ध्यान नहीं देते। चूँकि यह बात सत्य है अतः शेख को बादशाह का आदर सम्मान एवं उसके प्रति निष्ठा प्रदर्शित करनी चाहिये।' जब शेख जा रहे थे तो शेख जादा नूरुद्दीन उनके पीछे पीछे जा रहा था। बादशाह के अमीरों तथा मलिकों की भीड़ के भय एवं आतंक से शेखजादे की धुरी दशा होगई। इसका कारण शेखजाद की अल्पावस्था एवं अभी बादशाहों का दरबार न देखना था। शेख कुतुबुद्दीन को दैवी प्रेरणा से शेखजादे की दशा का ज्ञान हो गया। सिर पीछे करके शेख ने कहा 'वादा नूरुद्दीन! एश्वर्य केवल अल्ताह को प्राप्त (२५४) है।' यह बात मुनवर शेखजादे का साहस बढ़ गया और वह भय-शून्य हो गया। अमीर तथा मलिक भेंटों के समान दृष्टिगोचर होने लगे। सुल्तान शेख के आने का समय ज्ञात करके धनुष लेकर खड़ा हो गया और शेख के ललाट पर ईश्वर के भक्तों के चिह्न देख कर उसने उनका बड़ा आदर सम्मान किया और हाथ मिलाया। हाथ मिलाते समय शेख ने सुल्तान का हाथ दृढ़ता-पूर्वक पकड़ा और पहली ही भेंट में उस जैसा अत्याचारी बादशाह शेख का भक्त हो गया। सुल्तान ने कहा 'मैं आप की ओर गया। आपने मुझे अपनी भेंट से सम्मानित न किया।' शेख ने कहा, "सर्व प्रथम तूने हाँसी देखा, तत्पश्चात् हाँसी का

१ वह चर्च जिस पर नमाज पढ़ी जाती है।

२ लाठी, हाथ की लकड़ी।

३ वह स्थान जहाँ धार्मिक व्यक्ति दफन हों।

४ भेंट

सियमल श्रीलिया

"यदि सुल्तानुल मनायस से प्रेम के कारण मेरी हत्या करा दी जाय तो मैं इसे अपना सोभाग्य समझूंगा। मैं शहीद हो जाऊंगा और सुल्तान की सेवा तथा तुम लोगों से लज्जित होने में कुछ हो जाऊंगा।" जब कभी सुल्तान मुहम्मद की सभा में खेख फखरुद्दीन की चर्चा होती तो वह हाथ मजबूर कहता कि "खेद है कि फखरुद्दीन जर्रदी मेरी रक्त-भायी तलवार से बच गया।"

(१७४) जब मौलाना देवगीर (देवगिरि) पहुँचे और हीजे सुल्तान के किनारे उतरे तो हज करने की इच्छा, जो पूर्व ही से थी, अधिक प्रबल हो गई। उन दिनों काजी कमाबुद्दीन सत्रे जहाँ मौलाना फखरुद्दीन की सेवा में बहुत भाया करते थे। काजी कमाबुद्दीन सत्रे जहाँ मौलाना फखरुद्दीन हाँसवी के भागनेय एवं शिष्य थे। मौलाना फखरुद्दीन ने इस अत्यधिक प्रेम के कारण काजी फखरुद्दीन हाँसवी के शिष्य थे। मौलाना फखरुद्दीन ने इस अत्यधिक प्रेम के कारण काजी कमाबुद्दीन सत्रे जहाँ से हज के लिए प्रस्थान करने के विषय में परामर्श किया। काजी कमाबुद्दीन ने कहा कि "सुल्तान की अनुमति के बिना प्रस्थान करना उचित नहीं, इस लिए कि वह इस नगर की बसाना चाहता है। उसकी इच्छा है कि यह नगर आलिमों, सूफियों तथा सत्रों के कारण समस्त ससार में प्रसिद्ध हो जाय। वह विशेष रूप से तुम्हें कष्ट पहुँचाने का प्रयत्न किया करता है।" मौलाना यह उत्तर सुन कर अपना रहस्य बताने पर लज्जित हुए। मुझे यह हाल मेरे स्वर्गीय पिता ने बताया था। मेरे पिता का कथन था कि यह बात ठीक न हुई। प्रेम में परामर्श नहीं होता।

मौलाना कहते थे कि "मेरे उसकी मित्रता पर विश्वास किया और उसने यह बात उचित समझी।" मेरे पिता ने कहा "यदि काजी कमाबुद्दीन से अब आपकी भेंट हो तो इस बात की कोई चर्चा न कीजियेगा। कुछ समय उपरान्त इस कार्य का उपाय किया जायगा।" कुछ समय पश्चात् मौलाना के भतीजे ने, जो क्रस्ने में था, मौलाना को अपने विवाह में भतपून इन्हे बुनवाया। मौलाना विवाह के उपरान्त कोकन याता घाट से हज के लिये चल दिये।

(१७५) हज के बाद वे बगदाद गये। बगदाद के आलिमों तथा सूफियों ने उन के विषय में सुन कर उनका स्वागत किया। वहाँ जब तक वे रहे हदीस पर वाद विवाद करते रहे और सभी आलिमों से श्रेष्ठ रहे। वहाँ से वे देहली के लिये सोटते हुये जहाज पर सवार हुए। उस जहाज में अत्यधिक शाही सामान भरा था। भारी होने के कारण वह डूबने लगा। आशा है कि कुछ सामान समुद्र में फेंक दिया जाय जिससे जहाज हल्का हो जाय।" मौलाना ने उत्तर दिया कि "मुझे लोगों के सामान पर क्या अधिकार जो फेंकने की अनुमति दे दूँ।" मौलाना मग़ाब पठने के लिए मुस्तल्ने पर बैठ गये, और डूब गये।

मौलाना सिराजुद्दीन उस्मान "आखो सिराज"—

(१८६) अब सोम देवगीर (देवगिरि) भेजे जाने लगे तो वे सख्तनीती बने गये और सुल्तानुल मनायस ने पुस्तकालय की कुछ प्रमाणित पुस्तकें, जो बच्य थी, अध्ययन तथा वाद-विवाद के लिये और सुल्तानुल मनायस का वस्त्र, जो उन्होंने मौलाना की प्रसन्न-मुद्रा में दिया था, धनन माप ले गये।

महदर—

(१८९) अब सुल्तानुल मनायस ने आग तथा चमत्कार एवं गोरब का गुप्त मग़ार

१ मेमर, क़रीर मुद।

२ मुहम्मद ग़ाज़ी की शायी तथा बापों का उल्लेख।

३ वाद विवाद द्वारा किसी विषय का निर्णय करने के लिये मग़ार।

सुल्तानुल मशायस (शेख निजामुद्दीन श्रीलिया) का निष्ठावान चेला तथा फखरुद्दीन जरदी का शिष्य था, अन्य सूफियों के आने के पूर्व शेख की आगे लेजाना चाहा। शेख सुल्तान से भेंट न करना चाहते थे। वे अनेक बार कह चुके थे कि 'मे अपना सिर उसने द्वार के समक्ष लोटता हुआ पाता ।। मे उससे मेल न करूँगा और वह मुझे जीवित न छोड़ेगा ।'

(१७२) संक्षेप में, जब मौलाना की सुल्तान से भेंट हुई, तो शेख कुतुबुद्दीन दबीर ने मौलाना के पाँव के जूते उठा लिये और सेवकों के समान बगल में दाब कर खड़ा हो गया। सुल्तान यह बात देख कर उस समय कुछ न बोला। मौलाना फखरुद्दीन से वात्सलाप करने लगा और कहा "मे चगेज खाँ की सतान को परास्त करना चाहता हू। तुम इस कार्य में मेरा साथ दो।" मौलाना ने कहा "इनशा अल्लाह"। सुल्तान ने कहा "यह सन्देह का वाक्य है।" मौलाना ने कहा "भविष्य के सम्बन्ध में इसी प्रकार कहा जाता है।" मौलाना का यह उत्तर सुन कर वह बड़ा खिन्न हुआ और उसने कहा, "तुम मुझे परामर्श दो जिसके अनुसार मैं कार्य करूँ।" मौलाना ने उत्तर दिया "क्रोध मत किया करो।" सुल्तान ने पूछा 'कैसा क्रोध?' मौलाना ने कहा "भयकर क्रोध।" सुल्तान इस बात से रष्ट हो गया और इसके चिह्न उसके मुख से दृष्टिगत होते थे किन्तु उसने कुछ न कहा। आदेश दिया कि भोजन लाया जाय। जब भोजन आया तो सुल्तान तथा मौलाना एक थाल में भोजन करने बैठे। मौलाना फखरुद्दीन भोजन करते समय इतना कुपित थे कि सुल्तान समझ गया कि मौलाना को मेरे साथ भोजन करना अच्छा नहीं लग रहा है। सुल्तान आग्रह हेतु हड्डी से मांस निकाल निकाल कर मौलाना के समक्ष रखता जाता था। मौलाना अत्यन्त घृणा से थोड़ा थोड़ा खाते जाते थे।

जब भोजन हटाया गया तो मौलाना शम्सुद्दीन यहूया तथा शेख नसीरुद्दीन महमूद को बुलवाया गया। इस स्थान पर दो प्रवार ने यह हाल बताया जाता है। एक यह कि जब यह लोग आये तो मौलाना फखरुद्दीन ने मौलाना शम्सुद्दीन को स्थान दिया और मौलाना नसीरुद्दीन को अपने से ऊँचे स्थान पर बिठाया। दूसरे यह कि एक और मौलाना शम्सुद्दीन यहूया तथा मौलाना नसीरुद्दीन बैठे और दूसरी ओर मौलाना फखरुद्दीन जरदी। प्रथम बात ठीक है क्योंकि शेख कुतुबुद्दीन दबीर का, जो वहाँ उपस्थित था, कथन सत्य है। उठते समय इन लोगों के लिये एक एक ऊली वस्त्र तथा एक एक चाँदी (तन्को) की खंसी लाई गई। प्रत्येक ने वस्त्र तथा चाँदी (२७३) (के तन्को) को लिया और अभिवादन करने लौट गये किन्तु वस्त्र तथा चाँदी (के तन्को) को मौलाना फखरुद्दीन के हाथ में दिये जाने के पूर्व शेख कुतुबुद्दीन दबीर ने वस्त्र तथा धन ले लिया, इस लिये कि उसे ज्ञात था कि शेख वस्त्र तथा धन न लगे और यह बात उनके सम्मान को नष्ट किये जाने का कारण बन जायेगी।

जब यह लोग वापस हो गये तो सुल्तान ने शेख कुतुबुद्दीन दबीर से कहा, 'हे दुष्ट तथा धूर्त ! यह क्या हरकत की ? सर्व प्रथम फखरुद्दीन के जूते बगल में ले लिये। तत्पश्चात् वस्त्र तथा चाँदी (के तन्को) स्वयं ले लिया और उसे मेरी तलवार से मुक्त करा दिया।' शेख कुतुबुद्दीन दबीर ने कहा "वे मेरे गुरु तथा मेरे स्वामी (शेख निजामुद्दीन श्रीलिया) के खनीफा हैं। मेरे लिये यह उचित है कि मैं उनके जूते आदर-पूर्वक अपने सिर पर रखूँ न कि बगल में। वस्त्र तथा धन का क्या मूल्य है," सुल्तान ने उससे बड़े कठोर शब्द बहे और कहा "अपने इस कुफयुक्त विश्वास को त्याग दे अन्यथा मैं तेरी हत्या कर दूँगा।" सुल्तान को शेख के प्रति उसकी निष्ठा का पूर्ण ज्ञान था। यदि कुछ अभाग्य अर्थात् एहतेसान दबीर एवं उस जैसे लोग शेख कुतुबुद्दीन दबीर को हानि पहुँचाने के लिये सुल्तान के समक्ष असम्भ्य वाद विवाद करते तो शेख कुतुबुद्दीन उन लोगों को बड़े कठोर उत्तर देता और कहता

करते और वहते "यह हदीस शाफसी" से सम्बन्धित है और वह हमारे आलिमों का शत्रु है। हम इसे नहीं सुनते।" मैं नहीं समझता कि उन्हें (इस्लाम पर) थड़ा है अथवा नहीं, क्योंकि बादशाह के समक्ष अभिमान-पूर्वक व्यवहार करते थे। प्रमाणित हदीसों का निषेध करते थे। मैंने न कोई ऐसा आलिम देखा है और न सुना है जिसके समक्ष मुहम्मद साहब की हदीसों का उल्लेख किया जाय और वह कहे कि मैं नहीं सुनता। मैं नहीं जानता कि यह कैसा समय है। ऐसा नगर जहाँ इस प्रकार के अभिमान का प्रदर्शन हो किस प्रकार आबाद है। आश्चर्य है कि यह नष्ट क्यों नहीं हो जाता। बादशाह, अमीर तथा सर्व साधारण, शहर के फाकी तथा आलिमों से यह सुन कर कि इस नगर में हदीस पर आचरण नहीं होता, किस प्रकार मुहम्मद साहब की हदीसों के प्रति थड़ा रह सकते हैं। जिस समय से मैंने हदीस के (५३२) निषेध के सम्बन्ध में सुना, मुझे भय होता है कि इस प्रकार के शहर के आलिमों के अविश्वास के कलक के कारण आकाश से कहीं बरसो, देश-निवाले, अकाल तथा व्यापक रोगों की वर्षा न होने लगे।

इस घटना के चौथे वर्ष के सब आलिम जो इस महानगर में सम्मिलित थे तथा अन्य लोग उनके कारण देवगीर (देवगिरि) भेज दिये गये। उन आलिमों में से बहुत से आलिमों ने देवगीर (देवगिरि) में सिर झुकाया (चले गये)। शहर (देहली) में धोर अकाल तथा व्यापक रोग फैल गया, यहाँ तक कि अभी तक इन कष्टों का पूर्णतया निवारण नहीं हुआ है।

१ अन्ध-मनुष्य मुहम्मद बिन (प्रभु) इदरीम "शाफसी" इस्लाम की नियमावली के चार संग्रह कर्त्तों में से एक थे। उनका निधन मिला में ८२० ई० में हुआ।

इस बाद-विवाद के अवसर पर शेख बहाउद्दीन जवरिया* के मातो मौलाना इल्मुद्दीन भा गये। बादशाह ने उनको घोर मुक्त करने कहा, “भाप विद्वान् भी हैं और धार्मी भी। भाज मेरे समक्ष समा के प्रश्न पर बाद विवाद हो रहा है। मैं आप से पुछता हूँ कि (५३०) समा सुनना हलात्त है अथवा हराम?” मौलाना ने कहा, “मेने इस विषय पर मकसदा नामक पुस्तक की रचना की है। उसमें इसके हराम अथवा हलात्त होने पर तर्क वितर्क दिया है। जो लोग हृदय से मुनें उनके लिये हलात्त (उचित) है और जो वासना से मुनें उनके लिये हराम है।” सुल्तान ने मौलाना इल्मुद्दीन से पुनः पूछा, “आप बगदाद, शाम तथा रुम की यात्रा कर चुके हैं। वहाँ के सूफी समा सुनते हैं अथवा नहीं। उन्हें कोई इस कार्य से रोकता है अथवा नहीं?” मौलाना इल्मुद्दीन ने कहा, “सभी नगरों के बुजुर्ग तथा सूफी समा सुनते हैं और कुछ लोग बाजों के साथ। समा सूफियों में शेख जुनेद† तथा शेख शिबली‡ के समय से प्रचलित है।” बादशाह मौलाना इल्मुद्दीन से यह सुन कर चुन हो रहा और कुछ न बोला।

मौलाना जलायुद्दीन ने कहा, “बादशाह को समा के हराम होने के विषय में आदेश दे देना चाहिये और इस विषय में हमारे आजम के धर्म का ध्यान रखना चाहिये। सुल्तानुल मन्शायल ने बादशाह से कहा “मैं नहीं चाहता कि तू हम विषय में कोई आदेश दे।” बादशाह ने सुल्तानुल मन्शायल का आदेश स्वीकार कर लिया और कोई हुक्म न दिया।****

(५३१) उन्ही दिनों में किसी ने सुल्तानुल मन्शायल से पूछा “क्या हम प्रकार का आदेश हुआ है कि आप जब चाहे समा सुनें, आप के लिये हलात्त है?” सुल्तानुल मन्शायल ने कहा, “यदि हराम है तो किसी के कहने से हलात्त न हो जायगा और यदि हलात्त है तो किसी के कहने से हराम न हो जायगा।”***** इसके उपरान्त बादशाह ने सुल्तानुल मन्शायल को बड़े सम्मान से विदा कर दिया।

मौलाना जिया उद्दीन बरनी ने अपनी (पुस्तक) हैरत नामे, में लिखा है कि सुल्तानुल मन्शायल ने महज़र से घर लौट कर मध्याह्न के उपरान्त की नमाज़ के समय मौलाना मुही-उद्दीन काशानी तथा अमीर ख़सरो कवि को बुला कर कहा कि “देहली के विद्वान् मेरे प्रति विरोध तथा ईर्ष्या से परिपूर्ण थे। मैदान खुला देख कर उन्होंने अभ्यधिक शत्रुता पूर्ण बातें की। आज यह देख कर आश्चर्य हुआ कि बाद विवाद के समय मुहम्मद साहब की हदीस नहीं सुनते थे और कहते थे कि हमारे नगर में फिकह¶ की रवायतों पर आचरण करना हदीस में श्रेष्ठ समझते हैं। ये बातें ऐसं सोच करते हैं जिन्हें मुहम्मद साहब की हदीस पर बिश्वास नहीं होता। प्रत्येक बार जब मुहम्मद साहब की प्रमाणित हदीसों का उल्लेख होता तो निषेध

इसाम अबू हनीफा के अनुयायी इनकी कहलाते थे। अधिकतर सुन्नी मुसलमान उन्हीं के अनुयायी हैं। भारतवर्ष के लगभग सभी सुन्नी उन्हीं को मानते हैं। उनकी मृत्यु ७१० ई० में हुई। उन्होंने मुहम्मद साहब की शिक्षा तथा क़ुरान में बताये गये नियमों के आचार पर इस्लाम की सिद्धार्थों का वदरपन में पुषक़ होकर समझाने का प्रयत्न किया है।

- १ भारतवर्ष में सुहरवर्दी मिलमिसे के प्रसिद्ध संस्थापक। उनका कार्य-क्षेत्र मुल्तान था जहाँ उस समय इस्लाम का बड़ा प्रचार था। उनकी मृत्यु १२६० ई० में हुई। सुहरवर्दी सभी समा के विरोधी थे।
- २ शेख जुनेद बगदादी बड़े प्रसिद्ध धुम्मी हुये हैं। इनका निधन ६१२ ई० में हुआ।
- ३ शेख अबू बक़ शिबली भी बगदाद के एक प्रसिद्ध धुम्मी थे। इनका निधन ६४६ ई० में हुआ।
- ४ इनरत नामा (सियरन मौलिया पृ० ३१३)।
- ५ इस्लाम की नियमावली।

करते और कहते "यह हदीस शाफरी" से सम्बन्धित है और वह हमारे आलिमों का शत्रु है। हम इसे नहीं सुनते।" मैं नहीं समझता कि उन्हें (इस्लाम पर) थड़ा है अथवा नहीं, क्योंकि बादशाह के समक्ष अभिमान-पूर्वक व्यवहार करते थे। प्रमाणित हदीसों का निपट करते थे। मैंने न कोई ऐसा आलिम देखा है और न सुना है जिसके समक्ष मुहम्मद साहब की हदीसों का उल्लेख किया जाय और वह कहे कि मैं नहीं सुनता। मैं नहीं जानता कि यह कैसा समय है। ऐसा नगर जहाँ इस प्रकार के अभिमान का प्रदर्शन हो किस प्रकार आवाद है। आश्चर्य है कि यह नष्ट क्यों नहीं हो जाता। बादशाह, अमीर तथा सर्व माधारण, शहर के काजी तथा आलिमों से यह सुन कर कि इस नगर में हदीस पर आचरण नहीं होता, किम प्रकार मुहम्मद साहब की हदीसों के प्रति थड़ा रख सकते हैं। जिस समय से मैंने हदीस के (५३२) निषेध के सम्बन्ध में सुना, मुझे भय होता है कि इस प्रकार के शहर के आलिमों के अविश्वास के बलक के कारण आकाश से कही कष्टों, देश निवासे, अकाल तथा व्यापक रोगों की वर्षा न होने लगे।

इस घटना के चौथे वर्ष के सब आलिम जो इस शहर में सम्मिलित थे तथा अन्य लोग उनके कारण देवगीर (देवगिरि) भेज दिये गये। उन आलिमों में से बहुत से आलिमों ने देवगीर (देवगिरि) में सिर झुकाया (चले गये)। शहर (देहली) में घोर अकाल तथा व्यापक रोग फैल गया, यहाँ तक कि अमी तक इन कष्टों का पूर्णतया निवारण नहीं हुआ है।

— — —

१. अब्दुल्लाह मुहम्मद बिन (पुत्र) बरीक "शाफरी" इस्लाम की नियमावली के चार संग्रह कर्ताओं में से एक थे। उनका निधन मिला में ८१० ई० में हुआ।

भाग ब

समकालीन यात्रियों

के

पर्यटन-वृत्त

इन्ने वस्तुता

(क) यात्रा विवरण

शिहाबुद्दीन अल उमरी

(ख) मत्तलिकुल ग्रन्थार फी

मैमासिकुल ग्रन्थार

इब्ने बत्तूता

यात्रा विवरण

[प्रकाशन पेरिस १८४६ ई०]

(६३) शेख अबू अब्दुल्लाह मुहम्मद बिन (पुत्र) मुहम्मद बिन (पुत्र) इबराहीम भल्लवाती^१ तन्जा (तन्जीर) निवासी, जो इब्ने बत्तूता (ईश्वर उस पर दया करे) के नाम से प्रसिद्ध है, इस प्रकार निवेदन करता है ।

मुहर्रम ७३४ हि० (१२ सितम्बर, १३३३ ई०) की पहली तारीख को हम लोग सिन्ध घाटी^२ पर पहुँचे । यह बन्जाब^३ (पंजाब) के नाम से प्रसिद्ध है । इसका अर्थ ५ नदियाँ हैं । यह ससार की सबसे बड़ी नदी है । ग्रीष्म-ऋतु में इसमें बहिया आ जाती है । पंजाब निवासी बहिया के उपरान्त यहाँ उसी प्रकार कृषि करते हैं, जिस प्रकार मल्ल निवासी सिन्ध (६४) में बहिया आजाने के उपरान्त कृषि करते हैं । यह नदी सुल्ताने मुअज्जम मुहम्मद शाह मलिकुल हिन्द व सिन्ध (हिन्द तथा सिन्ध का सुल्तान) के राज्य की सीमा पर स्थित है ।

जब हम इस नदी पर पहुँचे तो समाचार पहुँचाने वाले पदाधिकारी, जो इसी कार्य के लिये नियुक्त हैं, हमारे पास आये और हमारे पहुँचने की सूचना सुल्तान नगर के अमीर (अधिकारी) कुतुबुलमुल्क को भेज दी । उस समय सिन्ध का अमीरल उमरा (मुख्य अधिकारी) सरतेज नामक था । वह सुल्तान का ममसूक (दास) था और अर्जें ममालिक के पद पर नियुक्त था । वह सुल्तान की सेनाओं का अग्र^४ करता था । हमारे पहुँचने के समय वह सिन्ध में सिबिस्तान नगर में था, जो सुल्तान से १० दिन की दूरी पर स्थित है । सिन्ध प्रदेश तथा सुल्तान की राजधानी 'देहली' के मध्य में ५० दिन की यात्रा की दूरी है । जब सुल्तान को समाचार भेजते वाले अधिकारी सुल्तान के पास सिन्ध से कोई सूचना भेजते हैं तो वह सूचना बरीद (डाक) द्वारा ५ दिन में पहुँच जाती है ।

बरीद (डाक) —

(६५) हिन्दुस्तान में बरीद दो प्रकार के होते हैं । घोड़े के बरीद, उलाक़ (उलाय) कहलाते हैं । वे सुल्तान द्वारा प्रदान किये हुये घोड़ों पर यात्रा करते हैं । प्रत्येक ४ कोस के उपरान्त घोड़ा बदल लिया जाता है । पैदल बरीद का प्रबन्ध इस प्रकार होता है कि एक मील में ३ चौकियाँ डाक से जाने वालों की होती हैं । इसे दावा कहते हैं । इसका अर्थ मील का ३ भाग है । मील, कुरोह के नाम से प्रसिद्ध है । प्रत्येक तिहाई मील की दूरी पर एक गाँव आबाद होता है । गाँव के बाहर ३ कुम्बे (बुजियाँ) होते हैं । प्रत्येक बुर्जों में डाक से जाने वाले उद्यत रहते हैं । प्रत्येक डाक से जाने वाले के पाम दो खरा (हाथ) सग्या डबा होता है । इनके निचे पर सवियों की घण्टियाँ बधी होती हैं । जब समाचार से जाने वाला नगर से निकलता है तो वह पत्र को एक हाथ में और घण्टियों व डंडे को दूसरे हाथ में लेकर बड़ी तीव्र गति से दौड़ता है । जब बुजियों के आदमी घंटियों का बजना सुनते हैं तो वे सन्नद्ध

१ सवाता—अबुलुम में एक स्थान ।

२ पुस्तक में प्रत्येक स्थान पर 'वादी' का उल्लेख है । नदी के लिये पू० १०० पर "नहर" शब्द का प्रयोग हुआ है । तत्पुस्तक बान्नीन भारत, भाग १, पृ० १५६ ।

३ मूल पुस्तक में प्रत्येक स्थान पर बन्जाब है ।

४ निरीजय तथा भरती ।

अवस्था १४० वर्ष से अधिक है और जब तन्केज (चगेज खाँ) के पुत्र हलऊन बिन तन्केज अलतनरी^१ ने अन्तिम अन्वासी खलीफा मुस्तासिम बिल्लाह^२ की हत्या की तो वह बगदाद में उपस्थित था। इतनी वृद्धावस्था को प्राप्त हो जाने पर भी वह अभी बड़ा हष्ट पुष्ट है और मुगमता-पूर्वक चल फिर सकता है।

कहानी—

इस नगर में अभीर बुनार सामेरी तथा अभीर कंसर रूमी निवास करते थे। वे दोनों ही मुल्तान की सेवा में थे। बुनार का उल्लेख पहले हो चुका है। उनके अधीन १ हजार ८ सौ सवार थे। वही एक काफिर हिन्दू भी निवास करता था। उसका नाम रतन था। वह हिंसायुक्तता तथा भुलेख में दक्ष था। वह मुल्तान की सेवा में एक अभीर के साथ उपस्थित (१०६) हुआ। मुल्तान ने उसका बड़ा आदर-सम्मान विधा और उसे अजोमुस्-सिन्ध की उपाधि तथा सिन्ध प्रदेश का शासन और सिन्धुस्तान एवं उसके अधीन स्थानों की अवता प्रदान कर दी। उसे तबल^३ तथा ध्वज रखने की अनुमति प्रदान की। मरातिब^४ रखने की आज्ञा, जो केवल बड़े-बड़े अभीरों को ही दी जाती है, प्रदान की। जब वह इस प्रदेश में पहुँचा तो बुनार, कंसर तथा अन्य लोगों को काफिर का यह आदर सम्मान अच्छा न लगा और उन्होंने उसकी हत्या कर देनी निश्चित की। उसके पहुँचने के कुछ दिन उपरान्त उन्होंने उससे कहा कि वह अपने राज्य के स्थानों का निरीक्षण करले। इस प्रकार वह उनके साथ निरीक्षण के लिए गया। रात्रि में जब सभी शिविर में थे तो लोगों ने कोलाहल प्रारम्भ कर दिया कि कोई सिंह घुस आया है और इस प्रकार उस काफिर की हत्या करवा गई। वहाँ से लौट कर उन्होंने मुल्तान के खजाने पर, जो वहाँ एकत्र था और जो १२ लाख के लगभग था, अपना अधिकार जमा लिया। १ लाख में १०० हजार दीनार^५ होते हैं और प्रत्येक लाख का मूल्य १० हजार हिन्दुस्तानी सोने के दीनार के बराबर होता है। एक हिन्दुस्तानी दीनार मगरिब^६ (१०७) के २३ सोने के दीनार के बराबर होता है^७। उसके उपरान्त लोगो ने बुनार को अपना सरदार बना लिया और उसकी पदवी मलिक फीरोज हुई। उसने सेना को धन-सम्पत्ति प्रदान की, किन्तु कुछ समय उपरान्त वह अपनी जाति वालों से दूर रहने के कारण अलक्षित हो गया और वहाँ से अपने सम्बन्धियों को लेकर बल दिया। शेष सेना ने कंसर रूमी को अपना नेता बना लिया। इस विद्रोह की सूचना मुल्तान के ममलूक (दास) एमादुल-मुल्क सरतैज को प्राप्त हुई। वह उस समय सिन्ध का अभीर (अधिकारी) था और मुल्तान में निवास करता था। उसने सेना एकत्र करके सिन्ध नदी के तथा स्पस दोनो मार्गों से आगे बढ़ना प्रारम्भ कर दिया। मुल्तान से सिन्धुस्तान तक १० दिन का मार्ग है। कंसर उससे घुड़ करने के लिए निक्का और दोनो में घुड़ हुआ। कंसर तथा उसके सहायक बुरी तरह पराजित हुये। वे नगर में पहुँच कर किले में बन्द हो गये। एमादुलमुल्क सरतैज ने उन्हें घेर लिया। मग्ननीकों द्वारा किले वाली पर आक्रमण करना प्रारम्भ कर दिया। वे लोग बुरी तरह घिर गये थे। ४० दिन उपरान्त कंसर ने क्षमा माँग ली।

१ हलाकू मंगोल, चगेज का पोता। (मृत्यु १२६५ ई०)

२ ३७ वर्ष तथा अन्तिम अन्वासी खलीफा (मृत्यु १२५८ ई०)

३ बड़ा ढोल।

४ इसका उल्लेख इन्ने बरूता ने आगे किया है।

५ चाँदी के त-के।

६ मराठो।

७ इस विषय में मगानिबुन अवमार का अनुवाद देखिए।

(१०८) जब बैसर तथा उसकी सेना क्षमा के बचन पाकर बाहर निकली तो सरसेज ने उनके साथ विश्वासघात किया। उनकी घन-सम्पत्ति छूट ली और उनकी हत्या का आदेश दे दिया। प्रत्येक दिन किसी का बध करा देता और किसी को तलवार से दो टुकड़े करा देता था, किसी की साल खिचवाता और साल में भूसा भरवा कर नगर की चहार दीवारी पर लटकवा देता था। बहुतों की यही दशा की गई और चहार दीवारी का बहुत बड़ा भाग इन्हीं खालों द्वारा भर गया था, जो झूटियों से लटकी रहती थी। दर्शकगण इसे देख कर कांप उठते थे। उनकी लापटियाँ एकत्र करके नगर के मध्य में ढेर लगा दिया गया था।

में इस घटना के कुछ ही समय उपरान्त इस नगर में पहुँचा और एक बहुत बड़े मंदरसे में उतरा। में मंदरसे की छत पर सोया करता था। वहाँ से यह सारा लटकी हुई दाल पड़ती थी। जब में रात्रि में उठता तो ऊँह देख कर भयभीत हो जाता था। में उन्हे मंदरस से बराबर देखना सहन न कर सजने के कारण मंदरसे में न ठहर सका और अन्य स्थान को चला गया।

(१०९) योग्य किन्हु वेत्ता, अलाउलमुल्क खरासानी जो फसीहुद्दीन के नाम से प्रसिद्ध था और जो इसमें पूर्व हिरात का बाजी रह चुका था, हिन्दुस्तान के शत्रि^१ की सेवा में उपस्थित हुमा और सिन्ध में लाहरी^२ नगर का वाली (अधिकारी) नियुक्त हो गया था। उसने भी अपने सैनिकों सहित एमादुलमुल्क सरसेज की सहायता की थी। मैंने उसके साथ लाहरी नगर तक यात्रा करना निश्चय कर लिया। उसके पास १५ जहाज थे जिनके द्वारा वह अपना सामान लेकर सिन्ध नदी से आया था, अतः मैं उसी के साथ चल दिया।

सिन्ध नदी की यात्रा तथा उसका प्रबन्ध—

फकीह अलाउलमुल्क के पास एक जहाज था जिसे अहीरा कहते थे। वह हमारे देश के तरीदा^३ के समान था किन्तु यह अधिक चौड़ा और छाटा था। इसके मध्य में एक लकड़ी की कोठरी थी। उस तक पहुँचने के लिए सीढ़ी लगाई जाती थी। इसके ऊपर अमीर के बैठने के लिये स्थान बनाया गया था। उसके मित्र उसके सम्मुख बैठते थे और उसके दास उसके दाये बाये खड़े रहते थे। उस जहाज को ४० मल्लाह खेंते थे। (११०) अहीरा के दाहिनी तथा बाईं ओर ४ नौकायें चलती थी। इनमें से २ में अमीर की अमीरी के मरातिव प्रशस्ति विशेष चिह्न बड़े ढोल, दुन्दुभी, तुरही, बिगुल तथा बाँसुरियाँ होती थी। अन्य दो में गायक बैठते थे। बारी-बारी ढोल तथा तुरही बजती थी और गायक गाने गाते थे। इस प्रकार गाना बजाना प्रातः काल से लेकर मध्याह्न के भोजन तक होता रहता था। जब भोजन का समय आ जाता तो नौकायें एक दूसरे से जोड़ दी जाती थी। उनके बीच में सीढ़ियाँ रख दी जाती थी और गायक अमीर की नौका अहीरा में पहुँच जाते थे। जब तक अमीर भोजन करता था तब तक यह लोग गाना बजाया करते थे। इसके उपरान्त वे लोग भी भोजन करके अपनी अपनी नौकाओं में चले जाते थे। इसके उपरान्त यात्रा पुनः प्रारम्भ हो जाती थी और रात्रि तक नौकायें चलती रहती थी। जब अंधेरा हो जाता था तो शिविर नदी के किनारे लगा दिये जाते थे। अमीर उतर कर अपने शिविर में (१११) पहुँच जाता था। दस्तरखान^४ बिछा दिया जाता था और अधिकतर सेना अमीर

१ मुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक़।

२ चौदहवीं शताब्दी ईसवी में सिन्ध का एक प्रसिद्ध बन्दरगाह जो अब कराँची का एक ग्राम है।

३ एक प्रकार का छोटा जहाज।

४ वह वस्त्र जिस पर भोजन रख कर खाया जाता है।

के साथ ही भोजन बरती थी। एशा^१ की नमाज के उपरान्त पहरा देने वाले रात्रि में बारी-बारी से पहरा दिया करते थे। जब पहरे वाली की एक टोली अपना पहरा समाप्त कर लेती तो उनमें से एक चिल्लाकर कहता था कि "हे आसुन्द मलिक (स्वामी) ! इतनी रात्रि व्यतीत हो चुकी है।" इसके उपरान्त पहरा बदल जाता था और दूसरे पहरे वाले उनका स्थान ले लेते थे। जब उनका भी पहरा समाप्त हो जाता तो उनमें से भी एक व्यक्ति चिल्ला कर कहता कि "इतनी रात्रि समाप्त हो चुकी है।" प्रातःकाल ढोल तथा तुरही बजाई जाती और प्रातःकाल की नमाज पढ़ी जाती। इसके उपरान्त भोजन खाया जाता और जब सब लोग भोजन कर चुकते तो यात्रा पुन प्रारम्भ हो जाती।

जब अमीर जल द्वारा यात्रा करता था तो वह नौकाओं पर उसी प्रकार यात्रा करता था जिसका उल्लेख हो चुका है। यदि वह स्थान के मार्ग से यात्रा करना चाहता था तो सब से आगे ढोल तथा तुरही बजती थी। हाजिब आगे-आगे चलते थे। उनके पीछे पदाति होते थे। पदातियों के पीछे अमीर चलता था। हाजिब के सामने ६ अश्वारोही चलते थे। इनमें से (११२) तीन ढोल लटवाये रहते थे और तीन बांसुरियाँ लिये रहते थे। जब वे किसी गाँव अथवा किसी ऊँची भूमि पर पहुँचते थे तो समस्त ६ सवार अपनी बांसुरियाँ तथा ढोल बजाते थे। इसके उत्तर में अन्य सैनिक भी अपने ढोल तथा अपनी तुरही बजाते थे। हाजिब के दाहिनी तथा बाईं ओर गायक होते थे जो बारी-बारी से गाते बजाते थे। जब मध्याह्न के भोजन का समय आ जाता तो सभी रुक जाते थे।

पाँच दिन की यात्रा के उपरान्त हम लोग अलाउलमुल्क की विलायत लाहरी में पहुँचे। यह एक बड़ा ही सुन्दर नगर है और समुद्र-तट पर स्थित है। स्थिति यही गिरती है। इस प्रकार लाहरी में दो समुद्र मिलते हैं। यह एक बहुत बड़ा बन्दरगाह है। यहाँ, यमन, फारस एवं अन्य देशों के लोग आते हैं। इसी कारण यहाँ अत्यधिक कर प्राप्त होता है और यह नगर बड़ा ही धनी है। अमीर अलाउलमुल्क ने मुझे बताया था कि इस नगर में ३० लक (लाख) कर प्रति वर्ष प्राप्त होता है। लक का उल्लेख पहले हो चुका है। अमीर (११३) को इसमें से २० वाँ भाग प्राप्त होता है। सुल्तान अपने पदाधिकारियों को भिन्न-भिन्न प्रदेश इसी हिसाब से प्रदान करता है। वे कर का २०वाँ भाग स्वयं ले लेते हैं।

एक विचित्र बात जो हमने नगर के बाहर देखी—

एक दिन मैं अलाउलमुल्क के साथ सवार होकर लाहरी से ७ मील की दूरी पर तारना^२ नामक मैदान में पहुँचा। वहाँ मनुष्यों तथा जानवरों की मूर्तियाँ बहुत बड़ी संख्या में पड़ी थीं। उनमें से अधिकतर टूटी फूटी थी और पहचानी न जाती थी। किसी का केवल निर और किसी का पैर ही अवशिष्ट था। कुछ पत्थर, अनाज, गेहूँ, सरसों और मिट्टी आदि के समान थे। घरों की दीवारों तथा अन्य चहार दीवारियों के खडहर बर्तमान थे। हमने एक घर के खडहर देखे जो तरासे हुए पत्थर का बना था। इसके बीच में एक (११४) चबूतरा था जो एक ही पत्थर का बना था। उस पर एक आदमी की मूर्ति थी। उस मनुष्य का सिर कुछ लम्बा था और उसका मुँह एक ओर फिरा हुआ था। दोनों हाथ कमर से बन्दिओं के समान कसे हुये थे। वहाँ पानी का होख था, जिनमें बड़ी दुर्गन्ध आती थी। उसकी दीवारों पर हिन्दी शब्दों में कुछ लिखा हुआ था।

अमीर अलाउलमुल्क ने मुझ से कहा कि इतिहासकारों का कथन है कि इस स्थान पर एक बहुत बड़ा नगर था। यहाँ के निवासी बड़े दुष्ट थे, अतः उन्हें पत्थर बना दिया गया।

१ रात्रि की नमाज।

२ मोरा मारी।

धर में चतुतरे पर जो परस्पर की मूर्ति थी वह वहाँ के राजा की बताई जाती है। वह घर अभी तक राजा का महल बताया जाता है। कहा जाता है कि हिन्दी भक्षरों में उम नगर विनाश का इतिहास लिखा था। उस नगर का विनाश एक हजार वर्ष पूर्व हो चुका था। मे भमीर भलाउलमुल्क के पास ५ दिन ठहरा। उसने मेरा बड़ा सम्मान किया और मेरी यात्रा (११५) के लिये आवश्यक सामग्री का प्रबन्ध कर दिया।

बकार (बक्कर) —

वहाँ से मे बवार (बक्कर) की ओर गया। बवार (बक्कर) एक सुन्दर नगर है। सिन्ध नदी की एक शाखा उसके बीच से गुजरती है। इसका उल्लेख भागे किया जायगा। उस शाखा के मध्य में एक सुन्दर स्नानाहा है, वहाँ यात्रियों को भोजन प्रदान होता है। इसे विशालू खाँ ने, जब वह सिन्ध का शासी (प्रान्त का अधिकारी) था, बनवाया था। इसका उल्लेख भी भागे होगा। मैं इस नगर में फकीह इमाम सद्मुद्दीन हनफ़ी, नगर के ज़ाजी भवू हनीफा तथा पवित्र धर्मनिष्ठ शेख शम्सुद्दीन मुहम्मद बीराजी से, जोकि बड़े बुद्ध थे, मिला। शेख शम्सुद्दीन उमर की अवस्था १२० वर्ष की बताई जाती थी।

उज (उच्च) —

बकार (बक्कर) से मे उज (उच्च) की ओर गया। यह एक बहुत बड़ा नगर है और बड़े सुन्दर ढग से बना है। यह सिन्ध नदी के तट पर स्थित है। यहाँ के बाज़ार बड़े सुन्दर तथा भवन बड़े मजबूत हैं। उस समय बकार (बक्कर) का भमीर, मलिक शरीफ जलालुद्दीन कीज़ी था। वह बड़ा विद्वान, पराक्रमी तथा दानी था। वह इसी नगर में अपने घोड़े से गिर कर मर गया।

इस मलिक की दानशीलता —

(११६) मलिक शरीफ जलालुद्दीन मेरा बड़ा मित्र हो गया था। हम लोग एक दूसरे से बड़ा प्रेम करते थे तथा हममें परस्पर बड़ी निष्ठा थी। इसके उपरान्त हम लोग राजधानी देहली में भी मिले। इस समय सुल्तान दोस्तानाबाद की ओर चला गया था। इसका उल्लेख बाद में होगा। मुझे राजधानी में ही ठहरने का आदेश हुआ था। जलालुद्दीन ही न मुझे कह दिया था कि 'तुम्हें अपने व्यय के लिये अत्यधिक धन की आवश्यकता होगी। सुल्तान बहुत समय तक बाहर रहेगा भ्रत तुम मेरे गाँव का घर बसूल करके व्यय कर लिया करना। तदनुसार मेने ५ हजार दीनार व्यय कर दिये। ईश्वर उसे इसका प्रतिवार दे।

उज (उच्च) में मेरी भेंट आबिद, जाहिद, शरीफ, शेख कुतुबुद्दीन हैदर अलवी से हुई। उसने मुझे खिरका (चीवर) प्रदान किया। वह बहुत बड़ा सूफी था। वह खिरका मेरे पास उस समय तक रहा जब तक कि मैं सफ़ुद में काफिर हिन्दुओं द्वारा नहीं लूटा गया।

मुल्तान —

(११७) उज (उच्च) से मे मुल्तान पहुँचा। यह नगर सिन्ध की राजधानी है और सिन्ध का भमीरुल उमरा (मुख्य अधिकारी) यहीं निवास करता है। मुल्तान के मार्ग में १० मील दूर एक नदी मिलती है जो ख़ुसरवाबाद^१ के नाम से प्रसिद्ध है। यह एक बहुत बड़ी नदी है और नाव के बिना पार नहीं की जा सकती। इस स्थान पर यात्रियों के विषय में कड़ी पूछ ताछ की जाती है और उनके असबाब की तलाशी ली जाती है। जिस समय हम लोग वहाँ पहुँचे उस समय वहाँ का नियम यह था कि यात्रियों के माल में से राज्य की

१ सम्भवतया रावी नदी की वाह शम्क अथवा रावी नदी। अब इस नाम की किसी नदी का पार पत नहीं।

घोर से चौपाई से लिया जाता था और प्रत्येक घोड़े पर सात दीनार कर देना पड़ता था। हमारे हिन्दुस्तान पहुँचने के दो वर्ष उपरांत मुल्तान ने ये कर समा कर दिये। उसने यह आदेश दे दिया कि यात्रियों से जकात^१ तथा उशर^२ के अतिरिक्त कुछ न वसूल किया जाय। इस समय मुल्तान ने अब्बासी खलीफा अबुल अब्बास की वंशत बरली थी।

जब हम लोग नदी पार करने लगे और सामानों की तलाशी होने लगी तो मैं इस विचार से बड़ा दुःखी हुआ कि मेरे सामानों की भी तलाशी होगी। यद्यपि उसमें कुछ न था (११८) फिर भी लोगों को देखने में वह अधिक ज्ञात होता था। मुझे भय था कि कहीं मेरी पोत न खुल जाय किन्तु उसी समय मुल्तान के (अमीर) कुतुबुलमुल्क द्वारा भेजा हुआ एक बहुत बड़ा सैनिक पदाधिकारी पहुंच गया। उसने आदेश दिया कि मेरी तलाशी न ली जाय। उसके आदेशों का पालन हुआ। मैं इसके लिये ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट करता हूँ। उस रात मैं हम लोग नदी तट पर रहे। प्रातः काल मलिकुल्ला बरीद^३ जिसका नाम देहशान था, हमारे पास आया। वह समरकन्द का निवासी था। वह मुल्तान की उस नगर तथा उससे सम्बन्धित स्थानों का समस्त हाल एवं यात्रियों का वर्णन भेजने के लिये नियुक्त था। मेरा उससे परिचय कराया गया और मैं उसके साथ अमीर मुल्तान (मुल्तान के हाकिम) की सेवा में उपस्थित हुआ।

मुल्तान के अमीर तथा उसके दरबार का हाल—

मुल्तान का अमीर (अधिकारी) कुतुबुलमुल्क बहुत बड़ा तथा योग्य अमीर था। जब मैं उसकी सेवा में उपस्थित हुआ तो वह मेरा स्वागत करने के लिये खड़ा हो गया। मुझे हाथ मिलाया और मुझे अपना निक्ट बैठने का आदेश दिया। मैंने उसे एक दास, एक घोड़ा तथा विशमिश और बादाम भेंट किये। यह वस्तुयें यहाँ बड़ा बहुमूल्य उपहार समझी जाती हैं क्योंकि यह इस देश में नहीं होती वरन् खुरासान से लाई जाती हैं।

(११९) अमीर एक बहुत बड़े चबूतर पर बैठा था जिस पर बड़े बड़े पर्श (कालीन) बिछे थे। उसके निकट काजी जिम्का नाम मानार तथा खतीब जिसका नाम मुझे याद नहीं बैठे थे। सेना के बड़े बड़े अधिकारी उसके दाहिनी ओर बाईं ओर खड़े थे। सशस्त्र सैनिक उसके पीछे खड़े थे। सेना के समूह अज^४ के लिए उसके समक्ष प्रस्तुत किये जा रहे थे और बहुत से धनुष वहाँ रखे थे। जब कोई धनुर्धारी सना में भर्ती होना के लिए आता तो उसे एक धनुष दिया जाता और वह अपनी शक्ति के अनुसार धनुष की हाथ में लेकर खींचता था। उसका वेतन जिस शक्ति के वह धनुष खींचता था उसी के अनुसार निर्दिष्ट होता था। जो कोई सवारों की सना में भर्ती होना चाहता था उसकी परीक्षा इस प्रकार की जाती थी। एक छोटा नगाड़ा दीवार में लगा हुआ था। वह घोड़ा दीघाता हुआ आता और उस पर भाले न बार करता था। एक नीची दीवार में एक झेंडूठी लटकी थी। परीक्षार्थी बड़ी तीव्र गति से घोड़ा दीघाता आता और यदि वह उस अपने भाले स उठा लेता तो वह बड़ा कुशल अश्वारोही समझा (१२०) जाता था। जो लोग धनुर्धारी सवारों की सेना में भर्ती होना चाहते थे उनके लिए भूमि पर एक गेंद रख दिया जाता था प्रत्येक व्यक्ति घोड़ा दीघाता हुआ आता और उस पर बाण फेंकता। उसके बाण चलान की योग्यता के अनुसार उसका वेतन निर्दिष्ट किया जाता था।

१ वह धार्मिक कर जो केवल मुसलमानों से वसूल किया जाता था।

२ वह कर जो मुसलमानों के अनिर्दिष्ट अन्य जानि वालों से प्राप्त किया जाता था। यह दुः क दिसास से लगाया जाता था।

३ डाक से सम्बन्धित कर्मचारियों का मुख्य अधिकारी।

४ निरीक्षण तथा भर्ती।

घर में चबूतरे पर जो पत्थर की मूर्ति थी वह वहाँ के राजा की बताई जाती है। वह घर अभी तक राजा का महल बताया जाता है। कहा जाता है कि हिन्दी अक्षरों में उस नगर के विनाश का इतिहास लिखा था। उस नगर का विनाश एक हजार वर्ष पूर्व हो चुका था। मैं अभीर अलाउलमुल्क के पास ५ दिन ठहरा। उसने मेरा बड़ा सम्मान किया और मेरी यात्रा (११५) के लिये आवश्यक सामग्री का प्रबन्ध कर दिया।

बकार (बक्कर) —

वहाँ से मैं बकार (बक्कर) की ओर गया। बकार (बक्कर) एक सुन्दर नगर है। सिन्ध नदी की एक शाखा उसके बीच से गुजरती है। इसका उल्लेख आगे किया जायगा। उस शाखा के मध्य में एक सुन्दर खानकाह है, वहाँ यात्रियों को भोजन प्रदान होता है। इसे विशख खाँ ने, जब वह सिन्ध का बाली (प्रान्त का अधिकारी) था, बनवाया था। इसका उल्लेख भी आगे होगा। मैं इस नगर में फकीह इमाम सद्दुद्दीन हनफी, नगर के काजी अबू हनीफा तथा पवित्र धर्मनिष्ठ शेख शम्सुद्दीन मुहम्मद शीराजी से, जोकि बड़े बुद्ध थे, मिला। शेख शम्सुद्दीन उमर की अवस्था १२० वर्ष की बताई जाती थी।

उज (उच्च) —

बकार (बक्कर) से मैं उज (उच्च) की ओर गया। यह एक बहुत बड़ा नगर है और बड़े सुन्दर ढग से बना है। यह सिन्ध नदी के तट पर स्थित है। यहाँ के बाजार बड़े सुन्दर तथा भवन बड़े मजबूत हैं। उस समय बकार (बक्कर) का अभीर, मलिक शरीफ जलालुद्दीन कीजी था। वह बड़ा विद्वान, पराक्रमी तथा दानी था। वह इसी नगर में अपने घोड़े से गिर कर मर गया।

इस मलिक की दानशीलता —

(११६) मलिक शरीफ जलालुद्दीन मेरा बड़ा मित्र हो गया था। हम लोग एक दूसरे से बड़ा प्रेम करते थे तथा हममें परस्पर बड़ी निष्ठा थी। इसके उपरान्त हम लोग राजधानी देहली में भी मिले। इस समय सुल्तान दौलताबाद की ओर चला गया था। इसका उल्लेख बाद में होगा। मुझे राजधानी में ही ठहरने का आदेश हुआ था। जलालुद्दीन ही ने मुझसे कह दिया था कि "तुम्हें अपने व्यय के लिये अत्यधिक धन की आवश्यकता होगी। सुल्तान बहुत समय तक बाहर रहेगा मत तुम मेरे गाँव का कर वसूल करके व्यय कर लिया करना। तदनुसार मैंने ५ हजार दीनार व्यय कर दिये। ईश्वर उसे इसका प्रतिवार दे।

उज (उच्च) में मेरी भेंट आबिद, जाहिद, शरीफ, शेख कुतुबुद्दीन हंदर अलवी से हुई। उसने मुझे खिरका (वीवर) प्रदान किया। वह बहुत बड़ा सूफी था। वह खिरका मेरे पास उस समय तक रहा जब तक कि मैं समुद्र में काफिर हिन्दुओं द्वारा नहीं खूटा गया।

मुल्तान —

(११७) उज (उच्च) से मैं मुल्तान पहुँचा। यह नगर सिन्ध की राजधानी है और सिन्ध का अभीरुल उमरा (मुख्य अधिकारी) यही निवास करता है। मुल्तान के मार्ग में १० मील दूर एक नदी मिसती है जो सुसरवाबाद^१ के नाम से प्रसिद्ध है। यह एक बहुत बड़ी नदी है और नाव के बिना पार नहीं की जा सकती। इस स्थान पर यात्रियों के विषय में कड़ी पूछ ताछ की जाती है और उनके असबाब की तलाशी ली जाती है। जिस समय हम लोग वहाँ पहुँचे उस समय वहाँ का नियम यह था कि यात्रियों के माल में से राज्य की

१ सम्भवतया रावी नदी की ओर शाखा अथवा रावी नदी। अब इस नाम की किसी नदी का कोई पता नहीं।

घोर से चौयाई ले लिया जाता था और प्रत्येक घोड़े पर सात दीनार कर देना पड़ता था। हमारे हिन्दुस्तान पहुँचने के दो वर्ष उपरान्त मुल्तान ने ये कर क्षमा कर दिये। उसने यह आदेश दे दिया कि यात्रियों से जकात^१ तथा उरर^२ के अतिरिक्त कुछ न वसूल किया जाय। इस समय मुल्तान ने अब्बासी खलीफा अबुल अब्बास की वैभ्रत करली थी।

जब हम लोग नदी पार करने लगे और सामानों की तलाशी होने लगी तो मैं इस विचार से बड़ा दुःखी हुआ कि मेरे सामान की भी तलाशी होगी। यद्यपि उसमें कुछ न था (११८) फिर भी लोगों को देखने में वह अधिक ज्ञात होता था। मुझे भय था कि कहीं मेरी पोश न खुल जाय किन्तु उसी समय मुल्तान के (अमीर) कुतुबुलमुल्क द्वारा भेजा हुआ एक बहुत बड़ा सैनिक पदाधिकारी पहुँच गया। उसने आदेश दिया कि मेरी तलाशी न ली जाय। उसके आदेशों का पालन हुआ। मैं इसके लिये ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट करता हूँ। उस रात मैं हम लोग नदी तट पर रहे। प्रातः काल मलिकुल बरीद^३, जिसका नाम देहकान था, हमारे पास आया। वह समरकन्द का निवासी था। वह मुल्तान को उस नगर तथा उससे सम्बन्धित स्थानों का समस्त हाल एवं यात्रियों का वर्णन भेजने के लिये नियुक्त था। मेरा उससे परिचय कराया गया और मैं उसके साथ अमीर मुल्तान (मुल्तान के हाकिम) की सेवा में उपस्थित हुआ।

मुल्तान के अमीर तथा उसके दरबार का हाल—

मुल्तान का अमीर (प्रधिकारी) कुतुबुलमुल्क बहुत बड़ा तथा योग्य अमीर था। जब मैं उसकी सेवा में उपस्थित हुआ तो वह मेरा स्वागत करने के लिये खड़ा हो गया। मुझमें हाथ मिलाया और मुझे अपना निकट बैठने का आदेश दिया। मैंने उसे एक दास, एक घोड़ा तथा किशमिश और बादाम भेंट किये। वह वस्तुएँ यहाँ बड़ा बहुमूल्य उपहार समझी जाती हैं क्योंकि यह इस देश में नहीं होती वरन् तुरासान से लाई जाती हैं।

(११९) अमीर एक बहुत बड़े चबूतर पर बैठा था जिस पर बड़े बड़े पर्श (कालीन) बिछे थे। उसके निकट क्राखी जिनका नाम मालार तथा खतीब जिसका नाम मुझे याद नहीं बैठे थे। सेना के बड़े बड़े अधिकारी उसके दाहिनी ओर बाईं ओर खड़े थे। सशस्त्र सैनिक उसके पीछे खड़े थे। सेना के समूह अर्ध^४ के लिए उसका समक्ष प्रस्तुत किये जा रहे थे और बहुत से धनुष वहाँ रखे थे। जब कोई धनुर्धारी सेना में भर्ती होने के लिए आता तो उसे एक धनुष दिया जाता और वह अपनी शक्ति के अनुसार धनुष को हाथ में लेकर खींचता था। उसका वेतन जिस शक्ति से वह धनुष खींचता था उसी के अनुसार निश्चित होता था। जो कोई सवारों की सेना में भर्ती होना चाहता था उसकी परीक्षा इस प्रकार ली जाती थी। एक छोटा नगाड़ा दीवार में लगा हुआ था। वह घोड़ा दीड़ाता हुआ आता और उस पर भाले से बार करता था। एक दीची दीवार में एक अँगूठी लटकी थी। परीक्षार्थी बड़ी तीव्र गति से घोड़ा दीड़ाता आता और यदि वह उस अपने भाले से उठा लेता तो वह बड़ा कुशल अश्वारोही समझा (१२०) जाता था। जो लोग धनुर्धारी सवारों की सेना में भर्ती होना चाहते थे उनके लिए भूमि पर एक गेंद रख दी जाती थी प्रत्येक व्यक्ति घोड़ा दीड़ाता हुआ आता और उस पर बाण फेंकता। उसके बाण चत्ताने की योग्यता के अनुसार उसका वेतन निश्चित किया जाता था।

१ वह धार्मिक कर जो नेबल मुसलमानों में वसूल किया जाता था।

२ वह कर जो मुसलमानों के अतिरिक्त अन्य जाति वालों से प्राप्त किया जाता था। यह कर क हिसाब से लगाया जाता था।

३ डाक से सम्बन्धित कर्मचारियों का मुख्य अधिकारी।

४ निरीक्षण तथा भर्ती।

जब हम उस धमीर की सेवा में उपस्थित हो कर अभिवादन कर चुके तो उसने हमें आदेश दिया कि हम नगर के बाहर शेख खनुद्दीन के एक चेतरे के घर में निवास करें। खनुद्दीन का हाल पहले लिखा जा चुका है। यहाँ का नियम यह है कि जब तक सुल्तान का आदेश प्राप्त नहीं हो जाता उस समय तक किसी को अतिथि नहीं रक्खा जाता।

उन परदेशियों की सूची जिनसे मैं मिला और जो सुल्तान की सेवा में हिन्दुस्तान जा रहे थे—

इनमें से एक खुदावन्द जादा किवामुद्दीन था जो तिरमिख^१ का काजी था। वह सपरिवार यहाँ आया था और सुल्तान में उनके भाई एमादुद्दीन जियाउद्दीन तथा बुरहानुद्दीन भी उसके पास पहुँच गये थे। इनके अतिरिक्त एक मुबारक शाह भी था। वह समरकन्द के (१२१) गणमान्य व्यक्तियों में सम्मिलित आता था। अरबनुगा, बुखारे का एक सम्प्रान्त व्यक्ति था। खुदावन्द जादा की बहिन का पुत्र मलिक जादा तथा बद्रुद्दीन फत्साल भी आये हुये थे। सभी के साथ उनके मित्र सहायक तथा दास थे।

हम लोगों के सुल्तान पहुँचने के दो मास उपरान्त नगर में सुल्तान का एक हाजिब दाम्मुद्दीन बूराजी तथा मलिक मुहम्मद हरवी कोतवास आये। सुल्तान ने उन्हें खुदावन्द जादा का स्वागत के लिए भेजा था। खुदावन्द जादा की धर्म पत्नी के स्वागत के लिये सुल्तान की माता मल्लूमये जहाँ न तीन स्वाजा सरा भेजे थे। वे लोग उनके तथा उनके पुत्रों के लिए खिलवतें लाये थे और उन्हें समस्त यात्रियों के लिए यात्रा की सामग्री की व्यवस्था करने का आदेश प्रदान हुआ था। उन लोगों ने मेरे पास आकर मेरे हिन्दुस्तान आने का उद्देश्य पूछा। मैंने उत्तर दिया कि मैं खुन्दमालम (ससार के स्वामी) की सेवा के उद्देश्य से उपस्थित हुआ हूँ। (१२२) सुल्तान अपने राज्य में इसी नाम से प्रसिद्ध है। उसने यह आदेश दे दिया कि खुरासान के किसी यात्री^२ को उस समय तक हिन्दुस्तान में प्रविष्ट न होने दिया जाय जब तक कि उसकी इच्छा इस देश में निवास करने की न हो। जब मैंने उनसे यह कहा कि मैं इस देश में निवास करना चाहता हूँ तो उन्होंने काजी तथा आदिलो^३ को बुलवाया। उन्होंने मुझ अपने विषय में तथा अपने साधियों के विषय में, जो यहाँ निवास करना चाहते थे, एक पत्र लिखवाया। मेरे कुछ साधियों ने इस पर हस्ताक्षर न किये। हमने यात्रा की तैयारी प्रारम्भ कर दी। राजधानी ४० दिन की यात्रा की दूरी पर स्थित है। मार्ग में बराबर आबादी मिलती है। हाजिबों तथा अन्य पदाधिकारियों ने, जो उसके साथ भेजे गये थे, किवामुद्दीन की यात्रा की सभी आवश्यकताओं का प्रबन्ध किया और सुल्तान से अपने साथ २० खाना पकाने वाले भी ले लिए। हाजिब स्वयं उन्हें लेकर भोजन की व्यवस्था करने के लिए रात्रि में आगे चला जाता था। खुदावन्द जादा को पहुँचने पर सभी वस्तुयें तैयार मिलती थीं। मैंने जिन यात्रियों का उल्लेख किया है उनमें से प्रत्येक अपने साधियों के साथ अपने शिविर में निवास करता था किन्तु कभी कभी वे सब खुदावन्द जादे के साथ वही भोजन करते (१२३) वे जो उसके लिए तैयार होता था। जहाँ तक मेरा सम्बन्ध है मैंने उसके साथ केवल एक बार भोजन किया।

भोजन इस प्रकार लाया जाता था : पहले रोटियाँ लाई जाती थी जो बहुत पतली चपातियाँ होती हैं। एक भेड़ के चार या छ टुकड़े कर लेते हैं। इस प्रकार भुने हुये भेड़

१ आकसम नदी पर एक प्राचीन नगर।

२ सभी बाहरी यात्री, खुरासान के यात्री अथवा खुरासानी कहलाते थे।

३ लिखित पत्रों को प्रमाणित करने वाला अधिकारी।

के मांस के बड़े बड़े टुकड़े एक एक मनुष्य के समक्ष रखे जाते हैं, फिर धी में तली हुई रोटियाँ लाई जाती हैं। यह हमारे देश की उन रोटियों के समान होती हैं जो मुरक बहलाती हैं। इसके बीच में हलवा साबुनी^१ भरा जाता है। प्रत्येक रोटी के टुकड़े पर एक मीठी रोटी रखी जाती है, जिसको खिदनी कहते हैं। इसका अर्थ है 'ईद के ममान'। यह आटे, शकर तथा घी से बनाई जाती है। उसके उपरान्त धी प्याज और हरे अदरक में पका हुआ मांस खीनी की प्लेटों में रक्खा जाता है फिर एक वस्तु लाई जाती है जिसे समोसा कहते हैं। इसमें नीमा किया हुआ मांस होता है। बादाम, जायफन, पिस्ता, प्याज और गरम मसाला डाल-कर पनली चपातियों में लपेट दिया जाता है और धी में तल लिया जाता है। प्रत्येक व्यक्ति के (१२५) सामने ४ या ५ समास रखे जाते हैं, फिर धी में पके हुये चावल लाते हैं। उसके ऊपर भुना हुआ मुर्ग होता है। इसके उपरान्त सुक्रीमातुन काजी^२ लाई जाती है। इस हाशिमो भी कहते हैं।

इसके उपरान्त काहिरिया^३ लाते हैं। भोजन प्रारम्भ होने से पूर्व हाजिब दस्तारखान पर खड़ा हो जाता है। वह सुल्तान की दिशा में अभिवादन करता है। समस्त उपस्थित जन भी उसी दिशा में अभिवादन करते हैं। हिन्दुस्तान में लोग खिदमत (अभिवादन) इस प्रकार करते हैं जिस प्रकार लोग नमाज के समय घुटनों पर हाथ रख कर झुकते हैं। इस क्रिया के उपरान्त दस्तारखान पर बैठते हैं। भोजन प्रारम्भ करने से पूर्व चाँदी, सोने तथा काँच के प्यालों में मिश्री और गुलाब का शरबत पीते हैं। जब शरबत पी चुकते हैं तो हाजिब बिस्मिल्लाह^४ कहता है उस समय सब भोजन करना प्रारम्भ कर देते हैं। भोजन के उपरान्त फुत्का^५ के प्याले लाये जाते हैं। जब लोग फुत्का पी चुकते हैं तो पान सुपारी आती है। पान सुपारी ले लेने के उपरान्त हाजिब बिस्मिल्लाह कहता है। सब उठ खड़े होते हैं और (१२५) जिस प्रकार भोजन से पूर्व खिदमत (अभिवादन) की थी उसी प्रकार पुन करते हैं और उसके उपरान्त दस्तारखान से उठ कर चले जाते हैं।

अन्नहर^६—

अब हम मुल्तान से रवाना हुये। हमारे हिन्दुस्तान पहुचने तक, जैसा हमने पूर्व उल्लेख हुआ है, वही व्यवस्था रही। सबसे पहले हम जिस नगर में प्रविष्ट हुये वह अन्नहर था। यह हिन्दुस्तान के नगरों में पहला नगर है। यह एक छोटा और सुन्दर नगर है। यहाँ की आबादी बड़ी घनी है और हममें नदियाँ तथा वृक्ष पाये जाते हैं। हिन्दुस्तान में हमारे देश के वृक्षों में से बेर के अतिरिक्त कोई वृक्ष नहीं पाया जाता। हमारे देश की अपेक्षा यहाँ का बेर बहुत बड़ा और मीठा होता है। इसकी छुठली माँजू के दाने के बराबर होती है। यहाँ बहुत से ऐम वृक्ष भी पाये जाते हैं जो न ता हमारे देश में और न किसी अन्य स्थान में पाये जाते हैं।

भारतीय वृक्ष तथा फल—

(१२६) हिन्दुस्तान में एक फल अम्बा (ग्राम) होता है। उसका वृक्ष नारंगी के वृक्ष

१ एक प्रकार की मिठाई। अलीगढ़ में यह मिठाई अब भी बहुत बिक्री है।

२ एक प्रकार का हलवा।

३ यह भी एक प्रकार का हलवा होता है।

४ बस्मिल्लाह के नाम से। मुसलमान प्रत्येक कार्य करने के पूर्व बिस्मिल्लाह बन्दना तथा यावदवक ममभन्ते हैं।

५ एक प्रकार का जौ का पेय जिसमें मद नहीं होता। मम्बदवक हम भोजन पचाने के लिए तैयार किया जाता होगा।

६ पंजाब के ग्रीरोबपुर जिले की क़ज़िबका तहसील का एक प्राचीन नगर।

के समान होता है, किन्तु यह इससे बहुत बड़ा होता है और इसमें पत्ते भी अधिक होते हैं। इसकी छाया भी बड़ी घनी होती है; किन्तु जो इसकी छाया में सोता है वह रूग्ण हो जाता है। उसका फल गालू बुखारे से बड़ा होता है। पकने के पूर्व यह हरा रहता है। जब यह गिर पड़ता है तो उसमें नमक डाल कर उसी प्रकार अचार बनाते हैं जिस प्रकार हमारे देश में नीबू तथा खट्टे का अचार बनाया जाता है। हिन्दुस्तानी घरदार तथा मिचं का भी अचार बनाते हैं और खाने के साथ खाते हैं। प्रत्येक ग्रास के उपरान्त थोड़ा सा अचार खा लेते हैं। खरीफ में जब अम्बा (आम) पकता है तो पीले रंग का हो जाता है और वह सेब के समान खाया जाता है। कुछ लोग उसे चाकू से काट कर खाते हैं और कुछ चूसते हैं। यह फल मीठा होता है, किन्तु इसमें थोड़ी-सी खटास भी होती है। इसकी गुठली बड़ी निकलती है। जब गुठली बो दी जाती है तो उसमें से वृक्ष निकल आता है जिस प्रकार अन्य बीजों से वृक्ष निकलते हैं।

यहाँ शक्वी व बरकी (कटहल) का वृक्ष भी होता है जो बहुत बड़ा होता है और (१२७) बहुत समय तक वर्तमान रहता है। इसके पत्ते आखरोट के पत्तों के समान होते हैं। इसका फल वृक्ष की जड़ में लगता है। जो फल भूमि से मिला होता है वह बरकी कहलाता है। वह अधिक मीठा तथा बड़ा स्वादिष्ट होता है। जो फल ऊपर लगता है वह शक्वी कहलाता है। उसका फल बड़े कदू के समान होता है और छिलका गाय की खाल की तरह होता है। जब खरीफ में यह बहुत पीला हो जाता है तो तोड़ लिया जाता है। जब वह चीरा जाता है तो प्रत्येक कटहल में से १०० या २०० बीज खीरों के समान निकलते हैं। बीजों के बीच में पीले रंग की एक झिल्ली होती है। प्रत्येक बीज में बड़ी (फूल) सेम के बराबर गुठली होती है इन गुठलियों को धुनकर या पकाकर खाते हैं तो उसका स्वाद फूल (बड़ी सेम) के समान होता है। फूल (बड़ी सेम) इस देश में नहीं होती। इन गुठलियों को साल मिट्टी में दबा देते और ये दूसरे वर्ष तक रह जाती हैं। यह हिन्दुस्तान का सबसे अच्छा फल समझा जाता है।

१. तेंदू, आबनूस के वृक्ष का फल होता है। उसका फल खुबानी के बराबर होता है (१२८) और रंग भी वैसा ही होता है। यह बड़ा मीठा होता है।

जमून (जामुन)—इसका वृक्ष बड़ा होता है। उसका फल जैतून के फल के बराबर होता है किन्तु यह कुछ कुछ काला होता है। जैतून के समान उसके भीतर एक गुठली होती है।

इस देश में मीठी नारंगी बहुत बड़ी सख्या में होती है किन्तु खट्टी नारंगी बहुत कम होती है। यहाँ एक तीसरे प्रकार की भी नारंगी होती है जो खट्टी मिट्टी होती है। मुझे वह बड़ी स्वादिष्ट ज्ञात होती थी और मैं उसे बड़ी रूचि से खाता था।

महुआ—इसका वृक्ष बड़ा होता है। पत्ते आखरोट के पत्तों के समान होते हैं किन्तु इसके पत्तों में कुछ लाली तथा पीलापन मिला होता है। उसका फल भी छोटे आलू बुखारे के समान होता है। वह बड़ा मीठा होता है। प्रत्येक फल के मुह पर एक छोटा दाना होता है जो अग्रूर के समान होता है। वह बीच में से खाली होता है। उसका स्वाद अग्रूर के समान होता है किन्तु अधिक खा लेने से तिर में पीड़ा होने लगती है। सूखा महुआ स्वाद में अन्जीर के समान होता है। मैं अन्जीर के स्थान पर उसे खाया करता था। अन्जीर इस देश में नहीं होता। महुए के मुह पर जो दूसरा दाना होता है वह भी अग्रूर कहलाता है। अग्रूर हिन्दुस्तान में बहुत कम होता है। केवल देहली के कुछ भागों तथा

कुछ अन्य प्रदेशों में पाया जाता है। महुए में साल में दो बार फल लगते हैं। उसकी गुठली का तेल निकाला जाता है जो दीपकों में जलाया जाता है।

कमेरा (कमेरू)—इसको भूमि से खोद कर निकालते हैं। यह ग्रासरोट के समान होता है और बड़ा मयुर होता है।

जो फल हमारे देश में होते हैं उनमें से अनार भी हिन्दुस्तान में होता है। इसमें साल (१३०) में दो बार फल लगते हैं। मालदीप टापू में मैंने देखा कि अनार १२ महीने फल देता है। हिन्दुस्तानी इसे अनार कहते हैं। इसी से जुलनार (गुलनार) शब्द निकला है, जुल (गुल) फारसी में फूल को कहते हैं और नार अनार को कहते हैं।

हिन्दुस्तान में बोये जाने वाले अनाज जिनका प्रयोग भोजन में होता है—

हिन्दुस्तान में साल में दो फसल होती हैं। जब ग्रीष्म ऋतु में वर्षा होती है तो खरीफ की फसल बोई जाती है। यह ६० दिन के उपरान्त बाट री जाती है। खरीफ की फसल में निम्नांकित अनाज पैदा होते हैं—

(१) कुजूरू—जो एक प्रकार की ज्वार है और समस्त अनाजों में यह अधिक मात्रा में होती है।

(२) काल—जो अनली^१ के समान होती है।

(३) शामाख—इसके बीज काल के बीजों से छोटे होते हैं। प्रायः शामाख बिना बोये ही उग जाता है। प्रायः आदिब, जाहिद, (मूफी, सस) फकीर तथा दरिद्र लोग शामाख ही खाते हैं। प्रत्येक व्यक्ति अपने बाँये हाथ में एक बड़ी टोकरी ले लेता है और दाहिने हाथ (१३१) में एक छड़ी ले लेता है। उसी से वह शामाख झाड़ता जाता है और वह टोकरी में गिरता जाता है। इस प्रकार लोग साल भर के लिये शामाख एकत्र कर लेते हैं। शामाख को एकत्र करके घूप में सुखाया जाता है। काठ की ओखलियों में कूट कर इसकी भूसी पृथक् कर ली जाती है और सफेद दाना भीतर से निकल आता है। उसकी खीर भैंस के दूध में पकाई जाती है जो उसकी रोटी की अपेक्षा अधिक स्वादिष्ट होती है। मैं प्रायः खीर पका कर खाया करता था और वह मुझे बड़ी स्वादिष्ट लगती थी।

(४) माँस—मटर की एक किस्म है।

(५) मूज (मूग)—यह माँस की एक किस्म है किन्तु इसका बीज कुछ लम्बा होता है और यह अधिक हरा होता है। मूज (मूग) चावल में मिलाकर पकाया जाता है। यह भोजन बिशारी (सिचड़ी) कहलाता है। इसको घी के साथ खाते हैं। प्रातःकाल बिशारी (१३२) नास्ते में उसी प्रकार खाई जाती है जिस प्रकार हमारे देश में हरीरा खाया जाता है।

(६) लोभिया—यह भी एक प्रकार की सेम है।

(७) मोत (मोठ)—यह कुजूरू के समान होता है किन्तु इसके दाने छोटे होते हैं। यह छोटे तथा बेलों को दाने के स्थान पर दिया जाता है। इसे खाकर पशु बड़े मोठ हो जाते हैं। इन लोगों का विचार है कि जो में इतनी शक्ति नहीं होती, अतः पशुओं को अधिकतर मोठ चराने में दल कर और पानी में भिगो कर दिया जाता है। हरे चारे के स्थान पर पशुओं को माँस की पत्तियाँ दी जाती हैं। सर्व प्रथम उन्हें पहने, १० दिन घी खिलाया जाता है। कुछ का ३ रतन^२ और कुछ को ४ रतल^३ प्रतिदिन दिया जाता है। इन दिनों उन पर सवारी नहीं की जाती। इसके उपरान्त एक मास तक माँस की पत्तियाँ खिलाई पानी है।

१ यह प्रकार की उमर।

२ घण्टियाँ देते हैं।

जिन अनाजों का उल्लेख किया गया वे खरीफ के अनाज हैं। वे बोने के ६० दिन उपरान्त काट लिये जाते हैं। उसके पश्चात् रबी के अनाज बोये जाते हैं अर्थात् गेहूँ, जौ, (१३३) मसूर। यह सब उन्हीं खेतों में बोये जाते हैं जिनमें खरीफ के अनाज। इस देश की भूमि बड़ी उपजाऊ तथा उत्तम है। चावल साल में तीन बार बोया जाता है। चावलों की पैदावार सब अनाजों से अधिक होती है। तिल और गन्ना भी खरीफ के साथ बोया जाता है।

अब मैं यात्रा का पुनः उल्लेख करता हूँ। अग्नहर से चलकर हम एक मरूम में प्रविष्ट हुये। यह एक दिन की यात्रा थी। उसके किनारों पर बड़े बड़े पर्वत थे। उन बड़े बड़े पर्वतों में हिन्दू रहते हैं। वे प्रायः यात्रियों को छूट लिया करते हैं। हिन्दुस्तान के निवासियों में अधिकतर लोग काफिर हैं। कुछ लोग जिम्मी हैं। वे इस्लामी राज्य के अधीन हैं और ग्रामों में निवास करते हैं। वे एक मुसलमान हाकिम के अधीन होते हैं। हाकिम एक आमिल प्रपवा खदीम (खादिम) के अधीन होता है। गाँव उसी की भक्ता में होता है। उनके प्रतिरिक्त अन्य विद्रोही होते हैं और वे युद्ध किया करते हैं, पर्वतों में भुसे रहते हैं तथा यात्रियों को छूट लेते हैं।

मार्ग में हमारा युद्ध; यह पहला युद्ध था जो हमने हिन्दुस्तान में देखा—

(१३४) जब हम अग्नहर से चले तो सब लोग प्रातःकाल ही चल दिये। मैं तथा कुछ अन्य लोग मध्याह्न तक वहीं रहे और मध्याह्न उपरान्त वहाँ से चले। हम लोग कुल २२ सवार थे। इनमें से कुछ अरब तथा कुछ अन्य थे। हम पर ८० पैदल हिन्दुओं तथा दो सवारों ने आक्रमण कर दिया। मेरे साथी बड़े वीर तथा साहसी थे। वे बड़ी वीरता से लड़े। हमने १२ पदातियों तथा एक सवार की हत्या कर डाली और उसका घोड़ा अधिकार में कर लिया। मैं तथा मेरा घोड़ा बाण से घायल हो गये किन्तु उनके बाण बड़े साधारण होते हैं। हमारे साथियों में से एक का घोड़ा घायल हो गया था। हमने उसे बड़ा घोट दे (१३५) दिया जो हमें काफ़िरो से प्राप्त हुआ था। घायल घोड़े को हलाल कर लिया गया। जो तुर्क हमारे साथ थे वे उसे खा गये। हम उन लोगों के सिर, जिनकी हमने हत्या की थी अग्नी बकहर^१ के किले में ले गये। वहाँ हम लोग रात्रि में पहुँचे और उन्हें दीवार में लटका दिया। वहाँ हम आधी रात को पहुँचे। वहाँ से चल कर हम दो दिन के उपरान्त अजोधन पहुँच गये।

अजोधन—

यह एक छोटा नगर है और शेख फरीदुद्दीन बदायूनी का नगर है। मुझ से शेख बुरहानुद्दीन अलआरज ने सिक्न्दरिया में कहा था कि मेरी भेंट शेख फरीदुद्दीन^२ से होगी। ईश्वर को धन्य है कि मेरी भेंट उनसे हो गई। शेख फरीदुद्दीन मलिकुलहिन्द के गुरु हैं। मुल्तान में यह नगर उन्हें प्रदान कर दिया है। शेख को सर्वदा इस बात की आशंका रहती है कि अन्य लोग अपवित्र होते हैं। ईश्वर हमें इससे सुरक्षित रखे। वे किसी से न तो हाथ मिलाते हैं और न किसी के निकट जाते हैं। जैसे ही उनके वस्त्र किसी से छू जाते हैं वे उन्हें धो डालते हैं। मैं उनकी खानकाह में पहुँच कर उनकी सेवा में उपस्थित हुआ। मैंने शेख

१ अजोधन में २० मील दूर (अग्नी बकहर)।

२ शेख फरीदुद्दीन गंजशहर की मृत्यु १२६५ ई० में हो गई थी। इन्ने बत्तूता का अभिप्राय शेख फरीद के पाते शेख अलाउद्दीन मौलौ दरिया से होगा। उनकी मृत्यु ७३४ हि० (१३३५ ई०) में हुई। शेख फरीदुद्दीन गंजशहर को इन्ने बत्तूना ने शेख फरीदुद्दीन बदायूनी लिखा है।

युरहानुद्दीन का अभिवादन उनको पहुँचाया। इससे उन्हें बड़ा आश्चर्य हुआ और उन्होंने (१३६) उत्तर दिया कि "मेरे इसके योग्य नहीं।" मैंने उनके दोनों योग्य पुत्रों से भी भेंट की। उनके ज्येष्ठ पुत्र का नाम मुइज्जुद्दीन था। अपने पिता की मृत्यु के उपरान्त वे उनके उत्तराधिकारी बने। उनके दूसरे पुत्र का नाम अलमुद्दीन था। मैं उनके दादा के मकबरे के दर्शन के लिये भी गया। उनका नाम शेख फरीदुद्दीन बदायूनी था। बदायून सम्बल प्रदेश में एक नगर है। जब मैं इस नगर से चलने लगा तो मुझे अलमुद्दीन ने कहा कि "मैं उनके पिता से मिल कर जाऊँ।" मैं उनकी सेवा में उपस्थित हुआ। वे सबसे ऊँची छत पर थे और इवेत वस्त्र धारण किये थे। वे एक बड़ी पगड़ी बाँधे हुये थे। उसका एक सिरा एक और लटका हुआ था। उन्होंने मेरे लिये ईश्वर से शुभ कामना की और मुझे कुछ मिश्री तथा शकर दी।

हिन्दुस्तानी जो आग में जल कर आत्म-हत्या कर लेते हैं (सती)—

जब मैं शेव (मोजे दरिया) के पास से लौटा तो मैंने देखा कि लोग हमारे शिविर की ओर से भागे हुये चले आते हैं और उनमें हमारे कुछ साथी भी हैं। मैंने पूछा कि क्या बात है? उन्होंने उत्तर दिया कि "एक हिन्दू काफिर की मृत्यु हो गई है और उसको जलाने (१३७) के लिये अग्नि तैयार की गई है। उसकी (पत्नी) भी अपने आप को जला देगी।" जब वे जलाये जा चुके तो मेरे साथी लौट आये। उन्होंने मुझ से कहा कि "स्त्री मृतक शरीर से लिपट गई थी और उसी के साथ जल गई।" इसके अतिरिक्त मैं देखा करता था कि एक हिन्दू स्त्री बहुमूल्य वस्त्र धारण किये हुये घोड़े पर जाया करती थी। उसके पीछे हिन्दू और मुसलमान होते थे और भागे भागे नक्कारे तथा नीबत्त बजती जाती थी। ब्राह्मण, जोकि हिन्दुओं के नेता होते हैं, उनके साथ होते थे। सुल्तान के राज्य में विधवा को जलाने के लिये सुल्तान से आज्ञा लेनी पड़ती है। सुल्तान की आज्ञा के उपरान्त ही उसे जलाया जा सकता है।

कुछ समय उपरान्त मैं एक नगर में था जिसके अधिकतर निवासी हिन्दू थे। वह नगर अजमेरी^१ कहलाता था। वहाँ के अधिकतर निवासी काफिर थे किन्तु वहाँ का अमीर (प्रधिकारी) सामिरा जाति का मुसलमान था। नगर के निकट कुछ बिद्रोही काफिर रहते थे। उन्होंने एक दिन सड़क पर टाका मारा। मुसलमान अमीर उनसे युद्ध करने के लिये गया। (१३८) उसके साथ उसकी हिन्दू तथा मुस्लिम प्रजा भी थी। उन लोगों के मध्य में बड़ा घोर युद्ध हुआ। युद्ध में ७ काफिर मारे गये। इनमें से तीन के पत्नियाँ थीं। तीनो विधवाओं ने अपने आपको जला डालना निश्चय कर लिया। पति की मृत्यु के उपरान्त पत्नी का अपने आपको जला डालना बड़ा ही प्रचसनीय कार्य समझा जाता है किन्तु यह अनिवार्य नहीं। जब कोई विधवा अपने आपको जला डालती है तो उसके घर वालों का सम्मान बढ़ जाता है और वह पति-भक्ति के लिये प्रसिद्ध हो जाती है। जो विधवा अपने आपको नहीं जलाती उस मोटे वस्त्र धारण करने पड़ते हैं और वह बड़ा दुखी जीवन व्यतीत करती है। पति भक्ति के अभाव के कारण लोग उससे धृष्टा करते हैं, किन्तु वह जलन के लिए विवश नहीं की जाती।

जब उन तीनों स्त्रियों ने जिनका उल्लेख ऊपर हो चुका है अपने आपको जलाना निश्चय कर लिया तो वे माती बजाती रहीं और नाना प्रकार के खाने पीने तथा समारोह

१ भार (मालवे) के निकट अजमेरा। यह दृश्य इन्ने बत्तूता ने मालवा से दौलताबाद जाने समय १३४२ ई० में देखा होगा।

में व्यस्त रही। ऐसा ज्ञात होता था कि वे ससार से विदा हो रही हैं। प्रत्येक स्थान की (१३६) स्त्रियाँ उनके साथ समारोह में सम्मिलित थी। चौथे दिन प्रातः काल प्रत्येक की सवारी के लिये घोड़े लाये गये। उन्होंने बहुमूल्य वस्त्र धारण किये और सुगन्धि लगाई। उनका दाहिने हाथ में एक नारियल था जिससे वे खेततो जाती थी, और बायें हाथ में एक दर्पण था जिसमें वे अपना मुख देखती जाती थी। उन्हें ब्राह्मण तथा उनके सम्बन्धी घेरे हुये थे। उनके आगे आगे लोग नक्कारे, तुरही तथा बिगुल बजाते जाते थे। बाफ़िरो में से प्रत्येक उनसे कहता था कि "मेरी दण्डवत् मेर पिता, भाई, माता अथवा मित्र को पहुँचा देना।" वह उनसे हाँ कहती थी और मुग़कराती जाती थी। मैं अपने मित्रों के साथ उन लोगों के जलाये जाने का दृश्य देखने के लिए चल दिया। तीन मील यात्रा करके हम एक अंधेरे स्थान पर पहुँचे, जहाँ अधिक जल तथा वृक्षों की छाया थी। बीच में चार गुम्बद थे। प्रत्येक गुम्बद में एक-एक पर्यर की मूर्ति थी। गुम्बद के बीच में जल का एक सरोवर था। वृक्षों की छाया के (१४०) कारण उस पर घूप न पड़ती थी। तिमिर में यह स्थान मानो नरक का एक टुकड़ा था (ईश्वर हमें इससे बचाये)। जब स्त्रियाँ उन गुम्बदों के निकट पहुँचीं तो हीज में उतर कर उन्होंने स्नान किया और हुक्कियाँ लगाईं। अपने वस्त्र तथा आभूषण उतार कर दान कर दिये और उनके स्थान पर एक मोटी साड़ी धारण की। सरोवर के नीचे एक स्थान पर अग्नि प्रज्वलित की गई। जब उस पर सरसों का तेल डाला गया तो उसमें से लपट उठने लगी। लगभग १५ (पन्द्रह) घादमियों के हाथ में लकड़ी के गट्टे बंधे हुये थे। दस घादमी बड़े-बड़े बाँस लिये हुये थे। डोल तथा तुरही बजाने वाले विधवाओं के आने की प्रतीक्षा कर रहे थे। घादमियों ने आग के सामने एक रखाई लगा दी थी जिससे स्त्रियाँ अग्नि से भयभीत न (१४१) हो जायें। मैंने देखा कि एष स्त्री रखाई तक आई और उसे खोर से घादमियों के हाथ से खींच लिया और मुस्करा कर उनसे फारसी भाषा में कहा कि "मुझे आग से डराते हो। मैं जानती हूँ कि वह आग है, मुझे जाने दो।" इसके उपरान्त उसने अग्नि के सामने हाथ जोड़े और अपने आपको उसमें गिरा दिया। तुरन्त नक्कारे तुरही तथा बिगुल बजने लगे। घादमियों ने उसके ऊपर ताकड़ियाँ फक दीं। कुछ लोगों ने लकड़ी के बड़े-बड़े कुन्दे उस पर डाल दिए जिससे वह हिल न सके। लोगों ने चिल्लाना प्रारम्भ कर दिया और उच्च स्वर से कोलाहल करने लगे। मैं यह दृश्य देख कर श्रद्धित हो गया और घोड़े से गिरने को था कि मुझे मेरे मित्रों ने संभाल लिया और मेरा मुख जल से प्रक्षालित करवाया। मैं वहाँ से लौट आया।

हिन्दुस्तानी इसी प्रकार अपने आपको जल में डुबा देते हैं। अधिकतर लोग गंगा नदी में (१४२) डूब जाते हैं। इस नदी की यह लोग यात्रा करते हैं और सब की राख इसी नदी में डालते हैं। उनका कथन है कि यह स्वर्ग की नदी है। जब कोई डूबने के लिये जाता है तब वह उपस्थित जनो से कह देता है कि "मैं किसी सांसारिक कष्ट अथवा निधनता के कारण ऐसा नहीं करता वरन् अपने कुसाई (गुसाई) की प्रसन्नता के लिये करता हूँ। गुसाई' इनकी भाषा में अल्लाह का नाम है। जब वह डूब कर मर जाता है तो उसको निवार कर जलाते हैं और उसकी राख गंगा नदी में डाल देते हैं।

सरसुती—

अब मैं पुनः यात्रा का वर्णन करता हूँ। अजोधन से चल कर चार दिन की यात्रा के उपरान्त हम सरसती (सरसुती अथवा मिरसा) पहुँचे। यह नगर बहुत बड़ा है। वहाँ का

चावल बड़ा अच्छा होता है और अधिक सख्या में होता है। वहाँ से वह देहली भेजा जाता है। (१४३) नगर का कर बहुत अधिक है। हाजिब शम्सुद्दीन बूखन्जी ने मुझे इसका कर बताया था, किन्तु मुझे याद नहीं।

हाँसी—

वहाँ में हम हाँसी गये। यह एक बड़ा ही सुन्दर नगर है और बड़ी अच्छी तरह से बसा है। वहाँ की आबादी भी अधिक है। इसके चारों ओर एक बहुत ऊँची चहार दीवारी है। बसा जाता है कि एक काफिर राजा नूरा न इसे बनवाया था। उसके विषय में नाना प्रकार की कथाएँ प्रसिद्ध हैं। क्राजी कमासुद्दीन सद्दे वहाँ, क्राजी-उल-कुज्जात उसका भाई कतलू खाँ (क़तलुग खाँ) मुल्तान का शुध और उनके भाई निजामुद्दीन तथा शम्सुद्दीन जो मक्के चला गया था और जिसकी मृत्यु वही हो गई थी, इसी नगर के मूल निवासी थे।

मसऊदाबाद—

हम हाँसी से चल कर दो दिन उपरान्त मसऊदाबाद पहुँचे। यह राजधानी देहली से १० मील की दूरी पर स्थित है। हम लोगों ने ३ दिन वहाँ विधाम किया। हाँसी तथा मसऊदाबाद मलिक कमाल शुग के पुत्र मलिकुल मुभरजम होशग के अधीन था। शुग का अर्थ भेड़िया है। उसका उल्लेख बाद में होगा।

(१४४) जब हम पहुँचे तो हिन्दुस्तान का सुल्तान राजधानी में न था। वह क्रन्नीज की ओर गया हुआ था। क़रीज देहली से १० दिन की यात्रा की दूरी पर स्थित है। देहली में बादशाह की माता मलूमये वहाँ तथा उसका बजौर स्वाजय वहाँ जिसका नाम अहमद बिन (पुत्र) अयाज रूमी था, राजधानी ही में थे। वहाँ का अर्थ ससार है। बजौर का मूल बश तुर्क था। बजौर ने हम में से प्रत्येक के स्वागतार्थ उसी की थेली के अनुसार मनुष्य भेजे। मेरे स्वागत को शेख बुस्तामी तथा शरीफ भाब्रिन्दरानी परदेशियों का हाजिब और फकीह अलाउद्दीन (१४५) क़मरा मुल्तानी आये। बजौर ने हमारे आने की सूचना सुल्तान की दी। यह सूचना पत्र-द्वारा भेजी गई थी, जिसे पैदल बरीद, जिन्हे दावा कहते थे, से गये थे। यह सुल्तान को प्राप्त हो गई और तीन ही दिन में उत्तर भी आ गया। तीन दिन हमें मसऊदाबाद ठहरना पड़ा। तीन दिन उपरान्त हम से मिलने डाजी, फकीह, मशायख (सूफी) तथा कुछ अमीर आये। हिन्दुस्तान में अमीरों को मलिन कहा जाता है, अर्थात् मिस्र एव अन्य देशों में जो लोग अमीर कहलाते हैं वे इस देश में मलिन कहलाते हैं। हम से मिलने शेख जहीरुद्दीन जजानी, जो सुल्तान का एक उच्च पदाधिकारी था, आया।

पालम—

इसके उपरान्त हम मसऊदाबाद से चल कर एक गाँव के निकट ठहरे जिसको पालम कहते हैं। यह गाँव सीयद शरीफ नामिरुद्दीन मुतहर मोहरी का है। वे सुल्तान के नदीम हैं। सुल्तान के विश्वासपात्र होने के कारण उन्हें विशेष लाभ प्राप्त हुआ है।

देहली—

दूसरे दिन प्रातःकाल हम हिन्दुस्तान की राजधानी देहली पहुँचे। यह एक भव्य तथा (१४६) पानदार नगर है। इसके अवन बड़े ही सुन्दर तथा दृढ़ है। यह चारों ओर से एक दीवार से घिरा हुआ है जिसकी सुल्ला समार की किसी अन्य दीवार से नहीं हो सकती। यह केवल हिन्दुस्तान का ही सब से बड़ा नगर नहीं अपितु पूर्वे के इस्लामी नगरों में भी यह सबसे बड़ा है।

देहली का वर्णन—

देहली नगर बड़ा लम्बा चौड़ा है और पूर्णतया आबाद है। वास्तव में यह चार नगरों से मिल कर बना है जो एक दूसरे के निकट स्थित हैं। प्रथम जो देहली के नाम से प्रसिद्ध है, प्राचीन हिन्दुओं के समय का नगर है। वह ५८४ हि०^१ (११८८ ई०) में विजय हुआ। दूसरा नगर सीरी है। यह दाखल खिलफा (खलीफा के रहने का स्थान) के नाम से प्रसिद्ध है। यह नगर सुल्तान ने अम्बासी खलीफा मुस्तन्मिर के पोते गयासुद्दीन को उस समय प्रदान कर दिया था जब वह सुल्तान के दरबार में उपस्थित हुआ था। सुल्तान अलाउद्दीन तथा सुल्तान कुतुबुद्दीन इसी नगर में रहते थे। इनका उल्लेख इसके बाद होगा। तीसरा (१४७) नगर तुगलुकाबाद के नाम से प्रसिद्ध है। इसको सुल्तान, जिसके दरबार में हम उपस्थित हुये, के पिता सुल्तान तुगलुक ने बसाया था। इस नगर के बसाने का यह कारण था कि वह एक दिन सुल्तान कुतुबुद्दीन के सामने खड़ा था। उसने सुल्तान से निवेदन किया कि 'खुन्दे आलम! इस स्थान पर एक नगर बसाना उचित होगा।' सुल्तान ने व्यगपूर्ण भाषा में कहा 'जब तुम सुल्तान हो जाना तो यहाँ नगर बसाना।' ईश्वर की कृपा से जब वह सुल्तान हो गया तो उसने यह नगर बसाया और उसका नाम अपने नाम पर रखवा। चौथा नगर जहाँपनाह कहलाता है। इसमें हम समय का बादशाह सुल्तान मुहम्मद शाह जिसके दरबार में हम उपस्थित हुये, रहता है। उसने इस नगर को बसाया है। बादशाह का विचार था कि चारों नगरों को मिला कर एक दीवार उनके चारों ओर बनवा दें। उसने दीवार बनवाना प्रारम्भ किया किन्तु अधिक व्यय की आवश्यकता होने के कारण उसने दीवार अधूरी छोड़ दी।^२

देहली के द्वारों तथा दीवार का वर्णन—

(१४८) नगर की चहारदीवारी समस्त संसार में अद्वितीय है। इसकी दीवारों की चौड़ाई ११ जरा (गज) है। इसमें कोठरियाँ तथा घर बने हुये हैं जिनमें चौकीदार तथा द्वारपाल रहते हैं। अनाज की खसियाँ जो अम्बार कहलाती हैं, चहार दीवारी में बनी हुई हैं। मन्जनीक, युद्ध की सामग्रियाँ तथा रबादा (अरादा) भी इन्हीं गोदामों में रखे जाते हैं। अनाज भी इनमें ही एकत्र किया जाता है। इस अनाज को बहुत दिनों तक कोई हानि नहीं पहुँचती और इसका रंग भी नहीं बदलता। मेरे सामने इन गोदामों में से चावल निकाले गये। उनका रंग ऊपर से काला हो गया था किन्तु स्वाद में अन्तर न हुआ था। मक्की तथा ज्वार भी उनमें निकाली जा रही थी। वहुते हैं कि सुल्तान बल्बन^३ के समय जिसको ६० वर्ष हो चुके हैं, यह अनाज भरा गया था। चहार दीवारी के ऊपर कई सवार तथा प्यादे समस्त नगर के चारों ओर घूम सकते हैं। शहर के अन्दर की ओर गोदामों में रोशनदान हैं जिनसे रोशनी पहुँचती है। इस चहार दीवारी के नीचे का भाग पत्थर का बना हुआ है। ऊपरी भाग पक्की ईंटों का बना हुआ है। इसमें कई बुर्ज एक दूसरे के निकट हैं। इस नगर में २८ (१४९) द्वार हैं जो दरवाजा कहलाते हैं। उनमें से निम्नान्वित यह हैं :

१ इम ५८७ हि० (११९१ ई०) अथवा ५८९ हि० (११९३ ई०) होना चाहिये। (आदि तुर्क कालोन भारत)

२ शाहजहानाबाद अथवा देहली शाहजहाँ (१६२७ ई०—१६५८ ई०) द्वारा बसाई गई थी। मुहम्मद बिन तुगलुक के समय की देहली शाहजहाँनाबाद में दस मील दूर दक्षिण में है। सुल्तान भीरोज ने भीरोशाबाद इन्द्रप्रस्थ के निकट बनाया। इस प्रकार वह दक्षिण से उत्तर की ओर बढ़ा।

३ बल्बन ने १२६६ ई० से १२८६ ई० तक राज्य किया। ६० वर्ष पूर्व १२४४ ई० में अलाउद्दीन मसऊद बादशाह था। (तबकाने नामिरी पृ० ११७-२०१, आदि तुर्क कालोन भारत पृ० ४१-४३।)

बदायू दरवाजा—यह सबसे बड़ा दरवाजा है। मडवी दरवाजा—यहाँ अनाज का बाजार है। जुल (गुल) दरवाजा जहाँ उद्यान हैं, शाह दरवाजा, किसी व्यक्ति के नाम पर है। पालम दरवाजा पालम गाँव के नाम पर है। नजीब दरवाजा तथा कमाल दरवाजा किसी व्यक्ति के नाम से प्रसिद्ध हैं। गजनी दरवाजा, जिसका नाम गजनी नगर के नाम पर रखा गया है, गजनी खुरासान की सीमा पर है। ईदगाह तथा कुछ कब्रस्तान इसके बाहर हैं। बजालसा दरवाजा—इसके बाहर देहली के मकबरे हैं।^१ यह एक सुन्दर कब्रस्तान है। प्रत्येक कब्र पर यदि गुम्बद नहीं तो मिहराब अवश्य होती है। बीच में गुलशब्बी, रायबेल, चमेली (१५०) के फूल तथा अन्य फूल लगे हुये हैं। ये फूल सर्वदा खिले रहते हैं।

देहली की जामा मस्जिद—

देहली की जामा मस्जिद बहुत बड़ी है। उसकी दीवार, छतें तथा पर्श प्रत्येक सुन्दर ताराशे हुये सफेद पत्थर के बने हुये हैं। इन्हें सीसा लगा कर बड़ी सुन्दरता से जोड़ा गया है। लकड़ी का इसमें नाम नहीं। इसमें पत्थर के १३ गुम्बद हैं। मिम्बर^२ भी पत्थर का बना है। ४ प्रांगण हैं। मस्जिद के बीचो बीच में एक बहुत बड़ी लाट है। यह किसी को ज्ञात नहीं कि यह किस घातु की बनी है। मुझे कुछ हिन्दुस्तानी विद्वानों ने बताया कि यह सात घातुओं की मिला कर बनाई गई है। इस लाट का अगुल भर हिस्सा पालिश किया हुआ है और वह खूब (१५१) चमकता है। लोहे का इस पर कोई प्रभाव नहीं होता। यह लाट ३० जरा (गज) लम्बी है। मैं ने इसका घेरा अपनी पगडो से नापा था। वह ८ जरा (गज) है। मस्जिद के पूर्वी द्वार के निकट दो तॉबे की बहुत बड़ी बड़ी भूतियाँ पड़ी हुई हैं। वे पापाण से जुड़ी हुई हैं। मस्जिद में प्राने जाने वाले उन पर पैर रख कर घाते जाते हैं। इस मस्जिद के स्थान पर पहले बुतखाना (मन्दिर) था। जब देहली पर विजय प्राप्त हुई तो उसके स्थान पर यह मस्जिद बनवाई गई। मस्जिद के उत्तरी प्रांगण में एक मीनार^३ है। इसके समान मीनार किसी देश में नहीं पाया जाता। यह लाल पत्थर का बना हुआ है यद्यपि मस्जिद सफेद पत्थर की बनी है। मीनार के पत्थरों पर खुदाई का काम है। यह बहुत ऊँचा है। इसके ऊपर का छत्र शुद्ध (१५२) सगमरमर का है और लट्टू शुद्ध सोने के हैं। उसका खीना भीतर से इतना चौड़ा है कि उस पर हाथी चढ़ सकता है। एक विद्वानपात्र मनुष्य ने मुझे बताया कि जब इस मीनार का निर्माण हो रहा था तो मीने हाथियों को इसके ऊपर पत्थर ले जाते हुये देखा था। इसे सुल्तान मुहम्मद बिन (पुत्र) नासिरुद्दीन बिन (पुत्र) सुल्तान गयासुद्दीन बल्बन ने बनवाया था। सुल्तान मुहम्मद बिन^४ मस्जिद के पश्चिमी प्रांगण में एक और मीनार इससे भी बड़ा और ऊँचा बनवाना चाहता था।^५ एक तिहाई के निकट उसने बनवा भी लिया था किन्तु वह इसे अधूरा ही छोड़ कर मर गया। सुल्तान मुहम्मद ने उसे पूरा करने का विचार किया था किन्तु हम अशुभ समझ कर उसने अपना विचार स्थगित दिया। जहाँ तक इसकी मोटाई तथा खीने

१ तारीखे फरीदशाही में कैकुबाद के राज्यकाल के अन्त में १२ द्वारों का लख है। (बरनी पृ० १७२, आदि तुर्क कालीन भारत पृ० २४४) अमीर ख़ुमरो के कौरानुस्मादेन में दहली के १३ द्वार लिखे हैं (कौरानुस्मादेन पृ० २६, आदि तुर्क कालीन भारत पृ० २८६)

२ मस्जिद का मख।

३ कुतुब मीनार जो कुतुबुल इस्लाम मस्जिद का गाठना अथवा अगान देने का स्थान था।

४ कुतुबुद्दीन मुबारक शाह खलजी (१३१६-१३२० ई०)

५ यह मीनार सुल्तान अलाउद्दीन खलजी (१२१०-१२१६ ई०) ने ७११ हि० (१३११-१२६०) में बनवाना प्रारम्भ किया था। (खजानुल फ़ुतूह (अलीगढ़) पृ० २५-२८, खलजी कालीन भारत पृ० १५७)

की चौड़ाई का प्रश्न है यह मीनार संसार की एक अदभूत वस्तु है। इसका जीना इतना चौड़ा है कि ३ हाथी एक दूसरे के बराबर खड़े होकर उस पर चढ़ सकते हैं। यह तिहाई मीनार ऊँचाई में उत्तरी प्रायण के पूरे मीनार के बराबर है। मैं एक बार उस पर चढ़ा था तो मैं ने देखा कि शहर के ऊँचे ऊँचे घर तथा चहार दीवारी इतनी ऊँचाई होने पर छोटी-छोटी ज्ञात होती थी। उसकी जड़ में खड़े हुये आदमी छोटे छोटे बालक दीख पड़ते थे। नीचे से खड़े होकर देखने से यह मीनार जो पूरा नहीं हो सका है इतना बड़ा और चौड़ा होने के कारण (१५३) कम ऊँचा मालूम होता है।

मुल्तान कुतुबुद्दीन खलजी का विचार था कि यह सीरी में जो दारुल खलीफा कहलाता है, एक जामा मस्जिद का निर्माण कराये किन्तु वह निवले^१ की ओर एक दीवार तथा मेहराब के अतिरिक्त कुछ न बनवा सका। जो भाग उमने बनवाया था वह सफेद, काले, हरे, तथा लाल पत्थरों का था। यदि यह बन जाती तो इसकी तुलना संसार की किसी भी मस्जिद से न हो सकती थी। मुल्तान मुहम्मद (बिन तुगलक) ने इसको पूरा करने का विचार किया था। मेमारों तथा कारीगरों से जब व्यय का अनुमान लगवाया तो ज्ञात हुआ कि उसमें ३५ लाख व्यय होगा। इतना अधिक व्यय देख कर उसने अपना विचार त्याग दिया। मुल्तान का एक विशेष पदाधिकारी कहता था कि 'उसने इसे अनुभव समझ कर नहीं बनवाया क्योंकि उसके प्रारम्भ होते ही मुल्तान कुतुबुद्दीन का बघ हो गया था।'

देहली के बाहर के दो बड़े सरोवर—

(१५४) देहली के बाहर एक बड़ा सरोवर है जिसका नाम मुल्तान शम्सुद्दीन लालमिश (इस्तुतमिश) के नाम पर है। देहली नगर के निवासी अपने पीने का जल यही से प्राप्त करते हैं। यह देहली के मुगल्ले (ईदगाह) के निकट है। इसमें वर्षा का जल एकत्र होता रहता है। वह दो मील लम्बा तथा एक मील चौड़ा है। उसके पश्चिम में ईदगाह के समान पत्थर के घाट बने हुये हैं और जीने के समान पत्थर का एक चबूतरा दूसरे चबूतरे के ऊपर बना हुआ है। इन जीनों द्वारा जल तक पहुँचने में सुगमता होती है। प्रत्येक चबूतरे के कोने पर पत्थर के गुम्बद बने हुये हैं, जिनमें दर्शन बैठ कर सैर तथा आनन्द करते हैं हीज के मध्य में एक बहुत बड़ा गुम्बद है, जो दो महिला है और तराशे हुए पत्थर का बना है। जब सरोवर में जल अधिक हो जाता है तब गुम्बदों तक नौका में बैठ कर ही जा सकते हैं। जब जल कम हो जाता है तो प्रायः लोग बंसे ही चले जाते हैं। गुम्बद के भीतर एक मस्जिद है जहाँ धार्मिक (फकीर) लोग तथा संसार को त्याग देने वाले साधु सत रहते हैं। वे लोग केवल ईश्वर का ही भरोसा करते हैं। जब सरोवर के किनारे (१५५) सूख जाते हैं तो उनमें गन्ना, ककड़ी कचरी तरबूज तथा खरबूज बो दिये जाते हैं। खरबूज उममें छोटा किन्तु बड़ा मीठा होता है।

देहली तथा दारुल खिलाफा के मध्य में हीज खास स्थित है। यह हीज मुल्तान शम्सुद्दीन के हीज से भी बड़ा है। इससे किनारे पर लगभग ४० गुम्बद हैं। उसके चारों ओर अहिलेतरव (गायक) रहते हैं इन्हीं के कारण यह स्थान तरबाबाद (सन्नीत नगर) कहलाता है। यहाँ इन लोगों का एक बाजार है जो संसार का एक बहुत बड़ा बाजार कहा जा सकता है। यहाँ एक जामा मस्जिद तथा अन्य मस्जिदें हैं। मुझे बताया गया कि माने बजाने वाली स्त्रियाँ जो इस मुहल्ले में रहती हैं, रमजान के महीने में तरावीह^२ की नमाज जमाअत से

१ मक्के में काबा जो हिन्दुस्तान से पश्चिम में है।

२ रमजान के महीने की राति की अनिवार्य नमाज (परा की नमाज) के बाद की नमाज। नमाज के मध्य में चार बार थोड़ा थोड़ा विश्राम किया जाता है। अतः यह नमाज तरावीह की नमाज कहलाती है।

पढ़ती है। उन्हे इमाम नमाज पढ़ाते हैं। स्त्रियों की बहुत बड़ी सख्या नमाज पढ़ती है। यह हाल पुरुष गायकों का भी है। मेने अभीर सैफुद्दीन गद्दा इन्ने मुहन्नी के विवाह में देखा कि प्रत्येक गायक भजान होते ही मुमत्सा बिछा कर बज्जू* करके नमाज के लिये खड़ा हो गया। देहली के मजार (कब्रों) —

यहाँ के मजारों में सब से प्रसिद्ध कब्र पवित्र शेख कुतुबुद्दीन बल्लियार बाकी की है। इनकी कब्र के चमत्कार बड़े प्रसिद्ध हैं और लोग उसका बड़ा सम्मान करते हैं। शेख का नाम बाकी इस कारण प्रसिद्ध हो गया कि उनके पास जो ऋणी भ्रयवा दरिद्र आता और ऋण तथा दीनता की शिकायत करता या कोई ऐसा व्यक्ति आता जिसकी पुत्री युवावस्था की प्राप्त हो चुकी होती और वह विवाह का प्रबन्ध न कर सकता हो तो शेख उसको सोने या चांदी की काक (टिकिया) दे दिया करते थे। इसी कारण वे बाकी प्रसिद्ध हो गये (ईश्वर उन पर कृपा रखे)।

दूसरा मजार फकीह नूरुद्दीन कुरलानी का है। इसके अतिरिक्त एक मजार फकीह अल्लाउद्दीन किर्मानि का है। वे किर्मान के निवासी थे। इस मजार के अनेक आशीर्वाद (१५७) प्रसिद्ध हैं और हम पर देवी प्रकाश की वर्षा हुआ करती है। यह ईदगाह के पश्चिम में स्थित है। इसके निकट सूफियों के और भी मजार हैं। ईश्वर हमें उनके द्वारा लाभ प्रदान करे।

देहली के आलिम तथा सूफी—

इस समय जो आलिम जीवित हैं उनमें शेख महमूदुल कुब्बा हैं। वे बड़े बुजुर्ग सम्मानित तथा धर्मनिष्ठ हैं। लोगों का विचार है कि उन्हें धन प्राप्त करने के अव्युक्त साधन ज्ञात हैं। उनके पास देखने में कोई धन-सम्पत्ति नहीं किन्तु वे प्रत्येक यात्री को भोजन, सोना चाँदी तथा वस्त्र प्रदान करते हैं। उन्होंने अपने चमत्कारों के अनेक प्रदर्शन किये हैं जिनके फलस्वरूप वे बड़े प्रसिद्ध हो गये हैं। वे अनेक बार उनकी सेवा में उपस्थित हुआ और आशीर्वाद प्राप्त किया।

(१५८) दूसरे शेख अल्लाउद्दीन नीली हैं। वे भी बड़े विद्वान तथा सदाचारी हैं। उनका नाम मिल की नील नदी के नाम पर है किन्तु भगवान् ही ठीक बात जानता है। वे योग्य तथा सदाचारी शेख निजामुद्दीन बदायूनी के शिष्य हैं। वे प्रत्येक जुमे को धार्मिक प्रवचन करते हैं। लोग उनके हाथ पर तोबा^२ करते हैं और मिर मुदवा कर वज्जू^३ करने वाले बन जाते हैं। कुछ लोग तो मूर्च्छित हो जाते हैं।

एक कहानी—

एक बार वे धार्मिक प्रवचन कर रहे थे। मे भी उपस्थित था। कारी* ने कुरान की यह आयत^४ पढ़ी। 'ह लोगो' ईश्वर का भय करो। अवश्य ही कयामत में भूमि का हिलना बड़ा भयानक होगा। उस दिन तू देखेगा कि प्रत्येक दूध पिलान वाली माता अपने बालक को दूध पिलाना भूल जायगी और प्रत्येक गर्भवती स्त्री का यमं गिर जायगा। ऐसा ज्ञात होगा कि लोगो ने मदिरा पान बिया है, यद्यपि उन्होंने ऐसा न किया होगा। ईश्वर लोगो को बड़े कठोर दण्ड देगा।'^५ जब कारी ने यह आयत पढ़ ली तो फकीह अल्लाउद्दीन

१ नमाज के लिये क्रमशः हाथ मुँह आदि धोना।

२ पाप भयवा जुर्म न करने का संकल्प।

३ उन्माद। ईश्वर के ध्यान में मग्न कुञ्ज भूल कर मग्न हो जाना।

४ कुरान की अन्धे स्वर में पढ़ने वाला।

५ कुरान का नव पूरा वाक्य।

६ कुरान भाग १७, पुरा २२, आयत १।

ने उसे स्वयं पढा। एक फकीर ने भस्त्रिद के एक कोने से चीख मारी। शेर ने पुनः आयत (१५६) पढी। फकीर ने एक और चीख मारी और गिर कर मर गया। मैंने भी उसके जनाजे की नमाज पढी।

एक और योग्य आलिम सदुद्दीन कुहरानी (कुहरामी) हैं। वे सर्वदा रोज़ा रखते हैं और रात भर नमाज पढते हैं। उन्होंने ससार को पूर्णतया त्याग दिया है। वे केवल एक कम्बल ओढते हैं। सुल्तान तथा प्रतिष्ठित लोग उनके दर्शन को जाते हैं किन्तु वे उनसे छिपते फिरते हैं। सुल्तान ने उन्हें कुछ ग्राम प्रदान करने चाहे जिससे वे फकीरो तथा यात्रियों के भोजन का प्रबन्ध कर सकें किन्तु उन्होंने स्वीकार न किया। एक दिन सुल्तान उनके दर्शनार्थ गया और १० हजार दीनार उनकी भेंट किये किन्तु उन्होंने स्वीकार न किया। कहा जाता है कि वे तीन दिन तक निरंतर रोज़ा रखते हैं और इसके पूर्व भोजन नहीं करते। जब उनमें इसका कारण पूछा गया तो उन्होंने उत्तर दिया कि मैं जब तक विवश नहीं हो जाता उस समय तक रोज़ा नहीं खोजता। विवश हो जाने के उपरान्त मुक्त शरीर भी खाया जा सकता है।

(१६०) एक अन्य व्यक्ति कमासुद्दीन अब्दुल्मा अलगारी हैं जो इमाम, विद्वान, पवित्र जीवन व्यतीत करने वाले, भगवान् का भय करने वाले तथा अपने काल एव युग के अद्वितीय पुरुष हैं। उनका यह नाम इस कारण पड़ा कि वे देहली के बाहर शेर जिंजासुद्दीन बहापूनी की खानकाह के निकट एक गार (गुफा) में रहते हैं। मैंने गुफा में तीन बार उनके दर्शन किये।

उनका एक चमत्कार—

मेरा एक दास मेरे पास से भाग गया। मैंने उसको एक तुर्क के पास पहिचाना और उसे वापस लेना चाहा। शेर ने मुझे मना किया 'कि यह तेरे योग्य नहीं, जाने दे।' वह तुर्क भुक्त से मामला तय करना चाहता था। मैंने १०० दीनार लेकर दास उसके पास छोड़ दिया। छ महीने के उपरान्त मैंने सुना कि उसने अपने स्वामी की हत्या करदी है। वह बन्दी बना कर सुल्तान के सम्मुख उपस्थित किया गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि उसे उसके स्वामी के पुत्रों को सौंप दिया जाय। उन्होंने उसकी हत्या करदी।

मैं शेर का यह चमत्कार देख कर उनका मक्त हो गया और उनके आदेशों का पालन करने लगा। ससार त्याग कर मैं उनकी सेवा में उपस्थित रहने लगा। मैंने देखा कि वे (१६१) दस-दस दिन और बीस-बीस दिन का रोज़ा रखते थे और रात के अधिकांश भाग में नमाज पढा करते थे। मैं उस समय तक जब तक कि बादशाह ने मुझे पुनः ॥ बुला लिया और मैं ससार से फिर न लिपट गया, उनकी सेवा में ही उपस्थित रहा। भगवान् मेरा अन्त शान्ति-पूर्वक करे। मैं इसका उल्लेख यदि ईश्वर ने चाहा तो फिर करूँगा और यह वर्णन करूँगा कि किस प्रकार ये सप्ताह के कार्यों में लग गया।^१

सुल्तान गयामुद्दीन तुगलक शाह—

(२०१) मुझमें पवित्र विद्वान् तथा सर्वदा एबादत करने वाले इमाम खसुद्दीन ने, जो पवित्र शेर खसुद्दीन अबू अब्दुल्लाह के पुत्र थे और अब्दुल्लाह इमाम धर्मनिष्ठ तथा विद्वान् बहाउद्दीन खरिया कुरैशी सुल्तानी के पुत्र थे और जिनकी खानकाह सुल्तान में है, मुझे बताया कि सुल्तान तुगलक उन तुर्कों में था जिनका नाम करीना है और जो सिन्ध तथा

१ इसके उपरान्त देहली के सुल्तानों का हाल है जिसका संक्षिप्त अनुवाद आदि तुर्क कालीन भारत (पृ० १०६-३१४) तथा खतजी कालीन भारत (पृ० २१३-२१६) में दिया गया है। इस पुस्तक में सुल्तान गयामुद्दीन तुगलक शाह के वृत्तान्त से अनुवाद प्रारम्भ किया गया है।

तुर्कों के देश के मध्य के पर्वतों में निवास करते हैं। तुगलुक बड़ा ही दरिद्र था। वह सिन्ध के किसी व्यापारी का सेवक होकर आया। वह उसकी "गुलवानी" करता था अर्थात् उसके घोड़ों की देखभाल करता था। इस समय मुल्तान अलाउद्दीन का राज्य था और सिन्ध का प्रभु (प्रधिकारी) उसका भाई उलुग खाँ था। तुगलुक उसका नौकर हो गया। उसने उसे ब्यादह (पदातिथी) में भर्ती कर दिया। इसके उपरान्त वह अपनी वीरता के लिये प्रसिद्ध हो गया और वह सवारों में भर्ती हो गया। इसके उपरान्त वह निम्न श्रेणी का मफसर हो (२०२) गया। उलुग खाँ ने उसे अमीरुल खैल^१ नियुक्त कर दिया। इसके उपरान्त वह बहुत बड़ा अमीर हो गया और मलिक गाजी के नाम से प्रसिद्ध हो गया। मैंने मुल्तान की जामा मस्जिद के मकमूरा^२ पर, जो उसके आदेश से बनवाई गई थी, यह खुदा हुआ देखा कि "मैंने ततारियों (मंगोलों) से २६ बार युद्ध किया और उन्हें पराजित किया। इसी कारण मेरी उपाधि मलिकुल गाजी निश्चित हुई।"

जब कुतुबुद्दीन राज-सिंहासन पर आरुढ़ हुआ तो उसने उसे दीपालपुर तथा उसके अधीन स्थानों का वाली (हकिम) नियुक्त किया। उसने उसके पुत्र को जो इस समय हिन्दुस्तान (२०३) का सुल्तान है, अमीरुल खैल नियुक्त किया। उसका नाम जौनह है। राज-सिंहासन पर आरुढ़ होने के उपरान्त जौनह ने मुहम्मद शाह की पदवी धारण कर ली। जब कुतुबुद्दीन की हत्या हो गई और खुसरो खाँ सिंहासनारुढ़ हुआ तो उसने जौनह को अमीरुल खैल के पद पर रहने दिया। जब तुगलुक ने विद्रोह करना निश्चय कर लिया तो उसके साथ ३०० आदमी थे जिन पर वह युद्ध में विश्वास कर सकता था। उसने किशलू खाँ को, जो इस समय मुल्तान में था, पत्र भेज कर सहायता देने की उससे प्रार्थना की। मुल्तान तथा दीपालपुर में ३ दिन की यात्रा की दूरी है। उसने किशलू खाँ को कुतुबुद्दीन के विशेष आश्रय की स्मृति दिला कर उसके रक्त का बदला लेने के लिये उससे आग्रह किया। किशलू खाँ का पुत्र देहली में था अतः उसने तुगलुक को लिखा कि "यदि मेरा पुत्र मेरे साथ होता तो मैं अवश्य तुम्हारी सहायता करता।" इस पर तुगलुक ने अपने पुत्र को, जो कुछ उसने निश्चय कर लिया था, लिखा और उसे आदेश दिया कि जिस प्रकार हो सके वह किशलू खाँ के पुत्र को लेकर भाग आये। मलिक जौनह ने एक योजना बनाई जो उसकी इच्छानुसार सफल हो गई।

उसने खुसरो खाँ से कहा कि "थोड़े बड़े मोटे हो गये हैं और उन्हें यराक भयना ऐसी कसरती की आवश्यकता है जिससे वह दुबले हो जाय।" सुल्तान ने उन्हें बाहर ले जाने की (२०४) अनुमति दे दी। अतः वह घोड़े पर सवार होकर अपने आदमियों के साथ बाहर जाने लगा और एक-एक घंटा, दो-दो घंटे तथा तीन-तीन घंटे बाहर रहने लगा, यहाँ तक कि वह चार-चार घंटे तक बाहर रहने लगा। एक दिन वह मध्याह्नोत्तर की नमाज के समय तक न लौटा, भोजन का समय आ गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि सवार होकर उसका पता लगाया जाय किन्तु उसका पता न चला। वह अपने पिता के पास पहुँच गया और अपने साथ किशलू खाँ के पुत्र को भी ले गया।

इसके उपरान्त तुगलुक ने सुल्तान सुल्ता विद्रोह कर दिया और सेना भर्ती करने लगा। किशलू खाँ भी अपने सैनिकों को लेकर उससे मिल गया। सुल्तान ने अपने भाई खानेखाना को उन दोनों से युद्ध करने के लिये भेजा, किन्तु उन लोगों ने उस वुरी तरह पराजित कर दिया। उसकी सेना चित्रवी सेना से मिल गई। खानेखाना अपने भाई के पास वापस हो गया। उसके पदाधिकारी मारे गये और उसका खजाना तुगलुक के अधिकार में आ गया।

१ घोड़ों की देखभाल करने वाला सबसे बड़ा अधिकारी।

२ मस्जिद का वह भाग जहाँ इमाम (नमाज पढ़ाने वाला) पढ़ा होता है।

इसके उपरान्त तुगलुक ने देहली पर आक्रमण किया। खुसरो खाँ अपने सवारों को (२०५) लेकर उससे युद्ध करने के लिये निकला और आसियाबाद में जिसका भ्रम हुआ की चट्टी है, शिविर लगा दिये। उसने आदेश दिया कि खजाना छुटा दिया जाय। लोगों को धूलियाँ बिना गिने भयवा तोले हुए प्रदान कर दी गई। जब उसका तुगलुक से युद्ध हुआ तो हिन्दू बड़ी वीरता से लड़े। तुगलुक के सैनिक परास्त हो गये। उसका शिविर सूटा जाने लगा और वह अपने ३०० प्राचीन सैनिकों के साथ अकेला रह गया। उसने उनसे कहा कि अब भागने के लिये कोई स्थान नहीं है। जहाँ भी हम पकड़े जायेंगे हमारी हत्या कर दी जायगी। इस बीच में खुसरो के सैनिक लूटने में लगे हुये थे और छिन्न-भिन्न हो गये थे। उसके साथ केवल मोठे से मनुष्य रह गये। तुगलुक अपने साथियों को लेकर उस पर दूट पड़ा। इस देश में सुल्तान की उपस्थिति चन्न स पहचानी जाती है जो उसके सिर पर लगा रहता है। मिस्र में इसे तैर (चिड़िया) भयवा बुग्बा (गुग्गुलु) कहते हैं और वह केवल ईद के दिन सुल्तान हो के ऊपर लगाया जाता है, किन्तु हिन्दुस्तान तथा चीन में, चाहे सुल्तान यात्रा कर रहा हो और चाहे अपने महल में हो, चन्न सर्वदा बादशाह के सिर पर रहता है।

जब तुगलुक तथा उसके साथी खुसरो खाँ पर दूट पड़े तो उनके एक हिन्दुओं के मध्य (२०६) में घोर युद्ध हुआ और सुल्तान के सैनिक परास्त हुये। अब कोई भी उससे साथ न रहा तो वह भाग खड़ा हुआ। वह अपने घोड़े पर से भी उतर पड़ा। वस्त्र तथा भस्त्र हाथ उतार कर फेंक दिये। केवल एक कमीज पहने रहा। सिर के बास पीछे लटका लिये जैसे कि हिन्दुस्तान के फकीर लटकाये रहते हैं और निकट के एक उद्यान में घुस गया। समस्त सेना तुगलुक के अधीन हो गई और वह नगर की ओर चल खड़ा हुआ। कोतवाल ने नगर की कुञ्जियाँ उसे दे दी। महल में प्रविष्ट होकर उसने एक कोने में देरा लगा दिया। उसने किशोरु खाँ से कहा कि "तू सुल्तान बन जा"। किशोरु खाँ न उत्तर दिया कि "नहीं तू ही सुल्तान बनेगा।" कुछ बाद-विवाद के उपरान्त उसने कहा कि "यदि तू सुल्तान बनना स्वीकार न करेगा तो हम तेरे पुत्र को सुल्तान बना देंगे।" उसे यह बात स्वीकार न थी, अतः उसने सुल्तान बनना स्वीकार कर लिया। राज-सिंहासन पर आरुढ़ होकर लोगों की बंशत सेनी प्रारम्भ कर दी। समस्त विशेष तथा साधारण व्यक्तियों ने उसकी बंशत कर ली।

खुसरो खाँ तीन दिन तक निरंतर उद्यान में छिपा रहा। तीसरे दिन भूख से विवश होकर बाहर निकला, और इधर उधर टहलने लगा। वह माली से बिना। उसने माली से भोजन माँगा किन्तु माली के पास भोजन की कोई वस्तु न थी। खुसरो खाँ ने उसे झेंपूठी (२०७) देकर कहा कि 'इसे गिरवी रख कर भोजन सामग्री ले आओ।' जब वह झेंपूठी लेकर बाजार पहुँचा तो व्यापारियों को सदेह हुआ और वे उसे सहना के पास, जो पुलिस का सबसे बड़ा अधिकारी था, ले गये। वह उसे सुल्तान तुगलुक के पास ले गया। उसने सुल्तान को झेंपूठी देने वाले का पता बतला दिया। तुगलुक ने अपने पुत्र मुहम्मद को खुसरो खाँ को लाने के लिये भेजा। उसने खुसरो खाँ को बन्दी बना लिया और उसको टट्ट पर बैठा कर सुल्तान के समक्ष लाया। जब खुसरो खाँ सुल्तान के सामने उपस्थित हुआ तो उसने कहा कि "मैं क्षुधित हूँ, मुझे कुछ भोजन दो।" तुगलुक ने उसके लिये भोजन तथा शबंत मँगवाया। उसके उपरान्त कुछ पुक्का पीने को दी और अन्त में ताम्बूल खिलाया। जब वह भोजन कर चुका तो उसने तुगलुक से कहा कि "हे तुगलुक! मेरे साथ वही व्यवहार कर जो बादशाहों के लिये उचित हो और मुझे अपमानित न कर।" तुगलुक ने उसकी प्रार्थना स्वीकार करली और आदेश दिया कि उसकी हत्या उसी स्थान पर की जाय जहाँ उसने

कुतुबुद्दीन की हत्या की थी, उसका सिर तथा शरीर छत से उसी प्रकार फेंक दिया जाय जिस प्रकार उसने कुतुबुद्दीन का सिर फिकवाया था। इसके उपरान्त उसका मृतक शरीर (२०८) नहवाया गया और कफन देकर उसे उसके बनवाये हुए मकबरे में दफन कर दिया गया। तुगलुक ४ वर्ष तक भसी भाँति राज्य करता रहा। वह बड़ा ही न्यायी तथा योग्य सुल्तान था।

उसके पुत्र का विद्रोह जो सफल न हो सका—

जब तुगलुक अपनी राजधानी में स्थायी रूप से बादशाह हो गया तो उसने अपने पुत्र मुहम्मद को तिलग प्रदेश पर विजय प्राप्त करने के लिये भेजा। तिलग देहली नगर से ३ मास की यात्रा की दूरी पर है। उसने उसके साथ एक बहुत बड़ी सेना जिसमें मुख्य भमीर उदाहरणार्थ मलिक तमूर (तिमुर), मलिक तिगीन, मलिक काफूर मुहरदार तथा मलिक बरम आदि थे। तिलग प्रदेश पहुँच कर उसने विद्रोह करना निश्चय कर लिया। उसका एक (२०६) नदीम था जो फकीह तथा कवि था। उसका नाम उबैद था। उसने उसके द्वारा सेना में यह प्रसिद्ध करा दिया कि सुल्तान तुगलुक की मृत्यु हो चुकी है। उसका विचार था कि सैनिक यह समाचार पाते ही उससे बैभ्रत कर लेंगे। जब सेना को यह समाचार प्राप्त हुआ तो अधिक भमीर ने तबल बजवा कर विद्रोह कर दिया और समस्त सेना ने उसका साथ छोड़ दिया। वे उसकी हत्या कर देना चाहते थे किन्तु मलिक तमूर ने उन्हें रोक दिया और वह उसकी रक्षा करता रहा। वह किसी प्रकार भाग कर अपने पिता के पास पहुँचा। उसके साथ १० भद्रवारोही थे जिन्हें वह यारान मुआफिक भर्थाव दंड भित्र रहता था। उसके पिता ने उसे धन-सम्पत्ति तथा सेना दी और उसे तिलग वापस जाने का आदेश दिया; किन्तु उसके पिता को यह ज्ञात हो चुका था कि उसने क्या पह्यन्न रखा था। उसने उबैद फकीह की हत्या करा दी। उसने मलिक काफूर मुहरदार की हत्या का भी आदेश दे दिया। एक नौकदार सीधी लकड़ी भूमि में गड़वा दी गई। उनका सिर नीचे की ओर करके वह लकड़ी उनकी गर्दन में चिभो कर, लकड़ी के नौकदार सिरे को दूसरी ओर से निकलवा दिया। (२१०) दोष विद्रोही भमीर मुल्तान शम्सुद्दीन बिन मुल्तान नासिरुद्दीन बिन सुल्तान गयामुद्दीन बल्बन के पास भाग गये और उनके दरबार में नौकर हो गये।

तुगलुक का लखनौती पर आक्रमण तथा उस समय से लेकर उसकी मृत्यु तक का हाल—

भागे हुये भमीर सुल्तान शम्सुद्दीन की सेवा में प्रविष्ट हो गये। कुछ समय उपरान्त शम्सुद्दीन की मृत्यु हो गई। उसका पुत्र शिहाबुद्दीन उसका उत्तराधिकारी हुआ। वह उसके स्थान पर राज शिहासन पर आरूढ़ हुआ, किन्तु उसके छोटे भाई गयामुद्दीन बहादुर बूरा (भूरा) ने राज्य पर अपना अधिकार जमा लिया। बूरा का हिन्दी में अर्थ काला है। उसने अपने भाई बतुलू खाँ तथा अन्य भाइयों की हत्या कर दी। उसके दो भाई शिहाबुद्दीन तथा नासिरुद्दीन भाग कर तुगलुक के पास पहुँचे। वह उन्हें साथ लेकर उनके भाइयों से युद्ध करने के लिये चल खड़ा हुआ और राजधानी में अपने पुत्र मुहम्मद को अपना (नायब) नियुक्त (२११) कर दिया। वह शीघ्रातिशीघ्र लखनौती पहुँचा और उस पर विजय प्राप्त करली। उसने गयामुद्दीन बहादुर को बन्दी बना लिया और उसे साथ लेकर देहली की ओर चल खड़ा हुआ।

देहली में निजामुद्दीन बदायूनी नामक एक सूफी निवास करते थे। सुल्तान का

पुत्र मुहम्मद शाह उनके दर्शन को बराबर जाया करता था और उनके चेहों का बड़ा आदर-सम्मान करता था। वह उनसे सर्वदा अपने लिये ईश्वर से शुभ कामनायें करने का आग्रह किया करता था। कभी कभी शेख ईश्वर के ध्यान में भूँछित हो जाया करते थे। सुल्तान के पुत्र ने उनके मेवकों से कहा कि जब शेख इस दस्तान में हो तो मुझे इसकी सूचना देना। जब शेख इस प्रकार ईश्वर के ध्यान में भूँछित हो गये तो उन्होंने मुहम्मद को इसकी सूचना देदी। वह तुरन्त शेख की सेवा में उपस्थित हुआ। जब शेख ने उसे देखा तो उन्होंने कहा कि "हमने तुम्हें यह राज्य दे दिया।" कुछ समय पश्चात् सुल्तान की अनुपस्थिति में शेख की मृत्यु हो गई। सुल्तान का पुत्र मुहम्मद शेख का जनाजा अपने कंधों पर ले गया। यह समाचार उसके पिता को पहुँचाये गये। वह इस पर बड़ा खिन्न हुआ और उसने कई कठोर सदेशों उसके पास भेजे। इससे पूर्व भी उसे कई बार मुहम्मद के कार्यों से उस पर सदेह हो चुका था। वह उसके दान-पुण्य तथा प्रजा को प्रसन्न करने का प्रयत्न करने और अधिक सहाय में दास भोल लेने पर बड़ा रफ़्त हो गया था। जब उसने यह सुना कि ज्योतिपियो ने यह कह दिया है कि इस युद्ध के उपरान्त देहली न लौट सकेगा तो उसने (२१२) उन्हें भी घमबी के पत्र लिखे।

जब वह इस युद्ध में लौट कर देहली के निकट पहुँचा तो उसने अपने पुत्र को यह आदेश भेजा कि अफगानपुर नामक मैदान में उसके लिये एक नये महल का, जो कूबक कहलाता है, निर्माण कराये। पुत्र ने पिता के आदेशानुसार तीन दिन में महल बनवाया जो अधिकतर लकड़ी का बना हुआ था। उसकी नींव लकड़ी के स्तम्भों पर रखी गई। इसकी तैयारी बड़ी होशियारी से मलिकजादा ने करवाई थी। उसका नाम भहमद बिन अयाज था और उसे बाद में रुवाजये जहाँ की पदवी प्राप्त हो गई थी। वह सुल्तान मुहम्मद का मुख्य सखीर हो गया। उस समय वह शहनये एमारत^१ था। उसने महल इस युक्ति से बनवाया कि यदि उसके एक ओर हाथी चले तो समस्त महल गिर पड़े। सुल्तान इस महल में उतरा और उसने अपने आदमियों को भोजन कराया। भोजन के उपरान्त वे लोग चले गये। उसके पुत्र ने उससे प्रार्थना की कि उसे हाथियों को समारोह के साथ (२१३) उपस्थित करने की अनुमति प्रदान की जाय। सुल्तान ने उसे अनुमति प्रदान करदी।

शेख हकनुद्दीन ने मुझे बताया कि वह उस दिन सुल्तान के साथ उपस्थित थे। सुल्तान का प्रिय पुत्र महमूद भी उसके साथ था। सुल्तान के पुत्र मुहम्मद ने उपस्थित होकर शेख से कहा कि "हे खुन्द (स्वामी) ! अलबी नमाज का समय आ गया है। आप जाकर नमाज पढ़ें।" शेख ने मुझे बताया कि "मैं उसके कहने पर चला गया।" हाथी, जैसा कि निश्चित हो चुका था, एक दिशा से लाये गये। जब वे उस ओर से गुजरे तो महल सुल्तान तथा उसके पुत्र महमूद पर गिर पड़ा। शोर सुन कर मैं बिना नमाज समाप्त किये हुये वहाँ पहुँचा और देखा कि महल गिर चुका है। उसका पुत्र फावड़े तथा वस्त्रियाँ लाने का आदेश दे रहा था जिससे सुल्तान को खोद कर निकाला जाय किन्तु उसने ऐसा सनेत कर दिया कि वे वस्तुयें देर में आयें। इस प्रकार वे सूर्यास्त के पूर्व न लाई जा सकी। जब सुल्तान को खोद कर निकाला गया तो लोगो ने देखा कि सुल्तान अपने पुत्र के ऊपर उसको मौत से बचाने के (२१४) लिए झुका था। कुछ लोगो का अनुमान है कि उसका मृतक शरीर निकाला गया। कुछ लोगो का अनुमान है कि वह जीवित था और उसकी हत्या कर दी गई। रात्रि में ही

उसे उस मकबरे में, जो उसने तुगलुकाबाद में अपने लिए बनवाया था, पहुँचा दिया गया और वही दफन कर दिया गया।

तुगलुकाबाद के बनाने का कारण इससे पूर्व बताया जा चुका है। इसमें तुगलुक के महल तथा राज कोष थे। वहाँ किले में बादशाह ने एक ऐसा महल बनवाया था जिसकी ईंटों पर सोने का पत्तर चढ़ा हुआ था। जिस समय सूर्य उदय होता तो उसकी चमक दमक से कोई व्यक्ति महल की ओर देर तक दृष्टिपात न कर सकता था। सुल्तान ने इसमें अत्यधिक धन-सम्पत्ति व्यय की थी। कहा जाता है कि इसमें सुल्तान ने एक हीज बनवाया था और उस हीज में सोना पिघला कर भरवा दिया था। वह सोना जम कर एक डला बन गया। उसके पुत्र सुल्तान मुहम्मद शाह ने सिंहासनाखंड होने के उपरान्त वह समस्त सोना व्यय किया क्योंकि ख्वाजये जहाँ ने उस महल के बनवाने में जिसके गिरने के कारण सुल्तान की मृत्यु हुई, विशेष कुशलता दिखाई थी, अतः ख्वाजये जहाँ से अधिक कोई भी वकीर तथा अन्य (२१५) व्यक्ति सुल्तान का विषयास-पान न था और न कोई उसकी बराबरी कर सकता था।

सुल्तान अबुल मुजाहिद मुहम्मद शाह बिन (पुत्र) सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह हिन्द तथा सिन्ध का बादशाह जिसके दरबार में हम आये—

सुल्तान तुगलुक के निधन के उपरान्त उसका पुत्र मुहम्मद बिन किसी विरोध तथा प्रतिस्पर्धा न होने के कारण राज्य का स्वामी हो गया। हम इसका उल्लेख कर चुके हैं कि उसका नाम जोनह था। बादशाह होने पर उसने अपना नाम मुहम्मद और कुनियत अबुल मुजाहिद रखली। हिन्दुस्तान के पिछले बादशाहों का जो हाल में लिख चुका हूँ, उसका अधिक भाग मुझे शेख कमालुद्दीन बिन (पुत्र) युरहान गजनी निवासी, क्राजी-उम-कुब्बास द्वारा ज्ञात हुआ तथा कुछ भाग मैंने अन्य लोगों से सुना। इस बादशाह का जो कुछ हाल में लिख रहा हूँ, वह इस देश के मेरे (२१६) अपन निरीक्षण पर अवलम्बित है।

उसका चरित्र—

यह बादशाह अत्यधिक दान तथा रक्तपात के लिये प्रसिद्ध है। कोई दिन ऐसा व्यतीत नहीं होता जिस दिन उसके द्वार के समक्ष कोई न कोई दरिद्र धनी न हो जाता हो अथवा किसी न किसी जीवित की हत्या न कर दी जाती हो। लोगों में उसकी वीरता तथा दान एवं अघराधियों के प्रति कठोरता और अत्याचार की कहानियाँ बड़ी प्रसिद्ध हो चुकी हैं। इस पर भी उसमें अधिक कोई भी नम्र तथा न्यायकारी एवं सत्य का पालन करने वाला नहीं। उसके दरबार में धर्म (इस्लाम) के आदेशों का पूर्ण रूपेण पालन होता है। वह समाज पढ़ने की बड़ा महत्व प्रदान करता है और जो लोग नमाज़ नहीं पढ़ते उन्हें कठोर दंड देता है। वह उन बादशाहों में है जो बहुत बड़े सामर्थ्यशाली हैं और उसे विशेष सफलता प्राप्त हुई है किन्तु उसका सब से बड़ा गुण उसकी दानशीलता है। मैं उसकी दानशीलता की ऐसी विचित्र कहानियाँ सुनाऊँगा जिनके समान किसी ने किसी पिछले बादशाह के विषय में कोई बात न सुनी होगी (२१७) किन्तु ईश्वर उसके करिश्ते तथा उसके रमूल इस बात के साक्षी हैं कि मैं जो कुछ भी उसकी अदभुत दानशीलता के विषय में लिख रहा हूँ वह पूर्णतया सत्य है और ईश्वर ही सब से बड़ा साक्षी है। मैं समझता हूँ कि कुछ घटनाओं जिनका मैं उल्लेख कर रहा हूँ उनके विषय में बहुत से लोग अनुमान भी न लगा सकेंगे और उन्हें वे साधारणतया असम्भव समझेंगे, किन्तु जो घटनाएँ मेरे सामने घटी हैं और जिनकी सत्यता के विषय में मुझे पूर्ण विश्वास है और जिनमें से बहुत सी घटनाओं में मेरा भी कुछ न कुछ भाग रहा है, उनका उल्लेख मैं अवश्य

हाथी दाहिनी ओर तथा घाघे बाईं ओर खड़े होते हैं। हाथी मनुष्यों के पीछे खड़े किये जाते हैं।

जब कोई दाहिनी भयवा बाईं ओर अपना म्यान लेने के लिये उपस्थित होता है तो सर्व प्रथम हाजिबों के स्थान के पास पहुँच कर अभिवादन करता है और हाजिब अभिवादन करने वाले की श्रेणी के अनुसार स्वर को नीचा भयवा ऊँचा करके एक साथ "बिस्मिल्लाह" कहते हैं। तत्पश्चात् वह अपने निर्धारित स्थान पर दाहिनी भयवा बाईं ओर खड़ा हो जाता है। उसके आगे वह कदापि नहीं बढ़ सकता। यदि अभिवादन करने वाला हिन्दू होता है तो हाजिब तथा नकीब "हदवत्ताह" (यल्लाह तुमे मार्ग दशयि) का नारा लगाते हैं। मुल्तान के दास लोगों के पीछे हाथों में ढाल तलवार लिये खड़े रहते हैं। कोई भी उनके मध्य से होकर प्रविष्ट नहीं हो सकता। जो भी घाता है, उसे नकीबों तथा हाजिबों के, जो मुल्तान के सम्मुख खड़े होते हैं, खड़े होने के स्थान में होकर घाना होता है।

परदेशियों का प्रवेश तथा दरबार में उपहार प्रस्तुत करना—

(२२५) यदि द्वार पर कोई ऐसा व्यक्ति उपस्थित होता है, जो मुल्तान के सम्मुख उपहार प्रस्तुत करना चाहता है तो हाजिब उसकी सूचना देने के लिये इस क्रम से मुल्तान के समक्ष जाते हैं। सब के आगे-आगे भरीरे हाजिब, उसके पीछे उसका नायब, फिर खास हाजिब और उसका नायब, उसके पीछे बकीमदर और उसका नायब, उनके पीछे सैयिदुल दूज्जाब तथा शरफुल दूज्जाब होते हैं। वे तीन स्थानों पर अभिवादन करते हैं और द्वार पर घाने वाले की सूचना मुल्तान को देते हैं। जब अनुमति प्राप्त हो जाती है तो उसके उपहार लोगों के हाथों पर रखे हुये इस प्रकार प्रस्तुत किये जाते हैं कि मुल्तान उनकी देख सके। फिर उपहार लाने वाले को बुलाने का आदेश होता है। वह मुल्तान तक पहुँचने के पूर्व तीन बार अभिवादन करता है। हाजिबों के स्थान पर पहुँच कर वह पुनः अभिवादन प्रकट करता है। यदि वह कोई उच्च श्रेणी का व्यक्ति होता है तो वह भरीरे हाजिब की पक्ति में खड़ा होता है अन्यथा वह उसके पीछे खड़ा होता है। मुल्तान फिर उससे स्वयं नम्रता-पूर्वक वार्त्तालाप (२२६) करता है और उसका स्वागत करता है। यदि वह सम्मान के योग्य होता है तो मुल्तान उससे हाथ मिलाता है तथा आलिंगन करता है और उसके कुछ उपहारों के विषय में प्रश्न करता है। तत्पश्चात् उपहार उसके सम्मुख रखे जाते हैं। यदि कोई वस्त्र भयवा शस्त्र होता है तो वह उसे उलट पलट कर देखता है और लाने वाले का उस्ताह बढ़ाने के लिये उनकी प्रशंसा करता है। फिर मुल्तान उसे खिलमत प्रदान करता है और 'सर शोई' (सिर धुलवाने) के नाम से कुछ धन उसकी श्रेणी के अनुसार उसके लिये निश्चित कर दिया जाता है।

उसके आमिलों (अधिकारियों) के उपहार का हाल—

जब कोई आमिल (अधिकारी) दरबार में अपने उपहार लेकर आता है भयवा किसी आन्त का कर लाता है तो उनके सोने तथा चाँदी के बर्तन उदाहरणार्थ तश्त, लोटे आदि बनवा (२२७) किये जाते हैं। सोने तथा चाँदी की ईंटें भी बनवा ली जाती हैं जो 'लिस्त' कहलाती हैं। फरशून (फर्राश) जो बादशाह के दास होते हैं, उनमें से एक एक वस्तु अपने हाथों पर लेकर बादशाह के सामने खड़े होते हैं। यदि उपहार में कोई हाथी हो तो वह भी लाया जाता है। तत्पश्चात् घोड़े, जौन आदि सामानों सहित, लाये जाते हैं। फिर खच्चर तथा ऊँट लाये जाते हैं। इन सब पर माल लदा होता है। जब बादशाह दीलताबाद से आया, तो वजीर स्वाजये जहाँ ने अपने उपहार प्रस्तुत किये। मैं भी उस समय उपस्थित था। स्वाजये जहाँ ने

व्याना नगर से बाहर निकल कर अपने उपहार प्रस्तुत किये। उसके उपहार उसी क्रम से प्रस्तुत हुये जिसका उल्लेख मैं ने अभी किया। उसने जो वस्तुयें प्रस्तुत की उनमें एक घाल लाल मरिण का, एक घाल पन्ने का तथा एक घाल बहुमूल्य मोनियो का था। इस समय एराकू के बादशाह मुल्तान अबू सईद का चचेरा भाई हाजी काऊन भी उपस्थित था। मुल्तान ने उन उपहारों का एक भाग उसे प्रदान कर दिया। यदि ईश्वर ने चाहा तो इसका उल्लेख फिर किया जायगा।

दोनों ईदों के जुलूस तथा उनसे सम्बन्धित बातों का उल्लेख—

(२२८) ईद से पूर्व रात्रि में मुल्तान, मलिको, मुख्य अधिकारियों, कर्मचारियों, परदेगियों अर्थात् अजीजो, कुत्ताब (सचिवों), हाजिबों, नकीबों, सेना के अधिकारियों, समाचार सम्बन्धी अधिकारियों, दामो आदि को एक एक खिसमत, उनकी धेरा के अनुसार भेजता है। ईद के दिन प्रातः काल समस्त हाथी रेगमी बरानो, सोने तथा जवाहरात से सजाये जाते हैं। सोलह ऐसे हाथी हैं जिन पर कोई सवार नहीं होता। उन पर केवल मुल्तान ही सवार होता है। प्रत्येक पर रेगम का बना हुआ एक छत्र होता है जिसमें जवाहरात जड़े होते हैं। प्रत्येक छत्र की मुठिया धुद्ध सोने की होती है। प्रत्येक हाथी पर जवाहरात से जड़ी हुई एक रेगमी गद्दी होती है। मुल्तान उनमें से एक हाथी पर सवार होता है। उसके आगे आगे खीन-पोश अर्थात् गाधिया होता है जिस पर बहुमूल्य जवाहरात जड़े होते हैं। शाही हाथियों के सामने वास तथा सेवक होते हैं। (२२९) प्रत्येक अपने सिर पर सोने की रीयेंदार एक टोपी पहने रहता है। कमर में सोने की पेटी होती है जिस पर जवाहरात जड़े होते हैं। बादशाह के आगे आगे नकीब भी होते हैं। उनकी सख्या लगभग ३०० होती है। प्रत्येक अपने सिर पर एक सुनहरी उकलफ (ऊँची शल के समान टोपी) पहने रहता है और एक सुनहरी पेटी बाँधे तथा सोने की मुठिया का छोटा डंडा लिये रहता है। काजी-उल-कूज्जात सद्दे जहाँ कमाबुद्दीन गखनवी, काजी-उल-कूज्जात सद्दे जहाँ नामिद्दीन खवारजमी, तथा समस्त मुख्य अजीज (परदेगी), खुरासानी, एराकी, दामो मिल्की तथा मगरबी (उत्तर पश्चिमी अफ्रीका निवासी) हाथियों पर सवार होकर चलते हैं। विदेशी इस देश में खुरासानी कहलाते हैं। अज्ञान देने वाले भी हाथियों पर सवार होते हैं। वे “अल्लाहो अकबर” (अल्लाह सर्वश्रेष्ठ है) का नारा लगाते रहते हैं।

मुल्तान उपर्युक्त नियम से राजभवन के द्वार में अपने मेवकों के साथ निकलता है। (२३०) इसी बीच में सैनिक उसके निकलने की प्रतीक्षा करते रहते हैं। प्रत्येक अमीर अपनी अपनी टोपी लिए पताकाओं तथा तुरही सहित खड़ा रहता है। सर्व प्रथम मुल्तान की सवारी अग्रसर होती है। बादशाह के आगे-आगे वे लोग जिनका मैं उल्लेख कर चुका हूँ, पैदल होते हैं। उनके पीछे काजी तथा मुअज्जिन होते हैं जो अल्लाह के नाम का जाप किया करते हैं। मुल्तान के पीछे उसके ‘मरातिब’ अर्थात् पताकामें, डोल, तुरही, बिगुल तथा शहनाई होती हैं। उनके पीछे बादशाह के खास सेवक होते हैं। उनके पीछे-पीछे मुल्तान का भाई सुबारक खाँ अपने मरातिब तथा मलिको सहित होता है। उसके पीछे बादशाह के भतीजे बहराम खाँ की सवारी तथा उसके मरातिब एवं सैनिक होते हैं। उनके पीछे मुल्तान के चचेरे भाई मलिक फोरोज की सवारी तथा ‘मरातिब’ एवं सैनिक होते हैं। फिर बजीर तथा उसके मरातिब एवं सैनिक होते हैं। फिर मलिक मुजीर इब्न (पुत्र) जिर्रिजा तथा उसके “मरातिब” एवं सैनिक होते हैं। फिर मलिक बजीर कबूला तथा उसके मरातिब एवं सैनिक होते हैं। मुल्तान मलिक कबूला का बड़ा सम्मान करता है। उसे बड़ा उत्कर्ष तथा अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त है। उसके एक माहिबे दीवान^१ सिकतुतमुल्क अलाउद्दीन अली अलमिल्ली ने जो इन्मुश

१ इंदुल फिलर तथा इंदुल-जुदा।

२ दीवान उस समय किसी मुद्दामे अथवा विभाग को कहते थे। यहाँ बहुत बड़े अधिकारी (मुख्य सचिव) के अतिशय हैं।

(२३१) सराबिली कहलाता है मुझे बताया कि उसका तथा उसके दासों का व्यय तथा वृत्ति ३६ लाख (तुर्के) बायिक है। उसके पीछे मलिक बुगनिया, उसके 'मरातिब' तथा सैनिक होते हैं। उसके पीछे मलिक बुगरा, उसके 'मरातिब' तथा सैनिक होते हैं। उसके पीछे मलिक मुखलिस, उसके 'मरातिब' तथा सैनिक होते हैं। उसके पीछे मलिक कुतुबुल मुल्क उसके मरातिब तथा सैनिक होते हैं।

उपर्युक्त अमीरों को बड़ा उत्कर्ष प्राप्त है। वे सुल्तान से सभी पृथक् नहीं होते। वे लोग ईद में अपने 'मरातिब' सहित जाते हैं। अन्य अमीरों की सवारियाँ बिना मरातिब के होती हैं। जो लोग ईद के जुलूस की सवारी में जाते हैं, वे सशस्त्र होते हैं। उनके घोड़े भी इसी दशा में होते हैं। इनमें से अधिकतर सुल्तान के ममलूक (दास) होते हैं। जब सुल्तान मुसल्ला (ईषगाह) के द्वार पर पहुँच जाता है, वह द्वार पर रुक जाता है और (२३२) काजिया, बड़े-बड़े अमीरों, मुख्य यजीजों (परदेशियों) को प्रविष्ट होने का आदेश देता है। फिर वह स्वयं उतरता है और इमाम नमाज प्रारम्भ करता है और खुदा पढ़ता है। इदुब्बहा में सुल्तान एक आले से ऊँट की गर्दन छेद कर उसकी हत्या करता है। सर्व प्रथम वह अपने बदन पर एक रेशम की चादर डाल लेता है जिसमें उसके वस्त्र पर रक्त की छींटें न गिर सकें। फिर वह हाथी पर सवार होकर महल को वापस चला जाता है।

ईद का दरबार, विशाल सिंहासन तथा बृहत् धूप पात्र—

ईद के दिन महल में फलों बिछाये जाते हैं और उन्हें बड़े सुन्दर ढग में सजाया जाता है। दरबार के बड़े कक्ष के बाहर बारगाह खड़ी की जाती है। यह एक बहुत बड़े मडप के समान होती है। इसमें बड़े मोटे मोटे स्तम्भ लगाये जाते हैं। उसके चारों ओर भी खेमे लगे होते हैं। भिन्न भिन्न रंग के शेषम के वृक्ष बनाये जाते हैं और उनमें फूल लगाये जाते हैं। (२३३) बड़े कक्ष में उनकी तीन पक्तियाँ सजाई जाती हैं। प्रत्येक दो वृक्षों के मध्य में एक सोन की कुर्सी रखी जाती है। उस पर एक गद्दी रखी जाती है। विशाल सिंहासन, कक्ष के मध्य में रखला जाता है। यह शुद्ध सोने का होता है। इसके पायों में जवाहरात जड़े रहते हैं। इसकी लम्बाई २१ बालिस्त होती है। उसकी चौड़ाई इसकी आधी होती है। इसके भिन्न-भिन्न भाग होते हैं। इन सब को मिला कर जब आवश्यकता होती है तो सिंहासन बना लिया जाता है। सोने के भार के कारण प्रत्येक भाग कई-कई मनुष्य मिल कर उठाते हैं। उस पर तकिया रखला जाता है। सुल्तान के निर पर जवाहरात से जड़ा हुमा जत्र लगाया जाता है। जैसे ही वह सिंहासन पर चढ़ता है, हाजिब तथा नकीब उच्च स्वर में 'दिस्मिलाह' का नारा लगाते हैं। फिर जो लोग उपस्थित होते हैं, वे अभिवादन करते हैं। सर्व प्रथम काजी, फिर खनीब आलिम शरीफ (मैदिद) मशायख (सूफी), सुल्तान के भाई, मध्यमी, मुख्य अजीब (परदेशी), बजौर, सेना के अमीर (अधिकारी) ममलूक (दास) के सेख (सरदार) बड़े-बड़े मैनिक चारों बारी अभिवादन करते हैं और किसी (२३४) प्रकार की गडबडी नहीं होनी पाती।

यहाँ यह भी प्रथा है कि ईद के दिन वे लोग, जिनको ग्राम प्रदान किये गये हैं, सोने के मिशके (दीनार) एक पटखण्ड में बाँध कर लाते हैं, जिस पर उनका नाम अंकित होता है और उसे वे एक मोने के थाल में डाल देते हैं। इस प्रकार अत्यधिक धन एकत्र हो जाता है और इसमें से सुल्तान जिसे उसकी जो इच्छा होती है दे देता है।

जब लोग अभिवादन कर चुकते हैं तो सब लोगों के लिये उनकी श्रेणी के अनुसार भोजन लाया जाता है। उस दिन भा बृहत् धूपपात्र निकाला जाता है जो मीनार के समान

तथा शुद्ध सोने का होता है। इसके भी भिन्न भिन्न भाग होते हैं। जब आवश्यकता होती है तो इन टुकड़ों को जोड़ कर धूप पात्र बना लिया जाता है। प्रत्येक भाग कई कई मनुष्य मिल कर उठाते हैं। इसके भीतरी भाग में तीन खाने होते हैं। उनमें लोग प्रविष्ट होकर ऊद, अम्बर आदि वस्तुयें जलाते हैं। इनके घुमें में कमरा सुगन्धित हो जाता है। तरुण दासों के हाथों में (२३५) सोने तथा चांदी के गुलाब छिड़कन के पात्र होते हैं। वे उनसे उपस्थित सज्जना पर गुलाब-जल छिड़कते हैं।

दोनों ईदों के अतिरिक्त यह सिंहासन तथा धूपपात्र कभी नहीं निकाले जाते। अन्य दिनों में सुल्तान सोने के दूसरे सिंहासन पर आसान हाता है। इससे कुछ दूर बारगह, जैसा कि उल्लेख किया जा चुका है लगाई जाती है। इसमें तीन द्वार होते हैं। सुल्तान इसके भीतर विराजमान होता है। प्रथम द्वार पर एमादुलमुल्क सरतज खड़ा होता है। द्वितीय पर मलिक नुकबिया और तीसरे द्वार पर यूसुफ बुगरा खड़े हाते हैं। बाहिनी और सशस्त्र ममलूकों (दासों) के दल का अमीर (सरदार) खड़ा हाता है। इसी प्रकार वे बाई और भी खड़े होते हैं। अन्य लोग उन स्थानों पर, जो उनकी श्रेणी के अनुसार निश्चित रहते हैं, खड़े होते हैं। शाहनशे बारागाह मलिक सभी अपने हाथ में सोने का डंडा सिये रहता है। उसके नायब के हाथ में चांदी का डंडा होता है। उनके द्वारा वे दरबार में सब लोगों को अपने अपने स्थानों पर खड़े होने में सहायता देते रहते हैं, तथा पक्षियां ठीक रखते हैं। बजीर अपने स्थान पर खड़ा होता है और उसके कुत्ताब (सचिव) नायब के पीछे खड़े होते हैं। हाजिब तथा नकीब अपने अपने स्थानों पर खड़े होते हैं। तत्पश्चात् गायक तथा नतकियां प्रविष्ट होती (२३६) हैं। सर्व प्रथम काफिर (हिन्दू) राजाओं की पुत्रियां जो उस वय युद्ध में बन्दी बनाई जाती हैं, आकर गाती नाचती हैं। तत्पश्चात् वे अमीरों तथा मुख्य परदशियों को प्रदान करदी जाती हैं। इसके उपरान्त अन्य काफिरो की पुत्रियां आकर नाचती गाती हैं। जब वे नाच गा चुकती हैं, तो सुल्तान उन्हें अपने भाइयों, सम्बन्धियों, मलिकों के पुत्रों आदि को दे देता है। सुल्तान यह दरबार अल की नमाज के पश्चात् करता है। दूसरे दिन पुन इसी प्रकार अल के उपरान्त दरबार होता है। इसमें गायकार्यें लाई जाती हैं। जब वे नाच गा चुकती हैं तो सुल्तान उन्हें ममलूक के अमीरों (मुख्य दासों) को दे देता है। तीसरे दिन सुल्तान के सम्बन्धियों के विवाह होते हैं और उन्हें उपहार दिये जाते हैं। चौथे दिन दास मुक्त किये जाते हैं। पाँचवें दिन दासियां मुक्त की जाती हैं। छठे दिन दास तथा दासियों का विवाह होता है। सातवें दिन वह बड़ी उदारता से दान करता है।

यात्रा से वापसी के समारोह—

(२३७) जब सुल्तान यात्रा से लौटता है तो हाथी सजाये जाते हैं। उनमें से सोलह पर सोलह मुनहरे तथा जडाऊ छत्र लगाये जाते हैं। आगे आगे गानिया अर्थात् जीन-पोश उठा कर ले जाते हैं। उसमें भी जवाहरात जड़े होते हैं। लकड़ी के कुब्बे बनाये जाते हैं। उनमें कई कई मञ्जिल होती हैं। वे रेशमी कपड़ों से ढके रहते हैं। उनमें से प्रत्येक में गायिकायें सुन्दर वस्त्र तथा आभूषणों द्वारा शृङ्गार किये बंठी रहती हैं। प्रत्येक कुब्बे के मध्य में एक बहुत बड़ा चमड़े का हौज तैयार कराया जाता है। उसमें शर्वत भरा जाता है। शर्वत में गुलाब जल पड़ता है। उसमें से सभी को, चाहू वे नगर निवासी हो अथवा (परदेशी) दिया जाता है। शर्वत के उपरान्त उन्हें ताम्बूल, शर्वत और पुगीफल दिये जाते हैं। कुब्बों के मध्य, के स्थान पर रश्म का पक्ष बिछाया जाता है। इसी पर सुल्तान की सवारी (हाथी) जाती है। नगर के द्वार से महल के द्वार तक जिस मार्ग से सुल्तान जाता है, उसक (२३८) दोनों ओर के घरों की दीवारों को रेशमी वस्त्रों से मढकर सुमज्जित किया

जाता है। सुल्तान के आगे आगे हजारों दास पैदल होते हैं। उनके पीछे पीछे सेना होती है। एक बार जब वह राजधानी में प्रविष्ट हुआ तो मैंने यह भी देखा कि तीन चार छोटे रवादे (अरादे) हाथियों पर रखे थे। उन से लोगों पर दीनार तथा दिरहम की वर्षा की जाती थी। लोग उन्हें चुनने के लिये दूटे पड़ते थे। यह वर्षा नगर में प्रविष्ट होने से लेकर महल तक होती रही।

सुल्तान के भोजन का प्रबन्ध—

सुल्तान के महल में दो प्रकार का भोजन होता है। एक खासा, सुल्तान का विशेष भोजन, दूसरा सर्वसाधारण का भोजन। खासा सुल्तान स्वयं खाता है। वह सुल्तान के खास कमरे में खाया जाता है। जो लोग उस समय उपस्थित होते हैं, उसमें सम्मिलित होते हैं। उस समय खास खास अमीर, अमीर हाजिब जो सुल्तान का खचेरा भाई है, एमादुलमुस्क सरतैज (२३६) तथा अमीर मजलिस उपस्थित होते हैं। यदि सुल्तान किसी उत्कृष्ट परवेशी को सम्मानित करना चाहता है तो वह उसे अपने साथ भोजन करने के लिये बुला लेता है और वह उसके साथ भोजन करता है। कभी कभी उपर्युक्त उपस्थित जनों को सम्मानित करने के लिये वह स्वयं रिवाबी अपने हाथ में लेकर उसमें रोटी का टुकड़ा रख कर उसे दे देता है। पाने वाला उसे लेकर अपनी चाई हथेली पर रखता है और दाहिने हाथ से भूमि छूकर अभिवादन करता है। कभी कभी वह भोजन में से कुछ किसी अनुपस्थित अमीर को भी भेज देता है। पाने वाला उसी प्रकार अभिवादन करता है, जिस प्रकार उपस्थित लोग करते हैं। तत्पश्चात् वह उसे अपने साथियों के साथ खाता है। मैं कई बार उसके खास भोजन में सम्मिलित हो चुका हूँ और उपस्थित लोगों की सख्या लगभग बीस होती थी।

ग्राम भोजन का प्रबन्ध—

भोजन में चपातियाँ, भुना मांस, मीठे समोसे, चावन, मुर्गा तथा समोमे होते हैं। इनका सविस्तार उल्लेख हो चुका है और उनके तैयार करने की विधि भी बताई जा चुकी है। दस्तारखान के मध्य में बाजी, गतीब, पकीह, शरीफ (संयिद) तथा लोग (मूर्पी) होते हैं। उनके पश्चात् मुल्तान के सम्बन्धी, मुख्य अमीर तथा अन्य लोग होते हैं। प्रत्येक मनुष्य का स्थान निर्धारित रहता है। कोई अपने निर्धारित स्थान के अतिरिक्त किसी स्थान पर नहीं बैठ सकता। इस विषय पर कभी कोई गड़बड़ी नहीं हो पाती।

जब सब लोग बैठ जाते हैं तो पुर्वदारिया अर्थात् जल पिसारे वाले सोने चाँदी ताँबे (२४२) तथा चाँच के बर्तन लाते हैं। इनमें शर्बत होता है। भोजन के पूर्व लोग शर्बत पीते हैं। जब लोग शर्बत पी चुकते हैं तो हाजिब "बिस्मिल्लाह" बहता है। फिर वे भोजन आरम्भ करते हैं। प्रत्येक मनुष्य के पास सब प्रकार का भोजन उगने लिये पृथक् होता है। कोई अन्य उसमें से नहीं ले सकता। जब भोजन समाप्त हो जाता है तो लोग फुबरा पीते हैं। वह ब्रसई के प्यालों में लाई जाती है। तत्पश्चात् हाजिब 'बिस्मिल्लाह' बहता है। फिर पान तथा मसान के पाल लाये जाते हैं। प्रत्येक मनुष्य को चुट्टे हुये मसाले का एक चम्मच तथा १५ पान के बीड़े दिये जाते हैं। बीड़े साल रेशम के घागे में बंधे रहते हैं। जब लोग पान ले लेते हैं तो हाजिब तुरन्त बिस्मिल्लाह बहता है। सब लोग उठ खड़े होत हैं। जो अमीर भोजन का प्रबन्ध करने के लिए नियुक्त होता है वह अभिवादन करता है। उसके साथ सब लोग अभिवादन करत हैं और फिर वहाँ से चले जाते हैं। इस प्रकार दिन में दो बार भोजन होता है। (१) दोपहर से पूर्व (२) मध्य की नमाज के पश्चात्।

बादशाह के दान तथा उदारता की कहानियाँ—

(२४३) इस विषय पर केवल में उन्हीं घटनाओं का उल्लेख करेंगा जिनको मैंने स्वयं अपनी आँखा से देखा है। ईश्वर ही को मेरे सत्य के विषय में पूर्ण ज्ञान है और यही प्रमाण पर्याप्त है। इसके अतिरिक्त यह चर्चा सुप्रसिद्ध है और भोव साधिया द्वारा, जो हिन्दुस्तान तथा हिन्दुस्तान के पड़ोसी देशों के अर्थात् यमन, खुरासान एवं फार्स के निवासी हैं प्रमाणित हो चुकी है। यह घटनायें इन देशों में बड़ी प्रसिद्ध हैं, और यहाँ के निवासी उन्हें सत्य समझते हैं। विदेशियों को उसके दान के विषय में पूर्ण ज्ञान है क्योंकि वह उन पर हिन्दुस्तानियों की अपेक्षा अधिक कृपादृष्टि प्रदर्शित करता है। उन पर अपने उपहारों की बर्पा करता है। उनसे अत्यधिक उदारतापूर्वक व्यवहार करता है। उन्हें राज्य के उच्च पदों पर नियुक्त करता है और उन्हें बड़े बहुमूल्य उपहार प्रदान करता है। उसकी उदारता का एक उदाहरण यह है कि उसने विदेशियों को "अजीब" की पदवी प्रदान कर दी है और उन्हें विदेशी कहने से लोगों को रोक दिया है। उसका विचार है कि जब किसी को विदेशी कहा जाता है तो इससे वह अपने आपकी अपमानित तथा तिरस्कृत समझता है। यदि ईश्वर ने (२४४) चाहा तो मैं अब उसके कुछ मुक्त-हस्त उपहारों तथा दानों की चर्चा करेंगा।

व्यापारी शिहाबुद्दीन गाज़रूनी को दान—

यह शिहाबुद्दीन, मलिकुत्तुज्जार (व्यापारियों का बादशाह, बहुत बड़ा व्यापारी) गाज़रूनी, जो परवेज़ कहलाता है, का मित्र है। सुल्तान ने मलिकुत्तुज्जार को सम्भाव्यत नगर अवन में प्रदान कर दिया था और उन बजीर नियुक्त करने का वचन दिया था। इस पर उसने अपने मित्र शिहाबुद्दीन को बुला भेजा। जब वह आया तो उसने उसे बादशाह के लिये भेंट तैयार करने का आदेश दिया। उसने जो भेंट तैयार की। उसमें एक सराचा अर्थात् ढेरा था जो

१ इरान में फार्स प्रान्त के शीराज तथा बूशहर नगर के बीच में एक स्थान।

रेशमी वृत्तखड कपड़े का बना था। इस पर सुनहरे फूल लगे थे। इसका सीवान (सायबान) भी उसी प्रकार के कपड़े का बना था। एक खिबा (खेमा) और उससे सम्बन्धित दूसरा खेमा तथा कनात आदि था। एक अन्य खेमा बिथाम करने के लिये था। सभी रेशमी कपड़ों तथा बेल बूटों से सजे थे। बहुत से खन्जर भी थे।

जब शिहाबुद्दीन यह सब वस्तुएँ लेकर अपने मित्र मलिकुत्तुज्जार के पास लाया तो (२४५) वह भी चलने के लिये तैयार था। उसने भी अपना खराज तथा उपहार तैयार कर लिये थे। बजीर स्वाजये जहाँ को इस बात की सूचना थी कि सुल्तान ने मलिकुत्तुज्जार को बजीर बनाने का वचन दे दिया है। उसे बड़ी ईर्ष्या तथा त्रास था। इससे पूर्व खम्बायत तथा गुजरात (गुजरात) प्रदेश का प्रबन्ध बजीर द्वारा होता था। वहाँ के निवासियों को उसमें बड़ा प्रेम तथा उसके प्रति बड़ी निष्ठा थी और वे उसकी सेवा को उद्यत रहते थे। उनमें अधिकतर काफिर थे। उनमें से कुछ बिद्रोही भी थे जो दुर्गम पर्वतों में निवास किया करते थे। बजीर ने उनके पास गुप्त सदेश भेज दिया कि जब मलिकुत्तुज्जार उस मार्ग से राजधानी जाते हुये गुजरे तो वे उसकी हत्या कर दें। जब मलिकुत्तुज्जार शिहाबुद्दीन के साथ खराज तथा उपहार लेकर मार्ग में पहुँचा तो वे दोपहर में पूर्व जैसा कि उनकी आशय थी कहीं पड़ाव डाले थे। समस्त सैनिक अपने अपने कार्य में तल्लीन हो गये और कुछ सो गये। उसी समय बहुत से काफिर उन पर दूट पड़े और मलिकुत्तुज्जार की हत्या करके समस्त धन सम्पत्ति तथा उपहार एक खराज लूट लिया। शिहाबुद्दीन के उपहार भी लूट लिये गये। केवल शिहाबुद्दीन (२४६) ही के प्राण बच सके।

सुल्तान को समाचारवाहकों द्वारा सूचना मिल गई। उसने आदेश दिया कि शिहाबुद्दीन को नहरबाला प्रदेश के कर से ३०,००० दीनार देदिये जायें और वह अपने देश को लौट जायें। जब उससे कहा गया तो उसने इसे स्वीकार न किया और उसने कहा कि वह अपने देश से सुल्तान के दर्शनार्थ तथा उसके सम्मुख भूमि चुम्बन करने आया था। सुल्तान को इस बात की सूचना दी गई। वह बड़ा प्रभावित हुआ और उसने आदेश दिया कि शिहाबुद्दीन को पूर्ण सम्मान से देहली लाया जाय।

सयोग से जिस दिन वह दरबार में उपस्थित होने वाला था वही दिन हमारे उपस्थित होने का भी निश्चय हुआ था। उसने (सुल्तान ने) हम सबको खिलभत प्रदान किये और हमारे ठहराये जाने का आदेश दिया। शिहाबुद्दीन को अत्यधिक धन-सम्पत्ति भी दी। कुछ दिन पश्चात् सुल्तान ने आदेश दिया कि मुझे ६ हजार तन्के दिये जाय। इसकी चर्चा में फिर कलंगा। इसी दिन उसने शिहाबुद्दीन की अनुपस्थिति का कारण पूछा। बहाउद्दीन इब्नुल फलकी ने उत्तर दिया, भ्रष्टाचार भ्रालन (ससार के स्वामी) मैं नहीं जानता^१। फिर उसने कहा 'सुना है वह भस्वस्थ है।'^२ (२४७) सुल्तान ने उसमें कहा 'तुरन्त राजदोष से एक लाख सोने के तन्के लेजा कर उसे दे दो जिससे वह प्रसन्न हो जाय।'^३ बहाउद्दीन ने सुल्तान के आदेशानुसार उसके पास धन पहुँचा दिया। सुल्तान ने आदेश दे दिया कि वह उस धन से जो भी हिन्दुस्तानी सामान चाहे क्रय करले। जब तक शिहाबुद्दीन समस्त वस्तुएँ क्रय न करले उस समय तक कोई भी कोई वस्तु भोल न ले। इसके अतिरिक्त सुल्तान ने आदेश दिया कि उसकी यात्रा के लिये तीन जहाज तैयार कराये जाय। उसके समस्त सामान की व्यवस्था की जाय और जहाज के सेवकों का वेतन भी खजाने से प्रदान किया जाय।

१ न मी दानम।

२ शनोदम जहमन दारद।

३ विरौ, इसी जमीं दर बखाना यक लक तन्कये जर बेगीरी व पेशे क ये बरी ता दिले क खुश रावद।

इस प्रकार शिहाबुद्दीन वहाँ से चल कर हरमुज^१ पहुँचा। वहाँ उसने अपने लिये एक विशाल भवन बनवाया। मैंने बाद में यह भवन देखा था। मैं शिहाबुद्दीन से भी मिला। उसकी धन-सम्पत्ति समाप्त हो चुकी थी। वह शीराज में वहाँ के सुल्तान अबू इमहाक से दान की (२४८) आशा कर रहा था। हिन्दुस्तान में एकत्र किये हुये धन की यही दशा होती है। यहाँ से धन-सम्पत्ति लेकर बहुत कम लोग जा पाते हैं। यदि कोई चला भी जाता है तो भगवान् उस पर कोई ऐसा सकट डाल देता है कि जो कुछ उसके पास होता है, वह नष्ट हो जाता है। इसी प्रकार शिहाबुद्दीन का धन भी नष्ट हो गया। हरमुज के बादशाह तथा उसके भतीजों के झगड़ों में उसकी धन-सम्पत्ति नष्ट हो गई और उसने (निधन) होकर वह देश त्याग दिया।

शेखुश् शूख (बहुत बड़े सूफ़ी) खनुद्दीन को उपहार—

सुल्तान ने मिस्र में खलीफा अबुल फ़त्वास के पास उपहार भेज कर यह प्रार्थना की कि उसे सिन्ध तथा हिन्द पर राज्य करने का अधिकार-पत्र प्रदान किया जाय। इसका कारण यह था कि उसका विश्वास था कि खलीफा ही को इस प्रकार का अधिकार प्राप्त है। खलीफा अबुल फ़त्वास ने उसकी इच्छानुसार मिस्र के मुख्य श्रेष्ठ खनुद्दीन के हाथ यह अधिकार-पत्र (२४९) भेजा। जब वह राजधानी में पहुँचा तो उसने उसे बहुत सम्मानित किया और उसे अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्रदान की। जब कभी वह उससे भेंट करने जाता तो वह खड़े होकर उसका स्वागत करता था और उसका विशेष सम्मान करता था। घट में उसने उसे वापस जाने की अनुमति दी और उसे बहुमूल्य उपहार प्रदान किये। इस बार उसने जो उपहार उसे दिये उसमें शुद्ध सोने की बनी हुई नालें तथा कौलें थीं। उसने उससे निवेदन किया कि जब वह जहाज से उतरे तो अपने घोड़े के खुरों में यही नालें लगवा ले। खनुद्दीन खम्बायत की ओर चल दिया। वहाँ से वह जहाज पर यमन जाने वाला था। इसी समय काजी जलालुद्दीन ने विद्रोह कर दिया और इम्बुल कौलमी की धन-सम्पत्ति छूट ली। खेज की भी धन-सम्पत्ति छूट ली गई। वह स्वयं इम्बुल कौलमी के साथ भाग कर सुल्तान के पास पहुँचा। सुल्तान ने जब उसे देखा तो उसने उपहास से कहा, “तुम धन-सम्पत्ति इस आशय से लेने भाग्ये कि उसके द्वारा रमणियाँ प्राप्त कर सकी किन्तु तुम धन सम्पत्ति तो ले न जा सके और अपना (२५०) सिर छोड़े जाते हो।” उसने यह उपहास में कहा और फिर उससे बोला “चिन्ता मत करो। मैं विद्रोही से युद्ध करने जा रहा हूँ और मैं तुम्हें जितना उन लोगों ने तुमसे छीन लिया है उससे कई गुना अधिक दूंगा।” मैंने सुना है कि मेरे हिन्दुस्तान से चले जाने के उपरान्त सुल्तान ने अपने वचन के अनुसार उसकी हानि की पूर्ति कर दी और वह उस धन से मिस्र पहुँच गया।

बाइज तिमिजी नासिरुद्दीन को उपहार—

यह फकीह तथा बाइज सुल्तान के दरबार में आया था। एक वर्ष तक वह सुल्तान की उदारता द्वारा लाभ प्राप्त करता रहा। तत्पश्चात् उसने अपने देश को वापस होने की इच्छा प्रकट की। सुल्तान ने उसे जाने की अनुमति दे दी किन्तु उसने अभी तक उसका बाज (प्रवचन) तथा भाषण न सुना था। जब सुल्तान युद्ध के लिये भावर जाने की तैयारी करने लगा तो उसने प्रस्थान करने के पूर्व नासिरुद्दीन का भाषण सुनने का इच्छा की। उसने

१ फारस की खाड़ी के द्वार पर एक टापू।

२ यह वाक्य फारसी में इस प्रकार लिखा है “आमदी के जरूरी, वा दिगरे सनम खुरी, जर न बरी न मर निदी।”

(२५७) को अभिवादन करने के लिए उपस्थित होने में कुछ विलम्ब हो गया। जब वे अभिवादन करने आये तो उसने उनसे पूछा "तुम लोगो को तुरन्त अभिवादन करने के लिये उपस्थित होने में क्या बात बाधक थी?" उन्होंने क्षमा-याचना की किन्तु उसने उनकी बात स्वीकार न की और अपने सशस्त्र सैनिकों को आदेश दिया कि अपनी तलवारें निकाल लें। उन लोगों ने तलवार निकाल ली और उनमें से बहुत से लोगो की हत्या कर दी।

जब उस नगर के आस पास के अमीरो ने यह हाल सुना तो उन्हें बड़ा क्रोध आया और उन्होंने शम्सुद्दीन सिमनानी को, जो अब बहुत बड़ा फकीह तथा अमीर था, शवन्कारा के मनुष्यों का हाल लिख भेजा और उससे हाजी काउन के विरुद्ध सहायता चाही। शम्सुद्दीन अपनी सेना लेकर युद्ध करने के लिये चल खड़ा हुआ। उस स्थान के आस पास के निवासी उन शेरों (सम्मानित व्यक्तियों) का बदला लेने के लिये तैयार हो गये। उन लोगों ने रात्रि में उसकी सेना पर छापा मार कर उनको परास्त कर दिया। हाजी काउन नगर के किले (२५८) में था। उन लोगों ने किला घेर लिया। वह शीघ्र गृह में छिप गया। उन लोगों ने उसे दूढ़ कर उसका सिर काट कर सुलेमान खाँ के पास भेज दिया और लोगों के क्रोध को शांत करने के लिए उसके शव के टुकड़े राज्य के भिन्न भिन्न स्थानों पर भेज दिये।

इब्नुल खलीफा (खलीफा के पुत्र) का आना तथा उसका हाल—

उसका नाम अमीर गयासुद्दीन मुहम्मद इब्न (पुत्र) अब्दुल काहिर इब्न (पुत्र) बसुफ इब्न (पुत्र) अब्दुल अजीज इब्न (पुत्र) अल मुस्तानिर बिल्साह, जो बगदाद के खलीफा थे, वह सुल्तान अलाउद्दीन तुर्माशीरीन से जो भावराजमहर का बादशाह था, भेंट कर चुका था। उसने उसका बड़ा सम्मान किया और उसे कसम (पुत्र) अब्बास की कब्र से सम्बन्धित खानकाह का प्रबंधक बना दिया। वह कुछ वर्षों तक वहाँ निवास करता रहा किन्तु बाद में सुल्तान के अब्बास के वश से प्रेम तथा निष्ठा का वृत्तान्त सुन कर उसकी इच्छा उसके पास जाने की हुई। उसने सुल्तान के पास दो दूत भेजे। उनमें से एक उसका बड़ा पुराना मित्र मुहम्मद (२५९) इब्न (पुत्र) अब्दुल शरफी अल हरबावी और दूसरा मुहम्मद हमवानी सूफी था। वे दोनों सुल्तान के समक्ष उपस्थित हुये। तासिफ्दीन तिमिजी, जिसकी चर्चा इससे पूर्व हो चुकी है, गयासुद्दीन से बगदाद में भेंट कर चुका था। बगदाद निवासियों ने उसके समक्ष गयासुद्दीन के वश की सत्यता की प्रमाणित किया था। अतः उसने उस सुल्तान के सम्मुख प्रमाणित किया। तत्पश्चात् जब उसके दोनों दूत सुल्तान के पास पहुँचे तो उसने उन्हें ५००० दीनार प्रदान किये और उनके द्वारा गयासुद्दीन के मार्ग ध्यय के लिए ३०,००० दीनार भेजे। इसके साथ उसने एक पत्र अपने हाथ से लिख कर भेजा जिसमें उसके सम्मान का उल्लेख करते हुये उसे दरबार में आने के लिये निमन्त्रित किया।

पत्र पाकर गयासुद्दीन उसके पास आने के लिये चल पड़ा। जब वह सिन्ध प्रदेश में पहुँचा और समाचार प्रेषित करने वाले अधिकारियों ने उसके आगमन की सूचना सुल्तान को भेजी तो सुल्तान ने अपनी प्रथा के अनुसार अधिकारियों को उसके स्वागतार्थ भेजा। जब (२६०) गयासुद्दीन सरमुती पहुँच गया तो सुल्तान ने सदे जहाँ बाजी-उल-नूरुज्जार्त बमालुद्दीन गजनवी तथा कुछ अन्य फकीहों को उसके स्वागत के लिये भेजा। तत्पश्चात् उसने अमीरो को भी इसी कार्य हेतु भेजा। जब वह राजधानी के बाहर भसऊदाबाद पहुँचा, तो सुल्तान स्वयं उसके स्वागतार्थ गया। जब उनकी भेंट हुई तो गयासुद्दीन सुल्तान के सम्मान के लिये घोड़े से उतर पड़ा और झुका। सुल्तान ने भी घोड़े से उतर कर उसके सम्मुख अभिवादन किया।

वह अपने साथ कुछ उपहार भी लाया था जिसमें कुछ वस्त्र भी थे। सुल्तान ने उसमें से एक वस्त्र लेकर उसके सम्मुख उसी प्रकार अभिवादन किया जिस प्रकार अन्य लोग उसके

समस्त अभिवादन करते हैं। तत्पश्चात् घोड़े साथे गये। सुल्तान स्वयं एवं घोड़ा लेकर उसके पास गया और उसे क्षण्य दी कि वह उस पर सवार हो जाय। जब तक वह सवार हुआ सुल्तान उस समय तक पाद धारणी पकड़े रहा। फिर सुल्तान भी सवार हुआ और दोनों साथ साथ चले। शाही छत्र दोनों की छाया के लिये लगा था। सुल्तान ने अपने हाथों में पान लेकर उसके सम्मुख प्रस्तुत किया। यह बहुत बड़ा सम्मान था क्योंकि वह स्वयं किसी को पान (२६१) छालिया नहीं देता। उसने यह भी कहा कि "यदि मैं ने खलीफा अबुल अब्बास की बंशत न की होती तो आप ही की बंशत कर लेता।" इस पर गयासुद्दीन ने उत्तर दिया, "मैं भी उन्हीं की बंशत में हूँ।" गयासुद्दीन ने सुल्तान से यह भी कहा, "मस्लाह के रसूल (मुहम्मद साहब) ने कहा है कि "जो कोई बजर भूमि में जीवन डाल देता है, वह उसी की हो जाती है। आपने हम लोगों को जीवन प्रदान किया है।" सुल्तान ने इसका बड़ी नम्र तथा स्नेहमयी वाणी में उत्तर दिया। जब वे उस सिराचा (छेरे) में पहुँचे जो सुल्तान के लिये तैयार किया गया था तो उसने वह उसके निवास के लिये प्रदान कर दिया। सुल्तान के लिये दूसरा खेमा लगाया गया।

दोनों ने रात्रि में नगर के बाहर निवास किया। वे दूसरे दिन प्रातः काल राजधानी में प्रविष्ट हुये। सुल्तान ने उसे सीरी नगर में, जो दारुल खिलाफा भी कहलाता है, मस्लाहद्दीन खलजी तथा उसके पुत्र कतुबुद्दीन के बनवाये हुये किले में निवास स्थान प्रदान किया। सुल्तान ने समस्त भूमियों को उसे किले तक पहुँचाने का आदेश दिया। उसमें उसकी आवश्यकतानुसार समस्त सामग्री सोने, चाँदी के बर्तन आदि एकत्र किये। उसमें उसके स्नान के लिये सोने का हीज था। उसने अपनी प्रयानुसार उसके सर सोई (सिर धुलाने) के लिये चार लाख दीनार (२६२) तथा हवाजा सरा, दास, दासियाँ भेजे। उसके व्यय के लिये ३०० दीनार प्रति दिन के हिसाब से निश्चित किये। इसके अतिरिक्त वह अपने विशेष भोजन में से भी उसके पाम भोजन भेजा करता था। तत्पश्चात् उसने उसे अक्ता में समस्त सीरी नगर और उसके समस्त घर, उद्यान तथा शाही भूमि, १०० ग्राम और देहली से सम्बन्धित पूर्व के भागों का राज्य प्रदान कर दिये। उसने उसे तीस खच्चर सुनहरी चीन सहित भी प्रदान किये जिनके व्यय के सम्बन्ध में निर्णय कर दिया कि खजाने से प्रदान किया जाय। उसने आदेश दिया कि एक स्थान के अतिरिक्त जहाँ केवल सुल्तान घोड़े पर सवार होकर जा सकता था, वह किसी स्थान पर भी सुल्तान के महल को प्राते समय घोड़े से न उतरे। नगर के छोटे बड़े सब को आदेश दे दिया गया कि वे उसके सम्मुख उसी प्रकार अभिवादन करें जिस प्रकार सुल्तान के सम्मुख अभिवादन किया (२६३) करते हैं। जब गयासुद्दीन सुल्तान के सम्मुख आता तो सुल्तान उसके सम्मान हेतु राज-सिंहासन पर से उतर आता था। यदि वह कुर्सी पर होता तो वह खड़ा हो जाता था। दोनों एक दूसरे के सम्मुख अभिवादन करते और वह सुल्तान के बराबर कालीन पर बैठ करता था। जब उठता तो सुल्तान भी उठ खड़ा होता और दोनों एक दूसरे के सम्मुख अभिवादन करते और जब वह दरबार से जाने लगता तो उसके लिये कालीन बिछा दिया जाता था और जब तक उसकी इच्छा होती वह वहाँ बंठा रहता और फिर अपने घर चला जाता। वह दिन में दो बार यही करता था।

सुल्तान द्वारा उसके आदर की एक कहानी—

जिस समय इब्नुल खलीफा देहली में ठहरा था, बगाल से वजीर उपस्थित हुआ। सुल्तान ने समस्त मुख्य भूमियों को उसके स्वागतार्थ जाने का आदेश दिया। अतः में वह स्वयं उसके स्वागत को गया और उसका बड़ा आदर सम्मान किया। नगर के बाहर उसी प्रकार कुम्बे सजाये गये, जिस प्रकार सुल्तान के प्रविष्ट होने के समय सजाये जाते थे। इब्नुल

खलीफा (खलीफा का पुत्र, अमीर गयासुद्दीन) भी उससे भेंट करने गया। फकीह बाजी और प्रतिष्ठित लोग भी गये। जब सुल्तान अपने राजभवन में सौट आया तो उसने वजीर से कहा, (२६४) "मल्दूम जादे (गयासुद्दीन) के महल को जाओ।" वह उसे इसी नाम से पुकारा करता था। इसका अर्थ है 'स्वामी का पुत्र।' अतः वजीर भी उससे भेंट करने गया और २,००० सोने के तन्के तथा वस्त्र उपहार में भेंट बिये। अमीर कबूला, अन्य मुख्य अमीर तथा में इस अवसर पर यह दृश्य देख रहे थे।

इसी प्रकार की एक अन्य कहानी—

एक बार गज़नी का बादशाह बहराम सुल्तान से भेंट करने आया। उसमें तथा इब्नुल खलीफा (खलीफा के पुत्र) में चिरकाम से बंमनस्थ चला आता था। सुल्तान ने आदेश दिया कि उसे सीरी के एक भवन में ठहरा दिया जाय। वह स्थान इब्नुल खलीफा (खलीफा के पुत्र) के अधीन था। सुल्तान ने यह भी आदेश दिया कि वही बहराम के लिये एक भवन निर्माण कराया जाय। इब्नुल खलीफा (खलीफा का पुत्र) यह सुन कर आग बगूला हो गया। वह सुल्तान के महल में पहुँचा और उस कालीन पर जहाँ वह बैठा करता था बैठ गया और वजीर को बुलवा कर, उससे कहा 'खुन्द आलम को मेरा अभिवादन पहुँचा कर कह दो कि "जो कुछ उसने मुझे प्रदान किया है वह सब मेरे महल में वर्तमान (२६५) है। मैंने उसमें से कोई वस्तु कम नहीं की है अपितु उसमें कुछ न कुछ वृद्धि हो गई है। अब मैं उसके पास नहीं ठहर सकता।" यह कह कर वह वहाँ से उठा और चल दिया। वजीर न उसका आदेशियों में से एक से इसका कारण पूछा। उसने उत्तर दिया कि वह सुल्तान द्वारा सीरी में गज़नी के बादशाह के लिए भवन निर्माण का आदेश देने पर रूष्ट है।

वजीर ने सुल्तान के पास जाकर उसे इस बात की सूचना दी। सुल्तान तुरन्त अपने दस विषाप मेवकों को लेकर इब्नुल खलीफा (खलीफा के पुत्र) के आवास पर पहुँचा, और उस सूचना कराई। महल के बाहर धोड़े पर से उस स्थान पर उतर पड़ा जहाँ साधारण लोग उतरा करते थे। उसके पास पहुँच कर सुल्तान ने क्षमा-याचना की। इब्नुल खलीफा (खलीफा के पुत्र) ने उसकी क्षमा स्वीकार करली, किन्तु सुल्तान ने कहा "ईश्वर की शपथ है मैं उस समय तक आपको सन्तुष्ट न समझूँगा जब तक आप अपने चरण मेरी शीश पर न रख देंगे।" उसने उत्तर दिया कि 'वाहे मेरी हत्या ही क्यों न करदी जाय किन्तु मैं यह कदापि न करूँगा।' सुल्तान ने फिर कहा 'मैं आपको अपने शीश की शपथ देता हूँ कि आप यह अवश्य करें।' इस पर उसने अपने चरण भूमि पर रख दिये। मलिक कबीर (२६६) कबूला ने इब्नुल खलीफा के चरण अपने हाथ से उठाकर सुल्तान की गदन पर रख दिये। इसके उपरान्त सुल्तान उठ खड़ा हुआ और उसने कहा "अब मैं समझता हूँ कि आप मुझसे सन्तुष्ट हो गये और मेरा हृदय शान्त है।" यह एक बड़ी अद्भुत कहानी है। इस प्रकार की कहानी किसी बादशाह के विषय में न सुनी गई होगी।

मैं उसने पास ईद के उस दिन उपस्थित था जब मनिक्कुल कबीर (कबूला) उसके लिये सुल्तान के पास से तीन खिलघत्त लाया। इनमें रेशम के बन्द के स्थान पर बेर से बड़े मोतियों के बटन लगे थे। मलिक कबीर उसके द्वार पर खड़ा उसकी प्रतीक्षा करता रहा। जब वह बाहर निकला तो मलिक कबीर ने उसे खिलघत्त पहनाया। सुल्तान ने उसको अपार धन सम्पत्ति प्रदान की थी किन्तु इब्नुल खलीफा (खलीफा का पुत्र) पृथ्वी पर सब से अधिक क्रूर था। उसकी क्रूरता के विषय में बड़ी विचित्र कहानियों की चर्चा की जाती है। क्रूरता में उसका वही स्थान था जो सुल्तान का दान में। हम अब इस विषय में कुछ कहानियों की चर्चा करेंगे।

इन्नुल खलीफा (खलीफा के पुत्र) के लोभ की कुछ कहानियाँ—

(२६७) मैं और वह मित्र थे। मैं उससे कभी-कभी भेंट करने उसके घर जाया करता था। मैंने उसके पास अपना एक पुत्र जिसका नाम अहमद था, हिन्दुस्तान से चलते समय छोड़ दिया था। ईश्वर जाने उन दोनों का क्या हुआ। मैंने उससे एक दिन कहा, “आप नित्य अपने ही भोजन क्यों करते हैं और अपने मित्रों को अपने साथ भोजन करने के लिये क्यों नहीं बुलवा लेते?” उसने उत्तर दिया ‘मैं उन सब को अपने साथ भोजन करते नहीं देख सकता।’ अतः वह अकेला ही भोजन किया करता था और केवल अपने मित्र मुहम्मद इब्न (पुत्र) को अथवा अथवा शरफी को कुछ भोजन दिया करता था और शेष भोजन स्वयं खा जाता था।

जब मैं उसके घर जाता तो उसकी चौखट पर अन्धेरा पाता और कोई प्रकाश न होता था। मैंने उसे कभी कभी जलाने के लिये बाग में टहनियाँ चुनते हुये भी देखा था। उसने अपने गोशम इन टहनियों से भर लिये थे। जब मैंने उससे उनसे विषय में प्रश्न किया तो उसने उत्तर दिया, “जि इनकी भी आवश्यकता पड़ सकती है।” वह अपने सेवकों, ममलूक (दासों) स्वाजा सराफी को अपने बाग के कार्य में लगाये रखना था और कहा करता (२६८) था, ‘मैं नहीं चाहता कि वे बिना कुछ कार्य किये ही भोजन किया करें।’ एक बार मुझ पर कुछ क्रोध हो गया। मुझे वह क्रोध चुनाना था। उसने मुझ से कहा कि “वास्तव में मैं तेरा क्रोध चुका देना चाहता हूँ किन्तु मुझे इस बात का साहस नहीं होता।”

कहानी—

उसने एक बार मुझे यह कहानी सुनाई। उसने कहा, “मैं एक बार अपने तीन साथियों के साथ बगदाद से चला। मेरे साथ मेरा मित्र मुहम्मद इब्न (पुत्र) अथवा शरफी भी था। हम लोग पैदल यात्रा कर रहे थे। हमारे साथ कोई भोजन सामग्री भी न थी। हम लोग एक ग्राम में एक झरने के किनारे रुके। हम में से एक को झरने में एक दिरहम मिला। हम लोगों ने विचार किया कि हमें एक दिरहम से क्या करना चाहिये। अन्त में हमने रोटी मोल लेना निश्चय किया। हम में से एक व्यक्ति रोटी लेने गया। रोटी बेचने वाले ने केवल रोटी बेचना स्वीकार न किया और कहा कि वह आधी भूमी और आधी रोटी बेचेगा (२६९) अतः वह रोटी और भूमी दोनों लाया। हम लोगों ने भूमी फेंक दी क्योंकि हमारे साथ कोई पशु न था। रोटी के टुकड़े हमने आपस में बाँट लिये। अब तुम स्वयं देख रहे हो कि सीमाय में मुझे कौनसा हान प्राप्त हो गया है?” मैंने उससे कहा “आपका यह कर्तव्य है कि आप ईश्वर के वृत्तज्ञ हो और बड़ी उदारता से दरिद्रों को दान किया करें और इस प्रकार अपनी धन-सम्पत्ति को उपयोगी सिद्ध करें।” उसने उत्तर दिया, “मुझ से यह नहीं हो सकता।” वास्तव में मैंने कभी उसे उदार अथवा दान करते नहीं देखा। ईश्वर हमें कृपाता से सुरक्षित रखे।

कहानी—

एक दिन मैं हिन्दुस्तान से लौट कर बगदाद में मुसतनसरिया विद्यालय में बैठा था। मैंने उसके दादा अमीरज मोमिनीन खलीफा मुसतनसरि ने बनवाया था। मैंने वहाँ एक युवक बड़ी दरिद्र अवस्था में देखा। वह एक आदमी के पीछे जो मदरसे से निकला था दौड़ रहा था। (२७०) मुझे एक विद्यार्थी ने बताया कि यह युवक जिसे तुमन अभी देखा खलीफा मुसतनसरि के पोते का, अमीर मुहम्मद का जो हिन्दुस्तान में है (गयासुद्दीन मुहम्मद इन्नुल खलीफा)

१. मिला व अतमी वश का पविर्वा खलीफा। उसकी मृत्यु १०६४ ई० में हुई।

का पुत्र है।" इस पर मेने उसे बुलाया और उससे कहा, "मैं हिन्दुस्तान से आया हूँ और तुम्हें तुम्हारे पिता के समाचार बता सकता हूँ।" उसने उत्तर दिया "मुझे उसके समाचार अभी कुछ दिन हुए मिल चुके हैं।" यह कह कर वह फिर उस आदमी के पीछे भागा। मेने लोगों से पूछा कि वह कौन आदमी था ? 'लोगों ने मुझे बताया कि वह किसी वक्फ का नाजिर (प्रबन्धक) था। युवक एक दिरहम रोज पर किसी मस्जिद का इमाम था और वह उस आदमी से अपना दैनिक लेतन माँग रहा था। मेरे आश्चर्य की कोई सीमा न रही। मैं ईश्वर की शपथ खा कर कहता कि यदि उसका पिता सुल्तान द्वारा प्रदान किये हुये खिलमतों में से एक मोती भी उसके पास भेज देता तो उसका जीवन-निर्वाह हो जाता। ईश्वर हम लोगों को ऐसी स्थिति से सुरक्षित रखे।

अमीर सैफुद्दीन गद्दा इब्न (पुत्र) हिबत उल्लाह इब्न (पुत्र) मुहन्ना, अरब तथा शाम के अमीर को सुल्तान का दान—

(२७१) जब यह अमीर सुल्तान से भेंट करने आया तो उसने उसका बड़ी उदारता से स्वागत किया और उसे देहली नगर के भीतर सुल्तान जलालुद्दीन के महल में ठहराया। यह महल 'कूरे के लाल' कहलाता है। इसका अर्थ है "लाल महल"। यह एक विशाल भवन है और इसका प्रागण अत्यन्त विशाल है। इसके दालान भी बहुत बड़े बड़े हैं। दालान के सिरे पर एक गुम्बद है जो प्रागण तथा एक अन्य प्रागण के सामने है। इसी से होकर प्रासाद में प्रविष्ट होते हैं। जब लोग दूसरे प्रागण में गेद खेलते थे, तो सुल्तान जलालुद्दीन इसी गुम्बद में बैठ कर देखा करता था। जब अमीर सैफुद्दीन उस महल में निवास करने लगा तो मैं वहाँ गया। मेने देखा कि वहाँ बैठने के सामान, बिछोने, कालीन, फर्श आदि भरे पड़े थे किन्तु सब सामान फट चुका था और नष्ट हो गया था क्योंकि हिन्दुस्तान की यह प्रथा है कि सुल्तान की मृत्यु के उपरान्त उसके प्रासाद को छोड़ देते हैं। वह उसमें जो कुछ छोड़ जाता (२७२) है उसे कोई नहीं छूता और सभी वस्तुयें वसी ही पड़ी रहती हैं। उसके उत्तराधिकारी अपने लिये दूसरा भवन बनवा लेते हैं। मेने उसमें पहुँच कर उसका भली भाँति निरीक्षण किया और महल के ऊपर तक चढ़ गया। वह बड़ी ही शिक्षाप्रद दशा में था और मेरे नेत्रों में अश्रु आ गये। उस समय फकीह तथा चिकित्सक जमाउद्दीन मग़रिबी गरनाता निवासी जिसका जन्म बिजाया^१ में हुआ था और जो हिन्दुस्तान में अपने पिता के साथ आकर निवास करने लगा था और जिसके इस देश में सन्तान भी हो गई थी, मेरे साथ था। जब हमने यह दृश्य देखा तो उसने यह छन्द पढ़ा :

"उनके सुल्तानों की दशा मिट्टी से पूछ
कि बड़े-बड़े सिरो की हड्डियाँ हो रह गई होंगी।"

इसी महल में अमीर सैफुद्दीन के विवाह का भोजन हुआ। इसकी चर्चा शीघ्र ही होगी। सुल्तान को अरबों से बड़ा प्रेम था। वह उनको विशेष रूप से सम्मानित करता था और उनकी बड़ी प्रशंसा करता था। जब इस अमीर ने उससे भेंट की तो उसने इसे अत्यधिक (२७३) उपहार प्रदान किये और इससे उदारता-पूर्वक व्यवहार किया। जब एक बार मानिकपुर बिलाद (प्रान्त) से आजम मलिक बायज़ीदी के उपहार प्रस्तुत किये गये तो उसने उसमें से अमीर सैफुद्दीन को अच्छी नस्ल के ११ घोड़े प्रदान कर दिये। एक अन्य बार उसने उसे दस घोड़े सुनहरी जीन तथा लगाम सहित प्रदान किये। इन सबसे बढ़ कर उसने अपनी बहिन फीरोज़ खुन्दा का विवाह भी उसमें कर दिया।

मुल्तान की बहिन से अमीर सैफुद्दीन का विवाह—

जब मुल्तान ने अमीर गद्दा से अपनी बहिन के विवाह का आदेश दिया तो उसने मलिक फतहूल्लाह को जो दू नवीस^१ वहलाता था विवाह के समस्त प्रबन्ध तथा भोजन के प्रबन्ध के लिये नियुक्त किया। उसने मुझे आदेश दिया कि मैं भी उन दिनों में अमीर गद्दा के साथ रहूँ। मलिक फतहूल्लाह ने दूस्के साल के उपर्युक्त दोनों बड़े प्राणियों में बड़े-बड़े पठाल लगावाये। (२७५) प्रत्येक में उसन बड़े-बड़े कुन्ने भी तैयार कराये। उनमें उत्तम प्रकार के पर्श तथा तकिये लगवाये। अम्मुद्दीन तबरेजी अमीरुल मुत्तरिबीन (गायकों का मुख्य अधिकारी) गायकों तथा गायिकाओं एवं नर्तनियों को साया। वे सब मुल्तान के दास तथा दासियाँ हैं। बावर्ची, नान-बाई, मात भूनने वाले, हलवाई, सबके तथा पान वाले उपस्थित हो गये। पशु तथा पक्षी मारे गये और १५ दिन तक लोगों को भोजन बाँटा जाता रहा। बड़े बड़े अमीर तथा मुख्य परदेशी रात दिन उपस्थित रहते थे।

विवाह की राति से दो राति पूर्व छातून (स्त्रियाँ) मुल्तान के राज भवन से इस भवन में आईं। उन्होंने उसमें सुन्दर पर्श बिछवाये तथा सामान लगवाये और उसे बड़े उत्तम प्रकार से तजाया। तत्पश्चात् उन्होंने अमीर सैफुद्दीन को बुलवाया। वह घर-ब, तथा परदेशी था। उसका कोई सम्बन्धी यहाँ न था। उन्होंने उसे अपने मध्य में करके एक गद्दे पर बैठाया जो उस स्थान पर उसी के लिये रखला गया था। मुल्तान ने आदेश दिया कि उसकी सोतेली माँ अर्थात् उसके भाई बुवारक खाँ की माता अमीर गद्दा की माता बने। छातूनों में अग्र स्त्रियाँ उसकी (२७५) बहिन, चाचियाँ, खानायें आदि बनें जिससे वह अपने भापको अपने सम्बन्धियों के ही मध्य में समझे। जब वे भी गद्दों पर बैठ गईं तो उन्होंने उसके हाथों पैरों में नैहदी लगाई। दीप स्त्रियाँ उसके चारों ओर लड़ी हुई नाचती गाती रही। तत्पश्चात् वे उस भवन में चली गईं जहाँ विवाह होने वाला था और अमीर अपने भवन में अपने मित्रों के साथ रह गया।

मुल्तान ने अपने कुछ अधिकारियों की दुलहे की टोली में और कुछ की दुलहिन की टोली में नियुक्त किया। यहाँ यह प्रथा है कि दुलहिन की टोली अपने उस घर के द्वार पर लखी हो जाती है जहाँ दुलहिन दुलहे को भगना मुह दिखाती है। दुलहा अपनी टोली के साथ पर जाता है किन्तु वे उस समय तक भीतर प्रविष्ट नहीं हो सकते जब तक वह दुलहिन की टोली पर विजय प्राप्त न कर लें। यदि वे विजय नहीं प्राप्त कर पाते तो उन्हें कई हजार दीनार देने पड़ते हैं। विवाह की रात में अमीर के लिये एक खिलभत छाई गई। वह नीले रेशम की थी। उसमें इतने जवाहरात जड़े थे कि उसका रंग दिखाई न देता था। यही दया पगड़ी भी भी थी। (२७६) मैं ने इससे सुन्दर खिलभत कहीं नहीं देखी है। मैं ने उन खिलभतों को भी देखा है जो मुल्तान ने विवाह के समय अपने अन्य सालों को प्रदान की थी, उदाहरणार्थ मलिकुल मुल्तक (सब से बड़े मलिक) एमाद्दीन मिमानांनो के पुत्र को, अदाहरणार्थ मलिकुल मुल्तक के पुत्र को, दोखुल इस्लाम के पुत्र को तथा सब जहाँ बुखारी के पुत्र को जो खिलभतें प्रदान की गईं, इससे उनकी तुलना हो ही नहीं सकती थी।

तत्पश्चात् अमीर सैफुद्दीन छोड़े पर सवार हुआ। उसके साथ उसके मित्र, दास आदि थे। प्रत्येक के हाथ में एक डंडा था, जिसे उसने इस अवसर के लिये तैयार कराया था। उसके लिये चमेली, नसरिन, तथा रायबेल का एक मुकुट लाया गया। उसमें इन्ही फूलों का एक परदा (सेहरा) था जिससे मुख तथा सीना ढक जाता था। अमीर से उसे अपने सिर पर पहनने के लिये कहा गया किन्तु उसने स्वीकार न किया। वह घर-ब का वहशी था और वह राजसी

१ विवाहों का प्रबन्ध करने वाला अधिकारी।

प्रयाप्तो तथा नागरिक जीवन से अपरिचित था। मैं ने उसे बहुत समझाया। अंत में उसने (२७७) उसे पारण करना स्वीकार कर लिया। वहाँ से वह बाबुलसुसर्प, जो बाबुल हरम^१ भी कहलाता है, पहुँचा। वहाँ दुलहिन की टोली उसकी प्रतीक्षा कर रही थी। अमीर ने उनसे सिरो पर अपने साधियों सहित एक अरबी आक्रमण कर दिया और उन लोगों को परास्त करके उन्हें घोड़े से उतरवा दिया। दुलहिन का दल उनका सामना न कर सका। जब सुल्तान को इसकी सूचना मिली तो वह बड़ा प्रसन्न हुआ।

अमीर प्राण में प्रविष्ट हुआ। दुलहिन एवं ऊँचे मिम्बर (मंच) पर बैठाई गई थी। वह विमलाद तथा जवाहरात से सजा था। प्राण में स्त्रियाँ भरी थीं। गायिकायें भिन्न-भिन्न प्रकार के 'बाजे' लाई थी। सभी उसके सम्मान में खड़े थे। वह घोड़े पर बैठे ही बैठे मिम्बर तक चला गया। वहाँ उसने उतर कर मिम्बर की पहली सीढ़ी पर अभिवादन किया। दुलहिन खड़ी हो गई। दुलहा मिम्बर (मंच) पर पहुँच गया। दुलहिन ने उसे अपने हाथ से पान दिया। पान लेकर वह, जहाँ दुलहिन खड़ी थी, उससे एक सीढ़ी नीचे बैठ गया। अमीर के (२७८) उन साधियों पर, जो उपस्थित थे, सोने के दीनारों की वर्षा की गई। स्त्रियाँ उन्हें छूटन लगी और गायिकायें गाने लगी। द्वार के बाहर नौबत, तुरही तथा नक्कारे बज रहे थे। अमीर अपनी पत्नी का हाथ पकड़ कर मिम्बर से उतरा। वह भी उसके पीछे-पीछे चली। वह अपने घोड़े पर सवार होकर कालीन तथा पर्श पर से चला। उसके तथा उसके साधियों पर दीनार ग्योछावर किये गये। दुलहिन एक डोले में बैठाई गई जिसे दास अपने कंधों पर उठाये थे। वह महल में लाई गई। शाहजादियाँ उसने आगे आगे घोड़े पर सवार थी और अन्य स्त्रियाँ पैदल थी। जब वे लोग किसी अमीर अथवा बड़े आदमी के घर के सामने स गुजरते तो वह उन पर अपनी श्रेणी के अनुसार दीनार तथा दिरहम ग्योछावर करता था। इस प्रकार वे लोग अमीर के प्रासाद तक पहुँचे।

दूसरे दिन दुलहिन की ओर से उसके पति के मित्रों के पास वस्त्र तथा दीनार और दिरहम भेजे गये। सुल्तान ने प्रत्येक को एक छोटा खीन तथा लगाम सहित तथा सिक्कों की (२७९) पैलियाँ भेजी जिनमें से प्रत्येक में २०० दीनार से १००० दीनार तक थे। मलिक फुतहुल्लाह ने छातूनी (सम्मानित स्त्रियों) के पास विभिन्न रंगों के वस्त्र, पैलियाँ भिजवाई तथा इसी प्रकार वे उपहार गायिकाओं को भी भिजवाये। हिन्दुस्तान में यह प्रथा है कि विवाह के प्रबन्धकों के प्रतिरिक्त गायकों को कोई कुछ नहीं देता। उस दिन एक अन्य दावत हुई और विवाह सस्वार समाप्त हो गया।

सुल्तान ने आदेश दिया कि अमीर गद्दा की मालवा, गुजरात, खम्बायस तथा नहरवाले का राज्य प्रदान कर दिया जाय। फुतहुल्लाह जिसका उल्लेख अभी हुआ है उसके राज्य में उसका नायब नियुक्त हुआ। वास्तव में सुल्तान ने उसे बहुत सम्मानित किया किन्तु वह बहुश्री बहू या और उसके महत्त्व को न समझता था। उसके स्वभाव में अरब को जो असम्पत्ता थी, उसके कारण विवाह के बीस दिन उपरान्त ही उसका पतन हो गया।

अमीर गद्दा का बन्दी होना—

विवाह के २० दिन पश्चात् वह सुल्तान के महल पर पहुँचा और महल में प्रविष्ट (२८०) होना चाहा। अमीरुल पर्दाशरिया ने, जो द्वारपालों का मुख्य अधिकारी होता है, उसे रोक दिया किन्तु उसने उसके निषेध की ओर ध्यान न दिया और बल-पूर्वक प्रविष्ट होना चाहा। मुख्य द्वारपाल ने उसके सिर के बाल पकड़ कर उसे पीछे ढकेल दिया। उसने

अमीर ख़व पदादरिया के वही पढ़ा हुआ एक डडा इतने जोर से मारा कि उसके रक्त प्रवाहित होने लगा। जिस व्यक्ति पर प्रहार किया गया था, वह बहुत बड़ा अमीर था। उसका पिता गज़नी का काज़ी बहलाता था और सुल्तान महमूद इब्न (पुत्र) सुवर्णगिरि के वंश से था। सुल्तान, गज़नी के काज़ी को पिता बह कर पुकारता था और उसके पुत्र को भाई कहता था। उसने सुल्तान के पास पहुँच कर अपने वस्त्र पर रक्त दिखा कर अमीर गद्दा की शिकायत की। सुल्तान कुछ समय तक सोचता रहा और फिर कहा, "तुम्हारे अभियोग का निर्याय काज़ी करेगा। सुल्तान अपने किसी सेवक के अपराध को क्षमा नहीं कर सकता और वह मुस्तु-यद का पात्र है किन्तु मैं वीरों से कार्य कहेगा क्योंकि वह परदेशी है।" काज़ी कमाबुद्दीन दरबार कक्ष में उपस्थित था। सुल्तान ने मलिक ततर को आदेश दिया (२८१) कि वह उन लोगों को काज़ी के पास ले जाय। ततर हाज़ी था और उसके पास कुछ समय तक निवास कर चुका था। उसे अरबी की अच्छी योग्यता प्राप्त थी और जब वह दोनों को लेकर काज़ी के पास गया तो उसने अमीर से कहा, "तुमने इसको मारा है? कहते नहीं।" इस प्रकार उस सकत कर दिया कि वह अपना अपराध स्वीकार न करे किन्तु अमीर सैफुद्दीन अनभिज्ञ तथा हठी मनुष्य था। उसने कहा "हैं मैंने इसे मारा है।" जब उस आदमी के पिता ने, जिस पर प्रहार हुआ था, आकर सम्झौता कराना चाहा तो सैफुद्दीन ने स्वीकार न किया।

काज़ी ने आदेश दिया कि उस रात्रि में अमीर गद्दा को बन्दीगृह में डाल दिया जाय। मैं ईश्वर की शपथ खाकर कहता हूँ कि पत्नी ने न तो उसके सोने के लिये कोई बिछोना भेजा और न सुल्तान के भय से उसके कुशल समाचार मगाये। उसके मित्र भी भयभीत हो गये और वह अपनी धन-सम्पत्ति इधर उधर करने लगे। मैंने उसमें बन्दीगृह में भेंट करनी चाही किन्तु एक अमीर ने, जो मुझे मार्ग में मिला, मुझ से कहा, 'तुम अवश्य न भूले होगे' और इस प्रकार मुझे उस घटना की स्मृति दिलाई जो खैख़ाबुद्दीन इब्न (२८२) (पुत्र) खैख़ल ज़ाम से मेरे मिलने पर घटी थी और सुल्तान ने उस अपराध में मेरी हत्या करनी चाही थी। इसकी चर्चा बाद में होगी। इस पर मैं लौट आया और मैंने उससे भेंट न की। भयानक के निकट अमीर गद्दा बन्दीगृह से मुक्त हुआ किन्तु सुल्तान ने उसकी ओर से मुझ मोड़ लिया और उसे राज्य प्रदान करने का जो विचार किया था उसे उसने त्याग दिया और उसको देश से निकाल देना निश्चय कर लिया।

सुल्तान का एक बहनोई मुगीम इब्न (पुत्र) मलिकुल मुलूक नामक था। सुल्तान की बहिन उससे उसकी शिष्यायत किया करती थी। अन्त में उसकी मृत्यु हो गई। उसकी दासियों ने कहा कि उसकी मृत्यु उसके पति के अत्याचार के कारण हुई है। उसके वंश में भी सन्देह था। सुल्तान ने अपने हाथ से लिखा कि पितृहीन देश से निकाल दिया जाय। उसका तात्पर्य अपन बहनोई से था। तत्पश्चात् उसने लिखा 'मूख ख़वार (चूहा खाने वाले) को देश से निकाल दो।' मूख ख़वार अर्थात् चूहा खाने वाले का तात्पर्य अमीर गद्दा से था क्योंकि मरुस्थल के अरब यरबू खाते हैं जो चूहों के समान होता है।

जब सुल्तान ने उसको देश से निकाल देने का आदेश दिया तो नकीब निरन्तर उसे निकालने के लिये आने लगे। वह अपने महल में प्रविष्ट होकर अपनी पत्नी से विदा होना (२८३) चाहता था किन्तु उन्होंने इसका अवसर भी न दिया और वह रोता हुआ उठ खड़ा हुआ। इस पर मैं सुल्तान के महल में गया और रात भर वही रहा। मुझ से एक अमीर ने पूछा कि "मे वहाँ रात से क्यों हूँ?" मैंने उससे कहा, "मैं अमीर सैफुद्दीन की सिफारिश करने आया हूँ कि उसे श्रुता लिया जाय और निकाला न जाय।" उसने उत्तर दिया,

“यह हो ही नहीं सकता।” मैंने उत्तर दिया, “मैं ईश्वर की शपथ खानर कहता हूँ यदि मुझे सँकड़ो रातों तक इसी प्रकार रहना पड़ा, तो भी मैं सिफारिश बिये बिना सुल्तान के महल से न जाऊँगा।” सुल्तान को जब इसकी सूचना मिली तो उसने भरीर गद्दा को वापस बुलाने का आदेश दे दिया। उसे भरीर मलिक बतूता लाहोरी के साथ बर दिया। वह चार वर्ष तक उसके अधीन रहा। वह उसी के साथ सवार होता और उसी के साथ यात्रा करता था। इस बीच मैं वह सम्य हो गया और उसने बहुत कुछ सीख लिया। इसके उपरान्त सुल्तान ने उसे उसका पुराना स्थान प्रदान कर दिया। उसे कुछ स्थानों की भक्ता प्रदान कर दी और सेना के कुछ भाग का अधिकारी नियुक्त कर दिया। उसे उच्च स्थान प्राप्त हो गया।

सुल्तान का अपने बजोर की दो पुत्रियों का खुदाबन्द जादा क़िवामुद्दीन के दोनों पुत्रों से जो हमारे साथ दरबार में आये थे, विवाह करना—

(२८४) खुदाबन्द जादा के पहुँचने पर सुल्तान ने उसे अत्यधिक धन-सम्पत्ति उदारतापूर्वक प्रदान की और उसे विशेष रूप से सम्मानित किया। तत्पश्चात् उसने उसके दो पुत्रों का विवाह बजोर ख्वाजये जहाँ की पुत्रियों से करना निश्चय कर लिया। बजोर उस समय बाहर गया था अतः सुल्तान स्वयं उसके घर पहुँचा और विवाह के समारोहों में सम्मिलित हुआ मानो वह बजोर की ओर से प्रबन्ध कर रहा हो। वह उस समय तक खड़ा रहा जब तक काजी-उल-कुषजात ने सिदाक़ का उल्लेख न कर लिया। काजी, भरीर तथा दोल बैठे रहे। सुल्तान ने अपने हाथों में वस्त्र तथा भेंटियाँ ले कर काजी तथा खुदाबन्द जादा के दोनों पुत्रों के सम्मुख प्रस्तुत कीं। भरीरों ने सुल्तान को उनके सम्मुख इस प्रकार के व्यवहार करने से रोका किन्तु उसने उन्हें बैठे रहने का आदेश दिया और अन्त में अपने स्थान पर एक बहुत बड़े भरीर को नियुक्त करके वह चला गया।

सुल्तान की नम्रता तथा न्यायप्रियता की कहानी—

(२८५) एक प्रमुख हिन्दू ने इस बात का अभियोग (दावा) किया कि सुल्तान ने उसके भाई की अकारण हत्या करा दी है। काजी के सम्मुख अभियोग पेश हुआ। सुल्तान काजी के न्यायालय में निशस्त्र पैदल ही चला गया। उसने काजी के सम्मुख अभिवादन किया। उसने काजी को पूर्व ही से सूचना भेज दी थी कि जब वह न्यायालय में आये तो वह खड़ा न हो और प्रणाम स्थान न छोड़े। वह, जिस स्थान पर काजी बैठा था, वहीं पहुँच कर उसके सम्मुख खड़ा हो गया। काजी ने सुल्तान के विरुद्ध निर्णय दे दिया और कहा कि वह दावी को उसके भाई के रक्षकता के कारण संतुष्ट करे। सुल्तान ने उसके निर्णय का पालन किया।

इसी प्रकार की एक अन्य कहानी—

एक बार किसी मुसलमान ने सुल्तान पर कुछ धन का अभियोग किया। अभियोग काजी के सम्मुख पेश हुआ। काजी ने सुल्तान के विरुद्ध निर्णय दिया। सुल्तान ने उसे धन दे दिया।

ऐसी ही एक अन्य कहानी—

(२८६) किसी मलिक के एक बालक ने सुल्तान के विरुद्ध दावा किया कि सुल्तान ने

१ महर, वह धन जिसे दुलहा, दुलहिनी को अदा करने का बचन देता है अथवा तुरन्त अदा करता है। इसकी घोषणा सभी उपस्थित जनों के समक्ष की जाती है और जब तक महर का धन निश्चय नहीं हो जाता उस समय तक निकाह नहीं हो सकता।

उसे धमाराण पीटा है। अभियोग वाजी के सम्मुख पेश हुआ। काजी का निर्णय हुआ कि सुल्तान बालक को घन देकर सन्तुष्ट करे। यदि वह स्वीकार न करे तो बालक सुल्तान को पीटे। मैं उस दिन उपस्थित था। जब सुल्तान दरबार में वापस आया तो उस बालक को बुलवा कर उसके हाथ में एक छड़ी दी और उसने कहा "मैं तुम्हें अपने सिर की टापस देता हूँ कि तू मुझे उसी प्रकार पीट, जिस प्रकार मैं ने तुम्हें पीटा था।" बालक ने छड़ी लेकर सुल्तान के २१ छड़ियाँ भारी, यहाँ तक कि एक बार उसने सिर से कुलाह (टोपी) भी गिर गई।

नमाज के विषय में उसके कड़े आदेश—

सुल्तान नमाज के विषय में बड़ी चेतावनी दिया करता था। उसने इस विषय में कड़े आदेश दे रखे थे कि लोग जमाअत की नमाज (सामूहिक नमाज) में कदापि अनुपस्थित न हो। जो लोग नमाज न पढ़ते उन्हें वह कठोर दंड देता था। उसने नमाज न पढ़ने पर एक दिन में (२०७) नौ मनुष्यों की हत्या करा दी। उनमें से एक गायक भी था। वह लोगो को बाजार में हमी बात की छान बीन करने के लिये भेजा करता था। नमाज के समय जो कोई भी (मुसलमान) बाजार में मिस जाता उसे दंड दिया जाता, यहाँ तक कि साईस जो, दरबार कक्ष के द्वार के सामने छोड़े लिये खड़े रहते थे, नमाज छोड़ देने पर दण्ड के भागी हो जाते थे। सुल्तान ने आदेश दे दिया था कि लोग (मुसलमान) नमाज, वज्रू तथा इस्लाम के अन्य नियम पढ़ लें। उनसे इस विषय पर प्रश्न किये जाते थे और जो सतोपजनक उत्तर न दे पाते थे उन्हें दण्ड भोगना पड़ता था। लोग एक दूसरे को यह नियम सभा भवन तथा बाजारों में सिखाया तथा लिखाया करते थे।

शरा (इस्लामी नियमों) के पालन करने के विषय में कठोरता—

वह इस्लामी नियमों का बड़ी कठोरता से पालन करता था। इसका एक उदाहरण यह है कि उसने अपने भाई सुबारक खां को आदेश दे दिया था कि वह काजी-उल-कुल्जात (२२८) कमाबुद्दीन के साथ सभा कक्ष में एक ऊँचे गुम्मत के नीचे बैठ कर ग्याय कराये। यह गुम्मत फर्श आदि से सजा रहता था। इसमें काजी की गद्दी उसी प्रकार तकिये लगा कर तैयार करवाई गई थी, जिस प्रकार सुल्तान की गद्दी थी। सुल्तान का भाई उसके दाहिने ओर बैठता था। यदि किसी बड़े आदमी पर कोई दावा करता तो सुल्तान का भाई उस अमीर को बुलवा कर उसका दावा पूरा कराता।

करों तथा अन्य अनुचित कार्यों का निषेध, तथा जिन पर अत्याचार किया गया। हो उनका न्याय—

७४१ हि० (१३४०-४१ ई०) में सुल्तान ने आदेश दिया कि उसके राज्य में कोई भुक्त (चुगी, व्यापार के सामान पर कर) न लिया जाय। उसने आदेश दिया कि जकात तथा जहर (इस्लामी करों) के अतिरिक्त कोई कर उसकी प्रजा से वसूल न लिया जाय। वह स्वयं दरबार कक्ष के सामने खुले स्थान में प्रत्येक सोमवार तथा वृहस्पतिवार को अन्न-नजर फिल मजालिम (अन्याय तथा अत्याचारों) के विषय में छान बीन करने के लिये बैठा करता (२२९) था। उन दिनों में "अमीर हाजिब", "खास हाजिब", सैयिदुल हुज्जाब तथा शरफुल हुज्जाब के अतिरिक्त कोई भी अधिकारी उसके समक्ष न खड़ा होता था। जो कोई भी उसके सम्मुख कोई शिकायत पेश करना चाहता उसे कोई रोक न सकता था। सुल्तान दरबार कक्ष के चारों द्वारों पर चार अमीरों (अधिकारियों) को बैठा देता था जो लिखित शिकायत प्राप्त किया करते थे। चौथा अमीर (अधिकारी) उसने चाचा का पुत्र मलिक फीरोज था।

यदि पहले द्वार का धमीर (अधिवारी) शिकायत का प्रार्थना पत्र ले लेता तो कोई बात न थी। यदि वह न लेता तो प्रार्थना पत्र देने वाला दूसरे द्वार पर जाता और यदि वहाँ भी वह प्रार्थना-पत्र न लिया जाता तो वह तीसरे और चौथे द्वार पर क्रम से अपना प्रार्थना-पत्र ले जाता। यदि चारों द्वारों पर उसके प्रार्थना-पत्र न लिये जाते तो वह सत्रे जहाँ काजी-उल-ममालीक (राज्य का मुख्य न्यायधीश) के पास अपना प्रार्थना-पत्र ले जाता। यदि वह भी न लेता तो प्रार्थी सीधे सुल्तान के पास चला जाता। यदि सुल्तान को इस बात का प्रमाण मिल जाता कि वह किसी अधिकारी के पास गया और उस अधिकारी ने उसका प्रार्थना पत्र नहीं लिया तो वह उसको दंड देता था। अन्य दिनों में जो प्रार्थना-पत्र प्राप्त होते सुल्तान उन्हें रात्रि में एशा^१ की नमाज के उपरान्त पढ़ा करता था।

अकाल के समय भोजन का वितरण—

जब हिन्द तथा सिन्ध में अकाल पड़ा हुआ था और मूल्य इतना चढ़ गया कि एक मन^२ गेहूँ ६ दीनार में बिकने लगा तो सुल्तान ने आदेश दे दिया कि देहली के प्रत्येक व्यक्ति को राजकीय गोदामों से छः मास के लिये अनाज दे दिया जाय। प्रत्येक मनुष्य के लिये डेढ़ रतल^३ मगरिबी प्रतिदिन के हिसाब से निश्चित हुआ। इसमें छोटे बड़े, स्वतन्त्र तथा दास किसी में कोई भेद भाव नहीं किया गया। ककीडों तथा काजियों ने प्रत्येक मुहल्ले की जन गणना की पंजिकाय तैयार कराई^४। वे प्रत्येक मनुष्य की उपस्थिति लिखते थे और उसे छः महीने का अनाज दिया जाता था।

सुल्तान द्वारा घोर खतपात तथा उसके घृणित कार्य—

इतनी नम्रता, न्यायप्रियता, दया, अत्यधिक दान के बावजूद, जिसका उल्लेख किया गया, सुल्तान रक्तपात में बड़ा निपटुर था। उसके महल के द्वार पर कोई समय ऐसा बहुत (१९१) कम होता था जब किसी ऐसे मनुष्य का शव पड़ा हुआ न मिले, जिसकी हत्या की गई थी। मैं देखा करता था कि उसके महल के द्वार पर बहुत से लोगो की हत्या होती रहती थी और उनका शव पड़ा रहता था। एक दिन मैं घोड़े से घा रहा था। मेरा घोड़ा भटक गया। मैंने धुम पर एक सफेद ढेर देखा। मैंने लोगो से पूछा, “यह क्या है?” मेरे एक साथी ने बताया “यह एक आदमी का घड है जिसे काटकर तीन टुकड़े कर दिया गया है” वह छोटे बड़े अपराधो पर बिना किसी बात पर ध्यान दिये दंड देता रहता था। वह किसी के ज्ञान, पवित्रता तथा श्रेणी पर कोई ध्यान न देता था। नित्य सैकड़ो लोग जजीरो में जकड़, कर उसके सभा बक्ष में लाये जाते थे। जिन लोगों को मृत्यु दंड का आदेश होता था उन्हें मृत्यु-दंड मिलता। जिन्हे दारुण कष्ट पहुँचाने का आदेश होता उन्हें वह दंड मिलता और जिनके लिये पीटे जाने का आदेश होता उन्हें पीटा जाता। उसने यह नियम बना दिया था कि सभी बन्दियों को नित्य बन्दीगृह से लाया जाय। केवल वे शुक्रवार को नहीं लाये जाते थे। उस दिन वे विधाय तथा स्नान आदि करते थे। ईश्वर कष्टों से हमारी रक्षा करे।

अपने भाई की हत्या—

(२९२) सुल्तान का एक सौतेला भाई मसऊद खाँ था। उसकी माता सुल्तान अलाउद्दीन

१ सोने से पूर्व की रात्रि की नमाज।

२ उस समय आधुनिक १४ मेर के लगभग होता है।

३ आधुनिक तोल के हिसाब में लगभग १२ क्टोंक।

की पुत्री थी। मसऊद के समान रूपवान व्यक्ति मैने ससार मर में कही नहीं देखा। सुल्तान को सदेह हो गया कि वह विद्रोह करना चाहता है। उससे इस विषय पर पूछताछ की गई। मसऊद ने दाखल कष्ट भोगने के भय से यह अपराध स्वीकार कर लिया क्योंकि जो कोई भी इस प्रकार के अपराध, जो सुल्तान उसके विरुद्ध लगाता है, स्वीकार नहीं करता तो उसे दाखल कष्ट पहुँचा कर अपराध स्वीकार कराया जाता है। लोग मृत्यु को इस कष्ट से कही अधिक अच्छा समझते हैं। सुल्तान ने आदेश दिया कि बाजार के मध्य में उसका सिर काट डाला जाय। नियमानुसार उसका शव तीन दिन तक वहीं पड़ा रहा। दो वर्ष पूर्व उसकी माता की भी उसी स्थान पर पत्थर मार मार कर हत्या कराई गई थी। उसने व्यभिचार का अपराध स्वीकार कर लिया था। क्राजी कमाबुद्दीन ने पत्थर मार मार कर उसकी हत्या करने का आदेश दिया था।

उसके आदेशानुसार ३५० मनुष्यों की एक साथ हत्या—

(२६३) एक बार सुल्तान ने मलिक यूसुफ बुगरा के अधीन एक सेना देहली की सीमा पर स्थित एक पहाड़ी के कुछ हिन्दुओं के विरुद्ध युद्ध करने के लिये भेजी। यूसुफ ने सेना के बहुत बड़े भाग के साथ प्रस्थान किया, किन्तु कुछ सैनिक उसके साथ न गये। यूसुफ ने उनके विषय में सुल्तान को लिख दिया। सुल्तान ने आदेश दिया कि नगर में तलाशी ली जाय और उन सैनिकों में से जो भी मिल जाय उसे बन्दी बना लिया जाय। उनमें से ३५० सैनिक बन्दी बना लिये गये। उसने आदेश दिया कि सब की हत्या कर दी जाय। तदनुसार सब की हत्या कर दी गई।

शेख शिहाबुद्दीन को दाखल कष्ट पहुँचाया जाना तथा उसकी हत्या—

शेख शिहाबुद्दीन इब्न (पुत्र) शेख जाम खुरासानी, जिसके पूर्वजों के नाम पर खुरासानी के जाम^१ नगर का नाम है और जिसकी चर्चा हो चुकी है, बहुत बड़ा शेख और बड़ा ही (२६४) प्रतिष्ठित तथा पवित्र जीवन व्यतीत करने वाला व्यक्ति था। वह चौदह-चौदह दिन तक निरन्तर रोना रक्खा करता था। दोनो पिछले सुल्तान अर्थात् कुतुबुद्दीन एब्द तुगलुक उसका बड़ा आदर सम्मान किया करते थे और उसका आधीर्वाद प्राप्त करने के लिये उसके दर्शनार्थ जाया करते थे। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक ने शिहासनास्द होने के पश्चात् उसे राज सेवा प्रदान करनी चाही। उसका यह नियम था कि वह फकीरों, शेखों (सूफियों) तथा अन्य पूज्य व्यक्तियों को राज सेवामो पर नियुक्त किया करता था। इसका यह कारण था कि इस्लाम के मालिकों तथा पूज्य व्यक्तियों के अतिरिक्त कोई भी सरकारी पद न प्राप्त कर सकता था किन्तु शेख शिहाबुद्दीन ने कोई भी पद ग्रहण करना स्वीकार न किया। सुल्तान ने स्वयं दरबार में उससे पद स्वीकार करने के लिये आग्रह किया किन्तु शेख निरन्तर निषेध करता रहा और आपत्तियाँ प्रकट करता रहा। सुल्तान को बड़ा क्रोध आया। उसने पूज्य फकीर शेख जियाउद्दीन सिमनानी को आदेश दिया कि इसकी दाढ़ी तोच लो।" जियाउद्दीन ने यह बात स्वीकार न की और कहा, "मैं यह नहीं कर सकता।" इस पर सुल्तान ने आदेश दिया कि "दोनों की दाढ़ियाँ तोची जाय।" उसके आदेश का पालन किया गया। जियाउद्दीन को तिलग निर्वासित कर दिया गया। कुछ समय उपरान्त वह वारंगल का क्राजी (२६५) नियुक्त कर दिया गया। वहीं उसका निधन हो गया। शिहाबुद्दीन को दोनताआद निर्वासित कर दिया गया। वह वहाँ सात वर्ष तक निवास करता रहा। सात वर्ष उपरान्त सुल्तान ने उसे बुलवाया और बड़े आदर भाव से उसका स्वागत किया और उसे दीवाने

१ हिरान तथा मशहद के मध्य में एक नगर।

मुसतखरज—दीवाने बक्राया उल उम्माल—का अधिकारी नियुक्त किया अर्थात् उसे उस विभाग का अधिकारी नियुक्त किया जो आमिलो के बक्राये को बसूल करता था और उनसे कठोरता तथा दारुण कष्ट द्वारा जो कुछ उन पर शेष होता वह प्राप्त किया करता था। वह उसका अत्यधिक आदर सम्मान किया करता था और अमीरो को आदेश दे रक्खा था कि वे उसके सम्मुख अभिवादन किया करें और उसके परामर्श से कार्य किया करें। सुल्तान की व्यक्तिगत सेवाओं से सम्बन्धित उससे बड़ा कोई अन्य अधिकारी न था। जब सुल्तान ने अपनी राजधानी गंगा तट पर बनवा ली और वहाँ सुर्ग द्वार (स्वर्ग द्वारी) नामक राजप्रासाद का निर्माण कराया (स्वर्ग द्वारी का अर्थ था 'स्वर्ग के समान')^१ तो शेख शिहाबुद्दीन ने राजधानी ही में रुक जाने की अनुमति चाही। सुल्तान ने उसे अनुमति प्रदान कर दी और उसे देहली से छ मील दूर पर एक ऊसर स्थान प्रदान कर दिया। वहाँ उसने एक विशाल गुहा तैयार कराई। उसके भीतर उसने कमरे, अनाज की कोठरियाँ, रसोई घर, स्नान आदि के स्थान बनवाये। उसने यमुना नदी से एक नहर निकाली और वहाँ (२६६) कृषि करवाने लगा। अफास के कारण उसने अपार धन-सम्पत्ति एकत्र कर ली। वह वहाँ डीढ़ वर्ष तक सुल्तान की अनुपस्थिति में निवास करता रहा। उसके बास दिन में कृषि करते थे और रात्रि में गुहा में घुस जाते थे और काफिर डाकुओं के भय से गुहा बन्द कर लेते थे, क्योंकि वह स्थान उस और के प्रगम्य पर्वतों के मध्य में स्थित था।

जब सुल्तान वापस हुआ तो शेख ने वहाँ से निकल कर सात मील आगे बढ़ कर उसका स्वागत किया। सुल्तान ने उसको सम्मानित किया और उससे मिल कर उसे मालिगन किया। शेख अपनी गुहा को लौट गया। कुछ दिन पश्चात् सुल्तान ने उसे बुलवाया किन्तु वह न आया। सुल्तान ने एक शाही दूत मुखलिसुलमुल्क नजरद्वारी (नम्द्वारी)^२ को भेजा जो बहुत बड़ा मलिक था। उसने पहले तो उसे समझाया और फिर उसे सुल्तान की कठोरता याद दिला कर चेतावनी दी किन्तु उसने उत्तर दिया कि "मैं अत्याचारी की सेवा नहीं कर (२६७) सकता।" मुखलिसुलमुल्क ने लौट कर सुल्तान को यह सूचना पहुँचा दी। सुल्तान ने शिहाबुद्दीन को बुलाने का आदेश दिया और जब वह उसे लाया तो सुल्तान ने उससे कहा "क्या तुम्हीं ने मुझे अत्याचारी कहा है?" उसने उत्तर दिया "हाँ, तुम अत्याचारी हो और अमुक कार्य तुम्हारे अत्याचार के उदाहरण है।" उसने बहुत से कार्य गिनाये जिनमें देहली नगर का मट्ट किया जाना, वहाँ के निवासियों का निर्वास आदि सम्मिलित थे। सुल्तान ने इस पर अपनी तलवार निकाल ली और उसे सदे जहाँ को देकर कहा, "मुझे अत्याचारी सिद्ध कर दो और इस तलवार द्वारा मेरा सिर काट डालो।" शिहाबुद्दीन ने उत्तर दिया, "जो कोई भी साक्षी होगा उसकी हत्या कर दी जायगी किन्तु तेरा हृदय भली भाँति जानता है कि तू अत्याचारी है।"

सुल्तान ने आदेश दिया कि शेख को मलिक नुकबिया को सौंप दिया जाय जो दावेदारिया^३ का अध्यक्ष था। उसने उसके पैरों में चार शृङ्खलायें डाल दी और हाथों में हथकड़ियाँ डाल दी। वह इसी दशा में १४ दिन तक पड़ा रहा और अन्न जल त्याग दिया। (२९८) वह इस बीच में नित सभा कक्ष में लाया जाता और फकीह तथा शेख एकत्र होकर

१ यह अर्थ इन्ने बत्तूता ने ही लिखा है। सम्भव है उसके समकालीन इस शब्द का यही अर्थ समझते हों।

२ तापती पर खानदेश का एक बड़ा नर्या।

३ शाही लेखन सामग्री का मुख्य प्रबन्धक

उसे समझाते कि अपना अभियोग वापस ले लो। वह उत्तर देता, "मैं वापस न लूंगा और मैं शहीदों में सम्मिलित होना चाहता हूँ।" चौदहवें दिन सुल्तान ने मुखलिसुलमुल्क के हाथ उसे भोजन भिजवाया। उसने भोजन करना स्वीकार न किया और कहा "मेरा इस पृथ्वी का भोजन समाप्त हो चुका है। अपना भोजन सुल्तान के पास लौटा ले जाओ।" जब सुल्तान को इसकी सूचना मिली तो उसने आदेश दिया कि शेर को ५ इस्तार^१ मनुष्य का मन खिलाया जाय, यर्थात् २३ रतन मगरिव (मराको) के। इस कार्य के लिये काफिर हिन्दू नियुक्त होते थे। सुल्तान के आदेशानुसार उन्होंने शेर को चित लटा दिया और उसका मुंह सड़सी में खोल कर, मल को पानी में मिला कर उसे पिलाया। दूसरे दिन उसे काड़ी सत्रे जहाँ के भवन पर भेजा गया। वहाँ फकीह, शेर तथा मुख्य परदेसी एत्र क्रिये गये। उन्होंने उसे बहुत बुरा भसा कहा और उससे अपना दावा लौटा लेने के विषय में बड़ा आग्रह किया। जब उसने स्वीकार न किया तो उसकी हत्या करा दी गई (परमेश्वर उस पर दया करे)।

फकीह मुबारिस^२ अफीफुद्दीन काशानी^३ तथा दो अन्य फकीहों की हत्या—

(२६६) अजाल के समय सुल्तान ने राजधानी के बाहर नए खोदने तथा अनाज बोन का आदेश दिया था। उसने इस कार्य के लिये लोगों को अपनी और से बीज तथा धन्य हेतु धन प्रदान किया। उसका आदेश था कि कृषि अनाज के शाही भंडार को सम्पन्न बनाने के लिये की जाय। जब फकीह अफीफुद्दीन को यह ज्ञात हुआ तो उसने कहा "इस प्रकार की कृषि से कोई लाभ न होगा। किसी ने सुल्तान तक यह बात पहुँचा दी। सुल्तान ने उसे बन्दी करके कहा "तुम राज्य के कार्य में क्यों हस्तक्षेप करते हो।" कुछ समय पश्चात् उसने उस मुक्त कर दिया। जब वह अपने घर जा रहा था तो मार्ग में उसे दो फकीह मिले जो उसके मित्र थे। उन्होंने कहा, "ईश्वर को धन्य है कि तू मुक्त हो गया।" फकीह ने उत्तर दिया, "ईश्वर को धन्य है कि उसने अत्याचारी से मुझे छुड़ा दिया।"^४ तत्पश्चात् वे अपने अपने घरों को चल दिये। वे तीनों अपने घर पहुँच भी न पाये थे कि सुल्तान तक सब हाल (१००) पहुँच गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि वे तुरन्त बुलाये जाय और वे तीनों सुल्तान के सम्मुख लाये गए। उसने कहा, "इस आदमी (अफीफुद्दीन) को ले जाओ और हमारे शरीर के सिर के बीच से दो भाग कर दो। दोनों अन्य (फकीहों) के सिर बाट डालो।" उन दोनों ने कहा, "जहाँ तक इसका (अफीफुद्दीन का) सम्बन्ध है वह अपने शब्दों के लिये दंड का पात्र है, किन्तु हम लोगों की हत्या किस अपराध में की जा रही है?" सुल्तान ने उत्तर दिया, "तुमने उसकी बात सुन कर कोई आपत्ति प्रकट नहीं की अतः तुम लोग भी उसके सहयोगी हो।" अतः उन दोनों की भी हत्या कर दी गई। भगवान् उन पर दया करे।

सिन्ध के दो अन्य फकीहों की हत्या जो उसकी सेवा में थे—

सिन्ध के इन दो फकीहों को सुल्तान ने एक अमीर के साथ, जो किसी प्रान्त का ग्रामिल नियुक्त हुआ था, जाने का आदेश दिया और उनसे कहा, "मैंने उस प्रान्त तथा वहाँ की प्रजा के कार्य का उत्तरदायी तुम्हें बनाया है। यह अमीर तुम्हारे साथ रहेगा और तुम्हारे आदेशों

१ एक इस्तार लगभग आधुनिक १ तोले १० मारो अथवा दो तोले के बराबर होता था।

२ गुरू।

३ ट्रान्समखियाना में एक नगर।

४ वस्तव में फकीह ने कुरान के एक वाक्य का उल्लेख किया था।

ताजुल आरेफीन के पुत्रों का बन्दी बनाया जाना तथा उसकी संतान का बध—

पूज्य शेख शम्सुद्दीन इब्न (पुत्र) ताजुल आरेफीन कोवेल* में निवास करते थे। वे केवल ईश्वर की उपासना में सल्लोम रहते थे और बड़ा उत्कृष्ट जीवन व्यतीत करते थे। जब सुल्तान कोवेल पहुँचा तो उसने शेख को बुलवाया किन्तु शेख उससे भेंट करने नहीं चाये। सुल्तान उनके दर्शनार्थ गया किन्तु जब वह उनके घर के निकट पहुँचा तो उसने अपने विचार बदल दिये और शेख के दर्शन न किये।

इसके पश्चात् किसी प्रान्त के अमीर ने विद्रोह कर दिया। यहाँ की प्रजा ने उसकी सैन्य* करली। सुल्तान को यह सूचना मिली कि शेख शम्सुद्दीन की सभा में उस अमीर की खर्चा हुई थी। शेख ने उसकी प्रशंसा भी की थी और उसे बादशाही के योग्य भी (३०८) बताया था। इस पर सुल्तान ने एक अमीर को शेख के पास भेजा। उसने उनको तथा उनके पुत्रों को ज़ोर में बाध लिया। कोवेल के काजी तथा मुहत्तसिब को भी बन्दी बना लिया गया, क्योंकि कहा जाता था कि वे लोग भी उस सभा में उपस्थित थे, जिसमें विद्रोही अमीर की प्रशंसा की गई थी। काजी तथा मुहत्तसिब धन्ये बना दिये गये और सभी बन्दीगृह में डाल दिये गये। शेख का बन्दीगृह में ही निधन हो गया। काजी तथा मुहत्तसिब एक द्वारपाल के साथ निकल कर भिक्षा माँगते थे और फिर बन्दीगृह में पहुँचा दिये जाते थे।

सुल्तान को सूचना मिली थी कि शेख के पुत्रों की हिन्दू काफिरों तथा विद्रोहियों से बड़ी घनिष्ठता थी। उनके पिता के निधन के पश्चात् सुल्तान ने उन्हें बन्दीगृह से मुक्त कर दिया और कहा, "फिर ऐसा न करना।" उन्होंने कहा, "हमने किया क्या था?" सुल्तान को इस बात पर इतना क्रोध आया कि उसने आदेश दिया कि "इन सब की हत्या कर दी जाय।" और उन सब की हत्या कर दी गई। फिर उस काजी को जिसका उल्लेख हो चुका है, बुलवाया और उससे कहा, "उन लोगों के नाम बताओ जो इन लोगों से जिनकी हत्या करा दी (३०९) गई है, सहमत थे और जो उनके सहायक थे। काजी ने बहुत से लोगों के नाम बताये जो कस्बे के बड़े बड़े आदमी थे। जब उसकी बताई हुई सूची सुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत की गई तो उसने कहा, "यह आदमी तो पूरे कस्बे को उजाड़ना चाहता है। इसका सिर काट डाला जाय।" इस प्रकार उसकी हत्या कर दी गई। भगवान् उस पर दया करे।

शेख हैदरी की हत्या—

शेख अली हैदरी हिन्दुस्तान के समुद्र तट पर सल्बायत में निवास करता था। वह बड़ा ही गुणवान् व्यक्ति था और उसकी रूपाति दूर-दूर तक फैली थी। समुद्र के व्यापारी उसके नाम की मनीती माना करते थे और वहाँ पहुँच कर सबने पहले उसके सम्मुख अभिवादन करते थे। वह गोप्य भेदों को भी बता दिया करता था। जब कभी कोई मनीती मानता और फिर वह उसे पूरी न करना चाहता तो जब कभी वह शेख के सम्मुख अभिवादन करने आता वह उसकी मनीती के विषय में तुरन्त बता देता और उसको आदेश देता कि (३१०) वह अपनी मनीती पूरी करे। यह बात अनेक बार हुई और वह उसके लिये प्रसिद्ध हो गया।

जब उस प्रदेश में काजी जलालुद्दीन अफगानी तथा उसके कबीले वालों ने विद्रोह कर

१ कोल, अलीगढ़।

२ अधीनता स्वीकार करली।

दिया तो सुल्तान को ज्ञात हुआ कि शेख हैदरी ने काजी जलाल के लिये शुभ कामना की थी और उसे अपने सिर की टोपी प्रदान की थी। यह भी ज्ञात हुआ कि काजी जलाल के हाथ पर शेख ने वंद्यत की थी। जब सुल्तान स्वयं उससे युद्ध करने गया और काजी जलाल परास्त हुआ तो उसने शरफुलमुल्क अमीर बख्त को, जो हमारे साथ सुल्तान के दरबार में उपस्थित हुआ था, खम्बायत में छोड़ा और आदेश दिया कि कुल विद्रोहियों की खोज की जाय। उसके साथ कुछ फकीह भी नियुक्त किये और उनको आदेश दिया कि वह उनके पक्षों के अनुसार आचरण करता रहे। शेख हैदरी भी उसके सम्मुख लाया गया और यह प्रमाणित हो गया कि उसने विद्रोही को अपने सिर की टोपी दी थी और उसके लिये शुभ कामना भी की थी। उन्होंने उसकी हत्या का निर्णय दे दिया किन्तु जब जल्हाद ने उसके तलवार मारी तो उसका कुछ प्रभाव न हुआ। जो लोग वहाँ उपस्थित थे, उन्हें बड़ा आश्चर्य हुआ (३११) और उन्होंने सोचा कि उसे सब क्षमा कर दिया जायगा, किन्तु अमीर ने दूसरे जल्हाद को उसका सिर काटने का आदेश दिया और उसने सिर काट डाला। ईश्वर उस पर दया करे।

तुगान तथा उसके भाई की हत्या—

तुगान मल फर्गानी तथा उसका भाई फर्गानी नगर के निवासी थे। वे जब सुल्तान के दरबार में पहुँचे तो उनका बड़ी उदारता से स्वागत हुआ और उन्हें अत्यधिक (उपहार) प्रदान किये गये। वे बहुत समय तक दरबार में रहे किन्तु जब बहुत दिन हो गये तो उन्होंने अपने देश को वापस जाना चाहा और भाग जाने की योजनायें बनाने लगे। उनके एक साथी ने सुल्तान को इसकी सूचना दे दी। सुल्तान ने उनके दो ठुके करने का आदेश दे दिया और उसके आदेशों का पालन किया गया। जिस व्यक्ति ने सूचना पहुँचाई थी उसे उन लोगों की धन-सम्पत्ति प्रदान कर दी गई। इस देश की यही प्रथा है कि जब कोई किसी व्यक्ति पर किसी प्रकार का आरोप लगाता है और वह सिद्ध हो जाता है और उस मनुष्य की हत्या हो जाती है तो उस व्यक्ति की धन-सम्पत्ति उसे ही मिल जाती है।

मलेकुत्तुज्जार के पुत्रों की हत्या—

(३१२) मलेकुत्तुज्जार का पुत्र तरुण था। अभी उसके कपोलों पर रोम भी न जमे थे। जब ऐनुलमुल्क ने विद्रोह कर दिया जिसका सविस्तार उल्लेख आगे किया जायगा, तो मलेकुत्तुज्जार का पुत्र उसके अधिकार में था। उसने उसे भी अपने साथ ले लिया। जब ऐनुलमुल्क पराजित हुआ और वह तथा उसके मित्र बन्दी बना कर लाये गये तो उनमें मलेकुत्तुज्जार का पुत्र तथा उसका बहनोई कुतुबुलमुल्क का पुत्र भी थे। सुल्तान ने आदेश दिया कि उनके हाथ लकड़ी पर बाँध कर उनको लटका दिया जाय। मलिको के पुत्रों को आदेश दिया कि वे उन पर बाणों की वर्षा करें। इस प्रकार उनकी मृत्यु हो गई।

उनकी मृत्यु के उपरान्त स्वाजा अमीर अली तबरेजी हाजिव ने काजी-उल-कुजात वमालुद्दीन से कहा कि “इस तरुण की हत्या न करानी चाहिये थी।” जब सुल्तान को इस बात की सूचना मिली तो उसने उसे बुला कर कहा, “तुम उसकी मृत्यु के पूर्व यह बात क्यों न कही थी?” उसने आदेश दिया कि उसके २०० कोड़े लगवाये जायें और उस बन्दीगृह में डाल दिया जाय। उनकी समस्त धन-सम्पत्ति जल्हादों के अमीर को दे दी गई। मैन दूसरे दिन देखा (३१३) कि वह अमीर अली तबरेजी के वस्त्र धारण किये और उसकी कुलाह अपने शीश पर पहने उसके घोड़े पर सवार होकर नहीं जा रहा था। मैं दूर से समझा कि वह अमीर अली तबरेजी है।

उसने बहाउद्दीन से कहा "इस समय जो दशा है वह तुम स्वयं देख रहे हो। मैंने अपने तथा अपने परिवार एवं अपने अन्य साथियों सहित नष्ट हो जाने का संकल्प कर लिया है। तुम अमुक राजा के पास चले जाओ। वह तुम्हारी रक्षा करेगा।" उसने उसे अपने एक अधिकारी के साथ उस राजा के पास भेज दिया। तत्पश्चात् राय कम्पिला ने एक विराट अग्नि प्रज्वलित कराई और अपनी समस्त धन सम्पत्ति उसमें डाल दी और अपनी स्त्रियों तथा पत्नियों से कहा, 'मैंने अपने आपको नष्ट कर देने का संकल्प कर लिया है। जो मरना चाहता है वह दे सकता है।' उनमें से प्रत्येक स्त्री स्नान करके चन्दन मल-मल कर आती थी और उस (३२०) के सम्मुख भूमि चुम्बन करती और अपने आपको अग्नि में डाल देती थी। इस प्रकार उनमें से प्रत्येक जल कर मर गई। उसके अमीरों वजीरों तथा अन्य अधिकारियों की स्त्रियों ने भी वही किया। अन्य स्त्रियाँ भी इसी प्रकार जल कर मर गईं। तत्पश्चात् राजा ने भी स्नान किया चन्दन मला और डाल के अतिरिक्त सभी हथियार लगाये। इसी प्रकार अन्य लोगो ने भी, जो उसके साथ प्राण त्यागना चाहते थे, हथियार लगाये। वे सबके सब सुल्तान की सेना पर दूट पड़े और सभी युद्ध के उपरान्त मृत्यु को प्राप्त हो गये। सुल्तान की सेना नगर में प्रविष्ट हो गई। वहाँ के निवासी बन्दी बना लिये गये। राय कम्पिला के ग्यारह पुत्र भी पकड़े गये। वे सुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत किये गये। सबने इस्लाम स्वीकार कर लिया। सुल्तान ने उनके पिता की बोरता तथा उच्च वंश के कारण उन्हें अमीर नियुक्त कर दिया। मैं उनमें से तीन को देखा है। एक नरस, दूसरा बल्लियार और तीसरा मुहरदार कहलाता था। उसके पास सुल्तान की मुहर रहती थी और सुल्तान के प्रत्येक खान पीने की चीज पर लगाई जाती थी। उसकी कुलनयत (पुत्र अथवा पिता के नाम पर नाम) अबू मुस्लिम थी। हम दोनों एक दूसरे के धनिष्ठ मित्र हो गये थे।

(३२१) राय कम्पिला की हत्या के उपरान्त शाही सेना उस बाफिर के राज्य की ओर चल पड़ी जहाँ बहाउद्दीन ने शरण ली थी और उसे घेर लिया। इस राजा ने कहा, "जो राय कम्पिला न किया, वह मैं नहीं कर सकता।" उसने बहाउद्दीन को बन्दी बना कर शाही सेना को दे दिया। उन्होंने उसके बैडियाँ और हथकड़ियाँ डाल कर सुल्तान के पास भेज दिया। जब वह सुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत हुआ तो उसने आदेश दिया कि उसे अतपुर में उसकी सम्बन्धी स्त्रियों के पास भेज दिया जाय। वहाँ उन लोगों ने उसे गालियाँ दी और उसके मुँह पर धूका। फिर सुल्तान ने आदेश दिया कि जीवित ही उसकी खाल खींच ली जाय। जब उसकी खाल खींच ली गई तो उसका माँस चावल में पक्का कर उसकी पत्नियों तथा पुत्रों के पास भिजवाया गया। शेष को एक घाल में रख कर एवं हथनी के सम्मुख खान के लिये रक्खा गया कि तु उसका न खाया। सुल्तान के आदेशानुसार उसकी खाल में भूमा भरवाया गया और उस राज्य के भिन्न भिन्न भागों में बहादुर बूरा की खाल के साथ धुमाया गया।

जब खालें सिन्ध में पहुँची, तो उस समय वहाँ का मुख्य अमीर किशलू खाँ सुल्तान (३२२) तुगलुक का सहचर था। उसने सुल्तान तुगलुक को राज्य प्राप्त करने में सहायता दी थी। सुल्तान मुहम्मद उसका बड़ा आदर सम्मान करता था और उसे चाचा कहा करता था। जब वह अपने राज्य से देहली आता तो वह उसके स्वागतार्थ उससे मिलने देहली के बाहर जाया करता था। किशलू खाँ ने आदेश दिया कि दोनों खालें दफन कर दी जायें। जब सुल्तान

१ इस विद्रोह को शान्त करने में जिम प्रकार सुल्तान ने युद्ध किया उसका उल्लेख फिरिस्ता ने मविस्तार किया है। बरनी ने इसकी चर्चा नहीं की है। तारीखे मुबारक शाही के अनुसार यह विद्रोह ७१७ हि० (१३२७ ई०) में हुआ।

को यह ज्ञात हुआ तो वह बड़ा खिन्न हुआ और उसने उसकी हत्या करने का संकल्प कर लिया।

किशलू खाँ का विद्रोह तथा उसकी हत्या—

जब किशलू खाँ के दोनो खालों के दफन करा देने का समाचार मुल्तान को ज्ञात हुआ तो उसने उसे बुलवाया। किशलू खाँ समझ गया कि मुल्तान उसको दंड देना चाहता है। उसने जाने से मना किया और विद्रोह कर दिया। लोगों को धन प्रदान करना तथा सेनायों एकत्र करना प्रारम्भ कर दिया। तुर्क, अफगान तथा खुरासानी भर्ती विये। उसने इतनी बड़ी सेना एकत्र करली कि उसकी सेना बादशाही सेना के समान अपितु उससे बड़ कर हो गई। मुल्तान ने स्वयं उससे युद्ध करने के लिये प्रस्थान किया। मुल्तान से दो दिन की यात्रा की दूरी पर (१२३) मजुहर के मैदान में युद्ध हुआ। युद्ध के समय मुल्तान ने एक चाल चली। उसने चन्न के नीचे मुल्तान के शेर खनुद्दीन के भाई शेख एमादुद्दीन को रख दिया। मुझे यह हाल शेख खनुद्दीन ने स्वयं बताया था। इसका यह कारण था कि एमादुद्दीन तथा मुल्तान का रूप बहुत मिलता जुलता था। जब युद्ध प्रचण्ड हुआ तो मुल्तान ४००० सैनिकों को लेकर पृथक् हो गया। किशलू खाँ के सैनिक यह समझ कर कि चन्न के नीचे मुल्तान है, चन्न पर दूट पड़े और उन्होंने एमादुद्दीन की हत्या कर दी। सेना में यह समाचार फैल गया कि मुल्तान की हत्या हो गई। इस पर किशलू खाँ के सैनिक लूट मार में लग गये और उससे पृथक् हो गये। जब उनके साथ केवल थोड़े से ही सैनिक रह गये, तो मुल्तान ने अपने सैनिकों को लेकर उस पर आक्रमण कर दिया। उसकी हत्या करके उसका सिर काट डाला। जब उसकी सेना को यह बात ज्ञात हुई तो वह भाग खड़ी हुई। मुल्तान मुल्तान में प्रविष्ट हो गया। वहाँ कि काजी करीमुद्दीन को पकड़वा कर उसकी खाल खिचवा डाली। किशलू खाँ का सिर मुल्तान के द्वार पर सटनवा दिया। जब मैं मुल्तान पहुँचा था, तो वह सिर मुझे वहाँ सटका हुआ मिला था।

(१२४) मुल्तान ने एमादुद्दीन के भाई शेख खनुद्दीन तथा उसके पुत्र सद्दुद्दीन को सी गाँव इनाम में प्रदान किये जिससे वे अपना जीवन निर्वाह करें और अपने दादा शेख बहाउद्दीन खवरिया की खानकाह में यात्रियों के भोजन का प्रबन्ध कर सकें। मुल्तान ने अपने बजौर खानये जहाँ को आदेश दिया कि वह कमालपुर^१ नगर की ओर जाय। यह नगर बहुत बड़ा है और समुद्र तट पर स्थित है। यहाँ के निवासियों ने भी विद्रोह कर दिया था। एक फकीर ने मुझे बताया कि जब बजौर नगर में प्रविष्ट हुआ तो वह वहाँ उपस्थित था। शहर का काजी तथा खनीब बजौर के समक्ष लाये गये और उसने आदेश दिया कि दोनों की खान खिचवा डाली जाय। उन्होंने कहा कि “हमारी हत्या किसी अन्य प्रकार क्यों नहीं करा दी जाती।” बजौर ने पूछा, “तुम्हारी हत्या क्यों कराई जाती है?” उन्होंने उत्तर दिया कि ‘मुल्तान की आज्ञा के उत्पन्न के कारण।’ इस पर बजौर ने उनसे कहा, “फिर मैं उसकी आज्ञाओं का उत्पन्न क्यों करूँ जब कि उसने आदेश दिया है कि तुम्हारी हत्या इसी प्रकार कराई जाय।” तत्पश्चात् उसने खाल खींचने वालों को आदेश दिया कि “इनके मुह के नीचे दो गढ़े खोद दो जिससे यह सांस ले सकें।” ऐसा करने का यह कारण है कि जब लोगों (१२५) की खाल खींची जाती है (मगवान् हमारी रसा करे) तो लोगों को इसी प्रकार सिटाया जाता है। तत्पश्चात् सैन्य में शान्ति हो गई और मुल्तान राजधानी को लौट गया।

अमीर हलाजून ने लाहौर में विद्रोह कर दिया और स्वयं बादशाह बन बैठा। इस विद्रोह में अमीर कुलजन्द (गुलजन्द) ने जिसे उसने अपना वजीर बना लिया उसकी सहायता की। यह समाचार वजीर खाजये जहाँ को प्राप्त हुये। वह उस समय देहली में था। वजीर समस्त खुरासानियो तथा उस सेना को जो उस समय देहली में थी, एवं अन्य अधिकारियो को लेकर लाहौर की ओर चल पड़ा। मेरे साथी भी उसके साथ गये। सुल्तान ने उसकी सहायतायें दो बड़े अमीर भेजे। एक कीरान मलिक सफदार अर्थात् पत्तियो को सुव्यवस्थित रखने वाले की ओर दूसरे मलिक तमूर युबंदार अर्थात् पीने की वस्तुओं का प्रबन्ध करने वाले की। हलाजून अपनी सेना लेकर युद्ध करने के लिये निकला। एक बड़ी नदी के किनारे युद्ध हुआ। हलाजून पराजित हुआ। वह भाग गया। उसकी सेना का बहुत बड़ा भाग नदी में डूब कर नष्ट हो गया। वजीर नगर में प्रविष्ट हुआ। उसने कुछ नगरवासियों की खाल खिचवा डाली। कुछ लोगो (३३३) की अन्य प्रकार से हत्या करा दी। लोगो की हत्या कराने का कार्य मुहम्मद बिन (पुत्र) नजीब नायब वजीर ने कराया। उसको लोग अजदर मलिक (अजगर मलिक) कहते थे। वह 'सगे सुल्तान' अर्थात् 'सुल्तान का कुत्ता' के नाम से भी प्रसिद्ध था। वह बड़ा ही निष्ठुर तथा निर्दयी था। सुल्तान उसे असदुल असवाक (बाजार का सिंह) कहा करता था। वह प्रायः अपराधियो को अपने रक्तपायो एवं निष्ठुर स्वभाव के कारण अपने दाँतो से काटा करता था। वजीर ने विद्रोहियो की लगभग तीन सौ सम्बन्धी स्त्रियाँ ग्वालियर के किले में भेज दी। उनमें से कुछ स्त्रियो की मेने वहाँ देखा था। एक फकीह की पत्नी भी इन्ही स्त्रियो के साथ ग्वालियर भेजी गई थी। वह अपनी पत्नी के पास आया जाया करता था। बन्दीगृह में उसके एक शिशु भी उत्पन्न हुआ।

शाही सेना में महामारी—

(३३४) शरीफ से युद्ध के लिये माबर जाते समय जब सुल्तान तिलग प्रदेश में पहुँचा तो उसने तिलग की राजधानी बद्रकोट नगर में पड़ाव किया। यह स्थान माबर से तीन मास की यात्रा की दूरी पर है। इस समय सुल्तान की सेना में महामारी फैल गई। सेना का बहुत बड़ा भाग नष्ट हो गया। दास तथा ममलूक, सैनिक एवं अमीर मर गये। उनमें से एक मलिक दीलत शाह था जिसे सुल्तान चाँपा कहा करता था। अमीर अब्दुल्हाह हरवी भी मृत्यु को प्राप्त हो गया। उसका हाल प्रथम यात्रा में लिखा जा चुका है। यह वही व्यक्ति है जिसे सुल्तान ने यह प्रादेश दिया था कि 'राजकोप से जितना धन उठा कर मे जा सकते हो ले जाओ।' इस प्रकार वह तेरह बँलियाँ अपनी भुजाओ में बाँध कर एक बार में उठा ले गया था। जब सेना में महामारी का प्रकोप हो गया तो वह दीलताबाद कोट गया। बहुत से प्राप्ति में अराजकता फैल गई थी और दूर के भाग वाले पृथक् हो गये थे। यदि सुल्तान के (३३५) भाग्य में अन्य प्रकार से लिखा होता तो राज्य उसके हाथ से निकल जाता।

सुल्तान की मृत्यु की अफवाह तथा मलिक होशंज (होशंग) का भागना—

दीलताबाद लौटते समय सुल्तान रूग्ण हो गया और उसकी मृत्यु का जन-प्रवाद लोगो में दूर दूर तक प्रसारित हो गया। फलतः अनेक स्थानों पर विद्रोह होने लगे। मलिक वमा-लुद्दीन गुगं का पुत्र मलिक होशज (होशंग) दीलताबाद का अधिकारी था। उसने सुल्तान के सम्मुख प्रतिज्ञा की थी कि न तो वह उसके जीवन-काल में और न उसकी मृत्यु के उपरान्त किसी से बैभ्रत करेगा। जब उसने सुल्तान की मृत्यु का जन-प्रवाद सुना तो वह एक काफिर राजा के पास, जिसका नाम बरबरा था, चला गया। उसका राज्य दीलताबाद तथा कूकान

(कौतूहल) शाना के मध्य ने दुर्गम पर्वतों में था। उसके भागने का समाचार सुन कर विद्रोह के भय से सुल्तान शीघ्रातिशीघ्र दीलताबाद पहुँचा। तत्पश्चात् तुरन्त होशज (होशग) (३३६) का पीछा करके उस राज्य के नगर को घेर लिया। सुल्तान ने राजा को पत्र लिखा कि मलिक होशज (होशग) को उसके पास भेज दिया जाय। उसने स्वीकार न किया और कहला भेजा 'मेने जिसे माथय प्रदान कर दिया है उसे वदायि नहीं दे सकता चाहे मेरी भी वही दया क्यों न हो जाय जो राय कम्पला की हुई।' होशज (होशग) ने भयभीत होकर सुल्तान से पत्र व्यवहार प्रारम्भ कर दिया और यह निश्चय हुआ कि 'सुल्तान दीलताबाद को लौट जाय और अपने गुरु कुतलू खाँ (कुतलुग खाँ) को वहाँ छोड़ जाय। वह कुतलू खाँ के वचन पर उसके पास चला जायगा और उसकी रक्षा का उत्तरदायित्व कुतलू पर होगा।' सुल्तान लौट गया। होशज (होशग) ने कुतलू के पास पहुँच कर वचन ले लिया कि सुल्तान न तो उसकी हत्या करेगा और न उसे अपमानित करेगा। होशज (होशग) अपनी धन-सम्पत्ति, परिवार तथा सहायकों को लेकर सुल्तान के पास चला गया। सुल्तान उसके आन पर बड़ा प्रसन्न हुआ और खिलमत देकर उसने उसे सन्तुष्ट कर लिया। कुतलू खाँ (कुतलुग खाँ) अपनी बात का बड़ा पक्का था। लोग उस पर विश्वास करते थे और उनको उसकी बात पर बड़ा भरोसा था। सुल्तान उसका बड़ा आदर सम्मान करता था। जब कभी वह सुल्तान के पास आता तो सुल्तान स्वागतार्थ खड़ा हो जाता था। इसी कारण वह सुल्तान के पास बिना (३३७) बुलाये न जाता था ताकि सुल्तान को खड़े होने का कष्ट न उठाना पड़े। वह बहुत बड़ा दानी था और दरिद्रों तथा दीनों को अत्यधिक दान किया करता था।

शरीफ इबराहीम का विद्रोह^१ तथा इसका अन्त—

शरीफ (सैयिद) इबराहीम खरीतादार कहलाता था अर्थात् सुल्तान की लेखनी तथा कागज उसके पास रहते थे। वह हाँसी तथा सरसुती का बाली था। जब सुल्तान माबर की ओर गया और इस सैयिद इबराहीम के पिता शरीफ एहसन शाह ने माबर में विद्रोह कर दिया था और सुल्तान की मृत्यु की किंवदन्ती फैल गई थी तो इबराहीम को भी राज्य का लोभ हो गया। वह बड़ा ही रूपवान, वीर तथा दानी था। उसकी बहिन हूर नसब से मेरा (३३८) विवाह हो गया था। वह बड़ी पवित्र स्त्री थी। वह रात्रि में तहज्जुद^२ की नमाज तथा भस्माह का शिक्र (जाप) किया करती थी। मेरी एक पुत्री उसी के गर्भ से थी। अब मुझे नहीं ज्ञात कि इन दोनों का क्या हुआ। वह पढ़ना जानती थी किन्तु लिख न सकती थी।

जब इबराहीम ने विद्रोह करना निश्चय कर लिया तो सिन्ध का एक अमीर, जो खजाना लिये हुपे देहली की ओर जा रहा था, उसके राज्य से गुजरा। इबराहीम ने उससे कहा 'मार्ग सुरक्षित नहीं है और इसमें डाकुओं का भय है। कुछ दिन यहीं रुको। जब मार्ग में शांति हो जायगी तो मैं तुम्हें पहुँचा दूंगा।' वास्तव में वह चाहता था कि सुल्तान की मृत्यु के समाचार प्रमाणित हो जाय तो वह उस धन पर अधिकार जमा ले। जब उसे ज्ञात हो गया कि सुल्तान जीवित है तो उसने अमीर को चले जाने की अनुमति देदी। उस अमीर का नाम ज़ियाउलमुल्क इब्न (पुत्र) शम्सुलमुल्क था।

राजधानी से ढाई वर्ष तक अनुपस्थित रहने के उपरान्त सुल्तान के राजधानी में लौटने पर शरीफ इबराहीम दरबार में आया। उमरक एक दास ने सुल्तान से उसकी चुगली

१ यह विद्रोह ७३७ हि० (१३३६ ई०) में हुआ।

२ प्राची रात्रि के बाद की विरोध नमाजें।

करदी और उसकी योजना का हाल उसे बता दिया। सुल्तान उसकी तुरन्त हत्या कराना चाहता था किन्तु इबराहीम ने स्नेहवश उसने उम समय उस विचार को त्याग दिया एवं (३३६) बार ज़िबह^१ बिया हुआ हिरन का एक बच्चा सुल्तान के सम्मुख लाया गया। सुल्तान उसको ज़िबह होते हुये देख रहा था। उसने कहा कि ज़िबह ठीक नहीं हुआ है। इसे फेंक दो।^२ इबराहीम ने उस हिरन के बच्चे को देख कर कहा “ज़िबह ठीक हुआ है। मैं इसे खालूंगा।” सुल्तान की यह समाचार सुन कर बड़ा क्रोध आया और इस बहाने से उसने उसे बन्दी बना लिया। उसके हाथ उसकी गर्दन में बँधवा दिये गये। फिर उस पर यह दोषारोपण किया कि वह उस धन को, जो ज़ियाउलमुल्क ला रहा था, अपने अधिकार में करना चाहता था। इबराहीम समझ गया कि सुल्तान उसके पिता के विद्रोह के कारण उसकी हत्या कराना चाहता है अतः अब किसी बात में कोई लाभ नहीं हो सकता और उसे नाना प्रकार के कष्ट पहुँचाये जायेंगे। अतः उसने दाखल कष्ट से मृत्यु को अच्छा समझ कर अपना अपराध स्वीकार कर लिया। सुल्तान के आदेशानुसार उसके दो टुकड़े कर दिये गये।

इस देश में यह प्रथा है कि सुल्तान जिसकी हत्या कराता है उसका शव तीन दिन तक उसी स्थान पर पड़ा रहता है। तीन दिन के उपरान्त जो काफिर इस कार्य के लिये नियुक्त हैं, वे शव को उठा कर नगर के बाहर खाई में डाल देते हैं। वे लोग भी खाई के निक्षेप ही निवास करते हैं जिसमें उन लोगों के, जिनकी हत्या हुई है, सम्बन्धी शव को उठा ले जायें। वे लोग घूस लेकर शव को उठा ले आने देते हैं और उसे दफन कर दिया जाता है। शरीफ इबराहीम भी इसी प्रकार दफन हुआ। ईश्वर उस पर दया करे।

सुल्तान के नायब का तिलग में विद्रोह—

जब सुल्तान तिलग से लौटा और उसकी मृत्यु के समाचार फैल गये तो यह हान साजुलमुल्क नुसरत खाँ की भी ज्ञात हुआ। सुल्तान ने उसे तिलग में अपना नायब नियुक्त कर दिया था। सुल्तान में और उससे बहुत समय से घनिष्ठता थी। उसने सुल्तान की मृत्यु के समाचार सुन कर शोक सम्बन्धी क्रियायें पूरी करने के पश्चात् अपने प्रापको बादशाह घोषित कर दिया। लोगों ने राजधानी बद्रकोट में उससे बैघत^३ करली। जब सुल्तान की इसकी सूचना मिली तो उसने अपने शुभ कुतूब खाँ (कुतुबुल खाँ) को एक बहुत बड़ी सेना देकर भेजा। उसने घोर युद्ध के पश्चात्, जिसमें बहुत से लोग मारे गये, बद्रकोट को घेर लिया। इससे बद्रकोट वालों की बड़ी हानि हुई यद्यपि वहाँ तक पहुँचना बड़ा कठिन था। कुतूबु खाँ (कुतुबुल खाँ) ने उसमें सुरंग खनानी आरम्भ करदी किन्तु नुसरत खाँ ने उससे अपने प्राणों की रक्षा करने की याचना की। कुतूबु खाँ (कुतुबुल खाँ) ने रक्षा का वचन दे दिया। वह नगर के बाहर चला गया और उसने नुसरत खाँ को सुल्तान के पास भेज दिया। इस प्रकार नगर निवासी तथा नुसरत खाँ की सेना बच गई।

सुल्तान का गंगा नदी की ओर प्रस्थान तथा ऐनुल मुल्क का विद्रोह—

जब देश में दुर्मिह फैल गया, सुल्तान अपनी सेना लेकर गंगा तट पर चला गया। यहाँ हिन्दू लोग यात्रा करने के लिए जाते हैं। यह देहली से दस दिन की यात्रा की दूरी पर है। सुल्तान ने लोगों को आदेश दिया कि वे लोग वहाँ अपने लिए घर बनालें। इससे पूर्व

१ अल्लाह का नाम लेकर जानवरों का गला काटना। यदि इसमें कुछ भूल हो जाय तो ज़िबह ठीक नहीं माना जाता और उसे कोई मुसलमान खा नहीं सकता।

२ अधीनता स्वीकार करती।

लोग फूम वे छप्पर बताते थे जिनमें प्रायः आम लग जाती थी और इस प्रकार लोगों को बड़ी हानि पहुँचती थी। इससे बचने के लिये लोगों ने भूमि के नीचे गुफायें बनानी प्रारम्भ कर दी। जब कभी धाग लग जाती थी तो वे उसमें अपना सामान डाल कर मिट्टी से उसे बन्द (३४२) कर देते थे। मैं भी उन्हीं दिनों में सुल्तान के शिविर में पहुँचा। गया के पश्चिमी भाग के स्थानों में घोर अवांस पड़ा था किन्तु पूर्व की ओर के स्थानों में अनाज की कमी न थी। पूर्वी तट के भाग का अमीर (अधिकारी) ऐनुलमुल्क इब्न (पुत्र) माहिरू था। अवध जफावाद तथा अन्कनो (लखनऊ) एवं अन्य स्थान उसके अधिकार में थे। वह प्रत्येक दिन पचास हजार मन गेहूँ, चावल तथा चने पशुओं के चारे के लिए भेजा करता था। फिर सुल्तान ने आदेश दिया कि शिविर के हाथी, घोड़े, खच्चर आदि पूर्वं की ओर, जहाँ चारे की अधिकता थी, चराई के लिये भेज दिये जायें। ऐनुलमुल्क को उनकी रक्षा के लिए नियुक्त किया गया।

ऐनुलमुल्क के चार भाई थे। इनमें से तीन का नाम शाहउल्लाह, नस्रुल्लाह तथा फजलुल्लाह था। चौथे के नाम का मुझे स्मरण नहीं। उन्होंने अपने भाई ऐनुलमुल्क से मिल कर यह पद्धति रचा कि वे शाही हाथी तथा पशु भगा ले जायें और ऐनुलमुल्क से बैघत करके उसे बादशाह बना दें और विद्रोह कर दें। ऐनुलमुल्क राज में उनके पास भाग गया, (३४३) और उनकी योजना लगभग पूर्ण हो गई।

हिन्दुस्तान के बादशाहों का यह नियम है कि प्रत्येक छोटे बड़े अमीर के पास उनका कोई न कोई ममलूक (दास) होता है जो गुप्तचर का कार्य करता है और बादशाहों तक प्रत्येक बात पहुँचाया करता है। इसी प्रकार बादशाहों द्वारा नियुक्त दासियाँ भी अमीरों के घरों में गुप्तचर का कार्य किया करती हैं। इस प्रकार भगिनें भी जासूसी करती हैं क्योंकि वे अनुमति के बिना लोगों के घरों में जाती जाती हैं। दासियाँ समस्त समाचार भगिनों को देती हैं। भगिनें समाचार (मलिकुन मुखबिरीन) गुप्तचरों के अधिकारियों के पास पहुँचा देती हैं और वे समस्त समाचार सुल्तान तक पहुँचा देती हैं। कहा जाता है कि एक अमीर अपनी स्त्री के पास सोया था। उसने रति-क्रिया करनी चाही। उस स्त्री ने उसे सुल्तान के सिर की शपथ देकर ऐसा करने से रोका। उस अमीर ने उसकी बात स्वीकार न की। प्रातःकाल सुल्तान ने उसे बुलवा कर उसको सब हाल बताया, और इस कारण उसकी हत्या करा दी।

(३४४) सुल्तान का एक ममलूक (दास) इब्ने मलिक शाह था। वह ऐनुलमुल्क पर गुप्तचर नियुक्त था। जब उसने सुल्तान को ऐनुलमुल्क के भागने तथा नदी पार कर लेने की सूचना दी तो सुल्तान ने अपने किये पर घोर पश्चात्ताप किया और समझा कि यह उस पर बड़ा घातक आक्रमण हुआ, क्योंकि उसके हाथी, घोड़े अनाज आदि सभी ऐनुलमुल्क के पास थे और उसकी सेना इधर उधर फैली हुई थी। उसने राजधानी वापस आना तथा सवार एवम करके वापस होना और युद्ध करना निश्चय किया। इस योजना के विषय में उसने अपने राज्य के मुख्य अधिकारियों से परामर्श किया। खुरामानी अमीर तथा खुरामानियों एवं विदेशियों को इस विद्रोही का बड़ा भय था, क्योंकि वह हिन्दुस्तानी था और हिन्दुस्तानी विदेशियों में इस लिये घृणा करते थे कि सुल्तान उन्हें विरोध रूप में सम्मानित किया करता था। इसी कारण वे उन्होंने इस योजना का विरोध किया और कहा 'हे अशुभ आलम! यदि आप ऐसा किया तो उसे यह बात ज्ञात हो जायगी और वह अपनी शक्ति और भाँ बड़ा लेगा। वह अन्य सेना भी एकत्र कर लेगा। उसके पास समस्त विद्रोही (३४५) तथा दुर्माँवना वाले अन्य लोग इकट्ठे हो जायेंगे। घत उनकी शक्ति बढ़ने के पूर्व ही उसका विनाश कर दिया जाय तो उचित है।' 'मैं प्रथम नागिरुद्दीन मुतहर भवहरी

ने यह बात प्रस्तुत की और सभी भ्रमोरो ने उसका समर्थन किया।

सुल्तान ने उनकी बात स्वीकार कर ली। उसी रात्रि में निकट की सेनाओं तथा भ्रमोरो को उपस्थित होने के लिये पत्र लिखे। वे तुरन्त चले आये। सुल्तान ने इस अवसर पर एक अन्य युक्ति का प्रदर्शन किया। यदि सी मनुष्य आते तो सुल्तान अपने हजार्गे मनुष्यों को उनके स्वागतार्थ भेजता था और वे सब मिल कर बहुत बड़ी सख्या में सुल्तान के शिविर में प्रविष्ट होते थे। इस प्रकार शत्रुओं को सहाय्यार्थ माने वालों की सख्या बहुत ज्ञात होती थी। सुल्तान नदी के किनारे किनारे भ्रमसर हुआ। उनका विचार था कि कन्नोज नगर अपने पीछे की ओर कर ले। वहाँ के बीट के अन्यन्त रुढ होने के कारण वहाँ शरण लेना चाहता था। कन्नोज उस स्थान से तीन दिन की यात्रा की दूरी पर था। प्रथम पक्ष पर पहुचने के उपरान्त उसने अपनी सेना को युद्ध के लिये तैयार किया और उन्हें एक पक्षि में खड़ा किया। प्रत्येक अपने हथियार अपने सामने किये हुये था और उसका घोड़ा उसके बराबर था। प्रत्येक के पास (३४६) एक छोटा खेमा था जहाँ वह भोजन तथा बखू आदि किया करता था। मुख्य मुहल्ला (शिविर) वहाँ से दूर होता था। तीन दिन तक सुल्तान ने न तो अपने शिविर में प्रवेश किया और न कभी छाया में बैठा।

एक दिन मैं अपने शिविर में था। मेरे एक रवाजा सरा ने जिसका नाम सुम्बुल था, मुझे पुकारा और धीम्र माने व लिये मुझ से कहा। मेरे साथ मेरी दासिया भी थी। जब मैं बाहर निकला तो उसने मुझ से कहा कि "सुल्तान ने इस समय आदेश दिया है कि जिसके पास भी उसकी स्त्री तथा दासिया होंगी उसकी हत्या कर दी जायगी।" भ्रमोरो के साथ ही पर उसने आदेश दिया कि मुहल्ले (शिविर) में कोई स्त्री भी न रहे और सब को कम्बीन^१ नामक एक किले में, जो तीन मील की दूरी पर था भेज दिया जाय। तत्पश्चात् मुहल्ले (शिविर) में कोई स्त्री न रही यहाँ तक कि सुल्तान के साथ भी कोई स्त्री न रही।

उस रात्रि में हम लोग युद्ध की तैयारी करते रहे। दूसरे दिन सुल्तान ने अपनी सेना के (३४७) दस्ते युद्ध के लिये तैयार किये। प्रत्येक दस्ते के साथ हाथी थे जिन्हें कवच पहना दिया गया था। उन पर हौद कसे थे। उनमें सैनिक बैठे थे। समस्त सेना का कवच पहनने का आदेश दे दिया गया था और सभी युद्ध के लिये तैयार थे। दूसरी रात्रि में भी युद्ध की तैयारी होती रही। तीसरे दिन यह समाचार प्राप्त हुये कि बिद्रोही ऐनुलमुल्क ने नदी पार कर ली है। सुल्तान यह समाचार पाकर बड़ा भयभीत हो गया। उसे सन्देह हुआ कि अन्य भ्रमोरो से जो उसकी ओर ने पत्र व्यवहार किये बिना उसने (ऐनुलमुल्क से) यत्र कार्यवाही नहीं की होगी। उसने आदेश दिया कि उसके मुसाहिब को उसके अस्तबल से अच्छी नसल के घोड़े तुरन्त बाँट दिये जायें। मेरे पास भी कुछ घोड़े भेजे गये। मेरे साथ भ्रमोरो भ्रमोरान किर्मांनी नामक एक व्यक्ति था। वह बड़ा ही धूर वीर था। मैं ने उसे उसमें से सन्ने रण का एक घोड़ा दे दिया। जब वह उस पर सवार हुआ तो घोड़ा भाग खड़ा हुआ और उससे न सका। घोड़े ने उसे नीचे गिरा दिया और तत्काल ही उसकी मृत्यु हो गई। ईश्वर उस पर दया करे।

सुल्तान उस दिन अग्निधीम्र प्रस्थान करके अल^२ पश्चात् कन्नोज नगर पहुच गया (३४८) क्योंकि उसे भय था कि कहीं बिद्रोही उससे पूर्व ही वहाँ न पहुच जाय। उस रात्रि में सुल्तान स्वयं सेना को मुख्यवस्थित करता रहा। वह हमारा भी निरीक्षण करने आया। हम लोग सेना के अग्रिम भाग में थे। उसके चाचा का पुत्र भक्तिक फीरोज हमारे साथ था।

१ कम्बीन अथवा कम्पिला पतेदगढ़ से २८ मील उत्तर पश्चिम में।

२ दोपहर पश्चात्।

अमीर गद्दा इब्ने मुहम्मद, सैयिद नसीरुद्दीन मुतहर तथा खुरासान के अमीर भी हमारे साथ थे। उसने हमें अपने व्यक्तिगत विशेष साधियों में सम्मिलित कर लिया और हमसे कहा कि "तुम लोग मुझे बड़े प्रिय हो और मेरा साथ कभी मत छोड़ो।" इसमें कुशल ही रही क्योंकि बिद्रोही ने रात्रि के अन्तिम भाग में सेना के अग्रिम भाग पर छापा मारा। वजीर ख्वाजये जहाँ भी उसी भाग में था। सेना में बड़ा कोलाहल मच गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि 'कोई भी अपने स्थान को न छोड़े और शत्रु से तलवार के प्रतिरिक्त किसी वस्तु से युद्ध न करे।' समस्त सेना ने तलवारें खींच ली और वह शत्रु की ओर अग्रसर हुई। युद्ध प्रचंड हो गया। सुल्तान ने उस रात्रि में अपना चिह्न देहली तथा गजनी निश्चित किया था। जब हमारी सेना का कोई सवार दूसरे को मिलता था तो देहली शब्द कहता था। यदि वह उत्तर में गजनी कहता तो समझ लिया जाता कि वह हमारी सेना का है अन्यथा उसके विपक्ष में आदेश था कि उसकी हत्या कर दी जाय। बिद्रोही का विचार सुल्तान के शिविर पर छापा मारने का (३४६) था किन्तु उसके मार्ग दर्शाने वाले ने उससे विश्वास-पात किया और वह वजीर के स्थान पर पहुँच गया। उसने मार्ग दर्शाने वाले की हत्या कर दी। वजीर की सेना में ईरानी, तुर्क तथा खुरासानी बड़ी संख्या में थे। वे हिन्दुओं (हिन्दुस्तानियों) के शत्रु होने के कारण जी तोड़ कर लड़े। यद्यपि शत्रु की सेना में खगभ्रम पचास हजार सैनिक थे किन्तु दिन निकलते निकलते वे भाग खड़े हुये।

मलिक इबराहीम, जो बन्जी तातार के नाम से प्रसिद्ध था और जिसे सुल्तान की ओर से सन्दीपे^१ की, जो ऐनुलमुल्क के प्रात का एक ग्राम था, अकृता प्राप्त थी, बिद्रोह में उसका सहायक बन गया था और उसने उसे अपना नायब नियुक्त कर दिया था। कुतुबुल मुल्क का पुत्र दाऊद तथा मलिकुलज्जार का पुत्र, जो सुल्तान के हाथियों तथा घोड़ों की देख रेख के लिये नियुक्त हुये थे, उससे (ऐनुलमुल्क से) मिल गये। दाऊद को ऐनुलमुल्क ने अपना हाजिब नियुक्त कर दिया था। जब ऐनुलमुल्क ने वजीर की सेना पर छापा मारा तो दाऊद (३५०) चिल्ला-चिल्ला कर सुल्तान की गन्दी-गन्दी गालियाँ देता था। सुल्तान ने स्वयं उसकी गालियाँ सुनीं और उसकी भावाब्ज पहचानी।

जब लोग भागने लगे तो ऐनुलमुल्क ने अपने नायब इबराहीम तातार से कहा "हे मलिक इबराहीम! अब तेरी क्या राय है? सेना के बहुत से लोग भाग रहे हैं। अच्छे-अच्छे घोड़ा भाग खड़े हुये हैं। हम लोग भी भागने का प्रयत्न क्यों न करें?" इबराहीम ने अपने साधियों से अपनी भाषा में कहा "जब ऐनुलमुल्क भागने लगेगा तो मैं उसके दबूका (केश) पकड़ दूंगा। तुम उसी समय उसके घोड़े को मार देना। इस प्रकार वह भूमि पर गिर पड़ेगा। फिर हम लोग उसे पकड़ कर सुल्तान के पास ले जायेंगे। सम्भव है कि इस प्रकार बिद्रोह में उसका साथ देने का हमारा अपराध सुल्तान क्षमा कर दे।" जब ऐनुलमुल्क भागने लगा तो इबराहीम ने कहा, "हे सुल्तान अलाउद्दीन! कहीं जाते हो?" ऐनुलमुल्क ने अपनी उपाधि सुल्तान अलाउद्दीन रखी थी। उसने ऐनुलमुल्क के दबूका (केश) जोर से पकड़ लिये। उसके साधियों ने उसके घोड़े को मार दिया। वह भूमि पर गिर पड़ा। इबराहीम भी उसी पर फाँद पड़ा और उसे पकड़ लिया। जब वजीर के अधिकारी उसे पकड़ने को आये तो उसने उन्हें रोका और कहा कि, "मैं इसे स्वयं वजीर के पास ले जाऊंगा (३५१) अन्यथा युद्ध करके प्राण त्याग दूंगा, किन्तु इसे जाने न दूंगा।" उन लोगों ने उसे छोड़ दिया और वह उसे वजीर के पास ले गया।

१ उत्तर प्रदेश के इरदोई जिले का एक कस्बा।

उस दिन प्रातः काल मैं देख रहा था कि सुल्तान के सम्मुख हाथी तथा पतावाए लाई जा रही थी। उसी समय एब एराबी ने आकर मुझसे कहा, “ऐनुलमुल्क बन्दी बना लिया गया है और वजीर के पास पहुँचा दिया गया है।” मुझे विश्वास न हुआ। कुछ समय पश्चात् मलिक तमूर सुबंदार आया और उमने मेरा हाथ पकड़ कर बधाई देते हुये कहा, “वास्तव में ऐनुलमुल्क बन्दी बना लिया गया और इस समय वजीर के पास है।” उसी समय सुल्तान चल खड़ा हुआ और हम भी ऐनुलमुल्क के मुहल्ले (शिविर) की ओर गया की तरफ बढ़े। सैनिकों ने उसका शिविर खूट लिया था। ऐनुलमुल्क के बहुत से सैनिक नदी में घुस गये थे और डूब कर मर गये थे। बतुबुलमुल्क का पुत्र दाऊद तथा मलिकुत्तुज्जार का पुत्र दोनो ही अन्य लोगों के साथ बन्दी बना लिये गये थे। इन सम्पत्ति तथा घोड़े खूट लिये गये थे। सुल्तान घाट के निकट उतरा और वजीर ऐनुलमुल्क को लाया। वह पूर्णतया नग्न था, केवल एक लंगोट बंधा था और उसका एक मिरा उसकी गर्दन में लपेट दिया (३५२) गया था और वह बँट पर सवार था।

वजीर ने उसे शिविर के द्वार पर खड़ा कर दिया। वजीर सुल्तान के पास गया। सुल्तान ने उसके सम्मान के लिये उसे चुर्बा (पीने की कोई वस्तु) दी। मलिकों के पुत्र ऐनुलमुल्क के पास घाते थे, उसे गालियाँ देते थे और उमके मुख पर धूँकते तथा उसके साथियों को मारते थे। सुल्तान ने मलिक वजीर को उसके पास भेज कर कहा कि “तू ने यह क्या किया?” किन्तु उसे कोई उत्तर न मिला। सुल्तान के आदेशानुसार उसे फटे पुराने कस्त्र पहनाये गये और उसके पैरों में चार बेड़ियाँ डाली गईं। उसके हाथ गर्दन पर बाँध दिये गये और उसे वजीर को सौंप दिया गया कि वह उसकी रक्षा करता रहे।

उसके भाई नदी पार करके भाग गये और भ्रमण पहुँच कर वहाँ से अपने परिवार तथा जो कुछ धन सम्पत्ति उठा कर ले जा सके लेकर भाग गये। उन्होंने अपने भाई ऐनुलमुल्क की पत्नी से कहा कि, ‘तू भी अपने बाल बच्चों को लेकर हमारे साथ प्राणों की रक्षा हेतु भाग चल।’ उसने उत्तर दिया कि ‘क्या मैं काफिर स्त्री से भी कम हूँ जो अपने पति के साथ जल (३५३) जाती है? यदि मेरा पति जीवित रहेगा तो मैं भी जीवित रहूँगी और यदि वह मरेगा तो मैं भी मर जाऊँगी’ इस पर वे लोग उसे छोड़ गये। सुल्तान को जब इस बात की सूचना मिली तो यह बात उसके सौभाग्य का कारण बन गई क्योंकि सुल्तान को उस पर दया आ गई। उन भाइयों में से नसरुल्लाह नामक, सुहैल सराजा सरा के हाथ लग गया। उसने नसरुल्लाह की हत्या कर दी और उमका बड़ा शीश सुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत कर दिया। वह ऐनुलमुल्क की माता, पत्नी तथा बहिन को भी लाया। वे वजीर को सौंप दी गईं। उन्हें ऐनुलमुल्क के पास एक खेमे में रखा गया। ऐनुलमुल्क उनसे भेंट करने आया करता था और कुछ समय तक उनके पास बैठ कर अपने बन्दीगृह को लौट जाता था।

विजय के दिन अरब के समय सुल्तान ने आदेश दिया कि बाजारी, साधारण लोग, दास तथा इस प्रकार के जो भी लोग बन्दी बनाये गये हैं, उन्हें मुक्त कर दिया जाय। मलिक इब्राहीम बजो, जिसका उल्लेख हो चुका है, प्रस्तुत किया गया। मलिकुल घसकर (सेनापति) (३५४) मलिक नुवा ने कहा कि, ‘अखुन्द आलय।’ इसने भी विद्रोह किया था, अतः इसकी भी हत्या कर दी जाय।” वजीर ने कहा, “ऐनुलमुल्क को बन्दी बनाने के कारण इसका अपराध क्षमा कर दिया गया।” सुल्तान ने भी उसको क्षमा कर दिया। वह मुक्त कर दिया गया और उसे अपने प्रान्त में जाने की अनुमति दे दी गई। मगरिव के उपरान्त (सायकाल के पश्चात्) सुल्तान काष्ठ के कुर्ज में बैठा। विद्रोही के ६२ मुख्य सहायक उसके सम्मुख प्रस्तुत किये गये। तत्पश्चात् हाथी लाये गये और उन लोगों को हाथियों के समक्ष डाल दिया गया। उन्होंने

अपने दाँतो में लगे हुये फल से उन्हें चीरना फाटना आरम्भ कर दिया। कुछ की तो उन्होंने ऊपर उछाल उछाल कर हट्टा कर दी। उस समय नौबत, नक्कारे तथा गप्पीरी बजाई जाती थी। ऐनेलमुल्क खड़ा देख रहा था और उनके ठुकड़े उसकी ओर फँके जाते थे। तत्पश्चात् उसे बन्दीगृह में भेज दिया गया।

सुल्तान ने नदी के घाट पर मनुष्यों की अघिवृत्ता तथा नौकाओं की कमी के कारण कुछ दिनों तक पड़ाव किया। सुल्तान का सामान तथा राजकोष हाथियों द्वारा पार किया गया। सुल्तान ने कुछ हाथी अपने खास खास भ्रमीरों को अपनी अपनी सम्पत्ति नदी के पार (३५५) ले जाने के लिये प्रदान किये। उसने मुझे भी एक हाथी भेजा जिस पर मैंने अपना माल लाद कर नदी को पार किया।

तत्पश्चात् सुल्तान हम लोगों की साथ लेकर बहराइन की ओर चल खड़ा हुआ। यह नगर सरयू नदी के तट पर बसा है और बड़ा ही सुन्दर है। सरयू बहुत बड़ी नदी है और बड़ी तीव्र गति से बहती है। सुल्तान ने पवित्र खेल सासार मसऊद^१ की कन्न की जियारत^२ करने के लिये नदी पार की। उसी ने इस ओर के बहुत से भागों पर विजय प्राप्त की थी। उसके तथा उसके युद्धों के विषय में बड़ी विचित्र कहानियाँ प्रसिद्ध हैं। लोगों के नदी पार करने के समय बड़ी भीड़ थी। एक बड़ी नाव, जिसमें ३०० मनुष्य थे, डूब गई और केवल एक भ्रमर जो भ्रमीर गद्दा का साथी था बच सका। हम एक छोटी नौका में थे, और ईश्वर ने हमें बचा लिया। जो भ्रमर डूबने से बच गया उसका, नाम सालिम (सुरक्षित) था और यह एक विचित्र मनुष्यरूपता थी। वह हमारे साथ नौका पर बैठना चाहता था किन्तु उसने जब यह देखा कि हमारी नौका आगे बढ़ गई तो वह बड़ी नाव पर, जो डूब गई थी, बैठ गया। (३५६) जब वह नदी से निकला तो लोगों को सन्देह हुआ कि वह हमारे साथ था। इस पर हमारे साथियों में चीत्कार मच गया कि हम डूब गये, किन्तु जब लोगों ने हमें सुरक्षित देखा तो सब बड़े प्रसन्न हो गये।

तत्पश्चात् हम लोगों ने उपर्युक्त खेल की कन्न की जियारत की। उनकी कन्न एक गुम्बद में है किन्तु मे अधिक भीड़ के कारण उसमें प्रविष्ट न हो सका। उसी प्रदेश में हम एक बाँस के जगल में प्रविष्ट हुये तो हम ने एक गेंडा देखा। जब लोग उसकी हत्या करके उसका सिर लाये तो वह हाथी के सिर से कई गुना बड़ा था, किन्तु उसका शरीर हाथी से छोटा था। हम पशु का उल्लेख इसके पूर्व हो चुका है।

सुल्तान का अपनी राजधानी को लौटना तथा अली शाह फर (बहरा) का विद्रोह—

ऐनेलमुल्क पर विजय प्राप्त करने के उपरान्त, जिसका उल्लेख हो चुका है, सुल्तान २३ वर्ष के पदचार् अपनी राजधानी को लौटा। उसने ऐनेलमुल्क तथा नुसरत खाँ को, जिसने (३५७) तिलग प्रान्त में विद्रोह किया था, क्षमा कर दिया और दोनों को अपने उद्यानों का नाज़िर (प्रबन्धक) नियुक्त कर दिया। उन्हें खिलमत तथा धोड़े प्रदान किये गये और उनके लिये घाटे तथा मास के प्रदान किये जाने का प्रबन्ध राज्य की ओर से कर दिया गया।

१ एक प्रसिद्ध मुसलमान संत। कहा जाता है कि वे बहराइन में निवास करने लगे थे और महमूद यकनबी के बहुत बड़े मन्त्रक थे। कहा जाता है कि बहराइन में हिन्दुओं ने युद्ध करते हुये १८ वर्ष की अवस्था में १०३३ ई० में मरे गये। वे बहराइन में दफन हुये और उनका मजार बड़ा प्रसिद्ध है।

२ दर्शन।

तत्पश्चात् यह समाचार मिला कि कुतलू खाँ (कुतलुग खाँ) के एक साथी अली शाह कर (बहिरा) ने सुल्तान के विरुद्ध विद्रोह कर दिया। वह बड़ा ही वीर, रूपवान तथा चरित्रवान व्यक्ति था। उसने बद्रकोट पर अधिकार जमा कर उसे अपनी राजधानी बना लिया और वहाँ की सेना को निकाल दिया। सुल्तान के आदेशानुसार उसका गुरु (कुतलुग खाँ) एक बहुत बड़ी सेना लेकर उससे युद्ध करने गया। वहाँ पहुँच कर उसने उसे घेर लिया और बुर्जों को सुरंग से उड़ा दिया। जब अली शाह की दशा शोचनीय हो गई तो उसने आश्रय की प्रार्थना की। कुतलू खाँ ने बचन देकर उसे सुल्तान के पास बन्दी बना कर भेज दिया। (३५८) सुल्तान ने उसे क्षमा कर के खुरासान की सीमा पर स्थित गजनी नगर में भेज दिया। वह वहाँ कुछ समय तक रहा, किन्तु देश प्रेम से विवश होकर उसने लौट आना निश्चय कर लिया। इस प्रकार मानो उसका अन्तिम समय आ गया था। सिन्ध में वह बन्दी बना लिया गया और सुल्तान के पास भेज दिया गया। सुल्तान ने उससे कहा, “तुम पुन उपद्रव मचाने आ गये” और उसकी हत्या करा दी।

अमीर बख्त का भागना और फिर पकड़ा जाना—

सुल्तान अमीर बख्त से कुपित था। उसकी उपाधि शरफुलमुल्क थी। वह उन लोगों में से था जो हमारे साथ सुल्तान के पास आये थे। सुल्तान ने उसका बेटन चालीस हजार (तन्के) से घटा कर एक हजार कर दिया और उसे वजीर की सेवा में देहली भेज दिया। संयोग से अमीर अब्दुल्लाह हरवी तिलम में सक्कामक रोग में मर गया। उसकी सम्पत्ति उसके साथियों के पास देहली में थी। उन लोगों ने अमीर बख्त से मिल कर भाग निकलने की योजना बनाली। जब वजीर देहली से सुल्तान से मिलने गया तो वे अमीर बख्त तथा (३५९) उसके साथियों के साथ भाग गये और सात दिन में सिन्ध पहुँच गये यद्यपि यह मार्ग चालीस दिन का है। उनके साथ बोतल धोड़े थे। उनका विचार था कि वे सिन्ध नदी तैर कर पार करेंगे। अमीर बख्त, उसके पुत्र तथा उन लोगों ने, जो तैरना न जानते थे, नरकट के बेंडो पर जो इसी उद्देश्य से तैयार किये जाते हैं नदी पार करना निश्चय किया। इस कार्य के लिये उन्होंने रेशम की डोरियाँ तैयार करली थी। जब वे नदी पर पहुँचे तो तैर पार करने से डर गये। उन्होंने अपने दो आदमी उच्च के साहिब (हाकिम) जलालुद्दीन के पास भेजे। उन दोनों ने जाकर उससे कहा कि “कुछ व्यापारी नदी को पार करना चाहते हैं और उन्होंने यह जीन उपहार में भेज कर प्रार्थना की है कि उन्हें नदी पार करने की अनुमति प्रदान कर दी जाय।” अमीर को मन्देह हुआ कि व्यापारी किस प्रकार ऐसी जीन भेंट कर रहे हैं। उसने दोनों को बन्दी बनाये जाने का आदेश दे दिया। उनमें से एक भाग कर शरफुलमुल्क तथा उसके साथियों के पास पहुँच गया। वे जागरण तथा निरंतर यात्रा करने के कारण (३६०) थक कर सो गये थे। उसने उनको सब हाल बताया। वे घबड़ा कर सवार होकर भाग खड़े हुये। जलालुद्दीन ने आदेश दिया कि जो आदमी बन्दी बना लिया गया है उसे खूब पीटा जाय। उसने शरफुलमुल्क का हाल बता दिया। जलालुद्दीन के आदेशानुसार उसका नायब सेना लेकर उन लोगों का पीछा करने के लिये चल पड़ा। जब वह वहाँ पहुँचा तो उसे ज्ञात हुआ कि वे भयभीत होकर भाग चुके हैं किन्तु वह अनुमान से उनके पीछे चल दिया और उन तक पहुँच गया। सेना ने बाणों की वर्षा प्रारम्भ कर दी। शरफुलमुल्क के पुत्र ताहिर का बाण अमीर जलालुद्दीन के नायब के बाजू पर लगा किन्तु उन पर अधिनार जमा लिया गया। वे सब जलालुद्दीन के सम्मुख प्रस्तुत किये गये। उसने उनके पैरों में बेड़ियाँ तथा हाथों में हथकड़ियाँ डलवा कर वजीर के पास उनसे सम्बन्ध में सूचना भेज दी। वजीर ने आदेश दिया

कि उन्हें राजधानी में भेज दिया जाय, अतः वे राजधानी को भेज दिये गये। वहाँ वे बन्दीगृह में डाल दिये गये। तबहिं बन्दीगृह में मर गया। तत्पश्चात् सुल्तान ने आदेश दिया कि शरफुलमुल्क के प्रतिदिन सौ कोड़े लगाये जाय। उसे कुछ समय तक यह दंड मिलता रहा (३६१) किन्तु अन्त में सुल्तान ने उसको क्षमा कर दिया और उसे अमीर निजामुद्दीन मोर नजला के साथ चन्देरी प्रान्त में भेज दिया। वहाँ वह इतनी दीन अवस्था को प्राप्त हो गया कि उसके पास घोड़ा भी न रह गया था और वह बैल पर सवार हुआ करता था। बहुत समय तक उसकी यही दशा रही किन्तु कुछ समय उपरान्त वह अमीर (नजला) शरफुलमुल्क को अपने साथ लेकर सुल्तान से मिला और सुल्तान ने उसे चावन्नीगीर नियुक्त कर दिया। उसका कार्य यह था कि वह मास के टुकड़े कर-कर के सुल्तान के समक्ष रखता था और भोजन लेकर सुल्तान के सम्मुख जाता था। कुछ समय पश्चात् सुल्तान ने उसके सम्मान में और भी वृद्धि कर दी। उसका सम्मान इतना बढ़ गया कि जब वह रुग्ण हुआ तो सुल्तान उसकी दशा पूछने गया। उसने आदेश दिया कि उसके बराबर सोना तोल कर उसे दे दिया जाय। पहली यात्रा के उल्लेख में इस कहानी की चर्चा हो चुकी है। कुछ समय पश्चात् सुल्तान ने उसका विवाह अपनी बहिन से कर दिया और उसे चन्देरी प्रान्त प्रदान कर दिया जहाँ वह अमीर निजामुद्दीन के सेवक के रूप में बैल पर सवार हुआ करता था। ईश्वर को धन्य है जो इस प्रकार हृदय परिवर्तित कर देता है और कुछ का कुछ कर देता है।

सिन्ध में शाह अफगान^१ का विद्रोह—

(३६२) शाह अफगान (शाह अफगान) ने सुल्तान के विरुद्ध सुल्तान में, जो सिन्ध प्रांत में है, विद्रोह कर दिया। वहाँ के अमीर बहादुर की हत्या कर दी और स्वयं सुल्तान बन बैठा। जब सुल्तान ने उस पर चढ़ाई करने की तैयारी प्रारम्भ कर दी तो, यह समझ कर कि सुल्तान से युद्ध करना असम्भव है, वह अपनी जाति के अफगानों में चला गया जो कठिन तथा अग्रगम्य पर्वतों में निवास करते हैं। सुल्तान को इस पर बड़ा क्रोध आया। उसने अपने अधिकारियों को लिखा कि उन्हें जहाँ कहीं भी अफगान मिलें, उनको बन्दी बना लिया जाय। काजी जलाल के विद्रोह का कारण यही था।

काजी जलाल का विद्रोह—

काजी जलाल तथा कुछ अफगान किम्बाया नगर^२ तथा बुलूजरा^३ नगर के निकट निवास करते थे। जब सुल्तान ने अपने अधिकारियों को अफगानों के बन्दी बनाये जाने के सम्बन्ध में आदेश दिया तो उसने गुजरात तथा नहरवाले के वजीर के नायब मलिक मुकबिल (३६३) को यह आदेश भेजा कि किसी युक्ति से काजी जलाल तथा उसके साथियों को बन्दी बना लिया जाय। बुलूजरा प्रदेश मलिकुल हुकमा की अक्ता में था। मलिकुल हुकमा का विवाह सुल्तान की सौतेली माता अर्थात् उसके पिता सुल्तान तुगलुक की पत्नी से हुआ था। तुगलुक द्वारा उसके एक पुत्री हुई थी जिसका विवाह अमीर गद्दा से हुआ था। मलिकुल हुकमा उस समय मुकबिल के साथ था क्योंकि उसका प्रदेश उसी की देख रेल में था। जब वे गुजरात में पहुँचे तो मुकबिल ने मलिकुल हुकमा को आदेश दिया कि वह काजी जलाल तथा उसके साथियों को उसके पास ले आये। जब मलिकुल हुकमा उनके राज्य में पहुँचा तो गुप्त रूप से उन्हें सचेत कर दिया क्योंकि वे भी उमी के देश के निवासी थे और उन्हें यह भी सूचना भेज दी कि मुकबिल उन लोगों को बन्दी

१ यह विद्रोह ७४२ हि० (१३४१ ई०) में हुआ।

२ सम्भाव्यन।

३ भर्खाच अथवा बहीदा।

बनाने के लिये बुनवा रहा है। अतः वे लोग बिना अस्त्र शस्त्र के उसके पास न जायें। वे लोग अस्त्र शस्त्र लगा कर ३०० की संख्या में घोड़ों पर सवार होकर मुकबिल के पास पहुँचे और कहा 'हम लोग एक साथ ही प्रविष्ट होंगे।' मुकबिल समझ गया कि उन्हें इकट्ठा बन्दी बनाना बड़ा कठिन (३६४) है। उसने उनके भय के कारण उन्हें आदेश दिया कि वे आने वाले को लौट जायें और उन्हें आश्वासन दिलाया कि उन्हें कोई भय नहीं किन्तु उन लोगों ने विद्रोह कर दिया। किम्बाय (खम्बायत) नगर में प्रविष्ट हो गये और वहाँ सुल्तान का खजाना तथा प्रजा की धन सम्पत्ति लूट ली। इन्तुम बोलमी व्यापारी की भी धन-भ्रष्टाचि लूट ली। उसने सिक्न्दरिया में एक सुन्दर विद्यालय का निर्माण कराया था। इसका उल्लेख इसके पश्चात् होगा। मलिक मुकबिल उन से युद्ध करने को गया किन्तु उन लोगों ने उसे बुरी तरह पराजित कर दिया। तत्पश्चात् मलिक अजीब गम्मार तथा मलिक जहाँ बम्बल ७००० अश्वारोहियों को लेकर उनसे युद्ध करने गये किन्तु उन लोगों ने उन्हें भी परास्त कर दिया। बलहजारी तथा अपराधी इन घटनाओं का हाल सुन सुन कर उनके पास एकत्र होने लगे। बाजी जलाल स्वयं सुल्तान बन बैठा और उसके साथियों ने उसकी वेषत कर ली। जब सुल्तान ने उनसे युद्ध करने के लिये सेनायें भेजी तो काजी जमास ने उन सेनाओं को भी हरा दिया। दीलताबाद में भी अफगानों का एक समूह रहता था। उन लोगों ने भी विद्रोह कर दिया।

मलिक मल के पुत्र का विद्रोह—

(३६५) मलिक मल का पुत्र (सुल्तान नासिरुद्दीन अफगान) दीलताबाद में कुछ अफगानों के साथ निवास करता था। सुल्तान ने अपने नायब निजामुद्दीन को जो उसके गुरु कुतुबु खाँ (कुतुबु खाँ) का भाई था, उन्हें बन्दी बनाने के लिए लिखा। उसे जजीरो तथा हथकड़ियों का गढ़ और शिलिर-बालीन खिलमत भी भेजी। हिन्दुस्तान के सुल्तान की यह प्रथा है कि वे प्रत्येक नगर के अमीर (शासक, तथा अपनी सेना के मुख्य अधिकारियों) को साल में दो खिलमत भेजते हैं—एक शीत तथा दूसरी ग्रीष्म ऋतु में। खिलमतों के पहुँचने पर अमीर तथा सेना वाले उसके स्वागतार्थ जाते हैं। जब वे खिलमत लाने वाले के निकट पहुँचते हैं तो अपनी सवारियों से उतर पड़ते हैं। उनमें से प्रत्येक अपनी अपनी खिलमत ले कर वन्धे पर रख लेता है और जिस दिशा में सुल्तान की उपस्थित शात होती है उस ओर मुख करके अभिवादन करता था। सुल्तान ने निजामुद्दीन को यह लिख दिया था कि जब अफगान नगर के बाहर आयें और खिलमत लेने के लिए सवारियों से उतर पड़े तो उसी समय उन्हें बन्दी बना दिया जाय। खिलमत लाने वालों में से एक ने अफगानों को उस पक्ष (३६६) की सूचना दे दी। इसके कारण निजामुद्दीन ने जो योजना बनाई वह उल्टी पड़ गई। जब वह तथा अफगान सवार होकर नगर से बाहर निकले और खिलमत लाने वालों के निकट पहुँचे तो निजामुद्दीन अपने घोड़े से उतर पड़ा। अफगानों ने उस पर तथा उसके साथियों पर आक्रमण कर दिया। उसे बन्दी बना लिया और उसके बहुत से साथियों की हत्या कर दी। वे नगर में प्रविष्ट हो गये और उन्होंने खजाना पर अधिकार जमा लिया। उन्होंने मलिक मल के पुत्र नासिरुद्दीन को अपना सरदार नियुक्त कर लिया। उपद्रवकारी उनके पास एकत्र होने लगे और वे बड़े शक्तिशाली बन गये।

सुल्तान का स्वयं किम्बाया (खम्बायत) पर आक्रमण करना—

सुल्तान खम्बायत तथा दीलताबाद के अफगानों के विद्रोह की सूचना पाकर स्वयं युद्ध के लिये निकल खड़ा हुआ और सर्व प्रथम उसने खम्बायत पर आक्रमण करना निश्चय किया। तत्पश्चात् वह दीलताबाद को वापस होना चाहता था। उसने विवाह के सम्बन्ध के अपने एक रिश्तेदार आजमुत मलिक बायजीदी का ४,००० सैनिक लेकर अपने आगे युद्ध करने के

(३६७) लिये भेजा किन्तु काजी जलाल के सैनिकों ने उन्हें पराजित कर दिया। वे बुलूबरा (भडौच) में घेर लिये गये और उनसे वही युद्ध हुआ। काजी जलाल की सेना में एक व्यक्ति शेख जलूल नामक था। वह बड़ा ही दूरबीर था और वह (शाही) सेना पर निरंतर आक्रमण तथा उनका सहार करता रहा किन्तु कोई भी उससे पृथक् युद्ध न कर सका। समय से एक दिन उसने अपने घोड़े को दौड़ाया और वह उसे लेकर एक खाई में जा पड़ा। जलूल घोड़े से गिर पड़ा और किसी ने उसकी हत्या कर दी। वह दो कवच धारण किये था। उसका सिर सुल्तान के पास भेज दिया गया और उसका शरीर बुलूबरा (भडौच) नगर की धहर पनाह पर लटका दिया गया। उसके हाथ पाँव अन्य प्रदेशों में भेज दिये गये। तत्पश्चात् सुल्तान अपनी सेना लेकर पहुँचा। काजी जलाल को सुल्तान का सामना करना असम्भव हो गया और वह अपने साथियों सहित अपना परिवार तथा धन सम्पत्ति छोड़ कर भाग गया। सेना ने वह सब सूट लिया और वे नगर में प्रविष्ट हो गये। सुल्तान कुछ दिनों तक वहाँ ठहरा रहा और फिर वहाँ से प्रस्थान करके अपने बहनोई शरफुलमुल्क प्रमीर बख्त को (३६८) वहाँ छोड़ गया। इसका उल्लेख हो चुका है कि वह किस प्रकार भागा, तिन्ध में पकड़ा गया, किस प्रकार वह अपमानित अवस्था में रहा और किस प्रकार उसे पुन आदर सम्मान प्रदान किया गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि जिन-जिन लोगों ने जलायुद्दीन की वसूली की थी उन्हें वह बुझाये और उसकी सहायता के लिये कुछ फकीह भी छोड़ दिये जिससे वह उनके निर्णय के अनुसार व्यवहार करे। इस प्रकार शेख हैदरी की, जिसका उल्लेख हो चुका है, हत्या हुई।

काजी जलाल भाग कर मलिक मल के पुत्र नासिरुद्दीन के पास दौलताबाद पहुँचा और उसके साथियों में सम्मिलित हो गया। सुल्तान स्वयं वहाँ पहुँचा। विद्रोहियों ने ४०,००० सेना एकत्र की जिसमें अफगान, तुर्क, हिन्दू तथा (हबशी) दास सम्मिलित थे। सब ने प्रतिज्ञा की थी कि वे भागेंगे नहीं अपितु सुल्तान से युद्ध करते रहेंगे। जब सुल्तान ने सर्व प्रथम उनसे युद्ध प्रारम्भ किया तो अपने ऊपर शत्रु न लगाया। जब युद्ध प्रचण्ड हो गया तो अचानक शत्रु लगा दिया गया। विद्रोही देख कर विस्मित हो गये और बुरी तरह परास्त हो (३६९) गये। मलिक मल का पुत्र तथा काजी जलाल अपने ४०० मुख्य अधिकारियों को लेकर टाक्रीर (देवगिरि) के किले में शरण ले लिये घुम गये। इस किले का उल्लेख बाद में होगा। यह सत्तार का अत्यन्त दृढ़ क़िला समझा जाता है। सुल्तान ने दौलताबाद नगर में निवास किया। टाक्रीर (देवगिरि) उनी का किला है। उसने उन लोगों (विद्रोहियों) के पास सूचना भेजी कि वे किले के बाहर निक्स आयें किन्तु उन्होंने कहा "जब तक हमारे प्राणों की रक्षा का आश्वासन न दिया जायगा हम लोग बाहर न आयेंगे।" सुल्तान ने उन्हें किसी प्रकार का आश्वासन देना स्वीकार न किया किन्तु उन पर दया के प्रदर्शन हेतु उनके पास भोजन सामग्री भेज दी और स्वयं वही ठहरा रहा। मुझे उन लोगों के विषय में इतना ही ज्ञात है।

मुकविल तथा इब्नुल कौलमी का युद्ध—

यह युद्ध काजी जलाल के विद्रोह के पूर्व हुआ। ताजुद्दीन इब्नुल कौलमी एक बहुत बड़ा व्यापारी था। वह सुल्तान के पास तुर्कों के देश से बड़े बहुमूल्य उपहार लेकर (३७०) आया था। उपहार में दास, ऊँट, व्यापारिक माल, हथियार तथा वस्त्र सम्मिलित थे। सुल्तान इससे बड़ा प्रमत्त हुआ और उसे बारह लाख (तन्ने) प्रदान किये, यद्यपि कहा

सुल्तान मुहम्मद का दरबार

सुल्तान की अनुपस्थिति में हमारा शाही महल में पहुँचना—

जब हम राजधानी, देहली, में प्रविष्ट हुये तो हम सीधे सुल्तान के दरबार में पहुँचे। सर्व प्रथम हम पहले द्वार में प्रविष्ट हुये, फिर दूसरे और फिर तीसरे। प्रत्येक द्वार पर नकीब वसंतमान थे। उनका उल्लेख इसके पूर्व हो चुका है। जब हम नकीबों के सरदार के पास पहुँचे तो हमें एक नकीब एक बहुत लम्बे चौड़े वक्ष में ले गया। यहाँ हमने वजीर हवाजये जहाँ की प्रतीक्षा करते देखा। सबसे आगे आगे जियाउद्दीन खुदाबन्द जादा था। उसके पीछे उसका भाई कियामुद्दीन, उसके पीछे उसका भाई एमादुद्दीन था। फिर मैं और मेरे पीछे उनका (३७५) भाई युहरानुद्दीन था। फिर अमीर मुयारक समरकन्दी और उनके पीछे तुर्क अरुन बुग, फिर मलिक जादा, खुदाबन्द जादा का भागिनिय और सबके घत में बद्दुद्दीन फत्साल थे।

हम लोग इसी क्रम से प्रविष्ट हुये। जब हम तीसरे द्वार से प्रविष्ट हुये तो हम बहुत बड़े दरबार वक्ष में जिसका नाम हजार सुतून था पहुँचे। यहाँ सुल्तान दरबारे आम करता है। यहाँ पहुँच कर वजीर ने अभिवादन प्रकट किया और इस सीमा तक झुक गया कि उसका सिर भूमि के निक्षट पहुँच गया। हमने भी अभिवादन प्रकट किया किन्तु रुकू^१ के समान झुके यद्यपि हमारी अगुलियाँ भूमि तक पहुँच गईं। यह अभिवादन सुल्तान के सिंहासन की ओर किया गया था। जो लोग हमारे साथ थे उन्होंने भी अभिवादन किया। अभिवादन के उपरान्त नकीबों ने उच्च स्वर में “बिस्मिल्लाह”^२ कहा और हम बाहर निकल आये।

सुल्तान की माता के महल में पहुँचना तथा उसके गुण—

(३७६) सुल्तान की माता “मल्लूमये जहाँ” कहलाती है। यह बड़ी ही गुणवती स्त्री है और अत्यधिक दान पुण्य करती रहती है। उसने बहुत सी खानवाहों का निर्माण कराया है। वहाँ समस्त यानियों की भोजन मिलता है। वह नेत्रहीन है। इसका यह कारण बताया जाता है कि जब उसका पुत्र सिंहासनाखंड हुआ तो समस्त शाहजादियाँ, मलिकों तथा अमीरों की पुत्रियाँ अत्युत्तम वस्त्र तथा आभूषण से शृंगार करके उसकी सेवा में उपस्थित हुईं। वह एक सोने के सिंहासन पर, जिसमें जवाहरात जड़े थे, आसीन थी। उन सब ने उसके सम्मुख अभिवादन किया। समय की चका चौध से उसके नेत्रों का प्रकाश जाता रहा। यद्यपि उसका नामा प्रकार से उपचार हुआ किन्तु कोई लाभ न हो सका। उसका पुत्र सबसे अधिक उसका आदर सम्मान करता है। उसका एक उदाहरण यह है।

एक बार वह यात्रा में सुल्तान के साथ गई और सुल्तान उससे कुछ दिन पूर्व ही लौट आया। उसके पहुँचने पर वह उसके स्वागतार्थ गया और घोड़े से उतर पड़ा। जब वह पालकी में थी तो उसने उसके पैरों का चुम्बन किया। सब लोग यह दृश्य देखते रहे।

(३७७) अब मैं अपना असली वृत्तांत आरम्भ करता हूँ। जब हम सुल्तान के महल से लौटे तो वजीर हम लोगों को साथ लेकर बाबुस्सफ़ (मुड़ने वाले द्वार) तक जो बाबुल हरम (पवित्र

१ घुटनों के बल।

२ अल्लाह के नाम में।

द्वार) के नाम से भी प्रसिद्ध है, ने गया। यह मछरूमये जहाँ का निवास स्थान है। जब हम उसके द्वार पर पहुँचे तो अपने घोड़ों से उतर पड़े। हममें से प्रत्येक मछरूमये जहाँ के लिये अपनी सामर्थ्य के अनुसार उपहार लाया था। बाजी-उल-कुर्यात^१ कर्मासुदीन इब्न (पुत्र) बुरहानुद्दीन हमारे साथ भीतर गया। बजीर तथा काजी ने उसके द्वार के सम्मुख अभिवादन किया। हमने भी उसी प्रकार अभिवादन किया। उसके द्वार के बातिब (सचिव) ने हमारे उपहारों की सूची तैयार की। तत्पश्चात् कुछ खवाजा सरा निकले। उनका सरदार बजीर के सम्मुख उपस्थित हुआ और उसने उससे चुपके से कुछ वार्तालाप किया। वे फिर महल को लौट गये। वे बजीर के पास फिर आये और फिर लौट गये। हम लोग खड़े हुये प्रतीक्षा करते रहे। फिर हमें एक दालान में बैठने का आदेश हुआ।

वहाँ हमारे लिये भोजन लाया गया। तत्पश्चात् सोने के बर्तन लाये गये जिनकी (३७८) "सुपून" कहते हैं। यह घड़े के समान थे। उनकी घड़ोंबियाँ, जिन्हें मुबुक कहते हैं, सोने की थी। तत्पश्चात् प्याले रकाबियाँ तथा लोटे लाये गये। ये सब भी सोने के बने थे, दो दस्तरखवान बिछाये गये। प्रत्येक दस्तरखवान पर दो दो पत्कियाँ थी। प्रत्येक में सर्व-प्रथम जो मेहमानों में सबसे उच्च श्रेणी का होता है वह आसीन होता है। जब हम भोजन के लिये घबसरा हुये तो हाजिबों तथा नक़ीबों ने अभिवादन किया और हमने भी अभिवादन किया। पहले शबंत लाया गया। जब हम शबंत पी चुके तो हाजिबों ने "बिस्मिल्लाह" कहा। उस समय हमने भोजन प्रारम्भ किया। जब भोजन हो चुका तो फुक्का, तत्पश्चात् पान लाये गये। फिर हाजिबों ने "बिस्मिल्लाह" कहा। हम सबने अभिवादन किया। तत्पश्चात् हम लोगों को एक निर्धारित स्थान पर ले जाया गया। वहाँ हमें रेशम के बने खिलमत्त दिये गये जिन पर (३७९) सोने का काम था। फिर हम महल के द्वार पर आये वहाँ पहुँच कर सबने अभिवादन किया और हाजिबों ने "बिस्मिल्लाह" कहा। बजीर वही रुक गया। हम सब भी रुक गये। तत्पश्चात् महल से रेशमी सूती तथा सन के कपड़ों के थान लाये गये। उसमें से हम सब को प्रदान हुआ। तत्पश्चात् एक सोने का थाल आया। उसमें मूखे भेदे थे। दूसरे थाल में गुलाब तथा तीसरे में पान थे।

इस देश में यह प्रथा है कि जिसके लिये यह वस्तुयें लाई जाती हैं वह थाल को हाथ में लेता है और उसे अपने कंधे पर रख कर दूसरे हाथ से भूमि छूता है। बजीर ने थाल अपने हाथ में लेकर हमें बतलाया कि हमें क्या करना चाहिये। उसने यह कार्य हमारे ऊपर दया करके एव अतिथि सत्कार हेतु किया। ईश्वर उन पर दया करे। मैंने भी उसी प्रकार किया। तत्पश्चात् हम लोग उस घर को चले गये जो हमारे निवास के लिये देहली में तैयार किया गया था। यह घर पालम द्वार के निकट था। वही हमारे आतिथ्य के लिये सामग्री भेज दी गई।

अतिथि सत्कार—

जब मैं उस घर में पहुँचा तो मैंने अपनी आवश्यकता की समस्त वस्तुयें, अर्थात् फर्श, (३८०) चटाई, बर्तन, चारपाई, बिछोना आदि, वहाँ पाई। हिन्दुस्तान में चारपाइयाँ हनकी होती हैं। एक चारपाई एक ही मनुष्य उठा कर ले जा सकता है। यात्रा में प्रत्येक व्यक्ति चारपाई अपने साथ ही रखता है। उसे उसके सेवक अपने सिर पर रख कर ले जाते हैं। इसमें चार मूल्याकार पाये होते हैं। इनमें लम्बाई तथा चौड़ाई में चार लकड़ियाँ ठुकी होती हैं। उन्हें रेशम अथवा सूत की रस्सियों से बुनते हैं। जब कोई उन पर सोता है तो

उसे चारपाई को सचीला बनाने की आवश्यकता नहीं होती क्योंकि वह स्वयं ही सचीली होती है।

चारपाई के साथ दो गद्दे, दो तकिये तथा एक लहंगाफ लाये गये। ये सब रेशम के थे। इस देश में यह प्रथा है कि गद्दा तथा लिहाफ पर सूती अथवा सन के कपड़ों के गिलाफ चढ़ा दिये जाते हैं। जब वह मैला हो जाता है तो उसे धो डालते हैं। इस प्रकार गद्दे तथा लिहाफ सुरक्षित रहते हैं। उसी रात्रि में दो आदमी लाये गये। एक आटे वाला था जिसे 'खर्सास' कहते हैं और दूसरा मांस वाला था जिसे "कस्साब" कहते हैं। हम लोगों से कह दिया गया कि हम उनसे इतना मांस तथा इतना आटा ले लिया कर। मुझे तोल ठीक याद (३६१) नहीं। इस देश की यह प्रथा है कि आटा तथा मांस तोल में बराबर बराबर दिया जाता है। यह प्रतिधि सत्कार सुल्तान की माता की घोर से था। तत्पश्चात् सुल्तान की ओर से प्रतिधि सत्कार हेतु उपहार आने लगे। इसका उल्लेख बाद में होगा।

दूसरे दिन हम सुल्तान के महल में गये और वजीर के समक्ष हमने अभिवादन किया। उसने मुझे दो घैलियाँ हजार-हजार चांदी के दीनार दराहिम (तन्को) की दी और कहा 'यह सर मुस्ती अर्थात् तुम्हारे सिर घोने के लिये है।' इसके प्रतिरिक्त उसने मुझे उत्तम ऊन का एक झिलमिल दिया। मेरे समस्त साथियों, सेवकों तथा दासों की एक सूची तैयार की गई और उन्हें चार श्रेणियों में विभाजित किया गया। प्रथम श्रेणी वालों में से प्रत्येक को २०० दीनार, दूसरी श्रेणी वालों में से प्रत्येक को १५० दीनार, तीसरी श्रेणी में से प्रत्येक को १०० दीनार तथा चौथी श्रेणी में से प्रत्येक को ७५-७५ दीनार प्रदान किये गये। मेरे साथ कुल चालीस (३६२) आदमी थे और उन सब को लगभग ४,००० दीनार प्रदान किये गये।

तत्पश्चात् सुल्तान की ओर से प्रतिधि सत्कार का प्रबन्ध निश्चित हुआ। इसमें एक हजार हिन्दी रतल आटा जिसमें एक तिहाई मैदा तथा शेष दो तिहाई बिना छिना आटा, एक हजार हिन्दुस्तानी रतल मांस था। चीनी, घी, मधु, छालियाँ भी कई कई रतल आईं। मुझ पर यह याद नहीं। हिन्दुस्तानी रतल मगरिब (मराको) के बोल रतल तथा मिस्र के पच्चीस रतल के बराबर होता है। खुदाबन्द ज़ादा के आतिथ्य उपहार में ४००० रतल आटा तथा ४००० रतल मांस तथा अन्य वस्तुएँ जिनका ऊपर उल्लेख हो चुका है थी।

मेरी पुत्री का निधन तथा मृतक-क्रिया—

हमारे पहुँचन के १३ मास पश्चात् मेरी एक पुत्री की, जिसकी अवस्था एक वर्ष से कम (३६३) थी, मृत्यु हो गई। जब उसकी मृत्यु की सूचना वजीर को प्राप्त हुई तो उसने आदेश दिया कि उसे उस खानकाह में जो उसने पालन द्वारा के बाहर हमारे शेख इब्राहीम कूनवी के मकबरे के पास बनाई थी, दफन किया जाय। उसके वहाँ दफन हो जाने के उपरान्त वजीर ने उसके विषय में सुल्तान को लिखा। दूसरे दिन साय में उत्तर प्राप्त हो गया, यद्यपि सुल्तान वहाँ से दस दिन की दूरी पर था।

यहाँ यह प्रथा है कि मृतक की कब्र पर दफन होने के तीसरे दिन प्रातःकाल लोग जाते हैं। वे कब्र के चारों ओर रेसामी कपड़े, कालीन आदि बिछाते हैं। कब्र फूलों से ढक दी जाती है। यह फूल प्रत्येक ऋतु में मिल जाते हैं उदाहरणार्थ, चम्पा, गुल शम्बी जिसमें पीले फूल होते हैं, रायबेल, जो सफेद होती है, दो प्रकार की चमेली, सफेद तथा पीली। नारंगी तथा नींबू की डालियाँ फलों सहित भी रखी जाती हैं। यदि उनमें फल नहीं होते तो कुछ फल तागे से बाँध दिये जाते हैं। कब्र पर सूखे फल तथा नारियल के ढेर कर दिये जाते हैं। जो लोग वहाँ एवम होते हैं, वे अपने अपने कुरान लाकर वहाँ पढ़ते हैं। जब पूरा कुरान पढ़ लिया

(३८४) जाता है तो उन्हें शर्बत पिलाया जाता है। तत्पश्चात् उन पर अत्यधिक गुलाब जल छिड़का जाता है। उन्हें पान भी दिया जाता है और फिर वे चने जाते हैं।

इस पुत्री के दफन होने के तीसरे दिन, प्रातःकाल में रीति के अनुसार बाहर निकला और जो कुछ मुझे सम्भ्रम हो सका मैंने प्रबन्ध किया, किन्तु ज्ञात हुआ कि बजौर ने सब कुछ तैयार करा रखा है और बग्न के ऊपर एक सिराचा (मठप) लगा हुआ है। हाजिब दाम्मुद्दीन फूशजी जिसने सिन्ध में हमारा स्वागत किया था, काजी निजामुद्दीन कर्वांनी तथा नगर के अन्य प्रतिष्ठित व्यक्ति उपस्थित थे। मेरे आने के पूर्व यह लोग वहाँ बैठे थे। हाजिब उनके सम्मुख खड़ा था। वे कुरान पढ़ रहे थे। मैं भी अपने साधियों के साथ बग्न पर बैठ गया। जब वे पढ़ चुके तो कारियों (कुरान पढ़ने वाला) ने बड़ी सुन्दर ध्वनि में (३८५) कुरान पढ़ा। तत्पश्चात् काजी खड़ा हुआ और उसने भरसिया* पढ़ा तथा मुल्तान के गुणों के विषय में बखिता पढ़ी। जब मुल्तान का नाम लिया गया तो सब खड़े हो गये और उन्होंने मुल्तान के प्रति अभिवादन किया। तत्पश्चात् सब बैठ गये। उसने उपरान्त काजी ने बड़े सुन्दर ढंग से प्रार्थना की। हाजिब तथा उसके साधियों ने गुलाब के पानों को लेकर लोगों पर गुलाब जल छिड़का। तत्पश्चात् सब को प्यालों में मिथी का शर्बत पिलाया गया और पान बाँटे गये। इसके उपरान्त मुझे तथा मेरे साधियों के लिये ११ खिलमत्तें लाई गईं।

फिर हाजिब सवार हुआ और हम उसने साथ सवार होकर मुल्तान के महल में गये। राजसिंहासन की ओर मुख करके नियमानुसार हमने अभिवादन किया। फिर मैं अपने घर चला आया। मैं अपने घर में पहुँचा ही था कि मसदूमयें जहाँ के महल से इतना भोजन आया कि मेरा तथा मेरे साधियों के घर भर गये। हम लोगों के भोजन करने तथा दाँतों को बाँटने के उपरान्त भी बहुत सी रोटियाँ, हलवा, शकर तथा मिथी बची रही और बहुत दिनों तक पड़ी रही। यह सब मुल्तान के आदेशानुसार हुआ था।

(३८६) कुछ दिन पश्चात् मुल्तान की माता मसदूमयें जहाँ के यहाँ से 'डोला' आया। यह पालकी (के समान) होना है। इसमें स्त्रियाँ यात्रा करती हैं, यद्यपि पुरुष भी कभी कभी इसमें बैठते हैं। यह चारपाई के समान होती है और रेशम अथवा सूत की रस्तियों से बुनी जाती है। इसके ऊपर एक लकड़ी होती है जो एक ठोम बाँस की टेढ़ा करके बनाई जाती है। वह उस लकड़ी के समान होती है जो हमारे यहाँ छत्रों में लगती है। इसे घाठ आदमी दो दो भाग में विभाजित होकर उठाते हैं। पहले चार मनुष्य उठाते हैं और चार आराम करते हैं। हिन्दुस्तान में डोलों से वही कार्य लिया जाता है जो मिस्र में घड़ों से। प्रायः लोगों की जीविका इन्हीं पर निर्भर है। जिन लोगों के पास दाम होते हैं उनके डोले दास उठाते हैं। यदि दास न हों तो किराये के मनुष्य मिल जाते हैं। नगर में इस कार्य के लिये, बाजारों में, मुल्तान तथा बड़े बड़े आदमियों के द्वार पर इस प्रकार के मनुष्य पर्याप्त संख्या में मिल जाते हैं। लोग उन्हीं को किराये पर कर लेते हैं। स्त्रियों के डोले पर रेशम के पर्दे पड़े होते हैं। इसी प्रकार जो डोला मुल्तान की माता के घर से ख्याजा सरा लाये थे, उस पर रेशमी पर्दा पड़ा (३८७) था। उसमें मरी बनीज*, को जो भुतक पुत्री की माता थी, बैठाया गया। मैंने उसके साथ एक तुर्की दासी मुल्तान की माता के पास उपहार में भेजी। रात्रि में उस पुत्री की माता वही रही। दूसरे दिन वह लौटी। उसे एक हजार दीनार दरारूम*, सोने के जडाऊ बड़े, सोने का जडाऊ हार, रेशमी सोने के काम का एक कुर्ता, रेशम की एक खिलमत्त और बपडो

१ एक प्रकार की कविता जिसमें मृतक के गुणों तथा शोक का उल्लेख होता है।

२ रखेली स्त्री।

३ चाँदी के तन्के।

के कई थान प्रदान किये गये। जब वह इन वस्तुओं को लाई तो मैंने उन्हें अपनी प्रतिष्ठा की रक्षा के लिये अपने साथियों तथा उन व्यापारियों को दे दिया जिनसे मैंने उधार लिया था क्योंकि हुप्तचर मेरे विषय में साधारण ने साधारण सूचना को प्रेषित किया करते थे।

सुल्तान तथा वजीर की सुल्तान की राजधानी से अनुपस्थिति में मेरे प्रति दानशीलता—

(३८८) जिस समय मैं सुल्तान की प्रतीक्षा कर रहा था, सुल्तान का आदेश प्राप्त हुआ कि मुझे कुछ ग्राम प्रदान कर दिये जायें जिनका वार्षिक कर ५००० दीनार हो। तदनुसार वजीर तथा दीवान के अधिकारियों ने मुझे ग्राम प्रदान कर दिये और मैं उन्हें देखने गया। एक ग्राम बदली^१ दूसरा बसही और एक आधा ग्राम बसरह^२ था। यह ग्राम राजधानी से १६ कुरोह अर्थात् मील पर स्थित थे। वे सब हिन्दुपत्त (इन्द्रप्रस्थ) की सदी में सम्मिलित थे।

सदी इस देश में सौ ग्रामों के समूह को कहते हैं। नगरों के अधीन स्थान सदियों में विभाजित हैं। प्रत्येक सदी पर एक चौतरी (चौघरी) होता है। वह उस स्थान के जागिरों का अधिकारी होता है जो कर एकत्रित करने के लिए एक मुतसरीफ होता है।

उस समय देहली में कुछ काफिर बन्दी स्त्रियाँ प्राप्त हुई और वजीर ने उनमें से दस (३८९) दासियाँ मेरे पास भेज दी। मैंने उनमें से एक लाने वाले को दे दी। वह उससे सतुष्ट न हुआ। मेरे साथियों ने उनमें से तीन युवतियाँ ले ली। मुझे शेष के विषय में कोई स्मृति नहीं। लूट द्वारा प्राप्त दासियाँ इस देश में बड़ी सस्ती होती हैं। वे गन्दी होती हैं और नागरिक सन्म्यता से परिचित नहीं होती। सीखी सिखाई लौडियाँ भी यहाँ बड़ी सस्ती हैं अतः बन्दी लौडियों को मोल लेने की किसी को आवश्यकता नहीं होती।

हिन्दुस्तान में काफिर समस्त देश में मुसलमानों के साथ मिले जुले रहते हैं और मुसलमान उन पर विजयी रहते हैं। बहुत से काफिर दुर्गम पर्वतों ऊँच छावण स्थानों तथा बाँस के घने जंगलों में अपनी रक्षा हेतु निवास करते हैं।

यहाँ के बाँस सोखले नहीं होते और बहुत लम्बे हो जाते हैं। इनकी डालियाँ इस प्रकार एक दूसरे से उलझी रहती हैं कि इन पर अग्नि का भी प्रभाव नहीं होता और वे बड़े ही दृढ़ होते हैं। काफिर इन्हीं जगहों में निवास करने लगते हैं और यह जंगल उनके लिये मानो दीवार बन जाते हैं। इसी में इनके पशु तथा खेत होते हैं। वे वर्षा का जल एकत्र कर लेते हैं। इस प्रकार वे एक बड़ी सेना के बिना पराजित नहीं होते। सेनायें जंगलों (३९०) में घुस कर बाँसों को उन यंत्रों से काट डालती हैं जो इसी कार्य के लिये बनाये जाते हैं।

सुल्तान की अनुपस्थिति में ईद—

ईदुल-फित्र (रमजान के महीने के बाद की ईद) आई और सुल्तान अभी तक राजधानी में वापस न हुआ था। जब ईद का दिन आया तो खतीब हाथी पर सवार हुआ। उस हाथी की पीठ पर एक चीज मिहासन के समान रखी गई। उसके चारों कोनों पर चार पताकायें लगाई गईं। खतीब वाले वस्त्र धारण किये थे। मुअज्जिन (अजान देने वाले) भी हाथियों पर सवार हुये। वे खतीब के आगे आगे "अल्लाहो अकबर" का नारा लगाते जाते थे। नगर के काजी तथा फकीह भी घोड़ों पर सवार थे। उनमें से प्रत्येक के पास भिक्षा के

१ देहली के उत्तर पश्चिम की ओर एक ग्राम।

२ बनही तथा बसरह देहली के उत्तर पूर्व की ओर एक ग्राम।

निमित्त वस्तुयें थी जो वे ईदगाह के मार्ग में सुटाते जाते थे। ईदगाह पर सूनी वपड़े का शामियाना लगाया गया था और भूमि पर फर्श बिछाये गये थे। जब लोग ईश्वर की उपासना (३६१) हेतु एकत्र हुये तो खतीब ने नमाज पढ़ाई और खूदा पढ़ा। तत्पश्चात् लोग अपने अपने घरों को चले गये। हम लोग सुल्तान के महल की ओर चन दिये। वहाँ मलिकों, अमीरों तथा अजीबों (परदेशियों) को भोजन के उपरान्त लोग अपने-अपने घरों की चले गये।

सुल्तान का राजधानी में आगमन तथा हमारी भेंट—

४ शबवाल [८ जून, १३३४ ई०] को सुल्तान तिनपट के महल में जो राजधानी से सात मील की दूरी पर है, ठहरा। वजीर ने हमें उसके स्वागतार्थ बाहर जाने के लिये आदेश दिया। हम सब स्वागतार्थ बाहर गये। प्रत्येक के पास उपहार के लिये थोड़े ऊट, खुरासानी मेवे भिखी तलवारें, दास तथा सुकों के प्रदेश के दुम्बे थे। जब हम महल के (३९२) द्वार के पास पहुँचे और सब आने वाले एकत्रित हो गये तो सब अपनी अपनी थैली के अनुसार प्रविष्ट हुये और सुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत किये जाने लगे। सब की रेशमी सोने के काम की खिलभत्तें प्रदान की गईं। जब मैं प्रविष्ट हुआ तो मैंने सुल्तान को एक कुर्सी पर आसीन पाया। मैं समझा कि वह कोई हाजिब है किन्तु जब मैंने उसके पास मलिकुनुदमा (मुख्य नदीम) नामिहदीन काफी हरबी (हिरात निवासी) को देखा, जिसे मैं पहचानता था, तो मुझे ज्ञात हुआ कि सुल्तान यही है। हाजिब ने अभिवादन किया। मैंने भी अभिवादन किया। अमीर हाजिब न जो सुल्तान के चाचा का पुत्र फीरोज था, मेरा स्वागत किया। मैंने उसके साथ पुन अभिवादन किया। फिर मलिकुनुदमा ने कहा "बिस्मिल्लाह" (पधारो) मौलाना बद्रुद्दीन।" हिन्दुस्तान में मुझे बद्रुद्दीन कहते थे। (हिन्दुस्तान में) मौलाना (हमारे स्वामी) सभी बिद्वानों की पदवी होती है। मैं सुल्तान के निबट पहुँचा। सुल्तान ने मेरा हाथ पकड़ कर मुझ में हाथ मिलाया और मेरा हाथ अपने हाथ में लेकर बड़ी सुशीलता से फारसी में कहा 'तुम्हारा भावा शुभ हो। तूम सतृप्त रहो। मैं तुम्हारे ऊपर अत्यधिक कृपा-दृष्टि रखूँगा (३६३) और तुम्हें इतने पुरस्कार दूँगा कि तुम्हारे ग्रन्थ देशवासी भी सुन सुन कर तुम्हारे पास आयेंगे।' फिर पूछा कि "तुम किस देश से आ रहे हो?" मैंने कहा 'मगरिब'। उसने पूछा 'अब्दुल मोमिन (अमीरुल मोमिनीन) के देश से?" मैंने कहा, 'हाँ।' जब भी वह मेरे प्रोत्साहन हेतु कोई बात कहता था तो मैं उसके हाथों का चुम्बन करता था यहाँ तक कि मैंने सात बार उसके हाथ चूमे। मुझे खिलभत्त दिया गया और मैं वापस आ गया।

समस्त आगन्तुक एकत्रित हो गये थे। उनके लिए दस्तरख्वान बिछाया गया, सबके भागे काजी-उल-कुञ्जात (मुख्य काजी) सदे जहाँ नासिरुद्दीन ख्वाजमी जो एक बहुत बड़ा फकीह था, काजी-उल-कुञ्जाते ममालीक (राज्य का मुख्य काजी) सदे जहाँ बमालुद्दीन गजनवी, एमादुलमुल्क अर्जें ममालीक, मलिक जलालुद्दीन बीजी और बहुत से हाजिब तथा अमीर खड़े हुये थे। उस दस्तरख्वान पर ख़ुदाबन्द जादा गयासुद्दीन भी उपस्थित था। वह ख़ुदाबन्द जादा बिबामुद्दीन तिरमिज के काजी के चाचा का पुत्र था। वह हमारे साथ आया था। सुल्तान उसका बड़ा आदर सम्मान करता था। वह उसे 'भाई' कह कर सम्वाधित करता था। वह अपने देश से प्राय सुल्तान के पास आया जाया करता था।

(३६४) उस अवसर पर निम्नान्वित यात्रियों को खिलभत्त प्रदान किये गये। ख़ुदा-बन्दजादा बिबामुद्दीन, उसके भाई जियाउद्दीन, एमादुद्दीन तथा बुरहानुद्दीन, उनके भागिनेय अमीर बल बिन (पुत्र) सैयिद ताजुद्दीन जिसका दादा बजीदुद्दीन खुरासान का वजीर था और जिसका मामा अलाउद्दीन हिन्दुस्तान में अमीर तथा वजीर था, अमीर हैबतुल्लाह बिन (पुत्र)

(४०१) का एक घोड़ा भी प्रदान हुआ। इस देश में घोड़े चार श्रेणियों में विभाजित किये जाते हैं। उनकी जीनें मिस्री जीनों के समान होती हैं। उसके बहुत बड़े भाग पर चांदी मदी रहती है और चांदी पर सोने का मुलम्मा होता है।

तत्पश्चात् अमीर वस्तु प्रविष्ट हुआ और मुल्तान ने आदेश दिया कि वह बजौर के साथ मसनद पर आसीन हुआ करे और दोबानो (सरकारी विभागों) के हिसाब किताब की जाँच किया करे। उसने उसके लिये ४०,००० वार्षिक वेतन निश्चित किया और उसे ४०,००० वार्षिक कर की मजासोर (जागीर) प्रदान की गई। ४०,००० दीनार उसे नकद दिये गये। एक घोड़ा तथा खिलमत जैसा कि उल्लेख हो चुका है। उसे भी प्रदान किये गये। उसे शरफुलमुल्क की उपाधि भी प्रदान हुई। फिर हैबतुन्नाह बिन (पुत्र) फलकी प्रविष्ट हुआ। मुल्तान ने उसे रसूलदार नियुक्त किया अर्थात् हाजिबुल दरसास^१। उसका २४००० दीनार वार्षिक वेतन निश्चित हुआ और इस मूल्य की जागीर उसे प्रदान हुई। २४००० दीनार उसे (४०२) नकद दिये गये। एक घोड़ा जीन आदि सहित तथा एक खिलमत भी उसे प्रदान हुआ और उसकी उपाधि बहाउलमुल्क रखी गई।

तत्पश्चात् मैं प्रविष्ट हुआ। मुल्तान महल की छत पर सिंहासन से टेक लगाये बैठा था। बजौर स्वाजा जहाँ सामने था और मलिक कबीर कुबूना उसके समक्ष खड़ा था। जब मैं ने अभिवादन किया तो मलिक कबीर ने कहा, "अभिवादन करो, क्योंकि मलुम्द आलम ने तुम्हें राजधानी देहली का क़ाज़ी नियुक्त किया है। तुम्हारा वेतन १२००० दीनार वार्षिक निश्चित किया है और इस मूल्य की जागीर प्रदान कर दी है। तुम्हें १२००० दीनार नकद देने का भी आदेश हो गया है जो ईश्वर ने चाहा तो तुम्हें कल मिल जायेंगे। उसने तुम्हें एक घोड़ा जीन तथा लगाम सहित प्रदान किया है और तुम्हें एक मेहराबी खिलमत भी मिलेगा।" इस खिलमत के सामने तथा पीछे मेहराब का चित्र बना था। मैंने अभिवादन किया। जब वह मेरा हाथ पकड़ कर मुल्तान के सम्मुख ले गया तो मुल्तान ने कहा, "देहली के क़ाज़ी का पद कोई छोटा पद नहीं है। हम इसे बहुत बड़ा पद (४०३) समझते हैं।" मैं उसकी बात समझता था किन्तु (फारसी में) ठीक से उत्तर न दे सकता था। मुल्तान भी अरबी समझता था किन्तु तेज़ी से बोल न सकता था अतः मैं ने कहा 'ऐ मौलाना (स्वामी) मैं (इमाम) मालिक^२ के धर्म का अनुयायी हूँ और यहाँ के लोग हनफी^३ हैं। इसके प्रतिरिक्त मैं यहाँ वालों की भाषा से भी धनभिन्न हूँ।" उसने उत्तर दिया "मैंने बहाउद्दीन मुल्तानी तथा कमातुद्दीन बिजनीरी को तुम्हारा सहायक नियुक्त कर दिया है। वे तुम्हें परामर्श देते रहेंगे। तुम्हें केवल समस्त कागज़ों पर अपनी मुहर लगानी होगी। तुम हमारे लिये पुत्र के समान हो।" मैं ने उत्तर दिया "मैं आपका दास तथा सेवक हूँ।" फिर मुल्तान ने मेरे सम्मान के लिये बड़ी नम्रता में दवापूर्वक कहा, "नहीं तुम हमारे स्वामी तथा मालिक हो।" फिर उसने शरफुलमुल्क अमीर वस्तु मे वहा 'मैंने इसके लिये जो वेतन निश्चित किया है यदि वह पर्याप्त न हो, क्योंकि यह बहुत व्यय करता है और अग़र यह फकीरी की (४०४) देख भाग कर सके तो मैं इसे एक खानकाह भी प्रदान कर दूँ।" शरफुलमुल्क से उसने

१ हाजिबुल दरसास अर्थात् रसूलदार देश के राज्य तथा देश के बाहर के राज्यों में सम्पर्क स्थापित रखना था। वह एक प्रकार से राजदूतों का अधिकारी होता था।

२ मालिक बिन (पुत्र) अन्नम (मृत्यु ७६५ ई०) मदीने के बहुत बड़े फ़ैकहवेला थे। उनके द्वारा इस्लामी नियमों के मानने वाले मालकी कहलाते हैं और मिस्र तथा उत्तरी-पश्चिमी अफ़्रीका में बहुत बड़ी संख्या में पाये जाते हैं।

३ इमाम अबू हनीफ़ा के मानने वाले हनफी कहलाते हैं। वे कूफ़े के निवासी थे और उनकी मृत्यु ७६७ ई० में हुई। वे बहुत बड़े विद्वान थे। हिन्दुस्तान के अधिकतर सुन्नी उन्हीं के अनुयायी हैं।

हा "यह बात इमने घरबी में कहो।" उसका विचार था कि शरफुनमुल्क घरबी अच्छी लेता है किन्तु यह बान न थी। जब सुल्तान ने यह देखा तो उसने कहा 'आज रात्रि में जा एक स्थान पर सोओ और यह बात उससे कह कर भी भाति इसका अर्थ उसे समझा।' कल इन्शा अल्पाह (ईश्वर ने चाहा) मेरे पास उपस्थित होकर मुझे बताओ कि वह या उत्तर देता है।"

हम लोग चले आये। एक तिहाई रात व्यतीत हो चुकी थी और नीवत बज चुकी थी। हाँ की यह प्रथा है कि नीवत बज जाने के उपरान्त कोई बाहर नहीं निकल सकता। हमने खीर के आने की प्रतीक्षा की। जब वह आ गया तो हम भी उसके साथ बाहर आये। देहली के द्वार बन्द हो चुके थे। इस लिये हम रात्रि में संविद अबुल हसन एयादी एराबी के घर में सरापुर खाँ की गली में सो गये। यह देख शाही घन से व्यापार करता था और (४०५) सुल्तान के लिये एराक तथा खुरामान में अस्त्र धारन तथा अन्य सामग्री मोत लिया करता था। दूसरे दिन सुल्तान ने हमें बुलवाया और हमने घन, घोड़े तथा खिलमत प्राप्त किये। हम में से प्रत्येक ने घन के बँले अपने बन्धों पर रख लिये और हमने सुल्तान के सम्मुख उपस्थित होकर उसी प्रकार अभिवादन किया।^१ घोड़ों के खुरों पर कपड़ा डाल दिया गया था। हमने उनका चुम्बन किया और फिर लगाम पकड़ कर हम स्वयं उनको सुल्तान के महल के द्वार पर ले गये और वहाँ उन पर सवार हुये और अपने घरों को चले गये। यह सब बातें यहाँ की प्रथा के अनुसार करनी होती हैं। सुल्तान ने मेरे साथियों को भी दो हजार दीनार और दस खिलमतें प्रदान किये किन्तु उसने किसी अन्य के साथी को कुछ न दिया क्योंकि मेरे साथियों ने अपने रूप से सुल्तान को बड़ा प्रभावित किया था और वह बड़ा प्रसन्न हुआ था। उन लोगों ने अभिवादन किया और सुल्तान ने आभार प्रकट किया।

सुल्तान का दूसरा उपहार और कुछ समय तक उसका प्राप्त न होना—

(४०६) काशी नियुक्त होने तथा उपहार प्राप्त करने के कुछ समय उपरान्त में एक दिन सभा-कक्ष के प्राण में एक वृक्ष के नीचे बैठा था। मेरे पास मीलाना नासिरुद्दीन तिरमिजी धाइज^२, जो बड़े विद्वान थे, बैठे थे। एक हाजिब आकर मीलाना नासिरुद्दीन को बुला ले गया। वह सुल्तान के सम्मुख उपस्थित हुआ। सुल्तान ने उसे एक खिलमत तथा एक कुरान प्रदान किया जिस पर जवाहरात जड़े थे। तत्पश्चात् एक हाजिब मेरे पास आया और उमन कहा, "अबुल्फ़ाजिम ने तेरे लिये १२००० दीनार का आदेश दिया है। यदि मुझे कुछ दिनवालों तो मैं 'खत्ते खुद' ले आता हूँ।" मुझे विश्वास न हुआ। मैं समझा वह मुझे छल कर कुछ प्राप्त करना चाहता है किन्तु जब उसने अपनी बात पर विशेष जोर दिया तो मेरे एक साथी ने कहा, 'मैं उस कुछ दूंगा।' उसने उसे दो तीन दीनार दिये और वह एक 'खत्ते खुद' अर्थात् छोटा आदेश-पत्र ले आया। उस पर लिखा होता है "अबुल्फ़ाजिम का आदेश है कि अपरिमित राजकोष से प्रमुक्त व्यक्ति (४०७) को प्रमुक्त व्यक्ति के प्रमाण पर इतना घन दिया जायगा।" पहले उस पत्र पर प्रमाणित करने वाले अधिकारी के हस्ताक्षर होने हैं। तत्पश्चात् तीन अमीर उस पर हस्ताक्षर करते हैं अर्थात् खाने आज़म कुतलू (कुतलुग) खाँ, सुल्तान का शुरु, खरोतादार जा सुल्तान की लेखन सामग्री रखता है तथा अमीर नुकबिया दवादार अर्थात् सुल्तान की दावान रखने वाला। जब इनमें से प्रत्येक हस्ताक्षर कर लेता है तो वह पत्र खजौर के दीवान में भेजा जाता है। वहाँ दीवान के सचिव उसकी एक प्रति तैयार करके अपने कार्यालय में रखते हैं। इसके उपरान्त उसे दीवाने इशराफ तथा दीवाने नज़र में लिखा जाता है। तत्पश्चात् पर्वाना

१ अभिवादन के नियम का उल्लेख हो चुका है।

२ धार्मिक प्रवचन करने वाले।

जाय" किन्तु उसने घूस के लोभ में खते खुद लिखने में विलम्ब किया। मैं ने उसे २०० तन्के भेजे किन्तु उसने स्वीकार न किये और उन्हें वापस करा दिये। उसके एक सेवक ने उसकी (४१४) और से मुफ्त से कहा कि वह ५०० तन्के माँगता है। मैं ने देना स्वीकार न दिया और एमादुद्दीन सिमनानी के पुत्र अमीदुलमुल्क को इस बात की सूचना कर दी। उसने अपने पिता से यह बात कही और उसके पिता ने वजीर से। वजीर तथा खुदाबन्द जादा में न बनती थी। उसने मुल्तान से निवेदन कर दिया और उसके साथ अन्य शिकायतें भी की। मुल्तान उसमें रूठ हो गया और उसको नगर में बन्द करा दिया। मुल्तान ने कहा 'अमुक व्यक्ति उसे क्यों घूस देता था। इस आदेश को उस समय तक स्थगित कर दो जब तक यह पता न चल जाय कि खुदाबन्द जादा जिसके विषय में मैं मना करता हूँ उसे कुछ दे देता है अथवा मेरे आदेश पर देने से मना कर देता है।' इस प्रकार मेरे आदेश की अदायगी स्थगित हो गई।

शिकार के लिए सुल्तान का बाहर जाना, मेरा उसके साथ जाना, तथा उस अवसर पर जो कुछ मैंने किया—

जब सुल्तान शिकार के लिये बाहर गया तो मैं भी उसके साथ हो लिया। मैंने सब कुछ तैयारी पहले ही कर ली थी। हिन्दुस्तानियों की प्रथा के अनुसार मैंने एक सिराचा अर्थात् (४१५) अफराज (मछण) मोल ले लिया था। वहा प्रत्येक मनुष्य सिराचा लगा सकता है और बड़े बड़े अधिकारियों के लिये तो यह अत्यावश्यक है। सुल्तान का सिराचा लाल रंग का होता है। अन्य श्वेत रंग के होते हैं और उन पर नीले रंग का काम होता है। मैंने मोवान भी मोल ले लिया। यह एक प्रकार का सामान होता है, जिसे सिराचे (डेग) में छाये के लिये लगाया जाता है। यह दो बड़े बाँधों पर खड़ा किया जाता है। सब सामान कबानी अपने कंधों पर ले जाते हैं। यहाँ यह प्रथा है कि यात्री केवानी किराये पर रख लेते हैं। इनका उल्लेख पहले हो चुका है। इसी प्रकार पशुओं के लिये हरा चारा लाने के लिये लोग नौकर रख लिये जाते हैं क्योंकि हिन्दुस्तानी पशुओं को सूखी घास नहीं खिलाते। कहार भी किराये पर रखे जाते हैं। वे लोग भोजन पकाने के बर्तन ले जाते हैं। इसके अतिरिक्त डोला अर्थात् पालकी ले जाने के लिये भी यही लोग नौकर रखे जाते हैं। वे खाली पालकी भी ले जाते हैं। फर्दा भी नौकर रख लिये जाते हैं। वे सिराचा खड़ा करते हैं और उसमें फर्द बिछाते हैं और मामान को ऊँटों पर लादते हैं। दवाबशी भी नौकर रखे जाते हैं जो घागे (४१६) घागे दौड़ते हैं और रात्रि में मशाल लेकर चलते हैं। मैंने सभी प्रकार के नौकर किराये पर रख लिये और इतनी तेजी का प्रदर्शन किया कि मैं भी उसी दिन, जिस दिन सुल्तान ने नगर छोड़ा, नगर से चल दिया। अन्य लोग दो-दो, तीन-तीन दिन पश्चात् घागे।

प्रस्थान करने के दिन अस्स की नमाज के उपरान्त सुल्तान अपने अधिकारियों के विषय में पता लगाने के लिए, कि कौन कौन तैयार है, किस किस ने शीघ्र तैयारी की और किस किस ने देर की, हाथी पर सवार होकर जाने वाला था। सर्व प्रथम वह सिराचा का बाहर एक कुर्सी पर आसीन हुआ। मैंने पहुँच कर अभिवादन किया और दाहिनी ओर अपने निश्चित स्थान पर खड़ा हो गया। उसने मलिक कबीर कुबूला सरजामादार को भेजा उसका कार्य सुल्तान पर से भविष्यार्थ उद्घाटन है। उसने कहा कि 'सुल्तान का आदेश है कि वंठ जाओ।' यह सुल्तान की विशेष कृपा थी अन्यथा उस दिन मेरे अतिरिक्त किसी को भी वंठने की अनुमति न प्राप्त हुई थी। इतने में हाथी भी आ पहुँचा। सीढ़ी लगाई गई और (४१७) सुल्तान उस पर सवार हुआ। उसके सिर पर चत्र लगाया गया। सुल्तान के मुख्य

अधिकारी भी सवार हुये। घोड़ी ढेर निरीक्षण के उपरान्त मुल्तान सिराचा (शिविर) में लौट आया।

यहाँ यह प्रथा है कि जब मुल्तान सवार होता है तो प्रत्येक अमीर अपनी अपनी सेना लेकर सवार होता है। सेना के साथ पताका, ढोल, नफीरी तथा सरना भी होती हैं। यह सब वस्तुएँ मरातिव कहलाती हैं। मुल्तान के सामने हाजिबो, अहले तरव (नाचने गाने वालों), तबलचियों (गले में तबले लटकाये हुये) तथा सरना बजाने वालों के अतिरिक्त कोई भी सवार होकर नहीं चलता। मुल्तान के दाहिनी ओर १५ व्यक्ति होने हैं और इतने ही मनुष्य बाईं ओर होते हैं। इनमें वाजी-उल-कुज्जात, (मुख्य काजी) वजीर, बड़े बड़े अमीर तथा अजीज (परदेशी) होते हैं। मैं भी दाहिनी ओर वालों में से था। मुल्तान के सामने पदानी तथा मार्ग प्रदर्शन करने वाले होते हैं। उनके पीछे पताकाएँ होती हैं। वे रैगम की होती हैं और उन पर सोने का काम होता है। ढोल ऊँट पर होते हैं। उनके पीछे शाही दास तथा (४१६) सेवक होते हैं। उनके पीछे अमीर तथा अन्य सैनिक होते हैं। किसी को यह बात ज्ञात नहीं होती कि उमे कहाँ ठहरता है। जब मुल्तान किसी ऐसे स्थान पर पहुँचता है जहाँ वह अपना शिविर लगाना चाहता है तो वह रुक जाने का आदेश दे देता है। उसके मिराचे (शिविर) के पूर्व कोई सिराचा नहीं लगाया जा सकता। तत्पश्चात् शिविर के प्रबन्ध करने वाले अधिकारी प्रत्येक के लिए स्थान निश्चित करते हैं। मुल्तान किसी नदी तट पर अथवा बुखो के मध्य में ठहर जाता है। उसके समस भेड़ का मांस, मोटे ताजे पक्षी, सारस तथा अन्य प्रकार के शिकार लाये जाते हैं। मलिकों के पुत्र उपस्थित होते हैं। प्रत्येक के हाथ में मांस भूनने की एक शलाका होती है। वे आग जलाते तथा मांस भूनते हैं। तत्पश्चात् मुल्तान के लिये एक छोटा सा सिराचा (बेरा) लगता है। वह उसके बाहर आसीन होता है। उसके मुख्य अधिकारी उसके पास बैठ जाते हैं। जब भोजन का प्रबन्ध होता है तो वह जिसे चाहता है भोजन के लिये बुला लेता है।

एक दिन जब मुल्तान सिराचे (शिविर) के भीतर था, उसने पुछवाया कि बाहर कौन- (४१९) कौन लोग हैं। सैयिद नासिरुद्दीन मुतहर अबहरी ने, जो उसका एक नदीम (मुसाहिब) था, कहा कि अमुक मगरबी खड़ा है और बड़े कष्ट में है। मुल्तान ने पूछा 'क्यों?' उसने उत्तर दिया "अपने ऋण के कारण, क्योंकि उसके ऋणदाता अपना ऋण मागतें हैं। अखुन्द आलम ने वजीर को आदेश दिया था कि ऋण अदा कर दिया जाय किन्तु वह अदा करने के पूर्व ही चला गया। या तो अखुन्द आलम ऋण दाताओं को आदेश दे दें कि वे वजीर के आने तक प्रतीक्षा करें और उसे कष्ट न दें या उनका ऋण चुका दें।" उस समय मलिक दौलत शाह भी उपस्थित था। मुल्तान उसे चाचा कहा करता था। उसने कहा "अखुन्द आलम यह रोज हमसे कुछ न कुछ अरबी में बहा करता है किन्तु मैं इसकी बात नहीं समझता है। सैयिदी (मेरे स्वामी) नासिरुद्दीन तुम्हें कुछ ज्ञात है?" उसने यह बात इस आशय से कही थी कि नासिरुद्दीन अपनी बात फिर दुहरा दें। नासिरुद्दीन ने कहा, 'वह अपने ऋण के विषय में, जो उसने ले रखा है, निवेदन किया करता है। मुल्तान ने कहा "जब हम लोग राजधानी को वापस हो तो 'हे चाचा, तुम स्वयं जानकर राजकोष से यह धन दिलवा (४२०) देना।' खुदाबन्द जादा भी इस समय उपस्थित था। उसने कहा, 'अखुन्द आलम। यह बड़ा अपव्ययी है। मैं इसे अपने देश में इसके पूर्व मुल्तान तुमारीरीन^१ के दरबार में देख चुका हूँ।

१ तुमारीरीन—ट्रान्स्माकजियाता का चपतार्द बाइराह। १३२६ ई० में मंगोल घलाना अब्दुल मरद (१३१६-३५ ई०) के बहनों अमीर जोर्ग ने अपने पुत्र हमन को खानुल तथा काबुल पर आक्रमण करने के लिये भेजा। तुमारीरीन उस समय खुरातान पर आक्रमण करने की तैयारी कर रहा था किन्तु हमन द्वारा पराजित होकर वह भाग सदा हुआ और हिन्दुस्तान पहुँचा।

इम वार्त्तानाप के उपरान्त मुल्तान ने मुझे भोजन के लिए बुलवाया। मुझे ज्ञात न था कि मेरे विषय में क्या वार्त्ता हुई है। जब मैं बाहर आया तो संविद नामिस्द्दीन ने कहा कि, "मलिक दोलत शाह का कृतज्ञ हो" और दोलत शाह ने मुझ में कहा, "मुदायन्द जादा वा आभारी हो।"

इन्ही दिनों में जब हम मुल्तान के साथ मिर्जा में थे तो वह घोड़े पर सवार होकर शिबिर से जाया करता था। वह एक दिन मेरे डेरे की ओर निक्ल खड़ा हुआ। मैं दाहिनी ओर था और मेरे साथी पीछे पीछे थे। मेरे मिर्जा के निक्ल मेरा एक खेमा था। मेरे मिर्जा के पाम मेरे कुछ साथी खड़े थे। मेरे साथियों ने वहाँ ठहर कर सुल्तान के समक्ष अभिवादन किया। उसने एमादुलमुल्क तथा मलिक दोलत शाह को भेज कर पुछवाया कि वे किसके शिबिर हैं। उन्हें बताया गया कि वे अमुक व्यक्ति के हैं। जब उन्होंने सुल्तान को इसकी सूचना दी तो वह मुसकराया। दूसरे दिन उसने आदेश दिया कि मैं नामिस्द्दीन मुतहर अवहरी, मिरा के (४२१) काजी का पुत्र तथा मलिक सदीह के साथ वापस चला जाऊँ। हमें विलम्ब प्रदान किये गये। इस प्रकार हम लोग राजधानी को लौट आये।

मैं ने सुल्तान को उपहार में ऊँट दिया—

शिकार की यात्रा में सुल्तान ने मुझ से पूछा था कि "मलिकुलामिर ऊँट पर सवार होता है अथवा नहीं।" मैं ने उत्तर दिया "वह हज के समय महारी ऊँटों पर सवार होकर दस दिन में मिरा से मक्का पहुँच जाता है किन्तु वह ऊँट इस देश के ऊँटों के समान नहीं होते।" मैं ने कहा "मेरे पास एक महारी ऊँट है।" जब मैं राजधानी को वापस हुआ तो मैं ने एक मिवी घरब की बुलवाया। उसने महारी ऊँटों पर प्रयोग में आने वाली काठी का मोम का एक नमूना तैयार किया। मैं ने उसे एक बढई की दिखलाया। उसने बड़ी कुशलता से उसी नमूने की एक काठी तैयार की। मैं ने उसे बानात से मढवाया और उसमें रिक़ाब लगावये। मैं ने ऊँट पर एक बड़ा सुन्दर पट्टीदार झूल डलवाया और उसकी नाक के लिये रेशम की डोरी तैयार कराई। मेरे पास यमन का एक निबानी था। वह हलवा बनाने में बड़ा दक्ष था। (४२२) उसने कुछ ऐसे हलवे तैयार कराये जो खजूर के समान थे और कुछ अन्य वस्तुओं के।

मैंने ऊँट तथा हलवा सुल्तान की सेवा में भेज दिये। ले जाने वाले ने कहा, "यह वस्तुयें मलिक दोलत शाह को देना।" मैंने उसे भी एक घोड़ा तथा दो ऊँट भेजे। जब यह वस्तुयें उसको प्राप्त हुईं तो वह सुल्तान के पाम पहुँचा और उसने कहा, "अमुद आलम! मैंने एक विचित्र वस्तु देखी है।" सुल्तान के पूछने पर उसने कहा, "अमुक व्यक्ति ने एक ऊँट भेजा है जिस पर काठी है।" सुल्तान ने कहा "उसे मेरे समक्ष लाओ।" ऊँट मिर्जा (शिबिर) के भीतर ले जाया गया। सुल्तान उसे देख कर प्रसन्न हुआ और उसने मेरे आदमी से कहा "इस पर सवार हो।" वह सवार हुआ और उसने ऊँट को सुल्तान के सम्मुख चलाया। सुल्तान ने उसे चाँदी के २०० दीनार दराहिम (तन्के) तथा एक खिलमत प्रदान किया। जब आदमी ने लौट कर सब हाल बताया तो मैं बड़ा प्रमन्न हुआ। मैं ने सुल्तान को राजधानी में वापस आने पर दो ऊँट और भेंट किये।

सुल्तान को दो ऊँट तथा हलवा फिर भेंट करना, अरण के अदा करने का आदेश—

(४२३) जब मेरा आदमी ऊँट भेंट करके लौट आया और उसके विषय में सब हाल बताया तो मैंने दो ऊँटों की काठियाँ और तैयार कराईं। उनके अग्रिम और पृष्ठ भागों को रजत पत्रों से मढवाया और उन पर मोने का मुल्कमा कराया और दोनों को बानात में मढवाया

घोरे उस पर रजत-पत्र चढ़वाये। दोनों ऊँटों के लिए भूल, जिनमें किम्साब का अस्तर था, तैयार कराया। दोनों ऊँटों के पैरों में चाँदी के मुलम्मे की भाँके पहनाईं। हलवे के ११ थाल तैयार कराये। प्रत्येक थाल को रेशम के रुमाal से ढकवा दिया।

सुल्तान ने शिकार से लौट कर दूसरे दिन जब दरबारे आम किया तो मैं शीघ्र उपस्थित होकर ऊँटों को उसके समक्ष ले गया। उसके आदेशानुसार वे उसके सम्मुख चलाये गये। जब वे दौड़ रहे थे तो एक के पाँव की भाँक गिर गई। उसने बहाउद्दीन बिन (पुत्र) (४२४) फलकी को आदेश दिया कि "पायल बरदारी"। उसने भाँक उठाली। फिर सुल्तान ने थालों की ओर देखा और पूछा "वे दारी दरवाँ तबकहा? हलवा अस्त?" मैंने कहा, 'हाँ'। तत्पश्चात् उसने फकीह नासिरुद्दीन तिमिजी वाइज से कहा "मैं इस प्रकार का हलवा जैसा इसने शिबिर में भेजा था, न तो खाया और न देखा है।" फिर उसने आदेश दिया कि "थाल उसके विशेष बैठने के स्थान पर पहुँचा दिये जायें।" सुल्तान दरबार से उठ कर उस स्थान पर पहुँचा और मुझे भी बुलवाया। भोजन लाया गया और मैंने भी भोजन किया।

सुल्तान ने एक हलवे के विषय में जो मैंने इसने पूर्वं उसके पास भेजा था पूछा कि "उसका क्या नाम था?" मैंने कहा, "अखुन्द आलम। हलवे नाना प्रकार के थे। मुझे ज्ञात नहीं कि आपका तात्पर्य किस हलवे से है।" सुल्तान ने कहा "यह तवाक़ (थाल) लाभो।" ये (४२५) लोग तैफर को तवाक़ (थाल) कहते हैं। जब वह थाल लाया गया और रुमाal हटाया गया तो उसने कहा, "मैं इस हलवे के विषय में पूछ रहा था।" और थाल अपने हाथ में ले लिया। मैंने निवेदन किया कि "इसे मुकर्रसा कहते हैं।" फिर उसने दूसरे प्रकार का हलवा हाथ में लेकर पूछा, "इसका क्या नाम है?" मैंने उत्तर दिया "इसको सुक्रेमातुल काजी कहते हैं।" उस समय एक व्यापारी जो बगदाद का शेर था सुल्तान के समक्ष बैठा था। वह सामिरी के नाम से प्रसिद्ध था। वह अपने आपको अन्वास की संतान बताता था और बड़ा धनी था। सुल्तान उसे पिता कहा करता था। वह मुझसे ईर्ष्या रखता था। उसने मुझे सज्जित करने के लिए कहा "यह सुक्रेमातुल काजी नहीं।" उसने एक अन्य हलवे को उठा कर, जिसका नाम जल्लुलफरस था, कहा "सुक्रेमातुल काजी इसे कहते हैं।" उसके सम्मुख मलिकुन्नुदमा नासिरुद्दीन काफी हरबी जो शेर से सुल्तान के सम्मुख परिहास की बातचीत किया करता था आसीन था। उसने कहा "हवाजा आप झूठ बोलते हैं और काजी सत्य कहता है।" सुल्तान ने उससे पूछा, "किस प्रकार?" उसने उत्तर दिया "अखुन्द आलम। यह काजी है और (४२६) अपने सुक्रेमा (आस) को अन्य लोगों की अपेक्षा अधिग जानता है।" सुल्तान ने हँस कर कहा "ठीक है।"

भोजन के पश्चात् हलवा खाया गया और फिर फुक्का पिया गया। अन्त में पान खा कर हम बाहर चले आये। थोड़ी देर में नौपाध्यक्ष ने आकर कहा "अपने आदमियों को भेज दो ताकि वे घन ले आये।" मैंने अपने आदमी उसके साथ कर दिये। जब मैं सन्ध्या समय अपने आवास पर लौटा तो तीन घँसों में ६०३३ (सोने के) तन्के थे। जो ५५००० तन्के (चाँदी) के बराबर थे, जो मुझे शरण के अदा करने थे। इसके अतिरिक्त १२००० तन्कों के पुरस्कार का सुल्तान द्वारा पहले ही आदेश हो चुका था। यह घन प्रथा के अनुसार १/१० पाटने के पश्चात् प्रदान हुआ। तन्का अग़रिब के ढाई सोने के दीनार के बराबर होता है।

सुल्तान का प्रस्थान और मेरे लिये राजधानी में रहने का आदेश होना—

(४२७) ६ जमादी-उम-अव्वल (२१ फ़रवरी, १३४१ ई०) को सुल्तान मावर की

१ भाँक उठा।

२ इन थालों में कहा है हलवा है।

व्यय ३५ मन आटा, ३५ मन मांस तथा उसी के अनुसार शकर, मिश्री, घी और पान (४३४) निश्चित कर दिया। केवल वेतन पाने वालों ही को भोजन न मिलता था, अपितु यात्रियों तथा आगन्तुकों को भी भोजन प्रदान होता था। उस समय अकाल बड़ा प्रचंड था, किन्तु लोगों को मेरे इस (प्रबन्ध) के कारण बड़ी सुविधा हो गई और यह समाचार दूर दूर तक प्रसारित हो गये। जब मलिक सबीह सुल्तान के पास दौलताबाद पहुँचा और सुल्तान ने देहली के लोगों का हाल पूछा तो उसने उत्तर दिया कि, “यदि देहली में अमुक व्यक्ति के समान दो आदमी और भी होते तो अकाल से किसी को कोई कष्ट न होता।” सुल्तान इस पर बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने अपने निजी प्रयोग का खिलघट्ट मेरे लिये भेजा।

मे दोनो ईदों,^१ मुहम्मद साहब के जन्म के दिन,^२ आशूरे (१० मुहर्रम) के दिन^३, शबरात, तथा सुल्तान कुतुबुद्दीन के मृत्यु के दिन १०० मन आटा और उतना ही मास पकवाता था और दरिद्रों तथा बीनों को भोजन कराता था। बड़े बड़े आदमियों के लिये (४३५) भोजन का पृथक् प्रबन्ध होता था। इस प्रथा का अब उल्लेख किया जाता है।

वलीमा (विशिष्ट भोजनों) में खाने के प्रबन्ध का उल्लेख—

हिन्दुस्तान तथा सरा^४ में प्रथा है कि जब वलीमा (विशिष्ट भोजन) हो चुकता है तो प्रत्येक शरीफ सैयिद, फकीह, सूफी तथा काजी के सम्मुख एक ह्वान (थाल) लाकर रक्खा जाता है। वह भूले के समान होता है। उसके नीचे चार पाये होते हैं और वह खजूर में तन्तु से बुना होता है। सर्व प्रथम उसमें चपातियाँ रखते हैं। उसके ऊपर एक भुना हुआ भेड़ का सिर और चार टिकियाँ जिनके भीतर साबूनिया मिठाई भरी होती है और उन पर चार हलवे के टुकड़े रखे जाते हैं। चमड़े की दो छोटी थालियों में हलवे तथा समोसे होते हैं। इन सब वस्तुओं को रख कर एक सूती रुमाल से ढाक दिया जाता है। जो लोग इनसे नीची श्रेणी के होते हैं उन्हें भेड़ का आधा सिर दिया जाता है और इसे जल्ला कहते हैं। (४३६) इसी प्रकार इन्हें समस्त सामग्री केवल आधी दी जाती है। जो इनसे भी कम श्रेणी के होते हैं उनको इसके चतुर्थांश के बराबर मिलता है। प्रत्येक व्यक्ति के, जिसके सम्मुख ह्वान रक्खा जाता है, सेवक इसे उठा कर ले जाते हैं। सर्व प्रथम मैंने यह प्रथा सरा नगर में देखी जो सुल्तान ऊजबक की राजधानी है। मैंने इस प्रथा से अनभिज्ञ होने के कारण अपने सेवकों को इसे उठाने से रोक दिया था। इसी प्रकार अन्य प्रतिष्ठित व्यक्तियों के घर वलीमे (विशिष्ट भोज) का भोजन भेजा जाता है।

हजार अमरोहा की यात्रा—

सुल्तान के आदेशानुसार वजीर ने खानकाह के लिये निर्धारित घनाज में से १०,००० मन घनाज दे दिया और शेष के लिये लिख दिया कि हजार^५ अमरोहा के एलाके से दिया जाय। वहाँ का वालिये खराज (कर का प्रबन्धक) अजीज खम्मर था और वहाँ का अमीर (अधिकारी) शम्सुद्दीन बदखशानी था। मैंने अपने कुछ आदमी भेजे। उन्होंने कुछ तो बताये

१ ईद तथा बकरईद।

२ १२ रबी-उल-अव्वल साधारणतया मुहम्मद साहब का जन्म दिन माना जाता है। उस दिन मुसलमानों के यहाँ बड़ा समारोह होता है।

३ मुहम्मद साहब के नानी शमाँम हुमेन के शहीद होने का दिन अर्थात् १० मुहर्रम।

४ खारिजम से हिन्दुस्तान के मार्ग में क्षिप्राक के खानों की राजधानी।

५ १००० ग्रामों अथवा उससे कुछ कम या अधिक का एक समूह जो प्रबन्ध की सुविधा के लिये बनाया जाता था। ऐसा ज्ञान होता है कि अमरोहा इन ग्रामों का केन्द्र था। अमरोहा उत्तर प्रदेश के मुरादाबाद जिले में है।

हुए अनाज में से प्राप्त कर लिया, किन्तु अजीज खम्मार की धूर्तता की शिकायत की। अतः (४३७) शेष अनाज प्राप्त करने के लिये मैं स्वयं गया। देहली से इस स्थान तक पहुँचने में तीन दिन यात्रा करनी पड़ती है। वर्षा ऋतु थी। मैंने अपने साथ अपने ३० आदमी लिये। दो गायक भी अपने साथ ले लिये। वे दोनों भाई थे। वे मार्ग में मुझे गाना गा गाकर सुनाते थे। जब हम विजनीर पहुँचे तो तीन अन्य गायक मिले। वे तीनों भी भाई थे। मैंने उन लोगों को भी साथ ले लिया। वे और पहले वाले दोनों गायक मुझे वारी वारी गाना गा गा कर सुनाते थे।

फिर हम अमरौहा पहुँचे। यह छोटा सा सुन्दर नगर है। वहाँ के अधिकारी मेरे स्वागतार्थ आये। नगर का काजी शरीफ (संयुक्त) अमीर घनी तथा खानकाह के शेख^१ भी आये। इन लोगों ने मिल कर मेरे लिये एक बड़े अच्छे भोजन का प्रबन्ध किया। अजीज खम्मार सरयू नदी के तट पर स्थित अफगानपुर नामक स्थान पर था। यह नदी हमारे तथा अफगानपुर के बीच में थी। कोई नाव वहाँ उपलब्ध न थी। हमने लकड़ी के तख्तों (४३८) तथा घास फूस से बेटा तैयार कराया और उसमें धपना सामान रक्खा और दूसरे दिन नदी के पार हुये। अजीज का भाई नजीब अपने कुछ साथियों को लेकर हमारे स्वागतार्थ आया और हमारे लिये एक शिराचा (शिविर) लगवाया। तत्पश्चात् उसका भाई वाली आया। वह अपने भ्रष्टाचार के कारण बड़ा कुप्रसिद्ध था। उसके अधीन १५०० ग्राम थे और उनका वार्षिक कर ६० लाख (बाँदी के तन्के) था। इसका बीसवाँ भाग उसे प्राप्त होता था।

जिस नदी के किनारे हमारे शिविर लगे उसकी एक विचित्र विशेषता यह थी कि कोई भी वर्षा में उसका जल न पीता था और न किसी पशु को पिलाता था। हम उस नदी तट पर तीन दिन तक ठहर रहे और हममें से किसी ने भी उसमें से एक घूट जल न पिया और न उसके निकट ही गये। इसका कारण यह है कि इसका उद्गम कराचिल पर्वत (हिमालय) में है जहाँ सोने की खानें हैं और यह विपत्ती वासों में से होकर बहती है, अतः जो (४३९) कोई भी इसका जल पीता है उसकी मृत्यु हो जाती है। यह पर्वत तीन मास की यात्रा के विस्तार में फैला है और उसके दूसरी ओर तिब्बत है जहाँ कस्तूरी वाले भुग पाये जाते हैं। हम उस दुर्घटना का उल्लेख कर चुके हैं जो इस पर्वत में मुसलमानों की सेना के साथ घटित हुई थी। इस स्थान पर मेरे पास हैदरी फकीरी का एक सपूह आया। उन्होंने सर्व प्रथम समा^२ सुना और फिर आग जलवाई और आग में घुस गये और उन्हें कोई हानि न हुई। इसका भी उल्लेख मैं इससे पूर्व कर चुका हूँ।

इस नगर के अमीर (मुख्य सैनिक अधिकारी) शम्सुद्दीन बदलशानी तथा वाली अजीज खम्मार में विरोध उत्पन्न हो गया था। शम्सुद्दीन उससे युद्ध करने के लिये सेना लेकर निकला। वह (अजीज) रक्षा के लिये अपने घर में घुस गया। जब उनमें से एक की शिकायत वजीर के पास देहली पहुँची तो वजीर ने मुझे, मलिक शाह अमीर ममालिक^३ जो अमरौहे में था और जिसके अधीन ४,००० साही दास थे तथा शिहाबुद्दीन रूमी को लिखा कि "इन दोनों (४४०) के झगड़े की पूछताछ करलो और जिसका अपराध हो, उसे बन्दी बना कर देहली भेज दो।" वे सब मेरे घर में एकत्र हुये। अजीज ने शम्सुद्दीन पर अनेक दोषारोपण किये। उनमें से एक यह था कि उसके एक सेवक रजी मुस्तानी ने उपर्युक्त अजीज के कोषाध्यक्ष के

१ मुख्य प्रबन्धक।

२ यक्षियों का संगीत तथा नृत्य।

३ दासों के भ्रित्वाती।

व्यय ३५ मन आटा, ३५ मन मांस तथा उसी के अनुसार शकर, मिश्री, घी और पान (४३४) निश्चित कर दिया। केवल चेतन पाने वालो ही को भोजन न मिलता था, अपितु यात्रियो तथा आगन्तुको को भी भोजन प्रदान होता था। उस समय अकाल बड़ा प्रचंड था, किन्तु लोगो को मेरे इस (प्रबन्ध) के कारण बड़ी सुविधा हो गई और यह समाचार दूर दूर तक प्रसारित हो गये। जब मलिक सबीह सुल्तान के पास दौलताबाद पहुँचा और सुल्तान ने देहली के लोगो का हाल पूछा तो उसने उत्तर दिया कि, “यदि देहली में अमुक व्यक्ति के समान दो आदमी और भी होते तो अकाल से किसी को कोई कष्ट न होता।” सुल्तान इस पर बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने अपने निजी प्रयोग का खिलअत मेरे लिये भेजा।

मे दोनो ईदों,^१ मुहम्मद साहब के जन्म के दिन,^२ आशूरे (१० मुहर्रम) के दिन^३, शबरात, तथा सुल्तान कुतुबुद्दीन के मृत्यु के दिन १०० मन आटा और उतना ही मास पकवाता था और दरिद्रो तथा दोनो को भोजन कराता था। बड़े बड़े आदमियो के लिये (४३५) भोजन का पृथक् प्रबन्ध होता था। इस प्रथा का अब उल्लेख किया जाता है।

वलीमा (विशिष्ट भोजनों) मे खाने के प्रबन्ध का उल्लेख—

हिन्दुस्तान तथा सरा^४ मे प्रथा है कि जब वलीमा (विशिष्ट भोजन) हो चुकता है तो प्रत्येक शरीफ सैयिद, फकीह, सूफी तथा काजी के सम्मुख एक खान (पाल) लाकर रक्खा जाता है। वह भूले के समान होता है। उसके नीचे चार पाये होते हैं और वह खजूर के तन्तु से बुना होता है। सर्व प्रथम उसमें चपातियाँ रखते हैं। उसके ऊपर एक भुना हुआ भेड का सिर और चार टिकियाँ जिनके भीतर साबूनिया मिठाई भरी होती है और उन पर चार हलवे के टुकड़े रखे जाते हैं। चमडे की दो छोटी पालियो में हलवे तथा समोसे होते हैं। इन सब वस्तुओ को रख कर एक सूती रुमाल से ढाक दिया जाता है। जो लोग इनसे नीची श्रेणी के होते हैं, उन्हें भेड का आधा सिर दिया जाता है और इसे जल्ला कहते हैं। (४३६) इसी प्रकार इन्हें समस्त सामग्री केवल आधी दी जाती है। जो इनसे भी कम श्रेणी के होते हैं उनको इसके चतुर्थांश के बराबर मिलता है। प्रत्येक व्यक्ति के, जिसके सम्मुख खान रक्खा जाता है सेवक इसे उठा कर ले जाते हैं। सर्व प्रथम मेने यह प्रथा सरा नगर में देखी जो सुल्तान ऊजबक की राजधानी है। मेने इस प्रथा से अनभिज्ञ होने के कारण अपने सेवको को इसे उठाने से रोक दिया था। इसी प्रकार अन्य प्रतिष्ठित व्यक्तियो के घर वलीमे (विशिष्ट भोज) का भोजन भेजा जाता है।

हजार अमरोहा की यात्रा—

सुल्तान के आदेशानुसार बजीर ने खानकाह के लिये निर्धारित अनाज में से १०,००० मन अनाज दे दिया और शेष के लिये लिख दिया कि हजार^५ अमरोहा के एलाके से दिया जाय। वहाँ का वालिये खराज (कर का प्रबन्धक) अजीज खम्मर या और वहाँ का अमीर (अधिकारी) शम्सुद्दीन बदखशानी था। मेने अपने कुछ आदमी भेजे। उन्होंने कुछ तो वताये

१ ईद तथा बकरईद।

२ १२ रबी-उल अ-व्वल साधारणतया मुहम्मद साहब का जन्म दिन माना जाता है। उम दिन मुसलमानों के यहाँ बड़ा समारोह होता है।

३ मुहम्मद साहब के नाती इमाम हुनेन के शहीद होने का दिन अर्थात् १० मुहर्रम।

४ खारिजिम से हिन्दुस्तान के मार्ग में किपचाक के खानों की राजधानी।

५ १००० ग्रामों अथवा उससे कुछ कम या अधिक का एक समूह जो प्रबन्ध की सुविधा के लिये बनाया जाता था। ऐसा जान होता है कि अमरोहा इन ग्रामों का केन्द्र था। अमरोहा उत्तर प्रदेश के मुरादाबाद जिल में है।

हुए अनाज में से प्राप्त कर लिया, किन्तु अजीज खम्मर की धूर्तता की शिकायत की। अतः (४३७) शेष अनाज प्राप्त करने के लिये मैं स्वयं गया। देहली से इस स्थान तक पहुँचने में तीन दिन यात्रा करनी पड़ती है। वर्षा ऋतु थी। मैंने अपने साथ अपने २० आदमी लिये। दो गायक भी अपने साथ ले लिये। वे दोनों भाई थे। वे मार्ग में मुझे गाना गा गाकर सुनाते थे। जब हम बिजनीर पहुँचे तो तीन अन्य गायक मिले। वे तीनों भी भाई थे। मैंने उन लोगों को भी साथ ले लिया। वे और पहले वाले दोनों गायक मुझे बारी बारी गाना गा गा कर सुनाते थे।

फिर हम अमरोहा पहुँचे। यह छोटा सा सुन्दर नगर है। वहाँ के अधिकारी मेरे स्वागतार्थ आये। नगर का काजी शरीफ (सैयिद) अमीर अलौ तथा खानकाह के शेख भी आये। इन लोगों ने मिल कर मेरे लिये एक बड़े अच्छे भोज का प्रबन्ध किया। अजीज खम्मर सरयू नदी के तट पर स्थित अफगानपुर नामक स्थान पर था। यह नदी हमारे तथा अफगानपुर के बीच में थी। कोई नाव वहाँ उपलब्ध न थी। हमने सड़की के तल्लो (४३८) तथा घास फूस से बेटा तैयार कराया और उसमें अपना सामान रक्खा और दूसरे दिन नदी के पार हुये। अजीज का भाई नजीब अपने कुछ साथियों को लेकर हमारे स्वागतार्थ आया और हमारे लिये एक सिराचा (शिविर) लगवाया। तत्पश्चात् उसका भाई वाली आया। वह अपने अत्याचार के कारण बड़ा कुप्रसिद्ध था। उसके अधीन १५०० ग्राम थे और उनका वार्षिक कर ६० लाख (बाँदी के तन्के) था। इसका बीसवाँ भाग उसे प्राप्त होता था।

जिस नदी के किनारे हमारे शिविर लगे उसकी एक विचित्र विशेषता यह थी कि कोई भी वर्षा में उसका जल न पीता था और न किसी पशु को पिलाता था। हम उस नदी तट पर तीन दिन तक ठहरे रहे और हममें से किसी ने भी उसमें से एक घूँट जल न पिया और न उसके निकट ही गये। इसका कारण यह है कि इसका उद्गम कराचिल पर्वत (हिमालय) में है जहाँ सोने की खानें हैं और यह बिपत्ती घासों में से होकर बहती है, अतः जो (४३९) कोई भी इसका जल पीता है उसकी मृत्यु हो जाती है। यह पर्वत तीन मास की यात्रा के विस्तार में फैला है और उसके दूसरी ओर तिब्बत है जहाँ कस्तूरी वाले मुग पाये जाते हैं। हम उस दुर्घटना का उल्लेख कर चुके हैं जो इस पर्वत में घुसलवानों की सेना के साथ पटित हुई थी। इस स्थान पर मेरे पास हैदरी फकीरो का एक समूह आया। उन्होंने सर्व प्रथम समा सुना और फिर आग जलवाई और आग में घुस गये और उन्हें कोई हानि न हुई। इसका भी उल्लेख मैं इससे पूर्व कर चुका हूँ।

इस नगर के अमीर (मुख्य सैनिक अधिकारी) शम्सुद्दीन बदलखानी तथा बागी अजीज खम्मर में विरोध उत्पन्न हो गया था। शम्सुद्दीन उससे युद्ध करने के लिये सेना लेकर निकला। वह (अजीज) रक्षा के लिये अपने घर में घुस गया। जब उसमें से एक की धिकापट बंदी के पास देहली पहुँची तो बजीर ने मुझे, मलिक शाह अमीर ममालिक^३ जो बनारस में था और जिसके अधीन ४,००० साही दास थे तथा शिहाबुद्दीन रूमी को लिखा कि “उन दोनों (४४०) के झगड़े की पूछताछ करलो और जिसका अपराध हो, उसे बन्दी बना कर दूँ, भेज दो।” वे सब मेरे घर में एकत्र हुये। अजीज ने शम्सुद्दीन पर अनेक दोषारोप^४ किये। उनमें से एक यह था कि उसके एक सेवक रबी मुल्तानी ने उपर्युक्त अजीज के अन्त्येष्ट के

१ मुख्य अग्रन्थक।

२ शक्तिशाली का संगीत तथा नृत्य।

३ दासों के अधिकारी।

घर जाकर मदिरापान किया और कोषाध्यक्ष के धन में से ५००० दीनारों की चोरी करली। मैं ने रबी से इस विषय में प्रश्न किया तो उसने मुझ से कहा, "मैं जब से, आठ वर्ष हुये, मुल्तान से आया हूँ, मैं ने कभी मदिरापान नहीं किया।" मैंने उससे प्रश्न किया कि "तुमने मुल्तान में मदिरापान किया था?" उसने उत्तर दिया कि "हाँ"। मैंने उसके ८० कोड़े लगवाये और उसे उस अपराध पर, जिसे उसने स्वीकार कर लिया था, बन्दी बना दिया।

देहली से दो मास तक अनुपस्थित रहने के उपरान्त मैं अमरोहे से लौटा। मैं अपने साथियों के लिये प्रति दिन एक बैल खिबहू किया करता था। मैं अपने साथियों को वही छोड़ आया ताकि वे भजीज से वह अनाज, जो उसके जिम्मे था और जिसके भिजवाने का दायित्व उस पर था, प्राप्त करके ले आयें। उसने ग्रामवासियों को आदेश दिया कि वे १०,००० मन अनाज ३००० बैलों पर लाद कर पटुचा लायें। हिन्दुस्तानी लोग बोझ लादने के लिये बैलों के (४४१) प्रतिरिक्त किसी अन्य पशु से काम नहीं लेते। यात्रा में भी बैलों ही पर बोझ लादते हैं। गधों की सवारी करना वे बड़ा ही घृणित अपमान समझते हैं। उनके गधे छोटे होते हैं और लाशा (मृतक शरीर) कहलाते हैं। यदि किसी को अपमानित करना हो तो वे उसे पिटवा कर गधे पर सवार करते हैं।

मेरे एक मित्र की उदारता—

सैयिद नासिरुद्दीन अवहरी ने जाने के समय मेरे पास १०६० तन्के छोड़ दिये थे। मैंने उन्हें व्यय कर दिया था। जब मैं देहली लौटा तो मुझे ज्ञात हुआ कि उसने इस धन को खुदाबन्द जादा किबामुद्दीन को श्रृण में दे दिया था और वह वजीर का सहायक (नायब) होकर आगया था। मुझे इस बात के कहने में लज्जा होती थी कि मैंने वह धन व्यय कर दिया है। उसे एक तिहाई दे देने के उपरान्त मैं घर से बाहर न निकला और यह प्रसिद्ध हो गया कि मैं (४४२) शरण हूँ। नासिरुद्दीन स्वार्थिजी सद्दे जहा मुझे देखने आया और उसने मुझे देख कर कहा, 'तुम मुझे अस्वस्थ नहीं ज्ञात होते।' मैंने कहा "मेरा हृदय रोगी है।" जब उसने कहा कि मैं अपना तात्पर्य समझाऊँ तो मैंने उससे कहा, "अपने नायब खोजुस इस्लाम को भेज देना। मैं उसे सब बात समझा दूँगा।" जब खोजुस इस्लाम मेरे पास आया तो मैंने खोज की सब हाल बताया और उसने लौट कर सद्दे जहाँ की सब हाल बता दिया। उसने मेरे पास १००० दीनार दराहिम (तन्के) भेजे, यद्यपि मुझे उसे १००० दीनार पहले ही अदा करने थे। जब मुझमें शेष धन माँगा गया तो मैंने सोचा कि मुझे सद्दे जहाँ के प्रतिरिक्त कोई इस अवसर पर सहायता प्रदान नहीं कर सकता क्योंकि वह बड़ा धनी है। मैंने एक अरब जिन सहित, जिसका तथा जिन का मूल्य १,६०० दीनार था, एक दूसरा तुरम जिसका तथा जिन का मूल्य ८०० दीनार, दो खन्चर जिनका मूल्य १२०० दीनार, रजत का एक तूणोर, दो तलवारें जिन के म्यानो पर चाँदी मढी थी उसके पास भेजे और उसे कहला भेजा कि "इसका मूल्य निश्चित करके धन मेरे पास भेजदो।" उसने सब चीजें ले ली और उनका मूल्य ३००० दीनार (४४३) निश्चित किया और अपने २००० दीनार काट कर मेरे पास १००० दीनार भिजवा दिये। मैं इतना निराश हुआ कि मुझे ज्वर चढ़ आया। मैं ने सोचा कि यदि मैं वजीर से इसकी शिकायत करूँगा तो और भी अपमानित होऊँगा। अतः मैंने ५ घोड़े, दो दासियाँ तथा दो दास मलिक मुगीमुद्दीन मुहम्मद बिन (पुत्र) मलिकुल मलूक एभादुद्दीन सिभनानी के पास भेजे। उस युवक ने उन्हें मुझ को लौटा दिया और मुझे बड़ी उदारता से २०० तन्के (मम्भव-तया मोने के) भिजवा दिये। मैंने उस श्रृण को अदा कर दिया। दोनों मुहम्मदों के आचरण मैं कितना अन्तर था।

सुल्तान के मुहल्ले (शिविर) की ओर मेरा प्रस्थान—

जब सुल्तान याबर पर आक्रमण करने हेतु प्रस्थान कर के तिलग पहुँच गया तो वहाँ उसकी सेना में सक्रामक रोग फैल गया। इस कारण वह दीर्घतावाद लौट आया और वहाँ से चल कर गया नदी के तट पर उसने शिविर लगाये। अपने सैनिकों की भी उसने आदेश दिया कि वे वही घर बना लें। मैं भी उस समय उसके मुहल्ले (शिविर) में पहुँचा। इसी समय ऐनुल- (४४४) मुल्क का विद्रोह, जिसकी चर्चा हो चुकी है, हुआ। मैं इस समय निरन्तर सुल्तान के साथ रहा। सुल्तान ने उत्तम प्रकार के कुछ सुरंग अपने सभासदों को वितरण किये और मुझे भी उन्हीं लोगों में सम्मिलित करके कुछ उत्तम घोड़े दिये। ऐनुलमुल्क से युद्ध तथा उसके बन्दी बनाये जाने के समय मैं सुल्तान के साथ था। मैं ने उसके साथ गया नदी पार की। तत्पश्चात् सरयू को पार करने सामान मसऊद की बत्त के दर्शनार्थ गया। जब सुल्तान देहली की ओर वापस लौटा तो मैं भी उसके साथ था।

सुल्तान के मुझे दण्ड देने के विचार तथा भगवान् की वया से मेरा बच जाना—

इस का यह कारण था कि मैं एक दिन शेख सिहाबुद्दीन बिन (पुत्र) शेख जाम से भेंट करन उस गुहा में, जो उसने देहली से बाहर बनायी थी, गया। मेरा उद्देश्य गुहा देखना था। जब सुल्तान ने उस बन्दी बताया और उसके पुत्रों से प्रश्न किया कि 'तुम्हारे पिता से भेंट करने कौन-कौन आता था?' तो उन्होंने अन्य लोगों के साथ मेरा नाम भी ले लिया। इस पर सुल्तान ने आदेश दिया कि सभा-कक्ष में मेरे ऊपर उसके चार दासों का निरन्तर पहरा रहे। (४४५) जब इस प्रकार का आदेश किसी के विषय में होता है तो उसका बचना बड़ा कठिन हो जाता है। मेरे ऊपर शुक्रवार के दिन से पहरा लगा और मुझे दैवी प्रेरणा प्राप्त हुई कि मैं कुरान के इस वाक्य का जप किया करूँ "हमारे लिये भगवान् यथेष्ट है और वह ही महान रक्षक है।" मैं ने उस दिन इस वाक्य का ३३,००० बार जप किया। रात्रि में मैं सभा-कक्ष में रहा। मैं ने पाँच दिन का एक रोजा रक्खा। प्रत्येक दिन पूरा कुरान पढ़ बालता था और सायंकाल केवल जल पी कर रोजा तोड़ता था। पाँच दिन के उपरांत मैं ने कुछ भाजन किया और पुन चार दिन का रोजा रखा। शेख की हत्या के पश्चात् मैं मुक्त कर दिया गया। ईश्वर प्रशंसनीय है।

सुल्तान की सेवा से मेरा पृथक् होना तथा संसार त्यागना—

कुछ समय उपरान्त मैं सुल्तान की सेवा से पृथक् हो गया और शेख, इमाम, आखिद (उपासक), जाह्वि (त्यागी), नअ, ससार त्यागी, विद्वान, अद्वितीय, कमाबुद्दीन अष्टुल्लाह गायत्री (४४६) की सेवा में रहने लगा। वे बहुत बड़े बली (सत) थे और उनके चमत्कार बड़े प्रसिद्ध हैं। इनमें से कुछ मैं ने स्वयं देखे हैं और इसके पूर्व उसके हाल में उनकी चर्चा कर चुका हूँ। मैं ने अपनी समस्त धन सम्पत्ति दीनों तथा दरिद्रियों को वितरण कर दी और शेख की सेवा में प्रविष्ट हो गया। शेख दस-दस दिन और कभी कभी बीस बीस दिन का रोजा (उपास) रखवा करते थे। मेरा हृदय भी चाहता था कि मैं भी उसी प्रकार रोजा रखूँ किन्तु मुझे शख रोक देते थे और मुझ से कहते थे कि "उपासना में अपने प्राणों को अधिक कष्ट न दिया करो। जो कोई औरों से आगे बढ़ जाने के लिये तेज मायता है और दीर्घ इच्छित स्थान तक पहुँचना चाहता है, वह अपनी यात्रा में उत्ति नहीं करता और अपने ऊपर दया नहीं करता।" मेरे पास अभी तक कुछ धन था, अतः मेरे हृदय में ध्यातुलता रहती थी। अस्तु मेरे पास जो कुछ थोड़ा बहुत था वह भी मैं ने दान कर दिया। अपने वस्त्र भी एक पकीर को दे डाले

और उसके वस्त्र स्वयं धारण कर लिये। मैं ५ मास तक शेर का शिष्य रहा। सुल्तान उस समय सिन्ध में था।

सुल्तान का मुझे बुलाना, मेरा उसकी सेवा स्वीकार न करना तथा एबादत (उपासना)—

(४४७) जब सुल्तान को मेरे ससार त्यागने का समाचार मिला तो उसने मुझे बुलवाया। वह उस समय सिन्धुतान में था। मैं उसकी सेवा में फकीरों के वस्त्र धारण किये उपस्थित हुआ। उसने मुझ से बड़ी नम्रता से तथा दया-पूर्वक वार्त्ता की और पुनः अपनी सेवा में सम्मिलित होने के लिये कहा। मैं ने स्वीकार न किया और उससे हेजाज जाने की आज्ञा माँगी। उसने मुझे आज्ञा प्रदान कर दी। मैं सुल्तान के पास से बाहर चला आया और एक खानकाह में, जो मलिक बशीर के नाम से प्रसिद्ध थी, ठहर गया। यह जमादी उस्मानी ७४२ हि० (इ० १३४१ ई०) का अन्त था। मैं ने रजब मास में तथा शाबान^१ के पहले दस दिनों में एक चिल्ला^२ खीचा। धीरे-धीरे ५-५ दिन का रोजा रखने लगा। पाँचवे दिन बिना सालन के थोड़े से चावल खाता था। दिन भर कुरान पढ़ता और रात्रि में, जितनी ईश्वर शक्ति देता, तहज्जुद^३ पढ़ता। जब मैं भोजन करता तो कष्ट अनुभव होता और जब भोजन न करता तो आराम हो जाता। (४४८) मैं ने इस अवस्था में बीस दिन व्यतीत किये। इसके उपरान्त सुल्तान ने मुझे पुनः बुलवाया।



१ इस्लामी कैलन्डर का जमादी उस्मानी छठा मास, रजब सातवाँ मास तथा शाबान आठवाँ मास होता है।

२ एक निर्धारित समय तक एकान्तवास करके कुछ विशेष प्रार्थनाएँ।

३ आधी रात के बाद की नमाज़ें।

अस-सीन (चीन) में दूत वनाकर भेजा जाना

चालीस दिन पूरे हो जाने के उपरान्त सुल्तान ने मेरे पास जीन सहित घोड़े, दासिया, दास, वस्त्र तथा कुछ धन भेजा। मैंने वस्त्र धारण कर लिये और उसकी सेवा में उपस्थित हुआ। मेरे पास एक सूती अस्तरदार नीले रंग का वस्त्र था जिसे मैं चित्ते के दिनों में पहिना करता था। जब मैंने उसे उतारा और सुल्तान का भेजा हुआ वस्त्र धारण किया तो अपनी घोर निन्दा की। जब कभी मैं उम वस्त्र की ओर दृष्टिपात करता तो मुझे अपने हृदय में एक प्रकाश का अनुभव होता। वह मेरे पास काफ़िरो द्वारा समुद्र में मेरे वस्त्र छिन्न जाने तक रहा। जब उन्होंने मुझे छुट लिया तो वह भी जाता रहा।

जब मैं सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ तो पहले की अपेक्षा उसने मेरे ऊपर कहीं अधिक कृपादृष्टि प्रदर्शित की और मुझसे कहा, "मैंने तुम्हें इस लिये बुलाया है कि तुम्हें अपनी ओर से दूत बनाकर अस-सीन (चीन) के बादशाह के पास भेजूं, क्योंकि तुम्हें मात्रा तथा भ्रमण से बड़ी हचि है।" फिर उसने मेरी आवश्यकता की सभी वस्तुओं का (४४६) प्रबन्ध करा दिया और कुछ अन्य लोग मेरे साथ जाने के लिये नियुक्त किये। इसकी चर्चा मैं अब प्रारम्भ करता हूँ।

अस-चीन (चीन)^१ में उपहार भेजने के कारण, जो लोग साथ भेजे गये उनका उल्लेख, एवं उपहारों का विवरण—

(१) चीन के बादशाह ने सुल्तान के पास सौ ममलूक (दास) तथा दासियाँ, ५०० मल्लमल के धान, जिनमें से सौ जौन^२ में तथा सौ खन्सा^३ में बने थे, ५ मन कस्तूरी, रत्नों से जड़ी हुई ५ खिलमल, ५ जडाऊ निपण तथा ५ तलवारें भेज कर यह प्रार्थना की थी कि सुल्तान उसे क़राजिल (हिमालय) पर्वत के आचल में समहल^४ नामक स्थान पर मन्दिरों को पुनर्निर्मित कराने की अनुमति प्रदान कर दे। समहल में चीनी लोग धर्म-यात्रा करने के (२) लिये जाते थे। हिन्दुस्तान की इस्लामी सेना ने इस पर अधिकार प्राप्त कर लिया था, और उसे छूट कर ध्वस्त कर दिया था।

सुल्तान ने उपहार की प्राप्ति के उपरान्त चीन के बादशाह को लिखा कि "इस्लामी नियमानुसार मुसलमानों के राज्य में मन्दिर बनाने की अनुमति केवल उन्हीं लोगों को प्रदान की जा सकती है जो जिजया भ्रदा करना स्वीकार कर लें। यदि तू जिजया भ्रदा करना स्वीकार कर ले तो तुम्हें मन्दिर के निर्माण की अनुमति प्रदान की जा सकती है। जो लोग उचित मार्ग पर चलते हों ईश्वर उनका कल्याण करे।" उसने उन उपहारों से भी अधिक बहुमूल्य उपहार तैयार कराये। उत्तम प्रकार के सौ चीन तथा अन्य सामग्रियों सहित घोड़े, सौ हिन्दू दास तथा दासियाँ जो सगीत तथा नृत्य में दक्ष थीं, बरंभी कपड़े के सौ धान जो एक प्रकार का सूती कपड़ा होता है किन्तु सुन्दरता में अद्वितीय होता है और एक एक धान का मूल्य भी सौ दीनार होता है, खज नामक रेशमी कपड़े के सौ धान जिसमें पाँच पाँच रंगों के

१ यहाँ से डेफरेमरी संस्करण का चीन भाग प्रारम्भ होता है।

२ चीन का स्थान चूफू नगर।

३ चीन का इगचूफू नगर।

४ इस स्थान का कोई पता नहीं। सम्मल भी यह किसी प्रकार नहीं हो सकता।

(३) रेशम या प्रयोग होता है, चार सौ थान सलाहिया^१ के, सौ थान सीरीन बाफ^२ के, सौ थान शान बाफ के, पाँच सौ थान कश्मीरी ऊनी कपड़ों के जिनमें सौ काले रंग के, सौ सफेद रंग के, सौ लाल रंग के, सौ हरे रंग के, सौ नीले रंग के थे, सौ रूमी कतान^३ के थान, सौ टुकड़े कम्बल के कपड़े के, एक सिराचा (ढेरा), छ (छोटे) खंभे, सोने के चार शमादान (मोम बत्ती रखने का एक प्रकार का पात्र) चार चादी के जिन पर भीनाकारी की गई थी, सोने के चार तश्त^४ लोहो सहित, चाँदी के छ तश्त, दस जडाऊ ज़िलघर्त विशेष रूप से सुल्तान के प्रयोग की, दस शारिया टोपियाँ सुल्तान के प्रयोग की जिनमें से एक पर जवाहरात जड़े हुये थे, दस जडाऊ निपग जिनमें से एक पर मोती जड़े थे, दस तलवारें जिनमें से एक के म्यान पर मोती जड़े थे, दस्ताने जिन पर मोती जड़े थे, और पद्म हवाजा सरा, सुल्तान द्वारा भेजे गये।

(४) उपहारों को मेरे साथ लेकर जाने के लिये सुल्तान ने शमीर जहीरद्दीन जजानी^५ को आदेश दिया। वह बहुत बड़ा विद्वान् था। उपहार काफूर नामक हवाजा-सरा शुरबदार के अधीन किये गये। हमें समुद्र-तट तक पहुँचाने के लिये हमारे साथ शमीर मुहम्मद हरवी तथा हजार सवार भेजे गये। चीन के बादशाह के पद्म दूत भी, जिनके सरदार का नाम तुरसी था और जिनके साथ सौ सैनिक थे, हमारे साथ भेजे गये। इस प्रकार हमारे साथ मनुष्यों की बहुत बड़ी संख्या हो गई, और हमारे साथ बड़े शानदार सैनिक भी थे। सुल्तान ने आदेश दे दिया कि हम लोग जिस स्थान पर भी पहुँचें, वहाँ हमारे भोजन आदि का प्रबन्ध राज्य की ओर से किया जाय।

हम लोगो ने १७ सफर ७४३ हि० (२२ जुलाई १३४२ ई०) को प्रस्थान किया क्योंकि इस देश में प्रायः लोग महीने की २, ७, १२, १७, २२, अथवा २७ तिथि को यात्रा के लिये (५) प्रस्थान करते हैं। प्रथम पड़ाव हमने तिलपट में किया। यह देहली से २३ फरसख^६ की दूरी पर स्थित है। वहाँ से हम लोग आऊ^७ की ओर रवाना हुये। वहाँ से हीलू^८ और फिर वहाँ से ब्याना पहुँचे।

यह एक बहुत बड़ा नगर है और बड़ा सुन्दर बना हुआ है। यहाँ की जामा मस्जिद भी बड़ी भव्य है। इसकी दीवारें तथा छतें पाषाण की बनी हुई हैं। यहाँ का शमीर (मुख्य अधिकारी) मुजफ्फर इब्नुल दाया, सुल्तान की दाई का पुत्र है। उससे पूर्व मलिक मुजीर बिन (पुत्र) अबिल रिजा (अबू रिजा) वहाँ का (मुख्य अधिकारी) था। वह एक बहुत बड़ा मलिक था। उसका उल्लेख इससे पूर्व हो चुका है। वह अपने आप को कुरेश वंश का बताता था किन्तु वह बड़ा ही निरकुश तथा भ्रष्टाचारी था। उसने इस नगर के बहुत से निवासियों की हत्या कर दी थी और बहुत से लोगों के हाथ पैर कटवा डाले थे। इस नगर में मैंने एक मनुष्य देखा जो बड़ा ही रूपवान् था और अपने घर की चौखट पर बैठा था किन्तु उसके (६) हाथ पाँव कटे हुये थे। एक बार सुल्तान यात्रा करते हुये उस नगर में पहुँचा। वहाँ के निवासियों ने मलिक मुजीर की उससे शिकायत की। बादशाह ने उसके बन्दी बनाये जाने

१ एक प्रकार का कपड़ा।

२ एक प्रकार का कपड़ा।

३ एक प्रकार का रेशमी कपड़ा। लिनेन

४ एक प्रकार का गहरा शाल जिसमें हाथ मुड़ होते हैं।

५ ईरान में तैहरान तथा तबरेज के मध्य में अजान स्थित है।

६ एक फरसख में लगभग १८,००० फीट होते हैं।

७ भरतपुर में एक ग्राम।

८ कदाचित् भरतपुर से २० मील दक्षिण पश्चिम।

का आदेश दे दिया। उसकी गर्दन में तौक (लीहे की हसुली) डलवा दिया गया और उसे वजीर के सामने दीवान (सभा कक्ष) में बैठा दिया गया। नगर निवासी आ आ कर उसके अत्याचारों के विषय में लिखित शिकायतें प्रस्तुत करते थे। सुल्तान ने आदेश दिया कि वह उन सब को सन्तुष्ट करे। जब वह सब की धन देकर सन्तुष्ट कर चुका तो उसकी हत्या करा दी गई।

इस नगर के प्रतिष्ठित निवासियों में आसिम इमाम इब्नुद्दीन जुबेरी थे, जो जुबेर इब्नुल अम्वाय के बन्धु थे। वे बहुत बड़े पकौह थे और बड़ा पवित्र जीवन व्यतीत करते थे। उनसे भेंट गालियूर (गालियूर) में मलिक इब्नुद्दीन अल् बन्तानी, जो आज़म मलिक कहलाते थे, की सेवा में हुई।

फिर हम इयाना से चल कर कोल (अलीगढ़) नगर पहुँचे। यह एक सुन्दर नगर है जिसमें अत्यधिक उद्यान पाये जाते हैं और आम के वृक्ष बहुत बड़ी संख्या में हैं। हम लोग नगर के बाहर एक बहुत बड़े मैदान में ठहरे। वहाँ हम ने शेख सालेह (पवित्र) आबिद (उपासक) शम्सुद्दीन के, जो ताजुल आरेफोन कहलाते हैं, दर्शन किये। वे अग्ने थे और बड़े (७) बृद्ध हो गये थे। बाद में सुल्तान ने उनको बन्दीग्रह में डलवा दिया था और वहीं उनकी मृत्यु हो गई। उनसे विषय में इससे पूर्व उल्लेख हो चुका है।

कोल के आस पास में एक युद्ध जिसमें हम ने भाग लिया—

कोल नगर में पहुँच कर हमें सूचना मिली कि कुछ हिन्दू काफिरों ने जलाली^१ के कस्बे को घेर लिया है। यह कस्बा कोल से सात मील दूर है। अतः हम लोग उस दिशा में चल खड़े हुये। इसी बीच में काफिरों ने कस्बे के निवासियों से युद्ध प्रारम्भ कर दिया था और कस्बे वालों का विनाश होने ही वाला था। काफिरों पर हमारे आक्रमण कर देने के पूर्व तक उन्हें हमारे पहुँचने की सूचना न हो सकी। यद्यपि वे एक सहस्र अश्वारोही तथा तीन सहस्र पदातिगो की संख्या में थे, किन्तु हम ने सब की हत्या कर दी और उनके थोड़े तथा उनका अस्त्र शस्त्र पर अधिकार जमा लिया। हमारे २३ अश्वारोही तथा ५५ पदाती शहीद हुये (८) (मारे गये)। इनमें ख्वाजा सरा काफूर सात्री^२ भी था, जिसको उपहार सौंपे गये थे। हम ने पत्र द्वारा सुल्तान को उसकी मृत्यु की सूचना दी और उसके उत्तर की प्रतीक्षा करते रहे। काफिर पहाड़ियों से निकल निकल कर जलाली पर आक्रमण करते रहे और हम लोग सवार हाकर उस कस्बे के अग्नौ (मुख्य अधिकारी) के साथ उन लोगों से युद्ध करने के लिये जाया करते थे।

बुर्भाग्य से मेरा बन्दी होना, एक वली अल्लाह (संत) द्वारा कष्टों से मेरी मुक्ति—

एक दिन मैं अपने कुछ साथियों के साथ सवार होकर बाहर गया। प्रीयम के कारण हम लोग एक उद्यान में मध्याह्न की श्रुति-निद्रा हेतु गये। हम ने कुछ और की आवाज सुनी। हम सवार होकर जलाली के उस आम की ओर गये जिस पर हिन्दुओं ने आक्रमण कर दिया था। हम ने उनका पीछा किया। वे भिन्न भिन्न टोलियों में विभाजित होकर भाग गये। हम लोग भी टोलियाँ बना कर उनके पीछे हो लिये। मेरे साथ कुल पाँच आदमी थे। अचानक एक झाड़ी में से कुछ अश्वारोही तथा पदाती निकले और उन्होंने हम पर आक्रमण कर दिया। (९) उनकी संख्या अधिक थी, अतः हम भाग खड़े हुये। लगभग दस आदमियों ने मेरा पीछा किया किन्तु बाद में तीन आदमियों के अतिरिक्त सब ने पीछा करना छोड़ दिया। मेरे सामने

१ अलीगढ़ से दक्षिण पूर्व की ओर एक आम जो अलीगढ़ से लगभग ११ मील दूर है।

२ पीने की वस्तुओं का प्रबन्ध करने वाला।

पहुँचा। उनके मध्य में एक जलाशय था। वृक्षों के बीच वे स्थान में एक घर (कमरा) सा बन गया था। जलाशय के चारों ओर खजूर के प्रकार के वृक्ष खड़े थे। मैंने सोचा कि मैं वहाँ रुक जाऊँ। सम्भवतया ईश्वर कोई मनुष्य वहाँ भेज दे जो मुझे धावादी का मार्ग (१६) बता सके। किन्तु मुझ में कुछ शक्ति आ गई, अतः मैं उठकर एक मार्ग पर चल खड़ा हुआ जिस पर बँसों के खुरों के चिह्न थे। मार्ग में एक बँस टट्टिगत हुआ जिस पर झूल पड़ी थी और एक हँसिया रखी थी, किन्तु यह मार्ग भी काफ़िरो के ग्राम की ओर जाता था। फिर मैं दूसरे मार्ग पर चल खड़ा हुआ। इस मार्ग से मैं एक उजाड़ ग्राम में पहुँचा। वहाँ मुझे दो काले काले आदमी मगे घटगे टट्टिगोचर हुये। भय के कारण मैं वही कुछ वृक्षों में छिप गया। रात्रि में, मैं ग्राम में प्रविष्ट हुआ। एक उजड़े हुये घर में मैंने मिट्टी की एक कोठी देखी जिसमें अनाज भरा जाता था। उसके नीचे एक इतना चौड़ा छेद था, जिसमें एक मनुष्य प्रविष्ट हो सकता था। मैं उसके भीतर घुस गया। वहाँ कटी हुई घास का बिछोना सा बिछा था और वही एक पत्थर रखता था। मैं उसी पत्थर पर सिर रख कर सो गया। उसके ऊपर रात भर एक पक्षी के कड़फड़ाने की धावाज सुनाई देती रही। ऐसा ज्ञात होता था कि वह पक्षी मुझसे डरता था। इस प्रकार डरे हुये जीवों का एक जोड़ा वहाँ एकत्रित (१७) हो गया था। मैं शनिवार को पकड़ा गया था। उस दिन से आज तक सात दिन व्यतीत हो चुके थे। सातवें दिन मैं काफ़िरो के एक ग्राम में पहुँचा। उसमें एक जलाशय भी था और कुछ तरकारी भी बोई हुई थी। मैंने वहाँ के निवासियों से भोजन के लिये कुछ माँगा किन्तु उन्होंने कुछ न दिया। वहाँ कूप के समीप मूली के कुछ पत्ते पड़े थे। मैंने वही पत्ते खा लिये। जब मैं ग्राम में प्रविष्ट हुआ तो वहाँ मुझे कुछ काफिर सैनिक मिले। कुछ लोग उनके ऊपर पहरा देने के लिये नियुक्त थे। पहरेदारों ने मुझे टोका किन्तु मैंने उत्तर न दिया और भूमि पर बैठ गया। एक आदमी तलवार खींच कर मेरे समीप आया और मेरी हत्या करनी चाही किन्तु मैंने कोई ध्यान न दिया क्योंकि मैं बहुत थक गया था। तत्पश्चात् उसने मेरी तलाशी ली किन्तु उसे कुछ भी न मिला। जब उसे कुछ न मिला तो उसने वही कुर्ता ले लिया जिसकी घासतीर्ने मैंने वृक्ष की दी थी।

आठवें दिन मैं प्यास से व्याकुल हो गया। मेरे पास जल की बूद भी न थी। मैं एक उजड़े हुये ग्राम में पहुँचा किन्तु वहाँ कोई जलाशय न था। उन ग्रामियों में यह प्रथा है कि वे लोग जलाशय बनवा कर उन्हीं में वर्षा का जल एकत्र कर लेते हैं। इस प्रकार उन्हें पूरे वर्ष जल मिलता (१८) रहता है। मैं एक मार्ग पर हो लिया और एक कच्चे कूप पर पहुँचा। उस पर मूज की रस्सी पड़ी हुई थी किन्तु जल खींचने के लिये कोई पात्र न था। मेरे सिर पर कपड़े का एक टुकड़ा लिपटा हुआ था। मैंने रस्मी में वह कपड़ा बाँधा और जो कुछ जल उसमें लग गया वह मैंने घूस लिया किन्तु इससे मेरी प्यास न बुझी। फिर मैंने रस्मी में अपना जूता बाँधा और उसके द्वारा कुछ जल खींचा किन्तु मेरी प्यास फिर भी न बुझी। मैंने जूता पुनः कुयें में डाला किन्तु इस बार रस्मी टूट गई और जूता कुयें में गिर गया। फिर मैंने दूसरा जूता बाँधा और जो भर कर जल पिया। तत्पश्चात् मैंने जूता काट कर उसका ऊपरी भाग कुयें की रस्सी तथा कपड़े की कुछ चिट्ठी द्वारा अपने पैरों पर बाँध लिया। जब मैं इस प्रकार जूता पैरों में बाँध रहा था और मेरी समझ में कुछ न आता था कि अब मैं क्या करूँ तो एक मनुष्य मुझे टट्टिगोचर हुआ। मैं उसकी ओर देखने लगा। वह काले रंग का एक व्यक्ति था। उसके हाथ में एक लौटा कंधे पर डड़ा तथा भोला था। उसने मुझसे (१९) "सलामुनअल्लेकुम" (तुम पर मेरा मलाम) कहा। मैंने "अल्लेकुमुसलाम व रहमतुल्लाहे" (तुम्हारे ऊपर सलाम तथा ईश्वर की दया हो) कहा। उसने मुझसे फारसी में पूछा कि

“वे कमी ?” मैंने कहा कि “मैं मार्ग भूल गया हूँ।” उसने कहा कि “मैं भी मार्ग भूल गया हूँ।” उसने फिर अपनी रस्मी में लोटा बांधा और जब निकाला। मैंने जब पीना चाहा किन्तु उसने मुझमें ठहर जाने को कहा। फिर भरने भोजने में मुझे हुये चने तथा मुरपुरे निवाले। मैंने खा कर जल पीया। उसने वजू करके दो रक़ात नमाज़ पढ़ी। मैंने भी वजू किया और नमाज़ पढ़ी। मुझमें उसने मेरा नाम पूछा। मैंने उत्तर दिया कि ‘मेरा नाम मुहम्मद है।’ तत्पश्चात् मैंने उसमें उसका नाम पूछा। उसने उत्तर दिया “कलबुल फारेह (प्रमत्त हृदय)।” मैंने इनमें एक उत्तम शकुन समझा और प्रसन्न हो गया। तत्पश्चात् उसने मुझमें कहा कि “अल्लाह का नाम लेकर मेरे साथ चल।” मैंने कहा ‘अच्छा’ और कुछ दूर तक उसके साथ चला। कुछ दूर चल कर मुझ में चलने की शक्ति न रह गई और मैं खड़ा न रह सका, अतः मैं बैठ गया। उसने पूछा “तुम्हें क्या हो गया ?” मैंने उत्तर दिया “मैं तुमसे मिलने के पूर्व चल सकता (२०) था किन्तु तुमसे मिलने के उपरान्त अब मुझमें चलने की कोई शक्ति नहीं।” उसने कहा ‘मुहम्मद अल्लाह (ईश्वर उत्कृष्ट हो) मेरे कन्धों पर बैठ जाओ।’ मैंने उसमें कहा कि ‘तुम दुर्बल हो और तुम मुझे नहीं चठा सकते।’ उसने उत्तर दिया कि ‘ईश्वर मुझे शक्ति प्रदान करेगा। तुम प्रवश्य बैठ जाओ।’ मैं उसके कंधों पर बैठ गया। उसने मुझमें कहा कि ‘ईश्वर ही पर्याप्त है और वह बड़ा ही उत्तम रक्षक है।’ बाक्य का जप करते रहो। मैं उपर्युक्त बाक्य का जप करता रहा किन्तु मैं अपनी आँखें खुली न रख सका और मैं उसी समय सावधान हुआ जब ऐसा ज्ञात हुआ कि मैं भूमि पर गिर रहा हूँ। मैं जाग उठा किन्तु उस मनुष्य का कहीं कोई चिह्न न था। मैंने अपने आपको एक घाबाद गाँव में पाया। वहाँ के निवासी हिन्दू थे किन्तु वे मुस्लिम की प्रजा थे। उनका मुख्य हाकिम मुसलमान था। जब उसको सूचना हुई तो वह मेरे पास आया। मैंने उस ग्राम का नाम पूछा। उसने उत्तर दिया “ताजपुरा।” वहाँ मैं कोल की बूरी जहाँ हमारे अन्य साथी थे दो फरसब थी। हाकिम मुझे एक घोड़े पर बैठा कर अपने घर ले गया और मुझे गरम गरम भोजन कराया। मैंने स्नान किया। हाकिम (२१) ने कहा कि ‘मेरे पाम एष वस्त्र तथा एक पगड़ी है जिसे मेरे पास मिल का एक अरब छोड़ गया था। वह उस सेना का एक सैनिक था जो कोल में टिकी हुई है।’ मैंने कहा “उस मुझे दे दो। मैं उसे पहन कर शिविर तक चला जाऊँगा।” जब वह उन्हें मेरे निकट लाया तो मैंने देखा कि वे मेरे ही दोनो वस्त्र थे जिन्हें मैं कोल आते समय उसी अरब को दे गया था। मैं यह देखकर आश्चर्यचकित हो गया। फिर मुझे उस मनुष्य का ध्यान आया जो मुझे अपने कन्धों पर लाया था और मुझे अब अम्बुल्लाह मुशिदी की बात याद आ गई जिसका उल्लेख मैं पहली यात्रा में कर चुका हूँ। उन्होंने मुझमें कहा था “तुम्हें हिन्दुस्तान में मेरा भाई दिलशाद मिलेगा और तुम्हें वह एक बहुत बड़े कष्ट से मुक्त करायेंगा।” मुझे यह भी याद आ गया कि जब मैंने उससे उसका नाम पूछा तो उसने कलबुल फारेह बताया था जिसका पारसी में अर्थ दिलशाद (प्रमत्त हृदय) होता है। मैं समझ गया कि उस दरवेश ने उसके विषय में मुझमें कहा था कि मैं उसमें मिलूँगा और वह भी एक दरवेश था किन्तु मैं उसके साथ इसमें अधिक न रह सका जितना मैं इससे पूर्व लिख चुका हूँ।

(२२) मैं ने उसी रात्रि में अपने साथियों के पास कोल में अपनी कुशलता के समाचार लिख भेजे। वे मेरी कुशलता के समाचार पाकर बड़े प्रमत्त हुये और मेरे लिये वस्त्र तथा पाहा लाये। मुझे ज्ञात हुआ कि मुस्लिम का उत्तर प्राप्त हो चुका है। उसने एक अन्य दाम को

जिसका नाम मुम्बुन था और जो जामादार^१ था, दाहीद काफूर के स्थान पर भेज दिया था और यह आदेश दे दिया था कि यात्रा जारी रहे। मुझे यह भी पता चला कि उन्होंने मेरे विषय में भी लिख दिया था और वे इस यात्रा को अनुमति समझते थे, क्योंकि प्रारम्भ ही में काफूर की हत्या हो चुकी थी और मैं बन्दी बना लिया गया था। इस प्रकार वे लोग लौट जाना चाहते थे, किन्तु जब मैं ने यह देखा कि सुल्तान यात्रा के लिये आग्रह कर रहा है तो मैं ने बड़े दृढ़ संकल्प से अपने साथियों से यात्रा के लिये कहा। उन्होंने उत्तर दिया कि "तुम नहीं देखते कि यात्रा के प्रारम्भ ही में हमें कितने कष्ट भोगने पड़े। सुल्तान तुम को क्षमा कर देगा, अतः हमें वापस हो जाना चाहिये अथवा उसके उत्तर की प्रतीक्षा करनी चाहिये।" किन्तु मैं ने उत्तर दिया कि "हमें रुकना न चाहिये। हम लोग जहाँ कहीं भी होंगे, सुल्तान का उत्तर हमें प्राप्त हो जायगा।"

(२३) हम कोल से निकल कर ब्रजपुर^२ पहुँचे। वहाँ एव बड़ी उत्तम खानकाह थी। वहाँ एक रूपवान तथा सदाचारी श्रेष्ठ निवास करते थे। उनका नाम मुहम्मद उरयाँ (नान) था क्योंकि वे एक सहबंद के प्रतिरिक्त कोई वस्त्र धारण नहीं करते थे। वे श्रेष्ठ सासेह बली अल्लाह (सत) मुहम्मद उरयाँ, कराफा निवासी के, जो मिस्र में है, शिष्य थे। ईश्वर हमें उनके द्वारा लाभ प्रदान करे।

श्रेष्ठ के विषय में एक कहानी—

श्रेष्ठ अबलिया अल्लाह थे और सर्वस्व त्याग कर केवल एक तम्बूरा (सहबंद) अर्थात् नामि से पैर तक एक कपड़ा बांधते थे। कहा जाता है कि वे एला (रात्रि की नमाज) के पश्चात् खानकाह में जो कुछ भोजन, जल, अन्न इत्यादि होता, वह सब फकीरों को बाँट देते थे, यहाँ तक कि वे दीपक की बत्ती तक फेंक देते थे और दूसरा दिन पुनः ईश्वर पर आश्रित हो कर प्रारम्भ करते थे। वे नित्य प्रातः काल अपने शिष्यों को रोटी और सेम खिलाते थे। प्रातः काल (२४) रोटी तथा सेम बेचने वाले शीघ्रातिशीघ्र खानकाह पहुँचने का प्रयास किया करते थे। वे उनसे खानकाह जाली की आवश्यकतानुसार वस्तुयें मोल से लेते थे और विक्रेताओं से कह देते थे कि बैठ जाओ। जो कोई जो कुछ फुतूह (उपहार) खाता वह चाहे कम हो अथवा अधिक विक्रेताओं को दे देते थे।

कहा जाता है कि जब काजान (गाजान) तातारियों का बादशाह (१२६५-१३०४ ई०) अपनी सेना लेकर शाम पर चढ़ आया और उसने दमिश्क पर अधिकार जमा लिया और किला उसके हाथ न आया तो मलिक नासिर उससे युद्ध के लिये निकला। युद्ध दमिश्क से दो दिन की यात्रा की दूरी पर कशहब नामक स्थान पर हुआ। मलिक नासिर उस समय युवक था और उसे युद्ध का कोई अनुभव न था। श्रेष्ठ मुहम्मद उरयाँ भी उसकी सेना में थे। उसने मलिक नासिर के घोड़े के पाँव में जंजीर डाल दी जिससे मलिक नासिर युद्ध के समय अपनी युवावस्था के कारण भाग न जाय और मुसलमान पराजित न हो जाय। इस प्रकार मलिक नासिर अपने (२५) स्थान पर बसा रहा और तातारी बुरी तरह पराजित हो गये। बहुत से तातारी मारे गये और बहुत से नदी में, जिसके बाँध खोल दिये गये थे, डूब गये। तातारियों ने तत्पश्चात् मुगलमानों के देश पर फिर कभी कोई आक्रमण न किया। श्रेष्ठ मुहम्मद उरयाँ ने, जिनका उल्लेख इससे पूर्व किया गया, और जो मिस्र के श्रेष्ठ के शिष्य थे, मुझे बताया कि वे उस युद्ध में उपस्थित थे और उस समय नवयुवक थे।

१ शाही वर्जों की देख रेख करने वाला अधिकारी, जामादार।

२ कन्नौज में भोजपुर।

हम ने ब्रजपुर से प्रस्थान करके थावे सियाह (काली नदी)^१ पर शिविर लगाये। वहाँ से हम लोग कन्नौज नगर की ओर चल दिये। यह बहुत बड़ा नगर है और बड़ा ही दृढ़ है। यहाँ का किला भी बड़ा दृढ़ है। यहाँ वस्तुओं का मूल्य बड़ा मस्ता तथा कम है और शकर बड़ी अधिक मात्रा में होता है। शकर यहाँ से देहली भेजी जाती है। इस नगर की शहर-स्ताह बड़ी ऊँची है। इस नगर का उल्लेख इससे पूर्व हो चुका है। इस नगर में शेख मुईनुद्दीन बाखरजी निवास करते थे। उन्होंने हमारी दावत को। यहाँ का भरीर (मुख्य अधिकारी) (२६) फोरोज बदखशानी था। वह बिसरा के एक मुसाहिब बहराम खुर का वंशज था। इस नगर में बहुत से सदाचारी तथा योग्य व्यक्ति निवास करते हैं। वे शरफ जहाँ की सतान हैं। उनके दादा (शरफ जहाँ) दोस्तताबाद के काजी-उल-कुदजात (मुख्य काजी) थे। वे अपने दान-पुण्य के लिये बड़ा प्रसिद्ध थे। उन्हें समस्त हिन्दुस्तान में अपनी धर्म-निष्ठता के कारण मान्यता प्राप्त हो गयी थी।

उनके विषय में एक कहानी—

कहा जाता है कि शरफ जहाँ एक बार अपने पद न हटा दिये गये। उनके शत्रुओं की संख्या अधिक थी। उनमें से एक ने उस काजी के सामने, जो उनके स्थान पर नियुक्त हुआ था, उन पर यह भ्रमियोग बनाया कि 'मेरे दस हजार दीनार उन (शरफ जहाँ) के पास हैं किन्तु मेरे पास कोई लिखित प्रमाण नहीं और मैं चाहता हूँ कि शरफ जहाँ हमफ उठानें।' काजी ने शरफ जहाँ को बुलवाया। उसने (शरफ जहाँ) पूछा कि "इसका क्या दावा है।" काजी ने उत्तर दिया कि दस हजार दीनार का दावा है। काजी शरफ जहाँ ने दस हजार दीनार भेज दिये और कहला दिया कि मुई की दस हजार दीनार दे दिये जायें। फसाउद्दीन को इस घटना (२७) की सूचना मिल गई। उसे ज्ञात था कि भ्रमियोग मिथ्या है। उसने शरफ जहाँ को पुनः काजी नियुक्त कर दिया और दस हजार दीनार वापस करा दिये।

हम लोग कन्नौज में तीन दिन तक ठहरे रहे। इसी बीच में सुल्तान का उत्तर प्राप्त हो गया। उसने मेरे विषय में यह लिखा था कि यदि मेरा पता कहीं नहीं चलता है तो दोस्तताबाद के काजी, बजीहुल मुल्क को मेरे स्थान पर ले लिया जाय।

फिर हम लोग इस नगर से चल कर हुनौल^२ पहुँचे। वहाँ से बजीरपुर^३ फिर बजालवा^४ फिर मौरी पहुँचे। यह छोटा सा बस्बा है, किन्तु बाजार अच्छे हैं। यहाँ मैंने शेख कुतुबुद्दीन के जो हैदर करगानी के नाम से प्रसिद्ध थे दर्शन किये। वे उस समय दम्य थे। उन्होंने मेरे लिए ईश्वर से शुभ कामना की और मुझे जो की एक रोटी प्रदान की। वे कहते थे कि उनकी अवस्था १५० वर्ष से अधिक थी। उनके मित्र कहने लगे कि वे सर्वदा रोजा (२८) रक्खा करते थे और कभी-कभी कई-कई दिन तब रोजा न खोलते थे। वे प्रायः एकान्त-वास किया करते थे और चिल्ले (एक निश्चित अवधि तक एकान्त में सिद्धि हेतु बँटना) में बैठते थे। इस बीच में वे नियत नेचल एक खजूर और कुछ चालीस खजूरें खाया करते थे। येन स्वयं देहरी में राजब भल बुरकई को देखा था। वे चालीस खजूरें लेकर चिल्ले में बैठत थे। जब चालीस दिन पश्चात् वे निकलते तो उनके पास १३ खजूर शेष रह जाती थी।

१ यह उत्तर प्रदेश के मुजफ्फरनगर जिले में निवल कर तुरबा फ़िर मेरठ, मुजफ्फराबाद, अलीगढ़, पटना, फर्रुखाबाद इत्यादि इन्हें कन्नौज से कर भोज पर गया में गिरनी है।

२ भागदा सरदार में एक महल (दि-डाउन)

३ भागदा सरदार में एक महल।

४ बशीरपुर अन्तर निम्नता बाद में मुहम्मदाबाद नाम हुआ।

लिया था, किन्तु उसका मौस न खाया था। वहाँ जाता है कि सिंह यही किया करता था। एक आश्चर्यजनक बात यह है कि एक आदमी ने मुझे बताया कि यह कार्य सिंह का नहीं अपितु एक मनुष्य का था। वह एक जादूगर था और जोगी (योगी) कहलाता था। वह सिंह बन कर निकलता था। जब मैंने यह बात सुनी तो मुझे उस पर विश्वास न हुआ किन्तु कई लोगों ने मुझ से यही बात नहीं, अतः मैं इस स्थान पर इन जादूगरों के विषय में प्रसिद्ध कुछ कहानियों का उल्लेख करता हूँ।

उन जादूगरों का हाल जो जोगी (योगी) कहलाते थे—

(३५) जोगी (योगी) बड़े अद्भुत कार्य करते हैं। कुछ जोगी (योगी) महीनो तक न कुछ खाते हैं और न कुछ पीते हैं। कुछ भूमि में गूहा बना लेते हैं। उनमें केवल हवा आने के लिये छेद होता है। वे इसमें महीनो तक पड़े रहते हैं। कुछ लोगों का कथन है कि वे एक वर्ष तक इसी प्रकार रह सकते हैं। मजरीर (मगसोर) नगर में मैंने एक मुसलमान को देखा जो इन लोगों का शिष्य था। वह एक ऊँचे ढोल पर बैठा था और कुछ खाता पीता न था। इस प्रकार २२ दिन व्यतीत हो चुके थे। मुझे यह नहीं ज्ञात कि वह मेरे चले आने के पश्चात् इस प्रकार कितने दिन और बैठा रहा। लोग कहते हैं कि यह लोग एक प्रकार की गोली बनाते हैं। एक गोली के सेवन के उपरान्त उन्हें कुछ समय तक अन्न जल की आवश्यकता नहीं पड़ती। वे गुप्त रहस्यों को भी बता सकते हैं। सुल्तान उनका बड़ा (३६) सम्मान करता है और उन्हें अपने साथ रखता है। कुछ लोग तरकारी के अतिरिक्त कुछ नहीं खाते और अन्य लोग भी, जो बहुत बड़ी संख्या में हैं, मांस नहीं खाते। यह स्पष्ट है कि वे योग-सिद्धि द्वारा इस प्रकार के हो जाते हैं कि न तो उन्हें किसी वस्तु की आवश्यकता होती है और न उन्हें सासारिक आह्वारों की चिन्ता ही रहती है। कुछ लोग तो ऐसे होते हैं कि यदि वे किसी मनुष्य की ओर दृष्टिपात कर दें तो उसकी तुरन्त मृत्यु हो जाती है। जन साधारण का कथन है कि इस प्रकार जिस मनुष्य की हत्या हो गई हो यदि उसका सीना चीरा जाय तो उसमें हृदय न मिलेगा। उनका कथन है कि उसका हृदय ला लिया जाता है। यह कार्य ग्राम स्त्रियों करती हैं और ऐसी स्त्रियाँ कफतार कहलाती हैं।

एक कहानी—

जब हिन्दुस्तान में अनावृष्टि के कारण विकरात दुर्भिक्ष का प्रकोप हुआ तो सुल्तान उस (३७) समय तिलग में था। उसने आदेश भेज दिया था कि देहली निवासियों को १६ रतल (तीन पाव) प्रति मनुष्य के हिसाब से भोजन दिया जाय। बख़ोर ने अकाल पीड़ितों को एकत्र करके उनकी एक-एक टोली अमीरों तथा काखियों को सौंप दी और उनके भोजन का प्रबन्ध भी उन्हीं लोगों के सिपुर्द कर दिया। ५०० व्यक्तियों का प्रबन्ध मुझको भी करना था। मैंने दो घरों में दालानें बनवा कर उन लोगों को उसमें बसा दिया। मैं उन्हें ५ दिन की भोजन सामग्री दे दिया करता था। एक दिन वे एक स्त्री साथे और कहा "यह कफतार (जोगिन) है। हमने अपने बराबर के घर वाले के बालक का हृदय ला लिया है।" वे लोग बालक का शव भी लाये। मैंने आदेश दिया कि "इसे सुल्तान के नाम (बख़ोर स्वाजये जहाँ) के पास ले जाओ।" उसने आदेश दिया कि उसकी परीक्षा ली जाय। चार घंटों में जल भरा गया और उन घड़ी को उसके हाथ पैर में बाँध दिया गया और उसे यमुना नदी में डाल दिया गया। वह न डूबी। इस प्रकार यह सिद्ध हो गया कि वह कफतार थी। यदि वह डूब जाती तो फिर यह सिद्ध हो जाता कि वह कफतार नहीं है। तत्पश्चात् उसने उसे अग्नि में जला डालने का आदेश दे दिया। नगर के लोगों ने उसकी राख एकत्र करली। इसमें (३८) स्त्री-पुरुष सभी सम्मिलित थे। लोगों का यह विश्वास है कि जो कोई उसकी राख की धूनी ले लेता है, उस पर एक वर्ष तक कफतार के जादू का कोई प्रभाव नहीं होता।

कहानी—

जब मैं देहली में सुल्तान के साथ था तो उसने एक बार मुझे बुलवाया। सुल्तान उस समय एकांत में अपने कुछ विशेष व्यक्तियों सहित बैठे थे। दो जोगी (योगी) भी उनके पास बैठे थे। जोगी (योगी) रजाई ओढ़े रहते हैं और सिर को भी ढके रहते हैं। जिस प्रकार लोग बगल के बाल उखाड़ डालते हैं, उसी प्रकार ये लोग राख से अपने सिरों के बाल नोच डालते हैं। सुल्तान ने मुझे बैठ जाने का आदेश दिया। जब मैं बैठ गया, तो उसने उन लोगों से कहा कि "वह अजीब (परदेशी) यहाँ से एक बहुत दूर के देश से आया है। अतः इसे कुछ ऐसी चीज़ें दिखाओ जो इसने कभी न देखी हों।" उन्होंने उत्तर दिया "अच्छा।" उनमें से एक भूमि पर पालथी मार कर बैठ गया। तत्पश्चात् वह उसी प्रकार बैठे-बैठे वायु में बहुत ऊँचे स्थान तक पहुँच गया। मैं विस्मित होकर भूमि पर स्थित अवस्था में (३६) गिर पड़ा। बादशाह ने मुझे एक ओपधि, जो उस समय उसके पास थी, पिलाने का आदेश दिया। मैं सावधान होकर बैठ गया। वह उसी प्रकार वायु में आसीन रहा। उसके साथी ने एक बोरी में से, जो उसके पास थी, खड़ाबे निकाली और उन्हें भूमि पर पटका मानो उसे फोड़ आ गया हो। खड़ाबे वायु में चढ़ गई और उस आदमी की पीठा तक पहुँच कर उसकी पीठा को पीटने लगीं। वह शनैः शनैः भूमि पर उतरने लगा और अन्त में उतर कर भूमि पर बैठ गया। तत्पश्चात् सुल्तान ने बताया कि वायु में बैठने वाला खड़ाबे वाले का शिष्य है। उसने कहा कि "यदि तेरे डर जाने का भय न होता तो मैं इन लोगों को इस से भी अधिक आश्चर्य-जनक चीज़ें दिखाने का आदेश देता। मैंने विदा ली किन्तु मुझे खफ़कान (घडका) हो गयी और मैं रुग्ण हो गया। सुल्तान ने मेरे लिये एक ओपधि भेजी और मैं उसके द्वारा स्वस्थ हो गया।

अब हम फिर अपनी यात्रा का उल्लेख प्रारम्भ करते हैं। हम सोम परीन से भगवारी नामक पड़ाव पर पहुँचे। वहाँ से कजरी (सजुरहो) के पड़ाव पर पहुँचे। यहाँ एक बहुत बड़ा (४०) जलाशय है जिसकी लम्बाई एक मील है। इसके चारों ओर मन्दिर हैं जिनकी मूर्तियों के भग्न मुसलमानों द्वारा भंग कर दिये गये हैं। जलाशय के मध्य में साल पत्थर के तीन गुम्बद हैं उनमें से प्रत्येक में तीन-तीन मजिले हैं और चारों कोनों पर भी एक एक गुम्बद है। उन गुम्बदों में जोगी निवास करते थे। वे अपने बालों पर मगून मले रहते थे। उनके बाल उनके पैरों तक पहुँचते थे। उनका रंग तपस्या के कारण पीला पड़ गया था। बहुत ही मुमलमान भी उनके रहस्य के ज्ञान हेतु उनके शिष्य हो जाते हैं। कहा जाता है कि यदि कोई किसी शारीरिक रोग में ग्रस्त व्यक्ति अर्थात् कुष्ठ अथवा क्षीयक से पीडित मनुष्य उनकी सगति में कुछ समय तक रहना है तो वह ईश्वर की कृपा से स्वस्थ हो जाता है।

सर्व प्रथम मैं ने इस प्रकार के लोगों को तुर्किस्तान के सुल्तान लुर्माशीरीन के मुहल्ला (शिविर) में देखा था। उनकी संख्या लगभग पचास थी और उनके लिये भूमि में एक गुहा खोद दी गई थी। वे उससे खीच के प्रतिरिक्त किसी अन्य कार्य से न निकलते थे। उनके पास सींग के प्रकार की एक वस्तु होती थी जिससे वे प्रातः तथा सायंकाल, एक तिहाई रात्रि (४१) व्यतीत हो जाने पर बजाते थे। उनके सब ही कार्य अद्भुत होते थे। एक जोगी ने मावर के सुल्तान गुषामुद्दीन दामशानी के लिये कुछ गोलियाँ बना दी थी। वह कामोद्दीपक ओपधि थी। उसमें फौलाद का बुरादा पड़ा था। वह उन गोलियों के प्रभाव से इतना प्रसन्न हुआ कि वह निर्धारित मात्रा से अधिक खा गया और उसकी मृत्यु हो गई। उसका भतीजा नासिद्दीन उसका उत्तराधिकारी बना। वह उस जोगी (योगी) का बड़ा आदर करता था और उसने उसे विशेष रूप से सम्मानित किया।

(४८) बड़ी कठिनाई से अपनी रक्षा कर पाता था। मैंने एक स्वप्न देखा जिसमें मुझे किसी ने बताया कि एन हजार बार इसलास का सूर^१ पढ़ो तो तुम मुक्त हो जाओगे। मैंने यह सूर पढ़ा और जब मैं एन हजार बार यह सूर पढ़ चुका तो मुझे मुक्त कर दिया गया। मेरी मुक्ति का यह कारण था। मलिक मल मेरी कोठरी के समीप वाली बौठरी में बन्दी बना दिया गया था। वह दण्ड हो गया। चूहे उसकी भेंगुलियाँ और भाँखें खा गये और उसका देहान्त हो गया। जब सुल्तान को यह सूचना मिली तो उसने आदेश दिया कि “छत्ताब को निवाल ला” कहीं उसकी भी वही दशा न हो जाय।” इसी किन्ने में इसी मलिक मल के पुत्र नासिरुद्दीन तथा बाजी जलाल ने सुल्तान से पराजित होकर शरण ली थी।

दीलताबाद के निवासी मरहठे हैं। ईश्वर ने उनकी स्त्रियों को विनोद रूप से सुन्दरता प्रदान की है। उनकी नाकें तथा भुवुटियाँ बड़ी ही सुन्दर होती हैं। उनसे समीप में विरोध (४९) आनन्द प्राप्त होता है। उन्हें अन्य स्त्रियों की अपेक्षा प्रेम सम्बन्धी बातों का अधिक ज्ञान होता है। यहाँ के बाकिर अधिकतर व्यापारी हैं और रत्नों का व्यापार करते हैं। उनके पास अपार धन सम्पत्ति है। जिस प्रकार मल के व्यापारी अवारिम कहलाते हैं, उसी प्रकार वे साह के नाम से प्रसिद्ध हैं।

दीलताबाद में अनार तथा अन्न बहुत होते हैं। दोनों, वर्ष में दो बार पलते हैं। इस प्रदेश का कर घनी आबादी तथा अधिब विस्तार के कारण अन्य प्रान्तों की अपेक्षा बहुत अधिक है। मुझे लोगों ने बताया कि किसी हिन्दू ने नगर तथा प्रान्त के कर का ठेका १७ करोड़ में लिया। करोड़ में १०० लाख और एब लाख में १०० हजार दीनार होते हैं। यह लिखा जा चुका है कि प्रान्त की यात्रा में तीन महीने लगते हैं। वह अपने वचन का पालन न कर सका और पूरी रकम अदा न कर सका। उसकी धन सम्पत्ति छीन ली गई और उस की जाल लिखवा ली गई।

बाजार तथा गायिकायें—

(५०) दीलताबाद नगर में गायको तथा गायिकाओं का अत्यन्त सुन्दर तथा बड़ा बाजार है जो तरबाबाद कहलाता है। इसमें बहुत सी दूकानें हैं। प्रत्येक का एक द्वार दुकान के स्वामी के घर में खुलता है। प्रत्येक घर में एक अन्य द्वार भी होता है। दूकानें कालीनों से सजी रहती हैं। इसके मध्य में एक बड़ा झूला सा होता है जिसमें कोई गायिका बैठी अथवा लेटी रहती है। वह नाना प्रकार के आभूषणों से श्रु बार किये रहती है। उसकी दासियाँ झूला झुलाया करती हैं। बाजार के मध्य में कालीनों तथा फलों से सुसज्जित एक बहुत बड़ा गुम्बद है। इसमें वृहस्पतिवार को (अमीरुल मुतरिबीन) गायकों का सरदार भद्र की नमाज ॥ पश्चात् बैठता है। उसके सेवक तथा दास भी इसके साथ रहते हैं। गायिकायें बारी-बारी आकर उसके समक्ष सायकाल की नमाज के समय तक गायन तथा नृत्य करती रहती हैं। (५१) तत्पश्चात् वे चली जाती हैं। उसी बाजार में नमाज के लिये मस्जिदें हैं। उनमें रमजान के महीने में इमाम तरावीह^२ पढ़ाता है। हिन्दुस्तान के कुछ हिन्दू राजा जब इस बाजार में से गुजरते तो वह गुम्बद में रुक कर गायिकाओं का गायन सुना करते थे। कुछ मुसलमान बादशाह भी ऐसा ही करते हैं।

दीलताबाद से चल कर हम नजरवार (नन्दुवार)^३ पहुँचे। यह एक छोटा सा नगर है जिसका अधिकतर निवासी मरहठे हैं। वे बड़े अच्छे शिल्पकार होते हैं। तबीय (चिकित्सक)

१ कुरान का एक अध्याय जिसमें परेश्वरवाद का वक्तव्य उल्लेख है।

२ रमजान के महीने की विशेष नमाजें, जिनमें पूरा कुरान समाप्त किया जाता है।

३ ताप्ती नदी के दक्षिणी तट पर।

ज्योतिषी तथा मरहटों के गण्यमाय व्यक्ति ब्राह्मण तथा वतरी (क्षत्री) होते हैं। वे चावन्, भाजी, तथा सरसो का तेल खाते हैं। वे मास नहीं खाते और न तो किसी पशु को कपट पहुँचाते हैं और वे भोजन के पूर्व उसी प्रकार अनिवार्य रूप में स्नान करते हैं जिस प्रकार हम स्नान वीर्य निकल जाने के पश्चात् अनिवार्य रूप से स्नान करते हैं। अपने सम्बन्धियों से जब तक शात दादाग्रो (पीढ़ियों) का अन्तर न हो विवाह नहीं करते। वे मदिरापान (५२) नहीं करते और इसे बहुत बड़ा पाप समझते हैं। हिन्दुस्तान में मुसलमानों का भी यही विचार है। यदि कोई मुसलमान मदिरापान करता है तो उसके ८० कोड़े लगाये जाते हैं और तीन मास तक उसे एक काल कोठरी में बन्द कर दिया जाता है और केवल भोजन देने के लिये उसे खोला जाता है।

यहाँ से चलकर हम सागर^१ (सागर) पहुँचे। यह नगर सागर^२ नदी के किनारे बना है और बहुत बड़ा नगर है। नदी पर बहुत बड़े बड़े रहट चपते हैं। यहाँ आम, केले और गन्ने के उद्यान हैं। यहाँ के निवासी सदाचारी धर्मनिष्ठ तथा विश्वास के योग्य होते हैं। उनके समस्त कार्य प्रशस्तनीय होते हैं। उद्यानों में उन्होंने यात्रियों के लिये खानकाहे निर्मित करा दी हैं। जो कोई खानकाह बनवाता है, वह उसके साथ उद्यान भी बक्क कर देता है और अपने पुत्रों को उसका भुतवल्ली (प्रबन्धक) नियुक्त कर देता है। यदि उसके सतान न हो तो काबी भुतवल्ली नियुक्त हो जाता है। यहाँ की आबादी बहुत घनी है। लोग, यहाँ के निवासियों के दान पुण्य से लाभ उठाने के लिये बहुत बड़ी संख्या में पहुँचते रहते हैं। नगर से कोई कर नहीं लिया जाता, इस लिये बीड़ और भी अधिक हो जाती है।

(५३) सागर से चल कर हम लोग किम्बाया (खम्बायत) पहुँचे। यह नगर समुद्र की एक भुजा पर, जो नदी के समान है^३, बसा है। यहाँ जहाज भली भाँति आ जा सकते हैं और जल में पवार भाटे का उठना दृष्टिगत होता रहता है। जल उतर जाने के समय मेने वहाँ बहुत से जहाज कीचड़ में धसे हुये देखे। जब समुद्र का जल थढ़ जाता था तो वे पुन तैरने लगते थे। यह नगर अत्यन्त सुन्दर बना है। यहाँ के भवन तथा मस्जिदें बड़ी ही सुन्दर घनी हैं। इसका यह कारण है कि यहाँ के अधिकतर निवासी बाहरी व्यापारी हैं। वे बड़े शोभायमान भवन तथा मस्जिद निर्मित कराने हैं और इस विषय में वे परस्पर स्पर्धा किया करते हैं। नगर के भव्य भवनों में उस शरीफ सामरी का भी भवन सम्मिलित था, जिसने मुझे हलब के मामले में फासना चाहा था किन्तु मलिकुनुद्दमा^४ ने उसे झूठा बता दिया था उसके घर में जो लकड़ी लगी थी उससे अधिक दूध तथा मोटी लकड़ी मेने किसी घर में नहीं देखी। इस घर का द्वार इतना बड़ा है मानो वह नगर का द्वार हो। उसके घर के बराबर (५४) एक बहुत बड़ी मस्जिद है जो उसी के नाम पर प्रसिद्ध है। मलिकुत्तुज्जार^५ गाज़लनी का भी घर बहुत बड़ा है। उसके बराबर भी एक भव्य मस्जिद है। शम्मुद्दीन कुलाहदोज (टोपी सीने वाले) का भवन भी बहुत बड़ा है। वह भी व्यापारी है।

कहानी—

काजी जलाल अफगान के विद्रोह के समय, जिसका उल्लेख इससे पूर्व हो चुका है,

१ बहौदा राज्य में मिनोर, नन्दवार तथा खम्बायत के मार्ग के मध्य में।

२ नर्मदा होना चाहिये।

३ इन्ने वस्तुता का तात्पर्य खाड़ी से है।

४ मुत्तय मुतादिब। यह पदवी सुल्तान अपने बड़े बड़े अमीरों को उनके अन्य कार्यों के साथ प्रदान कर दिया करता था।

५ बहुत बड़ा व्यापारी। यह भी एक पदवी थी जो बड़े बड़े व्यापारियों को प्रदान की जाती थी।

समुद्री यात्रा

जहाज में सवार होना—

(१६) इस नगर से हम इबराहीम के 'जाकर' नामक एक जहाज पर सवार हुये । उपहार के घोड़ों में से ७० घोड़े हमने इसी जहाज पर सवार कराये । शेष घोड़े तथा कर्मचारी इबराहीम के भाई के जहाज 'मन्नूरत' में सवार कराये । राय जालन्सी ने हमें एक जहाज दिया । इस पर हमने जहीरूद्दीन, सुम्बुल तथा उसकी टोली के लोगों के घोड़ों को सवार कराया । राय जालन्सी ने हमारे लिये भोजन, जल तथा घोड़ों के लिये चारे की व्यवस्था कर दी और एक जहाज में जिसका नाम उकैरी था, उसने अपने पुत्र को हमारे साथ कर दिया । वह जहाज "गुराब"^१ के समान था किन्तु वह उसने कुछ बड़ा था । इस जहाज में ६० डाँडे थे । युद्ध के समय इस पर छत डाल दी जाती थी जिससे खेने वालों को बाण तथा परावर न लग सकें । मैं स्वयं 'जाकर' जहाज में सवार था जिसमें पचास घनुषारी तथा पचास हथशी घोड़ा थे । ये लोग हम समुद्र (अरब सागर) की रक्षा के स्वामी हैं । यदि इनमें से एक भी (६०) किसी जहाज में विद्यमान होता है तो समुद्री डाकू तथा काफिर किसी को कोई हानि नहीं पहुँचा सकते ।

दो दिन की यात्रा के उपरान्त हम बैरम (पेरिम) द्वीप में पहुँचे । इस द्वीप में कोई आबादी नहीं और यह स्थल भाग से चार मील की दूरी पर स्थित है । हम इस स्थान पर जहाज से उतरे और हमने एक जलाशय से जल लिया । इसके आबाद न होने का कारण यह है कि मुसलमानों ने काफिरों को परास्त कर इस पर अधिकार जमा लिया किन्तु वे हमें आबाद न कर सके । मलिकुल्लुज्जार ने, जिसका उल्लेख हो चुका है, उसे आबाद करना निश्चय किया था और इसके लिये चहार दीवारी बनवा कर इस पर मज्जनीक लगवायी और कुछ मुसलमानों को यहाँ बसाया ।

वहाँ से चल कर हम दूसरे दिन कूका^२ (गोगो) पहुँचे । यह एक बहुत बड़ा नगर है और यहाँ के बाजार भी बहुत बड़े-बड़े हैं । हमने नगर से चार मील पर लगर डाला क्योंकि वह भाटे का समय था । मैं भाटे के समय अपने कुछ साथियों सहित नगर में जाने के लिये एक छोटी हलकी तरली में चला गया । किन्तु जब हम नगर से एक मील की दूरी पर थे, (६१) तो नौका कीचड़ में फँस गई । जब हम कीचड़ में फँस गये तो मैं अपने दो आदमियों के सहारे से चल पड़ा । क्योंकि लोगो ने बताया कि यदि पानी बढ गया तो बड़ी कठिनाई होगी, और इसलिये भी कि मैं तैरना न जानता था । मैंने नगर में पहुँच कर बाजारों में भ्रमण किया । मैंने वहाँ एक मस्जिद देखी जिसके विषय में प्रसिद्ध था कि वह खिज्र तथा इलयास^३ की मस्जिद है । उसमें मैंने सध्या समय की नमाज पढ़ी । इस मस्जिद में हैदरी फकीरों का एक समूह रहता था । उनका खेल भी उन्हीं के साथ था । फिर मैं जहाज में वापस आ गया ।

१ लम्बा मुनीला जहाज ।

२ कम्बई में १०३ मील उत्तर पश्चिम ।

३ मुसलमानों के अनुसार दो पैगम्बर (ईश्वर के दूत), जिनके विश्व में उनका विश्वास है कि वे सर्वदा जीवित रहेंगे ।

राजा का हाल—

कूका वा राजा काफिर है। उसका नाम दुनकूल है। वह दिखाने को तो हिन्दुस्तान के मुल्तान के अधीन था किन्तु वास्तव में वह विद्रोही था।

इस नगर से चल कर तीन दिन पश्चात् हम सन्दापुर द्वीप (युग्मा) में पहुँचे। इस द्वीप (६२) में ३६ ग्राम हैं। इसके चारों ओर एक खाड़ी है जिसका जल भाटा के समय मीठा और स्वादिष्ट होता है तथा ज्वार के समय खारी और बढवा होता है। द्वीप के मध्य में दो नगर हैं। प्राचीन नगर काफिरो का बसाया हुआ है और दूसरा मुसलमानों ने उस समय बसाया था जब सर्व प्रथम उन्होंने इस द्वीप पर विजय प्राप्त की थी। इसमें एक बहुत बड़ी जामा मस्जिद है जो बग़दाद की मस्जिदों के समान है। जहाजों के स्वामी हसन ने, जो सुल्तान जमाउद्दीन हिनौरी का पिता था, इसे बनवाया था। दूसरी बार इस द्वीप की विजय के समय उसके साथ मैं भी था। इसका उल्लेख घागे चल कर होगा। [इस बार] हम सोच इस द्वीप में न रुके अपितु हम ने एक छोटे द्वीप में स्थल भाग के निकट लगर डाला। यहाँ एक मन्दिर, एक उद्यान, तथा एक जलाशय था, जहाँ हमें एक जोगी मिला।

इस जोगी (योगी) की कहानी—

जब हम इस छोटे द्वीप में पहुँचे तो हमें वहाँ एक जोगी (योगी) मिला जो एक बुतलाने (६३) (मन्दिर) की दीवार के सहारे झुका हुआ था। वह दो मूर्तियों के बीच में खड़ा था और ऐसा ज्ञात होता था कि वह बहुत समय से तपस्या कर रहा है। जब हमने उससे वार्त्ता की तो उसने कोई उत्तर न दिया। हमने यह देखने का प्रयत्न किया कि उसके पास कोई भोजन सामग्री भी है तो हमने कुछ न दिखाई दिया। उसने तत्काल एक चीख मारी और तुरन्त एक नारियल वृक्ष से झूट कर हमारे पास घा गिरा। उसने वह हमें दे दिया। हमें बड़ा ही आश्चर्य हुआ। हमने उसे कुछ दीनार तथा दिरहम दिये किन्तु उसने स्वीकार न किये। जब हम उसके लिये कुछ भोजन सामग्री लाये तो उसने उसे भी स्वीकार न किया। उसके सामने ऊँट के बाला का बना हुआ एक चुगा पड़ा था। मैं ने उसे देखने के लिये उठाया। उसने वह मुझे दे दिया। मेरे हाथ में जेले की एक तस्वीह (जप करने की मुभिरनी) थी। उसने उसके दाने उलट पलट कर देखे। मैं ने वह उसे दे दी। उसने उसे अपनी अंगुलियों से मला। उसे सूँघा, चूमा और सर्व प्रथम आवाज़ की ओर और फिर मक्के की ओर सकेत किया। मेरे साथी उसके सकेतों को न समझ सके किन्तु मैं समझ गया कि वह अपने विषय में बता रहा है कि, (६४) “मैं मुसलमान हूँ और अपने इस्लाम को इस द्वीप के निवासियों से छिपाता हूँ और इस प्रकार का जीवन व्यतीत कर रहा हूँ।” जब हम उससे विदा लिये तो मैंने उसके हाथ चूमे। मेरे साथी इस बात से असन्तुष्ट हुये और वह उनके भाव समझ गया। उसने मेरा हाथ अपने हाथ में लिया, मुनकुराया और हमसे चले जाने का सकेत किया। हम लोग चल दिये। मैं सब के अन्त में था। उसने मेरा वस्त्र खींचा। मैं ने मुड़ कर देखा तो उसने मुझे दस दीनार दिये। जब हम बाहर आ गये तो मेरे साथियों ने मुझसे पूछा कि “उस जोगी (योगी) ने तुम्हारा वस्त्र पकड़ कर क्यों खींचा था?” मैं ने उत्तर दिया “उसने मुझे दस दीनार दिये हैं।” उनमें से मैं ने तीन दीनार तो जहीरुद्दीन को दे दिये और तीन मुम्बुल को और उस समय मैं ने उन लोगों को बताया कि वह मुसलमान है क्योंकि जब उसने आवाज़ की ओर सकेत किया था तो इसका अर्थ यह था कि वह अल्लाह पर विद्वास रखता है। जब मक्के की ओर सकेत किया तो इसका अर्थ यह था कि वह पैगम्बर (मुहम्मद साहब) पर विद्वास रखता है। उसका तस्वीह स्वीकार कर

लेना इस बात की पुष्टि करता है। जब मैं ने उन लोगों को बताया तो वे वहाँ पुन गये किन्तु उन्हें उस स्थान पर कोई न मिला।

(६५) वहाँ से शीघ्र ही दूसरे दिन चल कर हम लोग हिनौर^१ पहुँचे। यह नगर एक बड़ी खाड़ी पर स्थित है जहाँ जहाज आ जा सकते हैं। नगर समुद्र से आधे मील की दूरी पर है। वर्षा में समुद्र बहुत चढ़ जाता है और उसमें तूफान आते रहते हैं अतः चार मास तक कोई भी मछली मारने के अतिरिक्त, समुद्र में किसी कार्य से नहीं जा सकता।

जब हम हिनौर पहुँचे तो एक जोगी (योगी) हमारे पास आया और मुझे छ दीनार दे गया और मुझ से कहा कि “ब्राह्मण ने यह तुम्हारे लिये भेजे हैं” अर्थात् उस जोगी (योगी) ने जिसे मैं ने तस्वीह दी थी। जब उसने मुझे दीनार दिये तो मैं ने एक दीनार उसे देना चाहा किन्तु उसने स्वीकार न किया और चला गया। मैं ने अपने साथियों को सब हाल बताया और उनसे कहा “यदि तुम चाहो तो अपना भाग इसमें से ले लो।” उन्होंने न लिया और उत्तर दिया कि “पहले जो छ दीनार तुमने हम को दिये थे उनमें हमने छ दीनार और मिला कर दोनों मूर्तियों के बीच में उसी स्थान पर जहाँ जोगी बैठा था, रख दिये थे। (६६) मुझे इस घटना पर और भी आश्चर्य हुआ और दीनार मैं ने सावधानी से अपने पास रख लिये।

हिनौर नगर के निवासी शाफर्ड^२ मजहब के अनुयायी हैं। वे बड़े ही सदाचारी, सरल तथा धार्मिक होते हैं। वे अपनी समुद्री शक्ति के लिये बड़े प्रसिद्ध हैं और समुद्री युद्ध खूब लड़ते हैं। सन्दापुर विजय के उपरान्त दुर्भाग्य ने उनका मान कम करा दिया। इसका उल्लेख शीघ्र ही किया जायगा। इस नगर के धर्मनिष्ठ व्यक्तियों में शेख मुहम्मद नाकौरी (नागौरी) हैं। उन्होंने अपनी खानकाह में मेरा अतिथि सत्कार किया। वे अपना भोजन स्वयं बनाते थे जिससे दास तथा दासियों के अशुद्ध हाथ उनमें न लग सकें। मैं ने इस नगर में फकीह इस्माईल के, जो लोगों को कुरान पढ़ाते हैं, दर्शन किये। वे बड़े सयमी उत्तम स्वभाव वाले तथा दानी प्रकृति के व्यक्ति हैं। मैं उस नगर के काजी नूरुद्दीन अली से मिला। मैं ने वहाँ के खतीब के भी दर्शन किये। उसका नाम मैं भूल गया।

(६७) इस नगर की स्त्रियाँ तथा इस पूरे समुद्रतट की स्त्रियाँ सिला हुमा बस्त्र नहीं पहनती अपितु बिना सिला डीला ढाला वस्त्र धारण करती हैं। उसका एक छोर वे अपनी कमर में बाँध लेती हैं और शेष भाग अपने कंधों तथा सीने पर झोढ़ लेती हैं।^३ वे बड़ी सुन्दर तथा पवित्र होती हैं। प्रत्येक अपनी नाक में एक सोने की नथ पहने रहती है। इनमें एक विशेषता यह है कि उन्हें कुरान शरीफ कठस्थ होता है। मैं ने नगर में बालिकाओं के १३ और बालकों के २३ मकतब देखे। इस नगर के अतिरिक्त मैं ने यह बात कही न पाई। यहाँ के निवासी समुद्री व्यापार से जीविकोपार्जन करते हैं। इनके यहाँ कृषि-योग्य भूमि नहीं। मलाबार निवासी सुल्तान जमासुद्दीन की समुद्री शक्ति के मय से उसे धार्मिक निर्धारित धन दिया करते हैं। उसकी सेना में ६०० अस्वारोही तथा पदाती हैं।

हिनौर के सुल्तान का हाल—

(६८) उसका नाम सुल्तान जमासुद्दीन मुहम्मद इब्न (पुत्र) हसन है। वह बड़ा ही

१ सन्दापुर के दक्षिण में एक प्राचीन बन्दरगाह।

२ इमाम अबू अन्दुल्लाह मुहम्मद बिन (पुत्र) इदरीस शाफर्ड (मृत्यु ८२० ई०) के अनुयायी। वे अफरीका के कुछ भागों में बड़ी संख्या में हैं।

३ सारी पहनती हैं।

उल्लेख तथा शक्तिशाली सुल्तान है। वह फाकिर सुल्तान हरयब^१ के अधीन है। हरयब का उल्लेख बाद में किया जायगा। सुल्तान जमालुद्दीन सर्वदा जमाअत की नमाज (मुसलमानों की सामूहिक नमाज) पढ़ा करता था। उसका यह नियम था कि वह मस्जिद में सूर्योदय के पूर्व ही पहुँच जाता था। प्रातःकाल तक कुरान पढ़ा करता था। तत्पश्चात् वह उचित समय पर नमाज पढ़ता था। फिर नगर के आसपास के स्थानों को चला जाता था। प्रातःकाल तथा मध्याह्न के मध्य में वह लौट कर सर्व प्रथम मस्जिद में नमाज पढ़ता था। फिर महल में जाता था। अय्यामिल बीज^२ में रोजे रखता था। जिन दिनों में उसके पास ठहरा था, उन दिनों में वह मुझे अपने साथ रोजा खोलने के लिये बुलाया करता था। मैं, फकीह अली, तथा फकीह इस्माईल उपस्थित हुआ करते थे। चार छोटी कुरसियाँ भूमि पर रख दी जाती थी। उनमें से एक पर वह स्वयं बैठता था और दोष पर हम तीनों।

उसकी दावत के नियम—

(६६) निम्नांकित नियमों का दावत में पालन किया जाता है। सर्व प्रथम एक तबि का दस्तरखान जो ख्वाजा (याल) कहलाता है, लाया जाता है। उस पर ताम्र की एक बड़ी रिखाबी होती है। उसे तालम बहते हैं। तत्पश्चात् एक रूपवती रेशमी सौब (साडी) धारण किये आती है और भोजन के पात्र उसके समक्ष रखती है। वह तबि का एक बड़ा चम्मच भी लाती है। चावल का एक चम्मच भर कर रिखाबी में डालती है। उसके ऊपर धी डालती है। उसी थाल में दूसरी ओर मिर्चों का भचार, हरी अदरक, नींबू तथा घाम का भचार रख देती है। एक एक आस के उपरान्त भचार खाते हैं। जब यह चावल खा लिये जाते हैं, तो वह दूसरा चम्मच भर कर रिखाबी में डालती है। पका हुआ एक पसी भी एक रिखाबी में रख देती है और वह भी चावल के साथ खाया जाता है। जब वह चम्मच भर चावल भी खा लिया जाता है तो वह चावल का तीसरा चम्मच डालती है और दूसरे प्रकार का पका हुआ पसी भी रख देती है। जब भिन्न भिन्न प्रकार के पसी समाप्त हो जाते हैं, (७०) तो विभिन्न प्रकार की मछलियाँ लाई जाती हैं और उनसे चावल खाया जाता है। जब समस्त प्रकार की मछलियाँ भी खा ली जाती हैं तो भिन्न भिन्न प्रकार की घी में पकी हुई तरकारियाँ, तथा दूध से बनी हुई चीजें लाई जाती हैं। इन्हें भी चावल से खाते हैं। इन भोजनों के समाप्त हो जाने के पश्चात् कुशान, अर्थात् दही की लस्सी लाई जाती है। तत्पश्चात् भोजन समाप्त हो जाता है। जब दही लाया जाय तो फिर यह समझ लेना चाहिये कि अब भोजनार्थ कोई वस्तु शेष नहीं। अन्त में वे लोग उरए अन्न पीते हैं, कपोल वर्षा में ठंडा जल हानिकारक होता है।

मैं इस सुल्तान के दरबार में दूसरी बार ११ मास ठहरा किन्तु मुझे रोटी खाने को बर्मी न मिला। वे केवल चावल खाते हैं। इसी प्रकार जब तक मैं महाल (झीप) सोलान (सीनोन) मावर तथा मनाबार में तीन वर्ष तक रहा तो चावल के अतिरिक्त मुझे कुछ भी खाने को न मिला। मैं चावल केवल पानी की सहायता से ही निगल सकता था।

वहाँ का सुल्तान रेशम तथा धन के बने हुये बारीक वस्त्र धारण करता है। वह बरस में एक चादर लपेटता है और दो चुप्रे एक दूसरे के ऊपर पहनता है। वह अपने सिर (७१) के बालों को गूँथता है और एक छोटी सी पगड़ी बाँधता है। जब सकार होता है तो वह एक डवा भी पहन लेता है और उसके ऊपर से दो अन्य चुप्रे धारण कर लेता है। उसने

१ सम्भव इतिहास।

२ इस्लामी महीनों की १६ तारीख से २५ तारीख।

आगे आगे ढोल तथा बिगुल बजाते जाते हैं। इस बार हम उसके साथ तीन दिन ठहरे। उसने हमें यात्रा हेतु भोजन सामग्री भी दी।

वहाँ से चल कर हम तीन दिन उपरान्त मुलेवार (मलाबार) तट पर पहुँचे। यह काली मिर्चों का देश है। इसकी लम्बाई सन्दापुर (गुवा) से कवालम (कुईलुन) तक फैली है और इसकी यात्रा में दो मास लगते हैं। मार्ग के दोनों ओर छायामय वृक्ष हैं। आधे-आधे मौल पर लकड़ी के घर बने हैं। उसमें लकड़ी के चबूतरे (बेंचें) बने हैं। उन पर सभी यात्री चाहे वे काफिर हो अथवा मुसलमान बैठ सकते हैं। प्रत्येक घर के पास कुआँ होता है जिस पर काफिर जल पिलाते हैं। काफिर-यात्रियों को वह बरतन में पानी पिलाता है, किन्तु मुसलमानों को चुल्हू से जल पिलाता है। पिसाने वाला पीने वाले के हाथ पर, जिसे वह अपने (७२) मुँह के निकट कर लेता है, जल डालता रहता है। जब वह सबेरा से निपेक्ष कर देता है, तो वह जल डालना बन्द कर देता है। मालाबार के काफिरों का यह नियम है कि कोई मुसलमान उनके घरों में प्रविष्ट नहीं हो सकता और न उनके पात्रों में भोजन कर सकता है। यदि कोई मुसलमान उनके पात्रों में भोजन कर लेता है तो वे या तो उसे तोड़ डालते हैं अथवा उसी को वे देते हैं। यदि कोई मुसलमान किसी ऐसे स्थान पर पहुँच जाता है जहाँ कोई मुसलमान नहीं होता तो वे मुसलमान के लिये भोजन बना देते हैं और केले के पत्ते पर रख देते हैं। उसी पर तरकारी आदि डाल देते हैं। जो बच जाता है उसे पत्नी तथा कुवकुर खा लेते हैं। इस मार्ग के समस्त पडावों पर मुसलमानों के भी घर हैं, जहाँ मुसलमान यात्री उतरते हैं और अपनी आवश्यकता की वस्तुयें मोम ले सकते हैं। वहाँ उनके लिये भोजन भी बन जाता है। यदि वे मुसलमान न होते तो फिर कोई मुसलमान इस देश में यात्रा नहीं कर सकता था।

(७३) इस दो महीने के मार्ग में भूमि का एक अल्प भाग भी ऐसा नहीं है, जिस पर कृषि न होती हो। प्रत्येक मनुष्य का अपना घर होता है। उसके चारों ओर एक उद्यान होता है। उसके चारों ओर लकड़ी का एक कटघरा होता है। मार्ग उद्यान के बीच से होकर जाता है। जब एक उद्यान समाप्त हो जाता है तो उसके कटघरे में लकड़ी की सीढ़ियाँ मिलती हैं। उस पर चढ़ कर दूसरे उद्यान में पहुँच जाते हैं। इसी प्रकार दो मास की यात्रा की जाती है। इस देश में कोई भी किसी पशु पर बोझ लाद कर नहीं लेजा सकता और न घोड़े पर जा सकता है। केवल मुलतान के पाम ही घोड़े हाँते हैं। प्रायः लोग डोले पर यात्रा करते हैं। इसे किराये के मजदूर अथवा दास उठाते हैं। जो लोग डोले पर यात्रा नहीं करते वे चाहे जो कोई भी हो पैदल यात्रा करते हैं। यदि किसी के पाम कोई भारी सामान अथवा व्यापारिक सामग्री होती है तो वह किराये पर मजदूर रख लेता है। वे अपनी पीठ पर सामान लाद कर ले जाते हैं। किसी किसी व्यापारी के साथ सामान ले जाने के लिये १००, १००, कुली तक होते हैं। प्रत्येक मजदूर अपने हाथ में एक मजबूत डंडा लिये रहता है। उसके नीचे तोहों की एक कील लगी रहती है और ऊपर लोहे का एक काँटा लगा रहता है। जब वह थक जाता है और उसे आराम के लिये कोई चबूतरा नहीं मिलता तो (७४) वह भूमि पर अपना बड़ा गाढ़ देता है और उस पर सामान की गठरी लटका देता है। जब वह आराम कर चुकता है तो किसी से सहायता माँगे बिना अपना सामान उठा कर चल देता है।

मे ने इतना सुरक्षित कोई अन्य मार्ग नहीं देखा। यदि कोई एक नारियल भी चुरा लेता है तो उसकी हत्या करदी जाती है। जब कोई फल गिर पड़ता है तो उसे कोई नहीं

उठाता। जब उसका स्वामी आता है तो वही से उसे उठाता है। कहते हैं कि किसी ने कोई नारियल उठा लिया। जब हाकिम को सूचना मिली तो उसने आदेश दिया कि भूमि पर एक लकड़ी गाड़ दी जाय। उसके सिरे पर लोहे की नोक थी। उस पर एक तल्ला लगा था। उस चोर को तल्ले पर लिटाया गया। लोहे की नोक उसके पेट से होकर सीने के पार हो गई। वह लोगो की शिक्षा हेतु वही लटका रहा। इस प्रकार की लकड़ियाँ मार्ग में बहुत से स्थानों पर लगी हैं। इससे लोग भय करते रहते हैं। हमने इस मार्ग में रात्रि के समय भी बहुत से काफिर देखे। वे एक ग़ोर खड़े हो जाते थे और जब हम लोग निकल जाते थे, (७५) तब वे अपनी यात्रा प्रारम्भ करते थे। यहाँ मुसलमानों का बड़ा आदर सम्मान होता है। जैसा इससे पूर्व उल्लेख हो चुका है, केवल मोजन उनके साथ नहीं किया जाता और न उन्हें अपने घरों में प्रविष्ट होने की अनुमति दी जाती है।

मालाबार में १२ काफिर राजा हैं। कुछ इतने बड़े हैं कि उनकी सेना में ५०,००० सैनिक हैं। जो इतने शक्तिशाली नहीं उनके पास ३,००० सैनिक हैं, किन्तु इनमें इस पर कोई वैमनस्य नहीं। शक्तिशाली राजा शक्तिहीन राज्यों के अपहरण की आकांक्षा नहीं रखता। जब एक राजा के राज्य की सीमा समाप्त हो जाती है और दूसरे राजा की सीमा प्रारम्भ होती है तो एक लकड़ी का द्वार मिलना है। उस पर आगे धाने वाले राज्य के राजा का नाम खुदा होता है। उसे "उम राजा की रक्षा का द्वार" कहा जाता है। यदि कोई काफिर अथवा मुसलमान किसी राज्य में कोई अपराध करके किसी दूसरे राजा के रक्षा द्वार में प्रविष्ट हो जाता है तो उसे कुछ भय नहीं रहता। कोई राजा कितना ही शक्तिशाली क्यों न हो किन्तु वह शक्तिहीन राजा को अपराधी को देने पर विवश नहीं करता।

(७६) इन राजाओं के पुत्र राज्य के उत्तराधिकारी नहीं होते किन्तु उनके भागिनेय उनके उपरान्त राज्य के स्वामी बनाये जाते हैं। मैंने यह प्रथा मसूफा^१ के अतिरिक्त किसी में भी नहीं देखी। वे बुर्का पहनते हैं। इनका उल्लेख बाद में होगा। यदि कोई राजा किसी व्यापारी का, व्यापार बन्द करा देना चाहता है तो वह अपने दासों को भेज कर उसकी दुकान पर वृक्षों की डालियाँ तथा पत्तियाँ लटकवा देता है। जब तक डालियाँ लटकी रहती हैं, उस समय तक उस दुकान से कोई क्रय विक्रय नहीं कर सकता।

काली मिर्चों का वर्णन—

काली मिर्चों की झाड़ियाँ अमूर की बेल के समान होती हैं। वह नारियल के समीप बोयी जाती हैं और उनकी बेलें नारियल के वृक्ष पर अमूर की बेलों के समान चढ़ जाती हैं। मिर्च की बेलों में अमूर की बेलों के समान तन्तु नहीं होते। उसके पत्र हींग के पत्तों के (७७) समान होते हैं। कुछ पत्र अलोक (एक प्रकार की घास जिसे खाकर घोड़े मोटे हो जाते हैं) के पत्तों के समान होते हैं। उसका फल छोटे छोटे गुच्छों में लगता है और जब वे हरे होते हैं तो अबू किन्नीना^२ के समान होते हैं। खरीफ में उन्हें तोड़ कर तरबट की बटाई पर उसी प्रकार सुखा देते हैं जिस प्रकार किण्विश बनाते समय अमूर सुखाये जाते हैं। उनको उलटते पलटते रहते हैं। जब वे सूख जाते हैं और उनका रंग काला हो जाता है तो उन्हें व्यापारियों के हाथ बेच दिया जाता है। हमारे देश में लोगों का यह विचार है कि उनको भाग में भूनते हैं, इसी कारण उनमें करारापन या जाता है, किन्तु यह बात ठीक नहीं। यह करारापन धूप से पैदा होता है। हमने कालकूत (कालीकट) नगर में इसको उसी प्रकार नाप नाप कर भरते देखा है जिस प्रकार हमारे देश में ज्वार भरते हैं।

१ गुटान में अमरीका की एक जाति जो बुर्का पहनती है।

२ एक प्रकार की खजूर।

(८४) डुरफत्तन से हम दहफत्तन* पहुँचे। यह एक बहुत बड़ा नगर है और एक खाड़ी के किनारे बसा है। यहाँ नारियल, काली मिर्च तथा पुगीफल बहुत अधिक मात्रा में होते हैं। यहाँ भरबी भी बहुत पैदा होती है जो मांस के साथ पकाई जाती है। इतने सस्ते तथा अधिक केले मेने कहीं भी नहीं देखे। इस नगर में एक बहुत बड़ी बाई* है। वह ५०० पम सम्बो तथा ३०० पम चौड़ी है। यह साल बटे हुये पत्थर की बनी है। इसके चारो ओर २८ बड़े-बड़े गुम्बद हैं। प्रत्येक में चार बड़े-बड़े पत्थर के बैठने के स्थान हैं। उनकी छत तब पहुँचने के लिये पत्थर की सीढ़ियाँ बनी हुई हैं। जलाशय के मध्य में तीन मस्जिदों का एक बहुत बड़ा गुम्बद है। प्रत्येक मस्जिद में चार बैठने के स्थान हैं। मुझे बताया गया कि यह बाई* वर्तमान राजा कुएल के पिता ने बनवाई थी। इसके समक्ष मुसलमानों की एक जामा मस्जिद है। इसमें जीने बने हैं जिनसे उत्तर कर जलाशय तक जा सकते हैं। लोग वहाँ वजू (८५) तथा स्नान करते हैं। फकीह हुसेन ने मुझे बताया कि इस मस्जिद तथा बाई* को राजा कुएल के किसी पूर्वज ने, जो मुसलमान हो गया था, बनवाया था। वह बड़ी ही विचित्र परिस्थिति में मुसलमान हुआ था। इसका उल्लेख भागे भायेगा।

मस्जिद के सामने के विचित्र वृक्ष का उल्लेख—

मेने मस्जिद के निकट एक बड़ा ही सुन्दर वृक्ष हरा भरा देखा। उसकी पत्तियाँ मन्जीर की पत्तियों के समान थी किन्तु वे कुछ अधिक नरम थी। इस वृक्ष के चारो ओर दीवार बनी है। वहाँ एक मेहराब* भी है जहाँ मैं ने दो रकात* नमाज़ पढ़ी। यह वृक्ष “दरस्ते शाहादत” कहलाता है। कहा जाता है कि प्रत्येक शरद ऋतु में इस वृक्ष का एक पत्ता पहले पीला हो जाता है, फिर लाल हो जाता है और सत्पश्चात् गिर पड़ता है। उस पर दैवी लेखनी से “ला इलाहा इल्लल्लाह मुहम्मदुर रसूलुल्लाह*” लिखा होता है। फकीह हुसेन (८६) तथा कुछ अन्य विद्वत्सनीय लोगो ने मुझे बताया कि उन्होंने स्वयं अपनी आँखों से यह पत्ता देखा था और उस पर “कसमा” लिखा हुआ पड़ा था। मुझे लोगों ने यह भी बताया कि पत्ते के गिरने के समय विश्वस्त मुसलमान तथा काफिर वृक्ष के नीचे जाकर बैठ जाते हैं। जब यह पत्ता गिर पड़ता है तो उसका आधा भाग तो मुसलमान ले लेते हैं और आधा काफिर राजा के कोष में रख दिया जाता है। इसके द्वारा बहुत से रोगी स्वस्थ हो जाते हैं। राजा कुएल का पूर्वज जिसने जलाशय तथा मस्जिद का निर्माण करवाया इसी पत्ते को देख कर मुसलमान हुआ था। वह भरबी पढ़ सकता था। जब उसने वह पत्ता पढ़ा और उसके अर्थ पर मनन किया तो वह पक्का मुसलमान हो गया। वह बड़ा पक्का मुसलमान रहा। यह कहानी मुझे बहुत से लोगों ने बताई और यह यहाँ के लोगों में बड़ी प्रचलित है। फकीह हुसेन ने मुझे बताया कि उसकी कोई सतान अपने पिता की मृत्यु के उपरान्त पुनः काफिर हो गई और उसने बड़ा अत्याचार आरम्भ कर दिया। उसने आदेश दिया कि वृक्ष का समूल उच्छेदन कर दिया जाय। उनके आदेशानुसार वृक्ष का कोई चिह्न न छोड़ा (८७) गया किन्तु वह पुनः हरा हो गया और पूर्व की अपेक्षा कहीं अधिक बड़ा। उस राजा का शीघ्र ही म्रत हो गया।

॥ कदाचिन धर्मपट्टम।

२ मस्जिद का वह स्थान जहाँ इमाम नमाज़ पढ़ता है।

३ नमाज़ में ‘घुटनों के बल मुक़ना तथा सिजदा करना और फिर खड़े हो जाना’ यह पूरी क्रिया एक रकात कहलाती है।

४ मुसलमानों का कलमा “अल्लाह के अतिरिक्त कोई ईश्वर नहीं तथा मुहम्मद उसके रसूल (दूत) हैं।”

वहाँ से चल कर हम बुदफ्तन^१ पहुँचे। यह एक बड़ी खाड़ी के किनारे स्थित है और एक बड़ा नगर है। समुद्र तट पर नगर के बाहर एक मस्जिद है जहाँ मुसलमान यात्री आकर ठहरते हैं क्योंकि इस नगर में कोई मुसलमान नहीं है। इस नगर का बन्दरगाह बड़ा ही सुन्दर है और यहाँ का जल बड़ा मोठा होता है। यहाँ छालिया बहुत अधिक होती है और चीन तथा हिन्दुस्तान में बहुत अधिक मात्रा में भेजी जाती है। यहाँ के अधिकतर निवासी ब्राह्मण हैं। हिन्दू उनको बड़ा ही पूज्य समझते हैं। वे मुसलमानों से घृणा करते हैं। इसी कारण यहाँ कोई मुसलमान निवास नहीं करता।

कहानी—

इस मस्जिद के नष्ट न होने का यह कारण बताया जाता है कि एक ब्राह्मण ने (८८) इसकी छत तोड़ डाली और उसका सामान अपने घर की छत में लगा लिया। कुछ समय पश्चात् उसके घर में घाग लग गई और वह, उसका कुटुम्ब वाले तथा उसकी धन-सम्पत्ति सब कुछ जल गया। इस कारण अब लोग इस मस्जिद का बड़ा आदर करते हैं और कोई इसकी किसी प्रकार की हानि नहीं पहुँचाता। उन्होंने इसके बाहर एक हौज बनवा दिया है जिससे यात्री पानी पी सकें और इसके द्वार पर सराही की जाली लगा दी है जिससे पक्षी इसमें प्रविष्ट न हो सकें।

बुदफ्तन से चल कर हम फनवरैना (फन्देरानी) पहुँचे। यह भी एक बहुत बड़ा नगर है। इसमें उद्यान तथा बाजार बहुत बड़ी संख्या में हैं। इसमें मुसलमानों के तीन मुहल्ले हैं। प्रत्येक मुहल्ले में एक मस्जिद है। जामा मस्जिद समुद्र तट पर है। इसमें समुद्र की ओर बैठने के लिये स्थान बने हैं और एक अद्भुत दृश्य प्रस्तुत रहता है। नगर का काजी तथा खतीब उमान के निवासी हैं। काजी का भाई भी, जो बड़ा ही योग्य है, यही रहता है। चीनी जहाज शरद ऋतु में यहीं ठहरते हैं।

वहाँ से चल कर हम कालीकूत (कालीकट) पहुँचे। यह मालाबार का मुख्य बन्दरगाह है और ससार के बड़े बड़े बन्दरगाहों में सम्मिलित है। चीन, सुमात्रा, सीलोन, मालदीव (८९) (मालदीप), यमन तथा फार्स के यात्री यहाँ आते जाते हैं और ससार के समस्त भागों के यात्री यहाँ एकत्र होते हैं।

यहाँ के राजा का हाल—

कालीकूत (कालीकट) का राजा वाफिर है। वह सामरी (जमुरिन) कहलाता है। वह बृद्ध पुरुष है और अपनी दाढ़ी उसी प्रकार मुडवाता है जिस प्रकार वृन्तान निवासी मुडवाते हैं। मैं उससे वहाँ भेंट की। यदि ईश्वर ने चाहा तो इसका उल्लेख इसके पश्चात् होगा। अमीरतुज्जार (व्यापारियों का नेता) का नाम इबराहीम शाह बन्दर^२ है। वह बहरैन का निवासी है, और बड़ा ही योग्य तथा दानी पुरुष है। प्रत्येक दिशा के यात्री एकत्र होकर उसके यहाँ भोजन करते हैं। इस नगर के काजों का नाम फखरुद्दीन उसमान है। वह बड़ा ही योग्य और दानी है। खानवाह का शेख शिहाबुद्दीन गाजरूनी है। जो लोग चीन तथा हिन्दुस्तान में शेष सब इसहाक गाजरूनी की मनोती मानते हैं, वे उन्हीं के समक्ष अपनी भेंट रखते हैं। (९०) इसी नगर में जहाजों का स्वामी मिस्काल भी रहता है। वह बड़ा प्रमिद तथा धनी है। उसने जहाज हिन्दुस्तान, चीन, यमन तथा फार्स से व्यापार करते हैं। जब हम इस नगर में पहुँचे, तो शाह बन्दर इबराहीम, काजी, शेख शिहाबुद्दीन, नगर के मुख्य व्यापारी तथा

१ माई के दक्षिण पूर्व मालाबार का एक बड़ा प्राचीन बन्दरगाह।

२ समुद्री कर वसूल करने वाला मुख्य अधिकारी।

मलिन सुन्नुल के गान में लोहे की वील घुम गई थी और दूसरी ओर निकल गई थी। हमने उनके जनाजे की नमाज पढ़ कर उन्हें दफन कर दिया।

कालीकट का राजा घोटी बांधे हुये तथा सिर पर एक छोटी सी पगड़ी रखे हुये आया। उसका दास छत्र लगाये था। उसके सामन भाग जलती हुई आती थी। उसके सिपाही लोगो को पीटते जाते थे ताकि जो कुछ समुद्र के किनारे पड़ा हो उसे कोई उठा न ले जाय। मालाबार में यह प्रथा है कि ऐसा धन राजकोष में सम्मिलित कर लिया जाता है। किन्तु कालीकट की यह प्रथा है कि वह सामान जहाज वालो का ही रहता है और उसके कानूनी उत्तराधिकारियो को प्राप्त हो जाता है। इसी कारण यह नगर बड़ी उन्नति पर है और इसमें अत्यधिक जहाज आते जाते रहते हैं।

(९८) ककम के मल्लाही ने जब यह हाल देखा तो उन्होंने अपने जहाज के पाल उठा दिये और चल दिये। उसमें मेरे सभी साथी, धन सम्पत्ति तथा दास दासिया थी। मैं समुद्र तट पर अकेला रह गया। मेरे साथ केवल एक दास रह गया था और उसे भी मैं मुक्त कर चुका था। वह भी मुझे छोड़ कर चला गया। मेरे पास केवल दम दीनार, जो जोगी ने दिये थे, रह गये और एक बिछीना शेष था।

मुझे लोगो ने बताया कि ककम कौलम (कुईलून) के बन्दरगाह पर अवश्य रुकेगा। मैंने वहाँ जाना निश्चय किया। कौलम (कुईलून) जल तथा स्थल दोनों ही मार्गों से दस दिन की यात्रा की दूरी पर स्थित है। मैं जल के मार्ग से चल दिया और एक मुसलमान को बिछौना उठाने के लिये मजदूरी पर रख लिया। नदी द्वारा यात्रा करने वाले रात्रि में स्थल भाग पर किसी ग्राम में ठहर जाते हैं और दूसरे दिन पुन जहाज पर आ जाते हैं। हमने (९९) भी यही किया। जहाज पर उस मुसलमान के अतिरिक्त जिसे हमने किराये पर लिया था कोई अन्य मुसलमान न था। यह आदमी किनारे पर पहुँच कर काफ़िरो के साथ मदिरापान करता था और सुझते झगडा किया करता था। इस कारण मैं और भी दुखी रहता था।

पाँच दिन यात्रा करके हम कुजाकरी में पहुँचे। यह एक पहाड़ी की चोटी पर स्थित है। यहाँ यहूदी रहते हैं। उनका अमीर (मुख्य अधिकारी) भी यहूदी है। वे कौलम (कुईलून) के राजा को जिजया देते हैं।

वालचीनी तथा ककम^१ के वृक्षो का हाल—

इस नदी के किनारे किनारे दालचीनी तथा ककम (बाजील) के वृक्ष हैं। उस ओर इन्ही वृक्षों की लकड़ियाँ ईंधन के काम आती हैं।

दसवें दिन हम कौलम (कुईलून) पहुँचे। मालाबार का यह सब से अधिक सुन्दर नगर है। यहाँ के बाजार बड़े शानदार हैं और यहाँ के व्यापारी सूली कहलाते हैं। वे बड़े धनी (१००) होते हैं। अकेला व्यापारी पूरा जहाज खोल ले लेता है और उसमें अपने गोदाम का समस्त सामान लाद देता है। यहाँ मुसलमान व्यापारियों की भी आबादी है। उनका नेता अलाउद्दीन भावजी (भावची) एराक के भावा नामक स्थान का रहने वाला था। वह राष्ट्रपति^२ है और उसके साथी भी सुल्तम सुल्ता इसी धर्म के अनुयायी हैं। नगर का काजी कजवीन^३ का एक विद्वान है। वहाँ के मुसलमानों का नेता मुहम्मद शाह बन्दर है। उसका भाई बहा

१ एक प्रकार की लाल लकड़ी, बाजील।

२ शीभा, मुहम्मद साहब के बाद अली को प्रथम खलीफा मानने वाले। सुन्नी अनुसूतों को प्रथम खलीफा मानते हैं।

३ तेहरान (ईरान) के उत्तर पश्चिम में एक नगर।

योग्य तथा दानी है। उसका नाम तकीउद्दीन है। यहाँ की जामा मस्जिद बड़ी ही भव्य है। उसे व्यापारी स्वाजा मुहम्मद ने निर्मित कराया था। यह नगर भालाबार के नगरो में चीन से सब से अधिक निकट है। इसी कारण बहुत से चीनी यहाँ यात्रा करने आते रहते हैं। मुसलमानों का इस नगर में बड़ा आदर सत्कार होता है।

यहाँ के राजा का हाल—

(१०१) यहाँ का राजा काफिर है। उसका नाम तीरावरी है। वह मुसलमानों का आदर करता है और चोरों तथा दुराचारियों को कठोर दण्ड देता है।

कहानी—

कौलम में मैं ने जो बातें देखी उनमें से एक यह है एक एराकी घनुर्घारी ने दूसरे की हत्या कर दी और भावजी के घर में शरण ले ली। वह बड़ा घनी था। जब मुसलमानों ने उसे दफन करना चाहा तो राजा के कर्मचारियों ने उसे रोक दिया और कहा, “इसे उस समय तक दफन नहीं किया जा सकता जब तक हत्यारा हमारे सिपुर्द न कर दिया जायगा।” उसका भाव भावजी के घर के द्वार के सामने रख दिया गया, यहाँ तक कि उसमें से दुर्गन्ध आने लगी। भावजी ने यह देख कर हत्यारे को राजा के कर्मचारियों के सिपुर्द कर दिया और निवेदन किया कि “इसकी हत्या न की जाय और उसके स्थान पर उसकी धन सम्पत्ति ले ली जाय” किन्तु अधिकारियों ने इसे स्वीकार न किया और उसकी हत्या करा दी। तत्पश्चात् मृतक शरीर (१०२) दफन कर दिया गया।

कहानी—

कहते हैं कि कौलम (कुईलून) का राजा एक दिन नगर के उपान्त में सवार होकर जा रहा था। उसका मार्ग उद्यानों के मध्य में से होकर जाता था। उसका जामाता उसके साथ था। वह भी किसी राजा का पुत्र था। उसने एक भ्राम, जो किसी वृक्ष से गिर पड़ा था, उठा लिया। राजा उसे देख रहा था। उसने आदेश दिया कि उसी स्थान पर उसके दो टुकड़े कर दिये जायें। उसके शरीर के दोनों भाग मार्ग के दाहिनी तथा बाईं ओर रखवा दिये गये। इसी प्रकार भ्राम के भी दो टुकड़े कर दिये गये और उन्हें भी मार्ग के दोनों ओर रखवा दिया गया, जिससे दर्शक गलत शिक्षा ग्रहण कर सकें।

कहानी—

कालीकट में भी इसी प्रकार की एक घटना घट चुकी थी। एक बार राजा के नायब के भतीजे ने एक मुसलमान व्यापारी की तलवार छीन ली। व्यापारी ने उसके चाचा से अपनी तलवार का अभियोग कर दिया। उसने घटना की पुष्टताष्ट करने का वचन दे दिया। वह (१०३) अपने घर के द्वार पर बैठ गया। कुछ समय पश्चात् उसका भतीजा तलवार बांधे आया। नायब ने उसे बुला कर उससे प्रश्न किया, “यह तलवार मुसलमान की है?” उसने उत्तर दिया, “हाँ।” नायब ने उससे पूछा कि “क्या तुम ने इस उससे क्रय किया है?” उसके भतीजे ने उत्तर दिया, “नहीं।” नायब ने अपने कर्मचारियों को आदेश दिया कि उनकी हत्या उसी तलवार से कर दी जाय।

मैं कौलम (कुईलून) में कुछ समय तक रोम्ब फसलूद्दीन की खानकाह में ठहरा रहा। वह दोल शिहाबुद्दीन गाज़रूनी, जो कालीकट की खानकाह के सेख हैं, का पुत्र है। मुझे कब्र के विषय में कुछ ज्ञान न हो सका। इसी बीच मैं चीन के बादशाह के दूत, जो हमारे साथ देहली से आये थे और दूसरे जुनक में सवार थे, पहुँच गये। उनका जुनक भी टूट गया था। चीनी व्यापारियों ने उन्हें वस्त्र दिये और वे चीन लौट गये। मैं ने उनसे चीन में भी भेंट की।

मावर

मावर की शोर प्रस्थान--

(१८५) फिर हम लोग मावर की शोर चले। हमारी यात्रा के समय वायु बड़ी तीव्र हो गई थी और जन बहुत ऊँचा उठने लगा और जहाज में प्रविष्ट होने वाला था। हमारे साथ कोई योग्य रईस (कप्तान) न था। फिर हम एक चट्टान के निचले पहुँच गये और (१८६) जहाज टकरा कर टूट जाने वाला ही था कि हम कम जल वाले भाग में पहुँच गये और जहाज डूबने लगा। मृत्यु हमारी आँखों के समक्ष घूमने लगी। लोगों के पास जो कुछ था, वह उन्होंने फेंक दिया और विद्रा होने लगे। हमने जहाज के मस्तूल काट कर फेंक दिये और मल्लाहों ने लकड़ी की एक नौका बनाई। मूमि वहाँ से दो फरसंग थी। मैंने भी नौका में उतरने का विचार किया। मेरे साथ दो दासियाँ तथा दो अन्य साथी थे। उन लोगों ने कहा, "क्या तुम हम लोगों को छोड़ कर नौका में उतरना चाहते हो?" मैंने उन लोगों की रक्षा की अपनी रक्षा पर प्रधानता दी और कहा, "तुम दोनों मेरी प्रिय दासी के साथ नीचे चले जाओ।" दासी ने कहा कि, "मैं खूब तैरना जानती हूँ। मैं नौका की एक रस्सी पकड़ कर लटक जाऊँगी और तैरती चली आऊँगी।" इस पर मेरे दोनों साथी नौका में उतर गये। उनमें से एक मुहम्मद बिन (पुत्र) परहान अतूखरी था और दूसरा एक मिली था। वे दोनों तथा एक दासी नौका में बैठ गये और दूसरी दासी तैरने लगी। मल्लाहों ने भी नौका की (१८७) रस्सियाँ बाँध ली और तैरने लगे। मैंने अपना बहुमूल्य सामान, रत्न तथा शस्त्र आदि उन्हें दे दिये। वह सब सामान मुझे बड़ा प्रिय था और समस्त वस्तुएँ वायु के अनुकूल होने के कारण सुरक्षित समुद्र तट पर पहुँच गईं।

मैं जहाज ही में ठहरा रहा। रईस (कप्तान) भी एक लकड़ी के तख्ते के सहारे बिनारे पहुँच गया। मल्लाह चार नौकायें बनाने लगे किन्तु उनके पूर्ण होने के पूर्व ही रात्रि हो गई और जहाज में जल आ गया। मैं जहाज के पिछले भाग पर चढ़ गया और रात्रि में बही रहा। प्रातः काल कुछ काफिर (हिन्दू) एक नौका लेकर हमारे पास आये और हम लोग उनके साथ मावर के तट पर पहुँचे।

हमने उन्हें बताया कि मैं उनके मुल्तान का, जिसके वे बिम्बी (प्रजा) हूँ, सम्बन्धी हूँ। उन्होंने उसे इस बात की सूचना भेजी। मुल्तान उस समय एक युद्ध के लिये आया हुआ था और वहाँ से दो दिन की यात्रा की दूरी पर था। मैं ने भी उसे एक पत्र लिखा जिसमें इस दुर्घटना का उल्लेख किया। काफिर हमें एक घने जंगल में ले गये और हमारे लिये खरबूजे के समान एक फल लाये। यह एक प्रकार के खजूर का फल था। इसमें कई वे समान कोई चीज (१८८) थी और इसका रस बड़ा मीठा था। इस रस की एक मिठाई (हलवा) बनती है जो "वाल" कहलाती है। इसका स्वाद शकर के समान होता है। तत्पश्चात् काफिर हमारे लिये कुछ उत्तम प्रकार की मछली लाये। हम लोग वहाँ तीन दिन तक ठहरे रहे।

इसके उपरान्त मुल्तान की ओर से कमरुद्दीन नामक एक अमीर कुछ अश्वारोहियों तथा पदातिनों को लेकर आया। वे एक 'डोला' तथा दस घोड़े लाये। मैं, मेरे साथी, जहाज का 'रईस' (कप्तान) तथा एक दासी घोड़े पर सवार हुये और दूसरी दासी 'डोले' पर सवार हुई। इस प्रकार हम लोग 'हरकातू' किले में पहुँचे। रात्रि में हम लोगों ने बही विश्राम किया।

मैंने दासियों, कुछ दासों तथा साथियों को वही छोड़ दिया और दूसरे दिन हम मुल्तान के शिविर में पहुँच गये।

माबर प्रदेश का सुल्तान—

माबर प्रदेश का सुल्तान गयासुद्दीन दामगानी था। आरम्भ में वह मलिक मुजीर बिन (पुत्र) भ्रतु रिजा के अश्वारोहियों की सेना का एक अश्वारोही था। मलिक मुजीर सुल्तान मुहम्मद का एक सेवक था। फिर वह अमीर हाजी बिन (पुत्र) सैयिद सुल्तान जलालु- (१८६) दीन की सेवा में प्रविष्ट हो गया। इसके उपरान्त वह बादशाह हो गया। बादशाह होने के पूर्व वह सिराजुद्दीन कहलाता था किन्तु सिंहासनावृद्ध होने के पश्चात् उसने गयासुद्दीन की उपाधि धारण कर ली।

माबर प्रदेश देहली के बादशाह सुल्तान मुहम्मद के अधीन था किन्तु मेरे स्वसुर शरीफ जलालुद्दीन एहसन शाह ने उसके विरुद्ध विद्रोह कर दिया और माबर पर पाँच वर्ष तक राज्य करता रहा। तत्पश्चात् उसकी हत्या कर दी गई और उसका एक अमीर बलाउद्दीन उद्दीनी बादशाह हुआ और वह एक वर्ष तक राज्य करता रहा। तत्पश्चात् वह काफिरों ने युद्ध करने के लिये निकला और अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त करके अपने राज्य को लौट आया। दूसरे वर्ष उसने उन पर पुनः चढ़ाई की और उन्हें पराजित करके बहुतों की हत्या कर डाली। जिस दिन हत्या की जा रही थी उसने जन पीठ के लिये अपना सिरस्त्राण हटाया। उसी समय किसी भ्रजात दिशा से एक बाण आकर उसके लगा और उसकी तुरन्त मृत्यु हो गई।

इसके उपरान्त उसका जामाता कुतुबुद्दीन सिंहासनावृद्ध किया गया किन्तु लोगों को उसका धर्म अच्छा न लगा और चालीस दिन पश्चात् उसकी हत्या कर दी गई। तत्पश्चात् (१९०) सुल्तान गयासुद्दीन सिंहासनावृद्ध किया गया। उसने सुल्तान शरीफ जलालुद्दीन की एक पुत्री से विवाह किया। उसकी बहिन से देहली में मेरा विवाह हुआ था।

सुल्तान गयासुद्दीन के शिविर में हमारा पहुँचना—

जब हम लोग उसके शिविर के निकट पहुँचे तो उसने हमारे स्वागतार्थ अपने हाजिब भोजे और वह स्वयं सक्की के शुम्बद पर बैठ रहा। समस्त हिन्दुस्तान में यह प्रथा है कि कोई भी सुल्तान की सेवा में भोजे पहुँचे बिना नहीं जा सकता किन्तु मेरे पास भोजे न थे। एक काफिर ने मुझे भोजे दिये यद्यपि वहाँ बहुत से मुसलमान उपस्थित थे। मुझे उन मुसलमानों की अपेक्षा काफिर की उदार देख कर आश्चर्य हुआ।

मैं सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। उसने मुझे बैठने का आदेश दिया। तत्पश्चात् उसने काजी, हाजी सदृजमी बहाउद्दीन को बुलवाया और उसके निवास स्थान के निकट उसने मुझे तीन डेरे, जिन्हें हिन्दुस्तान में ख्याम कहते हैं, प्रदान किये। उसने मेरे लिये कालीन (१९१) तथा भोजन भेजा। भोजन में चावल तथा भाँस था। हिन्दुस्तान में भी हमारे देश की भाँति भोजन के उपरान्त सस्सी पीते हैं। तत्पश्चात् मैं ने सुल्तान से भेंट की और उसे मालद्वीप की घटना की सूचना देकर उसने वहाँ सेना भेजने के लिये कहा। उसने सेना भेजने का सकल्प कर लिया और इस कार्य हेतु जहाज भी निश्चित कर दिये। मालद्वीप की मलिका के लिये उपहार तथा बजीरो एवं अमीरो के लिये भी उपहार और खिलफते तैयार कराई। उसने मुझे मलिका की बहिन के साथ उसका विवाह निश्चय करने के लिये नियुक्त किया। मालद्वीप के दरिद्रियों के लिये तीन नावें दान की सामग्री से भरवाई। इसके उपरान्त उसने मुझसे १ दिन पश्चात् वहाँ जाने के लिये कहा किन्तु काएदुनबहर (समुद्रीय सेनानायक) स्वाजा सरनक ने सुल्तान से कहा कि 'उस द्वीप की चीन मासु तक यात्रा करना सम्भव नहीं।'।

इस प्रकार तैयार होकर वे मध्याह्न के भोजन के पश्चात् की निद्रा के समय शत्रु के शिविर पर दूट पड़े। उस समय उनकी सेना असावधान थी और धोड़े चरने के लिये गये थे। जैसे ही उन लोगों ने उनके शिविर पर आक्रमण किया तो काफ़िरो ने समझा कि वे चोर हैं (१६८) अतः वे बिना किसी तैयारी के बाहर निकल आये और युद्ध करने लगे। इतने में सुल्तान गयामुद्दीन भी पहुँच गया और काफ़िर ज़ुरी तरह पराजित हो गये। यद्यपि राजा की अवस्था अस्ती वर्ष की थी किन्तु उसने धोड़े पर सवार होने का प्रयत्न किया, परन्तु मुल्तान गयामुद्दीन के भतीजे नासिरुद्दीन ने, जो बाद में उसका उत्तराधिकारी हुआ, उसे पकड़ लिया। नासिरुद्दीन राजा को न पहचानता था, अतः वह उसकी हत्या करने वाला ही था कि उसके एक सेवक ने कहा, "यह राजा है।" नासिरुद्दीन उसे बन्दी बना कर अपने चाचा के पास ले गया। वह उससे उस समय तक उचित व्यवहार करता रहा तथा मुक्त कर देने का आश्वासन देता रहा जब तक कि उसने उसकी धन-सम्पत्ति, हाथी, घोड़े आदि न प्राप्त कर लिये। जब उसने उसकी समस्त धन-सम्पत्ति छीन ली तो उसने उसकी हत्या करवा दी और उसकी शान खिचवा डाली। उसकी शान में भूसा भरवा कर उसे भुतरा (मदुरा) नगर की दीवार पर लटकवा दिया। मैं ने भी उसे वहाँ लटके हुये देखा था।

अब मैं अपना विषय प्रारम्भ करता हूँ। मैं शिविर छोड़ कर फत्तन (पट्टन) पहुँचा। यह समुद्र तट पर एक भव्य तथा सुन्दर नगर है। इसका बन्दरगाह बड़ा विचित्र है। इसके बन्दरगाह में एक बहुत बड़ा लकड़ी का गुम्बद है जो मोटी-मोटी लकड़ियों (शहतोरों) पर (१६९) बनाया गया है। यहाँ तक पहुँचने के लिये लकड़ी के खीन पर होकर जाना पड़ता है। शत्रु के आक्रमण के समय जो जहाज बन्दरगाह में हाते हैं, वे उसके निकट लगा दिये जाते हैं। पदाती तथा धनुर्धारी गुम्बद पर चढ़ जाते हैं और शत्रु उन्हें कोई हानि नहीं पहुँचा पाते।

इस नगर में एक पत्थर की बनी हुई सुन्दर मस्जिद है। उसमें अग्रर तथा अनार बहुत बड़ी सख्या में होते हैं। वहाँ मैं दोष मुहम्मद सालेह नीसापुरी न मिला। वे उन ध्यान मान फकीरो (सन्तों) में हैं जो अपने बाल अपने कंधों पर डाले रखते हैं। उनके पास एक सिंह था जो फकीरो के साथ भोजन करता था और उनके साथ बैठा रहता था। दोष वे साथ लगभग तीस फकीर रहते थे। उनमें से एक के पास एक सुन्दर भूष था। वह सिंह के साथ ही एक ही स्थान पर रहता था किन्तु सिंह उसे कोई हानि न पहुँचाता था।

मैं फत्तन (पट्टन) नगर में ठहरा। एक जोगी (योगी) ने मुल्तान गयामुद्दीन की मयुक्त शक्ति वृद्धि के लिये गोलियाँ तैयार करदी थीं। कहा जाता है कि उसमें कुछ अश्व लाहे के खूर्ण का भी था और सुल्तान उन्हें निर्धारित मात्रा से अधिक खा गया, अतः रण हो (२००) गया। वह उसी अवस्था में फत्तन (पट्टन) पहुँचा। मैं उसमें भेंट करने लगा और एक उपहार उसे समर्पित किया। उसने काएदुसबहर (समुद्रीय सेनानायक) स्वाजा सरवर को बुला कर कहा कि "जो जहाज द्वीप में भेजे जाने वाले हैं उनकी तैयारी क प्रतिष्ठित कोई अन्य कार्य न करना।" उसने मुझे भर उपहार का मूल्य चुकाना चाहा किन्तु मैंने स्वीकार न किया। इसका मुझे पश्चात्ताप ही रहा क्योंकि गयामुद्दीन की मृत्यु हो गई और मुझे कुछ न प्राप्त हो मरा।

मुल्तान गयामुद्दीन फत्तन (पट्टन) में आये मात्र तब ठहरा और फिर अपनी राजधानी को चला गया, किन्तु मैं उसका जाने का उत्तरान्त भी १५ दिन तक ठहरा रहा। फिर मैं भी उसकी राजधानी अर्थात् भुतरा (मदुरा) गया।

यह एक बहुत बड़ा नगर है और इसका मार्ग बड़े चौड़े हैं। सर्व प्रथम मेरे स्वसुर सुल्तान शरीफ जलालुद्दीन एहसन शाह ने इसे राजधानी बनाया था। उसने इसे देहली के ढग पर बनाया था और इसको बड़े ही उत्तम रूप से निर्मित कराया था। जब मैं वहाँ पहुँचा तो (२०१) वहाँ सक्रामक रोग का प्रकोप था। जो कोई भी रुग्ण होता वह दूसरे अथवा तीसरे दिन मृत्यु को प्राप्त हो जाता। यदि ऐसा न होता तो चौथे दिन तो वह अवश्य ही मर जाता। जब मैं बाहर निकलता तो कोई न कोई रोगी अथवा मृतक शरीर दिखाई पड़ता। मैं एक दासी यह समझ कर मोन ली कि वह पूर्णतया स्वस्थ है किन्तु वह दूसरे ही दिन मृत्यु को प्राप्त हो गई।

एक दिन मेरे पास एक स्त्री आई। उसका पति सुल्तान एहसन शाह का एक बजौर था। उसके साथ उसका आठ वर्ष का पुत्र भी था। लड़का बड़ा सम्य समझदार तथा गृगधान ज्ञात हुआ। स्त्री ने अपने दरिद्रता की चर्चा की। मैंने उसे तथा उसके पुत्र को कुछ दे दिया। दोनों ही स्वस्थ थे। दूसरे दिन वह आकर अपने पुत्र के कफन के लिये कुछ माँगने लगी। पता चला कि उसके पुत्र की मृत्यु हो गई। जिस समय सुल्तान के मरने के दिन निकट आ गये थे, मैं देखता था कि सुल्तान के महल में सैकड़ों स्त्रियाँ नित्य मृत्यु को प्राप्त होती थीं। यह स्त्रियाँ उन चावलों के कूटने के लिये लाई जाती थी जो सुल्तान के भोजन हेतु नहीं अपितु ग्राम्य लोगों के भोजन के प्रयोग में आता था। जब वे रुग्ण हो जाती थीं तो घृण में पड़ जाती थीं और मर जाती थीं।

(२०२) जब सुल्तान भुतरा (मदुरा) में प्रविष्ट हुआ तो उसने अपनी माता, पत्नी तथा पुत्र को रुग्ण पाया। वह नगर में केवल तीन दिन तक ठहरा और फिर नगर से एक फरसंग दूर एक नदी तट पर चला गया। वहाँ काफिरों (हिन्दुओं) का एक मन्दिर था। मैं सुल्तान के पास बृहस्पतिवार को पहुँचा। मुझे काजी के समीप के खेमे में ठहरा दिया गया। जब मेरे लिये खेमा लग गया उस समय मैंने सुना कि लोग रोड़े जा रहे हैं। कोई कहता था कि सुल्तान की मृत्यु हो गई और कोई कहता था कि उसके पुत्र की। अन्त में पता चला कि उसके पुत्र की मृत्यु हो गई। यह उसका इकलौता पुत्र था। उसकी मृत्यु के कारण सुल्तान का रोग और भी बढ़ गया और दूसरे बृहस्पतिवार को सुल्तान की माता की मृत्यु हो गई।

सुल्तान की मृत्यु, उसके भतीजे का सिंहासनारोहण तथा मेरा उससे विदा होना—

द्वितीय बृहस्पतिवार को सुल्तान गयामुद्दीन की मृत्यु हो गई। यह सूचना पाकर उपद्रव (२०३) के भय से मैं नगर में चला आया। मैं उसके भतीजे तथा उत्तराधिकारी नासिरुद्दीन से मिला। वह शिविर की ओर, जहाँ उसे बुलाया गया था, जा रहा था क्योंकि सुल्तान के कोई पुत्र न था। उसने मुझसे अपने साथ शिविर की ओर लौट चलने के लिये कहा किन्तु मैंने स्वीकार न किया। उसे यह बात बड़ी बुरी लगी। अपने चाचा के सिंहासनारूढ़ होने के पूर्व नासिरुद्दीन देहली में नौकर था। जब गयामुद्दीन बादशाह हो गया तो उसका भतीजा फकीरो का वेश बना कर भाग आया। उसके भाग्य में उसके उपरान्त बादशाह होना लिखा था।

जब उसकी बैअत हो गई तो कवियों ने उस की प्रशंसा में कवितायें पढ़ी। उन्हें अत्यधिक पुरस्कार प्राप्त हुये। सर्व प्रथम काजी सद्दुज्जमा प्रशंसा पढ़ने के लिये खड़ा हुआ।

१. अब लोगों ने उसे बादशाह स्वीकार कर लिया।

वजीर ने मुझे धुलवाया और मैं वजीर के पास गया। उस समय दो रेशमी वस्त्र, जो मुझ से ले लिये गये थे, लाये गये। मैंने अभिवादन के समय प्रथा के अनुसार उन वस्त्रों का गेंद किया। वजीर ने मुझे अपने पास बैठाया और मेरे विषय में पूछताछ करता रहा। मैंने उसके साथ भोजन किया और उसके साथ उसी पात्र में हाथ धोये। यह सम्मान वह किसी को नहीं प्रदान करता। तत्पश्चात् पान लाया गया और मैं बिदा हुआ। फिर उसने मेरे पास कुछ वस्त्र तथा कौड़ियाँ भेजी। उसने मेरे साथ बड़ा ही सुन्दर व्यवहार किया।

(२१० फिर मैं यात्रा के लिये चल दिया और समुद्र में ४३ दिन तक यात्रा करता रहा। अन्त में हम बजाल (बंगाल) पहुँचे।

बंगाला (बंगाल)

(२१०) बंगाल एक बड़ा विशाल देश है और यहाँ चावल बड़ी अधिक मात्रा में होता है। मैंने सप्ताह के किसी देश में इतनी सस्ती चीजें नहीं देखी किन्तु इस देश में धुहरा बहुत होता है और सुरासानी (विदेशी) इसे 'दोखें पुर नेमत' (उत्तम वस्तुओं से परिपूर्ण नरक) कहते हैं। मैंने बंगाल की गलियों में एक चांदी के दीनार^१ का २५ देहली के रतल^२ के बराबर चावल बिकते हुये देखा। एक चांदी का दीनार ८ दिरहम के बराबर होता है। एक हिन्दुस्तानी दिरहम^३ एक चांदी के दिरहम के बराबर होता है। देहली का एक रतल, मगरिब (मराको) के २० रतल के बराबर होता है। मैंने बंगाल वालों को यह कहते सुना था कि उस वर्ष उनके यहाँ महंगाई थी। मुहम्मद असमूदी मगरिबी (मराको निवासी) ने जो एक बहुत बड़े सत थे और देहली में मेरे घर के निकट रहा करते थे, और जो इस स्थान (बंगाल) के प्राचीन निवासी थे, तथा जिनकी मृत्यु देहली में हुई, मुझे बताया था, कि (२११) वे अपनी पत्नी तथा अपने एक सेवक के लिये पूरे वर्ष के वास्ते ८ दिरहम (१ दीनार) में भोजन सामग्री मोल ले लेते थे। वे कहते थे कि उन दिनों में ८ दिरहम में ८० देहली के रतल के बराबर धान मिलते थे। कूटने के उपरान्त उसमें से पचास रतल चावल निकलते थे और यह दस किन्तार^४ हुये। दूध देने वाली भैंसे तीन चांदी के दीनार की मिलती थी। वहाँ भैंसें ही गाय का काम देती हैं। मैंने वहाँ एक दिरहम की ८ अच्छी तथा मोटी मुर्गियाँ बिकती हुई देखी और कबूतर के बच्चे एक दिरहम के १५ बिकते थे। मोटी भेड़ दो दिरहम की और एक रतल घाकर ४ दिरहम की मिलती थी। रतल, से देहली का रतल समझना चाहिये। एक रतल गुलाब जल ८ दिरहम में मिलता था। एक रतल घी चार दिरहम में और एक रतल मीठा तेल २ दिरहम में, ३० गज बारीक सूती कपड़ा २ दीनार (चांदी के तन्के) में मिल जाता था। एक रूपवती कनीज (दासी) एक सोने के दीनार^५ में, जो मगरिब (मराको) के २½ सोने के दीनार के बराबर होता था, मिल जाती थी। इस मूल्य पर मैंने प्राचूरा (२१२) नामक एक बड़ी ही रूपवती कनीज (दासी) मोल ली। मेरे एक साथी ने खूब नामक एक तख्त दास दो सोने के दीनार में मोल लिया।

बंगाल का पहला नगर जिसमें हम प्रविष्ट हुये मुदकावा (चिटागांग) था। विशाल समुद्र तट पर यह एक बड़ा श्रेष्ठ नगर है। इस स्थान पर गंगा, जहाँ हिन्दू तीर्थ यात्रा करते हैं तथा जून^६ एक दूसरे से मिलती हैं और फिर एक साथ बहती हुई समुद्र में गिरती हैं। गंगा नदी पर बहुत अधिक सख्या में जहाज थे। इन्हीं जहाजों से व लखनौवा वालों से मुद्रा करते हैं।

१ चांदी के तन्के के बराबर।

२ देहली का रतल—देहली के एक मन के बराबर होता था जो आधुनिक १५ सेर के बराबर होता था।

३ इसे आधुनिक लगभग दो आने के बराबर समझना चाहिये।

४ इसने वजन के विषय में कुछ ज्ञान नहीं।

५ दस चांदी के तन्के के बराबर।

६ मद्रास होना चाहिये।

बंगाल का सुल्तान—

(२१३) उसका नाम सुल्तान फखरुद्दीन^१ है। वह फखरा कहलाता है। वह बड़ा ही योग्य शासक है। उसे परदेसियों से बड़ा प्रेम है और वह फकीरों तथा सूफियों (संतों) का बड़ा आदर करता है। बंगाल का राज्य सर्व प्रथम सुल्तान गयासुद्दीन बल्बन के पुत्र सुल्तान नासिरुद्दीन के अधीन था। उसका (नासिरुद्दीन का) पुत्र, मुइजुद्दीन देहली का बादशाह हुआ। इस पर नासिरुद्दीन अपने पुत्र से युद्ध करने के लिये निक्सा। दोनों की गंगा नदी पर भेंट हुई। उनकी भेंट को लिकाउस्तादेन^२ 'दो शुभ नखत्रों का मिलान' कहा गया। हम इसका उल्लेख कर चुके हैं और इस बात की चर्चा हो चुकी है कि किस प्रकार नासिरुद्दीन ने अपने पुत्र के लिये देहली का राज्य छोड़ दिया और बंगाल छोट भागा और वही अपनी मृत्यु के समय तक निवास करता रहा।

तत्पश्चात् उसका पुत्र शम्सुद्दीन सिंहासनारुढ़ हुआ। जब उसकी भी मृत्यु हो गई तो उसके स्थान पर उसका पुत्र शिहाबुद्दीन सुल्तान हुआ। कुछ समय उपरान्त उसके भाई गयासुद्दीन बहादुर बूर (भूरा) ने उस पर अधिकार जमा लिया। शिहाबुद्दीन ने सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक से सहायता की याचना की। उसने उसकी सहायता की और बहादुर बूर को बन्दी बना लिया। सुल्तान गयासुद्दीन के पुत्र सुल्तान मुहम्मद ने शिहासनारुढ़ होने के उपरान्त उसे मुक्त कर दिया और उसने सुल्तान मुहम्मद से राज्य को परस्पर बांट लेने की प्रतिज्ञा की थी, किन्तु जब उसने अपने वचन का पालन न किया तो सुल्तान मुहम्मद ने उस (२१४) पर चढ़ाई की और उसकी हत्या कर दी और अपने साले^३ को इस प्रान्त का राज्य प्रदान कर दिया, किन्तु उसकी सेना ने उसकी भी हत्या कर दी। अब अली शाह ने जो सखनीती में था बंगाल का राज्य अपने अधिकार में कर लिया। जब फखरुद्दीन ने देखा कि राज्य सुल्तान नासिरुद्दीन के वध से निकल गया तो उसने सुदरवा (चिटागांग) तथा बंगाल के अन्य भागों में विद्रोह कर दिया, क्योंकि वह उस वंश का हितैषी था। उसने वहाँ अपना राज्य दृढ़ कर लिया किन्तु उसमें तथा अली शाह में भीषण युद्ध छिड़ गया। जाड़े में जबकि वर्षा के कारण कीचड़ भरी हुई थी, फखरुद्दीन ने जल मार्ग से जिस पर उसे बड़ा दृढ़ अधिकार प्राप्त था, आक्रमण कर दिया, किन्तु सूखे मौसम में अली शाह ने स्थल मार्ग से बंगाल पर आक्रमण किया क्योंकि इस क्षेत्र में उसकी शक्ति बहुत बढ़ी हुई थी।

कहानी—

सुल्तान फखरुद्दीन फकीरों (संतों) से इतना प्रेम करता था कि उसने एक फकीर शैदा (२१५) को सुदरवा (चिटागांग) में अपना नायब नियुक्त कर दिया। सुल्तान फखरुद्दीन फिर अपने एक शत्रु पर आक्रमण करने के लिये गया किन्तु शैदा ने स्वतन्त्र हो जाने के विचार में विद्रोह कर दिया। उसने सुल्तान फखरुद्दीन के पुत्र की हत्या कर दी। सुल्तान के उसके अतिरिक्त कोई अन्य पुत्र न था। यह सुन कर सुल्तान तुरन्त अपनी राजधानी की ओर लौटा। शैदा तथा उसके महायक भाग कर सुनुरकावा (सुनार गाँव) पहुँचे। वह बड़ा ही दृढ़ नगर था। सुल्तान ने एक सेना उसका घेरा डालने के लिए भेजी। वहाँ के निवासियों ने अपने प्राणों के भय से शैदा को बन्दी बना कर सुल्तान की सेना में भेज दिया। सुल्तान को इसकी सूचना भेजी गई तो उसने आदेश दिया कि विद्रोही का सिर भेज दिया जाय

१ सुल्तान फखरुद्दीन सुनारक शाह (१३३७-१३४६ ई०)

२ अमीर खमरो ने किरानुस्तादेन नामक मसनवी में इसी घटना का उल्लेख किया है।

३ तातार सैन्य। वह सुल्तान की सलाह न था।

अस्तु उसका सिर काट कर भेज दिया गया और उसके कारण बहुत से फकीरों की हत्या करा दी गई। जब मैं सुदकाबा (चिटागांग) में प्रविष्ट हुआ तो मैंने वहाँ के सुल्तान से भेंट नहीं की क्योंकि उसने हिन्दुस्तान के बादशाह से विद्रोह कर दिया था और मैंने सोच लिया था कि इस भेंट का परिणाम अच्छा न निकलेगा।

कामरू (कामरूप) —

सुदकाबा (चिटागांग) से मैं कामरू (कामरूप) के पर्वत की ओर, जो वहाँ से एक मास (२१६) की यात्रा की दूरी पर स्थित थे, चल दिया। कामरू (कामरूप) पर्वत बड़े ही विशाल है और चीन से तिब्बत तक, जहाँ कस्तूरी वाले मृग पाये जाते हैं, फैले हैं। यहाँ के निवासी तुर्कों के समान हैं और वे बड़े ही परिश्रमी होते हैं। वहाँ का एक दास ग्रन्थ देशों के कई दासों से अधिक कार्य करता है। वे लोग जाड़ू टोने के लिये भी बड़े प्रसिद्ध हैं। मैं उन पर्वतों में शेख जलालुद्दीन तबरेजी^१ नामक एक बली (संत) से, जो वहाँ निवास करते थे, भेंट करने के उद्देश्य से जाना चाहता था।

शेख जलालुद्दीन —

शेख बहुत बड़े बली (संत) और बड़े ही अद्भुत व्यक्ति थे। उनकी करामातें (सूफियों के चमत्कार) लोगों में बड़ी प्रसिद्ध थी। उन्होंने बहुत बड़े बड़े कार्य किये थे। वे बड़े बुद्धि थे। उन्होंने मुझे बताया कि उन्होंने खलीफा मुस्तासिम बिलाह अब्बासी^२ के बगदाद में दर्शन किये थे और वे उसकी हत्या के समय वही थे। उनके साधियों ने बाद में मुझे बताया कि उनकी (२१७) मृत्यु ११० वर्ष की अवस्था में हुई। उन्होंने लगभग चालीस वर्ष तक रोजा रखा और वे दस दस दिन तक उस रोजे को न तोड़ते थे। उनके पास एक गौ थी जिसके दूध से वे रोजा तोड़ते थे। वे रात रात भर नमाज पढ़ा करते थे। वे दुबले पतले लम्बे डील के व्यक्ति थे और उनकी दाढ़ी बहुत छोटी थी। इन पर्वतों के मुसलमानों ने इन्हीं के हाथों से इस्लाम स्वीकार किया था, अतः वे इन्हीं लोगों के साथ निवास करते थे।

उनकी एक करामात (चमत्कार) —

उनके कुछ शिष्यों ने मुझे बताया कि उन्होंने अपनी मृत्यु ११० वर्ष पूर्व अपने समस्त शिष्यों को बुलवाया और उनसे कहा “ईश्वर ने बाह्य तो मैं कल तुम से विदा हो जाऊंगा। मैं तुम्हें बिलाह के जिसके प्रतिरिक्त कोई ग्रन्थ ईश्वर नहीं सिपुर्द करता हूँ।” जूहर की ममाज के उपरान्त अन्तिम सिजदे में उन्होंने अपने प्राण त्याग दिये। उनकी मुहा के निकट एक छुवी

१ कदाचित् इन्ने बत्तूता ने सिलहट की, जो खासी, जैनतिया तथा ठिपरा की पहाड़ियों से घिरा है, सैर की (रेहला पृ० १३८)।

२ शेख जलालुद्दीन तबरेजी, शेख अबू मर्रद तबरेजी के चेले थे। उनकी मृत्यु के उपरान्त शेख शिहा-उद्दीन सुहरवर्दी (मृ० १२३४ ई०) की सेवा की। क्वाजा कुतुबुद्दीन बख्तियार खाकी (मृ० १२३६ ई०) तथा शेख बहाउद्दीन जकरिया (मृ० १२६७ ई०) के साथ इनकी मित्रता थी। देहली में उनका नहीं के एक आलम शेखुल इस्लाम ननमुद्दीन गुसारा से विरोध हो गया। वहाँ से वे बदायूँ^३ होते हुये बंगाल चले गये (अखबारुल अखबार, मुजतबाई मुद्राखाना देहली, १३३० हि० पृ० ४४ ४८)। कहा जाता है कि वे ११० वर्ष तक जीवित रहे और उनकी मृत्यु ७४७ हि० (१३३६ ई०) में हुई। पंडुभा में इनकी खानकाह सुल्तान अलाउद्दीन अली शाह ने बनवाई और वहीं कदाचित् इनकी मृत्यु भी हुई।

३ मुस्तासिम बिलाह अन्तिम अब्बासी खलीफा था। हलाकू ने १२५८ ई० में उसकी हत्या की।

(२१८) हुई कब्र मिली जिसमें कफन तथा हतूत (मुगनिधत वस्तुयें) विद्यमान थी। अस्तु, शेष के मृतक शरीर को स्नान कराया गया तथा कफन (शव वस्त्र) धारण कराया गया और नमाज पढ़ कर उन्हें दफन कर दिया गया (ईश्वर उन पर दया करे)।

शेख की एक अन्य करामात (चमत्कार)—

जब मैं शेख के दर्शन को गया तो शेख के निवास स्थान में दो दिन की यात्रा की दूरी पर मुझे उनके चार शिष्य मिले और उन्होंने मुझे बताया कि शेख ने उन लोगों से कहा है कि “एक व्यक्ति मगरिव से तुम्हारे पास था रहा है। तुम जा कर उसका स्वागत करो।” उन्होंने मुझ से कहा कि शेख के आदेशानुसार वे मेरा स्वागत करने आय हैं। शेख की मेरे विषय में इससे पूर्व कुछ ज्ञात न था। उनकी सब कुछ कसफ (ईवी प्रेरणा) द्वारा ज्ञात हुआ था। मैं उनके साथ शेख की सेवा में उपस्थित हुआ और उनकी खानकाह में पहुँचा जो गुहा के बाहर थी। उनके निकट कोई आवादी न थी। उस स्थान के निकट के सभी लोग हिन्दू तथा मुसलमान शेख के दर्शनार्थ आते थे और उनके लिये उपहार लाते थे। उनमें से फकीर तथा यात्री आते थे किन्तु (२१९) शेख केवल अपनी गाय के दूध पर जीवन निर्वाह करते थे और उमी दूध से जैसा कि उल्लेख हो चुका है, अपना दम दिन लगातार का रोखा तोड़ते थे।

जब मैं उनकी सेवा में उपस्थित हुआ तो खड़े होकर उन्होंने मुझसे आलिगन किया। मेरे देश के तथा मेरी यात्रा के विषय में मुझमें पूछते रहे और मैं ने उन्हें सब कुछ बताया। शेख ने मुझसे कहा, “तू भरब का यात्री है।” उनके एक शिष्य ने, जो उस समय उपस्थित था, कहा ‘सैयिदना (हे स्वामी) यह भरब तथा अजम (भरब के प्रतिरिक्त) का यात्री है।” शेख ने कहा “अजम का भी, अतः इसका आदर सत्कार करो।” इस पर वे लोग मुझे खानकाह में ले गये और तीन दिन तक मेरा अतिथि सत्कार करते रहे।

उनके करामात (चमत्कार) की एक अद्भुत कहानी—

जिस दिन मेरी शेख से भेंट हुई, मैं ने उनको एक बकरे के बाल का मुरक्का (चुगा) पहिने देखा। मुझे वह चुगा बड़ा अच्छा लगा। मैं ने अपने हृदय में सोचा कि यदि शेख मुझ अपना चुगा दे दें, तो कितनी अच्छी बात हो। जब मैं उनसे विदा होने लगा तो वे गुहा के एक काने में गये और उन्होंने अपना चुगा उतार कर मुझ पहिना दिया। उन्होंने मुझे अपनी टोपी भी प्रदान की और स्वयं पेवन्द लगा हुआ एक वस्त्र धारण कर लिया। फकीरो ने मुझे बताया कि शेख साधारणतया यह चुगा नहीं पहिना करते थे। यह उन्होंने मेरे (२२०) आने के समय ही पहिना था और कहा था कि ‘मगरिवी (मराको निवासी) इस चुगे की हृच्छा करेगा। एक काफिर बादशाह उससे यह छीन लेगा और हमारे भाई कुरहानुद्दीन सागरजी (समरकन्द में सागरज नामक स्थान का निवासी) को दे देगा जिसके लिये यह तैयार कराया गया है।” जब फकीरो ने मुझे यह बताया तो मैंने हठ सकल्प कर लिया कि शेख का यह वस्त्र मेरे लिये एक बहुत बड़ी देन है। मैं इसे पहिन कर किसी मुसलमान अथवा काफिर बादशाह के पास कदापि न जाऊँगा। फिर मैं शेख के पास से चला आया।

बहुत समय उपरान्त जब मैं चीन गया और खसा नगर (हाँग चौफू) पहुँचा तो अत्यधिक भीड़ के कारण मेरे साथी मुझसे पृथक् हो गये। उस समय मैं वही चुगा पहिने था। जब मैं एक मार्ग पर था तो मुझे बजीर मिला। उसके साथ उसने परिजन भी थे। उसने मुझे देखा और मुझको बुलाया। मेरा हाथ पकड़ कर मेरे आने के विषय में पूछता (२२१) रहा। बातें करते करते हम राजभवन के द्वार पर पहुँच गये। मैं ने उससे विदा

होना चाहा किन्तु उसने मुझे अनुमति न दी। उसने बादशाह से मेरी भेंट कराई। बादशाह मुझसे मुसलमान सुल्तानों के विषय में पूछता रहा। मैंने उसके प्रश्नों के उत्तर दिये। इसी समय उसकी दृष्टि मेरे चुंगे पर पड़ गई। उसने उमकी बड़ी प्रशंसा की। वजीर ने उसे उतार देने के लिये कहा और मुझे स्वीकार करना पड़ा। बादशाह ने चुंगा ले लिया और आदेश दिया कि मुझे दस खिलमनों, एक घोड़ा साज व सामान सहित तथा धन हेतु धन प्रदान किया जाय। मुझे इसका बड़ा दुःख हुआ और शेख के शब्दों का स्मरण हुआ और मैं बड़े आश्चर्य में पड़ गया।

दूसरे वर्ष में चीन के शहशाह के राज भवन खान बालिक (पेकिंग) गया। फिर मैं सागरज के शेख बुरहानुद्दीन की खानकाह में गया। मैंने देखा कि वे वही चुंगा पहिने हुये एक पुस्तक पढ़ रहे थे। मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ। मैंने चुंगे को अपने हाथ से उलट पलट कर देखा। शेख ने मुझसे कहा, "तू इस को क्यों उलटता पलटता है? क्या तू इसे पहचानता है।" मैंने कहा, "हाँ यह वही चुंगा है जो खसा (हॉग चौफू) के बादशाह ने मुझसे ले लिया था।" शेख ने कहा "यह चुंगा मेरे लिये मेरे भाई जलालुद्दीन ने तैयार कराया था, और मुझे पत्र लिखा था कि वह मुझे अमुक व्यक्ति द्वारा प्राप्त होगा।" शेख ने मुझे वह पत्र दिखाया। मैंने उसे पढ़ा और मुझे शेख की आध्यात्मिक शक्ति पर बड़ा (२२२) आश्चर्य हुआ। इस पर मैंने कुल हाल शेख बुरहानुद्दीन को सुनाया। उन्होंने कहा "मेरे भाई जलालुद्दीन इससे भी बड़ी बड़ी बातें कर सकते थे। वे सप्ताह में अनेक परिवर्तन कर सकते थे किन्तु अब उनकी मृत्यु हो गई है। ईश्वर उन पर दया करे।" बुरहानुद्दीन ने फिर मुझसे कहा, "मुझे ज्ञात है कि वे प्रातःकाल की नमाज मक्के में पढ़ते थे और प्रतिवर्ष हज किया करते थे, अफँ तथा ईद के दिन वे ग्रहण हो जाते थे और किसी को कोई सूचना न होती थी।"

अब मैं अपने विषय को पुनः प्रारम्भ करता हूँ। जब मैं शेख जलालुद्दीन से विदा हुआ तो मैं हक्क की ओर रवाना हुआ। यह एक बड़ा तथा सुन्दर नगर है। एक नदी इसके मध्य में बहती है। यह वामरू (कामरूप) के पर्वतों से निकलती है। इसका नाम नहरल अजरक (नीली नदी) है। इस नदी के मार्ग से लोग बगाल तथा लखनौती पहुँच जाते हैं। (२२३) इस नदी के दाईं तथा बाईं ओर जल की चखियाँ, उद्यान तथा ग्राम उसी प्रकार दृष्टिगत होते हैं जिस प्रकार मिस्र में नील नदी के तट पर। हक्क के निवासी काफिर जिम्मी हैं। उनसे उत्पादन का आधा भाग ले लिया जाता है और इन्हे कुछ अन्य सेवाएँ भी करनी पड़ती हैं। हमने इस नदी में बहाओ की ओर १५ दिन तक यात्रा की। मार्ग में ग्रामों तथा उद्यानों की अधिकता से ऐसा ज्ञात होता था कि मानो हम बाजार में यात्रा कर रहे हो। इसमें असंख्य नावें चलती हैं। प्रत्येक नाव में एक नक्कारा होता है। जब दो नावें एक दूसरे के समक्ष आती हैं तो नक्कारा बजाया जाता है। इस प्रकार मल्लाह एक दूसरे के प्रति अभिवादन करते हैं। सुल्तान फखरुद्दीन का आदेश है कि इस नदी में फकीरों से कोई कर न लिया जाय और जिसके पास भोजन सामग्री न हो, उसे भोजन दिया जाय। जब कोई फकीर इस नगर में आता है तो उसे आधा दीनार प्रदान किया जाता है।

१ जिल्दित्ता मास का नवौं दिन।

२ यह अब हवग टीला कहलाता है और उबड़ चुका है। यह हबीगज के दस मील दक्षिण में है।
(रिहला पृ० २५१)

१५ दिन की यात्रा के उपरान्त हम मुनरखावाँ (सोनार गाँव) पहुँचे। यही के (२२४) निवासियो ने शैदा फकीर को जब उसने यहाँ शरण ली थी, बन्दी बना लिया था। वहाँ पहुँचते ही हमें एक जुन्क (चीनी जहाज) जावा (सुमात्रा) के लिये तैयार मिला। वह यहाँ से चालीस दिन की यात्रा की दूरी पर स्थित है। हम जुन्क पर बैठ गये और १५ दिन की यात्रा के पश्चात् बरहनावार (बारह नगर) पहुँचे।

मसालिकुल अवसार फ़ी ममालिकुल अमसार

[लेखक—शिहाबुद्दीन अल उमरी]

हिन्दुस्तान तथा सिन्ध

देश तथा उसके निवासी—

यह एक बड़ा ही महत्त्वपूर्ण देश है। इसकी सुलना ससार के किसी अन्य देश से इसके विस्तृत क्षेत्र, अपार धन-सम्पत्ति, अगणित सेनाओं तथा सुल्तान के वैभव के कारण, बाहे वह बूझ करता हो अथवा राज प्रासाद में निवास करता हो, तथा उसके राज्य की शक्ति के कारण नहीं की जा सकती। इस देश की ख्याति तथा प्रसिद्धि सर्वत्र व्यापक है।

प्रचलित समाचारों तथा लिखित पुस्तकों द्वारा, मैं जो कुछ सुन अथवा देख पाता था, उसके विषय में ज्ञान प्राप्त किया करता था परन्तु उस विवरण की सत्यता से मैं अपने को परिचित नहीं करा सकता था क्योंकि यह प्रदेश हमसे बहुत दूर थे। जब मैं इस पुस्तक की रचना करने लगा और विद्वत्सन्धियों वरुण देने वालों में मैंने पूछताछ की तो, जो कुछ मैंने सुन रखा था, उससे अधिक ज्ञात किया और आशा से भी अधिक बड़ी-बड़ी बातें पाईं।

अधिक कहने की आवश्यकता नहीं। यह ऐसा देश है जिसके समुद्रों में मोती हैं, जिसकी भूमि में सोना है, जिसके पर्वतों में धातु तथा हीरे हैं। घाटियों में अगार की लकड़ा तथा कपूर है^१, और इसके नगरों में बादशाहों के सिंहासन हैं। यहाँ के जानवरों में हाथी तथा गेडे हैं। यहाँ हैं लोहे से हिन्दुस्तानी तलवारें बनाई जाती हैं। इसमें सोहे, पारे तथा सीमे की खाने हैं। इसके कुछ स्थानों में केसर मिलती है। इसकी कुछ घाटियों में स्फटिक व बिल्लीर मिलता है। इस देश में जीवन की सुन्दर वस्तुएँ अधिक मात्रा में उपलब्ध हैं। वस्तुओं के मूल्य यहाँ कम हैं, यहाँ की सेनाएँ अगणित हैं और यहाँ के प्रदेश सीमा रहित हैं। यहाँ के लोग बड़े बुद्धिमान तथा प्रतिभाशाली हैं। अन्य देश वालों की अपेक्षा यह लोग बड़े समझी हैं। अधिकांशतः यह लोग ईश्वर तक पहुँचने के लिये प्रयत्नशील रहते हैं।

मुहम्मद बिन (पुत्र) अब्दुर रहीम की तुहफतुल अल्लाब*—

मुहम्मद इब्न (पुत्र) अब्दुर रहीम उकलीशी अल गमती अपनी पुस्तक तुहफतुल अल्लाब में वर्णन करता है विशाल देश, अत्यधिक न्याय, पर्याप्त धन, सुखमय जीवन की निरन्तर सुविधायें व सुरक्षा जिसके कारण हिन्दुस्तान एवं चीन^२ के देशों में कोई भय नहीं है। दर्शनशास्त्र, चिकित्सा, गणित में हिन्दुस्तानी सर्वाधिक विद्वान हैं और ये समस्त आश्चर्यजनक हस्त कलाओं में इतने (मुदक्ष) हैं कि उनका अनुकरण करना असम्भव है। इनके पर्वतों एवं द्वीपों में अगार की लकड़ी तथा कपूर के वृक्ष एवं समस्त प्रकार के सुगंधित

१ 'सुबुल आशा' लेखक कलकत्ता-दी, भाग १, (काहिरा १२१५ ई०) पृ० ६१।

२ 'तुहफतुल अल्लाब व तुहफतुल अजब', लेखक अबु इमिद अथवा अब्दुल्लाह बिन अब्दुर रहीम बिन अल्लेमान अल जैसी अल शरनाती (मृत्यु ५६५ हि०, ११६६ ई०)। यह ससार के भूगोल एवं तत्सम्बन्धी अन्य विवरणों का संग्रह है।

३ सुबुल आशा में चीन का उल्लेख नहीं। (पृ० ६२)

पौधे जैसे लोंग, जायफन, बालछड़, दालचीनी, इलायची, कबाबचीनी, जावित्री और बनस्पति जगत की अन्य बहुत सी औषधियाँ एवं वृष्टियों के पौधे होते हैं। इन लोगों के यहाँ कस्तूरी-मृग तथा सिनौरुज्जबाद^३ भी होते हैं। इन लोगों के देश से विभिन्न प्रकार के मणियों का निर्यात होता है, अधिकांशतः लका से।^४

इबन अब्दुर रब्बेह की 'अल-इक्द'-

इबन अब्दुर रब्बेह ने अपने ग्रन्थ अल-इक्द^३ में नुऐम बिन (पुत्र) हम्माद की अपना मूल बताते हुये वर्णन किया है, "हिन्दुस्तान के बादशाह ने एक पत्र उमर बिन (पुत्र) अब्दुल अजीज के पास प्रेषित किया जिसमें (लिखा था) 'बादशाहो का बादशाह जो सहस्रो बादशाहो का पुत्र है, जिसके अधीन सहस्रो बादशाहो की कन्यायें हैं, जिसके प्रसूतबलो में सहस्रो हाथी हैं और जिसके (देश में) दो नदियाँ हैं जिनके कारण शहर की लकड़ी, अन्य मुगन्धित लकड़ियाँ, आखरोट तथा कपूर, जिसकी मुगंधि १२-१२ मील तक फैल जाती है, शरबों के बादशाह के पास, जो किसी भी वस्तु को ईश्वर से मिश्रित नहीं करता। आरम्भ में मे एक उपहार भेजता हूँ और यह एक उपहार नहीं है अभिवादन है। मेरी अभिलाषा है कि आप मेरे पास कोई ऐसा व्यक्ति भेजें जो मुझे इस्लाम की शिक्षा दे और इस्लाम समझाये और मलाम। उपहार से धन है 'पत्र'।"

सुवारक इबन (पुत्र) महमूद अल खम्बाती^५—

विद्वान तथा भाषीन प्राप्त खोज, कुलीन पूर्वजों के वंशज, सुवारक इबन (पुत्र) महमूद अल खम्बाती जो मुहम्मद शाहान हाजिबे खास के वंशजों से सम्बन्ध रखने वाले हैं और जो विद्वांस के योग्य और ईमानदार हैं और अपने विषय तथा इस देश के बादशाहों के पूर्वजों से अपने सम्बन्ध के विषय में सुविज्ञ हैं, कहते हैं कि यह देश अत्यधिक विशाल है। साधारण रूप से यात्रा करने में उसकी लम्बाई ३ वर्ष में या चौड़ाई भी ३ वर्ष में समाप्त होगी।^६ इसका अधिकांश वह है जो सोमनाथ तथा सरनदीब^७ के बीच में गयनी तक है और देशान्तर अदन के सम्मुख बायीं खाड़ी से लेकर सिकन्दर की दीवार^८ तक है जहाँ हिन्द महासागर, भूतनाटिक महासागर से मिलता है। इस देश में नगर पास ही पास स्थित हैं जिनमें मिम्बर^९, सिहामन, अमाल^{१०}, ग्राम एवं बाजार तथा पैठ हैं। इन (नगरों) के बीच में कई भी उजाड़ स्थान नहीं हैं।^{१०}

१ एक प्रकार की चिल्ली।

२ सुबहुल भाषा, भाग ५, पृ० ६२।

३ अब्दुल फरीद, लेखक अब्दुल उमर अहमद बिन मुहम्मद बिन अब्दुर रब्बेह (जन्म १४६६ ई०। १६० ई० कारकोबा, मृत्यु १२८८ ई०। १४४० ई०)। इतिहास एवं जीवन-वृत्तान्त सम्बन्धी एक बृहत् ग्रन्थ।

४ खम्बायत निवानी। सुबहुल भाषा में अम्बानी है (पृ० ६२)।

५ रोम सुवारक का परिचय तथा हिन्दुस्तान के विस्तृत क्षेत्र का यह उल्लेख सुबहुल भाषा में नहीं (पृ० ६२)।

६ लका।

७ चीन की बृहत् दीवार।

८ सम्भवतया जामा मस्जिदों के मिम्बर से अभिप्राय है।

९ दिने।

१० सुबहुल भाषा, भाग ५ पृ० ६२।

मे ने कहा कि देशान्तर व अशाश के विचार से जो दूरी उसने बताई है उसका परीक्षण करना आवश्यक है, क्योंकि समस्त बता हुआ समार भी इस दूरी के बराबर नहीं है, केवल यह कि यदि इस कथन से उसका आशय यह हो कि यह दूरी उन लोगों के लिये है जो एक स्थान से दूसरे स्थान तक के मध्य में स्थित समस्त वस्तुओं के विषय में पूर्ण परिचय प्राप्त करते हुये यात्रा करते हैं। वह कहता है, 'कराजिल प्रदेश के लोग इस सुल्तान की प्रजा हैं। कर देने के कारण, जो उन लोगों के लिये जाते हैं और जो सुल्तान के लिये धन का साधन हैं, यह लोग सुल्तान द्वारा सुरक्षित रहते हैं।' कराजिल पर्वत में सोने की सात खाने हैं जिनमें अपार धन प्राप्त होता है। समुद्रों के मध्य में इधर उधर स्थित द्वीपों के अतिरिक्त पूरा देश जिसमें भूमि तथा समुद्र सम्मिलित हैं इस सुल्तान के अधिकार में है। जहाँ तक समुद्रीय तट का सम्बन्ध है एक वित्त भर भी कोई स्थान ऐसा नहीं है जिनकी कुञ्जियाँ तथा जहाँ के हठ स्थान उसके अधिकार में न हों। वर्तमान समय में खुत्वा पढ़वाने तथा मिक्का डलवाने का अधिकार इस पूरे देश में उसी को है।^१ इस देश में उसके अतिरिक्त किसी को कोई अधिकार नहीं।"

वह कहता है, "बड़ी-बड़ी विजयों का, जिनमें मैं उसके साथ था, उल्लेख स्वयं मौखिक से देखने के कारण साराश में कहूँगा विस्तृत रूप से नहीं, क्योंकि व्याख्या लम्बी होने का भय है।"

सुल्तान की विजय—

पहला स्थान जो विजय किया गया, तिलग प्रदेश था। यह एक विशाल प्रान्त है जिसमें बहुत से ग्राम हैं और जिनकी संख्या नौ लाख नौ सौ है। तत्पश्चात् जाजनगर प्रान्त विजित हुआ। इसमें ७० सुन्दर नगर हैं जो समुद्र तट पर बन्दरगाह हैं और जिनका कर मोतियों, हाथियों, विभिन्न प्रकार के वस्त्रों तथा सुगन्धियों के रूप में प्राप्त होता है। तत्पश्चात् सलनोती का प्रान्त, जो ६ बादशाहों की राजधानी रह चुकी है, विजित हुआ। इसके उपरान्त देवगीर (देवगिरि) का प्रान्त विजय किया गया। इसमें ८४ हठ पर्वतीय किले हैं। शेख गुरहानुद्दीन अबू बक्र बिन (पुत्र) अल खल्नाल अल वज्जी का कथन है कि इसमें १ करोड़ दो लाख ग्राम हैं। इसके पश्चात् द्वार समुद्र का प्रान्त विजित हुआ, जहाँ सुल्तान बलाल देव तथा पाँच काफिर राजा शासन करते थे। तत्पश्चात् माबर के प्रान्त पर विजय प्राप्त हुई।^२ यह एक विशाल इकलीम है। इसके समुद्रीय तटों पर ६० बन्दरगाह स्थित हैं। इनका कर सुगन्धियों, रेशमी वस्त्रों, विभिन्न प्रकार के कपड़ों तथा अन्य सुन्दर वस्तुओं के रूप में प्राप्त होता है।

देश के प्रान्त—

विद्वान, फकीह, सिराजुद्दीन अबू सफा उमर बिन (पुत्र) इसहाक बिन (पुत्र) अहमद अल शिबली अल अवघी न, जो हिन्दुस्तान के अवध प्रान्त के हैं और जो इस समय देहली के सुल्तान के दरबार के बहुत बड़े फकीह हैं, मुझे बताया कि इस बादशाह के राज्य में २३ मुख्य प्रान्त हैं। इनके नाम यह हैं : (१) देहली (२) देवगीर (देवगिरि) (३) सुल्तान (४) बहरान (कुहराम) (५) सामाना, (६) सवूस्तान (सिबिस्तान) (७) वज्जा (उच्छ) (८) हासी (हासी) (९) सरमुती (सिरसा) (१०) माबर (११) तिलग (तिलगाना) (१२) गुजरात (१३) बदायूँ (१४) धवज (धवध) (१५) कन्नोज (१६) सलनोती (१७) बिहार (१८) बदा

^१ विजय अदा करने के कारण जिम्मी है।

^२ वह पूर्ण रूप में स्वतंत्र बादशाह है।

^३ सुबहून भाशा, भाग ५, पृ० ८६।

इसका प्रयोग वर्जित कर दिया। उसने बताया, इसमें फल है। अजीरे, अमूर, भीटे सट्टे तथा तीखे अनार, केले, आदू, चकोतरे, नीबू, जभीरी नीबू, नारंगी, अजीर का वृक्ष, काले शहतूत, जो फिरसाद बहलाते हैं,^१ तरबूज, पीली व हरी कन्नडियाँ तथा खरबूजे। अजीर, तथा अमूर अन्य फलों की अपेक्षा कम सख्या में होते हैं। बिही भी पाई जाती है और इस देश में इसका आयात भी होता है। नाशपाती व सेब बिही से भी कम होते हैं। यहाँ और भी बहुत से फल होते हैं जैसे आम, महुआ, लाहा, नगजब तथा अन्य उत्तम एवं स्वादिष्ट फल, जो मिस्र, तथा एराक में नहीं होते। नारियल से किसी अन्य वस्तु की तुलना नहीं की जा सकती। यह ताजा तथा तेल से भरा हुआ होता है। हम्मार को हिन्दुस्तानी इमली कहते हैं। यह एक जगली वृक्ष होता है जो पर्वतों में बहुतायत से उगता है। नारियल तथा केने समीप के प्रान्तों की अपेक्षा, जहाँ यह बहुत बड़ी मात्रा में पाये जाते हैं, देहली से कुछ कम होते हैं।

समस्त देश में गन्ना अधिक मात्रा में पाया जाता है। एक गन्ना तो बाली जाति का होता है, जो गन्ने के विचार से खराब होता है। बूसने के विचार से यह (जाति) सबसे उत्तम है परन्तु पेलने के विचार से नहीं। यह कहीं और नहीं पाया जाता। अन्य प्रकार के गन्नों से बहुत बड़ी मात्रा में शर्करा तैयार की जाती है और मिश्री एवं साधारण दारु के रूप में सस्ती होती है परन्तु इसके रवे नहीं बन पाते और सफेद आटे की भाँति होती है।^२

शेख मुबारक बिन (पुन) मुहम्मद शाजन के वर्णन के अनुसार इस देश में २१ प्रकार के चावल होते हैं।^३ यह लोग ललजम, गाजर, लोकी कद्दू, बंगन, अदरक भी उगाते हैं। जब यह साग हरे ही होते हैं तो यह लोग उनको उसी प्रकार से पकाते हैं जैसे गाजर पकाई जाती है। इसका स्वाद इतना उत्तम होता है कि किसी की तुलना इसमें नहीं की जा सकती। चुकन्दर, प्याज, सोया, पोवी^४। मुगन्धित पौधे जैसे गुलाब, कवल, बनफशा, जायफल, जिसे खल्लाफ भी कहते हैं, मिस्री सरई, नरगिस, जिसे अब्बार कहते हैं, नरगिस, चमेली, मेंहदी, जिसे फगिया कहते हैं, यहाँ होते हैं। इसी प्रकार यहाँ तिल का तेल भी होता है जिसे यह लोग प्रकाश करने के लिये प्रयोग करते हैं।

जैतून को यह लोग आयात करते हैं। मधु तो अत्यधिक प्राप्त होता है। मीम केवल सुल्तान के महलों में ही मिलता है और अन्य लोगों को उसका प्रयोग करने की अनुमति नहीं है^५। पशु, पालतू जानवर जैसे भैंस, गाय, भेड़ व बकरियाँ भी अग्रणीत हैं और पक्षी जैसे मुर्गी जगली तथा पालतू कबूतर, कलहस, जो दूसरों की अपेक्षा कम होती है, पाये जाते हैं। यह पक्षी आकार में लगभग कलहस के बराबर होता है। यह सब जानवर बहुत ही सस्ते मूल्य तथा कम दामों में बिकते हैं।^६

मक्खन तथा विभिन्न प्रकार का दूध तो इतना होता है कि इनको तो कोई पूछता ही नहीं और न इनको कोई महत्त्व ही दिया जाता है। बाजारों में विभिन्न प्रकार के भोजन जैसे भुना हुआ मांस, चावल, पकी तथा तली हुई वस्तुयें, ६५ प्रकार की मिठाइयाँ, फलों के रस तथा शरबत बिकते हैं जो (ससार के) अन्य किसी नगर में कठिनाई से ही प्राप्त होंगे।

१ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ८२।

२ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ८-८३।

३ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ८२।

४ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ८२, ८३।

५ सुबहुल आशा भाग ५, पृ० ८२।

शिल्पकार—

इसमें शिल्पकार तथा कारीगर भी हैं जैसे तलवार, घनुप, भांये तथा विभिन्न प्रकार के अस्त्र शस्त्र, कवच आदि बनाने वाले, सुनार, कढ़ाई का काम करने वाले, काठी बनाने वाले, तथा हर प्रकार की हस्तकला के दख लोग, जो पुरुषो तथा स्त्रियो, तथा तलवार चलाने वाले, सुदक्ष लेखको एव साधारण लोगो के, जो असह्य हैं, प्रयोग हेतु विशेष वस्तुयें बनाते हैं।

ऊँट—

ऊँट बहुत कम हैं। यह केवल मुस्तान तथा खानो, अमीरो, खजीरो एव अन्य उच्च अधिकारियो के लिये, जो उसके (मुस्तान के) साथ रहते हैं, होते हैं।^१

घोड़े—

घोड़े बहुत हैं। इनकी दो जातियाँ हैं अरब के तथा लहू, घोड़े और अधिकांशत इनका कार्य प्रशमनीय है, अत इन घोडो को हिन्दुस्तान के तुर्कों से समीप के देशो से लाया जाता है। अरबी घोड़े, बहरैन, यमन, तथा एराक से लाये जाते हैं। यद्यपि हिन्दुस्तान के भ्रान्तरिक भागो में अच्छी नसल के अरबी घोड़े मिल जाते हैं जिनका मूल्य भी कम होता है, परन्तु वे सख्या मे अधिक नहीं हैं। हिन्दुस्तान में जब घोड़े अधिक दिनों तक ठहर जाते हैं तो इनके पैर दुर्बल हो जाते हैं।^२

गधे तथा खच्चर—

यहाँ के लोगो के मतानुसार खच्चरो तथा गधो पर सवारी करना उनके लिये अत्यन्त अपमानजनक तथा लज्जाप्रद है। कोई भी फकीह तथा आलिम खच्चर पर सवार होना उचित नहीं समझेगा। इन लोगो के अनुमार गधे पर सवार होना अत्यन्त लज्जाप्रद तथा अपमानजनक है परन्तु प्रत्येक व्यक्ति घोड़े पर सवार होता है। धनी लोगो का सामान घोडो पर ले जाया जाता है और साधारण लोग बैलो पर लाद कर ले जाते हैं। यह बड़े तेज चलने वाले होते हैं और लम्बे लम्बे पग रखते हैं।^३

देहली का नगर—

मैंने शेर भुवारक से देहली नगर, उसकी दशा, एव मुस्तान के मामलो के प्रबन्ध के विषय में पूछा। उसने मुझे बताया कि देहली में बहुत से नगर सम्मिलित हैं जिनको मिला कर एक कर दिया गया है। उनमें से प्रत्येक के भिन्न भिन्न नाम हैं। देहली उनमें से केवल एक का नाम है और उमी के नाम पर सबका नाम पड़ गया। यह लम्बाई तथा चौड़ाई में बहुत ही विस्तृत है और ४० मील के क्षेत्रफल में फैला हुआ है। यहाँ के भवन पत्थर तथा ईंट के बने हैं। छतें लकड़ी की होती हैं। इनके फर्श सममरमर के समान श्वेत पत्थर से बनाये जाते हैं। इस नगर में भवन दो मजिल से, अधिक ऊँचे नहीं बनाये जाते। इनमें से कुछ तो एव मजिल के होते हैं। मुस्तान के अतिरिक्त कोई भी अपने (घर का) फर्श सममरमर के नहीं बनवाता है।^४

शेर अबू बक्र बिन (पुत्र) अल सल्लाल का बचन है कि यह बात देहली के प्राचीन भवनों से सम्बन्धित है। जिन भवनों का मैं उल्लेख करता हूँ वे बचे नहीं हैं। वह कहता है

१ मुहम्मद आशा, भाग ५, पृ० ८२।

२ मुहम्मद आशा, भाग ५, पृ० ८२।

३ मुहम्मद आशा, भाग ५, पृ० ८२।

४ मुहम्मद आशा, भाग ५, पृ० ८२।

इसका प्रयोग वजित कर दिया। उसने बताया, इसमें फल है। अजीर, अग्रूर, मीठे खट्टे तथा तीखे अनार, केले, आड़ू, चकोतरे, नीबू, जभीरी नीबू, नारंगी, अजीर का वृक्ष, काले शहतूत, जो फिरसाद कहलाते हैं,^१ तरबूज, पीली व हरी नन्दियां तथा खरबूजे। अजीर, तथा अग्रूर अन्य फलों की अपेक्षा कम सख्या में होते हैं। विही भी पाई जाती है और इस देश में इसका आयात भी होता है। नाशपाती व सेव विही में भी कम होते हैं। यहाँ और भी बहुत से फल होते हैं जैसे आम, महुआ, लाहा, नगजक तथा अन्य उत्तम एवं स्वादिष्ट फल, जो मिला राम, तथा एराक में नहीं होते। नारियल से किसी अन्य वस्तु की तुलना नहीं की जा सकती। यह ताजा तथा तेल से भरा हुआ होता है। हम्मार को हिन्दुस्तानी इमली कहते हैं। यह एक जगली वृक्ष होता है जो पर्वतों में बहुतायत में उमता है। नारियल तथा केले समीप के प्रान्तों की अपेक्षा, जहाँ यह बहुत बड़ी मात्रा में पाये जाते हैं, देहली से कुछ कम होते हैं।

समस्त देश में गन्ना अधिक मात्रा में पाया जाता है। एक गन्ना तो काली जाति का होता है, जो गन्ने के विचार से खराब होता है। घूसने के विचार में यह (जाति) सबसे उत्तम है परन्तु पेलने के विचार से नहीं। यह कही और नहीं पाया जाता। अन्य प्रकार के गन्नों से बहुत बड़ी मात्रा में शकर तैयार की जाती है और मिश्री एवं साधारण शकर के रूप में सस्ती होती है परन्तु इसके रवे नहीं बन पाते और सफेद आटे की भाँति होती है।^२

शेख मुबारक बिन (पुत्र) मुहम्मद शाहन के वर्णन के अनुसार इस देश में २१ प्रकार के चावल होते हैं।^३ यह लोग शलजम, गाजर, लौकी कद्दू, बंगन, प्रदरक भी उगाते हैं। जब यह साग हरे ही होते हैं तो यह लोग उनको उसी प्रकार से पकाते हैं जैसे गाजर पकाई जाती है। इसका स्वाद इतना उत्तम होता है कि किसी की तुलना इसमें नहीं की जा सकती। चुकन्दर, प्याज, सोया, पोदीना सुगन्धित पौधे जैसे गुलाब कव्वल, बनफशा, जायफल, जिसे खस्ताफ भी कहते हैं, मिमी सरई, नरगिस, जिसे अब्बार कहते हैं, नरगिस चमेली, मेंढवी, जिसे फगिया कहते हैं, यहाँ होते हैं। इसी प्रकार यहाँ तिल का तेल भी होता है जिसे यह लोग प्रकाश करने के लिये प्रयोग करते हैं।

जैतून को यह लोग आयात करते हैं। मधु तो अत्यधिक प्राप्त होता है। मोम केवल मुल्तान के महलों में ही मिलता है और अन्य लोगों को उसका प्रयोग करने की अनुमति नहीं है।^४ पशु, पालतू जानवर जैसे भैंस, गाय, भेड़ व बकरिया भी अग्रणीत हैं और पक्षी जैसे मुर्गी जगली तथा पालतू बबूतर, बलहस, जो दूसरों की अपेक्षा कम होती है, पाये जाते हैं। पेह पक्षी आकार में लगभग कलहस के बराबर होता है। यह सब जानवर बहुत ही सस्ते मूल्य तथा कम दामों में बिकते हैं।^५

मक्खन तथा विभिन्न प्रकार का दूध तो इतना होता है कि इनको तो कोई पूछता ही नहीं और न इनको कोई महत्त्व ही दिया जाता है। बाजारों में विभिन्न प्रकार के भोजन जैसे भुना हुआ मांस, चावल, पकी तथा तली हुई वस्तुयें, ६५ प्रकार की मिठाइयाँ, फलों के रस तथा शरबत बिकते हैं जो (ससार के) अन्य किसी नगर में कठिनाई से ही प्राप्त होंगे।

१ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ८२।

२ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ८२-८३।

३ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ८२।

४ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ८२, ८३।

५ सुबहुल आशा भाग ५, पृ० ८२।

शिल्पकार—

इसमे शिल्पकार तथा कारीगर भी हैं जैसे तनवार, धनुष, भाले तथा विभिन्न प्रकार के अस्त्र शस्त्र, कवच आदि बनाने वाले, सुनार, कढ़ाई का काम करने वाले, काठी बनाने वाले, तथा हर प्रकार की हस्तकला के दक्ष लोग, जो पुरुषों तथा स्त्रियों, तथा तलवार चलाने वालों, सुदक्ष लेखकों एवं साधारण लोगों के, जो असम्य हैं, प्रयोग हेतु विशेष वस्तुएँ बनाते हैं।

ऊँट—

ऊँट बहुत कम हैं। यह केवल सुल्तान तथा खानों, अमीरों, वजीरों एवं अन्य उच्च अधिकारियों के लिये, जो उसके (सुल्तान के) साथ रहते हैं, होते हैं।^१

घोड़े—

घोड़े बहुत हैं। इनकी दो जातियाँ हैं अरब के तथा लहू घोड़े और अधिकांशतः इनका कार्य प्रशसनीय है, अतः इन घोड़ों को हिन्दुस्तान के तुर्कों में समीप के देशों से लाया जाता है। अरबी घोड़े, बहरेन, यमन, तथा एराक से लाये जाते हैं। यद्यपि हिन्दुस्तान के आन्तरिक भागों में अच्छी नसल के अरबी घोड़े मिल जाते हैं जिनका मूल्य भी कम होता है, परन्तु वे सख्या में अधिक नहीं हैं। हिन्दुस्तान में जब घोड़े अधिक दिनों तक ठहर जाते हैं तो इनके पैर दुर्बल हो जाते हैं।^२

गधे तथा खच्चर—

यहाँ के लोगों के मतानुसार खच्चरों तथा गधों पर सवारी करना उनके लिये अत्यन्त अपमानजनक तथा लज्जाप्रद है। कोई भी फकीर तथा आलम खच्चर पर सवार होना उचित नहीं समझेगा। इन लोगों के अनुसार गधे पर सवार होना अत्यन्त लज्जाप्रद तथा अपमानजनक है परन्तु प्रत्येक व्यक्ति घोड़े पर सवार होता है। धनी लोगों का सामान घोड़ों पर ले जाया जाता है और साधारण लोग बैलों पर नाद कर ले जाते हैं। यह बड़े तेज चलने वाले होते हैं और लम्बे लम्बे पग रखते हैं।^३

देहली का नगर—

मैंने दोड़ मुबारक से देहली नगर, उसकी दशा, एवं सुल्तान के मामलों के प्रबन्ध के विषय में पूछा। उसने मुझे बताया कि देहली में बहुत से नगर सम्मिलित हैं जिनको मिला कर एक कर दिया गया है। उनमें से प्रत्येक के भिन्न भिन्न नाम हैं। देहली उनमें से केवल एक का नाम है और उसी के नाम पर भवका नाम पड़ गया। यह लम्बाई तथा चौड़ाई में बहुत ही विस्तृत है और ४० मील के क्षेत्रफल में फैला हुआ है। यहाँ के भवन पत्थर तथा ईंट के बने हैं। छतें सक्की की होती हैं। इनके फर्श सगमरमर के समान श्वेत पत्थर से बनाये जाने हैं। इस नगर में भवन दो मजिल से अधिक ऊँचे नहीं बनाये जाते। इनमें से कुछ तो एक मजिल के होते हैं। सुल्तान के अतिरिक्त कोई भी अपने (घर का) फर्श सगमरमर के नहीं बनवाता है।^४

दोड़ अबू बक्र बिन (पुत्र) अब सल्तान का गधन है कि यह बात देहली के प्राचीन भवनों से सम्बन्धित है। जिन भवनों का मैं उल्लेख करता हूँ वे वैम नहीं हैं। वह कहता है

१ मुहदुल आरा, भाग ५, पृ० ८२।

२ मुहदुल आरा, भाग ५, पृ० ८१।

३ मुहदुल आरा भाग ५, पृ० ८२।

४ मुहदुल आरा, भाग ५, पृ० ८६।

उन सब नगरों की समस्या जिनको वर्तमान समय में देहली कहा जाता है २१ है। तीन ओर तो सीधो पत्तियों में उद्यान हैं। प्रत्येक पत्ति १२ मील लम्बी है। पश्चिम दिशा में पहाड़ियों के कारण उद्यान नहीं हैं।

मदरसे, चिकित्सालय, खानकाहे, सराय, बाजार, स्नानागार—

देहली में १००० मदरसे हैं जिनमें से केवल १ शाफर्ड^१ लीगो का और रोप हनफी^२ लोगों के हैं। लगभग ७० बीमारिस्तान (चिकित्सालय) हैं जो दारुदशफा कहलाते हैं। देहली तथा उसके चारों ओर खानकाहे तथा सरायें हैं जिनकी संख्या २००० है। बड़ी बड़ी खानकाहे तथा विस्तृत बाजार एवं अग्रणीत स्नानागार हैं।

जल का प्रबन्ध—

जल कुओं से, जो पानी वाले स्थानों के निचट खोदे जाते हैं और जिनकी गहराई ७ हाथ से अधिक नहीं होती, जिन पर जल निकालने वाली चखियाँ लगी होती हैं, प्राप्त होता है। ये लाग वर्षा का जल भी पीते हैं जिसे बड़े बड़े जलकुण्डों में एकत्र कर लिया जाता है और प्रत्येक जलकुण्ड का व्यास १ बाण के निसाने की दूरी या उससे कुछ अधिक होता है।^३

मस्जिद एवं मीनार—

देहली में एक मस्जिद है जो अपने मीनार के कारण बड़ी प्रसिद्ध है। ऊँचाई तथा कुर्सी को देखते हुये संसार में कोई अन्य इमारत नहीं है। खेख बुरहानुद्दीन अल खल्लाल उस बरखी अल सूली^४ का कथन है कि उसकी ऊँचाई ६०० गज है।^५

सुल्तान तथा अमीरों आदि के भवन—

शेख मुबारक का कथन है कि जहाँ तक देहली में स्थित सुल्तान के महलो एवं भवनों का सम्बन्ध है, वे केवल उसके निवास तथा उनकी स्त्रियों, बनीबो, खवाजा सरायों के निवास के लिये हैं। नौकरो तथा दासों के भी घर हैं। कोई अमीर अपना खान उसके (सुल्तान के) साथ निवास नहीं करता। न उनमें से कोई राज्य के किसी कार्य के बिना वहाँ ठहर सकता है। कार्य के पश्चात् प्रत्येक अपने अपने घर को चला जाता है। यह सोप दिन में २ बार प्रातः तथा तीसरे पहर राज्य के कार्य के संचालन हेतु उपस्थित होते हैं।^६

अमीर—

अमीरों की निम्नलिखित श्रेणियाँ होती हैं। सबसे बड़ों को खान का पद होता है, फिर मलिक, अमीर, सिपहसालार, तल्पश्चात् अन्य अधिकारी वर्ग होते हैं। सुल्तान की सेवा में ८० या इससे कुछ अधिक खान हैं। उसकी सेवा में ६०० ००० अश्वारोही हैं जिनमें से कुछ उसके दरबार में हैं और रोप प्रांतों में। सुल्तान का दीवान उनकी जीविका के साधन का, प्रबन्ध

१ शाफर्ड—अबु अस्तुलाह मुहम्मद बिन इदरीस, शाफर्ड का जन्म ७२७ ई० में तथा निधन मिस्र में ८२० ई० में हुआ। उन्होंने अनेक ग्रन्थों की रचना की। उनके द्वारा बताये हुये सुन्नी मुसलमानों के धर्म विधान को मानने वाले शाफर्ड कहलाते हैं।

२ हनफी—इसामे आज़म अबु हनीफा के बताये हुये सुन्नी मुसलमानों के धर्म विधान के अनुयायी हनफी कहलाते हैं। हिन्दुस्तान के अधिकांश सुन्नी मुसलमान इसी धर्म विधान को मानते हैं। इनका निधन ७६७ ई० में हुआ।

३ सुबुल आशा, भाग ५, पृ० ६६।

४ "बुरकी" पृ० ६६।

५ सुबुल आशा, भाग ५, पृ० ६८। इस स्थान पर लेखक का अभिप्राय क़ुतुब मीनार तथा मस्जिद क़ुतुब इस्लाम से है।

६ सुबुल आशा, भाग ५, पृ० ६६।

करता है। वह सभी को इनाम प्रदान करता है। सेना में तुर्की, खिताई, ईरानी तथा हिन्दु-स्तानी होते हैं। उनमें पहलवान, दरबारी तथा विभिन्न कामों एवं ध्येयों के लोग हैं।^१

मक के ही पास दागे हुये घोड़े, अत्युत्तम अस्त्र सस्त्र होते हैं। वे लोग उत्कृष्ट आकृति के होते हैं। अधिकांश अमीर तथा अधिकारी फिक्र (के ज्ञान प्राप्त करने) में सलग्न रहते हैं और विभिन्न मजहबों^२ के अनुयायी होते हैं। हिन्दुस्तान के लोग सामान्यतया अबू हनीफा के अनुयायी हैं।

हाथी—

सुल्तान के पास ३००० हाथी हैं जिन्हें युद्ध के समय सोने के काम की लोहे की भूलें पहिनाई जाती हैं। शान्ति के समय उन पर रेशमी किमरबाब अथवा विभिन्न प्रकार के रेशमी वस्त्र, जिन पर बेलबूट बने हुये होते हैं, से ढक हुये होइज रख जाते हैं। हाथियों पर छन तथा होइज होते हैं। बँठने के स्थान पर पत्तुर सगे होते हैं। उनमें नकड़ी की गुमटियाँ लगी रहती हैं जो बीबी द्वारा जकड़ी जाती हैं। हिन्दुस्तानी लोग युद्ध के लिये अपने बैठने का स्थान इन्हीं में बनाते हैं। हाथी की शक्ति के अनुसार एक हाथी पर ६ से १० मनुष्य तक बैठते हैं।

दास तथा सेना—

सुल्तान के पास २०,००० तुर्क दास हैं।^३ अल बरजी का कथन है कि १०००० एबाजा सद्दा (हीजडे) १००० सजन्दार^४, १००० बखामकदार^५, २००००० रिकाबिया^६ (रक्षक) जो अस्त्र शस्त्र धारण करके सुल्तान के साथ उसकी सवारी के आगे आगे चलते हैं। कोई भी खान, मलिक, अमीर, अथवा सरदार अपनी सेवार्थ सैनिक एकत्र नहीं कर सकता। इन लोगों को प्रस्तावें दे दी जाती हैं जैसा कि पहले (यहून्) किया जा चुका है और जिस प्रकार से मिरा तथा शाम में होता है। यो कहना चाहिये कि प्रत्येक का अपने से ही सम्बन्ध रहता है। सुल्तान सैनिकों को सेवा के लिये भर्ती करता है। उनको वेतन उसके शीवानों द्वारा प्रदान होता है। जो कुछ भी खान, मलिक, अमीर तथा मिराहदार को दिया जाता है वह उसके व्यक्तिगत प्रयोग के लिए होता है^७।

हाजिब, बजीफा पाने वाले तथा राज्य के पदाधिकारी जो सेना से सम्बन्ध रखते हैं जैसे खान, मलिक, अमीर, अपने पद के अनुसार ध्येय पाते हैं।

सिपहसालारों में से किसी को भी सुल्तान के निकट रहने के योग्य नहीं समझा जाता। उन लोगों में से बचल वाली अथवा इसी प्रकार के अन्य पदाधिकारी नियुक्त किये जाते हैं।

१ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ६१, ६२।

२ मजहब। शायफ, इमशी, मालिकी, इस्वली।

३ सुबहुल आशा, १०,००० पृ०, ६२।

४ कोपाप्यस।

५ सुल्तान के जूतों की रस्स रेश करने वाला अधिकारी अथवा निम्न वर्ग के वर्मगारी।

६ रक्षक, साथ यात्रा करने वाले।

७ सुबहुल आशा भाग ५, पृ० ६२ (समस्त सेना केवल सुल्तान से सम्बन्धित होती है और उसके दौरान द्वारा उनके वेतन का मुगलान होता है, यहाँ तक कि उनके वेतन का भी, जो खानों मलिकों तथा अमीरों की सेवा में होते हैं। उनसे स्वामी उन्हें भटना प्रदान नहीं कर सकते जैसा कि निम्न तथा शाम में प्रथा है।)

खान के अधीन १०,००० सवार, मलिक के अधीन १०००, अमीर के अधीन १०० और सिपहसालार के अधीन इमसे कम सवार होते हैं^१ ।

अधिकारियों का वेतन—

वेतन के लिये खानों मलिकों, अमीरों तथा सिपहसालारों के पास भूमि के भाग प्रवृत्ता के रूप में होते हैं जो उन्हें दीवान द्वारा दिये जाते हैं। यदि इनमें वृद्धि नहीं की जाती तो इन्हें घटाया भी नहीं जाता। सामान्यतया जितने धन का उनसे अनुमान किया जाता है उतना अधिक प्राप्त होता है।

प्रत्येक खान को लाखों मिलते हैं^२, एक-एक लाख में १००००० तन्के होते हैं और प्रत्येक तन्के में ८ दिरहम होते हैं। यह धन उन्हें उनके व्यक्तिगत व्यय हेतु प्राप्त होता है। उसको इसमें से सैनिकों पर कुछ व्यय नहीं करना पड़ता।

प्रत्येक मलिक को ६०,००० से ५०,००० तन्के तक, प्रत्येक अमीर को ४०,००० से ३०,००० तन्के तक तथा सिपहसालार को २०,००० तन्के के लगभग दिये जाते हैं। अन्य अधिकारियों को १०,००० से १००० तन्के तक प्राप्त होते हैं। सुल्तान के दासों में से प्रत्येक को ५००० से १००० तन्के तथा भोजन और वस्त्र एवं उनके जानवरों के लिये चारा मिलता है^३ ।

सैनिकों तथा दासों के पास भूमि नहीं होती। वे सोच नकद वेतन खजाने से पाते हैं। जिन लोगों के पास भूमि है, जिसकी आय उसके व्ययानुसार इस प्रकार है—जो प्रवृत्ता उन्हें प्रदान की जाती है, यदि उसकी आय निर्धारित वेतन से अधिक नहीं होती तो उससे कम भी नहीं होती। इनमें से कुछ ऐसे भी हैं जो अपनी अनुमानित आय से दुगुना अथवा उससे भी अधिक बचूल करते हैं।

प्रत्येक दास को प्रति मास २ मन गेहूँ तथा चावल भोजन हेतु मिलता है और ३ सेर मांस उसकी अन्य आवश्यकताओं सहित दिया जाता है। प्रति मास चाँदी के १० तन्के तथा प्रति वर्ष ४ जोड़े वस्त्र के प्रदान किये जाते हैं^४ ।

कारखाने—

सुल्तान का कढ़ाई का एक कारखाना है जिसमें ४००० रेशम का कार्य करने वाले कार्य करते हैं। खिलमती तथा उपहार के लिए विभिन्न प्रकार के वस्त्र तैयार करते हैं। इनके अतिरिक्त चीन, एराक सिक्न्दरिया से भी आयात होता है। सुल्तान प्रतिवर्ष २ लाख पूरे वस्त्र वितरित करता है अर्थात् १००००० बसन्त ऋतु में तथा १००००० शरद ऋतु में। बसन्त ऋतु की खिलमती सिक्न्दरिया के ही माल से सिक्न्दरिया में ही बनी हुई होती है। ग्रीष्म कालीन खिलमती रेशम की होती है जो देहली के कारखाने में चीन तथा एराक से लाये हुये सामान की बनती है। वह उन्हें खानकाहों में वितरित करता है।

सुल्तान के पास ४००० जरदोजी का कार्य करने वाले हैं जो अन्तपुर के लिये किमल्लाब तथा उसका (सुल्तान के) उपयोग के लिए वस्त्र तैयार करते हैं जिनको वह राज्य के पदाधिकारियों तथा उनकी पत्नियों को प्रदान करता है।

घोड़ों के उपहार तथा घोड़ों का मूल्य—

प्रतिवर्ष वह १०,००० दागे हुये अरबी घोड़े वितरित करता है। उनमें से कुछ पर

१ बरनी पृ०, १४४ । अदि तुर्क कालीन भारत पृ०, २२५ ।

२ सुबहुल आशा, भाग ५ पृ०, ६४ । (प्रत्येक खान को दो लाख तन्के मिलते हैं)

३ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ६४ ।

४ सुबहुल आशा, भाग ५, पृ० ६४ ।

जीन तथा लगाम होती हैं और अन्य अरबी नस्ल के घोड़ों पर न तो जीन ही होती है और न लगाम। जीन तथा लगाम वाले घोड़े विभिन्न प्रकार के होते हैं। कुछ पर झूज होती है और कुछ अन्य प्रकार से सजे होते हैं। कुछ घोड़ों की झूल या सजावट की सामग्री सोने के काम की होती है और कुछ रुपहले चांदी के काम की। जहां तक लहू घोड़ों का सम्बन्ध है, जिन्हें वह भेंट करता है, उनकी कोई सख्या नहीं। वह झुंड के झुंड प्रदान कर देता है और सैकड़ों की सख्या में वितरित करता है। यद्यपि इस देश में घोड़े बहुत बड़ी सख्या में होते हैं और बाहर से भी बहुत बड़ी सख्या में आयात किये जाते हैं फिर भी उनको वह (मुल्तान) प्रत्येक दिशा से प्राप्त करता रहता है और बड़ी उदारता से उनका अधिकतम मूल्य देता है। वह उपहार तथा भेंट में जितने घोड़े देता है उनकी सख्या अधिक होने के कारण उनका मूल्य भी अधिक है और जो लोग इनका व्यापार करते हैं उनको बहुत लाभ होता है।

बहरैन के अरबी अमीरों में स अली बिन (पुत्र) मन्मूर अल उकैली ने, जो इस सुल्तान के यहाँ घोड़ों का आयात करता है, मुझसे कहा कि इस देश के लोग घोड़ों के विषय में एक पहचान, जो कबल इन्हीं को ज्ञात है, जानते हैं। जब उस लक्षण को वे किसी घोड़े में देखते हैं तब वे चाहे जितना अधिक मूल्य क्यों न देना पड़े उस मोल ले लेते हैं।

नायब अथवा अमरिया तथा अन्य अधिकारी—

खानों में से ही एक सुल्तान का नायब होता है जो अमरिया कहलाता है। उसकी अर्हता में एराक के समान बड़ा प्रान्त होता है और बजीर की अवता भी एराक के समान होती है। सुल्तान के ४ नायब होते हैं जिनमें से प्रत्येक शक कहलाता है। इनमें से प्रत्येक को ४०,००० से २०,००० तन्के तक दिये जाते हैं। उसके ४ दबीर, निजी सचिव होते हैं और इनमें से प्रत्येक के पास समुद्र तट पर स्थित भारी आय का एक नगर है। प्रत्येक के अधीन ३०० कातिब^१ होते हैं^२ जिनमें से सबसे नीचा तथा कम वेतन वाला भी १०००० तन्के तक वेतन के रूप में पा लेता है। इनमें से बड़े बड़े कातिबों के पास ग्राम तथा भूमि के बड़े बड़े भाग होते हैं और कुछ के पास ५०-५० ग्राम तक होते हैं। सद्दे जहाँ के पास, जो काशी-उल-कुवशात की उपाधि है, और जो हमारे समय में कमालुद्दीन इब्ने (पुत्र) बुरहान है, १० ग्राम हैं। इनकी आय लगभग ६०,००० तन्के है। इसे सद्दुल इस्लाम भी कहते हैं। न्याय सम्बन्धी विषयों में यह सब नायबों से श्रेष्ठ है। शेखुल इस्लाम अर्थात् शेखुलशामूख की भी (आय) इतनी ही है। मुहत्तसिब के पास एक ग्राम होता है। इसकी आय ८,००० तन्के से भी ऊपर है।

सुल्तान के पास १२०० विविक्तक हैं। उनके पास १०,००० बाघ पालने वाले तथा मिलाते वाले हैं जो घोड़ों पर सवार होकर सवार पकड़ने के लिये इन पक्षियों को ले जाते हैं, ३००० हथवे जो शिकार खेलने के लिये शिकार को हाक कर लाते हैं, ५०० दरबारी, १२०० संगीतज्ञ, उन दास गवय्यों के अतिरिक्त हैं जिनकी सख्या १००० है और जो विविध रूप से गान विद्या सिखाने के ही उद्देश्य से नियुक्त हैं, ३ भाषाया अरबी, फारसी, हिन्दी के १००० कवि भी हैं जो उच्च स्तर के लोग थे। शाही दीवान द्वारा इन सब को वेतन प्राप्त होता है और इनको उपहार भी भेंट किये जाते हैं।^३ जब सुल्तान को यह पता लग जाता है कि उनके किसी गवय्ये ने किसी अन्य के यहाँ गाया है तो वह उसकी हत्या करवा डालता

१ मूल पुस्तक में कानिबुम् मिर।

२ यद्यपि वे अधीन अधिकारी।

३ मुबदुल आशा, भाग ५, पृ० ६२।

४ मुबदुल आशा, भाग ५, पृ० ६२।

है। मेने उससे उन लोगों के वेतन के विषय में पूछा। उसने उत्तर दिया, “मैं इन लोगों के वेतन के विषय में कुछ नहीं जानता। केवल इतना ही ज्ञात है कि कुछ दरबारियों के पास दो ग्राम, कुछ के पास एक ग्राम है, धीरे खिलगती, वस्त्रो तथा जीविका-वृत्ति के अतिरिक्त इनमे से प्रत्येक को ४०,००, ३०,००० से २०,००० तक प्राप्त हो जाते हैं।

शेख मुबारक का बचन है - इस मुल्तान के लिये प्रातः काल तथा सायंकाल के दरबार के समय दो बार दम्तर-खान लगाया जाता है और खानों मलिको, अमीरों मिपहसानारो तथा सेना के प्रतिष्ठित व्यक्तियों में से २०,००० व्यक्ति भोजन करते हैं। मध्याह्न तथा रात्रि के उसके निजी भोजन के समय २०० फज्रीह उसके साथ उपस्थित रहते हैं और उसके समक्ष वाद विवाद करते हैं।^१

शेख मुबारक ने बताया कि इन लोगों की अधिक मर्याद होने के कारण मना के प्रसिद्ध व्यक्ति ही अथवा वे लोग जिनको आवश्यक कार्यवश उनके समक्ष बुलाया जाता है, इस मुल्तान की मजलिस में प्रविष्ट हो पाते हैं। इसी प्रकार दरबारियों तथा गवम्हो में म समस्त निजी सेवक इन निजी सभाओं में उपस्थित नहीं होते, केवल चारों भाने पर ही पाते हैं। यही बात राज्य के प्राधिकारियों जैन दबीरों, चिकित्सकों तथा अन्य लोगों के साथ है जो अपनी बारी पर ही उपस्थित होते हैं। कवि लोग वर्ष के विशेष अवसरों पर जैसे ईद, अन्य समारोहों पर, रमजान मास के भाने पर और मुल्तान को बघाई देने के अवसरों पर या जब वे अपने कमीद प्रस्तुत करते हैं, उपस्थित होते हैं।

सेना—

सामान्य रूप से प्रजा के मामलों की अपेक्षा मेना के मामले विशेष रूप से अमरिया से सम्बन्ध रखते हैं। देश में वम हुये और बाहर से आने वाले फकीरों तथा मालिकों के मामले सदा जहाँ के अधिकार क्षेत्र में होते हैं। देशवासी तथा बाहर से आये हुये फकीरों के मामले शेखुल इस्लाम के अधिकार क्षेत्र में होते हैं। साधारण मामलों, दूतों, विद्वानों तथा कवियों के मामले जो इस देश में बसे हुये हैं या बाहर से आये हुये हैं दबीरों अथवा सचिवों के हाथ में होते हैं।

बिगदान द्वारा धन भिजवाना—

काजी-उल-कुल्हात अबू मुहम्मद अल हसन बिन (पुत्र) मुहम्मद अल गोरी अल हनफी ने मुक्त में वर्णन किया कि मुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक शाह ने अपने एक दबीर (सचिव) बिगदान को दून के रूप में सुल्तान अबू सद्द^२ के पास भेजा और १ करोड़ तक उसके साथ इस आशय से भेजे कि वह उनको कुफ, एराक तथा अन्य स्थानों के पवित्र नगरों में दान कर दे। इस बिगदान के विचार कुत्सित थे। उसने इस धन को अपने बादशाह के पास, जिसने उसे भेजा था, लौटाने के विचार से लिया। जब वह वहाँ पहुँचा तो अबू सईद की मृत्यु हो चुकी थी। तब इसका पता लगाना सम्भव हो सका कि उसके विचार नया थे। फिर वह बगदाद में दिखाई दिया और उसके साथ उसके तथा उसके साथियों के लिये ५०० घोड़े थे। तत्पश्चात् वह दमिश्क पहुँचा। वह कहता है “तब मुझे पता लगा कि वह वहाँ से एराक वापस लौटा और बगदाद में ठहरा और वही वम गया।” मैं कहता हूँ निजामुद्दीन अबुल फजल यह्या बिन (पुत्र) अल हाकिम ने इस मनुष्य के विषय में यह बताया कि उसने उस आदमी को दमिश्क में देखा था परन्तु उसने दान क घन के विषय में कोई उल्लेख नहीं किया। शिबली मुल्तानी तथा अल

१ सुबहून आशा, भाग ५, पृ० ६५।

२ ईरान का मंगोल बादशाह जिसने १३१६ ई० से १३३५ ई० तक राज्य किया।

बदली ने भी उसके विषय में मुझे बताया । यद्यपि उनके शब्दों में अन्तर है किन्तु अर्थ दोनों का एक ही है । उनमें से प्रत्येक का यही कथन था कि यह विग्रदान प्रसिद्ध आलिम तथा उत्कृष्ट चरित्र का व्यक्ति था ।

सुल्तान के आदेशों का पालन—

मोक्ष अबू बक्र अबू बदली कहता है, इस सुल्तान के आदेशों का सम्मान उसके आतंक के कारण, जो लोगों में आह्व है, होता है, और विश्व उसकी सेवा के कारण कम्पित रहता है । वह अपने राज्य एवं देश के कार्यों में अपने को अधिक सलग्न रखता है और स्वयं बैठकर अपनी प्रजा के प्रति न्याय करता है ।

सुल्तान का सर्वदा सशस्त्र रहना—

सोला अहमद बिन (पुत्र) सोला उमर बिन (पुत्र) मुसाफिर उसके विषय में कहता है कि वह (सुल्तान) अपनी प्रजा के प्रार्थना पत्रों को एक सामान्य सभा में पढ़ने के लिये बैठता है और शस्त्र, यहाँ तक कि चाकू भी, धारण किये हुए कोई व्यक्ति वहाँ उसके निजी सचिव के प्रतिरिक्त, प्रविष्ट नहीं हो सकता, और अन्य कोई भी नहीं घुस सकता^१ परन्तु सुल्तान धनुष बाण तथा निपग इत्यादि द्वारा पूर्ण रूपेण भ्रष्ट रहता है । जहाँ कहीं भी वह आमीन होता है, वह अपने शस्त्र शस्त्र नहीं छोड़ता । वह कहता है, “यह सर्व्व ही उसकी भावत है ।”

सुल्तान की गतिविधि—

सुल्तान की गतिविधियाँ विभिन्न प्रकार की हैं । कभी तो युद्ध के लिये, कभी देहली में ही एक स्थान से दूसरे स्थान तक जाने के लिये और कभी अपने प्रासाद में घूमने के लिये । जब वह युद्ध के लिये सवार होकर जाता है तो ऐसा प्रतीत होता है मानो पर्व्वत चल रहे हो, रेत उड़ रही हो, समुद्र उमड़ रहे हों, विद्युत् चमक रही हो और ऐसी वस्तुयें होती हैं जिसका झूठ भालें विश्वास कर लेती हैं और जो जिह्वा को उनका बखान करने से रोकती हैं । हाथियों पर ऐसे कुर्न होते हैं जैस कोई नगर या दुर्गम किन्ना हो, और घोड़ों को इन जानवरों द्वारा उठाई हुई एक दिन पर छोड़े हुये रात्रि क अंधेरे के अतिरिक्त और कुछ नहीं दिखाई देता ।

सुल्तान की पताकायें—

सुल्तान की पताकायें बाले रंग की होती हैं जिनके मध्य में मुनहरे बाम का एक अक्षर बना होता है । उसके अतिरिक्त किसी अन्य को काली पताकायें ले जाने की अनुमति नहीं है । उसके पीछे अग की आर वाली पताकायें तथा बायें अग की ओर लाल पताकायें रहती हैं जिनके ऊपर साने के बाम में अक्षर बन हुये हात हैं ।

यात्रा यत्र—

अन्य अमीरों में प्रत्येक अपनी श्रेणी के अनुसार पताका ले चलता है । जिस समय सुल्तान महल में या यात्रा में होता है उस समय यात्रा यत्र सुल्तान के लिये इसी प्रकार बजाये जाते हैं जैम मिवन्दर महान के लिये (बजाये जाते थे) । २०० नव्वारे, ४० बड़े तम्बूर, २० बड़ी दुन्दुभी तथा १० बड़े भजोरे होते हैं ।^२ उनमें लिये १ बार नवकार बजाये जाते हैं । अगणित सजाना तथा उमी के समान वस्तुयें, अनुपनीय घोड़े उसके साथ निकाले जाते हैं ।

शिकार—

शिकार में वह एक छोटे से रक्षक दल के साथ जाता है जिसमें उसके साथ १०,००० सवार तथा २०० हाथी से अधिक नहीं होते । वह अपने साथ सब्डी के चार मटप, २००

१ सुबहुन आरा, भाग ३, पृ० ६६ ।

२ सुबहुन आरा, भाग ३, पृ० ६६-६७ ।

ऊँटों पर लदवा कर ले जाता है। प्रत्येक मडप २०० ऊँटों पर, जो मुनहरे काम के काले रेशमी कपड़ों की झालरों से ढके होते हैं, रखा जाता है। प्रत्येक मडप में २ मजिर्न होती हैं। खेमें, डेरे (खरगाह) इनके अतिरिक्त होते हैं।

मनोरंजनार्थ यात्रायें—

जब वह एक स्थान से दूसरे स्थान पर मनोरंजनार्थ या इसी प्रकार के किसी अन्य उद्देश्य से जाता है तो लगभग ३०,००० गवार उसके साथ होते हैं और हाथियों के विषय में भी यही रीति है। १००० घोड़े, जोन एव लगाम सहित हाथ में पकड़ कर ले जाये जाते हैं। इनमें से कुछ मुनहरे काम के कपड़ों की झालरों से सुसज्जित होते हैं और उनके गलों में हनुलियाँ पड़ी होती हैं। अन्य हीरों तथा नीलम से सजाये जाते हैं।^१

महल में सवारी—

सुल्तान के महल में सवारी के विषय में शेख मुहम्मद अब खुज्ज्मी ने, जो देहली में निवास कर चुका है, और जिसने वहाँ की सेना में नौकरी कर ली थी मुझे बताया कि उसने उसे (सुल्तान को) एक महल से दूसरे महल तक जाते हुये देखा है। वह सवार होकर जा रहा था। उसके सिर के ऊपर एक छत्र था और सिलहदार अस्त्र धारण लिये हुये उसके पीछे-पीछे चल रहे थे और उसके चारों ओर १२००० दास थे जो सब पैदल थे। उनमें छत्र ले जाने वाले सिलहदारों तथा जामादारों (वस्त्र ले जाने वालों) के अतिरिक्त कोई भी सवार नहीं था^२।

चत्र—

शेख मुबारक ने मुझे बताया कि यह सुल्तान अपने सिर के ऊपर, सवार होकर जाने के समय, एक चत्र रखता है, परन्तु जब वह युद्ध के लिये भयवा सन्धी यात्रा के लिये जाता है तो उसके सिर पर ७ चत्र रहते हैं, जिनमें से २ पर जवाहरात जड़े होते हैं। इन दोनों चत्रों का मूल्यांकन नहीं किया जा सकता।^३

सिंहासन का वैभव—

उसके सिंहासन के लिये बंभव, आडम्बर एव शाही नियम तथा अन्य नियम होते हैं, जिनके समान नियम सिकन्दर महान भयवा मलिक शाह बिन (पुत्र) असप भरसलान के अतिरिक्त और किसी ने नहीं बनाये थे।

खानों, मलिकों आदि के अधिकार—

खानों, मलिकों तथा अमीरों में से प्रत्येक अपने निवास स्थान पर भयवा यात्रा में पताका सहित सवारी करता है। खान अधिक से अधिक ६ पताकार्यों से जा सकता है और अमीर कम से कम ३ पताकार्यों से जा सकता है। अपने निवास स्थान पर रहते समय खान अधिक से अधिक १० कोतल घोड़े रख सकता है और अमीर अपने निवास पर रहते समय अधिक से अधिक २ कोतल घोड़े तक रख सकता है। जिस समय वे यात्रा में हों तब इनमें से प्रत्येक अपनी उदारता तथा दानशीलता के अनुसार जितने चाहे उतने रख सकता है।^४ इस सब के होते हुये भी, जब वे सुल्तान के प्रासाद के पास पहुँचते हैं तो वे नम्रता प्रदर्शित करते

१ सुबुल आशा, भाग ५, पृ० ६७।

२ " " " पृ० ६६।

३ " " " पृ० ६७।

४ " " " पृ० ६८।

है, क्योंकि उसका सूर्य उनके सितारों को नष्ट कर देता है और उसका समुद्र उनके वर्षा-वाहक बादलों को भक्षण कर लेता है। यह सुल्तान इस सब के होते हुये भी उदार, दानशील तथा दमितशाली ईश्वर के प्रति विनीत है।

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह के गुण—

भद्र प्रसफा उमर बिन (पुत्र) इशान भद्र शिवली ने मुझे बताया कि उसने सुल्तान को एक पवित्र फ़कीर^१ के, जिसका निघन हो गया था, किया कर्म के लिये तथा उसके जनाजे को अपने कंधों पर ले जाते हुये देखा था। बातों में वह अत्यधिक निपुण है। दैवी पुस्तक (कुरान) तथा भद्र हनीफा के मख़हब पर हिदाया उसे कठस्थ है। वह तर्क बुद्धि में बड़ा प्रसिद्ध है। वह बड़ा उत्तम सुलेख लिखता है, धार्मिक वर्तुष्या का पालन करने में एव समय तथा अल्पाहार तथा उत्कृष्ट चरित्र में स्थिर तथा दृढ़ है। वह कविता गान तथा उनकी रचना भी करता है और अन्य लोगों का इनका गान करना उसे रुचिकर है और वह उनके ग्रंथ समझता है। वह विद्वान लोगों से बाद विवाद में सलग्न होता है, प्रसिद्ध विद्वानों से बहस करता है और फारसी भाषा के कवियों की विशेष रूप से आलोचना करता है क्योंकि वह इस भाषा के अलकारों की जटिलता को समझता है, और कविता सम्बन्धी उत्तम बातों का उसे ज्ञान है।

वह कहता है 'मैंने उसे प्रत्येक दृष्टिकोण से वर्तमान काल पर, भूतकाल की श्रेष्ठता के महत्त्व पर विवाद करते देखा है, क्योंकि वे लोग कहते थे कि श्रेष्ठता या तो समय या अर्थ (मात्रा) या तत्व के विचार से होती है और यह सम्भव नहीं है कि वह इनमें से किसी एक श्रेणी में हो। उसने उन्हें स्वीकार करने पर विवश कर दिया कि उनका तर्क निरर्थक था क्योंकि भूतकाल, इनमें से किसी एकके के विचार से नहीं श्रेष्ठ है।' उसने कहा : "मैंने उसे विभिन्न विषयों पर उन सब विद्वानों से जो वहाँ उपस्थित रहते थे विवाद करते देखा है, यद्यपि उनकी सख्या बड़ी अधिक है।" उसने कहा, "उसकी मजलिस (गोष्ठी) में धार्मिक (विद्वान) उपस्थित रहते हैं और रमजान के मास में उसके साथ इपतार^२ करते हैं। सत्रे जहाँ प्रत्येक रात्रि को उपस्थित जनों में से किसी को कोई से विषय विवाद हेतु उठाने के लिये आमन्त्रित करता है। तब सभी सुल्तान की उपस्थिति में उस समस्या पर विभिन्न दृष्टिकोण से वाद-विवाद करते हैं और वह भी उनमें से ही एक की भाँति वाद विवाद करता है और उनके तर्कों का खडन करता है।"

'वह उन लोगों में से है जो बर्जित कार्यों को करने की अनुमति नहीं देते, न बर्जित वस्तुओं की किसी को सवन करने देता है और न कोई (खुल्म खुल्मा) देश के भीतर नियमों के प्रतिबन्धन अन्वय करने का साहस करता है। बड़ी बठोरता से वह मदिरापान का निषेध करता है और उसके लिए वैधानिक दण्ड देता है और अपने दरबारियों तक को, जो मदिरापान करने के आदी हैं, दण्ड देने पर उतर पाता है।' संयिद भद्र शरीफ ताजुद्दीन अबुल मुजाहिद अल हसन भद्र समरकन्दी ने मुझे बताया है कि देहली में एक उच्च पदस्थ सात मदिरापान करता था और उसका आदी था और उसे निरन्तर पीता ही रहता था जबकि सुल्तान ने उसका निषेध कर दिया था परन्तु उसने यह आदत न छोड़ी। सुल्तान उससे इस पर अत्यन्त क्रोधित हुआ। उसे बंदी बना दिया और उसकी सम्पत्ति छीन ली। उसके पास से ४३,७००,००० मिस्काल^३ सोना प्राप्त हुआ। इस कथा द्वारा सुल्तान की बुद्धि के प्रति और निष्ठा तथा देश

१ सुलतानुल मरायल निजामुद्दीन औलिया जिनका निघन देहली में १३२५ ई० में हुआ।

२ दिन भर के रोजे के उपरान्त मायकाल का भोजन।

३ १ मिस्काल = १३० ग्राम।

के धन बाहुल्य के विषय में पर्याप्त उदाहरण मिलता है। इस धन की मिस्री कन्तारों में गणना की जाय तो ४३७०० सोने के कन्तार होते हैं।

वही शरीफ हसन अश्व समरकन्दी उन व्यक्तियों में से है जिसने इस देश के धन तथा इसी प्रकार की अन्य वस्तुओं के विषय में, जो बुद्धि को उत्तमन में डाल देती हैं, मुझे बताया है।

सुल्तान की उदारता

सुल्तान की उदारता तथा दानशीलता के ऐसे दृश्य हैं कि ससार को उन्हें अपने उत्कृष्ट कार्यों के आलेख के पृष्ठों के ऊपर लिखना पड़ेगा। मेने वह सब वर्णन उससे सुन कर मकलित किया है। मे उनका विस्तृत विवरण शेर मुबारक के बताने के पूर्व नहीं जानता था। उसने मुझे बताया कि यह सुल्तान प्रति दिन २ लाख (तन्के) दान में दिया करता है और इससे कम नहीं। मिस्री सिक्कों के अनुसार यह धन १६०,००० दिरहम प्रतिदिन के बराबर होगा। किन्हीं-किन्हीं दिनों में तो यह धन ५० लाख (तन्के) तक पहुँच जाता है और प्रति मास नया चन्द्रमा दिखाई देने के समय २ लाख तन्के दान में दे देता उसका सदैव का अभिन्न रूप से नियम है। उसने ४०,००० दीनो तथा दरिद्रियों की जीविका प्रदान करने का दायित्व अपने ऊपर ले रक्खा है। उनमें से प्रत्येक प्रतिदिन एक दिरहम तथा रोटी के लिए ५ रतल गेहूँ भ्रष्टाचार पाता है। मकतबों में महली फकीह नियुक्त किये जाते हैं जिनकी जीविकावृत्ति दोबान (वित्त विभाग) द्वारा प्रदान की जाती है। वे लोग भनायो तथा प्रजा के बालकों को विद्वत् तथा लिखना सिखाते हैं। वह किसी भी मिस्सारी को देहली के भीतर लोगों से भिक्षा माँगने की आज्ञा नहीं देता। इसके विपरीत प्रत्येक व्यक्ति को भिक्षा माँगने से रोका जाता है और उसे उतना ही धन सुल्तान की ओर से प्राप्त होता है जितना कि एक फकीर को मिल जाता है।

अपरिचित लोगों तथा उन लोगों के प्रति जो उसकी ओर सहायता हेतु दृष्टि लगाये रहते हैं उसकी परोपकारिता का उत्तम अविवक्षणीय बन जाता है। आनिम (विद्वान) मिजामुद्दीन अबुल फजल महया बिन (पुत्र) अबुल हाकिम अबुल सय्यारी ने निम्नलिखित बातें बताईं : सुल्तान अबुल सईद की सेना में हमारे साथ अजद बिन (पुत्र) काजी यस्द नामक एक व्यक्ति था। वह वजीर बनने के अनुकूल योग्यता न रखते हुये भी इस पद का आकांक्षी था। फिर भी प्रतिस्पर्धी भिने जाने के कारण उसने वजीरों के मध्य में विरोध उत्पन्न करा दिया और सेना में विद्रोह खड़ा कर दिया। इस कारण उन लोगों ने उसे हटा देने का तथा देहली दूत बना कर एक पत्र, जिसमें बधाई, प्रेम, प्रदनों तथा जिज्ञासा का ही विषय था, देकर भेजने का निश्चय किया। स्पष्टतया, यह सबने उसे वहाँ से हटाने के विचार से ही किया-परन्तु उनकी इच्छा यह थी कि वह वहाँ से न लौटे। जब वह देहली पहुँचा और इस सुल्तान के समक्ष उपस्थित हुआ और उस पत्र को दिया तो सुल्तान ने उसका स्वागत किया और उसे एक शिबघत तथा उपहार भेंट किये और अपने समीप एक विशाल भवन में ठहराया और उसे अपना धन-सम्पत्ति प्रदान की। तत्पश्चात् जब वह अपने भेजने वाले के पास लौटने की इच्छा करने लगा तो सुल्तान ने उससे कहा, “मेरे खजाने में प्रविष्ट होकर जो चाहो ले जाओ।” यह अजद बड़ा चतुर व्यक्ति था। जब वह खजाने में प्रविष्ट हुआ तो उसने कुरान शरीफ के अतिरिक्त कोई अन्य वस्तु नहीं ली। सुल्तान को यह सुन कर बड़ा आश्चर्य हुआ और उसने उससे पूछा, “तुमने कुरान शरीफ के अतिरिक्त कोई अन्य वस्तु क्यों नहीं ली?” उसने उत्तर दिया, “सुल्तान ने मुझे अपने परोपकार द्वारा अत्यन्त धनी बना दिया

हे और मुझे कुरान शरीफ के अतिरिक्त किसी अन्य वस्तु का कोई मूल्य न दीज पड़ा।" सुल्तान का आश्चर्य उसके इस कृत्य एवं इन शब्दों से और भी बढ़ गया और उसने उसे पर्याप्त धन दिया जिसमें से कुछ तो स्वयं उसके लिये था और कुछ उपहार स्वरूप अबू सईद के लिये था। अबू सईद के उपहारों तथा उसके उपहारों का कुल मूल्य ८०० तुमन था जबकि एक तुमन प्रचलित १०००० दीनार तथा १ दीनार ६ दिरहम के बराबर होता है। इस प्रकार यह धन ८० लाख प्रचलित दीनारों अथवा ४ (चार) करोड़ ८० लाख दिरहम के बराबर हुआ। जब अजम इस अपार धन राशि को लेकर मोटा तो उसे भय हुआ कि कहीं उससे यह सब सेना ले न ले। अतः उसने उसके कई भाग कर दिये और सैनिकों की दृष्टि में इसे छिपा दिया। अमीर अहमद बिन (पुत्र) ख्वाजा रदोद,^१ जो बजोर का भाई था, एक मामले में फँसा हुआ था जिसके परिणाम स्वरूप वह सेना में निकाल दिया गया; परन्तु उसके भाई गयासुद्दीन मुहम्मद के उत्कृष्ट सम्मान के कारण उस पर दया की गई और उसे यह लिख दिया गया कि उसे अमीर अल इसकह की उपाधि दी गई। उसका अर्थ यह है कि वह उन प्रान्तों के दासकों से, जहाँ वह पहुँचा, घृष्ट है। मार्ग में वह सैयिद अजद से मिला और उसने उसे बहुत धन दिया। यह सम्भव है कि उसने उस धन से कई गढ़ों और सोने चाँदी के तर्जनों के अबू सईद तथा उसकी बेगमों को भेंट करने के लिये बनवा लिये और उसे यह आशा थी कि उसे सेना में लौटने की पुनः अनुमति प्राप्त हो जायगी; परन्तु मृत्यु ने उसे क्षीप्र ही आघेरा। तरगश्चात् अबू सईद का भी देहान्त हो गया और अजद की भी मृत्यु हो गई। समय बीत गया, सोना गायब हो गया और जो कुछ उसने प्राप्त किया था उससे कोई भी धनवान नहीं हुआ।

इन्ने हुकम कहता है, 'देहली के शासक, इस सुल्तान की उदारता असाधारण है और विदेशियों के प्रति उसकी परोपकारिता महान है। ईरान का एक विद्वान् उसके पास आया और उसे दर्शन आत्म सम्बन्धी पुस्तकें भेंट की जिनमें इब्ने मीना^२ की लिखित पुस्तक शिफा भी थी। ऐसा हुआ कि जब वह सुल्तान के सम्मुख खड़ा था तो बहुमूल्य जवाहिरात का एक बड़ा बोझ लाया गया और उसे भेंट किया गया। उसने उसमें से १ मुट्ठी भर उसे भेंट करने हेतु निष्काश लिया। उनका मूल्य बीस हजार मिरकाल सोने के बराबर था। अन्य वस्तुओं के साथ साथ उसने उसे यह भी प्रदान कर दिया। शरीफ अस्मरकन्दी ने मुझे बताया है कि बुखारा के लोग उसके पास पके हुये खरबूजे, जो जाड़ों भर उनके पास रहे थे, लाये और उसने (सुल्तान ने) उन्हें बहुत इनाम दिये।" वह आगे कहता है—एक निवासी, जिसे मैं जानता था, उसके पास खरबूजों के दो बोझ ले गया। उनमें से अधिकांश खराब हो गये थे जिसके कारण वह केवल २२ खरबूजे ही भेंट कर सका। सुल्तान ने उसे ३००० मिरकाल सोना दिया।

दोस्र अबू बक्र बिन (पुत्र) अबुल हमन अल मुल्तानी ने जो इब्नुत्ताज अल हाफिज के नाम से प्रसिद्ध था, वर्णन किया "हम को यह सब सुल्तान ने ज्ञात हुआ और यह समाचार

१ रशीदुद्दीन फजलुल्लह बिन गयासुद्दीन अबुल खैर अल हमदानी का जन्म ६४५ हि० (१२४७-४८ ई०) के लगभग हुआ। वह मंगोल सुल्तान गाजान खान ६६७ हि० (१२६८ ई०) में बजोर नियुक्त हुआ। अबू सईद के राज्य में १३१७ ई० में मरने प्रथम वह पदच्युत हुआ और तत्पश्चात् ७१८ हि० (१३१८ ई०) में तबरेज में उसकी इत्था करा दी गई। उसने जामे उल्लुत्तवादील नामक प्रसिद्ध इतिहास की रचना की जिसे उसने १३००-१३०१ ई० में प्रारम्भ किया और १३१०-१३११ ई० में समाप्त किया। यह विश्व का इतिहास है जिसमें मंगोलों का विशेष रूप में वर्णन है।

२ अबू अली सीना प्रसिद्ध दार्शनिक एवं चिन्तक था। उसका जन्म बुखारा में ६८३ ई० में तथा निधन १०३७ ई० में हमदान में हुआ। वह इब्ने सीना के नाम से भी प्रसिद्ध है। कहा जाता है कि उसने लगभग १०० पुस्तकों की रचना की। उसकी शिफा नामक पुस्तक को बड़ी ख्याति प्राप्त है।

म लोगो में प्रचलित थे। मैं ने देहली तक यात्रा की और वहाँ ठहरा। इस बात की वहाँ भी प्रचलित पाया कि इस सुल्तान ने यह बात अपने लिये आवश्यक बना ली है कि वह ३००० मस्काल से कम इनाम देने के लिये अपना हाथ नदी खोलेगा" इस खुजन्दी ने मुझे यह तलाया 'मैं उसके पास गया और उसकी सेवा में प्रविष्ट हो गया। उसने मुझे १००० मस्काल योगा प्रदान किया। तब उसने मुझ से पूछा कि, 'तुम ठहरना चाहते हो अथवा घर लौट जाना चाहते हो?' मैं ने कहा "मैं यही पर ठहरना चाहता हूँ।" तब उसने मुझे सेना में नियुक्त कर दिया।

शेख अबू बक्र बिन (पुत्र) अबु खल्नास अबु बरक़ी अस्सूफी ने मुझे यह बताया "इस सुल्तान ने एक दल को जिसमें मैं भी था ३ लाख के मूल्य का सोना लेकर मावराउन्नहर इस प्रायद्वीप में भेजा कि १ लाख विद्वानों में वितरित कर दिया जाय, १ लाख निर्धनों को दान के रूप में दे दिया जाय तथा तीसरे लाख की उसके लिये वस्तुयें भोज ले ली जायँ।" वर्णन करने वाला कहता है कि सुल्तान ने कहा "मैंने सुना है कि शेख बुरहानुद्दीन अस्सागरजी (समरकन्द के शेख) जो पाण्डित्य तथा तपस्वी जीवन के लिये प्रसिद्ध हैं और धन संचित नहीं करते, उन्हें ४०,००० तर्के दे दिये जायँ जिससे वे सुल्तान की यात्रा कर सकें। तत्पश्चात् जब वे हमारे देश में प्रविष्ट होगे तब हम उन्हें अपार धन प्रदान करेंगे। यदि तुम उनसे भेंट न कर पाओ तो यह धन उनके परिवार को दे देना ताकि वे उनके लौटने पर उन्हें दे दें। वे (परिवार वाले) उन्हें इस बात की सूचना दे दें कि हम उन्हें सुल्तान आने के लिये आमंत्रित करते हैं।" शेख बुरहानुद्दीन कहता है, "जब हम समरकन्द पहुँचे तो पता चला कि वे चीन चले गये, अतः हम न धन उनकी कमीश (दासी) को दे दिया और उन सूचित कर दिया कि सुल्तान की इच्छा उनमें मिलने की थी और वह उन्हें आमंत्रित करने का प्रयत्नशील है।

फकीह अबुल फजल उमर बिन (पुत्र) इसहाक अश्व शिबली ने मुझे बताया कि यह सुल्तान चाहे यात्रा में हो अथवा अपने महल में, विद्वानों की संपत्ति के बिना नहीं रहता। वह कहता है 'हम लोग उसकी एक विजय के अवसर पर उसके साथ थे। जब हम लोग मार्ग में थे तो अग्रिम रक्षक दल के पास से विजय के समाचार प्राप्त हुये। उस समय हम लोग उसकी सेवा में थे।' उसे अत्यन्त प्रसन्नता हुई और उसने कहा 'यह उन आलिमों के आशीर्ष के ही कारण है।' तब उसने उन लोगों को शाही खजाने में प्रविष्ट होने का आदेश दिया और वे लोग जितना धन ले जा सकते थे ले गये। उनमें से जो लोग निर्बल थे उन्होंने अपने प्रतिनिधि नियुक्त कर दिये जो उनकी ओर से धन उठा कर ले गये। वर्णन करने वाला कहता है 'वे लोग खजाने में प्रविष्ट हुये किन्तु मैं नहीं प्रविष्ट हुआ और न मेरे बहुत से साथी क्योंकि हम (४४) लोग उस टोली से सम्बन्धित न थे। उनमें से प्रत्येक दो पैलियाँ जिनमें से प्रत्येक में १०००० दिरहम थे, ले गया परन्तु उनमें से एक तो तीन पैलियाँ ले गया, दो अपनी बगल में और एक सिर पर। जब सुल्तान ने उनको देखा तो वह आश्चर्य-चकित होकर तीन पैलियाँ ले जाने वाले की निप्सा पर हँसा। उसने लोगों के विषय में, जो प्रविष्ट न हुये थे, पूछा। उसे बताया गया कि यह लोग उन लोगों से निम्न थे जो के वे क्योंकि वे लोग बहुत बड़े बड़े विद्वान थे और यह लोग उनके सहायक थे। तब उसने उनमें से प्रत्येक को १०,००० दिरहम प्रदान करने का आदेश दिया और वह धन हम लोगों में वितरित कर दिया गया। वर्णनकर्ता कहता है 'गरीबों का दीपक उसके कारण ज्वलित है और विद्वानों के प्रति उसमें स्नेह पाया जाता है। उनके प्रति सम्मान एवं सत्कार प्रदर्शित होता है। वे लोग (विद्वान) अपने मस्तिष्क तथा आकृति को उन्नति देकर अध्ययन तथा विद्या-दान में सहनशील बन कर एक समस्त विषयों में उचित वितर्क उपस्थित करके तथा समस्त मामलों में समय प्रदर्शित

करके उन सब बातों को सुरक्षित रखने का भरमक प्रयत्न करते हैं।

उसके जेहाद—

जेहाद में सुल्तान शिथिल नहीं है। यह मार्ग अथवा जल मार्ग द्वारा जेहाद छेड़ने में उसका आला अथवा उसकी लगाम उससे छूटती नहीं है। यह उसका मुख्य लक्ष्य है जो उसके आँख तथा कान को सलग्न रखता है। उसने इन प्रदेशों में तथा ईमान के उत्थान एवं इस्लाम के प्रचार हेतु बड़ा धन व्यय किया है जिसके कारण इस्लाम का प्रकाश यहाँ के निवासियों में फैला और सत्य मार्ग (इस्लाम) की विद्युत् इन लोगों में चमकी। अग्नि मन्दिर नष्ट कर दिये और बुद्ध की प्रतिमाएँ तथा मूर्तियाँ खंडित कर दी गईं और देश को उन लोगों से मुक्त कर दिया गया जो सुरक्षित प्रदेश में सम्मिलित नहीं थे अर्थात् उन लोगों से जिन्होंने जिम्मी होना स्वीकार नहीं किया था। उसके (सुल्तान) द्वारा सुदूर पूर्व में इस्लाम का प्रचार हुआ और सूर्योदय के स्थान तक पहुँच गया। अबू नस्र अल आईनी के कथनानुसार वह इस्लाम के अनुयाइयों की पताकाएँ उन स्थानों पर ले गया जहाँ कोई पताका अभी नहीं पहुँची थी और जहाँ (कुरान) का कोई सूरा अथवा कोई आयत नहीं पढ़ी गई थी। तत्पश्चात् उसने मस्जिदें तथा एवाङ्गेल के स्थानों का निर्माण कराया और अज्ञान को सगीत के स्थान पर प्रचलित कर दिया तथा कुरान के उच्चारण द्वारा अग्नि पूजकों के मंत्र पाठ को बन्द करा दिया और उसने इस धर्म (इस्लाम) के लोगों को काफ़िरो के गढों की ओर निर्देशित किया और उसने ईश्वर की कृपा से उन लोगों को इनकी (काफ़िरो की) सम्पत्ति, भूमि तथा उस देश का, जिसे उन्होंने अभी पददलित नहीं किया था, उत्तराधिकारी नियुक्त कर दिया है। प्रदेश के बाद प्रदेश इस सुल्तान की पताका के अधीन होते गये। भूमि पर उसकी पताकाएँ चीलों के समान एवं समुद्र पर यह पताकाएँ चलते हुये जहाजों के कौड़े माझूम पड़ती हैं, यहाँ तक कि कोई भी दिन ऐसा व्यतीत नहीं होता जबकि सहस्रों दास बन्दिया की अगणित सख्या के कारण बड़े अल्प मूल्य पर न बेचे जाते हों।

दास—

इन वर्णनकर्त्ताओं में से प्रत्येक ने मुझे बताया है कि देहली में एक कनीज का मूल्य ८ तन्के से अधिक नहीं था और जो सेवा तथा रखेरी मित्रियाँ बनाने के योग्य हैं उनका मूल्य १५ तन्के है परन्तु देहली के बाहर यह और भी अधिक सस्ती है।

अबुल फजल उमर बिन (पुत्र) इस्हाक अश्व शिबली ने मुझे बताया कि उसने बचल स्वभाव का एक बयस्क तरुण ४ दिरहम में, दास के रूप में क्रय किया और अन्य दासों के मूल्य का अनुमान इसी के अनुसार कर लिया जाय। उसने फिर कहा, “इन दासों के इतने कम दाम लगने के बावजूद भी हमको (ऐसी) हिन्दुस्तानी कनीजें भी मिल जाती हैं जिनका मूल्य २० हजार तन्के या इससे अधिक होता है।”

इब्नुत्ताज अल हाफिज अल मुल्तानी ने मुझे कहा, “मैंने पूछा कि एक कनीज का मूल्य (देश में) इतनी मन्दी होने पर भी इतना कैसे पहुँच जाता है। उनमें से प्रत्येक ने व्यक्तिगत रूप से भेंट के अवसर पर मुझे बताया कि मूल्य में यह अन्तर व्यवहार की कुशलता अथवा उसके शिष्टाचार के उत्कृष्ट होने के कारण हो जाता है और इनमें बहुत सी कनीजों को कुरान कठस्थ होता है। वे लिख सकती हैं, पद्योच्चारण एवं कथाएँ कह सकती हैं। गान विद्या में पारंगत होती हैं। सारंगी बजाती, शतरंज व चौपड इत्यादि खेलती हैं। कनीजें इस प्रकार की बातों पर गर्व करती हैं उनमें से एक बहती है कि ‘मैं अपने स्वामी के हृदय

को ३ दिन में जीत लूँगी।' दूसरी कहती है 'मे उसका हृदय एक दिन में मोह लूँगी' और तीसरी कहती है कि '१ घंटे में ही उसके हृदय पर अधिकार जमा लूँगी' और अन्य कहती है कि 'मे पलक मारो ही उसके हृदय पर विजय प्राप्त कर लूँगी।' उन लोगों का कथन है कि सौन्दर्य की दृष्टि से हिन्दुस्तानी युवती तुर्की अथवा किपचाक की युवतियों से वहीं बड़ बर होती हैं और उत्तम नस्ल, विभिन्न योग्यताओं से सम्पन्न होने के कारण भी वे प्रसिद्ध होती हैं। उनमें से अधिनाग सुनहरे रंग की होती हैं, कुछ लाल मिश्रित चमकदार श्वेत रंग की होती हैं। यद्यपि वहाँ तुर्की, किपचाकी, रूमी तथा अन्य राष्ट्रों की युवतियाँ बहुत बड़ी संख्या में मिलती हैं फिर भी प्रत्येक व्यक्ति उनकी पूर्ण सुन्दरता, मधुरता तथा अन्य बातों के कारण जिनका वर्णन जन्मों द्वारा नहीं हो सकता, हिन्दुस्तानी स्त्रियों के प्रतिरिक्त अन्य किसी को पसन्द नहीं करता।"

सुल्तान के उपहार—

सिराजुद्दीन उमर अह्मदिली ने मुझे बताया कि उन लोगों के प्रतिरिक्त जिनको सुल्तान वस्त्र प्रदान करता है कोई भी रुस तथा सिकन्दरिया से आयात किया हुआ सूती वस्त्र धारण नहीं करता। उनकी कमा तथा वस्त्र बारीक सूत के बने होते हैं। उसने मुझे बताया कि उससे ऐसे वस्त्र बनाये जाते हैं जो बगदाद के वस्त्रों के समान होते हैं परन्तु बगदाद तथा नमफी वस्त्र बारीक होने तथा बाह्य सौन्दर्य की दृष्टि में भिन्न होते हैं। उनमें से कुछ तो बारीक होने, शुद्धता तथा उच्च स्तर के होने के कारण रेशम जैसे प्रतीत होते हैं।

शेख मुबारक ने मुझे बताया कि उन लोगों के प्रतिरिक्त जिन्हें सुल्तान ने ऐसे वस्त्र प्रदान न किये हो तथा सोन से मड़ी हुई अथवा सोने के बाम की चीज न दी हो कोई अन्य इन वस्तुओं का प्रयोग नहीं कर सकता। जब वह किसी को सुनहरे बाम की कोई वस्तु प्रदान कर देता है तब उसे अपनी इच्छानुसार उन्हें प्रयोग करने की अनुमति होती है। सामान्य सवारी के लिए चीन या तो रेशमी कपड़े से ढकी होती है या रेशम से उस पर कसीदाकारी होती है।

उसने बताया "सुल्तान अपनी सेवा में रहने वाले लोगों में से सलवार चलाने में दक्ष लोगों सुदक्ष लेखकों तथा विद्वानों में से उनकी श्रेणी के अनुसार हाथियों के प्रतिरिक्त हर प्रकार की उत्तम वस्तुएँ, बहुमूल्य भवतार्यें, धन जवाहरात, घोड़े, सुनहरे काम की चीजें, सुनहरी पेटियाँ तथा विभिन्न प्रकार की सामग्री प्रदान करता है। वे (हाथी) केवल उसी के व्यक्तिगत प्रयोग के लिए हैं और उसकी प्रजा में कोई अन्य उसका प्रयोग नहीं कर सकता। हाथियों के चारे के भिये अत्यधिक धन व्यय किया जाता है। सम्भवतया इन हाथियों के लिये एक बड़े प्रान्त के कर से कम धन राशि पर्याप्त नहीं होगी। जब मैं उसमें (सुल्तान से) चारे की मात्रा के विषय में पूछा तो उसने उत्तर दिया, 'जाति तथा प्राकृति के अनुसार हाथी विभिन्न प्रकार के होते हैं और इसी प्रकार उनका चारा भी विभिन्न होता है। मैं अधिकतम तथा न्यूनतम मात्रा के विषय में जो एक हाथी के लिए प्रतिदिन आवश्यक है बता सकता हूँ। उनके लिये अधिकतम मात्रा ४० रतल चावल ६० रतल जौ तथा २० रतल चर्बी और प्राधा गट्टर घास का है। उनके ऊपर रखवालों तथा सेवकों की संख्या बहुत है और उनके पास बड़ा काम होता है। हाथियों का मुख्य अधिकारी राज्य के उच्च अधिकारियों में से एक प्रभावशाली व्यक्ति होता है। शिबनी ने बताया "उनकी भक्ता एराक जैसे एक बड़े प्रान्त के बराबर की होती है।

युद्धस्थल मे सेना का व्यवहार—

इस देश में बादशाह जब युद्ध के लिए जाते हैं तो क्रम इस प्रकार रहता है, मुल्तान तो केन्द्र में खड़ा होता है और उसके चारों ओर इमाम^१ तथा आलिम लोग खड़े होते हैं। धनुर्धारी लोग सामने तथा पीछे होते हैं। दाहिने एवं बायें भङ्ग को दोनों ओर फैला दिया जाता है जिससे सेना के दोनों भङ्ग मिल जाते हैं। उसके सामने लाहे के साज से ढके हुये तथा होद सहित, जिसमें सैनिक छिपे होते हैं जैसा कि पहले उल्लेख किया जा चुका है, हाथी हाते हैं। होदे के इन स्तम्भों में बाँए छोड़ने तथा ज्वलनशील पदार्थों से भरी हुई सामग्री फवने के लिए छिद्र होते हैं। हाथियों के सामने दास होते हैं जो हल्के बखर धारण किये हुए तलवार तथा अन्य अस्त्र धारण लेकर चलते हैं।^२ वे हाथियों के लिये मार्ग बनाते जाते हैं। वे तलवारों से घोड़ों के पैरों की नसें काट डालते हैं और धनुर्धारी दुर्जों में बैठे हुये उनको पीछे तथा ऊपर से देखते रहते हैं, जबकि घुड़ मवार लोग (सेना के) दाये व बायें भङ्ग में होते हैं। सेना के बगली भङ्ग कबू को घेरते हैं और हाथियों के चारों ओर तथा उनके पीछे युद्ध करते हैं। भागने वाले आदमी को कोई गुहा अथवा प्रवेश द्वार नहीं मिल पाता और कठिनाई से ही कोई उनके बीच में से निबल कर भाग सकता है क्योंकि चहुँ ओर स्थित सेनायें उनको घेरे रहती हैं और बाँए तथा ज्वलनशील पदार्थ ऊपर से फेंका जाता है और पदाती उनको नीचे से खींचते रहते हैं। अतः प्रत्येक स्थान से ही मृत्यु इनके सामने आती है और दुर्भाग्य उनको हर ओर से घेरे रहता है।

मुल्तान की विजय—

इस मुल्तान ने, जो इस समय वासन कर रहा है, वह प्राप्त कर लिया है, जो इस देश के किसी भी बादशाह ने अभी तक प्राप्त नहीं किया था। विजय, श्रद्धा, देशों की विजित करना, काफिरों के गढ़ों का विनाश, जादूगरों की गाँठ खोलना और प्रतिभागों तथा भूक्तियों को जिनसे व्यर्थ में हिन्दुस्तानी ठगे जाते थे, नष्ट कर दिया है। उन थोड़े से लोगों के प्रतिरिक्त जो समुद्र पार बिल्लरे हुये हैं और कोई शक्ति नहीं रखते, कठिनाई से ही, कोई मुक्त होगा। यह मुल्तान उस समय तक नहीं थकता जब तक कि वह विजय कार्य पूरा नहीं कर लेता और जो कुछ शेष रह पाता है उसे तलवार से साफ नहीं कर देता। उसके हाथ हिन्दुस्तान भर में उसकी प्रसिद्धि की सुगन्धि बखेर रहे हैं जो इस देश की अन्य सुगन्धियों से कहीं अधिक मधुर है और इस देश के बहुमूल्य पत्थरों से कहीं अधिक मूल्य की वस्तुओं से उसके हाथ उसके काल की मुशो-भित करते हैं। वही है जो आज इन सैनिकों के सिरों को मिलाता है और मरुभूमि तथा समुद्रों के कटि मुरों का पकड़े रहता है। आजकल जब कभी हिन्दुस्तान के मुल्तान का उल्लेख होता है तो वही है जिससे उस (उल्लेख) का अर्थ होता है और यह शुभ नाम^३ बखस उसी के लिये प्रयुक्त होता है।

शिवली ने कहा “प्रत्येक मुसलमान का यह कर्तव्य है कि वह इस मुल्तान के लिये धर्म युद्ध में (विजय की कामना हेतु) हृदय से प्रार्थना किया करे। उसकी परोपकारिता तथा उसका प्राकृतिक स्वभाव ऐसा ही है।”

वरवारे आम—

मुहम्मद अल खुव्वन्दी ने मुझे बताया कि इस मुल्तान ने प्रति सप्ताह एक दिन प्रजा

१ धार्मिक नेता, नमाज पढ़ाते समय जो सबके आगे खड़े होकर नमाज पढ़ाता है।

२ सुबहुल आशा, भाग १ पृ० ६७।

३ मुहम्मद।

के लिये निर्धारित कर दिया है जब वह आम दरबार करता है। यह मंगलवार का दिन है। वह एक विशाल प्रांगण में, जिसमें एक बड़ा राजसी शामियाना उसके लिये लगाया जाता है, बैठता है। वह एक उच्च मिह्रासन पर प्रांगण के मध्य में आसीन होता है। इस पर सोने के पत्तर जड़े होते हैं और जवाहरात से सुशोभित होता है। राज्य के अधिकारी उसके चारों ओर दायें तथा बायें हाथ पर खड़े होते हैं। उसके पीछे सिलाहदार, जामादर तथा वे लोग होते हैं जो सुल्तान के व्यक्तिगत अधिकारियों से सम्बन्धित कोई पद रखते हैं और अन्य पदाधिकारी अपने-अपने पद के अनुसार खड़े होते हैं। सानो, सद्दे जहाँ तथा दबीरो के अतिरिक्त उसके सामने कोई भी नहीं बैठता। हाजिब लोग खड़े ही रहते हैं। एक नकीब चिल्लाता है, "जिस किसी को कोई शिकायत हो आने बदे।" तत्पश्चात् प्रत्येक व्यक्ति जिसे कोई शिकायत करनी होती है अथवा सुल्तान से कुछ निवेदन करना होता है आगे आता है। जब वह आगे आता है या सुल्तान के सम्मुख खड़ा होता है तब उसे उस समय तक रोका या झुकभोरा नहीं जाता है जब तक वह अपनी शिकायत समाप्त नहीं कर लेता और सुल्तान उसके विषय में अपने आदेश नहीं दे देता है।^१

अन्य दरबार, तथा सुल्तान तक पहुँचने के नियम—

अन्य दिनों में वह अपना दरबार प्रातःकाल तथा सायंकाल करता है और अपने समस्त खानो, मलिकों, तथा अमीरों के साथ महल की ओर मबार होकर जाता है। उसके यहाँ यह प्रथा है कि कोई भी उसके सम्मुख किसी भी शस्त्र यहाँ तक कि छोटा सा चाकू भी लेकर नहीं जा सकता। जो कोई भी उसके सम्मुख आता है सर्व प्रथम उसकी तलाशी प्रविष्ट होने तथा सुल्तान के बैठने के स्थान तक पहुँचने से पूर्व ही ली जाती है। प्रत्येक को एक के बाद एक करके सात द्वार पार करने पड़ते हैं। बाहर वाले द्वार पर तुरही लिये हुए एक आदमी रहता है। जब कोई खान, अथवा मलिक या कोई बड़ा अमीर आता है तो वह उस तुरही को, सुल्तान की इस बात की सूचना देने हेतु कि कोई बड़ा आदमी आ रहा है, बजाता है ताकि वह सदैव सतर्क तथा तैयार रहे। जिन लोगों को वह बुलवाता है, वे आते जो भी हों, उन्हें प्रथम बाहरी द्वार पर उतर जाना पड़ता है और (वहाँ से) सुल्तान के सामने उपस्थित होने के लिए सातवें द्वार में प्रविष्ट होने तक पैदल चलना पड़ता है। फिर कुछ ऐसे भी व्यक्ति हैं जिन को छठे द्वार तक घोड़े पर सवार होकर आने का सम्मान प्राप्त होता है। तुरही उस समय तक निरन्तर बजती रहती है जब तक आगन्तुक सातवें द्वार के निकट नहीं पहुँच जाता। इस द्वार पर प्रवेश पाये हुए सब लोग बैठ जाते हैं। जब सब लोग एकत्र हो जाते हैं तो समस्त आगन्तुकों को प्रविष्ट होने की अनुमति दी जाती है। जब वे प्रविष्ट हो जाते हैं तो जो बैठने के अधिकारी होते हैं वे उसके चारों ओर स्थान ग्रहण कर लेते हैं और अन्य लोग खड़े रहते हैं। काजी, वजीर तथा दबीर^२ ऐसे स्थान पर बैठते हैं जहाँ सुल्तान की दृष्टि उन पर नहीं पड़ती।

मामलों का निर्याय—

स्थान बिछाये जाते हैं और हाजिब लोग प्रार्थना-पत्र प्रस्तुत करते हैं। प्रत्येक श्रेणी के लोगों से सम्बन्धित एक हाजिब होता है। वह उनके मामले तथा उनकी प्रार्थनायें (सुल्तान) के हाथ में प्रस्तुत करता है। समस्त हाजिब अपने-अपने मामले हाजिब खास के पास ले जाते हैं। वह मुख्य हाजिब होता है और उन सब से श्रेष्ठ होता है और वह उन

^१ सुबहूल आशा, भाग ५: पृ० ६५।

^२ कानिबुम्निर (निजी मन्त्रि)

मामलो को सुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत करता है। जब सुल्तान चना जाता है तब हाजिये खान दबीर के साथ बैठता है और उमे वह सब प्रार्थना पत्र जिनके बिषय में सुल्तान का निर्णय हो चुकता है, देता है और वह (दबीर) उनको कार्यान्वित कराता है।

सुल्तान की गोष्ठी—

तत्पश्चात् जब सुल्तान दरबार से चला जाता है तो वह एक निजी गोष्ठी में बैठता है। वह आलिमो को आमंत्रित करता है और वहाँ वे लोग उपस्थित होते हैं, जो प्रधानुसार उपस्थित रहा करते हैं। तत्पश्चात् वह उनके साथ बैठता है, मित्रता-पूर्वक व्यवहार करता है, भोजन तथा वार्त्तालाप करता है और ये लोग उसके विश्वासपात्र होते हैं। तत्पश्चात् वह उन्हें जाने की अनुमति दे देता है और नदीमो तथा गवय्या के साथ एकांत में बैठता है। कभी वे कहानियाँ सुनाते हैं, कभी उसके लिये गायन करन हैं, परन्तु प्रत्येक दशा में ग्राम दरबार में तथा एकान्त वास में वह अत्यधिक शुद्ध तथा शिष्ट रहता है। क्रियाशीलता में एक विश्राम में वह अपने आप को नियन्त्रण में रखता है। मुप्त स्थिति में तथा सब लोगों के सामन वह ईश्वर का भय करता रहता है। वह (शरा द्वारा) वज्रित कार्य नहीं करता और न उसकी ओर प्रवृत्त होता है।

मदिरापान का निषेध : पान—

शिवली ने मुझे बताया कि न तो खुले ग्राम और न गुप्त रूप से मदिरा देहली में मिलती है क्योंकि यह बादशाह इसके बहुत ही विरुद्ध है और उन लोगों से जो इसके प्रादी होते हैं घृणा करता है। घर्षणकर्त्ता इसके आगे कहता है हिन्दुस्तानी लोग मदिरा तथा अन्य मादक पेय पदार्थों की ओर प्रवृत्त नहीं हैं और पान खाकर ही सन्तुष्ट रहते हैं और इसकी अनुमति है। निःसन्देह पान स्वभावानुकूल होता है इसमें कुछ ऐसे गुण होते हैं जो मदिरा में नहीं पाये जाते। यह श्वास को सुगन्धित कर देता है, पाचन शक्ति को बढ़ाता है, आत्मा को अग्र्यन्त प्रफुल्लित करता है और बुद्धि को शक्ति प्रदान करने तथा स्मरण शक्ति को शुद्ध करने के साथ साथ असाधारण आनन्द प्रदान करता है और स्वाद में हर्षजनक है। उसके अवयवों में पान का पत्ता, सुपारी तथा चूना है जो विशेष रूप से तैयार किया जाता है। उसने बताया, “इस देश के लोग इससे बढ कर कोई सत्कार नहीं समझते। जब कोई आदमी किसी का अतिथि होता है और वह उसका (अतिथि का) हर प्रकार का भोजन, भुने हुये मांस, मिठाई, पेय पदार्थों, इना तथा सुगन्धियों से सत्कार करता है किन्तु उसके साथ पान नहीं देता तब उसके (अतिथि के) प्रति यह सम्मान नहीं समझा जायेगा और अपने अतिथि का उसने सत्कार किया है यह कोई नहीं मानेगा। इसी प्रकार से यदि कोई उच्च पदस्थ आदमी किसी अग्र्य के प्रति सम्मान प्रदर्शित करना चाहता है तो वह उसे पान प्रस्तुत करता है। मैं कहता हूँ, यह चनेख खाँ की सन्तानों के देशों की मुझे अलियाक के समान है। अलियाक मदिरा अथवा ताड़ी का एक एक गिलास होता है जिसे यहाँ व्यक्ति के लिये जिनका वह आदर करना चाहता है हाथ में पकड़ता है या उस व्यक्ति के लिये जिसे वह भक्ति भाव प्रदर्शित करना चाहता है, और इनके विचार में भक्ति भाव प्रदर्शन का यह सर्वोत्कृष्ट साधन है। ईश्वर ने चाहा तो इसका उल्लेख उसके स्थान पर किया जायगा।

जासूसों तथा डाक का प्रबंध—

आलिम (विद्वान) सिराजुद्दीन अबुस् सफा उमर अश शिवली ने मुझे बताया कि यह सुल्तान अपने प्रान्तों के तथा देश की घटनाओं, अपनी सेना एवं प्रजा से सम्बन्धी मामलो से

पूर्ण रूप से परिचित रहता है। उसके पास ऐसे व्यक्ति होते हैं जो उसे सूचना देते रहते हैं। ये कई श्रेणियों में विभाजित होते हैं। कुछ तो इनमें सेना से तथा कुछ जन साधारण से मेल जोल रखते हैं। जब इनमें से किसी की कोई ऐसी बात ज्ञात होती है जिसकी सूचना सुल्तान को देनी आवश्यक हो तो वह शीघ्र ही उस अपने से उच्च अधिकारी को सूचित कर देता है तब वह अपने से उच्च अधिकारी तक सूचना पहुँचाता है। इसी क्रम से सर्वोच्च अधिकारी उसे सुल्तान तक पहुँचा देता है।

दूरस्थ स्थानों से सूचना प्राप्त करने के लिये सुल्तान तथा उसके मुख्य प्रान्तों के बीच में एक दूसरे के निकट ऐसे स्थान हैं जो मिस्र तथा शाम के स्थानों से मिलते जुलते हैं, परन्तु दूरी के विचार से ये स्थान एक दूसरे के बहुत निकट हैं। एक स्थान से दूसरे स्थान के बीच में ४ तीरों की पहुँच की दूरी के बराबर फासला है या इससे कम होगा। प्रत्येक स्थान पर दस हरकारे, जो बड़ी तीव्र गति से दौड़ते हैं, इस स्थान से अगले स्थान तक पत्र ले जाते हैं। जब इनमें से एक को पत्र प्राप्त हो जाता है तो वह एक स्थान से दूसरे स्थान तक तीव्र से तीव्र गति से दौड़ता है। जब वह दूसरे स्थान पर पहुँच जाता है तो दूसरा अगले स्थान तक दौड़ता है जैसे प्रथम दौड़ने वाला और प्रथम हरकारा सुविधापूर्वक अपने स्थान को लौट आता है। इस प्रकार एक दूरस्थ स्थान से दूसरे दूरस्थ स्थान तक पत्र अल्प समय में उत्तम नस्ल के घोड़ों की डाक से भी शीघ्र पहुँच जाता है।

वह कहता है प्रत्येक मुख्य स्थान में मस्जिदें हैं जहाँ नमाज़ पढ़ी जा सकती है और यात्री विश्राम कर सकते हैं। इनमें पीने के जल हौज तथा मनुष्या एव पशुओं के लिये भोजन सामग्री खरीदने के बाजार हैं। इस प्रकार किसी को यात्रा करते समय अथवा पड़ाव पर किसी वस्तु अथवा जल में जाने की बड़ी कठिनाई से आवश्यकता होती है।

वह पुनः कहता है सुल्तान की कृपा से उसके देश की दो राजधानियों देहली तथा देवगिरि के मध्य के उन स्थानों पर जो सूचना प्रेषित करने के लिये निश्चित हैं, नक्कारे रख दिये गये हैं। जब कभी वह एक नगर में होता है और दूसरे नगर के द्वार बन्द किये जाते अथवा खोले जाते हैं तो नक्कारे बजाये जाते हैं। जब पास वाला उनको सुनता है तो वह भी नक्कारा बजाता है। इसी क्रम से उस नगर के द्वार के जहाँ से वह अनुपस्थित है, खुलने तथा बन्द होने की सूचना, जहाँ वह उपस्थित होता है, प्रतिदिन नक्कारे की आवाज़ में पहुँचा दी जाती है।^१

सुल्तान तक पहुँच—

सुल्तान का बहुत आदर सत्कार होता है जिसके कारण खोग हृदय में उसके प्रति विनीत है, यद्यपि वह उनसे बहुत घनिष्ठ है। उसकी बात चीत तथा वार्तालाप में मधुरता है। जो कोई भी उसके पास पहुँचना चाहता है वह पहुँच सकता है। न तो हाजिबों का आतंक और न उनके प्रतिबन्ध उसे रोक सकते हैं। ईश्वर ने उसके काल में धन की वृद्धि प्रदान की है और सामारिक अधिकार क्षेत्रों और समृद्धि को बढ़ाया है, क्योंकि हिन्दुस्तान सदैव ही जीवन की समृद्धि के लिये प्रसिद्ध तथा उदारता एव दानशीलता के लिये प्रख्यात रहा है।

मृत्यों का सस्ता होना—

सुजन्दी ने मुझे निम्नलिखित बात बताई “देहली के किसी जिले में मेने तथा मेरे तीन मित्रों ने एक जीतल में गी मास, रोटी तथा मक्खन (घी) का ठूण होकर भोजन किया, और यह सब चार फुन्न में ही^२।

१ सुबुल आशा, भाग ५, पृ० ६८।

२ सुबुल आशा, भाग ५, पृ० ८६।

सिक्के, नाप तथा तोल—

मे अब सिक्को, नाप तथा तोल के विषय में बताऊंगा, तत्पश्चात् मूल्यों के विषयों में क्योंकि मूल्य इन्हीं पर आधारित हैं और इन्हीं के अनुसार सर्व प्रसिद्ध हैं। शेख मुबारक ने मुझे बताया कि साल तन्का तीन मिस्काल के बराबर होता है और सफेद तन्का अर्थात् चाँदी के तन्के में ८ हस्तगानी दिरहम होते हैं। यह हस्तगानी दिरहम चाँदी के दिरहम के वजन के बराबर है जोकि मिस्त्र तथा शाम में प्रचलित है। इसका मूल्य पूर्णतया उसके ही समान होता है और दोनों में कठिनार्थ से ही कोई अन्तर है। इस हस्तगानी दिरहम में चार सुल्तानी दिरहम होते हैं और उसे 'दोगानी' कहते हैं। यह सुल्तानी दिरहम दस्तगानी दिरहम के एक तिहाई के बराबर होता है और यह एक प्रकार का सिक्का है जो हिन्दुस्तान में चलता है। इसका मूल्य हस्तगानी दिरहम के तीन चौथाई के बराबर होता है। इस सुल्तानी दिरहम का आधा 'यगानी' कहलाता है और एक जीतल होता है। एक दूसरा दिरहम 'द्वजदेहगानी' कहलाता है जिसका मूल्य हस्तगानी के बड़े के बराबर होता है। एक अन्य दिरहम 'शान्देहगानी' कहलाता है, जिसका मूल्य दो दिरहम के बराबर होता है। इस समय हिन्दुस्तान में छः प्रकार के दिरहम हैं—शान्देहगानी, द्वजदेहगानी, हस्तगानी, दस्तगानी, सुल्तानी तथा यगानी। इनमें सबसे छोटा सुल्तानी दिरहम होता है। यह तीनों दिरहम प्रचलित हैं और इनमें (हिन्दुस्तानियों में) व्यापारिक लेन देन इन्हीं से होता है परन्तु अधिकांश (कारोबार) सुल्तानी दिरहम में होता है जोकि मिस्त्र तथा शाम के दिरहम के चौथाई के बराबर होता है। इस सुल्तानी दिरहम में आठ फुलूम अथवा दो जीतल होते हैं। प्रत्येक जीतल ४ फुलूम के बराबर होता है। इस प्रकार हस्तगानी दिरहम में जो मिस्त्र तथा शाम में प्रचलित चाँदी के दिरहम के चौथाई के बराबर होता है ३२ फुलूम होते हैं।^१

इन लोगों का रतल मेर कहनाता है जिसका वजन ७० मिस्काल होता है जो १०२६ मिस्त्र दिरहम के बराबर होता है। प्रत्येक मन ४० सेर का होता है। यह लोग नाप का प्रयोग नहीं जानते हैं।

मूल्य—

यह मूल्यों के विषय में तो शीघ्रतः रुक से एक मन गेहूँ डेढ़ हस्तगानी दिरहम में बिकता है। एक मन जो एक दिरहम में, एक मन चावल १६ दिरहम (हस्तगानी) में

१ सुबहल आगा, भाग ५, पृ. ८४।

प्रथम—मिस्त्र के दिरहम के तोल के बराबर हस्तगानी दिरहम होता है। इसका प्रचलित मूल्य वही है जो मिस्त्र के दिरहम का। दोनों में कठिनार्थ से ही कोई अन्तर है। हस्तगानी में ८ जीतल (चाँदी के तन्के का $\frac{1}{8}$) होते हैं और प्रत्येक जीतल में चार फुलूम (छोटे तौने के सिक्के) होते हैं। इस प्रकार हस्तगानी में ३२ तौने के सिक्के होते हैं।

द्वितीय—सुल्तानी दिरहम दोगानी कहलाता है। यह मिस्त्र दिरहम के चौथाई के बराबर होता है। प्रत्येक सुल्तानी दिरहम में २ जीतल होते हैं; सुल्तानी दिरहम का आधा एक जीतल के बराबर होता है।

तृतीय—दस्तगानी दिरहम, हस्तगानी का तीन चौथाई होता है। इसका मूल्य ३ सुल्तानी दिरहम के बराबर होता है।

चतुर्थ—द्वजदेहगानी दिरहम। इसका प्रचलित मूल्य हस्तगानी दिरहम के तीन चौथाई के बराबर होता है। इस प्रकार यह दस्तगानी के समान होता है। ८ हस्तगानी दिरहम तन्के के बराबर होते हैं जहाँ तक सोने का संबंध है, वह यहाँ मिरकालों में तोला जाता है। प्रत्येक तीन मिरकाल तन्का बदलाते हैं। सोने का तन्का "लाल तन्का" और चाँदी का तन्का "मफेद तन्का" बदलाता है।

विक्रता है, परन्तु चावलो की कुछ प्रसिद्ध किस्में इससे महंगी हैं। २ मन मटर का मूल्य एक हस्तगानी दिरहम है। गोमास तथा बकरे के मांस का एक ही मूल्य है और एक सुल्तानी दिरहम से, जो हस्तगानी दिरहम का चौथाई होता है, ६ अस्ता (सेर) मिलता है। भेड़ का मास एक सुल्तानी दिरहम में ४ सेर, एक हंस (वत्सल) २ हस्तगानी दिरहम में तथा ४ पक्षी एक हस्तगानी दिरहम में^१ ५ सेर शरर एक हस्तगानी दिरहम में, ४ सेर बन्द (मिथ्री) एक हस्तगानी दिरहम में, अच्छी तथा मोटी भेड़ १ तन्ने की जो ८ हस्तगानी दिरहम के बराबर होता है। एक उत्तम गाय २ तन्ने की आती है और सभी सभी इससे भी सस्ती। भैंस भी इसी मूल्य पर बिकती है।

अधिकांशतः हिन्दुस्तानी भी मांस तथा बकरे का मांस खाते हैं। मैंने खैल नुवारण से पूछा, 'क्या यह भेड़ों के कम प्राप्ति होने के कारण है?' इस पर उसने उत्तर दिया 'नहीं केवल प्राप्ति के कारण ही ऐसा है क्योंकि हिन्दुस्तान के प्रत्येक ग्राम में इनकी गणना सब्जों तथा हजारों की नक़्का के प्रतिरिक्त नहीं की जा सकती।' चार उत्तम मुर्गियाँ १ मिली दिरहम में बिकती हैं। गोरखे तथा अन्य प्रकार के पक्षी और भी सस्ते बिकते हैं। शिंकार खेलन के लिये पशु तथा पक्षी अग्रणी हैं^२। यहां हाथी तथा गैंडे भी होते हैं। परन्तु आज के हाथी सब से उत्तम होते हैं।

पोशाक—

रहा इनकी पोशाक की विशेषता के विषय में तो इनके वस्त्र श्वेत सामग्री तथा ऊन^३ के बनते हैं। ऊनी वपड़ा जब बाहर में मगाया जाता है तो बहुत ऊँचे मूल्य पर बिकता है। केवल प्राप्ति तथा फबीर ही ऊनी वस्त्र धारण करते हैं। सुल्तान, खान, मलिक तथा सैनिक, श्रेणी के अन्य लोग सातारी कबाये^४, तकलावात^५, स्वारयम की इस्लामी कबायें जो शरीर के मध्य में बाँधी जाती हैं, पहनते हैं। पगड़ी ५ अथवा ६ हाथ से अधिक बड़ी नज़ी होती और अच्छे मरमल की बनी होती है।

दारीक नासिद्दीन मुहम्मद अल हुसैन अल करीमी^६ ने, जो खमुरवी के नाम से प्रसिद्ध है और जिसने हिन्दुस्तान की दो बार यात्रा की है और मुल्तान कतुबुद्दीन के साथ देहली में ठहर चुका है, मुझे बताया कि अधिकांशतः इन लोगों के वस्त्र श्वेत होते हैं और उनकी सातारी कबायो पर सोने की कशीदाकारी होती है। इनमें से कुछ विमलाव जो बाहुओं पर कड़ी होती है, पहनते हैं। अन्य लोग कबो के बीच के भाग को मुगलों की भाँति बढवाते हैं। उनके मिर का वस्त्र आकार में वर्गाकार होता है जो जवाहरात से सुसज्जित होता है और अधिकांशतः उसमें मणी तथा हीरे जड़े होते हैं। वे लोग अपने दाँतों को लटवते हुये गुच्छों में गूँघते हैं जिस प्रकार से मिला तथा शाम के लोग बिदा करते थे और वे लोग रेशमी फीते उन गुच्छों में डालते हैं। यह लोग सोने तथा चाँदी की पेटियाँ अपनी कमर में बाँधते हैं और झूते तथा एडियाँ पहनते हैं। यात्रा के प्रतिरिक्त यह लोग अपनी तलवार कमर में नहीं बाँधते। जब घर पर होते हैं तो तलवार नहीं बाँधते।

१ सुबहुल आरा, भाग १, पृ० ८५।

२ सुबहुल आरा, भाग १, पृ० ८६।

३ एक प्रकार का कपड़ा।

४ सातारी कबायें; एक प्रकार का लबादा।

५ एक प्रकार का वस्त्र जो हिन्दुस्तान के अधीर लोग पहनते हैं।

६ सुबहुल आरा, अदमी पृ० ६३।

वजीरों तथा कातिबों (सचिवों) की पोशाक सैनिकों की भाँति होती है, परन्तु ये लोग पेटियाँ नहीं बाँधते हैं। अन्य लोग सूफियों की भाँति अपने साफे के सिरे को अपने सामने लटका रहने देते हैं। काजी तथा आलिम लोग फरजिया पहिनते हैं जो जदियत तथा अरबी लोग से मिलती जुलती हैं।^१

विद्वानों को आश्रय—

शह शिबली ने मुझे बताया कि देहली वाले बुद्धिमान, प्रतिभा-सम्पन्न तथा फारसी एवं हिन्दी में अच्छे वाक्पटु होते हैं। उनमें से अधिकांश फारसी तथा हिन्दी में काव्य रचना करते हैं। कुछ लोग अरबी में कविता करते हैं और अरबी लिखते हैं। सुल्तान की प्रशंसा में कसीदों की रचना करने वालों की संख्या बड़ी अधिक है। उनके नाम 'दीवान' में नहीं लिखे हुए हैं। वह उनको स्वीकार करता है और उन्हें पुरस्कार देता है। शिबली ने मुझे बताया, सुल्तान का एक दबीर किसी विजय या किसी महान घटना के घटित होने पर कसीदों की रचना किया करता है। सुल्तान की भावत है कि वह कसीदे के छन्दों को गिनवा कर प्रत्येक छन्द के लिए १०,००० तर्के प्रदान करता है। प्रायः जब सुल्तान किसी व्यक्ति के कृति का अनुमोदन कर देता है या उसे यह ज्ञात हो जाता है कि उसे कोई हानि पहुँचाई गई है तो वह किसी निश्चित धन राशि को क्षति पूर्ति के रूप में देने का आदेश नहीं देता अपितु उस व्यक्ति को खजाने में प्रविष्ट हो कर अपनी इच्छानुसार (धन) ले जाने का आदेश दे देता है। जब वर्णन करने वाले ने व्यापक इनामों एवं उपहारों की सीमा के वर्णन पर मुझे आश्चर्य-चकित देखा तो उसने कहा 'इस दान को प्रदान करने में इस अत्यधिक उदारता के बावजूद भी वह अपने देश की आय का केवल भाग ही व्यय करता है।

हमारे शेर ने जो इस काल में एक अद्वितीय पुरुष है (और जिनका नाम) शम्सुद्दीन अल इस्फहानी है निम्नलिखित बात मुझे बताई कुतुबुद्दीन अश्वरीराजी ने यह बात सिद्ध कर दी है कि कीमिया एक यथार्थ विज्ञान है। उसने कहा : एक बार मैं ने उससे कीमिया की असम्भ्यता पर विवाद किया जिस पर उसने मुझ से कहा, 'तुम जानते हो कि कितना सोना भवनों तथा निमित्त वस्तुओं पर व्यय आता है जब कि खानें, जितना नष्ट हो जाता है उसके बराबर पैदा नहीं कर सकती। हिन्दुस्तान के विषय में मैं ने हिसाब लगाया है कि ३ हजार वर्ष से इन लोगों ने विदेशों को सोने का निर्यात नहीं किया है और जो कुछ यहाँ आ गया है वह बाहर नहीं जा सका है। अन्य क्षेत्रों में व्यापारी शुद्ध सोना हिन्दुस्तान में लाते हैं और उसके बदले में जड़ी बूटियाँ तथा अरबी गोद ले जाते हैं। यदि सोना एक कृत्रिम उत्पादित वस्तु न होता तो वह पूर्णरूप से मिट जाता। हमारे शेर शिहाबुद्दीन ने कहा, उसके बाद विवाद के अनुसार यह तर्क सत्य है कि सोना हिन्दुस्तान में लाया जाता है और यहाँ से बाहर नहीं भेजा जाता किन्तु कीमिया की यथार्थता के विषय में उसका तर्क असत्य है और प्रमाणित नहीं।' मैं ने कहा : मैं ने सुना है कि इस सुल्तान के पूर्व एक सुल्तान ने एक महान विजय प्राप्त की और वहाँ से १३,००० बैलों पर सोना लदवा कर लाया। मैं ने कहा यह प्रसिद्ध है कि इस देश के लोग धन संचय करते हैं यहाँ तक कि जब उनमें से एक से पूछा गया कि उसके पास कितना धन है तो उसने उत्तर दिया, 'मैं नहीं जानता परन्तु मे दूसरी या तीसरी सत्तान हूँ जो इस छिद्र अथवा इस कुय में अपने दादा के धन को एकत्र कर रहा हूँ। मैं नहीं जानता कि यह कितना है।' हिन्दुस्तानी लोग अपने धन को संचित करने के लिए कुएं खोदते हैं। इनमें से कुछ तो घरों में छेद बना लेते हैं और उभे हीज के रूप में बना कर

ऊपर से बन्द कर देते हैं और उसमें केवल एक छेद छोड़ देते हैं। इस छेद में वे सोना एकत्र करने के लिए घन डाल देते हैं। यह लोग नक्काशी किया हुआ धनवा टूटा हुआ या ईंट के टुकड़ों के रूप में धोखे के भय से सोना नहीं लेते। वे लाग केवल सोने के सिक्के ही लेते हैं। इनके समुद्रों के कुछ द्वीपों में कुछ ऐसे लोग हैं जो अपने घर की छत पर कुछ चिह्न बना देते हैं। जब एक घड़ा सोने से भर जाता है तो वह चिह्न बना देते हैं। इस प्रकार लोगों के दस धनवा इस से अधिक चिह्न होते हैं।

सूफ़ी शेख बुरहानुद्दीन अबूबक्र बिन (पुत्र) अल खल्लाह मुहम्मद अल बरज़ी ने मुझे निम्नलिखित बात बताई, इस सुल्तान ने अपनी सेना एक प्रान्त* में मेज़ी धीर यह (प्रान्त) देवगीर (धवगिरि) के निकट में उसकी सीमा के छोर पर है। यहाँ के लोग काफ़िर थे और यहाँ का प्रत्येक राजा 'राय' कहलाता था। जब सुल्तान के सैनिकों ने उसके विरुद्ध अपने पाँच युद्धस्थल में जमाये, तो उसने एक दूत भेज कर यह कहनाया कि "सुल्तान से कहो कि वह हम से युद्ध न करे और धन के रूप में उसे जो कुछ भी चाहिये वह उसे दे दिया जायेगा। वह केवल उतने बोझा ढोने वाले जानवर भेज दे जितना धन वह ले जाना चाहता है।" सेनापति ने जो कुछ राय न कहा था उसकी सूचना सुल्तान को दे दी। उसका उत्तर आया कि वह उनसे युद्ध न करे और राय को गरण दे दे। जब वह सुल्तान के समक्ष उपस्थित हुआ तो उसने (सुल्तान ने) उसका बड़ा सम्मान किया और उस से कहा "मैंने ऐसी बात कभी नहीं सुनी जो तुमने कही है। तुम्हारे पास किन्ना था है कि तुमने मुझे कहना भेजा कि जितना धन मैं ले जाना चाहूँ उसी के अनुसार बोझा ढोने वाले जानवर भेज दूँ।" राय ने उत्तर दिया "मुझ से पूर्व सात राय इस देश में हो चुके हैं। उनमें से प्रत्येक न धन की ७०,००० बाई सचिट की और वह सब मेरे पास अब भी है।" उसने बताया, बाई एक बहुत विस्तृत हीज होता है जिसमें उतरने के लिए चारों ओर सीढ़ियाँ होती हैं। सुल्तान उसकी बात सुन कर आश्चर्यचकित हो गया और उसने (उसको सुरक्षित रखने के लिए) बाइयों पर अपने नाम की मुहर लगा देने का आदेश दे दिया। अतः वे सुल्तान के नाम से मुहरबन्द कर दी गई। तब उसने राय को आदेश दिया कि वह अपने प्रदेश में अपना प्रतिनिधि शासक नियुक्ति कर दे और स्वयं देहली में निवास करता रहे तथा भुक्तमान हो जाय, किन्तु उसने इस्लाम स्वीकार न किया अतः उसने (सुल्तान ने) उसे धर्म के विषय में पूर्ण स्वतंत्रता दे दी और वह (राय) उसके दरबार में निवास करने लगा। उसने अपने देश में अपना एक प्रतिनिधि शासक नियुक्त कर दिया। सुल्तान ने उसे ऐसे सेवक दे दिये जो उस जैसे राय के लिए उचित थे और उसके देश को बहुत सा धन दान के रूप में उसकी प्रजा में वितरण हेतु यह कहला कर भेजा कि वे लोग भी उसकी प्रजा में सम्मिलित हो गये हैं। सुल्तान ने बाइयों को किसी प्रकार से हाथ नहीं लगाया। उन पर केवल अपनी मुहर लगा कर उनको मुहर सहित उसी दशा में रहने दिया। मैंने यह वर्णन अल बरज़ी के वर्णन के आधार पर दिया है और वह अपनी सरयता के लिए प्रसिद्ध है। इसका उत्तरदायित्व उसी पर है। जो कोई इसके विषय में अधिक सूचना प्राप्त करना चाहता है वह सूचना प्राप्त करे।

अली बिन (पुत्र) मन्सूर अल उर्देनी ने जो बहरैन का एक धर्मोप या मुझे निम्नलिखित बात बताई हमारे यानी हिन्दुस्तान से निकट सम्पर्क रखते हैं और हम वहाँ की घटनाओं से पूर्ण रूप से परिचित रहते हैं और हम लोगों को सूचना मिली है कि इस सुल्तान मुहम्मद तुगलुक शाह ने बड़ी बड़ी विजयें प्राप्त की हैं। उसने एक ऐसा नगर विजय किया

* इस प्रान्त का नाम न पड़ा था मन्ना। सम्भवतया तिल्लगाना होगा।

था जिसमें एक छोटी सी भील थी जिसके मध्य में उन लोगों का एक प्रख्यात मंदिर था। वे लोग अपनी भेंट वहाँ लेकर जाते थे और जो कोई भी भट वहाँ से जाता वह भील में फेंक दी जाती थी। जब उसने उसे विजय किया तो उसे इस बात की सूचना दी गई। उसने उस भील में से एक नदी (नहर) निकलवा दी और उसका जल निकलवा दिया और वह पूर्णतया सूख गयी। तत्पश्चात् वह, उसमें जो कुछ सोना था, २०० हाथियों तथा हजारों बैलों पर लदवा कर ले गया। वर्णन करने वाले ने बताया कि सुल्तान दानशील तथा उत्कृष्ट स्वभाव का व्यक्ति है जो परदेशियों का उपकार करता है। हममें से दो व्यक्ति उसके पास यात्रा करते हुये पहुँच गये और उससे परिचित कराये जाने का उनको सौभाग्य प्राप्त हुआ। उसने उन पर कृपा-दृष्टि की और खिलभत्तो द्वारा सम्मानित किया और उन्हें अपार धन दिया, यद्यपि वे साधारण स्थिति के भ्रष्ट लोग थे। तब उसने (सुल्तान ने) उनके सामने ठहरने प्रयत्न वापस लौटने का प्रस्ताव रखा। उनमें से एक ने तो ठहरना स्वीकार किया और सुल्तान ने उसे एक बहुत बड़ा प्रान्त, पर्याप्त उपहार तथा भवैशियों, भेड़ों एवं गायों में से बहुत सी वस्तुएँ दीं। इस समय भी वह धनी एवं परिवर्तित व्यक्ति के रूप में वहाँ रह रहा है। दूसरे न घर जान की अनुमति चाहो और सुल्तान ने उसे ३००० सोने के तम्के प्रदान किये, भत वह भी अपने घर उपहारों से सदा हुआ प्रसन्नतापूर्वक लौट आया।

भाग स

बाद के कुछ मुख्य इतिहासकार

- यहया बिन अहमद
(क) तारीखे मुबारक शाही
मुहम्मद बिहामद खानो
(ख) तारीखे मुहम्मदी
निजामुद्दीन अहमद
(ग) तबकाते अकबरी
अब्दुल फादिर बदायुनी
(घ) मुत्तखबुत्तवारीख
अली बिन अलीजुल्लाह तवातवा
(च) बुरहाने मघासिर
मीर मुहम्मद मासूम नामी
(छ) तारीखे सिन्ध
फिरिश्ता
(ज) तारीखे फिरिश्ता

तारीखे सुवारक शाही

[लेखक—यहया बिन अहमद बिन अब्दुल्लाह सिहरिन्दी]

(प्रकाशन—कलकत्ता १९३१ ई०)

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह—

(६२) सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह दयालु तथा न्यायकारी बादशाह था। उसमें सुव्यवस्थित रखने, निर्माण कराने, आबाद करने, बुद्धिमत्ता, कौशल, पवित्रता, सदाचरण तथा शुद्धता स्वाभाविक रूप से पाई जाती थी। समझ, मूक, बूझ, योग्यता, बुद्धिमत्ता तथा कौशल में वह अद्वितीय था। सर्वदा पाँचों समय की नमाज जमाअत^१ के साथ पढ़ता था। सोने के समय की नमाज पढ़े^२ बिना वह अन्त पुर में न प्रविष्ट होता था।

नामिस्कीन की पराजय के उपरान्त सुल्तान गयासुद्दीन शनिवार पहर की शामान (७२१ हि०) [२६ अगस्त १३२१ ई०] को राजधानी में अमीरों, मलिकों, इमामों, संयिदों, काजियों तथा सर्व साधारण की सहमति से सिंहासनाब्ध हुआ। अलाई अमीरों तथा मलिकों को सम्मानित किया और उन्हें पद, सम्मान तथा अवतार्यें प्रदान की। जिन वशों का विनाश हो चुका था, उन्हें पुन जीवन दान किया और अपने कुछ सम्बन्धियों को उपाधि एवं पद प्रदान किये।

तिलंग पर आक्रमण—

(६३) जब राज्य सुव्यवस्थित हो गया तो उसने उपर्युक्त सन् में उलुग खाँ को बहुत बड़ी सेना के साथ तिलंग तथा माबर प्रदेश की ओर भेजा। उलुग खाँ राजसी ठाठ बाट तथा बड़े बैभव से बाहर निकला। चन्देरी, बदायूँ, अवध, बङ्गा, दलमऊ, बागरमऊ तथा अन्य अवताग्रो की सेनायें उससे मिली। मार्ग में देवगीर (देवगिरि) से होता हुआ तिलंग प्रदेश में प्रविष्ट हो गया। देवगीर की सेना भी साथ हो गई। उलुग खाँ ने अरगल को राय करण महादेव (प्रताप रुद्रदेव द्वितीय) तथा उसके पूर्वजों की ७०० वर्ष से राजधानी था, पहुँच कर घेर लिया।

(६४) देहली से समाचार न पहुँचने के कारण उर्बद कवि ने प्रमिद्ध कर दिया कि सुल्तान गयासुद्दीन का निधन हो गया। अमीरों एवं मलिकों जैसे मलिक तिगीन तथा अन्य अमीरों को भडका दिया कि वे उलुग खाँ की हत्या कर डालें और विद्रोह कर दें। उलुग खाँ की इस बात की सूचना भिन्न गई। वह वहाँ से ५० सवारों को लेकर बाहर निकल गया। सभी हुरामखोर अमीर वहाँ से अपनी-अपनी अवताग्रों को चले गये। जब उलुग खाँ निरन्तर कूच करता हुआ राजधानी पहुँचा और उसने समस्त हाल बताया तो सुल्तान ने आदेश दिया कि वे लोग जहाँ कहीं भी मिलें उनकी हत्या कर दी जाय। उपर्युक्त अमीर अपनी-अपनी विलायतों (प्रदेशों) में पहुँच भी न पाये थे कि सुल्तान का फर्मान निकल गया और वे जगलों में नष्ट कर दिये गये। मलिक हुसासुद्दीन अलू रिजा मुस्तौफिये ममालिक को आदेश दिया कि वह अवध जाकर मलिक तिगीन के परिवार एवं सहायकों को ले आये। उसने वहाँ

^१ प्रातः काल, मध्याह्नोत्तर, तीसरे पहर, सार्वकाल तथा रात्रि की अनिवार्य सामूहिक नमाजें।

^२ यह नमाज अनिवार्य नहीं।

पहुँच कर सभी को बन्दी बना लिया। मलिक तिगीन का जामाता मलिक ताजुद्दीन तासकानी बन्दीगृह से भाग गया। उपर्युक्त मलिक ताजुद्दीन मरगू तट पर बन्दी बना लिया गया और वही उसकी हत्या करा दी गई। मलिक तिगीन के पुत्र एवं परिवार तथा सहायकों को देहली लाया गया। सुल्तान ने समस्त स्त्रियों, पुरुषों, छोटी तथा बड़ी की राजधानी के द्वार के समक्ष हाथों के पाँव के नीचे डलवा दिया। उर्वद कवि को उसका मूली पर लटका दिया गया।

(१२५) कहा जाता है कि उर्वद कवि शेखुल इस्लाम शेख निजामुद्दीन का सेवक था। वह सर्वदा अमीर खुमरो का विरोध किया करता था। इस कारण शेखुल मशायख उससे सर्वदा खिन्न रहा करते थे। इसी बीच में एक हिन्दू आकर मुगलमान हो गया। शेख निजामुद्दीन उसे शिक्षा दिया करते थे। एक दिन शेख ने उसे दो मिसबाक (दातोन) दीं। उस नव मुसलमान ने उर्वद से पूछा, 'इन मिसबाकों का किम प्रकार प्रयोग किया जाय?' उस दुष्ट ने कहा "एक मुंह में करो और एक गुदा में।" वह नित्य इसी प्रकार किया करता था, यहाँ तक कि उसकी गुदा सूज गई। एक दिन वह शेखुल मशायख के पास बड़े दुःख की अवस्था में पहुँचा और उसने कहा, "हे शेख! आपने मुझे दो मिसबाक प्रदान करने की कृपा की थी। उनमें से एक जिसे मैं मुँह में करता हूँ, बड़ी अच्छी है और दूसरी जिसे मैं गुदा में करता हूँ बड़ी खराब है।" शेख बड़े रुष्ट हुये। उन्होंने पूछा, "तुम्हें यह किसने सिखाया?" उसने कहा, "उर्वद कवि ने।" तत्काल शेख ने कहा, "हे उर्वद! सबड़ी से खेल करता है" उसी समय से सभी समझने लगे कि उसे मूली पर चढ़ाया जायगा।

तिलग पर दूसरा आक्रमण—

७२४ हि० (१३२३ ई०) में उलुग खाँ को पुन तिलग भेजा गया। राय खुदर मरावेव ने पुन किला बन्द कर लिया। कुछ ही दिनों में बाणो, पत्थरो तथा मगरबी द्वारा बाहरी तथा भीतरी किलो पर विजय प्राप्त कर ली गई। उपर्युक्त राय तथा समस्त (अधीन) राय एवं उनके परिवार, कोष तथा हाथी अधिकार में कर लिये गये। समस्त तिलग प्रदेश पर अधिकार स्थापित हो गया। उसने अपने कारकुन (अधिकारी) तथा मुक्ते नियुक्त किये।

जाजनगर पर चढ़ाई—

(१६) तिलग में उसने जाजनगर पर चढ़ाई की और वहाँ आसीस हाथी प्राप्त हुये। विजय तथा सफलता प्राप्त करके वह अरगल वापस हुआ और कुछ दिन वहाँ ठहर कर राजधानी की ओर चल दिया।

लखनौती पर चढ़ाई—

७२४ हि० (१३२३ ई०) में सुल्तान ने लखनौती की ओर प्रस्थान किया। उलुग खाँ को जिसे उसने अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया था राजधानी तुगलुकाबाद में, जो ३ वर्ष तथा कुछ महीनों में तैयार हुई थी, अपना नायब बना कर राज्य करने के लिये नियुक्त किया। लखनौती पहुँच कर उसे विजय किया। उसी स्थान पर हैबतुल्लाह कुमूरी द्वारा लखनौती के बादशाह बहादुर शाह नोदह^१ के बन्दी बनाये जाने के समाचार प्राप्त हुये।

सुल्तान की मृत्यु—

सुल्तान उस स्थान में अपनी राजधानी को लौटा और उपर्युक्त बहादुर शाह को भी अपने साथ राजधानी में लाया। जब वह अफगानपुर पहुँचा जहाँ एक महल में जो दरबारे आम के लिये शीघ्रानिगीध बनवाया गया था और गीला था, दरबार किया और आदेश

१ एक पोथी में नोदह ई।

दिया कि जो हाथी लखनौती के ध्वस द्वारा प्राप्त हुये हैं उन्हें एक साथ दीड़ाया जाय । महल गीला था । पर्वत रूपी डील डील वाले हाथियों के दौड़ने के कारण हिल गया और गिर पड़ा । सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह एक अन्य मनुष्य के साथ महल के नीचे दब गया और शहीद हो गया । यह घटना रबी-उल-अव्वल ७२५ हि० (फरवरी-मार्च १३२५ ई०) में घटी ।

कहा जाता है कि इस स्थान पर भी शेखुल अकताब शेख मुहीउद्दीन निजामुल हक वश (६७) शरा वहीन का आशीर्वाद था । शेख ने सुल्तान के प्रस्थान के समय अपनी मोतियों की वर्षा करने वाली जिह्वा से कहा था, "देहली तुम्हसे दूर है ।" जब सुल्तान विजय तथा सफलता प्राप्त करके अफगानपुर लौटा तो उसने कहा, 'शत्रु के सीने को कुचल कर सुरक्षित लौट आया हूँ ।' जब यह बात हजरत शेखुल अकताब (निजामुद्दीन) श्रीलिया ने सुनी तो उन्होंने कहा, "देहली तुम्हसे दूर है ।" यह घटना उसी मास में घटी ।

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह का ज्येष्ठ पुत्र

सुल्तान मुहम्मद शाह

देवगीर (देवगिरि) की ओर प्रस्थान—

(६८) ७२७ हि० (१३२६-२७ ई०) में सुल्तान मुहम्मद ने देवगीर (देवगिरि) की ओर प्रस्थान किया^१ । देहली से देवगीर (देवगिरि) तक प्रत्येक कोस पर धावे आबाद कराये । उन्हें उसी स्थान पर भूमि प्रदान की जिससे वहाँ के कर से वे अपना बेतन प्राप्त कर सकें । प्रत्येक उलाग एक धावे से दूसरे धावे तक सिर पर घटी रख कर पहुँचता था ।^२ उसने प्रत्येक पड़ाव पर एक घर तथा खानकाह निमित्त कराई । वहाँ एक शेख नियुक्त किया । (६९) वहाँ के लिये भोजन सामग्री का प्रबन्ध किया, जिससे जो कोई भी वहाँ पहुँचे, भोजन, शरबत, पान तथा स्थान प्राप्त कर सके । मार्ग के दोनों ओर उसने वृक्ष लगवाये । उनके चिह्न इस समय तक वर्तमान हैं । देवगीर (देवगिरि) का नाम दीलताबाद रख कर उसे अपनी राजधानी बनाया । मन्बूदूमये जहाँ के साथ जो उसकी (सुल्तान) माता थी, वह समस्त अमीरा, मलिको, प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्तियों, विशेष सोंगो, दासो के घर बार राज्य के हाथियों, घोड़ो, खजानो तथा गड़ी हुई धन सम्पत्ति भी दीलताबाद ले गया । मन्बूदूमये जहाँ के प्रस्थान के उपरान्त, सँयिदो, शेखो (सुफियो) आलिमो, तथा देहली के बड़े बड़े लोगो को भी दीलताबाद बुलवाया गया । सभी वहाँ पहुँचे और जमीन बोल करके सम्मानित हुये^३ । (उनके) इनाम तथा इदरार एन के स्थान पर दा कर दिये गये । भवन निर्माण कराने के लिये उन्हें प्रथक् धन प्रदान हुआ । सभी सन्तुष्ट हो गये ।

मलिक बहादुर गशास्प का विद्रोह—

उपपुक्त सन् (७२७ हि०) के अन्त में मलिक बहादुर गशास्प ने, जो आरिज लवकर था, यात्रा में विद्रोह कर दिया । सुल्तान ने स्वाजये जहाँ को बहुत बड़ी सेना लेकर उसके विद्रोह के दमन हेतु भेजा । जब स्वाजये जहाँ वहाँ पहुँचा तो बहादुर ने अपनी सेना लेकर उससे युद्ध किया । अन्त में युद्ध न कर सका और परास्त हुआ तथा हिन्दुओं द्वारा बन्दी बना लिया गया । उसे जीवित दरबार में उपस्थित किया गया । वहाँ उसकी हत्या करा दी गई ।

बहराम ऐबा का विद्रोह—

सत्पश्चात् उसने अली खतती को बहराम ऐबा (ऐबा) के घर बार को सुल्तान से राजधानी में लाने के लिये भेजा । यहा पहुँच कर उसने उसके घरबार के लाने में बड़ी कठोरता

१ इस समय के सुल्तान के सोने के सिक्के जो दीलताबाद से उलाये गये अब भी बर्चमान

२ मूल पुस्तक में यह वाक्य स्पष्ट नहीं ।

(१००) दिखाई। दीवान (दरबार) में बैठ कर बहराम ऐना (ऐबा) को बुरा भला कहा करता था और बड़े कटुवचन कहता था। इससे उन लोगों को भय होने लगा। एक दिन बहराम ऐना (ऐबा) का जामाता लूलो घर से आ रहा था। अली खतती कहने लगा "तुम अपने घर बार को क्यों नहीं भेजते? भ्रात होता है कि जाना नहीं चाहते। हरामजदगी करते हो।" उसने पूछा "हरामजदा किसको कहते हो?" अली ने कहा 'जो घर में बैठा है, उसे कहता हूँ।' उसने कहा "तुम्हें क्या मालूम जो इस प्रकार कहता है" अली खतती ने दौड़ कर लूलो के केश पकड़ लिये। उसन अली को मूमि पर पटक दिया और सिलाहदार को आदेश दिया कि उसका पीछा उसके शरीर से पृथक् कर दे। अली की हत्या करके उसका सिर भाले पर चढ़ाया गया। उस समय इस कार्य पर सोच विचार किया गया।

दूसरे दिन बहराम ऐना (ऐबा) ने विद्रोह कर दिया। सुल्तान को बहराम के विद्रोह की सूचना दी गई। सुल्तान देखगिर (देवगिरि) से देहली पहुँचा। बहुत बड़ी सेना एकत्र करके बाहर निकला। सुल्तान पर चढ़ाई करने का हृढ़ सबल्य कर लिया। जब वह सुल्तान पहुँचा तो बहराम ऐना (ऐबा) ने युद्ध किया किन्तु सुल्तान की सेना पराजित हो गई। बहराम मारा गया। उसका सिर काट डाला गया और राजसिंहासन के समक्ष लाया गया। उसके बहुत से विश्वासपात्रों की हत्या करा दी गई। सुल्तान सुल्तानियों के रक्त की नदी बहाने पर तुला था। शेखूल इस्लाम शेख खनुद्दीन ने सुल्तान के सर्व साधारण लोगों की सुल्तान से सिफारिश की। वह सुल्तान के दरबार में नये सिर खड़ा रहा। जो सुल्तानी बहराम ऐना (ऐबा) (१०१) के मित्र थे, उन्हें भी शेख की प्रदान कर दिया गया। सुल्तान की अक्ता सिन्ध प्रदेश की सीमा पर है। वहाँ किशामुलमुल्क मकबूल को नियुक्त किया गया। कुछ वर्ष उपरान्त बेहजाद भेजा गया। जब शाहू लोदी ने बेहजाद की हत्या कर दी तो सुल्तान दीवालपुर (दयूपालपुर) पहुँचा। जाहू भागकर पर्वत में चला गया। उस समय शेख कुतुबुल मालम (खनुद्दीन) का निधन हो चुका था। सुल्तान ने वह अक्ता मलिक एमा-लमुल्क सुल्तानी को प्रदान की। कुछ प्रतिष्ठित अमीर तथा मलिक जिनके साथ ५०,००० सवार थे, एमा-हुलमुल्क के देश (राज्य) में प्रविष्ट हो गये। सुल्तान देहली की ओर खाना हो गया।

तुर्माशीरीन का आक्रमण—

७२६ हि० (१२२८-२६ ई०) में खुरासान के बादशाह कुतुबुल खाजा का भाई तुर्माशीरीन मुगल एक बहुत बड़ी सेना लेकर देहली की विलायतों में घुस आया और बहुत से किलों पर विजय प्राप्त कर ली। साहौर, सामाने इन्दरी और बदायूँ तक की सीमा के लोगों को बन्दी बना लिया। जब उसकी सेना नदी तट (यमुना तट) तक पहुँच गई तो वह लौट गया। सुल्तान देहली तथा हीजे खास के मध्य में एक बहुत बड़ी सेना एकत्र करके वही उतर पड़ा। जब पराजित तुर्मा ने सिन्ध नदी पार कर ली तो सुल्तान एक भारी सेना लेकर कलापुर (कलानूर) की सीमा तक उसका पीछा करता हुआ गया। सुल्तान ने कलापुर (कलानूर) का किला जो टूट फूट गया था, मलिक मुजीरुद्दीन अन्नू रिजा को प्रदान किया ताकि वह उसे सुव्यवस्थित कर दे। कुछ और तथा पराक्रमी सरदारों को तुर्माशीरीन का पीछा करने के लिये भेज कर सुल्तान देहली लौट आया।

फर वृद्धि—

(१०२) तत्पश्चात् सुल्तान ने निश्चय किया कि विलायत (विनायत-प्रान्तों) का खराज दस गुना तथा बीस गुना लेना चाहिये।^१ घरी तथा चराई भी लागू की। इस कारण

१ यह बाक्य उसी प्रकार है जिस प्रकार बरनी ने लिखा है।

मवेशियों के दाग लगाया गया। प्रजा के घरों की गणना की गई। खेतों की नाप की गई। उसके अनुसार आदेश दिये गये। चीजों के भाव निश्चित किये गये। इसी कारण लोग धरने मवेशियों को छोड़ कर आबादी से जंगलों में भुस गये। पड़ोशकारी शक्तिशाली बन गये।

देहली के निवासियों का दौलताबाद भेजा जाना—

तत्पश्चात् शाही आदेश हुआ कि देहली तथा आस पास के कम्बा के सभी निवासी क्राफिया बना बना कर दौलताबाद को प्रस्थात करें, नगरवासियों के घर उनसे मोल ले लिये जायें, घरों का मूल्य खजाने से नकद दे दिया जाय। शाही आदेशानुसार समस्त नगरवासी तथा आसपास के स्थानों के लोग दौलताबाद रहना कर दिये गये। देहली नगर इस प्रकार रिक्त हो गया कि कुछ दिनों तक द्वार बन्द रहे। कुत्ते, बिल्ली भी नगर में न बोलते थे। साधारण लोग तथा गृहे, जो नगर में रह गये थे, मगर वालों की सम्पत्ति धरो से निकाल-निवाल कर नष्ट करते थे। तत्पश्चात् यह आदेश हुआ कि बड़े-बड़े कस्बों तथा देश के अन्य भागों में आगिनियों, शैबों (मूफियों) तथा प्रतिष्ठित लोगों को लाकर शहर (देहली) में बसाया जाय। उन्हें इनाम तथा इदरार प्रदान किये गये। समस्त दौलताबाद शहर (देहली) के लोगों से परिपूर्ण हो गया। चूँकि मुल्तान ने अत्यधिक धन सम्पत्ति दिन खोल कर प्रदान की थी और बड़ा ही अपव्यय किया अतः खजाने के धन की बड़ी हानि पहुँची।

ताँबे के सिक्के—

समस्त आय के साधन तथा अबबाब (कर) पूर्णतः बन्द हो गये। उसने ताँबे के सिक्के चलाने का आदेश दिया। एक बिस्त गानी (ताँबे) की मुद्रा का मूल्य प्राधुनिक एक (चादी) के तन्के के बराबर कर दिया। जो कोई इन सिक्कों के स्वीकार करने में आना कानी करता (१०३) था, उसे बठोर दह दिये जाते थे। हिन्दुओं, मरामात^१ के फसादियों तथा विलायतों के मरामात ने प्रत्येक ग्राम में टिकसालें बना ली, और ताँबे के सिक्के ढालने लगे। उन्हें वे शहर (देहली) में भेज देते थे और उससे माना, चाँरी, घोड़े अस्त्र-शस्त्र तथा बहुमूल्य वस्तुएँ मोल ले जाती थी। इसी कारण पड़ोशकारी शक्तिशाली बन गये। कुछ ही समय में दूर के लोग ताँबे के सिक्के स्वीकार करना बन्द करने लगे। सोने के तन्के का मूल्य ताँबे के ५०-६० तन्के के बराबर हो गया। जब उसने उन सिक्कों का द्वार खुलते देखा (बिना मूल्य के होते देखा) तो उसने विवश होकर उन्हें रद्द कर दिया और आदेश दिया कि जिसके घर में ताँबे का निक्का हो, वह उसे वे धाये और खजाने से सोने के तन्के ले जाये। लोग अत्यधिक धन ले गये और धनी बन गये। वे खजाने से सोने के तन्के ले गये। ताँबे के सिक्कों के चलन का अन्त हुआ गया। बहुत समय तक तुगलकाबाद के महल में उनके ढेर लगे रहे।

कराजिल पर्वत पर आक्रमण—

उमन कराजिल (हिमालय) पर्वत को जो हिन्दुस्तान तथा चीन के मध्य में है, अधिकार में करने का आदेश दिया। ८० हजार मवार सरदारों सहित नियुक्त किये गये। उसने आदेश दिया कि घाटी में प्रवेश करने के उपरान्त मार्ग में थाने स्थापित कर दें ताकि सेना को वापसी के समय कष्ट न हो। सेना ने वहाँ पहुँच कर थाने स्थापित किये। समस्त मेना कराजिल पर्वत में प्रविष्ट हो गई किन्तु मार्ग की कठिनाई तथा भोजन सामग्री की कमी से उन्हें बड़ा कष्ट हुआ। उन्होंने जो थाने स्थापित किये थे, उन पर गढ़ाही लोगों ने अधिकार (१०४) प्राप्त कर लिया। समस्त थानेदारों की हत्या कर दी। जो मेना भीतर प्रविष्ट

१ मराम, उन स्थानों को कहते थे जहाँ विद्रोही रजा के लिये द्विष जाते थे।

हुई थी वह सब की सब मार डाली गई। सेना के कुछ सरदार बन्दी बना लिये गये और बहुत समय तक राय के पास रहे। उस प्रवार की सेना पुन एवत्र न हो सकी। यह घटना १३८ हि० (१३३७-३८ ई०) में हुई।

फखरुद्दीन का सुनार गाँव मे बादशाह होना—

तत्पश्चात् सुनार गाँव में बहराम खाँ की मृत्यु हो गई। ७३९ हि० (१३३८-३९ ई०) में बहराम खाँ के सिनाहदार, मलिक फखरुद्दीन ने विद्रोह कर दिया और बादशाह बन बैठा। उसने अपनी उपाधि सुल्तान फखरुद्दीन रख ली। मलिक फिन्दार खलजी कदर खाँ लखनौती का हाकिम, मलिक हुसामुद्दीन अलू रिजा मुस्तोफीये ममानिक भाजम मलिक, इब्जुद्दीन यह्या सत गाँव का मुख्त, तथा नुसरत खाँ अमीर (हाकिम) बडा (निवासी) का पुत्र फीरोज खाँ, फखरुद्दीन के विद्रोह के दमन हेतु सुनार गाँव पहुँचे। उसने अपने सैनिकों सहित (उनका) मुकाबला किया। दोनों में युद्ध हुआ। अन्त में फखरुद्दीन पराजित हुआ और वहाँ से भाग गया। उसके हाथी घोड़े भी अधिकार में आ गये। कदर खाँ उसी स्थान पर रह गया। अन्य अमीर अपनी-अपनी अन्तर्गतों को चले गये।

वर्षा के प्रारम्भ हो जान पर कदर खाँ की सेना के बहुत से घोड़े मर गये। चूँकि उसने अत्यधिक धन चाँदी के तन्कों के रूप में एकत्र कर लिया था, अतः वह इन्हें दो-तीन भाग पश्चात् महल में ले जाकर एक स्थान पर ढेर करा दिया करता था और कहा करता था कि "इसी प्रकार मैं इन्हें शाही राजभवन के द्वार के समक्ष ढेर करा दूंगा। जितना ही अधिक मैं एकत्र कर लूँगा, उतना ही वह प्रत्येक आवश्यकता के लिये उपयोगी होगा।" मलिक हुसामुद्दीन ने उसे समझाया कि 'दूर की अन्तर्गतों में धन एकत्र करने से हानि होती है। (१०५) लोग लालच करने लगते हैं। भूल सोचने लगते हैं कि किस कारण (धन) राजधानी में नहीं भेजा जा रहा है। खजाने का जो धन एकत्र हो उसका बादशाह को खजाने में पहुँच जाना उचित होता है।' वह न सुनता था। न तो सेना वालों का हक, सत्ता वालों को प्रदान करता था और न खजाने में धन पहुँचाता था। सत्ता वालों को धन का लोभ होता था। जैसे ही मलिक फखरुद्दीन वहाँ पहुँचा उसकी (कदर खाँ की) सेना फखरुद्दीन से मिल गई। उसकी (कदर खाँ) हत्या कर दी।

अली मुबारक का लखनौती पर अधिकार प्राप्त करना—

फखरुद्दीन सुनार गाँव में निवास करता था और उसने अपने दास मुखसिस को लखनौती में नियुक्त कर दिया था। कदर खाँ के लश्कर के भारिज, अली मुबारक ने उपर्युक्त दास की हत्या कर दी और लखनौती पर अधिकार जमा लिया, किन्तु बादशाही के चिह्न प्रकट न किये। सुल्तान के पास पत्र लिखे कि 'मैंने लखनौती पर अधिकार प्राप्त कर लिया है। यदि कोई दास राजधानी से भेज दिया जाय और लखनौती में प्रारूढ हो जाय तो मैं राजधानी में उपस्थित हो जाऊँ।' सुल्तान ने निश्चय किया कि शहर (देहली) के शहना मुमुफ की खान की श्रेणी प्रदान करके भेज दिया जाय। इन्हीं दिनों में मलिक मुमुफ की मृत्यु हो गई। सुल्तान ने उस और कोई ध्यान न दिया और किसी को लखनौती न भेजा। फखरुद्दीन के विरोध के कारण अली मुबारक ने बादशाही के चिह्न प्रकट कर दिये और अपनी उपाधि सुल्तान अलाउद्दीन निश्चित कर ली।

इलयास हाजी का सिंहासनारूढ होना—

कुछ समय उपरान्त, मलिक इलयास हाजी ने, जिसके पास बहुत सैनिक थे लखनौती के अमीरों, मलिकों तथा प्रजा से मिल कर अलाउद्दीन की हत्या कर दी। मलिक इलयास हाजी

बादशाह हो गया और अपनी उपाधि सुल्तान शम्सुद्दीन निश्चित की। ७४१ हि० (१३४०-४१ ई०) में इल्यास ने सुनार गाँव पर आक्रमण किया और मलिक फखरुद्दीन को जीवित बन्दी बना कर लौट आया। कुछ दिन पश्चात् उसकी भी लखनौ में हत्या कर दी गई। (१०६) तत्पश्चात् बहुत समय तक लखनौ सुल्तान शम्सुद्दीन तथा उसके पुत्रों के अधीन रही और फिर देहली के बादशाहों के अधिकार में न आई।

मलिक इबराहीम के पिता सैयिद हसन कैथली का विद्रोह—

७४२ हि० (१३४१-४२ ई०) में मलिक इबराहीम खरीतादार के पिता सैयिद हसन कैथली ने माबर में विद्रोह कर दिया। देहली की जो सेना माबर में शासन प्रबन्ध के लिये नियुक्त थी, उनमें से कुछ की हत्या कर दी और कुछ को अपनी ओर मिला लिया। समस्त माबर प्रदेश अपने अधिकार में कर लिया। सुल्तान उस विद्रोह को शान्त करने के लिये देवगीर (देवगिरि) पहुँचा। वहाँ से वह तिलग तक पहुँच कर रुक हो गया। वहाँ से लौट आया। यह प्रसिद्ध हो गया कि पालकी में सुल्तान का शव लाया जा रहा है। मलिक होशंग जो अशान्ति के कारण बदीघन में गया था, सुल्तान के जीवित होने के विषय में जानकारी प्राप्त करके लौट कर सुल्तान से मिल गया। सुल्तान निरंतर क्रोध करता हुआ देहली पहुँचा और कुतुबु खाँ को दोसताबाद में नियुक्त कर आया। माबर का विद्रोह उसी प्रकार चलता रहा।

गुलचन्द्र तथा मलिक हलाचून का विद्रोह—

७४३ हि० (१३४२-४३ ई०) में गुलचन्द्र तथा मलिक हलाचून ने विद्रोह कर दिया। मलिक ततार खूर्द (छोटा) लाहौर के मुक्त की हत्या कर डाली और विद्रोह कर दिया। सुल्तान ने ख्वाजये जहाँ को उनका विद्रोह शान्त करने के लिए भेजा। जब वह लाहौर पहुँचा तो मलिक हलाचून तथा गुलचन्द्र खुलखर (निवासी) ने मुकाबला किया किन्तु अन्त में पराजित हो गए। ख्वाजये जहाँ उस विद्रोह के दमन के उपरान्त लौट आया।

शाहू लोदी का विद्रोह—

७४४ हि० (१३४३-४४ ई०) में सेना के तग आ पाने के कारण फखरुद्दीन बेहजाद ने भूर्खता प्रारम्भ कर दी थी। शाहू लोदी अफगान ने सुल्तान में विद्रोह कर दिया और बेहजाद की हत्या कर दी। मलिक मुबा उसके (बेहजाद के) साथ था। वह वहाँ से भाग कर देहली (१०७) पहुँचा। सुल्तान ने स्वयं सुल्तान की ओर प्रस्थान किया। उस समय शहर (देहली) में घोर अकाल पड़ा था। मनुष्य मनुष्य को खाये जाता था।..... सुल्तान के दीवालपुर पहुँचने पर शाहू बुद्ध न कर सका। वह भाग गया और पंथो में घुस गया। सुल्तान ने दीवालपुर से लौट कर सुल्तान की अक्ता एमादुलमुल्क सरतेज को प्रदान कर दी।

कैथल के सैयिदों की हत्या—

मुनाम तथा सामाने में होकर उसने कैथल के सैयिदों तथा अन्य मुसलमानों की हत्या कर दी। उस प्रदेश के सभी मुकद्दमों को वहाँ से निवाल कर देहली के निकट ले गया और वहाँ के ग्राम तथा अक्तायें प्रदान कर दी। प्रत्येक को मोने की पेटो तथा जहाऊ पेटियाँ प्रदान करके वहाँ बसा दिया और स्वयं शहर (देहली) में प्रविष्ट हो गया। नगरवासियों को आदेश दिया कि लोग हिन्दुस्तान चले जायें और वहाँ कुछ समय तब रहें ताकि अकाल के कष्ट से मुक्त हो जायें।

खुरासानियों का आगमन—

इसी बीच में खुरामानी, जिन्हें सुल्तान अत्यधिक दान दिया करता था, घन के लोभ

में बहुत बड़ी सख्या में पहुँचे हुये थे । प्रत्येक को उसकी श्रेणी के अनुसार चांदी, सोना, मोती घाड़, वस्त्र, पेटी, टापी, दास, उपहार तथा अन्य वस्तुयें इतनी अधिक सख्या में प्रदान होती (१०८) थी, कि उतनी किसी ने कदापि न देखी होगी । राजधानी में वही लोग दृष्टिगत होते थे । वे सभी वस्तुयें अर्थात् दास, सोना, चाँदी, कागज और किताब मोल लेकर खुरासान भेजा करते थे ।

कड़े के मुत्तता का विद्रोह—

७४५ हि० (१३४४-४५ ई०) में कड़े के मुत्तता मलिक निजाम ने कुछ दासों के बहकाने से अभिमानवश विद्रोह कर दिया । ऐनुलमुल्क के भाई दाहस्तलाह ने अवध से सेना तैयार करके उस पर आक्रमण कर दिया । उसको सेना पराजित हो गई और वह जीवित ही बन्दी बना लिया गया । वह विद्रोह शान्त हो गया ।

शिहाब सुल्तानी का बिदर में विद्रोह—

उसी सन् म शिहाब सुल्तानी न बिदर में विद्रोह कर दिया । बिदर वाली को अपनी ओर मिला लिया । कुतलुग खाँ उसका विद्रोह शान्त करने के लिये वहाँ गया । शिहाबुद्दीन का लघु पुत्र अपनी सेना लेकर युद्ध करने के लिये निकला किन्तु युद्ध न कर सका । पराजित होकर बिदर के किले में घुस गया । पिता और पुत्र दोनों किले में बन्द हो गये । कुतलुग ने उन्हें रक्षा का वचन देकर पहली भेज दिया ।

अली शाह का विद्रोह—

७४६ हि० (१३४५-४६ ई०) में जफर खाँ भलाई का भागिनय तथा कुतलुग खाँ का धमीर सदा देवगीर से गुलबर्गा, कर वसूल करने के लिये गया । उसने वह स्थान सना, मुक्ती तथा वालिया से रक्त पाया । अपने भाइयों को अपना सहायक बना लिया । पह्यत्र करके गुलबर्ग के मुत्तमरिफ बहरन की हत्या कर दी और अत्यधिक धन-सम्पत्ति लूट ली और वहाँ से बिदर पहुँचा । बिदर के नायब की हत्या करके अत्यधिक धन-सम्पत्ति पर अधिकार जमा लिया और बिदर प्रदेश पर राज्य करने लगा ।

जब मुल्तान को इसकी सूचना मिली तो उसने कुतलुग खाँ को कुछ धमीरों, मलिकों (१०६) तथा धार की सेना के साथ उस विद्रोह को शान्त करने के लिये नियुक्त किया । जब कुतलुग खाँ वहाँ पहुँचा तो अली शाह अपने सैनिकों को लेकर युद्ध करने के लिये निकला । अन्त में पराजित होकर किले में घुस गया । कुतलुग खाँ ने किले को घेर लिया । कुछ दिन उपरान्त अली शाह अपने भाइयों सहित जीवित बन्दी बना लिया गया । कुतलुग खाँ ने उन्हें मुल्तान के पाम स्वर्गद्वारी भेज दिया । मुल्तान ने सभी को गजनी भिजवा दिया । उनको वहा से पुन बुलवा लिया और महल के समक्ष उनकी हत्या करा दी ।

ऐनुलमुल्क का विद्रोह—

७४७ हि० (१३४६-४७ ई०) में मुल्तान ने सेना लेकर हिन्दुस्तान की ओर प्रस्थान किया । जब वह स्वर्गद्वारी पहुँचा तो ऐनुल मुल्क उसके समक्ष उपस्थित हुआ । धन-सम्पत्ति तथा अन्य बहुमूल्य वस्तुयें उपहार स्वरूप भेंट कीं । मुल्तान ने यह निश्चय किया कि उसे उनके सहायकों तथा भाइयों को दीलताबाद भेज दे । कुतलुग खाँ को राजधानी में बुलवा ले । यह बात किसी प्रकार ऐनुलमुल्क के कानों तक पहुँच गई । उसने समझा कि 'इस बहाने मे हमें हिन्दुस्तान से निर्वासित करके हत्या करा दी जायगी ।' इस कारण वह बड़ा भयभीत हुआ और रातों रात स्वर्गद्वारी से भाग गया । गया नदी पार करके अवध चला गया । उसके विरोधी होने के पूर्व मुल्तान ने अधिकांश हाथी, घोड़े सिलाहदार तथा अन्य समूह वाले, भोजन सामग्री

की अधिकता के कारण ऐनुलमुल्क के भरोसे पर गंगा नदी के उस पार भेज दिये थे। बहुत थोड़ी सी पायगाह^१ रह गई थी। वह भी इस कारण कि मलिक फीरोज मलिक नायब बरबक ने निवेदन किया था कि 'पायगाह के समस्त घोड़े नदी के उस पार जा रहे हैं। शिकार के लिये उनकी अवश्य आवश्यकता पड़ेगी। सभी को भेज देना उचित नहीं।' उस समय पायगाह (११०) में थोड़े से घोड़े रख लिये गये थे। ऐनुलमुल्क के भाई शहकुल्लाह ने नदी के उस पार से घोड़े तथा हाथियों को अपने अधिकार में करने के उपरान्त उपर्युक्त समूह को अपनी ओर परिवृत्त करके अपने साथ ले लिया। ऐनुलमुल्क तथा हाथी-घोड़े एब सेना सहित भाग कर वे निरन्तर कूच करते हुए कन्नोज के नीचे पहुँचे। वहाँ से नदी पार करके पडाव डाल दिया। सुल्तान ने कुछ घमरीरों तथा मलिकों को, जिन्हें इससे पूर्व उनकी प्रस्तावों की ओर विदा कर दिया था, उदाहरणार्थ रुवाजये जहाँ की धार की ओर, मलिक एमादुलमुल्क को सुल्तान की ओर और जो ब्याना तक पहुँचे थे, उन्हें बुलवा लिया। अन्य अमीर भी दूसरी दिशाओं से आ गये। सुल्तान भी उम स्थान से बढ कर, कन्नोज के कोट के बराबर उतरा। ऐनुल मुल्क ने मध्याह्नोत्तर में लीदबह घाट से नदी पार की। जब सुल्तान को यह सुचना मिली तो उसने कहा "लीदबह उनके लिये प्रथम है और हम साग तयार हैं।" जब रात्रि के अन्त में वे शाही सेना में प्रविष्ट हुये तो उन्होंने जिस प्रकार हिन्दुस्तान में युद्ध किया जाता है, पंदल होकर युद्ध किया। सुल्तान ने इस ओर से हाथियों तथा सेना के दल बना दिये थे। वे पहले ही आक्रमण में पराजित हो गये। शहकुल्लाह भागल अवस्था में गंगा में कूद पडा और डूब गया। इसी प्रकार समस्त सेना वाले घोड़ों तथा अल्ल शस्त्र सहित नदी में कूद पडे और डूब गये। जो लोग बच कर बाहर निकले वे हिन्दुओं द्वारा नष्ट हो गये। ऐनुलमुल्क जीवित बना लिया गया। इबराहीम बगी उसे नग्न अवस्था में लाह्व^२ पर सवार करके सुल्तान के समक्ष लाया। वह कुछ दिनों तक राजभवन में बन्द रहा। अन्त में मुक्त कर दिया गया और शाही कृपा द्वारा सम्मानित हुआ। सुल्तान वहाँ से देहली की ओर वापस हुआ। कुतुबुल खाँ को उसके (१११) सहायकों तथा अधीनों सहित राजधानी में बुलवाया। कुतुबुल खाँ शाही आदेशानुसार अपने भाई आलिम मलिक को वहाँ छोड कर (राजधानी) पहुँचा।

७४८ हि० (१३४७-४८ ई०) में देहूई तथा वरीदे के अमीराने सदा ने रुवाजये जहाँ, जो गुजरात का नायब वजीर था, के दास मुकबिल पर, जो राजधानी जा रहा था, छापा मारा तथा विद्रोह कर दिया। आल अस्बाब, सजाना तथा अस्म-शस्त्र, सबका सब उनके हाथ आ गया। धार के अधिकारी मलिक अजीज ने उपर्युक्त अमीराने सदा के विरुद्ध युद्ध किया किन्तु उसकी हत्या करदी गई। सुल्तान ने इस विद्रोह के दमन के लिये एक बहुत बड़ी सेना लेकर प्रस्थान किया। जब वह गुजरात के निकट पहुँचा तो उसने कुछ अमीर जैसे मलिक अली सर जानदार, मलिक अहमद लाचीन तथा कुछ अन्य अमीर आलिम मलिक के पास दोलताबाद इस आशय से भेजे कि वे दोलताबाद के अमीरान सदा को उसके समक्ष ले आये। आलिम मलिक ने शाही आदेशानुसार अमीराने सदा को भेज दिया। जब दोलताबाद के अमीराने सदा, उन अमीरों के साथ मानिक गज की घाटी में पहुँचे तो उन्हें भय हुआ कि उन्हें कत्ल करने के लिये बुलवाया जा रहा है। रात्रि में उन्होंने सचटित होकर विद्रोह कर दिया। प्रस्थान के समय उन्होंने उपर्युक्त अमीरों पर आक्रमण कर दिया। मलिक अहमद लाचीन मारा गया। अन्य लोग भाग गये। उपर्युक्त अमीराने सदा दोलताबाद पहुँचे। आलिम मलिक ने दोलताबाद का क़िला बन्द कर लिया। अमीराने सदा ने आलिम मलिक को इस कारण

१ शाही भरवसाला।

२ गधे, यह अर्थ इन्हे बचता ने लिखा है।

वि उसने उनके साथ अच्छा व्यवहार किया था मुक्ति प्रदान करने काहर (देहली) की ओर भेज दिया। इसमाईल मुग़ल को बादशाह घोषित कर दिया और उसकी उपाधि मुल्तान नासिरुद्दीन निश्चित की।

(११२) मुल्तान यह समाचार सुन कर आगे बढ़ गया। उसने देहली तथा बरोदा के भमीराने सदा से युद्ध करने के लिये एक सेना भेजी। भमीराने सदा ने मुल्तान की सेना से युद्ध किया किन्तु परास्त होकर दीनताबाद चले गये और दीनताबाद के भमीराने सदा से मिल गये। मुल्तान वहाँ से दीनताबाद की ओर चल दिया और उसने इसमाईल मुग़ल से युद्ध किया। इसमाईल युद्ध न कर सका और भाग कर घारागर के किनारे में भुग गया। बहुत से लोग मारे गये। दीनताबाद के कुछ मुसलमान तो मारे गये और कुछ नष्ट भष्ट हो गये। कुछ इसमाईल के साथ चले दिये।

मलिक तगी का गुजरात में विद्रोह—

मुल्तान उसी स्थान पर था कि गुजरात में मलिक तगी के विद्रोह की सूचना प्राप्त हुई कि उसने मलिक मुजफ्फर की हत्या करके उसकी ममस्त धन-सम्पत्ति तथा घोड़ों पर अधिकार जमा लिया है। मुल्तान ने मलिक जौहर, खुदाबन्द ज़ादा बिबामुद्दीन, शेख बुरहामुद्दीन बलारामी तथा कुछ अन्य भमीरों को घारागर में छोड़ दिया। मलिक एमामुद्दीन सरतेज को एक बहुत बड़ी सेना देकर दीनताबाद की सेना के पीछे जो परास्त होकर बिदर की ओर चलदी थी भेजा और स्वयं गुजरात की ओर तगी के पीछे चल दिया।

हसन काँगू का दीनताबाद में बादशाह होना—

दीनताबाद की सेना ने, जिसका सरदार हसन काँगू था, पात लगा कर एमामुलमुल्क पर आक्रमण कर दिया और उसकी हत्या करदी। एमामुलमुल्क की सेना परास्त होकर दीनताबाद पहुँची। मलिक जौहर तथा अन्य भमीर जो दीनताबाद में घारागर के सामने पड़ाव डाले हुये थे, युद्ध न कर सके और वहाँ से भाग गये। हसन काँगू उनका पीछा करना हुआ दीनताबाद पहुँचा और इसमाईल मुग़ल की हत्या कर स्वयं बादशाह बन गया और अपनी उपाधि मुल्तान भलाउद्दीन करली। उस समय से दीनताबाद की अरना हसन काँगू तथा उसके पुत्रों के पास ही रही।

गुजरात की ओर मुल्तान का प्रस्थान—

(११३) मुल्तान तगी के पीछे गुजरात की ओर एक स्थान से दूसरे स्थान में फिरता रहा। उसने दो बार मुल्तान से युद्ध किया और परास्त हुआ। इसी युद्ध में मलिक कीरोज मलिक को देहली से बुलावाया गया। वह मुल्तान से मिला। कुछ समय उपरान्त मलिक कबीर जो कबुल खलीफ़ती का पुत्र था मर गया। ख्वाजये जहाँ तथा मलिक मन्वूल बिबामुलमुल्क देहली में थे। इसी समय भूतपूर्व के सभी सुल्तानों विशेष कर मुल्तान भलाउद्दीन के परिश्रम से इस्लाम के प्रचार धर्म (इस्लाम) के प्रोत्साहन उत्तम वस्तुओं की बहुतायत, मार्गों की रक्षा, प्रजा के आराम, तथा देश एवं प्रदेशों के अधिकार में करने तथा सुव्यवस्थित बनाने के सम्बन्ध में जो कुछ प्राप्त हुआ था, वह समाप्त हो गया। इस्लाम में कमजोरी, धर्म (इस्लाम) में विघ्न, धन-सम्पत्ति में कमी, मार्ग में भय, लोगों में परेशानी, राज्य तथा प्रदेश में उपद्रव उठ खड़ा हुआ था। न्याय के स्थान पर अत्याचार तथा इस्लाम के स्थान पर कुफ़ की हड़ता प्राप्त हो गई। इसके कई कारण हैं।

(१) तुर्मासीरीन मुग़ल ने बहुत से कस्बों के लोगों प्रजा तथा ग्रामों को विध्वंस कर दिया। उन विध्वंसितों की पुनर्आबाद न किया जा सका।

(२) विलायत (प्रदेश) का घर दसगुना तथा बीसगुना कर दिया। मवेशियों के चराई के लिये दाग लगाया गया। लोग घरों और मवेशियों को छोड़ कर मवासो तथा (जंगलो) में घुम गये। पड़्यन्नकारी शक्तिशाली हो गये और तत्पश्चात् विलायत नष्ट भ्रष्ट हो गई और बराबरी पैदा हो गई।

(३) समस्त विलायत में वर्षा न हुई तथा घोर अवाल पड़ गया। सात वर्ष में एक बूँद पानी न बरसा और हवा में बादल न दिखाई पड़े।

(११४) (४) देहली की समस्त प्रजा को दौलताबाद भेज दिया गया और आसपास के कस्बों के लोग शहर (देहली) लाये गये और पुन लौटाये गये। उन्हें अपने पूर्वजों से जो धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई थी उसे उसी प्रकार घर में छोड़ कर वे चले गये। तत्पश्चात् न उन्हें वह धन-सम्पत्ति ही प्राप्त हुई और न वे अन्य वा प्रबन्ध कर सके। न शहर (देहली) आबाद हुआ और न कस्बे।

(५) ८०,००० सवार, दासों तथा सेवकों के अतिरिक्त, कराजिल पर्वत में भेजे गये। समस्त सेना एक साथ भूख के छिद्र में पहुँच गई और सभी मार डाले गये और उनमें से दो सवार भी वापस न हुये। इस प्रकार की सेना पुन एकत्र न हो सकी।

(६) जो कोई प्राणों के भय से किसी प्रदेश में विद्रोह करता था तो वहाँ के कुछ लोग तो मार डाले जाते थे और कुछ भय में ड़र उधर भाग जाते थे। वह प्रदेश नष्ट हो जाता था और मुकद्दम तथा पड़्यन्नकारी शक्तिशाली बन जाते थे और वे रक्तपात करना प्रारम्भ कर देते थे और कोई भी उन्हें रोक न सकता था। सुल्तान ने अपना समस्त लाज लश्कर इस प्रकार नष्ट तथा तबाह कर दिया था कि किसी के पास भोजन सामग्री न रही थी।

(७) शहर (देहली) तथा आसपास के अमीर, मलिक, प्रतिष्ठित व्यक्ति, दरिद्र, भिलारी शिल्पी, महाजन, कृषक, साधारण लोग तथा अमिक अत्याचार और आतंक की तलवार से मार डाले गये। राजभवन के ममक्ष मृतक शरीरों के ढेर लग जाते थे, यहा तक (११५) कि जल्लाद मरे हुये लोगों की खाल खींचते खींचते परेशान हो गये थे और राज्य के कार्य में पूर्णतया विघ्न पड़ गया था। जिस और पड़्यन्न को दवाने का प्रयत्न किया जाता तो दूनरी और बहुत बड़ा विद्रोह उठ खड़ा होता। भूतकाल के सुल्तानों ने राज्य व्यवस्था को जिस प्रकार स्थापित किया था, उसका अन्त हो गया। सुल्तान विस्मित था। जिस बात का वह सकल्प कर लेता, चाहे अपने राज्य में विघ्न पड़ते देखता, धर्म (इस्लाम) में हानि होने देखता और अपनी आन्तरिक तथा बाह्य परेशानियों का निरीक्षण करता, और फिर भी उसमें बाध न आता। राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध का कोई साधन ढोप न रह गया था। ईश्वर को धन्य है। भातो इस सबको अपने समक्ष, समार में खाना कर दिया था और स्वयं अनेक रह गया था ताकि जब समय आ जाय तो वह भी उनमें मिल जाय।

अपराधियों को दंड देने के लिये मुल्तान के नियम—

कहा जाता है कि उमने लोगों की हत्या कराने की इस नीति तब व्यवस्था की थी कि चार मुस्लिमों को महुल में घर दे दिये गये थे। जिस किसी पर कोई आरोप लगाया जाता, सर्वप्रथम उसकी हत्या के विषय में वह उपयुक्त मुफ्तियों में वाद विवाद किया करता था। उमने उन लोगों से कह दिया था कि यदि कोई बिना किसी अपराध के मार डाला जायगा और तुम लोग उमकी ओर से सत्य बात कहने में बर्मी करोगे तो उसका रक्त तुम्हारी गर्दन पर होगा। मुफ्ती उनको निर्दोष सिद्ध करने में कोई कमी न करने। यदि वे अपराधी सिद्ध हो जाते तो उमकी, चाहे आधी रात क्यों न हो, हत्या कर दी जाती थी, किन्तु यदि सुल्तान बाद (११६) विवाद में परास्त हो जाता तो मोचना था कि उपर्युक्त मुफ्तियों की इसरी बँटव की

जाय जिससे वह कोई ऐसा तर्क प्रस्तुत कर सके जिससे उनकी बात वा खडन हो सके । यदि मुपती बादशाह की बात में कोई दोष न निवाल पाते तो तत्काल अपराधी की हत्या कर दी जाती । यदि सुल्तान कोई उत्तर न दे पाता तो अपराधी को तुरन्त मुक्त कर दिया जाता था । पता नहीं कि वह शरा का इतना ध्यान लोगों की सुगमता के लिये करता था, अथवा किसी अन्य कारण से ।

सुल्तान के अत्याचार की एक कहानी—

कहा जाता है कि वह एक बार खूबे पहने हुये दीवाने कजा के मुहकमे में, शहर काजी कमासुद्दीन सट्टे जहाँ वे पास बैठा गया और कहने लगा कि “खेखजादा जामी ने मुझे बिना किसी अपराध के अत्याचारी कहा है । उसे बुलवा कर मेरा अत्याचार सिद्ध कराया जाय और जो कुछ शरा का आदेश हो उसके अनुसार आचरण किया जाय ।” काजी कमासुद्दीन ने खेखजादे को बुलवाया और उपर्युक्त दावे का उत्तर पूछा । खेखजादे ने स्वीकार किया । सुल्तान न कहा, “मेरे अत्याचारों का उल्लेख कर ।” खेख ने उत्तर दिया कि “जिम किसी अपराधी अथवा निर्रोपी को तुने हन्या कराई वह उसका कर्त्तव्य समझा जा सकता है किन्तु उनकी स्त्रियो तथा पुत्रो को जल्लादो को बेच डालने के लिये दे डालना, ऐसा अत्याचार है जो किमी धर्म में उचित नहीं ।” सुल्तान चुप हो रहा और उसने कोई उत्तर न दिया । मुहकमये कजा में निकल कर आदेश दिया कि खेखजादा जामी को बन्दी बना कर लाहे के पिजडे में रखा जाय । ऐसा ही किया गया । दोलतावाद के युद्ध में पिजडा हाथी की पीठ पर ले जाया जाता था । जब वह देहली लौटा तो मुहकमे के समक्ष पिजडे स निकलवा कर उसकी हत्या करा दी । (११७) उसके राज्य की सराभी का हान्न तथा उसके अत्याचार का इस इतिहास में उल्लेख उचित नहीं, इस लिये कि बुजुर्गों के अपराध को पकडना अपराध है, किन्तु ये बातें राज्य के अधिकारियों की शिक्षार्थ लिख दी गई हैं जिससे वे सचेत होकर शिक्षा प्राप्त कर सकें ।

सक्षिप्त में, जब उसके अत्यधिक अत्याचार के कारण उसके राज्य के कार्य तथा शासन प्रबन्ध में बिघ्न पड गया तो सुल्तान इसी सोच में रम्य हा गया । वह घत्तह (घट्टा) की ओर, जहाँ तमो ने शरण ले रखी थी, उन लोगों को बन्दी बना कर मार डालन के लिये चल खडा हुआ । कुछ दिन पश्चात् वह स्वस्थ हो गया । खुरासान के बादशाह के नायब अमीर करगन ने, उल्लून बहादुर मुगल के साथ ५००० सवार सुल्तान को सहायताथे भेजे थे । सुल्तान ने उल्लून बहादुर तथा उसकी सेना को अत्यधिक इनाम प्रदान किया और उन्हें सम्मानित किया । वे सुल्तान के साथ रहे । जब सुल्तान घत्तह (घट्टा) के निकट पहुँचा तो उसका वही रोग पुनः प्रारम्भ हो गया और २१ मुहर्रम ७५२ हि० (२० मार्च, १३५१ ई०) को सुल्तान सिन्धु नदी के तट पर मृत्यु को प्राप्त हो गया । उसने २७ वर्ष तक राज्य किया ।

तारीखे मुहम्मदी

[लेखक—मुहम्मद विहामद खानी]

[ब्रिटिश म्यूजियम मैनुसक्रिप्ट]

(३९५ अ) ७२० हि^० में सुल्तानुल गाजी गयासुद्दीनमा वहीन तुगलुक शाह बड़े-बड़े मलिकों तथा प्रतिष्ठित समीरों की सहमति से शुभ मूहूर्त में बूरे की सीरी (सीरी के राज भवन) में मिहासनारुद हुआ ।.....

(३९५ ब) उसने ७०१ हि^० (१३२१ ई०) में अपन ज्येष्ठ पुत्र जीर्ना मलिक अर्थात् मुल्तान मुहम्मद को, जिसकी उपाधि उस समय उलुग खाँ थी, राजमी ठाठ बाट तथा शाही गौरव के साथ अरगल की ओर, जो तिलग का एक बहुत बड़ा प्रदेश है, भेजा । बदायूँ, चन्देरी, अवध, बाँगर मऊ तथा अन्य अवताओं की सेनायें उनकी शुभ सवारी के साथ भेजी । (३९६ अ) उलुग खाँ निरन्तर कूच करता हुआ देवगिर (देवगिरि) के क्षेत्र में पहुँच गया । वहाँ की ममस्त सेनायें उनके साथ रवाना हुईं । जब विजयी सेनायें अरगल के क्षेत्र में जो तिलग की राजधानी है पहुँची तो अरगल के कोट की घेर लिया गया । मजनीक तथा अरादे की तैयारियाँ होने लगी । नित्य भीषण युद्ध तथा घोर रक्तपात होता था । कुछ दिन उपरान्त इस्लामी सेनाओं को विजय प्राप्त हुई और अरगल का बाहरी कोट युद्ध द्वारा विजय कर लिया गया । दुष्ट काफिर भीतरी कोट में घुस गये । अन्त में सन्धि का प्रयत्न करके इस्लामी सेना को धन तथा हाथी देकर सौटा देने की इच्छा करने लगे । उलुग खाँ अर्थात् सुल्तान मुहम्मद सधि करना स्वीकार न करता था और कोट का द्वार खुलवाने का अत्यधिक प्रयत्न कर रहा था और कोट पर विजय प्राप्त होन वाली ही थी कि इसी बीच में कुछ दिन तक देहली से सन्देश-वाहक न पहुँचे । उर्वद कवि तथा शैव जादा दमिदकी ने, जो बहुत बड़े पद्यन्यायी थे, पद्यन्य खड़ा कर दिया और मेना में यह किम्बदन्ती उठा दी कि (३९६ ब) सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह का निधन हो गया और देहली का शासन प्रवन्ध धिन्न-भिन हो गया है । इसी कारण सभी मार्ग पूरातया बन्द हो गये हैं । उन दोनों दुष्टों ने इस प्रकार के अनुचित समाचार बड़े बड़े मलिकों तथा प्रतिष्ठित समीरों तक पहुँचाये । इस समाचार से मलिक तिमुर, मलिक तिगीन मलिक मुद (मुख) अपना तथा मलिक काफूर मुहर दार जोकि प्रतिष्ठित अलाई मलिक थे, उलुग खाँ अर्थात् सुल्तान मुहम्मद से भयभीत हो गये और अपनी मेना तथा सहायकों सहित (शाही) मेना के तिविर से पृथक् हो गये । उलुग खाँ शाही सेना लेकर देवगिर (देवगिरि) की ओर चल दिया ।

जब देहली से समाचार-वाहक निरन्तर आने लगे तो वे मार्ग ही से अरगल की ओर भाग गये । मलिक तिमुर कुछ सवारों के साथ काफिरों के मध्य में पहुँच गया । उनकी वही मृत्यु हो गई । मलिक तिगीन भी हिन्दुओं के हाथ पड़ गया और देवगिर (देवगिरि) भेज दिया गया । मलिक काफूर मुहर दार, उर्वद कवि तथा कुछ अन्य विद्रोही बन्दी बना कर उलुग खाँ की सेवा में लाये गये । उन्हें बन्दी बना कर देहली भेज दिया गया । सुल्तान तुगलुक शाह न उन्हें जीवित फाँसी पर चढ़ा दिया । मलिक तिगीन के सभी सहायकों को कठोर दण्ड दिये गये । उन दिनों सीरी के बूदक में इतन कठोर दण्ड दिये गये जिससे सभी पद्यन्यायियों को शिक्षा प्राप्त हो गई ।

१ पुस्तक में ७१० दि० है जो पुस्तक बनाने वाले की भूल है ।

दूसरी बार इस्लामी सेना अरगल के किने पर पहुँची और पहुँचते ही बाहरी कोट (३९७ अ) पर विजय प्राप्त करली। कुछ दिन उपरान्त युद्ध करके दूसरा कोट भी जीत लिया। लुद्द देव (रूद्रदेव) तथा ममस्त रानाओ और उनके सज्जानो, बहुमूल्य वस्तुओ तथा घोड़े और हाथियो पर अधिकार जमा लिया गया। विजय-पत्र देहली भेज दिये गये। उसने ममस्त तिलग में घपन बानी (घधिकारी) नियुक्त कर दिये। तिलग से उसने जाजमगर पर चढ़ाई की। वहाँ से युद्ध के हाथी प्राप्त करके वह अरगल पहुँचा। वहाँ से वह मुल्तान तुगलुक की सेवा में पहुँचा। सुल्तान ने उसे अत्यधिक इनाम तथा खिन्नपत्तें प्रदान की।

७२४ हि० (१३२३-२४ ई०) में सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह ने सेना लेकर लखनौती की ओर प्रस्थान किया। उलुग खाँ अर्थात् मुल्तान मुहम्मद को अपना उत्तराधिकारी बना कर चतुर् एव दूरवास प्रदान किये और स्वयं निरन्तर बूच करता हुआ लखनौती की ओर चल दिया। ईश्वर की कृपा से इस्लामी सेना ने कठिनाइयो को सुगमतापूर्वक भेगत हुये मार्ग का पार कर लिया। जब सुल्तान की विजयी सेनायें तिरहुट के पास पहुँची तो (३९७ ब) लखनौती का शासक सुल्तान नासिरुद्दीन मुल्तान गयामुद्दीन के दरबार में उपस्थित हुआ और राज्य के स्तम्भो (अमीरा) में प्रविष्ट हो गया। तत्पश्चात् उस समय उपाधि तातार मलिक की ओर सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक द्वारा पुत्र बन्ने जाने के कारण बड़ा सम्मानित था और जफराबाद का मुक्त हो गया था मलिको और अमीरा के साथ आये भेजा गया। वह ममस्त बगाल-भूमि को ध्वंस करके मुरतान बहादुर सरीखे प्रतापी वादगाह की गर्दन में रस्ती बाँध कर सुल्तान गयामुद्दीन के द्वार के समक्ष लाया और उस प्रदेश में बड़ा पौरुष तथा वीरता प्रदर्शित की। थोड़े समय में लखनौती, सत गाँव, तथा सुनार गाँव, जो कि पृथक् प्रदेश हैं, जीत लिये गये और तुगलुक पाह के अधीन हो गये। सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह ने कृपा दृष्टि दिखात हुये सुल्तान नासिरुद्दीन को, जिनने सब प्रथम उसका स्वागत किया था, चतुर् तथा दूरवास प्रदान किये और लखनौती के राज सिंहासन पर उसे आरूढ़ कर दिया। सुनार गाँव के शासक बहादुर को, जो बड़ा ही पंडित्यवारी तथा उपद्रवी था, बन्दी बना कर देहली भेज दिया और विजय-पत्र देहली भेज दिये।

अपनी इच्छा की पूर्ति के उपरान्त वह वापस हुआ और निरन्तर बूच करता हुआ तुगलुकाबाद के उपरान्त में पहुँचा और उस क्रूरक में, जो कि नव निर्मित था, उतरा। दैवी दुर्घटना से वह क्रूरक भूमि पर गिर पड़ा और उसका नीचे दब जाने के कारण सुल्तान का (३९८अ) निधन हो गया। उसका पुत्र सुल्तान मुहम्मद देहली के राजसिंहासन पर आरूढ़ हुआ। — उसने चार वर्ष तथा कुछ समय तक राज्य किया।

सुल्तान गयामुद्दीन तुगलुक शाह के निधन के उपरान्त उसका ज्येष्ठ पुत्र जीना मलिक अर्थात् मुहम्मद बिन तुगलुक शाह बड़े-बड़े मलिको तथा प्रतिष्ठित अमीरो की महमति से एक गुप्त मुहूर्त में ७२६ हि० में तुगलुकाबाद में राज सिंहासन पर आरूढ़ हुआ। सिंहासनारोहण के प्रारम्भ ही से उसने अपनी अत्यधिक दया के कारण अपन अपार राज कोष के द्वार दूर तथा निकट के लोगों पर खोल दिये और विद्रोहियो तथा उपद्रवकारियो के विरुद्ध रक्तपात (३९८ ब) तथा युद्ध के हेतु कटि बढ हो गया। सिंहासनारोहण के ४० दिन उपरान्त वह देहली नगर में प्रविष्ट हुआ और राज भवन में पुन प्राचीन सुल्तानो के राजसिंहासन पर आरूढ़ हुआ। मोने के दोनार तथा चाँदी के दिरहम हाथियो के झोंद पर रखवा कर प्रत्येक गली तथा मुहल्ले में लोगो पर ग्योछावर किये गये। उस काल के प्राचीन लोग इस बात से सन्नमत थे कि ग्योछावर की इतनी अधिकता किसी समय भी न हुई थी। देहली मोने चाँदी के तन्कों की अधिकता से उधान के समान साल फूलो तथा सँकड़ों पत्तियो वाले फूलों से

परिपूर्ण होगया। लोग माला माल हो गये। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह बड़ा ही आलिम, फाजिल, न्यायकारी तथा दानी बादशाह था। ईश्वर की कृपा से राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध के उद्योग में इस प्रतापी बादशाह को जो सफलता प्राप्त हुई वह पिछले तथा भूतकाल के सुल्तानों को कम प्राप्त हो सवीं मानो शासन व्यवस्था के वस्त्र तथा राज्य व्यवस्था की खिलभत उसके शुभ शरीर पर सी गई हो। वह इतना अधिक दानी था कि समस्त संसार एक तुच्छ भिखारी को दान कर देता था। यदि भूतकाल के सुल्तान खजाने से अपार धन-सम्पत्ति प्रदान करते थे तो सुल्तान मुहम्मद शाह समस्त खजाना दान (३६६ घ) कर देता था। उसने सण्हर बदनशाही को ८० लाख तन्के तथा मोलाना नासिरुद्दीन तबील एव मलिकुनुदमा को अत्यधिक सोने के सिक्के एव रत्न प्रदान किये।

जब समस्त हिन्दुस्तान, देवगिर (देवगिरि) गुजरात, बंगाल, तिलग, जोरि बहुत ही विद्याल है, उस सम्मानित बादशाह के अधीन हो गये और बम्पला, घोर सन्दा (हार समुद्र), माबर तथा समुद्र तट के सभी प्रदेश उसे खराज घदा करने लगे तो ७२७ हि० (१३२६-३७ ई०) में सुल्तानुल आज़म मुहम्मद बिन तुगलुक शाह ने अत्यधिक सेना लेकर देवगिर (देवगिरि) की ओर प्रस्थान किया और देवगिर का जो कुफू की राजधानी था, दीलताबाद नाम रक्खा और उसे इस्लाम की राजधानी इस कारण से बनाया कि आकाश का चुम्बन करने वाली इस्लामी पताकाओं की छाया में अत्यधिक इकतीर्षे था गई थी और राजधानी को ऐसे स्थान पर होना चाहिये जहाँ में सभी इकतीर्षे समान दूरी पर हो और वह स्थान केन्द्र में हो जिससे प्रत्येक देश (प्रदेश) की उत्पृष्ट बातों तथा उपद्रव का हाल राजसिंहासन के समक्ष पहुँचता रहे। इस उद्देश्य से, जिसका उल्लेख हो चुका है, उसने देवगिर (देवगिरि) को अपनी राजधानी बनाया और उसका नाम दीलताबाद रक्खा। उसने अपनी माता मलिकये जहाँ (३६९ ब) (मल्लहूमये जहाँ) को आदेश दिया कि वह मलिको तथा अमीरो के परिवार को लेकर देहली से दीलताबाद की ओर प्रस्थान करे। उस सदाचारी मलका ने देहली के अमीरों के समस्त परिवार के साथ राजधानी दीलताबाद की ओर प्रस्थान किया। इस मलका के पहुँचने पर दीलताबाद सन्तो, प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्तियों से परिपूर्ण हो गया और प्रत्येक को देहली में जो इदरार तथा इनाम प्राप्त होते थे उससे अधिक प्राप्त होने लगे।

उपर्युक्त वर्ष के अन्त में किशलू खाँ अर्थात् बहराम एबा न सिन्ध में बिद्रोह कर दिया और चक्र धारण कर लिया। जब उसके बिद्रोह के समाचार सुल्तान के कानों तक पहुँचे तो वह दीलताबाद से देहली पहुँचा और देहली से शुभ मुहूर्त्त में बहुत बड़ी सेना लेकर बाहर निकला और मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। किशलू खाँ भी एक भारी सेना लेकर बाहर निकला और मुल्तान से युद्ध किया और पहले ही आक्रमण में पराजित हो गया। वह (४०० घ) कुतुबन मुल्तान के दाखी द्वारा मार डाला गया। बहराम एबा के समस्त सहायक तथा सम्बन्धी मार डाले गये और उसका पूरा शिविर नष्ट हो गया। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह मुल्तान के किने के द्वार ने समस्त धाया और वहाँ के निवासियों के रक्त की नदी वह बहाना चाहता था किन्तु शेखुस इस्लाम शेख खनुद्दीन की सिफारिश पर मुल्तान वालों को क्षमा कर दिया और विजय तथा सफलता प्राप्त करके देहली की ओर लौट गया।

वहाँ उसने आदेश दिया कि देहली के सभी निवासियों, माधारण तथा उच्च श्रेणी वालों और कम्बो तथा शहर (देहली) के निकट के लोगों के काफने दीलताबाद की ओर प्रस्थान करें। इस बात से शहर (देहली) इस प्रकार रिक्त हो गया कि कुछ दिनों तक कोट के द्वार बन्द रहे। तत्पश्चात् उसने आदेश दिया कि बड़े बड़े वस्त्रों के आलिमों, सूफियों, पवित्र लोगों तथा प्रतिष्ठित व्यक्तियों को शहर शहर में लाकर शहर (देहली) में बसाया जाय।

जब सुल्तान मुहम्मद शाह दो तीन वर्ष तक दोलताबाद में निवास करता रहा तो उन्हीं दिनों में तुर्गशीरी की घटना घटी। वह दुष्ट बहुत भारी सेना लेकर तिरमिज़ से हिन्दुस्तान पहुँचा और दोघाब के मध्य के बहुत से नगर विजय कर लिये तथा प्रजा की हत्या कर दी एवं उन्हीं बन्दी बना लिया। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह भी एक भारी सेना लेकर यमुना नदी के तट पर पहुँचा और वहाँ अपने जिविर लगा दिये। यमुना नदी दोनों सेनाओं के मध्य (४०० य) में थी। जब दुष्ट तुर्गशीरी ने मुसलमानों की शक्ति तथा उनका ऐश्वर्य देखा तो तुरन्त लौट गया और तिरमिज़ पहुँच गया।

उसी तिथि से समय की कुदृष्टि का प्रभाव आरम्भ हो गया और राज्य के कार्यों में बिघ्न पड़न लगा। इसका प्रारम्भ मलिक बहाउद्दीन ग़र्गस के विद्रोह से हुआ जो सुल्तान तुगलुक की बहिन का पुत्र था। उसने बख़्बर में विद्रोह कर दिया और दोलताबाद पर चढ़ाई की तथा शाही सेना से युद्ध किया और पराजित होकर कम्पिला के राय के पास भाग गया। इस्लामी सेना ने कम्पिला में उनका पीछा किया और कम्पिला पर अधिकार जमा लिया। कम्पिला के राय तथा उसके परिवार एवं खजाना और धन-सम्पत्ति पर भी अधिकार कर लिया। बहाउद्दीन ग़र्गस मलिक उस स्थान से अपने परिवार को नष्ट कराके धीरे समुद्र (द्वार समुद्र) की ओर चला गया। वहाँ उसे बन्दी बना कर दोलताबाद भेज दिया गया। सुल्तान मुहम्मद ने उनकी हत्या करा दी और हाथी के पाँव के नीचे फिक्का दिया।

दूसरा बिघ्न यह था कि ४० हजार सवार कराचिल पर्वत की ओर भेजे गये। जब इस्लामी सेना पर्वत के सकरे मार्ग में पहुँची तो काफ़िरो ने मार्ग पर अधिकार जमा लिया और उनकी वापसी रोक दी। इस प्रकार समस्त सेना का बर्ही बिनाश हो गया और कोई भी जीवित न लौट सका।

तीसरा बिघ्न बहराम खाँ की मृत्यु तथा उसके साथियों के बग़ाल में छिन्न भिन्न होने के समाचार पहुँचने से हुआ। ऊँदर खाँ शाही आदेशानुसार सख़नीती पहुँचा। वह भी कोई सफलता प्राप्त न कर सका और वह समस्त परिवार एवं धन सम्पत्ति तथा खजाने सहित विद्रोहियों द्वारा बन्दी बना लिया गया और वह इकलीम (राज्य) उसके हाथ से निकल गई (४०१ य) और पुनः अधिकार में न आ सकी।

चौथा बिघ्न माबर में सैयिद एहसन का विद्रोह था। वह सैयिद इबराहीम खरीतादार का पिता था। उसने वहाँ के सभी ग्रामीरों की हत्या करके शाही खजाना अपने अधिकार में कर लिया तथा माबर के प्रदेश का शासक बन बैठा। यह इकलीम भी शाही दासों के हाथ से निकल गई।

पाँचवाँ बिघ्न यह था कि सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह ने कम्पिला प्रदेश, कम्पिला के राय व एक सम्बन्धी को दे दिया। उस हरामखोर ने उस प्रदेश पर अधिकार जमा लिया।

छूँकि दोलताबाद की जलवायु देहली वालों के अनुकूल सिद्ध न हुई, अतः अधिवास सोग हुआ हो गये। यह हाल राजनिहासन के समक्ष प्रस्तुत किया गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि समस्त प्रजा मनिक्वे जहा के साथ देहली भेज दी जाय। इस मन्त्रय देहली के घाम पाम पोर भ्रान्त पड़ा था। इस कारण बहुत से लोग मरहट भूमि में रह गये और कुछ मार्ग में नष्ट हो गये। राज्य व्यवस्था में बड़ा बिघ्न पड़ गया। शाही पताकाओं ने दोलताबाद में निरुपेय की इरनीम के घामन प्रबन्ध की व्यवस्था के लिये प्रस्थान किया। दोलताबाद इतनुय गाने मुपरब्रम को नौप दिया गया। निरुपेय की इरनीम (राज्य) मलिक मज्नुल नायब यज़ीर को, जो मुन्तान पीरोड शाह ने राज्य कात में बज़ीर गाने जहाँ हो गया

(४०१ व) था, प्रदान कर दी गई और (मुल्तान) शीघ्रातिशीघ्र वहाँ से दोलताबाद की ओर लौट गया। मार्ग में वह रुक हो गया। जब वह दोलताबाद, देवगीर (देवगिरि) पहुँचा तो मलिक ताबुदीन होशम ने विद्रोह के कारण, जो पर्वत में घुस गया था, उसे दोलताबाद में लगभग तीन दिन तक ठहरना पड़ा। तत्पश्चात् उसने होशम को कुतलुग खाँ के सिपुर्द कर दिया और सिहाबुद्दीन मुल्तान की उपाधि नुसरत खाँ रख दो। विदर का किला तथा उसके आसपास के समस्त स्थान उसे प्रदान कर दिये और स्वयं रुग्णावस्था में देहली की ओर प्रस्थान किया। यद्यपि देहली पहुँच कर बादशाह स्वस्थ हो गया था किन्तु देहली अकाल के कारण बड़ी दुर्दशा को प्राप्त हो गया था और शहर के आसपास के स्थान बहुत बुरी दशा में तथा परेशान थे। इसी अवस्था में शाह अफगान ने मुल्तान में विद्रोह कर दिया और नायब बजीर को हत्या कर दी। जब शाही सेनायें उस ओर पहुँची तो वह मुल्तान के किले को त्यागकर मुलेमान पर्वत में अपने कबीले वालों—अफगानों के पास चला गया। यह विद्रोह ईश्वर की कृपा से शीघ्र ही शान्त हो गया और शाही पताकारों शाह के युद्ध में विजय तथा सफलता पाकर लौट गई। जब शाही पताकारों सुनाम के उपान्त में पहुँची, तो मुल्तान की माता मखदूमये जहाँ के निधन के समाचार प्राप्त हुये। उसके नाम पर कुरान का पाठ हुआ और अत्यधिक (४०२ घ) दान पुण्य किया गया। इस मलका के निधन से एक बहुत बड़ी हानि हुई। कुछ समय उपरान्त मलिक मखदूम नायब बजीर जो तिलग की इक्लीम (राज्य) का वाली (अधिकारी) था, बिना किसी उद्देश्य के राजधानी में पहुँच गया और वह इक्लीम हाथ से निकल गई।

मुल्तान मुहम्मद अकाल के कारण देहली से बहिर्हर पहुँचा और वह प्रदेश विध्वस्त कर दिया और कम्बोज तथा बतयाबी के क्षेत्र में गया तट पर एक उच्च स्थान पर ठहरा और उसी स्थान को अपने निवास के लिये चुन लिया। उस स्थान का नाम सुर्ग द्वारी (स्वर्गद्वारी) रखा। वहाँ हिन्दुस्तान की ओर से अत्यधिक भनाज तथा धन सामग्री आने लगी और लोग समृद्ध होने लगे। उन दिनों ऐनुलमुल्क के भाई, जिनके नाम शह-ल्लाह तथा फजलुल्लाह थे और जो अवध तथा जफराबाद के स्वामी थे, अत्यधिक दासता, एवं निष्ठा प्रदर्शित करते थे। उन्हीं के प्रयत्न से कडे में निजाम भाई का विद्रोह शान्त हो गया। जिस समय मुल्तान स्वर्गद्वारी में निवास कर रहा था, शहर (देहली तथा शहर के उपान्त के लोग अकाल के कारण हिन्दुस्तान पहुँच गये। यद्यपि उन्हें मार्ग में रोका जाता किन्तु इसका कोई लाभ न होता और लोग हिन्दुस्तान पहुँच जाते। सर्व साधारण तथा उच्च श्रेणी के व्यक्ति इतनी बड़ी संख्या में ऐनुलमुल्क के भाइयों के पास एकत्र हो गये कि उन लोगों को बादशाही का लोभ होने लगा। इसी बीच में उनका बड़ा भाई (४०२ व) ऐनुलमुल्क दरबार से भाग कर अपने भाइयों के पास पहुँच गया। उसके भाई स्वर्गद्वारी के पास कोस पर पहुँच गये थे। जब ऐनुलमुल्क उनके पास पहुँचा तो वे तुरन्त कई हज़ार और सवार लेकर गया तट पर पहुँच गये और हाथी घोड़े, जो उनको देस भाल के लिये दिये गये थे, पर उन्हीं अधिकार जमा लिया और उन्हें अपने शिविर में ले गये। एक बहुत बड़ा उपद्रव उठ खड़ा हुआ। मुल्तान मुहम्मद कुछ दिन उपरान्त स्वर्गद्वारी से कन्नौज की ओर रवाना हुआ और उस नगर के उपान्त में अपने शिविर लगा दिये। ऐनुलमुल्क तथा उसके भाइयों को पहुँच लेखनी तक थी और वे तलवार चलाना न जानते थे। वे बंगरतू (बांगरमठ) की नदी पार करके मुल्तान के लश्कर के समक्ष उतर पड़े। दूसरे दिन प्रातःकाल के पूर्व ऐनुलमुल्क तथा उसके भाई एक बहुत बड़ी सेना लेकर शाही शिविर के निकट पहुँच गये और युद्ध प्रारम्भ हो गया। जैस ही मुल्तान

उन कृतघ्नों के निकट पहुँचा, वे पराजित हो गये और उन अधर्मी विद्रोहियों की मेना छिन-भिन्न हो गई। ऐनुलमुल्क की मर्दन रस्सी से बाँधी गई और वह सुल्तान के समक्ष लाया गया। चूँकि वह शान्ति प्रिय एवं योग्य था, अतः सुल्तान ने उसे क्षमा कर दिया और उसका भाइयो की, जो विद्रोह तथा दुराचार की जड़ थे, हत्या करा दी।

(४०३ अ) इसी बीच में यह समाचार प्राप्त हुये कि मरहट भूमि में पुनः विद्रोह हो गया। सर्व प्रथम शिहाबुद्दीन सुल्तानी ने, जो नुमरन खाँ हो गया था, विद्रोह कर दिया। दूसरे अली शाह ने, जो जफर खाँ अलाई का भतीजा तथा कुतलुग खाँ का भ्राता सदा था, विद्रोह कर दिया और गुनवर्गे के शासक तथा विदर के किले के नायब की हत्या कर दी। देवगीर (देवगिरि) के बड़े बड़े भ्रातृसौ तथा कुतलुग खाँ के भावो (समाचार वाहको) की दो बार हत्या कर दी। कुतलुग खाँ अफार तथा असह्य सेना लेकर विदर के किले के निकट पहुँचा और उसे घेर लिया। अन्त में शिहाबुद्दीन सुल्तानी एवं अली शाह को क्षमा प्रदान करके किले के बाहर निकाला और दोनों को अपने विश्वासपात्रों के हाथ सुल्तान के पास भेज दिया और अपनी योग्यता से किला विजय कर लिया।

७४४ हि० (१३४३-४४ ई०) में हाजी सईद सरसरी मिस्र में देहली आया और सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह के लिये खिलाफत का अधिकार पत्र तथा भ्रमीरी की खिलअत लाया। इस बादशाह ने अपनी निष्ठा के कारण समस्त सद्गो तथा राजधानी के प्रतिष्ठित लोगों को लेकर उसका स्वागत किया और उसका बड़ा आदर सम्मान किया और भ्रमीरल मोमिनीन (खलीफा) से राज्य व्यवस्था सम्बन्धी सभी प्रकार के आदेश देने की प्रार्थना की (लिखी) और बड़े हीन भाव से विस्तारपूर्वक एक प्रार्थना पत्र खलीफा को लिखा और उसे (४०३ ब) बहुमूल्य रत्नों सहित सोलह हाजी रजब सरसरी के हाथ खलीफा के पास मिस्र भेजा। दो वर्ष उपरान्त पुनः सोलह हाजी तथा मिस्र के शेखुल गुल्ल अखबार पत्र एवं उपहार लेकर देहली पहुँचे। सुल्तान ने उनका अत्यधिक आदर सम्मान किया। दूसरी बार पुनः मलहूम जादा अम्बासी भरीच से अधिकार-पत्र तथा खलीफा के उपहार मिस्र से लाया। इस बार भी उसने उसका बड़ा आदर सम्मान किया। सुल्तान मुहम्मद को अम्बासी खलीफाओं द्वारा जो कुछ प्राप्त हुआ, वह खुरासान तथा हिन्दुस्तान के सुल्तानों में किसी को कम ही प्राप्त हो सका होगा। उसने मलिक कुतूल खलीफती को, जिसकी इसके पूर्व उपाधि मलिक कबीर थी, मलिक खलीफा बना दिया। उसकी उपाधि कुतूल खलीफती रखी।

जिस वर्ष शाही पताकाओं की छाया गुजरात पर पड़ी, सुल्तान द्वारा कुतलुग खाँ को धौलताबाद बुलवाने का परमान निकाला गया। कुतलुग खाँ अपने समस्त सहायकों को लेकर सुल्तान की सेवा में पहुँचा। देवगीर (देवगिरि) की इकलीम, एमादलमुल्क सरतेज सुल्तानी को प्रदान हुई। रमजान ७४५ हि० (जनवरी, १३८५ ई०) के अन्त में परवर्दा (बरोदा) तथा दहोई (दभोई) के भ्रमीराने सदा के विद्रोह के समाचार प्राप्त हुये जो भ्रमीर खम्मार के कठोर दण्डों के कारण उठ खड़ा हुआ था। सुल्तान ने तुरन्त उन पर चढ़ाई की। जब शाही पताकाये भर्गौच के उपान्त में पहुँची तो दुष्ट लोग भाग खड़े हुये और देवगीर (४०४ अ) (देवगिरि) चल दिये। मलिक मकबूल नायब बखीर न एक भारी सेना लेकर उनका पीछा किया और नवदा तट पर उनसे युद्ध किया। उनके समस्त परिवार को बन्दी बना लिया। परवर्दा (बरोदा) के कुछ बड़े-बड़े भ्रमीराने सदा बन्दी बना लिये गये।

तत्पश्चात् सुल्तान ने देवगीर (देवगिरि) के भ्रमीराने सदा को बुलवाने का आदेश भेजा। उन्होंने भयभीत होकर विद्रोह कर दिया। कुतलुग खाँ के भाई मौलाना निजामुद्दीन

को बन्दी बना लिया और शाही खजाना अपने अधिकार में कर लिया। परबर्दा (वरोदा) के शेष भूमिराने सदा उन विद्रोहियों से मिल गये और एक बहुत बड़ा उपद्रव उठ खड़ा हुआ। जब सुल्तान को यह समाचार प्राप्त हुये तो उसने भरौन में देवगीर (देवगिरि) पर चढ़ाई की। उसके पहुँचते ही समस्त दुष्ट छिन्न-भिन्न तथा पराजित हो गये। सुल्तान ने वह राज्य एमादुलमुल्क सरतेज सुल्तानी को प्रदान कर दिया किन्तु जो प्रदेश दुर्भाग्य से छिन्न-भिन्न हो रहे थे, मनुष्य के प्रयत्न से सुव्यवस्थित न हो सके। हसन नागू तथा अन्य विद्रोहियों ने एमादुलमुल्क पर आक्रमण करके उसकी हत्या कर दी। हसन कागू दीलताबाद पहुँचा और उसने चत्र धारण कर लिया और अपने नाम का खुत्वा तथा सिक्का चलवा दिया। उस समय से इस समय ८३६ हि०^३ (१४३५-३६ ई०) तक जोकि इस इतिहास के सकलन की तिथि है, राजमिहामन, मुकुट एव दीलताबाद का राज्य उनकी सत्ता द्वारा सुशोभित है। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह के उपरान्त कोई भी बादशाह उस प्रदेश में सेना न लेजा (४०४ व) सका और उस प्रदेश को अपने अधिकार में न कर सका। वह प्रदेश हमन कागू की सत्ता के ही अधीन रहा।

जब सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह देवगीर (देवगिरि) के राज्य से लौटा तो मार्ग में उसे तगी हरामखोर के, जो सफ़दर बेग का दास था, विद्रोह के समाचार प्राप्त हुये। वह निरन्तर कूच करता नर्बदा तट पर पहुँचा। जब तगी हरामखोर को विजयी सेना के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुये तो वह भाग कर खम्बायत की ओर चल दिया। मलिक यूसुफ बुगरा कई हजार सवारों के साथ उस हरामखोर के विनाश हेतु भेजा गया। जब तगी से युद्ध होने लगा तो दुर्भाग्यवश मलिक यूसुफ बुगरा तथा कुछ बड़े बड़े भूमिर युद्ध में मार डाले गये और सेना पराजित होकर पुनः भरौच पहुँची। सुल्तान ने स्वयं एक भारी सेना लेकर नर्बदा नदी पार की और खम्बायन की ओर प्रस्थान किया। तगी हरामखोर खम्बायत से अनावल की ओर चल दिया। शाही पताकाओं ने भी असावन की ओर प्रस्थान किया। तगी वहाँ से नहरवाला चल दिया। सुल्तान ने मलिक यूसुफ बुगरा के पुत्र को एक भारी मेना देकर नहरवाने की ओर भेजा। मार्ग में मलिक यूसुफ बुगरा के पुत्र ने असावधानी दिखलाई। भ्रमकार तगी नहरवाला के किनारे से रात्रि के अंधेरे में अपने सहायकों के साथ निकल कर घट्टा तथा दमरीला की ओर भाग गया। सुल्तान उसके पीछे पीछे नहरवाला पहुँचा और तिलग होड़ के तट पर पड़ाव (४०५ व) किया। कुछ दिन उपरान्त वह एक शुभ मुहूर्त में अपनी पताकाओं को घट्टा की ओर ले गया। जब वह सिन्धु नदी के तट पर पहुँचा तो समस्त प्रदेशों की सेनायें उसके पास पहुँच गईं। विजयी मेनाओं ने एक शुभ मुहूर्त में नदी पार की और दूसरी ओर पड़ाव किया। सुल्तान ने उमी स्थान से उत्तून बहादुर को कई हजार और मुगल सवारों के साथ (धामे) भेजा। भूमिर रोगन सुल्तान की सहाय्यार्थ (शाही) सेना से मिला और अत्यधिक इनाम तथा असह्य खिलमर्त प्राप्त की। वहाँ से विजयी सेनाओं ने, सिन्धु नदी के किनारे किनारे घट्टा की ओर प्रस्थान किया। तगी हरामखोर घट्टा के किनारे में धारण लिये हुये था। विजयी सेनायें घट्टा से बीस कोम की दूरी पर पड़ाव डाल कर अन्वनीक तथा अरादो की तैयारियाँ करने लगीं। घट्टा का कार्य एक ही दो दिन में सम्पन्न होने वाला था कि सुल्तान दम्य हो गया। २१ मुहर्रम ७५२ हि० को उसका निधन हो गया।

इस उच्च स्वभाव वाले बादशाह के राज्यकाल में सरा के घालिम, सूफी, पवित्र लोग (४०५ व) तथा कवि बहुत बड़ी संख्या में थे। तारीखें फ़ीरोज़शाही के सकलनवर्त्ता ने उनके

नाम बिस्तार से लिखे हैं। यह किता^१ मलिक ताजुद्दीन एहतेसान दबीर ने उस बादशाह के विषय में अपनी पुस्तक बसातीन में लिखा है। उसे इस स्थान पर लिखा जा रहा है।

ये है, हे स्वामी ! जो तेरी चौखट पर गर्व करते हैं,
रूम तथा चीन के सैकड़ों बादशाह परदा दारी (रक्षा) की सेवा में।
मे तेरे योग्य कण भर भी सेवा न कर सका,
मे सूर्य के समान ससार में प्रसिद्ध हो गया।
मे घ्राँख की पुतली के समान प्रिय तथा प्रसिद्ध हो गया,
तू ने महती कृपा करके मुझे स्वीकार किया,
यदि मैं हजार वर्ष तेरी देन के प्रति कृतज्ञता प्रकट करूँ,
तो भी मेरी जिह्वा को स्वीकार करना होगा कि यह कम है।

सुल्तान मुहम्मद ने अपनी अन्तिम अवस्था में मलिक एहतेसान को उपहार देकर दूत नियुक्त करके सुल्तान अबू सईद के पास तबरेज भेजा। सुल्तान मुहम्मद के निधन के उपरान्त मलिक एहतेसान हिन्दुस्तान लौट आया और मार्ग में चट्टा के क्षेत्र में मृत्यु को प्राप्त हो गया।

तबक़ाते अकबरी

[लेखक—निजामुद्दीन अहमद]

[प्रकाशन—कलकत्ता १९११ ई०]

(१९७) जब उलुग खाँ ने सुना कि उसका पिता शीघ्रातिशीघ्र पहुँच रहा है तो उसने आदेश दिया कि अफगानपुर के निकट जो तुगलुकाबाद से तीन कोस है, तीन दिन में एक महल बनवाया जाय जिससे सुल्तान वहाँ पहुँच कर उससे और रात्रि वही व्यतीत करे। शहर (देहली) के लोग उसका स्वागत करके उसकी सेवा में उपस्थित हों। प्रातःकाल एक शुभ मुहूर्त में बादशाही ऐश्वर्य से शहर में प्रविष्ट हो। जब सुल्तान उस महल में पहुँचा तो तुगलुकाबाद में खूशियाँ मनाई गईं और क्रुद्धे मजाये गये। उलुग खाँ मलिकों, भूमिदारी तथा शहर के गण्यमान्य व्यक्तियों को लेकर स्वागतार्थ बाहर निकला और उसकी सेवा में उपस्थित हुआ। सुल्तान तुगलुक शाह उन लोगों के साथ जो उनके स्वागतार्थ आये थे, उस महल में बैठा और खास दस्तरख्वान बिछाया गया। जब भोजन उठाया गया तो लोग यह समझें कि सुल्तान शीघ्रातिशीघ्र सवार होगा अतः वे बिना हाथ धोये निकल आये। सुल्तान हाथ धोने के लिये वहीं रह गया। इसी बीच में महल की छत गिर गई और उसके नीचे दब कर सुल्तान की मृत्यु हो गई। उसने चार वर्ष तथा कुछ मास तक राज्य किया।

(१९८) कुछ इतिहासों में लिखा है कि चूँकि महल नया-नया बना था और ताजा था, सुल्तान तुगलुक शाह के उन हाथियों को डोढ़वाने के कारण, जो वह अपने साथ बगाले से लाया था, महल की भूमि बैठ गई और छत गिर पड़ी। बुद्धिमान लोगों से यह छिपा न होगा कि इस महल के बनवाने से जिसकी कोई आवश्यकता न थी यह सदेह होता है कि उलुग खाँ ने अपने पिता की हत्या करना निश्चय कर लिया होगा। ऐसा ज्ञात होता है कि तारीख़ फ़ीरोज शाही के लेखक ने, चूँकि अपना इतिहास फ़ीरोज शाह के राज्यकाल में लिखा था, और सुल्तान फ़ीरोज, सुल्तान मुहम्मद का बड़ा भक्त था, अतः उसने उसका पक्ष लेकर यह बात नहीं लिखी।

इस तुच्छ ने बहुत से विद्वानों के योग्य लोगों से बार-बार सुना है और यह बात प्रसिद्ध है कि चूँकि सुल्तान तुगलुक, शेख निजामुद्दीन औलिया से स्निह्य था, उसने शेख के पास यह सदेश भेज दिया था कि 'जब मैं देहली पहुँचू तो शेख शहर के बाहर चले जायें।' शेख ने कहा "भूमि देहली दूर है।" यह वाक्य हिन्दुस्तान में लोकोक्ति बन गया है। प्रसिद्ध है कि सुल्तान मुहम्मद तुगलुक शेख का बड़ा भक्त था। उसी वर्ष शेख निजामुद्दीन तथा भूमिदारी ख़ुमरो की मृत्यु हुई।

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह

(१९९) उसके स्वभाव में दानशीलता इस सीमा तक थी कि दान करते समय पलक मारते मारते खजाने को रिक्त कर देता। धनी, भिखारी, पराये तथा अपने उसकी दृष्टि में समान थे। जब उसने सुल्तान बहादुर सुनारगामी को उसका राज्य देकर विदा किया तो खजाने में जितना नज़द घन था, सब प्रदान कर दिया। मलिक खजाने की प्रतिवर्ष १०० लाख तन्के दिया करता था। काजी खजाने की भी इतना देता कि कोई अनुमान न

कर सकता। मलिक सन्जर बंदख़दानी को ८० लाख तन्के, मलिक एमादुद्दीन को ७० लाख तन्के, सैयिद अज़द को ४० लाख तन्के और इसी प्रकार उसका इनाम लाखों स कम न होता। यह बात स्पष्ट रूप से जान लेनी चाहिये कि इन तन्कों में अभिप्राय चांदी का तन्का है जिसमें थोड़ा सा तंबा भी होता था और बाले ८ तन्के के बराबर होता है। **

(२१४) सुल्तान मुहम्मद ने स्वर्गद्वारी में दूमरा कार्य जो किया, वह आमिलों तथा नये बुलात (वालियो) को नियुक्त एवं प्राचीन मुतमदियों को पद-च्युत करना था। जब सुल्तान के समक्ष निवेदन किया गया कि मरहूट एवं देवगीर (देवगिरि) प्रदेश कुतलुग खाँ के कारकुनों के अत्याचार एवं अपहरण व कारण नष्ट हो रहा है और वहाँ का महसूल दस से एक पहुँच गया है, तो सुल्तान ने मरहूट की विलायत को सात करोड़ निश्चित करके चार दिवों में विभाजित किया और चार शिक़दार, सरवरुचमुल्क, मुल्लिमूल मुल्क, यूसुफ़ घुगरा तथा अजीज़ हिमार (खम्मर) नियुक्त किये। देवगीर (देवगिरि) की बिजारत एमादुल मुल्क सरौर सुल्तानी को तथा धार की नियाबत (बिजारत) उसकी सौंप दी। उसने सहावी तथा दाही उसजूबो का भार उठाया था। कुतलुग खाँ को उसके सहायको तथा अमीन लोगों सहित देवगीर (देवगिरि) से बुसवाया। देवगीर (देवगिरि) निवासी कुतलुग खाँ के ध्यान से निराश तथा परेशान हो गये क्योंकि सुल्तान के बड़े दंडों का हान्न चारों धार प्रसिद्ध हो चुका था। देवगीर (देवगिरि) के निवासी कुतलुग खाँ की छत्र छाया में बठोर दण्डों से सुरक्षित थे।** ***

— — —

मुन्तखबुत्तवारीख भाग १

[लेखक—अब्दुल फ़ादिर बिन मुल्लूक शाह बदायूनी]

[प्रकाशन : कलकत्ता १८६८ ई०]

मुल्तान मुहम्मद आदिल बिन तुगलुक शाह

(१२२५) वह उलुग खाँ या और ७२५ हि० (१३२४-२५ ई०) में अमीरो तथा राज्य (१२६) के पदाधिकारियों की सहमति से राजसिंहासन पर आरोह हुमा। बानीस दिन तक शोक सम्बन्धी प्रयासों के पूर्ण हो जाने के उपरान्त वह शहर (देहली) में पिछले मुल्तानों के महल में पहुँचा और अत्यधिक न्योछावर प्रदान की। अमीरो को पद तथा उपाधि वितरित की। अपने चाचा के पुत्र मलिक फीरोज को, जो मुल्तान फीरोज हुमा, नायब नियुक्त किया। इसी प्रकार अपने विश्वासपात्रों का सम्मान बढ़ा दिया। हमीद खोइकी, मुशरिफ नियुक्त हुआ। मलिक सरतैज एमादुलमुल्क, मलिक खुर्रम अहीरल ख़ुयुश, मलिक पिन्दार खलजी, कदर खाँ, तथा मलिक अजीजुद्दीन यहुया को आजमुलमुल्क की उपाधियाँ प्रदान हुईं। उसे सत्त गँव की भवता प्रदान की गई।

७२७ हि० (१२२६-२७ ई०) में मुल्तान ने देवगीर (देवगिरि) का सङ्कल्प किया। देहली से उस स्थान तक मार्ग में प्रत्येक कोस पर धाँवे अर्थात् समाचार पहुँचाने वाले पायक (पदाती) नियुक्त किये। प्रत्येक पड़ाव पर कूश्क (भवन) तथा खानकाह बनवाई और वहाँ एक एक खोल नियुक्त किया। भोजन, पेय, ताबून तथा आतिष्य की समस्त सामग्री एकत्र की। दोनों ओर के मार्ग रक्षकों को आदेश दिया कि यात्रियों को कष्ट न हो। उनके चिह्न बहुत दिनों तक शेष रहे। देवगीर (देवगिरि) का नाम दौलताबाद रखवा और उसे अपने प्रांतों के मध्य में समझ कर राजधानी बनाया। अपनी माता मखदूमये जहाँ की अमीरो, मलिकों, प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्तियों, लाभ लक्ष्कर, मेवकों के परिवार एवं खजाने तथा गड़ी हुई धन-सम्पत्ति सहित दौलताबाद ले गया। मखदूमये जहाँ के साथ साथ, सैयिद, सूफी तथा आतिम भी सब के सब उस स्थान को प्रस्थान कर गये। सभी के इनामों तथा इदरारों में वृद्धि कर दी गई। इस लोकोक्ति (के अनुसार) कि “निर्वास बहुत बड़ा कष्ट, एवं परदेसी होना बड़ा दुःखदायी होता है”, देहली के इस प्रकार बीरान होने एवं स्थानान्तरण से लोगों को अत्यन्त कष्ट पहुँचा। बहुत सी विषयार्थें, अनाथ, दीन तथा दरिद्र लोग मार्ग में नष्ट हो गये। जो लोग पहुँचे, वे सब न सके।

उपर्युक्त सन् के अन्त में मलिक बहादुर ग़र्नासि ने जो (शाही) सेना का आरिख था, (१२७) देहली में विद्रोह कर दिया। मलिक अहमद अयाज ने, जिसकी उपाधि ख्वाजये जहाँ हो गई थी, बहादुर से युद्ध किया और उसे पराजित करके बन्दी बना लिया तथा मुल्तान के पास ले गया। उसकी हत्या करा दी गई।

तत्पश्चात् मलिक बहराम ऐवा ने, जिसे मुल्तान तुगलुक भाई कहा करता था, मुल्तान में विद्रोह कर दिया। अली खतनी की, जो उसे बुलाने दरबार में भेजा गया था, हत्या करा दी। मुल्तान उमना विद्रोह घात करने के लिये दौलताबाद से देहली और वहाँ से निरन्तर दूध करता हुआ मुल्तान पहुँचा। बहराम युद्ध करने के लिये बाहर निकला और परास्त हुआ।

उसकी हत्या करा दी गई। उसका शिर मुल्तान के निकट लाया गया। मुल्तान उसके अपराध के कारण, मुल्तान निवासियों के रक्त की नदी बहा देना चाहता था। शेख खनुल हक बरीन कुरेशी ने मुल्तान के दरबार में अपने शुभ कीर्ति नमन करके खड़े होकर उन लोगों की सिफारिश की। मुल्तान ने उन्हें क्षमा कर दिया। मुल्तान किदामुलमुल्क मकदूल को मुल्तान प्रदान करके लौट आया। कुछ दिन उपरान्त उसे बदन कर बहज्जद को भेज दिया। शाह लोदी अफगान ने बहज्जद की हत्या कर दी और विद्रोह कर दिया। मुल्तान, जब दीवानपुर पहुँचा तो शाह भाग कर पर्वत के शीर्ष में घुस गया। मुल्तान लौट आया।

७२९ हि० (१३२८-२९ ई०) में तुर्कानीरीन मुगल जो खुरामान के बादशाह कुतसुग स्वाजा मुगल का, जो पूर्व में हिन्दुस्तान का चुका था, भाई था, बहुत बड़ी (२२८) सेना लेकर देहली में प्रविष्ट हो गया और बहुत से किलों पर विजय प्राप्त कर ली। लाहौर, सामाने तथा इन्दरी से बदायूँ तक लोगों की हत्या करा दी और बन्दी बना लिया। जब इस्लाम की विजयी सेनायें उसके निष्ठ पहुँची तो वह उमी प्रकार लौट गया। मुल्तान ममानोर तब उसका पीछा करके उस किले का ध्वज मुजोह्दीन अबू रिजा को सौंप कर देहली की ओर लौट आया।

इन दिनों में मुल्तान ने ऐसा निश्चय किया कि “चूँकि दोमाव की प्रजा विद्रोह कर रही है, अतः उस विलायत (प्रान्त) का खराज दस का बीस^१ निश्चित कर दिया जाय।” गायो तथा घरों की गणना एवं कुछ नई बार्तें भी पैदा कर दी जो उस विलायत के विनाश तथा ध्वंस का कारण बन गईं। बलहीन क्षीण हो गये। बलवानों ने उपद्रव प्रारम्भ कर दिया।

मुल्तान ने आदेश दिया कि “देहली तथा आम्पाम के कस्बों के लोगों के काफिले बना कर दौलताबाद भेज दिये जायें, लोगों के घर उनके स्वामिया से मोल ले लिये जायें और उनका मूल्य खजाने से नकद भुदा कर दिया जाय, अत्यधिक इनाम भक्षण से प्रदान हा।” इस प्रकार दौलताबाद तो परिपूर्ण तथा देहली ऐसा नष्ट हो गया कि वहाँ कुत्त बिल्ली भी न रहे।

इसी कारण खजाने को भी क्षति पहुँची। खजाने की हानि के कारणों में एक कारण यह था कि मुल्तान ने आदेश दिया कि ताँबे की मुद्राओं को चाँदी की मुद्राओं के समान व्यय किया जाय। जो कोई उसे लेने में टालमटोल करे उसे तुरन्त कठोर दंड दिये जायें। इस कारण देश में बहुत से विद्रोह उठ खड़े हुये। पट्टनकारियों तथा विद्रोहियों ने अपने अपने (२२९) स्थानों पर टकसाल बनवा ली। ताँबे के फ्लूस (पैसो) पर मुहर लगवा कर, नगरों में ले जाकर उस चाँदी (घन) से धोत्रे, अस्त्र-शस्त्र एवं उत्तम वस्तुयें मोल लेकर वे शक्तिशाली तथा वैभवशाली बन गये। चूँकि दूर के स्थानों पर ताँबे के सिक्के प्रचलित न थे अतः सोन के एक तन्के (का मूल्य) ताँबे के ५०-६० सिक्कों तक पहुँच गया। व्यापार में उनके मूल्यहीन होने का हान मुल्तान को भी ज्ञात हो गया। उसने आदेश दिया कि जिस किसी के घर में ताँबे का तन्का हो वह उसे खजाने में लाकर उसके बराबर सोन के तन्के ले जाय। प्रजा को इस कारण अत्यधिक घन प्राप्त हो गया। आखिर ताँबा-ताँबा तथा चाँदी-चाँदी होती है। तारीखे मुबारक शाही के लेखक के अनुसार इन ताँबे के तन्कों के डेर मुल्तान मुबारक शाह के समय तब लगे रहे और तुगलकाबाद में ये पत्थर के समान रहे।

७३८ हि० (१३३७-३८ ई०) में उसने ८०,००० सवार प्रसिद्ध सरदारों के साथ,

१ अर्थात् दुगुना कर दिया “खराजे और विलायत दंड निश्च मुहरों पर साजन्द।” यहाँ “यके न देह न यक न बिस्” का उल्लेख नहीं। (तारीखे फीरोजशाही पृ० ४७३)

हिमाचल पर्वत की विजय हेतु, जो हिन्दुस्तान तथा चीन के मध्य में है और जिसे कराचिल भी कहते हैं, नियुक्त किये। उसने आदेश दिया कि प्रत्येक स्थान पर इस आशय से रक्षक नियुक्त किये जाय कि रसद के आने-जाने का मार्ग खुला रहे और लोगों की वापसी सुगमतापूर्वक सम्भव हो सके। इस सेना के प्रविष्ट हो जाने के उपरान्त उस पर्वत की इस विशेषता के कारण, कि मनुष्यों की आवाज तथा घोड़ों के हिनहिनाने से अत्यधिक वर्षा होने लगती है, तथा मार्ग की कठिनाई एवं अनाज की कमी के कारण वे अधिक न ठहर सके। पर्वत निवासी विजयी हो गये और उन्होंने उस सेना को परास्त कर दिया। सेना का पीछा करके विपत्ति वाणों तथा पत्थरों से उन्हें नष्ट कर दिया। अधिकांश की हत्या कर दी और शेष को बन्दी बना लिया। बहुत समय तक वे वहाँ परेशान फिरते रहे। जो लोग बड़ी कठिनाई से बच सके, उनकी मुल्तान ने हत्या करा दी। इस घटना के उपरान्त वंसी सेना सुल्तान के पास (२३०) एकत्र न हो सकी। वेतन का वह समस्त धन नष्ट हो गया।

७३६ हि० (१३३८-३९ ई०) में सुनार गाँव के हाकिम बहराम खाँ की मृत्यु हो गई। मलिक फखरुद्दीन मिलाहुदार ने विशद्वेष्ट करके सुल्तान की उपाधि धारण कर ली। लखनौती के शासक कदर खाँ से जिसके साथ मलिक हुसामुद्दीन धनू रिजा मुस्तौफी तथा इब्नुद्दीन यह्या आज़मुलमुल्क थे, युद्ध किया तथा पराजित हुआ। उसके वंशज की सामग्री, खजाना तथा सेना कदर खाँ को प्राप्त हो गई। चूँकि वर्षा ऋतु आ गई थी और कदर खाँ के घोड़े नष्ट हो गये थे और उसने अपने महल में सुल्तान को भेंट करने के लिये अपार धन-सम्पत्ति एकत्र करके, उसके डेर लगा रक्खे थे, और यद्यपि हुसामुद्दीन धनू रिजा उसे, लोगों के शत्रु तथा उपद्रव उठ खड़ा होने के कारण, धन सम्पत्ति एकत्र करने से रोका करता था और कदर खाँ न सुनता था, और अन्त में परिणाम हुसामुद्दीन के कथनानुसार ही हुआ, अतः मलिक फखरुद्दीन पुनः चढ़ आया। कदर खाँ के सैनिक उसके सहायक बन गये और उन्होंने अपने स्वामी की हत्या कर दी। फखरुद्दीन को धन प्राप्त होगया और सुनार गाँव का राज्य उसे मिल गया। उसने अपने पास मुल्लालिस को लखनौती में नियुक्त कर दिया। कदर खाँ की सेना के प्रारिख अली मुबारक ने मुल्लालिस की हत्या करके अपना अधिकार स्थापित कर लिया। उसने नीति-युक्त पत्र सुल्तान की सेवा में लिखे। सुल्तान ने मलिक यूसुफ को नियुक्त किया। मार्ग में उसकी मृत्यु हो गई। सुल्तान ने अन्य कार्यों में व्यस्त होने के कारण किसी अन्य को उस और न भेजा। इस बार अली मुबारक ने फखरुद्दीन की शत्रुता के कारण बादशाही के चिह्न प्रकट कर दिये और अपनी उपाधि सुल्तान अलाउद्दीन निश्चित की। मलिक इलयास हाजी ने, जिसके पास कबीला तथा सैनिक थे, कुछ दिन उपरान्त लखनौती के कुछ अमीरों तथा मलिकों से मिलकर, अलाउद्दीन की हत्या कर दी और अपनी उपाधि सुल्तान शम्सुद्दीन (२३१) रखली।

७४१ हि० (१३४०-४१ ई०) में सुल्तान मुहम्मद ने सुनार गाँव का विजय के लिये प्रस्थान किया। फखरुद्दीन को बन्दी बना कर लखनौती लाया और उसकी हत्या करके लोट गया। शम्सुद्दीन उस प्रदेश में स्थायी रूप से बादशाह हो गया। उस देश का राज्य एवं शासन दीर्घ काल तक उसके तथा उसकी सन्तान के अधीन रहा और पुनः सुल्तान मुहम्मद के अधिकार में न आया।

६४२ हि० (१३४१-४२ ई०) में मलिक इबराहीम सुल्तान के खरीनादार के पिता सैयिद हुमेन कॅपली ने, जो हमन काँशू^१ के नाम से प्रसिद्ध है और अन्त में जिसे दक्षिण

१ ये दोनों निम्न निम्न व्यक्ति थे। दोनों को एक कहना बदायूनी की भूल है।

का राज्य प्राप्त हुआ और जिसने अलाउद्दीन बहमन शाह की उपाधि धारण की, माबर में सुल्तान के कठोर नियमों एवं उसके ईजाद किये हुये कानूनों और उसके कत्ले आम के कारण विद्रोह कर दिया और देहली की अधिकांश सेना जो उस और नियुक्त थी अपनी ओर मिलाती। विरोधी सरदारों की हत्या करदी। सुल्तान उस विद्रोह को शान्त करने के लिये लखनौ से देवगिरि पहुँचा। तिलग पहुँच कर वह रुग्ण हो गया। वहाँ से वह गिरन्तर कूच करता हुआ देहली पहुँचा। कुतलुग खाँ को दौलताबाद में छोड़ दिया। माबर का विद्रोह उन्नी प्रकार विद्यमान रहा। हसन का कार्य उन्नति पर रहा।

७४३ हि० (१३८२-४३ ई०) में मलिक हलाजून, गुलचन्द्र खुखर तथा मलिक ततार खूँ ने पड़यंत्र करके लाहौर के हाकिम की हत्या कर दी। जब स्वाजये जहाँ उनके बिबद्ध नियुक्त हुआ तो उसने युद्ध करके उन्हें कठोर दंड दिये। वे दंड के कारण भाग गये।

७४४ हि० (१३४३-४४ ई०) में सुल्तान ने हसन काँगू से खिन्न होने के कारण सुनाम तथा सामान से होकर कंथल के सैयिदों तथा समस्त मुसलमानों की हत्या का आदेश (२३२) दे दिया। उनके स्थान पर उस प्रदेश के मुकद्दमों की रिआयत करके शहर (देहली) के आसपास के स्थानों पर ले जाकर, ग्राम तथा भक्तार्थें प्रदान की। बहुमूल्य खिलमर्तें तथा सोने की पेटियाँ देकर उन्हें वहाँ बसा दिया। अकाल के कारण सुल्तान ने आदेश दिया कि "जो कोई चाहे हिन्दुस्तान के पूर्व में जाकर मँहगाई तथा कठिनाई के दिन व्यतीत करे और कोई रोक टोक न की जाय। इसी प्रकार जो कोई दौलताबाद का निवास त्याग कर देहली लौट आये तो उस पर कोई आपत्ति न प्रकट की जाय। उस वर्ष में खुरासान, एराक तथा समरकन्द से सुल्तान के दान की आशा से इतने व्यक्ति हिन्दुस्तान आये कि उनमें अतिरिक्त अन्य लोग दिखाई ही न पड़े थे।

इस वर्ष हाजी सईद मिस्री,^१ मिस्र से खलीफा का मनशूर, (अधिकार पत्र) लिवा (फ़रमा) जिसअत तथा नासिरे अमीरुल मोमिनीन^२ की उपाधि खलीफा की ओर से लाया। सुल्तान ने नगर में सजावट कराई और समस्त सूफियो, सैयिदों तथा विश्वास पानों को लेकर उनके स्वागतार्थ गया और पैदल होकर हाजी सईद के चरणों का घुम्बन किया और उसके आगे आगे रवाना हुआ। शुक़रवार तथा ईद की नमाज़ जो इस समय तक खलीफा के आदेश (की प्रतीक्षा) में स्थगित थी, उसकी अनुमति प्राप्त होने पर पुनः प्रारम्भ करा दी। खलीफा के नाम का खुत्बा पढ़वाया और सुल्तान महमूद के अतिरिक्त उन योगों के नाम, जिन्हें खलीफा द्वारा अनुमति न प्राप्त हुई थी, पृथक् करा दिये। उसने अत्यधिक धन-सम्पत्ति एवं बहुमूल्य वस्तुय इतनी अधिक संख्या में दान की कि खजाना रिक्त हो गया। एक अत्योत्तम मोती, जिसके समान कोई मोती खजाने में न था, अन्य उपहारों सहित हाजी बुरकई द्वारा मिस्र भेज दिया और अपने विचार से सच्चा खलीफा बन गया। कुरान मारीफ, मशारिक तथा (२३३) खलीफा का मनशूर सर्वदा अपने समक्ष रख कर राज्य किया करता था और कहा करता था "खलीफा इस प्रकार कहता है और खलीफा उस प्रकार कहता है।" लोगों से खलीफा की वैभवं^३ कराया करता था।

वह सुर्गद्वारी (स्वर्गद्वारी), जो शम्साबाद के निकट है, पहुँचा। दो तीन बार बरोज (भड़ोच) तथा खम्बायत में भी खलीफा के अधिकार पत्र प्राप्त हुये। अन्य बार सबदूम जादा बगदादी

१ अन्य स्थानों पर हाजी सईद सरसरी है। फ़िरिग ने इराख़ी लिखा है।

२ धर्म निष्ठ मुसलमानों के शासक का संबोधक।

३ अधीनता की शपथ।

पहुँचा। सुल्तान पालम तक पैदल उसके स्वागतार्थ गया। जब कभी वह उसे दूर से देख पाता तो आगे बढ़ कर राजसिंहासन पर अपने पास बैठा लेता। बीली नगर, उद्यान, महल तथा समस्त घर उसके अधिकार में दे दिये।

७४५ हि० (१३४४-४५ ई०) में बड़े के हाकिम मलिक निजामुलमुल्क ने विद्रोह कर दिया। ऐनुलमुल्क के भाई शहस्लाह ने अवध से सेना लेकर उस पर आक्रमण किया और उसे बन्दी बना लिया। वह विद्रोह शान्त हो गया। शिहाबुद्दीन सुल्तान ने बिदर में विद्रोह किया। कुतलुग खाँ उस और नियुक्त हुआ। शिहाबुद्दीन ने अपने पुत्र सहित युद्ध किया और किला बन्द कर लिया। कुतलुग ने उसे क्षमा प्रदान करके बाहर निकाला और उसे राजधानी भेज दिया।

७४६ हि० (१३४५-४६ ई०) में ऊपर खा असाई के भागिनेय अनी शेर ने अपने समस्त सैनिकों सहित गुलबर्ग (गुलबर्ग) पर अधिकार जमा लिया। बिदर के शासक की हत्या कर दी। अपार धन-सम्पत्ति अपने अधिकार में कर ली। कुतलुग खाँ से युद्ध किया और पराजित होकर बिदर के किले में बन्द हो गया। कुतलुग खाँ ने उसे भी बन्दी बना कर मुगंठारी (स्वर्गद्वारी) में, जहाँ सुल्तान का शिविर था, भेज दिया। सुल्तान ने सर्व प्रथम उन बन्दियों को गजनी की ओर निर्वासित कर दिया। तत्पश्चात् उन्हें बुला कर उन सब की हत्या करा दी।

(१३४) ७४७ हि० (१३४६-४७ ई०) में जब कुछ समय के लिए सुल्तान का शिविर मुगंठारी (स्वर्गद्वारी) में था, ऐनुलमुल्क, जफराबाद तथा अवध से धन-सम्पत्ति एवं बहुमूल्य वस्तुयें लेकर सुल्तान के दरबार में भेंट करने आया। सुल्तान ने यह उचित समझा कि कुतलुग खाँ को दक्षिण से बुलवा कर ऐनुलमुल्क को उसके स्थान पर भेज दे। ऐनुलमुल्क ने आशंकित होकर रातों रात स्वर्गद्वारी से भाग कर, गंगा नदी पार करके अवध की ओर प्रस्थान किया। उसका भाई शहस्लाह शाही हाथियों तथा घोड़ों को जो चराई के लिये छोड़ दिये गये थे, छापा मार कर ले गया। सुल्तान उनका पीछा करता हुआ कन्नौज तक गया। ऐनुलमुल्क ने अपने भाइयों तथा मलिक फीरोज नायब बारखक के अधीन लोगों के, जो हाथियों तथा घोड़ों के प्रबन्धक थे, बहकान स, गंगा नदी पार की ओर इस ओर आकर सुल्तान की सेना पर आक्रमण कर दिया और चोरी तथा हिन्दुस्तान के गवारों के समान जंगल में प्रविष्ट होकर पैदल युद्ध किया। शाही हाथियों तथा बाण चलाने वालों से युद्ध करने की शक्ति न पाकर भाग खड़ा हुआ। शहस्लाह, उसके अन्य भाई तथा ऐनुलमुल्क के अधिकांश सन्तदार नदी में डूब गये। कुछ सिपाहियों की तलवार का भोजन बन गये तथा कुछ भागने वाले गवारों द्वारा बन्दी बना लिये गये। ऐनुलमुल्क को जीवित गंधे पर सवार करके नगे मिर दरबार में लाया गया। उसे कुछ दिन तक बेकार पड़ा रहने दिया गया। सुल्तान ने उसकी मुयोग्य भयाओं का ध्यान करके उसे मुक्त कर दिया और पूर्व की भाँति उसके सम्मान में वृद्धि करके विलायत प्रदान करने के पश्चात् स्वयं देहली लौट आया। कुतलुग खाँ को दक्षिण से बुलवाया। चूँकि कुतलुग खाँ न उस विलायत को सुव्यवस्थित कर सका था और लोग उसमें सन्तुष्ट थे अतः उसके स्थानान्तरण से बड़ी खराबी तथा हानि उत्पन्न हो गई। अजीज खम्मर ने, जो एक कमीना व्यक्ति था मालवा पहुँच कर अत्यधिक अमीर सदा लोगों की, जो यूनवासी के समान होंगे, सुल्तान के आदेशानुसार हत्या करा दी और विद्रोह उठ खड़ा हुआ।

समाज्ये जहाँ के दास मुकविल पर, जो गुजरात का नायब बखीर था भीर दरबार में खजाना लिये जा रहा था, रात्रि में छापा मारा और खजाना, धोड़े तथा बादशाही माल पस्वाव अपने अधिकार में कर लिया। सुल्तान इस विद्रोह को शान्त करने के लिये गुजरात पहुँचा और कुछ दिवसत भीर उदाहरणार्थ मलिक भीरी गर जानदार तथा अहमद लाचीन को इस भाग्य से दोनताबाद भेजा कि वे समस्त भीर सदा को बन्दी बना कर दरबार में ले आयें। मलिक अहमद लाचीन जब मानिव गज दरें में पहुँचा तो भीर सदा लोगो ने अपने प्राणों के भय से मधठिल होकर, मलिक अहमद लाचीन की हत्या कर दी।

अखीज खम्मर, जिसने देवही (दमोई) तथा बरोदा के भीर सदा लोगों के विनाश हेतु गुजरात से प्रस्थान किया था, उनमें युद्ध करते समय होन हुआस खोकर धोड़े से गिर पड़ा और बन्दी बना लिया गया। जब यह सूचना सुल्तान को प्राप्त हुई तो उसका क्रोध और बढ़ गया। मुकविल की पराजय तथा अखीज की हत्या के उपरान्त वे बड़े घृष्ट बन गये। प्रत्येक स्थान में अपने कबीलो तथा सम्बन्धियों को बुला कर सुल्तान के विरोध के सम्बन्ध में एका कर लिया। दोलताबाद का किला, मलिक आलिफ के अधिकारियों से छीन कर, अपने अधिकार में कर लिया। इसमाईल फतह^१ नामक को बादशाह बना कर उसकी उपाधि सुल्तान नासि-रुद्दीन रख दी। तत्पश्चात् देवही (दमोई) तथा बरोदा के भीर सदा लोग, सुल्तान द्वारा उनके विरुद्ध निपुक्त किये गये भीरों से पराजित होकर दोलताबाद के भीर सदा लोगों से मिल गये। जब सुल्तान दोलताबाद पहुँचा तो इसमाईल फतह ने उससे युद्ध लिया। वह परास्त हुआ और घारा नगर के किनारे में जो दोलताबाद का किला कहा जाता है बन्द हो गया। दोलताबाद के अत्यधिक मुसलमान इस युद्ध में मारे गये और बन्दी बना लिये गये। मलिक एनायत एमादुलमुल्क सरतेज, भागे हुये भीर सदा लोगो का पीछा करने के लिये बिदर (२३६) भेजा गया।

इसी बीच में मलिक तगी के विद्रोह की सूचना गुजरात से प्राप्त हुई कि उसने वहाँ के हाकिम, मलिक मुजफ्फर की हत्या करके, अत्यधिक धोड़े तथा अपार धन-सम्पत्ति अपने अधिकार में कर ली है। सुल्तान ने मलिक जोहर, खुदाबन्द खादा किवामुद्दीन तथा शैल बुरहानुद्दीन बनारानी को घारा नगर में छोड़ कर, मलिक तगी के विद्रोह को शांत करने के लिये प्रस्थान किया।

दोलताबाद की भागी हुई सेना का सरदार हसन काँशू उस स्थान से, जहाँ वह घात लगाये था, निकल कर मलिक एमादुलमुल्क सरतेज पर दूट पड़ा। एमादुलमुल्क की हत्या कर दी गई। उसकी सेना ने भाग कर दोलताबाद में शरण ली। मलिक जोहर तथा खुदाबन्द खादा किवामुद्दीन एवं अन्य भीर दोलताबाद में हसन का मुकाबिला न कर सके और उस स्थान को छोड़ कर घारा नगर की ओर चल दिये। हसन काँशू उनका पीछा करता हुआ दोलताबाद पहुँचा और इसमाईल फतह को मगा कर उसने सुल्तान अलाउद्दीन को उपाधि धारण कर ली और स्वयं बादशाह बन बैठा। इसके उपरान्त दोलताबाद का राज्य एवं शासन उसके वंश में रहा और उसके नाम पर तारीखे फतुहुस्सलातीन^२ की रचना हुई।

विद्रोही तगी ने सुल्तान के गुजरात पहुँचने के उपरान्त दो बार युद्ध किया और परास्त हुआ तथा लूट मार करता हुआ मारा मारा फिरता रहा। सुल्तान ने भी उसका पीछा करने से हाम न खींचा। जहाँ कहीं वह जाता वही वह (सुल्तान) पहुँच जाता। सुल्तान ने

१ अन्य स्थानों पर इसमाई मुल्क अथवा इसमाईल मल।

२ लेखक-शमाभी।

इस युद्ध के समय मलिक फीरोज भी देहली से बुलवाया। वह उनके दरबार में उपस्थित हुआ।

इस वर्ष, मलिक गोर ने जो मलिक कुबूल खलीफती का पुत्र था और जिसे (मलिक कुबूल) ने अपने समस्त कार्य सौंप दिये थे, गोर जिसने उसकी ओर से पत्र लिख कर मलिक के (२३७) अब्बासी खलीफा के पास हाजी बुरकई के हाथ भेजा था, प्राण त्याग दिये। अहमद अयाज, जो ख्वाजये जहाँ था, तथा मलिक कुबूल किवायुलमुल्क देहली में राज्य का प्रबन्ध करते थे। सुल्तान मुहम्मद के राज्य काल के अन्तिम समय में प्रति दिन इतने विद्रोह तथा हतनी अशान्तियाँ प्रकट होने लगी कि यदि एक की रोक थाम ली जाती तो दूसरा (राज्य) हाथ से निकल जाता।.....

बुरहाने मञ्जासिर

[लेखक—अली बिन अजीजुल्लाह तब्रातवा]

(प्रकाशन—हैदराबाद १९३६ ई०)

(११) सुल्तान अलाउद्दीन हुमेन शाह, जयनूतवारीख तथा अन्य हिन्दुस्तान के सुल्तानों के इतिहासकारों एवं अन्य विश्वास के योग्य इतिहासकारों के अनुसार, बहमन इमफन्दियार^१ के वंश से थे। इसी कारण यह वंश बहमनी वंश के नाम से प्रसिद्ध है। कुछ वंशावलिओं के अनुसार सुल्तान हसन का वंश बहराम गोर^२ से मिलता है। सुल्तान अलाउद्दीन हसन (१२) शाह बहमनी समय के अत्याचार के कारण सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के राज्य काल में देहली पहुँचा। उसने अपने वंश का कोई परिचय न दिया और सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के सेवकों में सम्मिलित हो गया। उन्हीं दिनों में सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक, शेख निजामुद्दीन औलिया की सभा में उपस्थित था।^३ संयोगवश सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के लौटने के समय सुल्तान अलाउद्दीन हसन बहमनी भी शेख की खानकाह के द्वार पर पहुँचा। शेख ने अपने एक सेवक से कहा 'एक सुल्तान बाहर गया तथा दूसरा सुल्तान द्वार से प्रविष्ट होने के लिये आया है।' जब सबक बहमन शाह की भीतर छाया तो शेख ने उसका सम्मान करते हुये उसे राज्य की बधाई दी। वहाँ से लौट कर वह बराबर राज्य की प्रभिलाषा करता रहा।

चूँकि उस वर्ष मुहम्मद बिन तुगलुक के राज्य में विघ्न पड़ गया और प्रत्येक अमीर (१३) तथा वज़ीर ने विद्रोह करना प्रारम्भ कर दिया तो सुल्तान अलाउद्दीन हसन शाह कुछ धीरो तथा प्रकटान युवकों को लेकर दकिन (दक्षिण) की ओर, जिसके लिये शेख न सकत किया था, प्रस्थान किया और दीलताबाद पहुँच कर समय की प्रतीक्षा करने लगा। इसी अर्शात में गुजरातों ने सुल्तान को यह सूचना दी कि अमीरान सदा तथा उस सना ने, जो गुजरात के समुद्र तट के शासन प्रबन्ध के लिये नियुक्त हुई थी विद्रोह कर दिया है और मुसलमानों की धन सम्पत्ति लूट रहे हैं। गुजरात के एक अमीर को भी जो राज्य-कोष देहली ला रहा था लूट लिया। गुजरात के जो अमीर इस विद्रोह के दमन करने के लिये गये, उनमें से भी बहुत से मार डाले गये और शेष अपने प्रांत को भाग गये।

सुल्तान यह सुन कर स्वयं विद्रोह शान्त करने के लिये चल खड़ा हुआ। चूँकि दीलताबाद का शासक कृत्युग खाँ, जिसने अपनी योग्यता से वहाँ शान्ति स्थापित कर रखी थी, गुजरात के विद्रोह के प्रारम्भ होने के पूर्व सुल्तान द्वारा देहली बुला लिया गया था और उसने अपने भाई आलम मलिक को अपना नायब नियुक्त कर दिया था, अतः भाँ में सुल्तान ने सोचा कि दीलताबाद में कृत्युग खाँ नहीं है तो सम्भव है कि वहाँ के भी अमीराने सदा गुजरात

१ अर्देर दराश दस्त जो नदमन कहलाता था, इमफन्दियार का पुत्र था और ईरान का प्राचीन बादशाह था। वह अपने दादा गज़नाव के उपरान्त ४६४ ईमा पूर्व में ईरान का बादशाह हुआ। वह अपनी बुद्धिमत्ता के लिये बड़ा प्रसिद्ध था। कहा जाता है कि उसने ११२ वर्ष तक राज्य किया।

२ ईरान के सासानी वंश का १४ वाँ बादशाह। वह यज़्दजर्द प्रथम का पुत्र था और उसके उपरान्त ४२० ई० में बादशाह हुआ। वह बहराम पंचम कहलाता था। उसकी मृत्यु ४३८ में हुई।

३ यह घटना यदि सत्य है तो सुल्तान अलाउद्दीन तुगलुक शाह के राज्य काल से सम्बन्धित हो सकती है जब सुल्तान मुहम्मद, शाहजादा था।

तारीखे सिन्ध

अथवा

तारीखे मासूमी

[लेखक—सैयिद मुहम्मद मासूम भक्करी]

(प्रकाशन—पूना १९३८ ई०)

मुल्तान गयासुद्दीन

(४६) जिस समय मुल्तान गयासुद्दीन ने मुल्तान से देहली की ओर प्रस्थान किया तो सूमरा लोगो ने आक्रमण करके यत्तह पर अधिकार जमा लिया। मुल्तान गयासुद्दीन ने मलिक ताजुद्दीन को मुल्तान, स्वाजा खतौर को भक्कर तथा मलिक भली घोर को सिबिस्तान में नियुक्त (४७) किया। ७२३ हि० (१३२३ ई०) के अन्त में मुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह ने अपना पुत्र मुल्तान मुहम्मद को अपना बलीमहद (उत्तराधिकारी) नियुक्त किया और उसके नाम की बैधत राज्य के प्रतिष्ठित लोगो से करा ली। ७२५ हि० (१३२४-२५ ई०) के प्रारम्भ में उसका निधन हो गया।

मुल्तान मुहम्मद शाह बिन तुगलुक शाह

मुल्तान मुहम्मद शाह बिन (पुत्र) तुगलुक शाह के सिंहासनारुढ़ होने के उपरान्त उसकी प्रसिद्धि एवं ख्याति अत्यधिक प्रसारित हो गई। उसने ७२७ हि० (१३२६-२७ ई०) में किशलू खाँ को सिन्ध प्रान्त में नियुक्त किया। तत्पश्चात् दोस्तानावाद पहुँच कर उसे राजधानी बनाया। उसके उस स्थान पर दो वर्ष तक रहने के कारण किशलू खाँ ने भक्कर से मुल्तान पहुँच कर मुल्तान वालो तथा बिल्सीष लोगो को मिला कर विद्रोह का संकल्प कर लिया। मुल्तान मुहम्मद शाह यह समाचार सुन कर क्षीघ्रातिशीघ्र ७२९ हि० (१३२७-२८ ई०) में मुल्तान पहुँचा। किशलू खाँ ने कृतघ्नता प्रकट करते हुये अपने आश्रयदाता से युद्ध किया। जैसे ही दोनों सेनाओं का आमना सामना हुआ तो जो सेना तलीमा^१ रूप में सामने थी, उसने किशलू खाँ पर आक्रमण करके विजय प्राप्त कर ली और उसका सिर काट कर मुल्तान के समक्ष लाई। उसकी सेना मुल्तान के कठोर दण्ड के भय से खिन्न-भिन्न हो गई। मुल्तान ने आदेश दिया कि मुल्तान वालो के रक्त की नदी बहा दी जाय। जब सैनिक नगी तलघारों लेकर मुल्तान वालो की हत्या के विचार से पहुँचे तो शेखुल इस्लाम शेख रक्नुद्दीन मुल्तान बांधो की सिफारिश के लिये मुल्तान मुहम्मद शाह के दरबार में उपस्थित हुये और नंगे सिर खड़े हो गये। मुल्तान ने कुछ क्षण के पश्चात् शेख की सिफारिश स्वीकार कर ली और मुल्तान वालो के अपराध क्षमा कर दिये। वह मुल्तान भक्कर एवं सिबिस्तान में अपने विदवा-पात्रो को नियुक्त करके उपर्युक्त सन् के अन्त में वहाँ से लौट गया।

७४४ हि० (१३४३-४४ ई०) में मुल्तान मुहम्मद शाह के हृदय में यह बात भाई कि देहली की मुल्तानी एवं आसन अन्वासी खलीफा के आदेश बिना उचित नहीं। उसने खलीफा के परोक्ष से उससे बैधत करली। इस विषय में उसने बड़ी अधिकता प्रदर्शित की। प्रजा

१ मेना का अग्रिम भाग जो शत्रुओं का पता लगाने तथा पहरे आदि के लिये नियुक्त किया जाता है।

के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुये तो उसने सेना को शिविर में छोड़ कर अकेले ही मुल्तान की सेवा में पहुँच कर कालीन (भूमि) चूमने का सोभाग्य प्राप्त किया ।

(२१) इसी समय दूतों ने सूचना पहुँचाई कि मुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक ने कुबरात तथा तस्ता (यट्टा) के मार्ग में प्राण त्याग दिये । सुल्तान ने शत्रु की ओर से निश्चित हो कर दक्कन (दक्षिण) विजय के लिये प्रस्थान किया । तीन दिन उपरान्त नदी पार करके सुल्तान ने निरन्तर शत्रु की ओर बढ़ना प्रारम्भ कर दिया । मुहम्मद इब्ने बालम यह सुन कर, सुल्तान की सेवा में उपस्थित हो गया । सुल्तान ने आदेश दिया कि उसकी धन सम्पत्ति पर अधिकार जमा कर उसे बन्दी बना लिया जाय और उसके प्राण को कोई हानि न पहुँचाई जाय ।

तारीखे सिन्ध

अथवा

तारीखे मासूमी

[लेखक—सैयिद मुहम्मद मासूम भक्करी]

(प्रकाशन—पूना १९३८ ई०)

सुल्तान गयासुद्दीन

(४६) जिस समय सुल्तान गयासुद्दीन ने सुल्तान से देहली की ओर प्रस्थान किया तो मूमरा लोगो ने आक्रमण करके यत्तह पर अधिकार जमा लिया । सुल्तान गयासुद्दीन ने मलिक ताजुद्दीन को सुल्तान, स्वाजा खजौर को भक्कर तथा मलिक मली खेर को सिबिस्तान में नियुक्त (४७) किया । ७२३ हि० (१३२३ ई०) के अन्त में सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक शाह ने अपने पुत्र सुल्तान मुहम्मद को अपना वलीमहद (उत्तराधिकारी) नियुक्त किया और उसके नाम की वंशत राज्य के प्रतिष्ठित लोगों से कराची । ७२५ हि० (१३२४-२५ ई०) के प्रारम्भ में उसका निधन हो गया ।

सुल्तान मुहम्मद शाह बिन तुगलुक शाह

सुल्तान मुहम्मद शाह बिन (पुत्र) तुगलुक शाह के सिंहासनावृत्त होने के उपरान्त उसकी प्रसिद्धि एवं श्वाति अत्यधिक प्रसारित हो गई । उसने ७२७ हि० (१३२६-२७ ई०) में किशलू खाँ को सिन्ध प्रान्त में नियुक्त किया । तत्पश्चात् दोलताबाद पहुँच कर उसे राजधानी बनाया । उसके उस स्थान पर दो वर्ष तक रहने के कारण किशलू खाँ ने भक्कर से सुल्तान पहुँच कर सुल्तान वालो तथा बिलोच लोगो को भिला कर विद्रोह का संकल्प कर लिया । सुल्तान मुहम्मद शाह यह समाचार सुन कर शीघ्रातिशीघ्र ७२८ हि० (१३२७-२८ ई०) में सुल्तान पहुँचा । किशलू खाँ ने कृतघ्नता प्रकट करते हुये अपने आश्रमवाता से मुद्र किया । जैसे ही दोनो सेनाओं का आमना सामना हुआ तो जो सेना तलीम^१ के रूप में सामने थी, उसने किशलू खाँ पर आक्रमण करके विजय प्राप्त कर ली और उसका सिर काट कर सुल्तान के समक्ष लाई । उसकी सेना सुल्तान के कठोर दण्ड के भय से छिन्न-भिन्न हो गई । सुल्तान ने आदेश दिया कि सुल्तान वालो के रक्त की नदी बहा दी जाय । जब सैनिक नगी तलवाटें लेकर सुल्तान वालो की हत्या के विचार से पहुँचे तो शेखुल इस्लाम दीख खनुद्दीन सुल्तान वालो की सिफारिश के लिये सुल्तान मुहम्मद शाह के दरबार में उपस्थित हुये और नंगे सिर खड़े हो गये । सुल्तान ने कुछ क्षण के पश्चात् शेख की सिफारिश स्वीकार कर ली और सुल्तान वालो के अपराध दामा कर दिये । यह सुल्तान भक्कर एवं सिबिस्तान में अपने विश्वासपात्रो को नियुक्त करके उपर्युक्त सन् के अन्त में वहाँ से लौट गया ।

७४४ हि० (१३४३-४४ ई०) में सुल्तान मुहम्मद शाह के हृदय में यह बात आई कि देहली को सुल्तानी एवं शासन अम्बवासी खलीफा के आदेश बिना चर्चित नहीं । उसने खलीफा के परोक्ष में उसमे वंशत करवा । इस विषय में उसने बड़ी अधिकता प्रदर्शित की । प्रजा

१ सेना का अग्रिम भाग जो शत्रुओं का पता लगाने तथा पहरे आदि के लिये नियुक्त किया जाता है ।

को जुमे (वी सामूहिक) नमाज पढ़ने से रोक दिया। मलिक रफी को उपहार देकर मिस्र भेजा। मिस्र के खलीफा ने मलिक रफी तथा अपने भ्रातृभार्या के साथ उसके लिये पताका एवं खिलमत प्रेषित की। सुल्तान ने प्रसन्न होकर उन लोगों का बड़ा सम्मान किया और उन्हें इनाम में धन प्रदान किया। खलीफा के नाम का खुत्वा पढ़वा कर अपना नाम उसके पीछे रखवाया।

७५१ हि० (१३५०-५१ ई०) में सुल्तान मुहम्मद शाह ने देहली से गुजरात की ओर प्रस्थान किया और शीघ्रातिशीघ्र कर्नाल^१ पहुँचा। तगी नामक सुल्तान का दास विद्रोह करके खम्बायत के बन्दरगाह की ओर भाग गया। जब सुल्तान वहाँ पहुँचा तो वह भाग कर जारीजा पहुँचा। सुल्तान ने भी नान्कनी^२ का सकल्प करके यत्तह की ओर प्रस्थान किया और तहरी^३ ग्राम में नदी तट पर सेना एकत्र करने के लिये पड़ाव डाला। इसी बीच में सुल्तान ज्वर से पीड़ित हो गया और उसे परदेश में होने का दुःख कष्ट देने लगा। सुल्तान तहरी से प्रस्थान करके कन्दल^४ पहुँचा और वही ठहर गया। वहाँ सुल्तान रोग से मुक्त होने लगा। इस पड़ाव पर अन्तपुर की स्त्रियाँ नदी के मार्ग से पहुँच गईं^५। सुल्तान उनके आने में बड़ा प्रसन्न हो गया। सेना को अत्यधिक वस्तु प्रदान की और बहुत बड़ी सेना लेकर यत्तह की ओर प्रस्थान किया। तगी को, जो भाग कर यत्तह पहुँचा था कोई उपाय समझ में न आया। जब सुल्तान यत्तह के निकट १२ कोस पर पहुँच गया तो सयोग से उस दिन (५६) १० मुहर्रम थी। सुल्तान ठहर गया। उस दिन वह रोज़ा रखे था। दूसरे दिन सुल्तान का रोग पुनः बढ़ गया और बहुत जोर से ज्वर चढ़ आया। चिकित्सकों के उपचार में कोई लाभ न हुआ और २१ मुहर्रम ७५२ हि० (२० मार्च १३५१ ई०) को उसका निधन हो गया।

सुमरा तथा सुमा

(६०) इसने पूर्व उल्लेख हो चुका है कि जब सुल्तान महमूद गाजी, गजनी से सुल्तान पहुँचा तथा सुल्तान अपने अधिकार में कर लिया तो उसने कुछ लोगों को सिन्ध की विलायत (प्रान्त) विजय करने के लिये भेजा। सुल्तान महमूद गाजी के देहान्त के पश्चात् जब शासन तथा राज्य सत्ता अन्दुरशीद^१ बिन (पुत्र) सुल्तान भसऊँ को प्राप्त हुई तो उसने भाग विलास में व्यस्त रहना प्रारम्भ कर दिया और राज्य-व्यवस्था की चिन्ता न की। दूर की सीमा के लोगों ने विद्रोह प्रारम्भ कर दिया।

संक्षेप में उस समय सुमरा^२ लोगों ने तहरी के आस-पास से एकत्र होकर सुमरा नामक एक व्यक्ति को शासन की गद्दी पर आरुढ़ कर दिया। वह बहुत समय तक उन लोगों का

१ जूना गढ़।

२ सम्भवतया कन्नड़ में कीड स्थान।

३ तहरी, हैदराबाद (सिन्ध) में मुहम्मद डेरे के निकट जो सुमरा लोगों की राजधानी था।

४ कन्दल अथवा मान्दल कर्नाल से उत्तर की ओर १५ कोस पर (तबकाने अकबरी भाग १, पृ० २२२) नाडिवाड में। तारीखे फ़ीरोज शाही (पृ० ५२३) देखो।

५ (४४१—४४४ हि०। १०४६ ई०—१०५३ ५४ ई०)।

६ अबुल फजल ने लिखा है कि सुमरा लोग ३६ व्यक्ति थे और उन्होंने ५०० वर्ष राज्य किया। (आइने अकबरी, नवम फ़ीरोज १=६३, अंग २, पृ० १६७)। तोडफ़तुल फ़िराम के लेखक के अनुसार इन लोगों का राज्य ७८२ हि० (१३५१—५२ ई०) में समाप्त हुआ (तोडफ़तुल फ़िराम लेखक अली शेर खाने यत्तहो, नम्बर, भाग ३ पृ० ३५) अतः इनकी सत्ता का प्रारम्भ २५२ हि० (८६६-६७ ई०) के लगभग में सम्भवतः जा सकता है। अलीशेर खाने के अनुसार सुमरा लोगों में बड़ी विभिन्न प्रथाएँ थीं (तोडफ़तुल फ़िराम भाग ३, पृ० ४६—४७)।

सरदार रहा और उस प्रदेश के समीप के स्थानों को विद्रोहियों से मुक्त कर दिया। साद नामक जमींदार से जो उस भूभाग में बड़ा प्रभुत्वशाली हो चुका था, मेल कर लिया और उसकी पुत्री से विवाह कर लिया। उसने भुनगर नामक, एक पुत्र का जन्म हुआ। अपने पिता की मृत्यु के उपरान्त वह अपने पूर्वजों के राजसिंहासन पर आरुढ़ हुआ। अन्त में उसकी भी मृत्यु हो गई। उसके उपरान्त उसके पुत्र दूदा नामक ने राज्य का कार्यभार संभाला। कुछ (६१) वर्ष राज्य करने के उपरान्त उसने नसरपुर को अपने अधिकार में कर लिया। युवावस्था में ही उसका देहान्त हो गया। इसका बालक सघार नामक था अतः उसकी पुत्री तारी ने दीर्घकाल तक राज्य किया और प्रजा उसकी आज्ञाकारी रही। जब सघार युवावस्था को प्राप्त हुआ तो राजसिंहासन स्वयं प्राप्त करके वह राज्य व्यवस्था में व्यस्त हो गया। जो लोग विद्रोह कर रहे थे एवं अशान्ति फैला रहे थे उन्हें कड़ी चेतावनी देकर कच (कच्छ) की ओर इस आशय से प्रस्थान किया कि नान्कनी को अपने अधिकार में कर ले। कुछ वर्ष उपरान्त उसका देहान्त हो गया।

उसके कोई पुत्र न था। उसकी पत्नी हमून नामक, बाहका^१ के किले पर राज्य करती थी। उसने अपने भाइयों को मुहम्मद तोर^२ तथा तहरी के राज्य के लिये नियुक्त कर दिया। कुछ समय पश्चात् दूदा के भाइयों ने जो पास ही (किसी स्थान पर) छिपे थे, प्रकट होकर हमून को परास्त कर दिया। इसी बीच में दूदा की सत्तान में स पहलू नामक एक व्यक्ति ने आक्रमण कर दिया और बहुत बड़ी सख्या में लोग उसके सहायक बन गये। जो लोग राज्य पर अधिकार जमाने के लिये उठ खड़े हुये थे, उनका उसने समूह उच्छेदन कर दिया और स्वयं सिंहासनारुढ़ हो गया। उसने भी कई वर्ष तक राज्य किया। उसके देहान्त के पश्चात् खैरा नामक एक व्यक्ति ने राज्य का कार्यभार संभाला। उसमें बहुत से गुण थे। उसकी मृत्यु के उपरान्त उरमील नामक एक व्यक्ति सिंहासनारुढ़ हुआ। वह बड़ा ही प्रत्याघारी तथा निष्ठुर था। प्रजा उसके प्रत्याघार से घृणा के कारण उसकी हत्या के लिये सन्नद्ध हो गई। सुमा समूह वाले कच (कच्छ) के आम-पास से आकर सिन्ध के उपान्त में निवास करने लगे थे। उन लोगों तथा सिन्ध वालों में परस्पर व्यापार एवं (६२) विवाह के कारण मेल हो गया था। सुमा समूह का उनर नामक व्यक्ति बड़ा ही योग्य था। राज्य के प्रतिष्ठित व्यक्तियों ने प्रातःकाल उसके घर में गुप्त रूप से सघटन करके उरमील की हत्या कर दी और उसका मिर नगर के द्वार पर सटकवा दिया। वह सभी लोगों की सहमति से सिंहासनारुढ़ हो गया।

जाम उनर बिन (पुत्र) बावनया—

वह जमीरो की सहमति से स्थायी शासक बन गया। बहुत बड़ी सख्या में लोग उसके चारों ओर एकत्र हो गये। उसने एक बहुत बड़ी सेना लेकर सिन्धुतान पर आक्रमण करने का संकल्प किया। सिन्धुतान के उपान्त में पहुंच कर, मलिक रतन से, जो तुर्क सुल्तानों

१ बगह नाट अथवा बगह कोट परान नहर से पूर्व की ओर ५ मील पर अल्लाह नन्द के ऊपर था। जिस समय रतन कच्छ में जहाज चल सकते थे, वह एक प्रसिद्ध बन्दरगाह था।

२ मुहम्मद तोर को मुमरा' लोगों ने तहरी के उपरान्त अपनी राजधानी बनाया था। मोरपुर बतौरा तालुके में राह कपूर के पास पाम-गोंगरा नद के किनारे।

३ तारोखे मुबारक शाही में यह शब्द बाबनदनिया लिखा है (तारोखे मुबारक शाही पृ० १३१) तारोखे फीरोज शाही (लिखत) शम्स मिराज अफ्रीक में बहिनवा है (तारोखे फीरोज शाही पृ० १६६, २००, २०१, २४०, २४१-२४६ २५३, २५४, २२१)। तोहफतुल किराम में पानिया है। (तोहफतुल किराम भाग ३, पृ० ४६) दामद पोना के अनुसार इसे नॉथ होना चाहिये। (तारोखे सिन्ध पृ० २०५)।

का पदाधिकारी था, युद्ध छेड़ दिया। मलिक रतन भी सेना लेकर किले से निकला और रणक्षेत्र में पहुँचा और युद्ध की अग्नि प्रज्वलित कर दी। जाम उनर सर्व प्रथम युद्ध में पराजित हुआ। उसने पुनः अपने भाइयों की सहायता से सघटित होकर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। मलिक रतन थोड़ा दोड़ते समय घोड़े से पृथक् होकर भूमि पर गिर पड़ा। जाम उनर ने उसका सिर उसके शरीर से काट कर सिविस्तान के किले पर अधिकार जमा लिया। मलिक फीरोज तथा भली शाह तुर्क ने, जो भक्कर के समीप थे, उसे पत्र लिखे कि 'यह बीरता उचित न थी। अब शाही सेना से युद्ध करने की तैयारी करके पौष्य दिखा। उसने इन बातों से प्रभावित होकर सहरी का सकल्प कर लिया किन्तु उन्हीं दिनों में रण होकर मृत्यु को प्राप्त हो गया। उसने तीन वर्ष और छ मास तक राज्य किया।

कुछ लोगों का यह मत है कि जब जाम उनर ने सिविस्तान विजय कर लिया तो वह एक रात्रि में भोग-बिलास का प्रबन्ध करके मदिरापान में तल्लीन था। इसी बीच में समाचार प्राप्त हुये कि कुछ बिद्रोही पहुँच गये। उसने अपने वकील (प्रधान मंत्री) काहा बिन (पुत्र) तमाची को बिद्रोहियों से युद्ध करने के लिये भेजा। जब वह सेना लेकर धावा (६३) मारता हुआ उन लोगों के समीप पहुँचा तो युद्ध ही के समय बन्दी बना लिया गया। जाम उनर उसकी ओर से उपेक्षा करके उसी प्रकार भोग बिलास में तल्लीन रहा। काहा बिन (पुत्र) तमाची इसी कारण उससे ईर्ष्या रखने लगा। उसने किसी न किसी उपाय से अपने आपको शत्रुओं के हाथों से मुक्त कराया और जाम उनर का विरोधी बन कर भक्कर के किले पर पहुँचा तथा भली शाह तुर्क से भट की। भली शाह ने मलिक फीरोज के साथ सेना एकत्र कर के बहुरामपुर^१ के किले में जाम उनर की हत्या कर दी और मलिक फीरोज को किले पर अधिकार प्रदान करके स्वयं लौट गया। तीन दिन पश्चात् जाम उनर के आदर्भियों ने छल एव धूर्तता से काहा बिन (पुत्र) तमाची तथा मलिक फीरोज की हत्या कर दी।

जाम जूना बिन (पुत्र) बावनया—

जाम उनर की मृत्यु के उपरान्त, जाम जूना सुमा समूह में जामी की उपाधि से प्रसिद्ध हुआ। उसने समस्त सिन्ध विजय करने का सकल्प किया। उसने अपने भाइयों तथा सम्बन्धियों को प्रोत्साहन प्रदान करके (उस) विलायत (प्रान्त) की ओर नियुक्त किया। उन लोगों ने सलहती नामक स्थान पार करके भक्कर के ग्रामों तथा कस्बों में रक्तपात एव ध्वंस प्रारम्भ कर दिया। दो तीन बार सुमा लोग तथा भक्कर के अधिकारियों के मध्य में घोर युद्ध हुआ। तुर्क लोग युद्ध की शक्ति न पाकर, भक्कर का किला छोड़ कर उष्ण की ओर चले गये। जाम जूना उस सेना के भागने का समाचार पाकर निरन्तर कूच करता हुआ भक्कर पहुँचा और उसन कुछ वर्ष स्थायी रूप से सिन्ध में व्यतीत किये। जिन दिनों मुल्तान अलाउद्दीन^२ (खलजी) ने अपने भाई उलुग खाँ को मुल्तान के आसपास के स्थानों के लिये नियुक्त किया, उलुग खाँ ने मलिक ताज काफूरी तथा तातार खाँ को जाम जूना के विनाश हेतु सिन्ध भेजा। जाम जूना सेना के पहुँचने के पूर्व कण्ठ के एक सक्लामक रोग के कारण मृत्यु को प्राप्त हो गया। उसने १३ वर्ष तक राज्य किया। सुल्तान अलाउद्दीन की सेना ने भक्कर के उपान्त में पहुँच कर भक्कर के किले पर विजय प्राप्त कर ली और सिविस्तान की ओर प्रस्थान किया।

१ बहुरामपुर—तदा द्विबीजन, हैदराबाद (सिन्ध) के नीचे। बहुरामपुर का किला सम्भवतया गुनी तालुक में था।

२ मुल्तान अलाउद्दीन खलजी का निधन १३१५ ई० में हुआ। जाम जूना ७३४ हि० [१३३३-३४ ई०] के पश्चात् सिदासनासुद्द हुआ, अतः यह घटना निराधार है।

जाम तमाची बिन (पुत्र) जाम उनर (तथा उसका पुत्र खैरुद्दीन)—

(६४) (जाम तमाची) राज्य के प्रतिष्ठित व्यक्तियों की सहमति से अपने पूर्वजों के राजसिंहासन पर आरोढ़ हुआ। सुल्तान अलाउद्दीन की मना युद्ध करके जाम तमाची बिन (पुत्र) उनर को बन्दी बना कर परिवार सहित देहली ले गई।^१ वहाँ उसके पुत्रों का जन्म हुआ। मुमा समूह तहरी के उपान्त में जीवन व्यतीत करता था और जाम उनर के पदाधिकारी राज्य व्यवस्था अपने हाथ में लेकर शासन प्रबन्ध करते थे। कुछ समय उपरान्त मलिक खैरुद्दीन वल्द जाम तमाची, जो बाल्यावस्था में अपने पिता के साथ देहली चला गया था, अपने पिता के निधन के पश्चात् सिन्ध पहुँचा और उसे अपने अधिकार में करके राज्य करने लगा।

कुछ समय उपरान्त सुल्तान मुहम्मद शाह गुजरात के मार्ग से सिन्ध पहुँचा। अकि जाम खैरुद्दीन बन्दोगृह के कष्ट भोग चुका था, अतः सुल्तान मुहम्मद शाह के अत्यधिक बुलाने पर भी उसने उसकी सेवा स्वीकार न की, यहाँ तक कि सुल्तान मुहम्मद शाह बिन (पुत्र) तुगलुक शाह की भत्तह के उपान्त में मृत्यु हो गई।



तारीखे फिरिश्ता

[लेखक—मुहम्मद कासिम हिन्दू शाह फिरिश्ता]

[प्रकाशन—नवल किशोर प्रेस]

सयासुद्दीन तुगलुक शाह

(१३२) उलुग खाँ ने यह सुन कर कि उसका पिता खोघातिशीघ्र पहुँच रहा है, अफगानपुर के निकट तीन दिन में एक महल इस आशय में बनवा कर पूरा कराया कि उसका पिता वहाँ पहुँच कर राजि में विधाम करे और प्रातःकाल जब शहर को सजा लिया जाय और राज्य की समस्त व्यवस्था तैयार करनी जाय, तो वह पूर्ण समारोह से शहर में प्रविष्ट हो। जब सुल्तान वहाँ पहुँचा तो उसने भवन के निर्माण का कारण ज्ञात करके वहाँ विधाम किया। तुगलुकाबाद में खुशिया मनाई गईं और कुन्बे सजाये गये। दूसरे दिन उलुग खाँ तथा समस्त अमीर बादशाह की अगुलियों को धूम कर सम्मानित हुये। सुल्तान उन लोगों के साथ जो उसके स्वागतार्थ धाये थे, उन महल में बैठ कर भोजन करने लगा। जब भोजन हटाया गया तो लोगो ने समझा कि बादशाह उसी समय सवार होगा। वे बिना हाथ धोये बाहर निकल धाये। उलुग खाँ भी जिसकी मौत न आई थी हाथी घोड़े तथा समस्त उपहार प्रस्तुत करने हेतु बाहर निकला। इसी बीच में मङ्गल की छत गिर पड़ी और बादशाह पाँच व्यक्तियों के साथ उस छत के नीचे मृग्यु को प्राप्त हो गया।

कुछ इतिहासो में लिखा है कि झूक महन नवनिर्मित और ताजा था, अतः हाथियों के दौडाने के कारण गिर पडा। कुछ इतिहासकारो ने लिखा है कि इस प्रकार के भवन के निर्माण से जिसकी कोई आवश्यकता न थी, यह सन्देह होता है कि उलुग खाँ ने अपने पिता की हत्या कराना निश्चय कर लिया था। जिया बरनी ने, जो फीरोज शाह का समकालीन था, इस कारण कि फीरोज बादशाह, सुल्तान मुहम्मद का बडा भक्त था, यह बात नहीं लिखी किन्तु बुद्धिमानो ने यह बात छिपी नहीं रह सकती कि यह बात बुद्धि के निकट ठीक नहीं। क्योंकि उलुग खाँ भोजन में अपने पिता के साथ था, उसमें यह चमत्कार कहाँ से उत्पन्न हो गया कि उसके निकलते ही छत गिर पडे। सब से बड कर यह कि सत्रे जहाँ गुजराती ने अपने इतिहास में लिखा है कि उलुग खाँ ने इस भवन को एक जादू पर आधारित किया था। जब वह जादू न रहा तो छत नीचे आ रही। हाजी मुहम्मद कंधारी ने अपने इतिहास में लिखा है कि जिस समय सुल्तान हाथ धो रहा था एक बख्श आजाय से गिरा और छत को फाडता हुआ उसके सिर पर पडा। यह बात ठीक ज्ञात होती है। उसकी मृग्यु रबी-उल अब्दल ७२५ हि० (फरवरी-मार्च १३२५ ई०) में हुई।

सुल्ताने आजम सुल्तान मुहम्मद तुगलुक शाह

(१३३) वह बडा ही पराक्रमी बादशाह था। सातो इकतीसो की बादशाही से वह सतुष्ट न था और उसकी इच्छा थी, कि समस्त जिन्नात तथा मनुष्य उसके आज्ञाकारी हो जायें, सभी ससार वाले उसके दास बने रहें। यदि उसे अपने पूर्वजो से इस्लाम प्राप्त न हुआ होता तो वह अपने आपको ईश्वर कहलवाता। वह इतना बडा दानी था कि पूरा खजाना भिखारी की दे देने के उपरान्त भी उसे कुछ न समझता था। हातिम का आजीवन का दान उसके एक दिन के दान के बराबर था। दान करते समय वह धनी, भिखारी, मित्र तथा अन्य लोगो को बराबर समझता था। ततार खाँ को, जिसे बादशाह गयासुद्दीन तुगलुक

शाह ने सुनार गाँव का वाली नियुक्त कर दिया था और जो उमका मुह बोला भाई या, बहराम खाँ को उपाधि प्रदान की और एक दिन में १०० हाथी, १००० घोड़े, एक करोड़ लाल तन्के, चन्न तथा दूरबाश प्रदान किये और बगाले तथा सुनार गाँव की विलायत स्थायी रूप से देकर बड़े सम्मान से उसे उस और भेजा। मलिक सजर बदखशानी को ५० लाख तन्के, मलिकुल मुलुक एमादुद्दीन को ७० लाख तन्के तथा अपने युद्ध मौलाना अजदुद्दीन को ४० लाख तन्के एक ही दिन में प्रदान कर दिये। मलिकनुतुद्दमा नामिकुद्दीन कामी को प्रत्येक वर्ष लाखों तन्के देता था। मलिक शाजी को जो बड़ा प्रतिष्ठित, बुद्धिमान तथा अच्छा कवि था, प्रत्येक वर्ष १००,००० तन्के प्रदान करता रहता था। काजी गुजनी को भी इतना ही प्रदान करता जिसका अनुमान कोई न कर सकता था। निजामुद्दीन अहमद बखरी^१ के अनुमधान के अनुसार तन्के का अधिप्राय चाँदी के तन्के से है जिसमें थोड़ा सा ताँबा भी होता था। एक तन्के में १६ ताँबे के पोल (पैन्) होते थे। वह बादशाह बड़ा ही भद्रपुत्र प्राणी था। उसमें विरोधाभासी गुण पाये जाते थे। उसकी आकाशा यह थी कि सुलेमान के समान राज्य की नद्वत से जोड़े रखे और शरा तथा राज्य सम्बन्धी भादेश अपनी ओर से निकालता था और मुहम्मद साहब के धर्म के पालन में पाँचों समय की मनाज पढ़ता था।

(१३४) आरम्भ में जब उसका राज्य दृढ़ भी न हुआ था कि तुर्माशीरीन खान बिन (पुत्र) बाऊद खाँ हाकिम उलूम चुवताई जिसमें उत्तम की बीरता तथा किरा (नीशीरवाँ) का श्याम एकत्र था और जो मुसलमानों का बादशाह था, एक बहुत बड़ी सेना लेकर हिन्दुस्तान पर विजय प्राप्त करने के विचार से ७२७ हि० (१३२६-२७ ई०) में इस राज्य में प्रुप्त आया। लमगान तथा मुल्तान से देहली के द्वार तक कुछ प्रदेशों को विध्वंस करता और कुछ को वधन लेकर अधिकार में करता हुआ अपने सिबिर उस नगर (देहली) में लगवा दिये। मुल्तान मुहम्मद तुगलक शाह ने युद्ध करना श्मभव न देख कर बड़ी नम्रता से व्यवहार किया और कुछ विरवामपानों को मध्य में डाल कर धन-सम्पत्ति तथा जवाहरात जिससे तुर्माशीरीन सन्तुष्ट हो सका, देकर अपनी सम्मान तथा राज्य पुनः खरीद लिया। तुर्माशीरीन दिखान को तो देहली से प्रस्थान कर गया किन्तु गुजरात की ओर जाकर उसने उस विलायत को, जो मार्ग में थी, विध्वंस कर दिया और एक ससार की सम्पत्ति पर अधिकार जमा कर और अत्यधिक लोगों को बन्दी बना कर सिन्ध तथा मुल्तान के मार्ग से पूर्णतया सुरक्षित छोड़ गया। जिया बरनी ने अपने समय का पक्ष लेकर अपने इतिहास में इस घटना का उल्लेख नहीं किया।

बादशाह मुहम्मद तुगलक शाह इसके उपरान्त सना की सुव्यवस्था एवं राज्यों को अपने अधीन करने में तल्लीन हो गया। दूर दूर की विलायतें उदाहरणार्थ और समुन्द (द्वार समुद्र), मावर, कम्पिन्ना, वारगन, सखनोती, हबीब गाँव, सुनार गाँव तथा दहली के निकट के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। करनाटक की विलायत (प्रदेश) को समस्त लम्बाई तथा चौड़ाई में समुद्र तट तक अपने अधिकार में कर लिया। वहाँ के कुछ रायों ने खराज अदा करने का वचन दे दिया और प्रत्येक वर्ष खजान में खराज भेजा करते थे। किसी भी विद्रोही अथवा उपद्रवी को दीवानी के धन में स आधा दरिहम भी छिपा लेन अथवा विद्रोह करके रख लेन की शक्ति न थी। राज्य के अधीन प्रदेशों के समस्त मुकद्दम, राय तथा जमीदार अधीनता एवं सेवा भाव प्रकट करते हुये कर अदा करना आवश्यक समझा करते थे। उसे चारों ओर में इतना घन प्राप्त होता रहता था कि उसके अत्यधिक व्यय के बावजूद खजाने में किसी कारण कमी न हो पाती थी किन्तु मुल्तान के राज्य के मध्य एवं अन्त में इतनी दृढता के

तारोखे फिरिस्ता

[लेखक—मुहम्मद कासिम हिन्दू शाह फिरिस्ता]

[प्रकाशन—नवल किशोर प्रेस]

गयामुद्दीन तुगलुक शाह

(१३२) उलुग खाँ ने यह सुन कर कि उसका पिता खोघ्रातिशीघ्र पहुँच रहा है, अफगानपुर के निकट तीन दिन में एक महल इस आशय से बनवा कर पूरा कराया कि उसका पिता वहाँ पहुँच कर रात्रि में विश्राम करे और प्रातःकाल जब शहर को सजा लिया जाय और राज्य की समस्त व्यवस्था तैयार करली जाय, तो वह पूर्ण समारोह में शहर में प्रविष्ट हो। जब सुल्तान वहाँ पहुँचा तो उसने भवन के निर्माण का कारण ज्ञात करके वहाँ विश्राम किया। तुगलुकाबाद में खुदिया मनाई गई और कुन्ने सजाये गये। दूसरे दिन उलुग खाँ तथा समस्त अमीर बादशाह की प्रशुलियों को खूब कर सम्मानित हुये। सुल्तान उन लोगों के साथ जो उसके स्वागतार्थ आये थे, उस महल में बैठ कर भोजन करने लगा। जब भोजन हटाया गया तो लोगों ने समझा कि बादशाह उसी समय सवार होया। वे बिना हाथ धोये बाहर निकल आये। उलुग खाँ भी जिसकी भौत न आई थी हाथी घोड़े तथा समस्त उपहार प्रस्तुत करने हेतु बाहर निकला। इसी बीच में महल की छत गिर पड़ी और बादशाह पाँच व्यक्तियों के साथ उस छत के नीचे मृत्यु को प्राप्त हो गया।

कुछ इतिहासों में लिखा है कि चूँकि महल नवनिर्मित और ताजा था, अतः हाथियों के घीसाने के कारण गिर पड़ा। कुछ इतिहासकारों ने लिखा है कि इस प्रकार के भवन के निर्माण से जिसकी कोई आवश्यकता न थी, यह सन्देह होता है कि उलुग खाँ ने अपने पिता की हत्या कराना निश्चय कर लिया था। जिया बरनी ने, जो फीरोज शाह का समकालीन था, इस कारण कि फीरोज बादशाह, सुल्तान मुहम्मद का बड़ा भक्त था, यह बात नहीं लिखी किन्तु बुद्धिमानों से यह बात छिपी नहीं रह सकती कि यह बात बुद्धि के निकट ठीक नहीं। क्योंकि उलुग खाँ भोजन में अपने पिता के साथ था, उसमें यह चमत्कार कहाँ से उत्पन्न हो गया कि उसके निकलते ही छत गिर पड़े। सब से बड़ कर यह कि सत्रे जहाँ गुजराती ने अपने इतिहास में लिखा है कि उलुग खाँ ने इस भवन को एक जादू पर आधारित किया था। जब वह जादू न रहा तो छत नीचे आ रही। हाजी मुहम्मद कंधारी ने अपने इतिहास में लिखा है कि जिस समय सुल्तान हाथ धो रहा था एक बख्त आजाद से गिरा और छत को फाड़ता हुआ उसके सिर पर पड़ा। यह बात ठीक ज्ञात होती है। उसकी मृत्यु रबी-उल अख्बर ७२५ हि० (फरवरी-मार्च १३२५ ई०) में हुई।

सुल्ताने आजम सुल्तान मुहम्मद तुगलुक शाह

(१३३) वह बड़ा ही पराक्रमी बादशाह था। सातों इकलीमों की बादशाही से वह सतुष्ट न था और उसकी इच्छा थी, कि समस्त जिनान्त तथा अनुष्य उसके आज्ञाकारी हो जायें, सभी ससार वाले उसके दास बने रहे। यदि उसे अपने पूर्वजों से इस्लाम प्राप्त न हुआ होता तो वह अपने आपको ईश्वर कहलवाता। वह इतना बड़ा दानी था कि पूरा खजाना भिखारी को दे देने के उपरान्त भी उस कुछ न समझता था। हर्षितम का आजीवन का दान उसके एक दिन के दान के बराबर था। दान करते समय वह धनी, भिखारी, मित्र तथा अन्य लोगों को बराबर समझता था। ततार खाँ को, जिसे बादशाह गयामुद्दीन तुगलुक

शाह ने सुनार गाँव का वाली नियुक्त कर दिया था और जो उसका मुह बोला भाई था, वहराम खाँ की उपाधि प्रदान की और एक दिन में १०० हाथी, १००० घोड़े, एक करोड़ साल तन्के, चन्न तथा दूरबाश प्रदान किये और बगाले तथा सुनार गाँव की विलायत स्थायी रूप से देकर बड़े सम्मान से उसे उस और भेजा। मलिक सजर बख्शानी को ८० लाख तन्के, मलिकुल मुलूक एमादुद्दीन को ७० लाख तन्के तथा अपने गुरु मौलाना मजदुद्दीन को ४० लाख तन्के एक ही दिन में प्रदान कर दिये। मलिकनुद्दमा नामिस्द्दीन कामी को प्रत्येक बय लाखों तन्के देता था। मलिक शाजी को जो बड़ा प्रतिष्ठित, बुद्धिमान तथा भण्डा कवि था, प्रत्येक बय १००,००० तन्के प्रदान करता रहता था। काजी ग़ज़नी को भी इतना ही प्रदान करता जिसका अनुमान कोई न कर सकता था। निजामुद्दीन अहमद बख्शो के अनुसंधान के अनुसार तन्के का अभिप्राय चाँदी के तन्के से है जिसमें थोड़ा सा ताँबा भी होता था। एक तन्के में १६ ताँबे के पोल (पैम) होते थे। वह बादशाह बड़ा ही मदभुन प्राणी था। उसमें विरोधाभासी गुण पाये जाते थे। उसकी धाकाझा यह थी कि सुलेमान के समान राज्य का नव्वत से जोड़े रखले और शरा तथा राज्य सम्बन्धी भावें अपनी और निकालता था और मुहम्मद साहब के धर्म के पालन में पाँचों समय की नमाज पढ़ता था।

(१३४) आरम्भ में जब उसका राज्य दृढ़ भी न हुआ था कि तुर्मासीरीन खान बिन (पुत्र) बाज़र खाँ हाकिम उलूम चुगताई जिसमें हस्तम की वीरता तथा कसरा (नौशीरवाँ) का न्याय एकत्र था और जो मुसलमानों का बादशाह था, एक बहुत बड़ी सेना लेकर हिंदुस्तान पर विजय प्राप्त करने के विचार स ७२७ हि० (१३२६-२७ ई०) में इस राज्य में घुस आया। समान तथा मुल्तान से देहली के द्वार तक कुछ प्रदेशों को विध्वंस करता और कुछ को वचन लेकर अधिकार में करता हुआ अपने शिविर उस नगर (देहली) में लगवा दिये। मुल्तान मुहम्मद तुगलुक शाह ने युद्ध करना भ्रम न देख कर बड़ी नम्रता से व्यवहार किया और कुछ बिश्वासपानों को मध्य में डाल कर धन-सम्पत्ति तथा जवाहरात जिसे तुर्मासीरीन सतुष्ट हो सका, देकर अपना सम्मान तथा राज्य पुनः खरीद लिया। तुर्मासीरीन दिखान को तो देहली से प्रस्थान कर गया किन्तु गुजरात की ओर जाकर उसने उस विलायत को, जो माग में थी, विध्वंस कर दिया और एक ससार की सम्पत्ति पर अधिकार जमा कर और अत्यधिक लोगों को बन्दी बना कर सिन्ध तथा मुल्तान के माग से पूरा तथा सुरक्षित लौट गया। जिमा बरनी ने अपने समय का पक्ष लेकर अपने इतिहास में इस घटना का उल्लेख नहीं किया।

बादशाह मुहम्मद तुगलुक शाह इसक उपरान्त सना की मुख्यस्था एव राग्यों को अपने अंगीन करते में तत्पनीन हो गया। दूर दूर की विलायतें उदाहरणार्थ घोर समुद्र (द्वार समुद्र), मावर, कम्पिला, बारगन, लखनौती, हबीव गाँव, सुनार गाँव तथा देहली के निकट के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। कर्नाटक की विलायत (प्रदेश) को समस्त लम्बाई तथा चौड़ाई में समुद्र तट तक अपने अधिकार में कर लिया। वहाँ के कुछ राग्यों ने खराज भ्रदा करन का वचन दे दिया और प्रत्येक बय खजान में खराज भेजा करते थे। किसी भी विद्रोही अथवा उपद्रवी को दीवानी के धन में स आधा दिरहम भी छिपा लेने अथवा विद्रोह करके रख लेने की शक्ति न थी। राज्य के अधीन प्रदेशों के समस्त मुकद्दम, राय तथा जमींदार अधीनता एव सेवा भाव प्रकट करते हुये कर भ्रदा करना आवश्यक समझा करते थे। उसे चारों ओर न इतना धन प्राप्त होता रहता था कि उसके अत्यधिक व्यय के बावजूद खजाने में किसी कारण कमी न हो पाती थी किन्तु मुल्तान के राज्य के मध्य एव अन्त में इतनी हड़ता के

पीछा करने के कारण धबढा गया और गशास्प को बन्दी बना कर, बजीर खाजये जहाँ के पास भेज दिया और अपने आपको बादशाह के हितैषियों में सम्मिलित कर लिया। खाजये जहाँ ने गशास्प को बन्दी बना कर सुल्तान के दरबार में भेज दिया। सुल्तान ने आदेश दिया कि उसकी खाल खींच कर उसमें घास फूस भर दिया जाय और उसे नमर में घुमाया जाय।

(१३६) सुल्तान ने इस अवसर पर यह सोचा कि "भेरी आकाश का चुम्बन करने वाली पताका की छाया में बहुत से देश आगये हैं। राजधानी किसी (ऐसे) स्थान पर बनाई जाय जो राज्य के मध्य में हो, जिससे यदि किसी प्रदेश में कोई दुर्घटना हो तो शीघ्र ही समाचार मिल जाय और तुरन्त सेना भेजी जा सके।" कुछ बुद्धिमान दरबारियों ने जिन्हें हिन्दुस्तान की सब दिशाओं का ज्ञान था, निवेदन किया कि उज्जैन राजधानी बनाई जाय क्योंकि वह हिन्दुस्तान के मध्य में है और विक्रमाजीत (विक्रमादित्य) खत्तरी (क्षत्री) ने इसी कारण उसे राजधानी बनाया था। कुछ लोगो ने जो बादशाह के हृदय की बात जानते थे कहा कि देवगीर (देवगिरि) हिन्दुस्तान के मध्य में है। बादशाह ने ईरान और तूरान के जैसे शक्तिशाली बादशाहों के निकट होने पर जो उसके शत्रु थे, तथा अन्य बातों पर ध्यान न देकर आदेश दिया कि देहली का विनाश करके जो मिल के समान थी, वहाँ के लोगो, छोटे बड़े नौकरो तथा अन्य लोगो, स्त्रियां तथा पुरुषो को देवगीर (देवगिरि) में बसाया जाय।शहर देवगीर का नाम दीलताबाद रख कर बड़े बड़े भवनो की नींव डाली गई। देवगीर (देवगिरि) के किले के चारो ओर खाई खोदी गई। दीलताबाद के बालाघाट में यलोरा के निकट बड़े बड़े उद्यान तथा हौज बनवाये गये। स्वाजा हसन देहलवी उसी समय दीलताबाद में मृत्यु को प्राप्त हुआ। जलवायु के अनुसार दीलताबाद में कोई आपत्ति नहीं किन्तु उसमें शोक यही है कि वह ईरान तथा तूरान से दूर है।

गशास्प के युद्ध तथा देहली वालो की दीलताबाद में बसाने के उपरान्त सुल्तान कम्बाना किले की विजय के लिये, जो खैबर के निकट है, रवाना हुआ। नाग नायक कोलियो का नेता था। उसन बड़ी वीरता से युद्ध किया। वह किला पर्वत की चोटी पर बड़ा ही दृढ़ बना है। सुल्तान छठ मास तक किले को घेरे रहा और साबत बनवाने तथा मगरबी लगवाने में व्यस्त रहा। नाग नायक ने परेशान होकर क्षमा याचना कर सी और किला सौंप कर प्रतिष्ठित भूमिरो की श्रेणी में आ गया। बादशाह दीलताबाद लौट कर प्रसन्नता-पूर्वक समय व्यतीत करने लगा।

मलिक बहराम ऐबा का सुल्तान में विद्रोह (विद्रोह शांत करने के उपरान्त) बादशाह लौट कर देहली पहुँचा। चूँकि (देहली के) आसपास के लोग जो जबरदस्ती दीलताबाद में बसाये गये थे, छिन्न-भिन्न हो गये थे, बादशाह ने दो वर्ष वहाँ रह कर दीलताबाद का समृद्ध बनाना निश्चय कर लिया। अपनी माता मखदूमये जहाँ तथा समस्त भूमिरो और सैनिकों की स्त्रियों को दीलताबाद की ओर रवाना किया। देहली के किसी व्यक्ति को जो वहाँ की जलवायु के आदी बन गये थे, उस स्थान पर रहने न दिया। दोआब में कर बुद्धि... (१३७) प्रजा का विनाश..... इसी प्रकार उसने कन्नौज से प्रस्थान करके महोबे तक एक सप्ताह की हत्या कर दी। बहराम खाँ की मृत्यु के उपरान्त मलिक फखरुद्दीन का बगाल में विद्रोह... संयिद हमन का माबर में विद्रोह... सुल्तान ने देहली पहुँच कर संयिद हसन के सम्बन्धियों को बन्दी बनाया और ७४२ हि० (१३४१-४२ ई०) में माबर की ओर प्रस्थान किया। देवगीर (देवगिरि) पहुँच कर आगिलो तथा मुकातेओ के कर को बहुत बढ़ा दिया। कुछ लोग कर की अधिकता के कारण मृत्यु को प्राप्त हो गये। उस विलायत में भी भारी खराब लगा कर कठोर ऋर बमून करने वाले नियुक्त किये। तत्पश्चात् स्वाजये जहाँ को देहली

मेजा और स्वयं संयिद हुसैन का विद्रोह शान्त करने के लिये तिलक के मार्ग से भाबर की ओर चल खड़ा हुआ। जब वह वहाँ पहुँचा तो उस स्थान पर दस दिन से सक्रामक रोग फैला हुआ था और अधिकतर मनुष्य मरण पाये। कुछ प्रतिष्ठित सरदार मर गये। सुल्तान भी मरण हो गया। मलिक नायब तथा एमादुलमुल्क बजीर को वहाँ छोड़ कर स्वयं दौलताबाद की ओर लौट गया। जब वह बीर के कस्बे के निकट पहुँचा तो उसके दाँतों में पीड़ा होने लगी। उसका एक दाँत वहीं गिर गया और वही दफन करके एक गुम्बद बना दिया गया जो अभी तक वर्तमान है और सुल्तान तुगलक के दाँत के गुम्बद के नाम से प्रसिद्ध है। बादशाह ने पटन पहुँच कर कुछ दिनों तक अपने रोगों का उपचार किया। शिहाब सुल्तान को नुमरत खाँ की उपाधि देकर उसे बिदर की बिलायत प्रदान की। वहाँ के भासपाम की भक्ताओं को एक लाख तन्के के मुकातये (कर का ठेका) पर उसे प्रदान कर दिया। शाह, भ्रमणान के विद्रोह की सूचना पाकर उसी दशावस्था में पालकी पर बैठ कर देहली की ओर लौटा और आदेश दिया कि देहली के निवासियों में से जिसे दौलताबाद में निवास करना अच्छा लगे, वह दौलताबाद रहे और जो देहली लौटना चाहे, वह देहली लौट जाय। कुछ लोग बादशाह के साथ देहली चल दिये और कुछ मरहट प्रदेश में रह गये। और भ्रमणान..... एक सेर भनाज १७ दिरहम में भी प्राप्त न होता था। सुल्तान कृपि को उन्नति देने में व्यस्त रहा। कुछ समय तक कठोर दंड देता छोड़ दिया। भ्रजा को खजाने से धन प्रदान किया। कुएँ खुदवाने तथा लोगों को कृपि करने के विषय में प्रोत्साहन देता रहा। लोगों ने तक्रावी के रूप में जो धन पाया था, उसमें से कुछ अपने भोजन पर व्यय कर दिया। कुछ से कुएँ खुदवाये तथा कृपि कराई किन्तु वर्षा न होने के कारण कुओं के जल से कोई लाभ न हो सका। बहुत से लोगों को कठोर दंड दिये गये। शाह भ्रमणान का विद्रोह..... बादशाह मार्ग से लौट कर देहली पहुँचा। देहली में दूसरी बार भी भ्रमणान था। मनुष्य को मनुष्य खाये जाता था। सुल्तान ने कुएँ खोदने के लिये पुनः धन दिया जिससे लोग कृपि कर सकें किन्तु लोग अपनी परेशानी, निर्धनता एवं वर्षा की कमी के कारण अपराधी समझे जाते और उन्हें कठोर दंड दिये जाते।

इस समय मन्दहरान, चौहान, मियाणा तथा बहिस्तिमान के जो शरोह सुनाम तथा सामाने में थे, विद्रोही हो गये। घने जंगलों में घुस कर उन लोगों ने वहाँ घर बना लिये तथा मालगुजारी देना बन्द कर दिया। बादशाह ने उनके विनाश के लिये चढ़ाई करके उनके निवास स्थानों को जो हिन्दुस्तान में मन्दल कहलाते हैं विध्वंस करा दिया। उनके सहायकों को छिन्न-भिन्न करके, उनके सरदारों को अपने साथ साकर शहर (देहली) में बसा दिया।

७४३ हि० (१३४२-४३ ई०) में खुखारों के सरदार तिलक चन्द्र ने विद्रोह करके लाहौर के हाकिम मलिक तासार खाँ की हत्या कर दी। सुल्तान ने स्वाजये जहा को उसका विद्रोह शान्त करने के लिये भेजा ... ' ... ।

(१३८) ७४४ हि० (१३४३-४४ ई०) में हाजी सईद हरमुजी बादशाह के राजपूत के साथ आया और हुकुमत का मनपूर (अधिकार-पत्र) तथा खिलाफत (खलीफा होने) की खिलमत लाया। बादशाह ने समस्त भमीरों, बालिमो तथा सूफियों सहित लगभग ५-६ कोस तक उसका स्वागत किया। खलीफा के मनपूर को सिर पर रखता। हाजी सईद हरमुजी के चरणों के चुम्बन किये। कुछ पग उसके आगे-आगे पैदल चला। शहर (देहली) में कुम्बे सजाये गये। मनपूर पर सोना न्योछावर किया गया। जुमे तथा ईदों की नमाजों की, जो स्वर्गित कर दी गई थी अनुमति दे दी। खलीफा के नाम का खुत्ता पड़ा गया। जिन बादशाहों को खलीफा द्वारा अनुमति न प्राप्त हुई थी उनके नाम यहाँ तक कि अपने पिता का नाम खुत्बे से पुनर्करा दिया।

पीछा करने के कारण घबड़ा गया और ग़र्हास्प को बन्दी बना कर, वज़ीर स्वाजये जहाँ के पास भेज दिया और अपने आपको बादशाह के हितैषियों में सम्मिलित कर लिया। स्वाजये जहाँ ने ग़र्हास्प को बन्दी बना कर सुल्तान के दरबार में भेज दिया। सुल्तान ने आदेश दिया कि उसकी खाल खींच कर उसमें धास फूस भर दिया जाय और उसे नगर में धुमाया जाय।

(१३६) सुल्तान ने इस अवसर पर यह सोचा कि “मेरी आकाश का चुम्बन करने वाली पताका की छाया में बहुत से देश आगये हैं। राजधानी किसी (ऐसे) स्थान पर बनाई जाय जो राज्य के मध्य में हो, जिनसे यदि किसी प्रदेश में कोई दुर्घटना हो तो शीघ्र ही समाचार मिल जाय और तुरन्त सेना भेजी जा सके।” कुछ बुद्धिमान दरबारियों ने जिन्हें हिन्दुस्तान की सब विद्याओं का ज्ञान था, निवेदन किया कि उर्ज़ैन राजधानी बनाई जाय क्योंकि वह हिन्दुस्तान के मध्य में है और विक्रमाजीत (विक्रमादित्य) खत्तरी (क्षत्री) ने इसी कारण उसे राजधानी बनाया था। कुछ लोगों ने जो बादशाह के हृदय की बात जानते थे कहा कि देवगीर (देवगिरि) हिन्दुस्तान के मध्य में है। बादशाह ने ईरान और तूरान के जैसे शक्तिशाली बादशाहों के निकट होने पर जो उसके शत्रु थे, तथा अन्य बातों पर ध्यान न देकर आदेश दिया कि देहली का विनाश करके जो मिस्र के समान थी, वहाँ के लोगो, छोटे बड़े नौकरो तथा अन्य लोगो, स्त्रियो तथा पुरुषो को देवगीर (देवगिरि) में बसाया जाय।शहर देवगीर का नाम दौलताबाद रख कर बड़े बड़े भवनों की नींव डाली गई। देवगीर (देवगिरि) के किले के चारों ओर खाई खोदी गई। दौलताबाद के बालाघाट में यलोरा के निकट बड़े बड़े उद्यान तथा हौज बनवाये गये।स्वाजा हुसैन देहली उसी समय दौलताबाद में मृत्यु को प्राप्त हुआ। जलवायु के अनुसार दौलताबाद में कोई आपत्ति नहीं किन्तु उसमें दोष यही है कि वह ईरान तथा तूरान से दूर है।

ग़र्हास्प के युद्ध तथा देहली वालों को दौलताबाद में बसाने के उपरान्त सुल्तान कम्पाना किले की विजय के लिये, जो खैबर के निकट है, रवाना हुआ। नाग नायक कोलियों का नेता था। उसने बड़ी वीरता से युद्ध किया। वह किला पर्वत की चोटी पर बड़ा ही दृढ़ बना है। सुल्तान आठ मास तक किले को घेरे रहा और साबात बनवाने तथा मगरिबी लगवाने में व्यस्त रहा। नाग नायक ने परेशान होकर क्षमा याचना कर ली और किला सौंप कर प्रतिष्ठित अमीरो की श्रेणी में आ गया। बादशाह दौलताबाद लौट कर प्रसन्नता-पूर्वक समय व्यतीत करने लगा।

मलिक बहराम ऐबा का मुल्तान में विद्रोह (विद्रोह शान्त करने के उपरान्त) बादशाह लौट कर देहली पहुँचा। चूँकि (देहली के) आसपास के लोग जो जबरदस्ती दौलताबाद में बसाये गये थे, क्षिन्न-भिन्न हो गये थे, बादशाह ने दो वर्ष वहाँ रह कर दौलताबाद का समूह बनाना निश्चय कर लिया। अपनी माता मखदूमये जहाँ तथा समस्त अमीरो और सैनिकों की स्त्रियों को दौलताबाद की ओर रवाना किया। देहली के किसी व्यक्ति को जो वहाँ की जलवायु के घाटी बन गये थे, उस स्थान पर रहने न दिया। दोआब में कर वृद्धि..... (१३७) प्रजा का विनाश..... इसी प्रकार उसने क़न्नौज से प्रस्थान करके महोबे तक एक सप्ताह की हत्या कर दी। बहराम खाँ की मृत्यु के उपरान्त मलिक फखरुद्दीन का बगाल में विद्रोह.... संमिद हमन का माबर में विद्रोह.... सुल्तान ने देहली पहुँच कर संमिद हुसैन के सम्बन्धियों को बन्दी बनाया और ७४२ हि० (१३४१-४२ ई०) में माबर की ओर प्रस्थान किया। देवगीर (देवगिरि) पहुँच कर आमिलो तथा मुकातेमो के कर को बहुत बढ़ा दिया। कुछ लोग कर की अधिकता के कारण मृत्यु को प्राप्त हो गये। उस विलायत में भी भारी खराब लगा कर कठोर कर वसूल करने वाले नियुक्त किये। तत्पश्चात् स्वाजये जहाँ को देहली

भेजा और स्वयं सैयिद हुसैन का विद्रोह शान्त करने के लिये तिलग के मार्ग से माबर की ओर चल खड़ा हुआ। जब वह वहाँ पहुँचा तो उस स्थान पर दस दिन से सक्रामक रोग फैला हुआ था और अधिकतर मनुष्य रूग्ण थे। कुछ प्रतिष्ठित सरदार मर गये। सुल्तान भी रूग्ण हो गया। मलिक नायब तथा एमादुलमुल्क बखीर को वहाँ छोड़ कर स्वयं दौलताबाद की ओर लौट गया। जब वह बीर के कस्बे के निकट पहुँचा तो उसके दाँतो में पीड़ा होने लगी। उसका एक दाँत वहीं गिर गया और वही दफन करके एक गुम्बद बना दिया गया जो अभी तक वर्तमान है और सुल्तान तुगलुक के दाँत के गुम्बद के नाम से प्रसिद्ध है। बादशाह ने पटन पहुँच कर कुछ दिनों तक अपने रोगों का उपचार किया। शिहाब सुल्तान को नुमरत ख़ाँ की उपाधि देकर उसे बिंदर की बिलायत प्रदान की। वहाँ के भासपास की भक्ताप्रो को एक लाख तन्के के मुकातये (कर का ठेका) पर उसे प्रधान कर दिया। शाह, भफगान के विद्रोह की सूचना पाकर उसी रूग्णवस्था में पालकी पर बैठ कर देहली की ओर लौटा और आदेश दिया कि देहली के निवासियों में से जिन दौलताबाद में निवास करना अच्छा लगे, वह दौलताबाद रहें और जो देहली लौटना चाहे, वह देहली लौट जाय। कुछ लोग बादशाह के साथ देहली चल दिये और कुछ मरहट प्रदेश में रह गये ... और प्रकाल.....एक सेर भनाज १७ दिरहम में भी प्राप्त न होता था। सुल्तान कृपि को उन्नति देने में व्यस्त रहा। कुछ समय तक कठोर दंड देना छोड़ दिया। प्रजा को खजाने से धन प्रदान किया। कुएँ खुदवाने तथा लोगों को कृपि करने के विषय में प्रोत्साहन देता रहा। लोगों ने तकावी के रूप में जो धन पाया था, उसमें से कुछ अपने भोजन पर व्यय कर दिया। कुछ से कुएँ खुदवाये तथा कृपि कराई किन्तु वर्षा न होने के कारण कुओं के जल से कोई लाभ न हो सका। बहुत से लोगों को कठोर दंड दिये गये।शाह भफगाम का विद्रोह.....बादशाह मार्ग से लौट कर देहली पहुँचा। देहली में दूसरी बार भी प्रकाल था। मनुष्य को मनुष्य खाये जाता था। सुल्तान ने कुएँ खोदने के लिये पुनः धन दिया जिससे लोग कृपि कर सकें किन्तु लोग अपनी परेशानी, निर्धनता एवं वर्षा की कमी के कारण अपराधी समझे जाते और उन्हें कठोर दंड दिये जाते।

इस समय मन्दहरान, चौहान, मियाना तथा बहिस्तियान के जो गरोह सुनाम तथा सामाने में थे, विद्रोही हो गये। धने जंगलों में घुस कर उन लोगों ने वही घर बना लिये तथा मालगुजारी देना बन्द कर दिया। बादशाह ने उनके विनाश के लिये चढ़ाई करके उनके निवास स्थानों को जो हिन्दुस्तान में मन्दल कहलाते हैं विध्वंस करा दिया। उनके सहायकों को छिन्न-भिन्न करके, उनके सरदारों को अपने साथ लाकर शहर (देहली) में बसा दिया।

७४३ हि० (१३४२-४३ ई०) में ख़ुबख़रों के सरदार तिलक चन्द्र ने विद्रोह करके लाहौर के हाकिम मलिक तातार खा की हत्या कर दी। सुल्तान ने ख्वाजये जहा को उसका विद्रोह शान्त करने के लिये भेजा।

(१३८५) ७४४ हि० (१३४३-४४ ई०) में हाजी सईद हुसमुद्दीन बादशाह के राजदूत के साथ भ्राया और हुकूमत का मनशूर (अधिकार-पत्र) तथा खिलाफत (खलीफा होने) की खिलफत लाया। बादशाह ने समस्त भमीरो, भालिमो तथा भूकियो सहित लगभग ५-६ कोस तक उसका स्वागत किया। खलीफा के मनशूर को सिर पर रखवा। हाजी सईद हुसमुद्दीन के चरणों के चुम्बन किये। कुछ पग उसके आगे-आगे पैदल चला। शहर (देहली) में कुत्ते सजाये गये। मनशूर पर सोना न्योछावर किया गया। जुमे तथा ईदों की नमाजों की, जो स्पष्टित कर दी गई थी अनुमति दे दी। खलीफा के नाम का सुत्वा पढ़ा गया। जिन बादशाहों को खलीफा द्वारा अनुमति न प्राप्त हुई थी उनके नाम यहाँ तक कि अपने पिता का नाम खुत्बे में पुनर्करा दिया।

उसी समय किशना (कृष्णा) नायक सुहर (रुद्र) देव का पुत्र जो बरगल के पाम रहता था प्रकेला कर्नाटक के महान राय बलाल देव के पास पहुंचा और उससे कहा कि "मुसलमान तिलग तथा कर्नाटक प्रदेश में प्रविष्ट होकर हम सोयो का समूल उच्छेदन कर देना चाहते हैं। इस विषय में सोच विचार करना चाहिये।" बलाल देव ने अपने राज्य के सभी उच्च पदाधिकारियों को बुला कर परामर्श किया। बड़े सोच विचार के उपरान्त निश्चय हुआ कि बलाल देव अपना समस्त राज्य पीछे छोड़ कर स्वयं इस्लामी सेना के मार्ग की सीमा पर राजधानी बनाये तथा माबर धोर समुन्दर (झार समुद्र) एवं कम्पिला को मुसलमानों के राज्य से निकाल ले। किशना नायक (कृष्णा नायक) को भी परामर्श दिया कि वह भी इस समय प्रवृत्त होने के कारण बरगल को देहली की अधीनता से निकाल ले। बलाल देव ने अपने राज्य की पर्वतीय सीमा में एक दुर्गम स्थान पर एक नगर अपने पुत्र बेजिन राय के नाम पर बनवाया जो बेजिन नगर के नाम से प्रसिद्ध हुआ और नई धर्मः प्रयोग होते होते बेजा नगर (बिजया नगर) हो गया। किशना (कृष्णा) नायक के साथ अत्यधिक प्रवारोही तथा पदाती करके सर्व प्रथम बरगल पर अधिकार जमा लिया। मलिक एमादुलमुल्क बजीर भाग कर दीलताबाद पहुंच गया। तत्पश्चात् बलाल देव ने किशना (कृष्णा) नायक को सहायता प्रदान करके दो धोर से माबर तथा धोर समुन्दर (झार समुद्र) के रायों की जो प्राचीन काल में कर्नाटक के हाकिम के अधीन थे, मुसलमानों के अधिकार से निकाल लिया। चारो धोर से विद्रोह उठ खड़ा हुआ। दूर के प्रदेशों में गुजरात तथा देवगीर (देवगिरि) के प्रतिष्ठित कोई भी स्थान देहली के बादशाह के अधीन न रहा। ७४५ हि० (१३४४-४५ ई०) में निजाम माई ने कबे में विद्रोह किया। उसी वर्ष नुसरत खाँ ने दकिन (दक्षिण) में विद्रोह किया। एक मास व्यतीत न हुआ था कि अफर खाँ अलाई का भागिनय अलीशाह ने जो दीलताबाद का अमीर मदा था, गुनगर्ज में शाही कर एकत्र करने के लिये पहुंचा। उस स्थान को शाही पदाधिकारियों से रिक्त पाकर अपने भाइयों को जितमें हसन काँगू भी था एकत्र करके ७४६ हि० (१३४५-४६ ई०) में विद्रोह कर दिया। उसी समय कुछ नबीसिन्धों पर अपहरण का आरोप लगाया गया था। बादशाह ने उनकी हत्या का आदेश दे दिया था। वे देहली से महेगाई का बहाना करके घबघ तथा अफराबाद ऐनुल मुल्क के घरण में पहुँच गये। वह इस कारण सुल्तान को अपने घाय से सृष्ट पाता था।

उन्ही दिनों में उसे सूचना मिली कि मरहट तथा दीलताबाद की बिलायत कुतलुग खाँ के कारकुनों के अत्याचार के कारण नष्ट हो गई है। दकिन (दक्षिण) के महसूल दस से एक पहुँच गया है। बादशाह ने त्रुटिपूर्ण बातों पर विश्वास कर लिया था और कुतलुग खाँ को (१४०) जो उत्कृष्ट व्यवहार तथा न्याय में अद्वितीय था, दकिन (दक्षिण) से बुलवाया और आदेश दिया कि कुतलुग खाँ का भाई मोलाना निजामुद्दीन, जिसकी उपाधि आलिम मलिक थी और जो, बरीच में था, दीलताबाद पहुँच कर देहली से आमिलों के पहुँचने तक राज्य व्यवस्था एवं शासन प्रबन्ध करना रहे। कुतलुग खाँ उस समय एक हीज बनवाने में व्यस्त था जो इस समय होजे कुतलू के नाम से प्रसिद्ध है। इस स्थानान्तरण पर हीज के निर्माण का कार्य उसको सौंप दिया। बादशाही खजाना जो उमने एकत्र किया था और मार्ग के भय से देहली न ले जा सक्ता था धारा गढ़ किले में छोड़ दिया और शीघ्रातिशीघ्र देहली की ओर प्रस्थान कर दिया। धारागढ़ पर्वत के ऊपर के किले को कहते हैं। उस पर्वत के आँचल में उसके एक कोने से मिलाकर चूने तथा पत्थर का एक निष्ठा बनवाया गया है। दीलताबाद वा किला वही है जो पर्वत पर बना है।

सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की कथित स्वजीवनी

ब्रिटिश म्यूजियम लन्दन की तबकते नासिरी की एक हस्तलिखित पोथी के ग्रन्थ में सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की कथित स्वजीवनी के दो वरक मिलते हैं।^१ इसका सक्षिप्त उल्लेख भी ब्रिटिश म्यूजियम की हस्तलिखित पोथियों की सूची में चार्ल्स रियू ने दिया है। इस पर एक लेख प्रोफेसर मुहम्मद हबीब ने 'इण्टरमीजिएट कालेज मंगळीन अलीगढ़' १९३० ई० में लिखा था। डॉक्टर आगा महदी हुसैन ने अपनी पुस्तक 'The rise and fall of Muhammad Bin Tughluq' में इस कथित स्वजीवनी को बड़ा ही महत्वपूर्ण बताया है और इन चार पृष्ठों का रोडोग्राफ (फोटो) भी छापा है तथा अग्रेजी अनुवाद भी अपनी पुस्तक में दिया है।^२ वे इसे बाबर की स्वजीवनी के समान महत्वपूर्ण बताते हैं। डॉक्टर इश्तियाक हुसैन कुरेशी का विचार है कि यह सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के उस अरबी प्रार्थना-पत्र की फारसी प्रति हो सकती है जो सुल्तान ने मिस्र के खलीफा के पास भेजा था।^३ श्री खलीक अहमद निजामी ने अपनी पुस्तक "Studies in Medieval Indian History" में इस कथित स्वजीवनी पर १० पृ० का एक लेख लिखा है जिसमें यह मिथ्य करने का प्रयत्न किया है कि यह खंड आद्योपान्त असत्यो का भण्डार है।^४ उन्होंने अपने लेख को कथित निपेक्षार्थक तथा निरपेक्ष प्रमाणों पर आधारित किया है। उनका विचार है कि यदि सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक ने कोई स्वजीवनी लिखी होती तो उसका ज्ञान बरनी को अवश्य हुआ होता। मुहम्मद बिन तुगलुक की स्वरचित जीवनी का इस प्रकार ज्ञात होना आश्चर्यजनक है। उनका यह भी विचार है कि इस कथित स्वजीवनी की शैली को सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक की शैली बताना, जोकि बहुत बड़ा विद्वान था, उचित नहीं। इसके अतिरिक्त उन्होंने इस बात को विशेष महत्व दिया है कि सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक किसी प्रकार अपने पूर्ववर्ती सुल्तानों के विषय में वह बातें नहीं लिख सकता था जो इस खंड में पाई जाती हैं। उन्होंने यह भी लिखा है कि सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक का दार्शनिकों की निन्दा करना किसी भी समकालीन अथवा बाद के इतिहास से सिद्ध नहीं होता।

इस खंड के अध्ययन से पता चलता है कि इसका लेखक अपने लिए बगदा, बग्वये कमतरीन अथवा सेवक या तुच्छ सेवक शब्दों का प्रयोग करता है; किन्तु जिस प्रकार इसमें पिछले समस्त सुल्तानों के कार्यों की समीक्षा की गई है तथा अपने अभिप्राय का उल्लेख किया गया है उस पर दृष्टिपात करते हुये इसे किसी स्वजीवनी का भाग नहीं कहा जा सकता किन्तु इसे कोई पत्र अथवा इसी प्रकार का लेख अवश्य कहा जा सकता है। पूर्ववर्ती सुल्तानों के

१ ब्रिटिश म्यूजियम की फारसी हस्तलिखित पोथियों की सूची (१८७६ ई०) भाग १, पृ० ७३, ७४ (Add—२५७८५) वरक ३१६, ३१७।

२ महदी हुसैन पृ० १७४, १७६।

३ "Administration of the Sultanate of Delhi." P. 16.

४ "Studies in Medieval Indian History" Cosmopolitan Publishers, Badarbagh, Aligarh 1956, P. 76-85.

विषय में जो कुछ भी लिखा गया है^१ उसके सम्बन्ध में यह कह देना कि सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक उन सुल्तानों के विषय में यह बातें लिख ही नहीं सकता था उचित नहीं। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक केवल अपने पिता को ही सर्व साधारण की सम्मति से सिंहासनारूढ़ किया हुआ बादशाह मानता था। अन्य सुल्तानों ने जिस प्रकार राज्य पर अधिकार जमाया उनकी प्रालोचना किसी के लिये भी कठिन नहीं। श्री निजामी ने अपने तर्क की पुष्टि में पिछले सुल्तानों के उत्कृष्ट कार्यों का तथा समकालीन इतिहासकारों द्वारा उनकी प्रशंसा का भी उल्लेख किया है, किन्तु इन सुल्तानों के दुष्कृत्यों को भी न भूल जाना चाहिये। सुल्तान जलालुद्दीन को यद्यपि बरनी ने सुल्तानुल हलीम (मूदुल सुल्तान) लिखा है किन्तु उसने जिस प्रकार राज्य प्राप्त किया उससे उसके समकालीन सन्तुष्ट न थे और दूसरे वश में राज्य के चले जाने पर उन्हें विशेष घापति दृष्टिगत होती थी घत, श्री निजामी के इस तर्क में कोई अधिक महत्त्व नहीं जात होता। उनका यह कथन है कि यह खड्ग असत्यो का भण्डार है, श्याममग्न नहीं। यद्यपि पिछले सुल्तानों के सिक्कों द्वारा यह सिद्ध हो जाता है कि वे अपने प्रापको खलीफा का सहायक समझते थे किन्तु यह भी स्वीकार करना पड़ेगा कि देहली के किसी सुल्तान ने, विशेष रूप से सुल्तान इल्तुतमिश के उपरान्त, खलीफा से अधिकार-पत्र मगवाने अथवा सम्पर्क स्थापित रखने को इस प्रकार महत्त्व नहीं दिया। यद्यपि सुल्तान बलबन न अपने पुत्र स अम्बासी खलीफाओं की अनुमति मगवाने का उल्लेख किया है किन्तु यह चर्चा धर्मनिष्ठ सुल्तानों के प्रसंग में की गई है, साधारण साधारण सुल्तानों के विषय में नहीं।^२ सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक ने अम्बासी खलीफा द्वारा अधिकार-पत्र प्राप्त करने के विषय में इतना अधिक जोर दिया था, कि उसके सभी समकालीन इस बात पर आश्चर्य किया करते थे^३। ऐसे सुल्तान द्वारा पिछले सुल्तानों की निन्दा जिन्होंने इस कार्य को महत्त्व न दिया था, कोई आश्चर्यजनक बात नहीं। जिस समय सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह ने मिस्र के अम्बासी खलीफाओं द्वारा अधिकार-पत्र मगवाना निश्चय किया, उसकी बहुत सी योजनायें प्रसफल हो चुकी थी। विद्रोह तथा अकाल व्यापक था। प्रजा का विद्रोह समाप्त हो चुका था, अतः जिस परिस्थिति में इस खड्ग में उल्लिखित बातें लिखी गई उस परिस्थिति को देखते हुये जो कुछ उसमें लिखा गया है वह श्याम-विरुद्ध नहीं कहा जा सकता। सुल्तान ने यह सोचा होगा कि यदि वह अपने वश के अधिकार को, जिसे उसने निर्वाचन पर आधारित बताया है, दृढ़ता-पूर्वक प्रजा के समक्ष रखे और अन्य सुल्तानों की प्रालोचनायें तथा अपने पिछले कार्यों की निन्दा करते हुये अम्बासी खलीफाओं के सहारे पर लोगों से राजाकारिता की आशा करे तो उचित होगा। खलीफा का इतना आदर सम्मान यदि बिना किसी राज-नैतिक कारण के सम्भ्रा जाये तो इसे निरा पागलपन ही कहना होगा, क्योंकि सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह इतना धर्मनिष्ठ भी न था, अतः इस खड्ग को सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक द्वारा लिखा गया अथवा लिखवाया गया सम्भवतः उस समय तक गनत नहीं कहा जा सकता जब तक निरपेक्ष प्रमाणों के आधार पर इसका खंडन न किया जा सके।

१ देखो बरनी पृ० ४६१-६२ तुगलुक कालीन भारत भाग २, पृ० ५८। "जब सुल्तान मुहम्मद शाह (देहली) से स्वर्गदारी में निवास करने लगा था तो उसके हृदय में यह बात आई कि बादशाहों की सत्तन तथा उनका शासन बिना खलीफा की अनुमति के जोकि अम्बासी की संतान से है उचित नहीं। जो बादशाह अम्बासी खलीफाओं की अनुमति के बिना स्वयं बादशाही कर चुके हैं अथवा कर रहे हैं, वे अपहरणकर्ता हैं। जब वह शाह देहली पहुँचा तो उसने जुमे तथा रैद की नमाजें स्थगित कर दीं।"

२ बरनी पृ० १७५ ७६; खलजी कालीन भारत पृ० २-३

३ बरनी पृ० ४६५ ६६, तुगलुक कालीन भारत भाग २, पृ० ६०-६१।

इस खंड को वह महत्त्व भी प्रदान नहीं किया जा सकता जो डाक्टर महदी हुसेन ने इसे दिया है। इस खंड में जो कुछ लिखा है और जिस प्रकार लिखा गया है उसे, जैसा कि पहले लिखा जा चुका है, स्वजीवनी का कोई भाग कहना बड़ा कठिन है, किन्तु इसे पत्र कहा जा सकता है जिसमें सुस्तान ने अब्बासी खलीफ़ाओं के प्रति अपनी निष्ठा प्रदर्शित की। यह कहना कठिन है कि यही पत्र भिन्न भेजा गया था किन्तु सम्भव है कि इसका भारतवर्ष में प्रचार किया गया हो और जिस प्रकार मुगलकालीन महत्त्वपूर्ण पत्र पुस्तकों के अन्त में लोग नकल कर दिया करते थे, उसी प्रकार इस पत्र को भी नकल कर दिया गया हो।

स्वजीवनी का अनुवाद

“जिस तिथि से उपर्युक्त बल्बन ने सुल्तान ग्यामुद्दीन की उपाधि धारण की, उस दिन से उसने इतने अत्याचार तथा जुल्म किये कि दिन प्रति दिन धर्म (इस्लाम) निर्वल होता गया और इस्लाम के आदेशों की उपेक्षा होने लगी। परिणाम स्वरूप अधिकांश लोगों ने उपद्रव करना धारम्भ कर दिया। इस दुष्कृत्य में सलग्न होना उन्होंने साभ का साधन समझा। अर्बेध तगल्लुब^१ को सस्तनत प्राप्त करने का उचित साधन समझा जाने लगा और इसी कारण से राज्य एक मुतगल्लिब (अपहरणकर्त्ता) से दूसरे मुतगल्लिब (अपहरणकर्त्ता) तथा एक विद्रोही से दूसरे विद्रोही के हाथ में पहुँचने लगा और यथोचित इमाम की सर्वमान्यता, जो पैगम्बर द्वारा प्रस्थापित नियमों में से एक है और जो सदाचार के पथ पर उम्मत मुहम्मदी (मुस्लिम समाज) की उन्नति का कारण है, (लोगों के) हृदय से मिट गई। अतएव जो कोई भी उस इमाम (सत पुरुष) की प्रतिष्ठा के प्रति आज्ञाकारिता का द्योत नहीं नवाता तो ऐसे स्थापित पुरुष का नाम इस्लाम की सूची से निकाल देना चाहिये। यद्यपि सर्व साधारण ऐसे मुतगल्लिबों (अपहरणकर्त्ताओं) को सुल्तान समझते तथा बहते भी थे, फिर भी बल्बन के परिवार के एक सेवक ने, जिसने जलालुद्दीन की उपाधि धारण करली थी, बल्बन के पीछ की हत्या करदी और तगल्लुब से (अपहरण द्वारा) राज्य पर अधिकार जमा लिया और ५ वर्ष तक इस देश के मुसलमान उसके अत्याचार के अधकार स पीड़ित रहे। ‘अली काफ़ी’ नामक उसका एक भतीजा था। उसने उपर्युक्त जलालुद्दीन का सिर काट लिया और उसने तगल्लुब (अपहरण द्वारा) से सुल्तान अलाउद्दीन की उपाधि धारण करनी। उसने विद्रोहियों की एक सेना एकत्र की और इस देश पर अधिकार जमा लिया। न तो उसे इस्लाम के मूल सिद्धांतों का ही कोई ज्ञान था और न उसे सस्तनत के कर्तव्यों तथा शासन की लेशमान कल्पना ही थी। उसके शासन काल में इस्लाम का कोई चिह्न शेष न रह गया। मारुफ (बंध) को मुन्किर (अर्बेध) तथा मुन्किर (अर्बेध) को मारुफ (बंध) बनाया गया। मुसलमानों से उनके व्यक्तित्व तथा सम्पत्ति की सुरक्षा छिन गई थी और लोगों के हृदयों में अत्याचार तथा जुल्म का नियम आरुढ़ हो गये थे। उसके पश्चात् उसका एक पुत्र तिहामनारुड हुमा, जिमने अपनी उपाधि सुल्तान कुतुबुद्दीन रखी। उसने भी अपने पिता का स्थान लिया और एक हिन्दू-जन्म गुलाम बच्चे को उन्नति प्रदान की और उसे अपना विश्वासपात्र बनाया। उसकी उपाधि खुमरो खाँ निश्चित की। इस हिन्दू-जन्म दास ने छल तथा विश्वासघात को, जिमकी प्रथा भी पड़ गई थी, अपनी उन्नति का साधन बनाया और राज्य की कल्पना करने लगा। उसने अपने उपकारी के प्रति विश्वासघात की कल्पना की। सुल्तान कुतुबुद्दीन की उसके निवाम स्थान में ही हत्या की और उसके किसी भी पुत्र को जीवित न छोड़ा। इस घृणित व्यवहार द्वारा उसने केवल तगल्लुब (अपहरण) से राजमहासन पर अधिकार जमा लिया।

यह आतंक ५ मास तक रहा। उस हिन्दूजन्म कुतघ्नी के प्रति आज्ञाकारिता से में पीछे हट गया। मेने उससे दूर रहना आवश्यक समझा। इस समय मेवक का पिता, जो

१ तगल्लुब अर्थात् अपहरण या आक्रमण द्वारा भी राज्य प्राप्त करने का एक साधन था। मध्यकालीन राजनीतिज्ञों ने इसके औचित्य पर भी अपने विचार प्रकट किये हैं।

उपर्युक्त मुतगल्लिब (अपहरणकर्त्ता) अलाउद्दीन का शमीर था, एक बड़ी शक्ति का स्वामी था। देहली से घृणा के कारण सेवक (मे) अपने पिता के पास चला गया। उस हिन्दू बच्चे का विरोध तथा प्रतिरोध करना दो कारणों से मेरे हृदय को खिन्न हुआ : (१) प्रति-कार लेने की मानव प्रवृत्ति जो एक उपकारी (मुल्तान कुतुबुद्दीन) के उपकारी के कारण उत्तेजित हुई, यद्यपि वह वास्तविक अर्थ में उपकारी नहीं था, (२) अपने जीवन का भय क्योंकि प्रत्येक मुतगल्लिब (अपहरणकर्त्ता) ने उन शमीरों की, जो पूर्ववर्ती शासक के काल में समृद्ध हुये थे, हत्या करना अपनी भादत बनाली थी। इन दो कारणों से ही उस क्रुतघ्न दुष्ट के विनाश हेतु अभियान पर रवाना होना निश्चय हुआ। कुछ अनुयायियों के समूह के साथ, जिन्हे सघटित करने में हमें सफलता मिली, अपने लक्ष्य पर दृढ़ होकर हमने देहली की ओर प्रस्थान किया। वह हिन्दू जादा, जिसने (उस समय तक) देहली के समस्त शमीरों तथा सेना पर अधिकार जमा लिया था, अपने समस्त शाही सैनिकों के साथ हमारा सामना करने के लिये निकला। ईश्वर ने उस क्षण मेरे पिता को शक्ति तथा सहनशीलता प्रदान की और उस तुच्छ हिन्दू पर विजय प्रदान की और जो कोई भी मुल्तान कुतुबुद्दीन तथा उसके भाइयों की हत्या में उसका सहयोगी था, वह हमारी तलवार का शिकार हुआ; और सर्व साधारण को उसके आधिपत्य से मुक्ति प्राप्त हुई।

तत्पश्चात् देहली के बहुत से लोग एकत्र हुये और उन्होंने सेवक के पिता को शासक चुना। और मेरे पिता ने सभी के सहयोग से चार वर्ष एवं दस मास तक राज्य किया। चूँकि इस देश में बल्बन के तगल्लुब (अपहरण) के दिनों के कुछ समय पश्चात् एक अपरिचित व्यक्ति के रूप में आये थे, अतः मुतगल्लिबों (अपहरणकर्त्ताओं) के तगल्लुब (अपहरण) के दोष से मुक्त रहे और अबैध तगल्लुब (अपहरण) तथा अक्रुतशक्ती की धूल ने उनके यस्त्र को स्पर्श न किया परन्तु उनके जीवन-गति की परिस्थितियों ने उन्हें उलूमे दीनी (धार्मिक विद्याधो) का ज्ञान प्राप्त करने से वंचित रखा। अपने विषय में अध्ययन तथा परिश्रम के प्रभाव के कारण उन्होंने सेवक को भी वैध इमाम की खोज करने में प्रोत्साहन न दिया। उन्होंने उन विषयों को भी कोई महत्त्व न दिया जो वास्तव में वैध इमाम की स्वीकृति पर निर्भर थे; तत्पश्चात् अपने पिता के अनुकरण में जीवन व्यतीत करने के कारण इस तुच्छ सेवक द्वारा उन झूठे समूहों को प्रोत्साहन प्राप्त हो गया और चूँकि सेवक को इस गौरवपूर्ण कार्य के विषय में कोई ज्ञान न था, मुतगल्लिबों (अपहरणकर्त्ताओं) की प्रथा के अनुसार प्रब्वामी (खलीफाधो) का सहयोग प्राप्त करने की आवश्यकता पर ध्यान न देकर मैं अपने भाग को कलंकित करता रहा और उस खुराफात पर कान धरता रहा। इस प्रकार सीधे नरक में अपने लिये एक स्थान तैयार कर लिया। समकालीन 'उलमा', यह विश्वास करके कि प्रायश्चित्तता बर्जित बातों को भी अनुज्ञेय बना देती है, सत्य बोलने से पीछे हटते थे और अपने स्वार्थ के कारण उन्होंने दुष्टता का हाथ अवधर्म की घास्तीन के बाहर निकाला।

झूठे पदों की सालसा में उन्होंने सहायता की अतः धार्मिक विद्याधो की ज्योति (मुसलमानों के) उम्मत के मध्य से पूर्णतया मुप्त होगई। क्योंकि अनुप्य प्राकृतिक रूप से विज्ञान की खोज में रहते हैं, अतः वे इस खोज के बिना नान्ति अनुभव नहीं कर सकते। सयोगवश मेरी भेंट कुछ दार्शनिकों में हो गई और वह मोचकर कि वे उचित मार्ग पर होंगे मे उनके मसग में आया; और उनके कुछ शब्द मेरे हृदय में प्रारम्भिक निक्षण के रूप में विद्यमान रहे। भ्रमों का प्रभाव धारम्भ में ही इस सीमा तक व्याप्त हो गया था कि सृष्टिकर्त्ता की विद्यमानता के

१ इस स्थान पर जुनाह का उल्लेख है, मसल्लुब (अपहरण) का नहीं।
२ देखो बरनी १०० २६६, मुसल्लुब का-नीन अर-उ भाग १, पृ० ११६।

विषय में लोगो में भ्रम प्रसारित होगये और इस परिस्थिति ने भुतग्रस्तियों (अपहरणकर्त्ताओं), जिनके काल में उलमा लोग सत्य को व्यक्त करने में असमर्थ थे, की दुष्टता में वृद्धि की।

मेरी दशा ऐसी हो गई कि मेरी कोई भी इच्छा वास्तव में कार्यान्वित नहीं हो सकी और राज्य, देश, धर्म तथा समृद्धि के विषय अस्त व्यस्त हो गये। यह सामान्य अव्यवस्था इस सीमा को पट्टेच गई कि प्रत्येक मनुष्य (इस्लाम के प्रति नैराश्य में) जनेऊ बांधना (काफ़िर होना) पसन्द करता।

तथापि, चूँकि अपने स्वभाव के अनुसार मनुष्य निश्चय ही सम्य समाल से सम्बन्धित होते हैं, इस (स्थिति) ने मुझे अपने विषय में तथा मुझ जैसे उन लोगो, जो अपने आपको अब भी इस्लाम से सम्बन्धित समझते थे, के विषय में, और ऐसी स्थिति के अन्त के विषय में विचार मग्न कर दिया।

जब मैं इन दुःखपूर्ण विचारों से पीड़ित था, तब आकाश से, जहाँ देवी कृपा की वायु चलती है, प्रसन्नता की एक मन्द वायु मेरे ऊपर आई, और जिसे मैं अनुभव करने लगा और तर्क आधारित वाद विवाद तथा परम्परागत प्रमाणों के बल पर सृष्टिकर्त्ता की विद्यमानता तथा उसके शुद्ध शुल स्पष्ट हो गये। जब हृदय ईश्वर की एकता पर दृढ़ हुआ और जब उसे पैगम्बर जो लोगो को ईश्वर की ओर अप्रसर करते हैं, की प्रतिष्ठा के विषय में विश्वास होगया तो मैंने वैध इमाम जो ईश्वर का खलीफा है और पैगम्बर का नायब है, के इच्छानुकूल अपना व्यवहार बनाने की आवश्यकता को स्वीकार किया। प्रात्यधिक दूरी होते हुये भी खलीफा के प्रति निष्ठा सुविधा-पूर्वक प्रदर्शित की जा सकती है^१।

परिशिष्ट 'ब'

तारीखे फीरोजशाही

(रामपुर की हस्तलिखित पोथी)

जियाउद्दीन बरनी की तारीखे फीरोजशाही का संकलन सर सैयिद अहमद खाँ ने किया था और वह कलकत्ते से १८६०-६२ ई० में प्रकाशित हुई। फारसी की हस्तलिखित पुस्तकों की प्रकाशित सूचियों से तारीखे फीरोज शाही की निम्नांकित हस्तलिखित पोथियों का पता चलता है।

बलोचे—भाग १, ५५७ (मध्य १५ वीं शताब्दी ईसवी)

भाग ४, २३२७ (१७ वीं शताब्दी ईसवी)

रियु—भाग ३, ६१६ (१५ वीं शताब्दी ईसवी)

१०१४ अ (१८५० ई०, थोड़ा सा अक्षर)

१०२१ अ (थोड़ा सा अक्षर)

१०२३ अ (थोड़ा सा अक्षर)

१०४५ ब (थोड़ा सा अक्षर)

बुहार—६१ (१६ वीं शताब्दी ईसवी)

बाँकीपुर—भाग ७, ५४६ (श्यामुद्दीन तुगलुक से फीरोज तुगलुक, १६ वीं शताब्दी ईसवी)

ईये—२११ (१००७ हि० / १५९९ ई०)

बाडलियन—१७३ (अपूर्ण, १००९ हि० / १६०० ई०)

१७२ (११९७ हि० / १७८३ ई०)

१७४ (११९९ हि० / १७८२ ई०)

भाईवानव (करजन)—२३ (१८ वीं शताब्दी ईसवी)

बराऊन फारसी कैंटलाग—८५ (११२८ हि० / १७१६ ई० का मुहर)

लिनडेसियाना—पृ० २३५ नम्बर ८२३ (१२३० हि० / १८१५ ई०)

भासफिया—पहला भाग पृ० २२८ नम्बर २५६।

बरलिन—४४७।

इनके प्रतिरिक्त रामपुर के रिजा पुस्तकासय में तारीखे फीरोजशाही की एक हस्त लिखित पोथी भी वर्तमान है जिसमें सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक तथा फीरोज तुगलुक का हाल प्रकाशित पोथी से विभिन्न है। जब तक उपर्युक्त समस्त हस्तलिखित पोथियों का अभ्ययन न कर लिया जाय उस समय तक इन समस्त पोथियों तथा प्रकाशित पुस्तक में जो कुछ भिन्न है, उसके विषय में कुछ नहीं कहा जा सकता।^१

रामपुर की हस्तलिखित पोथी को मुहम्मद इब्ने जमात मुहम्मद खतोब सुल्तानपुरी ने १०१७ हि० (१६०८ ई०) में नकल किया था। इसमें ३४४ पृष्ठ हैं और पुस्तक की लम्बाई

^१ अलीगढ़ के इतिहास विभाग के प्रोफेसर शेख अब्दुर्रहीम तारीखे फीरोजशाही का नया संकलन प्रकाशित कर रहे हैं। वे सम्भवतया उपर्युक्त केवल दो या तीन हस्तलिखित पोथियों के ही आधार पर अपना संकलन तैयार कर रहे हैं।

(२) जियाउद्दीन बरनी का पहला मूल ग्रन्थ वही है जो प्रकाशित हो चुका है और रामपुर की हस्तलिखित पोथी को किसी ने सक्षिप्त किया है और उसमें से प्रनावश्यक बातें जिनका इतिहास से अधिक सम्बन्ध न था निकाल दी गई हैं।

दूसरे मत को स्वीकार करने में सबसे बड़ी कठिनाई यह है कि रामपुर की हस्तलिखित पोथी केवल सक्षिप्त संस्करण नहीं अपितु उसमें सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह का वृत्तान्त दूसरे ढंग से ही लिखा गया है। घटनाओं के क्रमानुसार उल्लेख के प्रतिरिक्त दो ऐसी घटनाएँ भी लिखी हैं जो प्रकाशित पोथी में विद्यमान नहीं भर्खात् बहाउद्दीन गसाँस का विद्रोह और तुर्माशीरी का आक्रमण। इसके प्रतिरिक्त मुहम्मद बिन तुगलुक की ताम्र मुद्राओं के उल्लेख के प्रसंग में 'चाउ' का भी उल्लेख हुआ है। 'चाउ' की चर्चा उन ऐतिहासिक ग्रन्थों में से किसी भी ग्रन्थ में नहीं मिलती जो तारीखे फिरीस्ता के पूर्व लिखे गये। तारीखे फिरीस्ता लगभग उसी समय में लिखी गई है जबकि रामपुर की हस्तलिखित पोथी नकल की जा रही थी अतः यह कहना बड़ा कठिन होगा कि किसी ने रामपुर की हस्तलिखित पोथी को सक्षिप्त करते समय तारीखे फिरीस्ता के आधार पर 'चाउ' का उल्लेख बढ़ा दिया होगा। सबसे बढ़ कर ऐनुलमुल्क के विद्रोह के सम्बन्ध में बरनी ने रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की हस्तलिखित पोथी में इस घटना का हाल लिखते समय अपना परिचय इस प्रकार दिया है "मैं तारीखे फीरोजशाही का सवलन कर्त्ता सुल्तान के नदीमो (मुसाहिब) में थोड़ा बहुत सम्मान रखता था। मैंने सुल्तान द्वारा सुना था कि वह बार बार कहता था कि ऐनुलमुल्क ने अपनी योग्यता से हमारे लिये धनसम्पत्ति भव्य तथा जफराबाद से पहुँचाई है।" इन परिवर्धित अंशों को देखते हुये यह बात स्वीकार करनी कठिन नहीं कि रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की पोथी जियाउद्दीन बरनी द्वारा ही लिखी गई थी और सम्भवतया यही पोथी जियाउद्दीन बरनी का प्रथम मूल संस्करण है और प्रकाशित पुस्तक को बरनी ने इस पुस्तक के लिखने के उपरान्त पुनः राजनैतिक सिद्धान्तों का मिश्रण करके संशोधित तथा परिवर्धित किया।

परिशिष्ट 'स'

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक तथा सुल्तान मुहम्मद
बिन तुगलुक के सिक्के^१

गयासुद्दीन तुगलुक प्रथम

७२०—७२५ हि०

(१३२०—१३२५ ई०)

संख्या	टंकसाल	तिथि	भार तथा आकार	Obverse (चेहरा)	Reverse (पृष्ठदेश)
२७४	देहली हजूरत (राजधानी)	७२१	भार १६६ आकार १	स्वर्ण के दो वर्गों में अस्मस्तानुल शाजी गयासुद्दीनया बद्दीन अबुल मुजफ्फर	वृत्त में तुगलुक शाह अस्मस्तान नासिरे अमीरुल मोमनीन ^२ हाशिये में जुरेबा हाजेहिस् सिक्कते बेहजूरते देहली की सनते एहदा व इशरीन व सवामेयत ^३
२५२	—	७२०	भार ५६ आकार ६	मिश्रित अस्मस्तानुल शाजी गयासुद्दीनया बद्दीन	अबुल मुजफ्फर तुगलुक शाह अस्मस्तान ७२०
२६३ २६४	—	७२०	भार ५६ आकार ६५	२८२ संख्या के जंभा हो, किन्तु तीसरी पक्ति के अन्त में ७२०	वृत्त में शाह तुगलुक चारों ओर खी मुनता गयासुदी ^४

१ "Catalogue of the Coins in the Indian Museum, Calcutta" by H. Nelson Wright. Vol. II (Oxford 1907)

२ 'तुगलुक शाह मुन्वान अमीरुल मोमनीन (खलीफा) का सहायक'।

३ 'यह मिस्दा दहली में सन् ७२१ में डला।'

४ सिक्के में हिन्दी में इसी प्रकार लिखा है।

(२) जियाउद्दीन बरनी का पहला मूल ग्रन्थ वही है जो प्रकाशित हो चुका है और रामपुर की हस्तलिखित पोथी को किसी ने सक्षिप्त किया है और उसमें से अनावश्यक बातें जिनका इतिहास से अधिक सम्बन्ध न था निकाल दी गई हैं।

दूसरे मत को स्वीकार करने में सबसे बड़ी कठिनाई यह है कि रामपुर की हस्तलिखित पोथी केवल सक्षिप्त संस्करण नहीं अपितु उसमें सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक शाह का वृत्तान्त दूसरे ढंग से ही लिखा गया है। घटनाओं के क्रमानुसार उल्लेख के प्रतिरिक्त वा ऐसी घटनाएँ भी लिखी हैं जो प्रकाशित पोथी में विद्यमान नहीं अर्थात् बहाउद्दीन गर्नास्फ का विद्रोह और तुर्माशीरी का आक्रमण। इसके प्रतिरिक्त मुहम्मद बिन तुगलुक की ताम्र मुद्राओं के उल्लेख के प्रसंग में 'चाउ' का भी उल्लेख हुआ है। 'चाउ' की जगह उन ऐतिहासिक ग्रन्थों में से किसी भी ग्रन्थ में नहीं मिलती जो तारीखे फारिस्ता के पूर्व लिखे गये। तारीखे फारिस्ता लगभग उसी समय में लिखी गई है जबकि रामपुर की हस्तलिखित पोथी नकल की जा रही थी भूत यह कहना बड़ा कठिन होगा कि किसी ने रामपुर की हस्तलिखित पोथी को सक्षिप्त करते समय तारीखे फारिस्ता के आधार पर 'चाउ' का उल्लेख बड़ा दिया होगा। सबसे बड़ कर ऐनुलमुल्क के विद्रोह के सम्बन्ध में बरनी ने रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की हस्तलिखित पोथी में इस घटना का हाल लिखते समय अपना परिचय इस प्रकार दिया है "मैं तारीखे फीरोजशाही का सकलन कर्ता सुल्तान के नदीमो (मुसाहिब) में थोड़ा बहुत सम्मान रखता था। मैंने सुल्तान द्वारा सुना था कि वह बार बार कहता था कि ऐनुलमुल्क ने अपनी योग्यता से हमारे लिये अनसम्पत्ति अवध तथा अफराबाद से पहुँचाई है।" इन परिवर्धित अंशों को देखते हुये यह बात स्वीकार करनी कठिन नहीं कि रामपुर की तारीखे फीरोजशाही की पोथी जियाउद्दीन बरनी द्वारा ही लिखी गई थी और सम्भवतया यही पोथी जियाउद्दीन बरनी का प्रथम मूल संस्करण है और प्रकाशित पुस्तक को बरनी ने इस पुस्तक के लिखने के उपरान्त पुनः राजनैतिक सिद्धान्तों का मिश्रण करके सशोधित तथा परिवर्धित किया।

परिशिष्ट 'स'

सुल्तान गयासुद्दीन तुगलुक तथा सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के सिक्के^१

गयासुद्दीन तुगलुक प्रथम

७२०—७२५ हि०

(१३२०—१३२५ ई०)

संख्या	टंकसाल	तिथि	भार तथा आकार	Obverse (चेहरा)	Reverse (पृष्ठदेश)
२७४	देहली हजरत (राजधानी)	७२१	भार १६६ आकार १	स्वर्ण के दो वर्गों में अस्मस्तानुष गाजी गयासुद्दीनया बहीन अबुल मुजफ्फर	वृत्त में तुगलुक शाह अस्मस्तान नासिरे अमीरुल मोमिनीन ^२ हाशिये में जुरेबा हाजेहिस् सिक्कते बैहजरते देहली फी सनते एहदा व हशरीन व सबामेयत ^३
२८२	—	७२०	भार ५६ आकार '६	मिश्रित अस्मस्तानुष गाजी गयासुद्दीनया बहीन	अबुल मुजफ्फर तुगलुक शाह अस्मस्तान ७२०
२८१ २८४	—	७२०	भार ५६ आकार '६५	२८२ संख्या के जैसा ही, किन्तु तीसरी पंक्ति के अन्त में ७२०	वृत्त में शाह तुगलुक चारो ओर खी मुक्ता गयासुदी ^४

१ "Catalogue of the Coins in the Indian Museum, Calcutta" by H. Nelson Wright, Vol. II (Oxford 1907)

२ 'तुगलुक शाह सुल्तान अमीरुल मोमनीन (खलीफा) का सहायक'।

३ 'यह सिक्का देहली में सन् ७२१ में डला।'

४ सिक्के में हिन्दी में इसी प्रकार लिखा है।

मुहम्मद तृतीय बिन तुगलुक

७२५ हि०—७५२ हि० (१३२५ ई०—१३५१ ई०)

क्रमांक	टिकसाल	तिथि	भार तथा आकार	Obverse (चेहरा)	Reverse (पृष्ठदेश)
३००	दौलताबाद नगर	७२६	भार १७३ आकार १	स्वर्ण 'अ' अपने पिता की स्मृति में ढलवाया अस्मृस्तान उस्सईदुद्दशहीद अलगावी गयासुद्दनिया बद्दीन	वृत्त में अबुल मुजफ्फर तुगलुक शाह अस्मृस्तान अनारअल्लाहो बुरहानुद्द हाशिया जुरेबा हाजेहिस् सिक्कते फी बन्दते दौलताबाद सनता सित व इशरीन व सबामेयता ^१
३०१	देहली हजरत (राजधानी)	७२५	भार १६६ आकार २५	ब अपने नाम में ढलवाया वृत्त में सा इलाहा इल्ला अल्लाह मुहम्मदुन रसूलुल्लाह हाशिया में जुरेबा हाजेहिस्सिक्कते बेहजर्गते देहली फी सनता खम्स व इशरीन व सबामेयता ^२	घब्रु बक्र अल मुजाहिब फी सबीसुल्लाह मुहम्मद बिन तुगलुक शाह (दाहिनी ओर अली बाई ओर उमर नीचे उस्मान)
३१५	देहली	७४२	भार १६६ आकार ८	स खलीफा अलमुस्तकफ्री के नाम में ढलवाया अरबईनो व सबामेयता ^३	मुलेमान खलद— अल्लाहो खिलाफतहु ^४

१ 'यह सिक्का दौलताबाद नगर में ७२६ में ढला ।'

२ 'यह सिक्का देहली राजधानी में ७२५ में ढला ।'

३ 'यह दीनार देहली में ७४२ में ढला ।'

४ 'इमाम मुस्तकफ्री बिल्लाह अमील मोमिनीन अबुर रबी ईश्वर उसको सर्वदा खलीफा रखे ।

संख्या	टंकसाल	तिथि	भार तथा आकार	Obverse (चेहरा)	Reverse (पृष्ठ देग)
				<p>द</p> <p>खलीफा अल हाकिम द्वितीय के नाम में ढलवाया</p> <p>Within Cinquefoil Within Cinquefoil</p>	
३१८	—	—	भार १७० आकार '७५	फी जमानिल इमामे अमीरुन भोमिनीन अल हाकिम बे अन्न	अल्लाह प्रबु अल अन्वास अहमद खल्लद मुल्कहु
३१४	—	—	भार ६५ आकार '६	दोहरे वृत्त में अस्तुल्तान जिबुल्लाह ^१	दोहरे वृत्त में मुहम्मद बिन तुगलुक शाह
३७२	—	—	भार ५२ आकार '५	अल्लाहु अलकाफी ^२	अल खलीफा अल मुस्तकफी
३७३	—	७४६	भार १२५ आकार '७	अल्लाही अल हाकिम बे अन्न (बाईं ओर खड़े खड़े) ७४६	वृत्त में अबु अल अन्वास अहमद
३७५	देहली तख्तगाह (राजधानी)	७३०	भार १३७ आकार '७५	<p>FORCED CURRENCY</p> <p>वृत्त में मन अताष अस्तुल्ताने फ़क्रद अताष अर रहमान^३ हाशिया मे दर तख्तगाहे देहली साल बर हफ़्तद सी</p>	

१ 'मुल्तान खुदा का साथ है।'

२ 'अल्लाह काफ़ी है।'

३ 'बिसने बादशाह की आज्ञाकारिता की उसने ख़ाश की आज्ञाकारिता की।' इस शीर्षक का अर्थ वहाँ मशरूफ़ है क्योंकि ईरबत का प्रतिनिधि होने के कारण मुल्तान के अर रहमान का अर्थ वहाँ मशरूफ़ है। यह मुल्तान की राजधानी थी। यह शीर्षक १८१५ की मशरूफ़ लिखा गया।

संख्या	टक्कास	तिथि	भार तथा आकार	Obverse (विहारा)	Reverse (पृष्ठदेश)
३७६	देहली तख्तगाह (राजधानी)	७३१	भार १३८	यथावत किन्तु हाशिये में माल बर हफसद सी यक	मुहर मुद तन्का राइन दर रोजगारे बन्दये उम्मीदवार मुहम्मद तुगलुक
३७७	"	७३२		यथावत किन्तु सी दो	"
३७९ ३८० ३८१	घार (दर्रा)	७३१	भार १४७-१२४ आकार '७५	यथावत किन्तु हाशिये में दरें घार साल बर हफसद सी यक	"
३८२	लखनौती (इक्कीम)	"	भार १४२ आकार '७५	यथावत किन्तु हाशिये में दर इक्कीम लखनौती साल बर हफसद सी यक	"
३८३	सत गाय	७३०	भार १४३ आकार '८	जैसा सख्या ३७५ में किन्तु हाशिये में दर घरसा सतगाव	"
३८४	तुगलुकपुर उर्फ तिरहुत	७३१	भार १४० आकार '८	यथावत किन्तु हाशिये में इक्कीम तुगलुकपुर उर्फ तिरहुत	"
३८५	दीनताबाद तख्तगाह (राजधानी)	"	भार १४१ आकार '७५	यथावत किन्तु हाशिये में दर तख्तगाह दीनताबाद माल बर हफसद सी यक	यथावत किन्तु दूसरी पक्ष में 'दयाहगानी', 'राइन' के स्थान पर
३८६ ३८७	—	७३०	भार ११३ ५-११० आकार '७५	मन घताम घसमुस्तान मुहम्मद ७३०	उक्त घताम घर रहमान तुगलुक
३८८	—	७३०	भार ११३	पक्षीय उत्साहो व घतीय उर रमूनी व अनिस घम मिनकुम मुहम्मद ७३०	मा (से) युवसम मुस्तान मुस्तुन नाय बाबहुम मादा तुगलुक

१. भार की माशाधारिता बरो तथा रमूनी की, और आ मुख में से शक्तिन हो उसकी माशाधारिता करा ।

२. मुहम्मद के प्रति निष्ठा रखनी आदि । मगर उक्त पक्ष पर दूसरे में सम्बन्धित है ।

संख्या	टंकसाल	तिथि	भार तथा आकार	Obverse (चेहरा)	Reverse (पृष्ठदेश)
४००	—	—	भार ६६ आकार '६'	दोहरे वृत्त में मुहम्मद तुगलुक चारो ओर भागों में थी 'मीहमद'	भागो में सिक्कये जर जायज दर भहद बन्दा उम्मीदवार मुहम्मद तुगलुक
४१० ४०२	—	—	भार ५६ आकार '५'	दोहरे वृत्त में मुहम्मद तुगलुक	दोहरे वृत्त में भदम हस्तगानी
४०३ ४०४	—	—	भार ३५-२४ आकार '४५'	वृत्त में मुहम्मद तुगलुक	वृत्त में सिक्का दो गानी

१ इस सिक्के में हिन्दी में ऐसा ही सुदा है।

परिशिष्ट 'व'

सिन्ध के वाज़ कत्वे

[संकलनकर्ता—मुहम्मद शाही, प्रोफेसर पंजाब यूनिवर्सिटी]

ओरियंटल कालिज मंगज़ोन साहोर, जिल्द ११, अदद २ फरवरी १९३५ ई०

सिहवान

खानकाह मखदूम लाल शहवाज़ कलन्दर

(१५४) कलन्दर साहब की खानकाह के पीछे के दो महत्त्वपूर्ण कत्वे (शिला लेख)—

उत्तर की ओर का कत्वा (शिला लेख)—

जिस पत्थर पर यह कत्वा (शिला लेख) लगा है यह २६१ ई. इस्व लम्बा और १८ इंच चौड़ा है। इसमें कुल छ छन्द लिखे हैं। अन्तिम छन्द के कुछ छन्द टूट गये हैं।

ससार मनुष्यों की हत्या करता है। हे हृदय उसका प्राण से भक्त मत बन,
भत्याचार से ईर्ष्या एवं शोषण के प्रतिरिक्त कोई अन्य कार्य उत्पन्न नहीं होता।

तू मुहम्मद शाह की दया से शिक्षा ग्रहण कर,

कि किस प्रकार विद्वासपाती समय उसे राजसिंहासन से ले गया।

हे स्वामी के हत्यारे (ममय) ! यदि तू भूमि के भीतर देखे तो दाहवाह मिलेगा,

ससार के बादशाह उसके दासा के समान थे।

यद्यपि इससे पूर्व उसके दरबार को तूने सैकड़ों बार उस प्रकार देखा था,

इस समय बुद्धि की आँख खोल और इस स्थान पर उसे इस बार देख।

(१५५) पोष्य से उसने संसार विजय किया और उदारतापूर्वक उसने दान किया,

ससार में प्रयत्न एवं अत्यधिक दान ही उसका आचरण रहा।

मुहर्रम मास की [२१ वीं] थी और शनिवार की रात्रि, जब उसमें,

७५२ (हि०)^१ में उसने उस लोक को प्रस्थान किया।

पश्चिमी ओर का कत्वा (शिला लेख)—

यह भी सफेद पत्थर पर लिखा है। पत्थर २८ ई. इंच लम्बा तथा १२ ई. इंच चौड़ा है।

पृथ्वी के बादशाह फीरोज़ शाह के राज्य काल में,

कि ईश्वर उसके राजसिंहासन का रक्षक रहे।

धर्म की रक्षा करने वाले उस सुल्तान (की कबर) पर ऐसा गुम्बद तैयार हुआ,

जिसकी पायती आकाश चक्कर लगाता रहता है ।

७५४ हि०^१ में, उसके दरबार के स्वीकृत सेवक सरमस्त मेमार ने निर्माण कराया ।^२



१ १३५३-५४ ई० ।

२ (सुल्तान फीरोज़) ने स्वयं सुल्तान मुहम्मद का ताबूत (ननाका) हाथी पर रख कर और उस पर चक्र लगाकर निरन्तर कूच करते हुये राजधानी देहली की ओर प्रस्थान किया (तारीख मुबारक शाही पृ० ११६) । इससे पता चलता है कि सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक शाह का शव देहली लाया गया । आसालमसनादीद में सर सैयिद अहमद खॉ ने तुगलक शाह के मकबरे के वृत्तान्त के सम्बन्ध में लिखा है । “इस मकबरे में एक तो इसी बादशाह की कब्र है । दूसरी मकदूमये जहा उसकी पत्नी की और तीसरी सुल्तान मुहम्मद आदिल तुगलक शाह उसके पुत्र की जो ७५२ हि० (१३५१ ई०) में सिन्धु नदी के तट पर मरा था । (आयास्तु मनादीद, नामी प्रेम कानपुर १६०४ ई० पृ० २६) । बाद के समस्त लेखकों तथा आरवबोलीजीकल सर्वे [प्रातत्त्व पर्यवेक्षण] की रिपोर्टों के अनुसार तुगलक शाह के मकबरे में एक कब्र सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक की है किन्तु उपर्युक्त शिला लेखों के अनुसार सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक की कब्र सिद्धान ही में बनाई गई थी । सुल्तान फीरोज़शाह का मिन्धु नदी के तट में सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक के शव का देहली ले आना जबकि राजनैतिक दशा वही ही शोचनीय थी, ठीक नहीं ज्ञात होता ।

संकेत-सूची

एसामी	फ़तुहुस्सलातीन
फिरिस्ता	तारीखे फिरिस्ता
बदायूनी	मुन्तखबुत्तवारीस
बरनी	तारीखे फ़ीरोज़शाही
महदी हुसेन	<i>The Rise and Fall of Muhammad Bin Tughluq</i>
रेहला	<i>The Rehla of Ibn Battuta</i>
	by Mahdi Husain.
होदीचाला	<i>Studies in Indo-Muslim History</i>

मुख्य सहायक ग्रन्थों की सूची

फ़ारसी

अफ़ीफ़, शम्स सिराज	तारीखे फ़ीरोजशाही (कलकत्ता १८९० ई०)
अब्दुल हक़ मुहम्मद देहलवी	अख़बारुल अख़ियार (देहली १३३२ हि०)
अमीर खुर्द, सैयद मुहम्मद मुबारक अलवी	सियरुल मौलिया (देहली १८८५ ई०)
अमीर तुसरो	बस्तुल हयात (अलीगढ़)
	केरानुस् सार्दन (अलीगढ़ १९१८ ई०)
	मिफ्ताहुल फ़तूह (अलीगढ़ १९२७ ई०)
	तुगलुक नामा (हैदराबाद १९३९ ई०)
अली बिन अज़ीजुल्लाह तथातबा	शुरहाने मन्शासिर (हैदराबाद १९३६ ई०)
एतामी	फ़तूहस्मलातीन (मद्रास १९४८ ई०)
क़ज़वीनी, मीर अलाउद्दौला	नफ़ायसुल मन्शासिर (हस्तलिखित, अलीगढ़ विश्व विद्यालय)
निज़ामुद्दीन अहमद	तबकाते अक़बरी (कलकत्ता १८२७ ई०)
फ़िरिस्ता, मुहम्मद कासिम	तारीखे फ़िरिस्ता (नवल किशोर प्रेस)
बदायूनी, अब्दुल कादिर	मुन्तख़बुल्लवारीख (कलकत्ता १८६८ ई०)
यद्रे चाच	कमायदे यद्रे चाच (कानपुर १८७९ ई०)
बरनी, ज़ियाउद्दीन	तारीखे फ़ीरोज शाही (कलकत्ता १८६०-६२ ई०)
	तारीखे फ़ीरोज शाही (रामपुर, हस्तलिखित)
	फतावाये अहमदारी (इण्डिया आफ़िन लन्दन, हस्तलिखित)
मुहम्मद बिन तुग़लुक	महीफै नाते मुहम्मदी (रामपुर, हस्तलिखित)
	कणित स्वजीवनो (हस्तलिखित, ब्रिटिश म्यूजियम लन्दन)
मुहम्मद विहामद ख़ानी	तारीखे मुहम्मदी (हस्तलिखित, ब्रिटिश म्यूजियम लन्दन)
मुहम्मद मासूम	तारीखे सिन्ध (पूना १९३८ ई०)
यहया बिन अहमद सहरिन्दी	तारीखे मुबारकशाही (कलकत्ता १९३१ ई०)
हमीद कलन्दर	खैरुल मजालिस (अलीगढ़)
हसन, अमीर, सिबज़ी	फवाइदुन फ़याद (देहली १२७२ हि०)
हाजी अब्दुल हमीद मुहरिरी	दस्तख़त अलबान फ़ो इल्मिल हिसाब (हस्तलिखित, रामपुर)

अरबी

इब्ने बतूता	यात्रा का विवरण (पेरिस १९४९ ई०)
फ़ख़रुद्दीन	मुबद्दुन फ़ाया फ़ो सिनाफ़तिन इनशा 'क़ादिरा १९१५ ई०)

नामानुक्रमणिका (अ)

पारिभाषिक शब्द

[इन शब्दों के विषय में इन्ने बतूता की यात्रा के विवरण तथा मसालिकुल अन्सार द्वारा ज्ञान प्राप्त होता है ।]

अक्त ३१६, ३१७

अमरिया ३१७, ३१८

अमीर १७३, २४१, ३१४, ३१५, ३१६,

३१७, ३१८, ३१९, ३२०, ३२८,

३३२

अमीर दाद २४१

अमीरुल पर्दादारिया २०२, २०३

अमीरुल मुतरिबीन २७२

अरबाब २५१

अर्ज १६५

अर्जवास्त २४५

आमाल ३०८

आमिल १७०, २०३

इनाम २४४, २४६

उलाग १२७

कफतार २६८

करोड २७२

कापकुल बहर २६३, २६६

काजी ३२८

काजी-उल-कुषात ३१७

कातिब ३१७, ३३३

कारखाना ३१६

किन्तार ३०१

कुत्ताबुल बाय १८४

कुम्बतुल इस्लाम ३१०

कुम्बा १८३

कुरोह १५७

खजन्दार ३१५

खतमी २५१

खते खुद २४३, २४६

खराज २३२

खरीतादार २२१

खान ३१४, ३१५, ३१६, ३१७, ३१८,

३२०, ३२८

खासा १६०

खुरा ३०३

खवाजा सरा ३१५

गशिषा १८७, १८८, २४०

घन ३९०

चक्रदार २५१

चाशनी मीर ३२९

चीधरी २३८

जामादार ३२०, ३२८

जिज्या २५७

जिम्मी १७०, २६६, २६२, ३९५

जीतल ३३१

जीनपोश १८७, १८८

डोला २३७

तन्वा २४३, ३०१, ३१६

तन्का, लाल ३३१

तन्का, सफेद ३३१

तरबाबद २७२

तरीदा १६२

तश्तदार २५१

ताम्बोलदार २५१

तुमन ३२३

दनीर ३१७, ३१८, ३२८, ३२९

दवादवी २४६, २५०

दवादविया २५१

दवादार २४३

दारेसरा १८४

दावा (धावा) १२७, १२८, १७३

दावेदारिया २०८
 दास ३१५
 दिरहम ३०१, ३१६, ३२३, ३३१
 दिरहम (दोगानी) ३३१
 दिरहम (शाजदेहगानी) ३३१, ३३२
 दिरहम (सुल्तानी) ३३१, ३३२
 दिरहम (हस्तगानी) ३३१
 दिरहम (द्राजदेहगानी) ३३१
 दीनार १६१, ३०१, ३२३, ३३१
 दीवान ३१४, ३१५, ३१६, ३१७, ३२२,
 ३३३
 दीवाने इशाराफ २४३
 दीवाने नजर २४३
 दीवाने मुसतखरज—दीवाने बकाया-उल-
 उम्माल २०८
 दोगानी ३३१
 द्राजदेहगानी ३३१
 नकीब १८४, १८५, १८६, १८७, १८९,
 १९०, २०३, २३४, २३५, २४१
 नकीबुल मुकबा १८४, १९०
 नदीम ३२६
 नफत ३८६
 नायब ३१७
 नेजादार ३५१
 परदादार २९०
 परवाना ३४३, २४४
 फराश १८६
 फूतूह २६४
 फुलूस ३३१, ३३२
 बरीद १५७, १५८, १७३, २७४
 बशमकदार ३१५
 बारगाह १८८, १८९
 मन २२०, ३३१, ३३२
 मरातिब १६१, १६२, १८७, १८८, २४७,
 २७४
 मलिक १७३, ३१४, ३१६, ३१६, ३१८,
 ३२०, ३२८, ३३२
 मलिकुल मुखनिरीन २२३

मील १२७
 मुकररीन २२१
 मुतसरिफ २३८
 मुफरद २७१
 मुह्तसिब ३१७
 खिलमत २४२
 वाई २६१, २८४, ३३४
 बंजुलमाल २७०
 यगानी ३३१
 रतल ३०१, ३३१, ३३२
 रसूलदार २४२
 राय २१५
 रिकाबिया ३१५
 रिकाबी तलवार २६०
 लाशा २५४
 बजीर ३१७, ३२८, ३३३
 बकील (बहाजों का) २८६, २८७
 बालिये खराज २५२
 बाली ३१५
 घक ३१७
 दास्तगानी दिरहम ३३१
 खहना १८०
 दाहनये बारगाह १८९
 द्राजदेहगानी ३३१
 दुबंदार १६१, २२०, २५१
 दुर्बादारिमा १६१
 दोखुब इस्वीम २५४, ३१७, ३१८
 सदी २३८
 सद्दुल इस्वीम ३१७
 सद्दे जहाँ ३१७, ३१८, ३२१, ३२८
 सफदार २२०
 सरजानदार २४६
 सरजामादार २४६
 साह २७२
 सिक्का ३०८
 सिपहसालार ३१४, ३१५, ३१६, ३१७, ३१८
 सिराबा १९१, १९४, १९७, २३७, २४६,
 २४७, २४८, २५१, २५८

सिलहदार ३२०, ३२८
 सिलहदार २५१
 मुल्तानी दिरहम ३३१
 सूरते घेर खिलमत २४१
 मूली १८१
 हफ्-कुल-मन्दर २८२
 हस्तगानी ३३१

हाकिम १७०, २६३
 हाजिन २४१, २४७, २४०, २५१, २६३,
 ३१५, ३२८, ३३०
 हाजिने हरसाल २४२
 हाजिने क्रिस्ता २४५
 हाजिने खास ३२८, ३२९
 हाथिया २५१

नामानुक्रमणिका (व)

(अ)

अकलित ३७०

अकार १२६, ३७१

अकारिम् २७२

अकोला ११४}

अकृता ५, ६, ७, ८, ९, १०, २४, ३३, ३७,
४१, ४५, ५०, ५३, ५४, ५५, ६६, ६८,
६९, ५, ८५, ८८, १०६, ११६, १२६,
१२८, १२९, १३१, १३६, १६१, १७०,
१६१, १६७, २०४, २२५, २७०, ३१६,
३१७, ३२६, ३३६, ३४२, ३४४, ३४५,
३४७, ३४८, ३५१, ३६१, ३६४, ३७०,
३८१, ३८२

अन्तावारी ६, १०

अल्लबादल अल्लियार ३०३

अली ११५

अली सिराज—देखो सिराजुद्दीन जस्मान

अगवारी २६६

अजद बिन काजी अजदी ३२२, ३२३

अजदुलमुल्क ३७१

अजदुद्दीन (सोयब) ३२

अजार—देखो चार

अजीज खम्मर ६५, ६६, ६७, ६८, ६९,
७०, ७१, ११५, ११६, २३०, २५२,
२५३, २५४, ३४७, ३४८, ३५६, ३६०,
३६५, ३६६

अजीजुद्दीन यह्या अजमुलमुल्क ३६१

अजीमुस्-सिन्ध १६१

अजोषन १७०, १७१

अजुद्दीन शबन्कारी १६५

अज्जे मुल्क १३२

अजलातिक महासागर ३०८

अदन ७५, २७७, ३०८

अदुम्न सादी २८२

अनिगुन्दी ५२

अन् नख फिल मजालिम २०५

अन्सारी ४०

अफगानपुर २५, ६०, ६१, १८२, ३४०,
३४१, ३५६, ३७८

अफगानपुर (सरयू नदी के तट पर) २५५

अफगानिस्तान ५१

अफरासियाब ८१, ६६

अफरीका २७७, २८१, २८३

अफीफ, शम्स सिराज ५०, ७३

अफीफुद्दीन काशानी २०६

अबबाब ४१, ४७, ४८, ४९, ३४३

अबी बकहर १७०

अबुर रबी मुस्तकफी १४३

अबुर रबी मुलेयान १४३

अबुल अम्बास १६३, १६७

अबुल फजल ३७४

अबुल फिदा ३१०

अबुल मुजाहिद—देखो सुल्तान मुहम्मद बिन
तुगलुक शाह

अबुल हसन एबादी एराकी ६४३

अबुहर १६७, १७०, २१७

अबू अब्दुल्लाह मुश्दिदी २६३

अबू इसहाक १६३, २८५

अबू जकरिया मुल्तानी शेख २१०

अबू तालिब, सरदावतदार १२८

अबू नस्र अल धार्दनी ३२५

अबू नामी २८३

अबू बकहर १७०

अबू बक्र ११४, २८८

अबू बक्र अबुल हसन अल मुल्तानी (इन्नुत्ताज

अल-हाफिज) ३२३, ३२५

अबू मुस्लिम ३४, ३७, ५८

भद्र मुस्लिम नामा ३४
 भद्र मुहम्मद हसन बिन मुहम्मद अल घोरी
 धल हनफी ३१८
 भद्र रिजा—देखो मुजीर भद्र रिजा
 भद्र रिजा—देखो हुसामुद्दीन
 भद्र मूल्कर २८२
 भद्र सईद १८७, १९५, २४७, ३८१, ३२२,
 ३२३, ३५८
 भद्र सईद तबरेजी ३०३
 भद्र हनीफा, इमामे आजम १५०, १५१,
 १५२, २४२, ३१४, ३१५, ३२१
 भद्रुरेखीद बिन सुल्तान मसऊद ३७४
 भद्रुल भजीज भद्रवेली १६४
 भद्रुल भजीज मकदयावी २६६
 भद्रुल काहिर १६९
 भद्रुल मलिक ४०
 भद्रुल मलिक, उमय्या खलीफा १३२
 भद्रुल मुत्तलिब ५८
 भद्रुल्लाह ११४
 भद्रुल्लाह अली दाह नत्थु खलजी, जफर
 खानी का भाई फाने खाना ११०,
 १११, ११२, ११३
 भद्रुल्लाह, बजीर २६६
 भद्रुल्लाह हरवी २२०, २२८
 भद्रास ५८, १६४, १६६, २४६
 भद्रभेरा १७१
 भद्ररोहा (हजार) ५६, २५२, २५३, २५४
 भद्रिदुलमुल्क २४६
 भमीर १, ६, १०, १५, २०, २३, २४, २५,
 २६, ३८, ४२, ४७, ४९, ५२, ५६, ६०,
 ६८, ७४, ७५, ६२, १५०, १५१, १५२,
 १५७, १६१, १६२, १६३, १६५, १७१,
 १७३, १७७, १७९, १८७, १८८,
 १८९, १९१, १९४, १९५, १९६,
 १९७, १९८, २०२, २०३, २०४,
 २०५, २०६, २०७, २०९, २११,
 २१२, २१३, २१६, २१८, २२०,
 २२१, २२३, २२४, २२५, २२७,

२३३, २३४, २३६, २४१, २४७,
 २५३, २६१, २६५, २६६, २६७,
 २६८, २७१, २७४, २८३, २८६,
 २८८, २९०, २९२, ३१४, ३१५,
 ३१७, ३१९, ३३६, ३४१, ३४४,
 ३४६, ३४७, ३४९, ३५१, ३५२,
 ३५३, ३५४, ३५६, ३५९, ३६१,
 ३६३, ३६६, ३७५, ३८०, ३८२,
 ३८३

भमीर भमीरान ११०
 भमीर भमीराने किर्मानि २२४
 भमीर भली तबरेजी हाजिब ह्वाजा २१३
 भमीर ऐबा, भमीर यान २७
 भमीर खुब, मौलाना सैयिद मुहम्मद मुबारक
 भलवी १४४, २७१
 भमीर खुसरो ४, ७, २१, ७७, ८३, १५२,
 १७५, ३४०, ३५६
 भमीर गयासुद्दीन मुहम्मद इब्नुल खलीफा—
 देखो इब्नुल खलीफा
 भमीर चोवी २४७
 भमीर बल्ल धरफुलमुल्क २२८, २२९,
 २३१, २३६, २४१, २४२, २४३
 भमीर भजलिस १६०
 भमीर हमजा ३४, ६४
 भमीर हाजिब १८६, १९०, २०५
 भमीराने तुमन ३३, ६०, ६४
 भमीराने सदा ५५, ६०, ६५, ६७, ६८,
 ६९, ७०, ७१, ७३, ७४, ७५, ७६,
 ७७
 भमीराने ह्वाजा ३३, ६०
 भमीरी ६, १६
 भमीरुतुज्जार २८५
 भमीरुल उमरा १५७, १६४
 भमीरुल खैल १७६
 भमीरुल मुतरिबोन २०१
 भमीरुल मोमिनोन—देखो खलीफा भम्बासी
 भम्बेरा १७१
 भम्बाला ५१
 भरणह १३४
 भरणून खाँ २५१

अरब ४०, ५८, १३८, १७०, १६२, २००,
२०१, २०२, २०३, २२७, २४१,
२४८, २६०, ३०४, ३०८, ३१३,
३१७, ३३३, ३३५

अरब सागर २७६

अरश (मुगल) ८७, ८८

अरस्तू ३३

अरादा २१, १२०, १२६, १३१, १७४,
१६०, २४०, ३५१, ३५७

अरुन बगा १६६, २३४, २४०

अर्ज १४, ८३, ८४, ६८, १०३, १०७,
१५७

अर्ज ममालिक १, ६, १५७

अर्बेश्वर वराज दस्त ३६८

अलग ८५

अलअहमूत, पर्वत ७७

अल इब्न ३०८

अलप अरमला ३३, ८१

अलप खाँ—देखो शरफुलमुस्क

अलप खाँ बिन कुतलुग खाँ १०८, १११,
११२, ११३

अलवेल्नी ७१

अलमुद्दीन १७१

अलराज १२८

अलाई ४, ५, ११, १४, १५, २०, २१,
२२, ३३६, ३५१, ३८०

अलाउद्दीन अजीधनी, दोस्त ७०

अलाउद्दीन अली शाह मुल्तान ३०३

अलाउद्दीन उर्दबी २६३

अलाउद्दीन किर्मानि फकीह १७७

अलाउद्दीन कुराबक मैमना १२७

अलाउद्दीन खलजी, मुल्तान ४, ५, ७, ८, ९,
१६, २०, २१, ३५, ४७, ५५, ६२,
१३८, १५० १७४, १७६, १६७, २०६
२६५, ३४८, ३७६, ३७७

अलाउद्दीन नीली, दोस्त १७७

अलाउद्दीन मसऊद मुल्तान १७४

अलाउद्दीन मौज दरिया दोस्त १७०

अलाउद्दीन मुल्तान—देखो ऐनुलमुस्क

अलाउद्दीन मुल्तान—देखो निजाम माह

अलाउद्दीन सूफी ५७

अलाउद्दीन हुसन् शाह ३६८

अलाउलमुल्क खुरासानी फकीहद्दीन १६२,
१६३, १६४

अलापुर २६६

अल्ताह बन्द ३७५

अली अगदी अस्क, मलिक २

अली खतली ३४१, ३४२, ३६१

अलीगढ १३७, १७५, २१२, २५६, २६५

अली बरगदी १२६

अली बिन अजीजुल्लाह सबातबा ३६८

अली बिन मन्मूर अल उर्कली ३१७, ३३४

अली मला १११

अली मलिक—मलिक हाबी का भाई २

अलीमुद्दीन, मौलाना ३५

अली मुबारक, मुल्तान अलाउद्दीन ३४४, ३६३

अली लाची १२६, १३१, ३७१

अली शाह ५५, ५६, ७०, ३५६

अली शाह तुर्क ३७६

अली शाह (बगाल) ३०२

अली शाह कर २२७, २२८

अली शाह का पर्वत १११

अली शाह नल्लू, खलजी जफर खानी, अला-
उद्दीन १०८, १०९, ११०, १११, ११२
११३

अली शाह सरपरदादार १२८

अली शेर ३६५

अली शेर क्राने ३७४

अली सरजामदार सरगदी, मलिक २८,
३४७, ३६६

अली हैदर, मलिक नायब वकील दर २, ६

अलेप्पो १३६

अलतून बहादुर ८०

अल्मास १०८, १०९

अवध ५३, ५४, ५५, १६, ५७, ६८, ८९,
१०७, २२३, २२६, २३६, ३०६, ३३६
३४६, ३५१, ३५५, ३८५, ३८४

अवान ६६, १००, १०२, १०५, १०७,

११५

अशबक, मलिक १३३

अशरफ, मलिक वजीर तिलंग २८

अशरफुलमुल्क ६३

असदुद्दीन कैलसरो फारसी २६५

असदुद्दीन नायब बारबक ६

असदुल असबाक—देखो नजीब

असाबल ७६, ७७, ११५, ३५७

असाबल—देखो मुगलुकाबाद

अस्सेलात २८२

अहमद अयाज, अहमये एमारत, स्वाजये जहाँ

वजीरुलमुल्क २, २७, ४६, ५६, ५७

५८, ६८, ७१, ७५, ७८, ७९, ८०

८६, ९०, ९१, ९२, ९३, ९४, ९५,

१०६, १७३, १८२, १८३, १८६,

१६२, १६५, २१५, २१७, २१६ २२०

२२५, २२६, २३१, २३४, २३५,

२३६, २३७, २४२, २४३, २४५, २६८,

२७०, २७१, २६८ ३४१, ३४५, ३४७

३६१, ३६४, ३६६, ३६७, ३८१, ३८२,

३८३

अहमद इब्ने अब्बास १४२

अहमद, इब्ने बत्तूता का पुत्र १६६

अहमद चप ८८

अहमद जिन्द १११

अहमद बिन स्वाजा रशीद ३२३

अहमद बिन तलबगा ६०

अहमद बिन शेर खाँ २६७

अहमद बिन हमन मीमन्वी ३३

अहमद, मोतसिम का एक चाचा ५८

अहमद साचीन १०८, १११, ११८ ३४७,

३६६

अहमद शाह, मलिक (अली शाह नर्यू

खलजी, जफर खानी का भाई) १०६,

११०, १११

अहमद हरब, मुख्य जानदार १२८, १३५,

अहमदाबाद ५६, ७६

(आ)

आईने अकबरी ७३, ७७, ३७४

आऊ २५८

आकसस १६६

आकुरबक २, २७, १२८

आगरा २६५, २६७

आदम मलिक—देखो यूसुफ बुगरा, खुरासानी

आजमुल मलिक बायझीदी २००, २३०

आजाद पुर (मुल्तान) ८८

आदम ३६, ४०, ८२, १०६, १४०

आदि तुर्क कालीन भारत १, ४१, ४८, ६२,

१७५, १७८

आदिल १६६

आनू पवंत ७२

आमिल ८, ९, २३, ३८, ४७, ४८, ४९,

१८६, ३६०, ३८२, ३८४

आरंगल—देखो बारगल

आरिज १०८, ३४१, ३४४

आरिजे ममालिक १

आलम मलिक—देखो कुरहानुद्दीन

आलम मलिक ६६, १०८, ११२, ११४,

११७, ११८, ११९, १७३, २३०, ३४७,

३५६, ३६६, ३८६, ३६९, ३८४

आयुजी, अलाउद्दीन २८८, २८९

आतफ बिन-बरखिया ३३, १४३

आसियाबाद १८०

(इ)

इकराज ३७०

इकलीम ११, २६, ३०, ३१, ३७, ३८,

३९, ४२, ४३, ४५, ४६, ४८, ६३, ६६,

इस्तिरुद्दीन, अनीशाह नर्यू खलजी जफर-

खानी का भाई, १०६, ११०, १११,

११२, ११३

कतघर १०८, १११, ११२, ११३, १२५,
१२६, २६४

कतिहर ५३, ३५५

कडा २८, ५३, ५५, ३०६, ३३६, ३४६,
३५५, ३६५

कडा (गुजरात) ७७

कडा बत्ती ७७

कतम २६६

कतका १०६, ११४, १२३, १२५

कताका २७१

कलीफ २६०

कतुलू खाँ १८१

कदर खाँ ४८, १२२, ३७१

कदर खाँ—देखो बेदार मलिक

कदर खाँ पहलवान ८५

कदर खाँ, पिन्दार खलजी—देखो पिन्दार
खलजी

कदर खाँ (बहमनी) १३२

कदर खाँ मुहम्मद अजदरेमुल्क १२८, १३२

कदर खाँ सरजानदार मैमना लखनौती का
वाली २७

कन्नलूस दापू २६६

कनानीव ३७०, ३७१

कनानार २८३

कन्त ७७

कन्थ कोठ ७७

कन्दल ३७४

कन्दाना ३८२

कन्दार १२८, २७५, ३७०

कन्दार (उत्तर पश्चिम) ३११

कन्दर १३६

कन्नीज ४६, ५६, ५७, ६१, १०६, १७३,
२२४, २३८, २३५, ३०६, ३१०,
३५५, ३६५, ३७४, ३८२

कन्या नायक - देखो कृष्णा नायक ५२

कपया ५२

कबतगा भमीर ७८

कबीरन हुज्राब १८५

कबूला, मलिक कबीर २७, ४९, ५६, ६३,
७१, ७५, ७६, ८०, ९८, १४७, १८५,
१८७, १६८, २०४, २२६, २४६, ३५६,
३६७

कमन्द १३१

कमर ११७, १२६

कमरुद्दीन २७०, २६२

कमास गुर्ग, मलिक १७३, २२०

कमास दरवाजा १७५

कमालपुर नगर २१७

कमालुद्दीन अब्दुल्लाह अलगारी १७८

कमालुद्दीन अब्दुल्लाह गाजी २५५

कमालुद्दीन बिजनीरी २४२

कमालुद्दीन बिन कुरहान १८३

कमालुद्दीन सद्दी जहाँ-काजी १, ६, २७, १४५
१४६, १५१, १७३ १८७ १६६, २०३
२०५, २०६, २०७, २०८, २०९,
२११, २१३, २३५, २३६, २४०,
२४४, ३१७

कम्पिला ३७, ४३, ५२, ६२, ६३, ६४
२१५, २१६, २२१, ३५३, ३५४,
३७६, ३८१, ३८४

कम्पिला (उत्तरी भारत) ५३, २२४

कम्बज ३५५

कम्बोज—देखो कम्पिला (उत्तरी भारत)

कयानी ३२

करन ११, १६, २४, ३४ ३७

करनफुल मलिक मुम्बाऊ २८, ४०

कराचल—देखो कराजिल

कराचिल—देखो कराजिल

कराजिल ४३, १०४ २१८ २५३, २५७,
३०६, ३४३, ३४६, ३५४, ३६३, ३८०

करीचूर १३३

करीमुद्दीन काजी २१७

करीता १

कर्गन भमीर ८० ३५०

कर्नाटक ३८१, ३८४

कर्नाल (गिरनार) ५१, ७७, ७८, ८०, ३७४

कलकत्ता ३३६, ३५६

कलकुरु ग्राम १३२

कलगी मुगल ११४

कलहात २७४

कलाता, महमद १०८, १११

कलानूर ६२, ३१०, ३४२, ३६२

कलब ६७

कलबुल कारेह २६३

कल्याण ६८, १२०, १२६, १३६, १३७, ३७०

कवालम २८०

कदमीर १४४

कसम इब्ने अब्बास १६६

काकतीयवध २०

काजी-डल-कुत्तात १८५, २४७, २६५

काजी १ ६, १७, ४०, ११८, १५८, १६२
१६४, १६५, १६६, १७३, १८७, १८८
१६१, १६५, २०३, २०४, २०५, २०६
२१०, २११, २१२, २१७, २१८, २३२
२३५, २३७, २३८, २४१, २४२, २४३
२४५, २४८, २४९, २५२, २६५,
२६८, २७३, २८२, २८५, २८८, २९३,
२९४, २९७, ३१०, ३३६

काजी अबू हनीफा १६४

काजी राजनी ३५६, ३८६

काजी निजामुद्दीन यह्या ३११, ३१८, ३२२,
३२६

काजी बहा हाजिबे खिस्ता ३३४, ३३७, १८८

काजी माबर का बजौर २६८

कातिब ८३, १८५, १८७, २३३, २३५,
२४०, २४१, ३१०

कान गाँव १११

कानपुर १४२

कापानीठ १२६, १३०

काफूर ख्वाजा सरा शुर्बदार २५८, २५९,
२६४

काफूर मुहरदार, मलिक (बकीलदार) २१,
२२, ८४, ८६, १८१, ३५१

काफूर लग, मलिक २, २८

काबा १३२

काबुल २४७

कारूप ३०३, ३०४

क्रायमगज तहसील ५३

कारकुन ९, १०, ३७, ३८, ४८, ५४, ३६०

कारखाना ८३

क्रास्न २०, ३२

कालीकट २८१, २८३, २८५, २८६, २८७,
२८८, २८९, २९०, २९१, २९९

काली नदी २६५

कावा २७५

काहा बिन तमाची ३७६

काहिरा ३०७

किपाक २५७, ३२६

किमान १७७

किमली ६६

किम्बा १३१, १३३

किम्बाया—देखो खम्बायत

किबामुद्दीन २३४, ३४८, ३९६

किबामुद्दीन, मलिक बिन बुरहानुद्दीन—देखो
कुतलुग खाँ

किबामुलमुस्क नायब बजौर १३२

किशन बाखरम इन्दरी ६८

किशली खाँ—देखो बहराम ऐवा

किशलू खाँ—देखो बहराम ऐवा

किशरा २६, ८१

कीमाज आलुरबक १२८

कीर खाँ १२५, १२६, १२८, १२९, १३६,
१३७, ३७०

कीरबक, मलिक २

कीरान—देखो सफदर मलिक

कीसी ६६, ३६६

कुईलून २८०, २८३, २८८, २८९, २९०,
२९८, ३१०

कुएन—देखो कील

कुतलुग खाँ २, ६, २७, ४०, ४४, ४६, ४६
६५, ६६, ६७, ६९, ७०, ७३, ७४,
६२, ६३, १०३, १०६, १०६, १०७,
१०८, १०९, ११०, ११२, ११३,
११४, १४३, १७३, २२१, २२२,

- २८८, २३०, २४३, २७१, ३४५,
 ३४६, ३४७, ३५४, ३५५, ३५६,
 ३६०, ३६४, ३६५, ३६८, ३७६,
 ३८३, ३८४ .
 कुतलुग स्वाजा ३४२, ३६२
 कुतुब मीनार १६५, ३१४
 कुतबी ४, १५
 कुतबुद्दीन, घलाउद्दीन उदैजी का जमाता
 २६३
 कुतबुद्दीन-प्रश-शोराजी ३३३
 कुतबुद्दीन उशी शेख १४५, १४७, १७७,
 ३०३
 कुतबुद्दीन बबीर शेख १७७, १४८
 कुतबुद्दीन मुनवर शेख १४५-१४८
 कुतबुद्दीन मुबारक शाह मुल्तान ४, ५, १६,
 १५०, १७४, १७५, १७६, १७६,
 १८१, १६७, २०७, २५०, २५२,
 ३३२
 कुतबुद्दीन हैदर अलवी शेख १६४
 कुतबुद्दीन हैदर फरगानी २६५
 कुतबुलमुल्क १४७, १६५, १८८, ३४१
 २४५
 कुतबुलमुल्क मलिक रजनुद्दीन ६३, ९४,
 ६८
 कुतबुलमुल्क, रजीउद्दीन ३७०, ३७१
 कुतुबे मुल्क, जैद का पुत्र १२७, १२८,
 १२९, १३१, १३३
 कुत्ताबुल बाब १९०
 कुम्जाकरी २८८
 कुन्दना ६५
 कुब्ला—देखो कबूला
 कुब्बतुल इस्लाम—देखो देवगिरि
 कुब्बान २६५
 कुब्बा २३, २४, २५, २६, ६०, ६६, १८९,
 १४७, २०३, ३५६, ३७८, ३८३
 कुमायूँ २१८
 कुमान ३१, ६०, १७७, २०६, २१६, २३६,
 २३७, २५३, २५५, २५६, २७८, २७९,
 २६०, २६८, २६९, ३२१, ३२२, ३२५,
 ३५५, ३६४
 कुराबक १२७
 कुरा बरम ११२
 कुलतान ११८
 कुलान २८६
 कुलाहे खर—देखो नसीरुद्दीन
 कुशमीर (तुगलुकी) ६६
 कुशमीर, बहराम ऐबा का जामाता ६७, ६८
 कुशमीर मलिक, शाहनये बारगाह २
 कुमम २६६
 कुहराम ५१, १३६, ३०६
 कुहीर—देखो कोएर
 कूक १२३
 कूबा २७६, २७७
 कूकान—देखो कौकन २२१
 कूतर ३७०
 कूफा २८३, ३१८
 कूमटा ६४
 कुबतुल इस्लाम मस्जिद ३१४
 कूशके खास (देवगिरि) ७४
 कूशके खर २१६
 कूशके लास २००, २०१
 कूपणा नायक ५२, ३८४
 केन्ह नदी (कूपणा) १३४
 केरये मलिक २३६
 केरानुस्सावैन १७५, ३०२
 कैस्पियन २७४
 कैकुवाद ३०
 कंकुबाद (मुइजुद्दीन) ५, ३०२
 कैखुसरो ३०, ६८
 कैयल ५१, ३४५, ३६४
 कैयून १०६
 कैयूनी ८५, ८६
 कैये १९५
 कैतर रूमी शमीर १६१, १६२
 कोएर १०७, १०६, १२८, १३६
 कोकन १४३, २२१

कोटगीर ८५, १०६, १२८, १२९ ३७०
कोतर ३७०
कोतवाल १०५, १२१, १६६, १८०
कोन्दल २०
कोल ४७, ५६, २१२, २५६, २६३, २६४,
२८३, २८४
कोली ६५
कावल—देखो बाल

कोसी नदी ८६, ६०
कोह भनी साह १११
कोहपाया ५३
कोहराम—देखो बुहराम
कोकन १०५, १३६
कोतम—देखो कुईलून
कपूमस ३०

(ल)

खडेराप १०८
खड्डामुन पुनह २०, २१, १७४
खड्डाहो २६६
खता ७८, १६३, १६५
खताब ग्रपगान १०७, २६६, २७१, २७३
खतीब १६०, १६५, १८८, १६१, २१७,
२३८, २७८, २८२, २८५, २८८
खतीब मुहम्मद बिन बजीर जमासुशन २६६
खतीब मीबानी १६०
खतीमूल खुबा १८५, २१५
खतार सवाजा—एवाजये जहाँ ५, ३७६
खदीजा सुल्ताना २६६
खम्ता २५७, ३०४
खम्तायन ५१, ६०, १७०, ७३, ७५, ७६,
११५, ११६, ११७, १६१, १६२,
१६३, २०२, २१२, २१३, २२६,
२२०, २३२, २७३, २७४, २०५,
३०८, ३५७, ३६६, ३७४
खम्ता ३४
खरखोदह १०६
खराज ७, ८, ६, १०, २०, २१, २३,
३०, ३७, ३८, ३९, ४१, ४३, ४५,
४८, ५२, ६५, ६६, १११, १२३,
१३६, १६७, २१८, २३२, ३४२,
३६२, ३८२
खरीतादार २४३
खलीजी कालीन भारत ४, ७, ६, २०, २१,
३५, ४१, ६२, ७७, ८३, १०२, १७८

खलीफा मन्वासी ३२, ३४, ५८, ५९, ६०,
६१, १४२, १४३, १७४, १८५, १६४,
३५६, ३६४, ३६७, ३७३, ३८४
खलील मलिक सरदावतदार का पुत्र २७, ४०
खानबाम २४
खाकिन १, १२८
खातम खाँ (दवगिरि) १२२
खान १, ६१, ६६, ६८, ८४, ३४४
खानकाह १३
खानदेश २०८
खान बालिक ३०५
खाने खानां खुनरो खाँ का जाई १७६
खाने जहाँ (मुखी) १२२, १२४
खालसा ८
खासी ३०३
खास्ता काजी ७७०
खिगार ७८
खिज इन्ने बहराम ६३
खिज खाँ सरयाक (नायब सदनये बारगाह,
बहमनी) १२४
खिज नायब सदनये बारगाह १२८
खिज पैगम्बर २७६
खिज बहराम ३८३
खिज बिन क्रमिक ११२
खिपरत १३३
खुनखर ३४५, ३८३
खुबा ३०, ५६, ६२, ६६, १८८, ३०६,
३१७, ३६४, ३७४, ३८४

सुदावन्द जादा क्रिवामुद्दीन २८, ३२, ७५,
 ७८, ८०
 सुदावन्द जादा गयामुद्दीन ३२, २३६, २४१,
 २४५, २४६, २४७, २४८
 सुदावन्द जादा (मुल्तान की बहिन) ८०
 खुरजा २६५
 खुर्रम जहोस्त खुर्रम ३६१
 खुर्रम, मुसरत खी का भाई १०७, १०८
 खुर्रम, मुपती मुबारक खी—देखो जोर
 बिम्बाल
 खुर्रमाबाद १४३
 खुरासान १७, १९, २४, ३२, ३३, ३४,
 ३६, ४५, ४६, ६०, ६६, १४२, १४७,
 १५८, १६६, १६५, १६६, १७५, १८७
 १६१, १६४, २०७, २१३, २१६,
 २२३, २२४, २२५, २२८, २४३, २४७
 ३४२, ३४५, ३५०, ३५३, ३६२,
 ३६४, ३८०
 खुरासा घाखुर बके मँमना २२८
 खुर्रवाबाद १६४
 खुसरो घनीर—देखो घमीर खुसरो
 खुसरो खी ४, ५, १०, १४, १५ १६, ५६,
 ८३, १७६, १८०, ३३६
 खुसरो खानी ४, ६६

खुसरो परवेज २४०
 खुसरो मलिक मुल्तान मुहम्मद का भागिनेय
 १०४, ३३०, ३८१
 खूत ९, ३८, ४४, ४८
 खूती १, १०
 खैरा ३७५
 खैरुद्दीन ३७७
 खोजा मुहम्मद बिन खोजा जमर बिन मुसाफिर
 ३१६
 खोद ५३
 खोरा ५३
 स्वाजये जहाँ, मुहम्मद इब्ने ऐनुद्दीन वजीर
 बहमनी १२८, १३१, १३२, ३७०,
 ३७१
 स्वाजये जहाँ—वजीरुलमुल्क—देखो मुहम्मद
 धयाज
 स्वाजा इमदक २७५
 स्वाजा धाधी—देखो नसीरुलमुल्क
 स्वाजा बुहरा २७५
 स्वाजा सरलक २६३, २६६
 स्वाजा सरा ६६
 स्वाजा हाजी दावर, मलिक २८
 स्वाविरुम ३३, ३५, २५२, ३३२

(ग)

गगा १७, ५३, ५६, ५७, १०६, १०७, १५८,
 २०८, २२२, २२६, २५५, २६५, ३०१,
 ३४३, ३४७, ३६५
 गधरा १२०, १२१, १२६
 गधियाना ६४
 गजनी १८, ३२, ४६ ५६, १५६, १७६,
 १८३, १८८, २०३, २२५, २२८,
 ३०८, ३११, ३७४
 गजनी दरवाजा १७५
 गढवाल ४६
 गयामुद्दीन तुगलक शाह, मुल्तान १, ४, ५,
 ६, ७, ८, ९, १०, ११, १२, १३, १४,
 १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१,

२२, २३, २४, २५, २७, २९, ८३,
 ८४, ८५, ८६, ८७, ८८, ८९, ९०,
 ९१, ९२, १०६, १५०, १७४,
 १७८, १७९, १८०, १८१, १८३, २०७,
 २१५, २१६, २२६, ३०२, ३३६, ३४१,
 ३५१, ३५२, ३५४, ३५६, ३६१, ३६८,
 ३६९, ३७३, ३७७
 गयामुद्दीन दामगानी, मुल्तान २६६, २६३,
 २६५ २६६ २६७, २६८
 गर्गच १०६
 गस्तास ३६८
 गस्तास, बहाउद्दीन ८३, ८७, ८८, ९२, ९३,
 ९४, २१५, २१६, ३४१, ३५४,
 ३६१, ३८१, ३८२

शाजान २५१, २६४, ३२३

गिरवार—देखो कर्नाल

गीलान ७७, २७४

गुप्ता—देखो सन्दापुर

गुजरात ३, २७, २८, ३७, ४०, ४३, ५१,

५२, ६७, ६८, ६९, ७०, ७२, ७३,

७५, ७७, ७८, ७९, ८८, ९२, ९३,

१०७, ११५, ११६, ११८, १२२,

१२३, १३९, १४७, १६२, २०२, २२६,

२३२, ३०६, ३४७, ३४८, ३५३,

३५६, ३६५, ३६६, ३६८, ३६९,

३७४ ३७७, ३७८, ३७९, ३८०,

३८४

गुर्गाघो ७१

गुर्गासपुर ५२

गुलगू १११

गुलचन्द १०६, २२०, ३४५, ३६४

गुलदरवाजा १७५

गुलबर्गा ५३, ५५, ७४, ८३, १०८, १०९,

११०, १११, १२०, १२१, १२४, १२५

१२६, १२८, १३१, १३२, १३३,

१३६, ३४६, ३५६, ३६५, ३७०,

३७१, ३८४

गुती १३९

गैकवाड़ ७७

गोगरहवाह ३७५

गोगो २७६, २७७

गोदावरी नदी ६३, १२५

गोन्दल—देखो कोन्दल

गोन्दल ३७४

गोन्धाना ६५

गोपाल १३५

गोमती २६६

गोड १३६

ग्वालियर २२०, २५६, २६६, २६७

(घ)

घाट १४६

(च)

चण्ड खौ १४७, १४८, १६१, २५१, ३२६

चण्डवाल १२८

चण्ड ६, २४, ५५, ६६, ६०, ६७, १०५,

१०६, १११, ११३, ११६, १२७,

१८०, १८७, १८८, १८७, २१७,

२४०, २४६, ३५२, ३५७

चण्डवार १२७

चन्देरी २०, २२९, २७०, ३३६, ३५१

चम्बल २६६

चराई ६, ३४२

चह्नोर नदी ३७१

चादगढ़ ११४

चाउ ४४, ३८०

चाऊरा २

चिदागर्ग ३०१, ३०२, ३०३

चिश्ती सिलसिला १४४, १४५, १४७

चीन ४४, ४६, ७८, १४२, १४३, १८०,

२३२, २५७, २६६, २८३, २८५,

२८६, २८७, २८८, २८९, ३०३,

३०४, ३०५, ३०७, ३१६, ३२४,

३४३, ३५८, ३६३, ३८०, ३८१

चीनुल चीन २८६

चीनदेव १०६

चीघरी ८

चीहान ३८३

(छ)

छजू, मलिक १२८

तकवीमुल बुल्दान ३१०

तकारी ३८३

तकीउद्दीन २८६

तकीउद्दीन हने तैमिया १६४

तगो (गहनये बारगाह) ७५, ७६, ७७, ७८,
८०, ८१, ११५, १२३, १३६, १४४,
१८६, ३६८, ३५०, ३५७, ३६६, ३६६,
३७४

ततार मलिक हात्री २०३

ततार—देखो तानार जादागूरी

ततार खाँ—देखो तातार मलिक

ततार खुर्द ३४५, ३६४

तगजा १५७

तगजोर १५७

तबकाले मकबरी २१, २२, ६६, ६२, ६८,
८२, ३५६, ३७४, ३७६

तबकाले नासिरी ६२, १७४

तबरेज २४०, २५८, ३२३, ३५८

तबनावद ११५

तमुर, मलिक शुबदार २२०, २२६

तमदल १३५, ३७१

तारीदतान (जहाज) २६१

तलहूसी ३७६

तलहूसी ६७

तलीघा ३७३

तहया—देखो यट्टा

तहरी ३७४, ३७५, ३७६, ३७७

ताज काफूरी मलिक ३७६

ताज किलाता १२६

ताजपुरा २६३

ताजुद्दीन अबुल मुजाहिद हसन समरकन्दी
३२१, ३२२,

ताजुद्दीन जाफर, मलिक २, ६

ताजुद्दीन ताजुलमुल्क १२७

ताजुद्दीन तालकानी ३४०

ताजुद्दीन तुर्क ३

ताजुद्दीन, मलिक १२७, ३७३

ताजुल आरेफीन गम्मुद्दीन २५६

तातार खाँ (अनाई) ३७६

तानार खाँ जुजुम २७

तातार खाँ, मलिक ३८३

तातार खाँ (मुखो) १२२, १७४

तातार खाँ (मुल्तान का माना) ३०२

तातार आगमूरी ८६, ६३, ६६, १२२

तातार मलिक (माना) १, ६, २८, २७,
३५२, ३७८

तागता २०८, २७२

तारना १६३

तारी ३७५

तारीख बिमरवी ७१

तारीखे फिगिस्ता १७, २०, २१, २२, २३,
३४, ३५, ४६, ५२, ६२, ६८, ६५,
२१६

तारीखे फीरोजशाही १ ३६ ६१, ६८, ७०,
७५, ७६, ७६, ८२, ३५७, ३५६,
३६२

तारीखे फीरोजशाही—मकीफ ५०, ५३, ७३,
३७४

तारीखे फीरोजशाही—(रामपुर पोथी) ८,
२५, ३४, ३८, ४१, ४२, ४४, ४६,
४७, ५०, ५३, ५४, ६३, ६४, ६६,
६२, १०३

तारीखे महमूदी ३४, ३५१

तारीखे मामूमो ३७३

तारीखे मुबारक शाही २१, ४१, ६३, २१६,
३३६, ३६२

तारीखे सिन्ध १५६, ३७३

ताल कोटा १३४

ताबी नदी १२८, ३७०

ताहिर २२६

ताहिर बिन शरफुलमुल्क २२८

तिफिन ताश ८४, ८५

तिगीन, मलिक २१, ८४, ८५, ८६, १८१,
३३६, ३४०, ३५१

तिन्वत २५५, ३०३
 तिमुर तन्नी (जकर खी) ११२, ११३
 तिमुर, मलिक २१, २२, ८४, ८५, ८६,
 १=१, ३५१

तिरमिज १६६, ३५४
 तिरहुत २४, ३७, ६०, १३६, ३५२
 तिलग २०, २२, २३, २८, ३७, ४३, ५०,
 ८४, ८५, ८६, ८७, १०५, १०६,
 १३०, १३६, १८१, २०७, २२०,
 २२२, २२७, २२८, २६८, २७०,
 २७१, ३०६, ३१०, ३३४, ३३६,
 ३४०, ३४५, ३५१, ३५२, ३५३,
 ३५४, ३६४, ३७०, ३८३, ३८४

तिलग होज ३५७
 तिलक चन्द्र ३८३
 तिलह ६७
 तिलपठ ६६, १००, १०४, २३६, २५८
 तीरावरी २८३
 तुगरिल ४८

तुगलुकनामा ४, ७७, ८३
 तुगलुकाबाद २३, २४, २५, २६, ४४, ४५,
 १७४, १८३, ३४०, ३४३, ३४२,
 ३५६, ३६२, ३७८
 तुगान अल मफगानी २१३
 तुरमा धीरी अलाउद्दीन ७५, १०३, १०४,
 १६६, २४७, २६६, ३४२, ३४८,
 ३५४, ३६२, ३७६, ३८०
 तुर्किस्तान १४७, २६६, ३११
 तुहफतुल अल्बाव ३०७
 तुग १७३
 तुरान ३०, ८१, ६६, ३८०, ३८२
 तुम १४०
 तेहरान २५८, २८८
 तंनतिया ३०३
 तोहफतुल किराम ३७४, ३७५
 तोकी, शाही ३६
 तोफीर ७, ८, १०६
 त्रिपाठी, डा० रामप्रसाद ७

(थ)

थट्टा ७७, ८०, ८१ १४४, ३५०, ३५७, ३७३, ३७४, ३७७
 थाना २१, ६७
 थानेदार ३४३
 थानेश्वर १०४
 थानेश्वरी, सन ४०, ७३, ७४

(द)

दनकुरी ३७०
 दवीर २, २७, २८, ३४, ३६, १४७
 दभोई (देहुई) ६६, ७०, ७१, ७२, ७३, ७४
 ३४७, ३४८, ३५६, ३६६
 दमरीला ७७, ८०, ३५७
 दमिरक ३३, १६४, २६४, ३१८
 दयार बक २७५
 दलमऊ ४६, ३३६
 दवलशाह ब्रूसहारी २
 दस्त बोस ४२
 दस्तूरुल अल्बाव फी दल्लिल हिशाब ७
 दहकसन २८३, २८४, २६१
 दहरोर १२८
 दाग ६, १३, ३८
 दागरी १२८
 दाऊद बिन कूतबुलमुल्क २१३, २२६, २२६
 दाग १४, ४५
 दादबक १७
 दामखेडा १२५
 दालमिहद ३७०
 दिनगर ३७०
 दिरहम ६, ६, १३, ३८, ४४, १०२
 दिलशाद २६३
 दीनार ४४
 दीनार, मलिक-जीनपुर का मुक्ता २८
 दीपालपुर (घुपालपुर) २, ६८, १७६, ३४२,
 ३४५, ३६२

दीवानपुर—देखो दीपालपुर

दीवान ६, १०, १५, ३०, ४८, १०६, १८७,
२३८, २४३, २४४, २५०, २५१, २५६,
३१४, ३४२, ३७६

दीवानी १५

दीवाने अर्ज—देखो दीवाने अर्ज ममालिक

दीवाने अर्ज ममालिक १, १४, ४५, ४६

दीवाने अमीर बोही ६२

दीवाने क़ाज़ा ३५०

दीवाने खरीतादार ३६

दीवाने गोसी १०६

दीवान खिरामत ६३

दीवाने तलबे अहकामे तीनी—देखो दीवाने
खरीतादार

दीवान बिजारत ६, ७, ८, ९, १० ६८

दीवाने सियामत ६२

दुतकुल २७७

दुलजी सातार २१५

दू गर १२६

दूषा ३७५

दूरवान २४, ११३, १२८, ३५२

देवगिरि ६, २०, २२, ३७, ४०, ४२, ४३,
४७, ६६, ५०, ५२, ५६, ५५, ५६,
६५ ६६, ६७, ६८, ७२, ७४, ७५,
७८, ७९, ८५, ८६ ८३, ८९, १००,
१०१, १०२, १०३, १०७, १०८, ११२,
११४, ११६, ११७, ११८, ११९, १२१,
१२३, १२४, १२५, १२६, १२८, १२९,
१३४, १३६, १४०, १४३, १४७, १४९,
१५३, २३१, २७१, ३०६, ३१०, ३३०,
३३६, ३३९, ३४१, ३४२, ३४५, ३४१,
३५२, ३५३, ३५५, ३५६, ३५७, ३६०,
३६१, ३६४, ३६६, ३६१, ३६२, ३६४

देवगीर—देखो देवगिरि

देवहर ११८

देहली ६, ८ १२, १५, १६, २१, २२, २३,
२४, २५, २६, ३७, ३८, ३९ ४०,
६१, ६२, ४३, ४४, ४५, ४६, ४७,

४८, ४९, ५०, ५१, ५२, ५३, ५४,
५५, ५६, ५७, ५८, ५९, ६०, ६१,
६२, ६४, ६६, ६७, ६९, ७०, ७१,
७४, ७९, ८०, ८१ ८६, ८७ ८९,
९०, ९२ ९३ ९५, ९६, १००, १०१,
१०२, १०३, १०४, १०५, १०६,
१०७, १११, ११२, ११३ ११४,
११६, १२३, १७७, १३३, १४२,
१४६, १४७ १४९, १५२, १५३,
१६६ १६६ १६८ १७३, १७६, १७५,
१७६, १७७, १७८, १७९, १८०,
१८१, १८२, १८३, १८४, १८०,
१९३, १९५, १९७, २००, २०६,
२०७, २०८, २०९, २११, २१३,
२१६, २१७, २१८, २१९, २२०,
२२१, २२३, २२५, २२८, २३२,
२३३, २३४, २३५, २३८, २४१,
२४२, २४३, २४४, २४६, २५०,
२५१, २५२, २५३, २५५ २५८,
२६५ २६६, २६७ २६८ २६९,
२७०, २७१, २७६, २८६, २९०,
२९३, २९५, ३०१, ३०२, ३०३,
३०६, ३१०, ३११, ३१२, ३१३,
३१४, ३१६, ३१९, ३२०, ३२१,
३२२, ३२४, ३२५, ३२६, ३३०,
३३२ ३३३, ३३४, ३३६, ३४०,
३४३, ३४२, ३४३, ३४५, ३४६,
३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१,
३५२, ३५३, ३५४, ३५५, ३५६,
३५९, ३६१, ३६२, ३६४, ३६५,
३६६, ३६७, ३६८, ३६९, ३७४,
३७७, ३७९, ३८०, ३८३, ३८२,
३८३, ३८६

देडुई—देखो दभोई

दीआव ३७, ४०, ४१, ४७, ४८, १०३
३५४, ३६२, ३८०, ३८२

दीआव (पत्राव) ८७

दोगानी ४४, ४५

दोहनी १२०

दोलत दाह, दूधवाही, अमीर ८६, ९६, ६७
२४७, २४८

दोलताबाद-२७, ४२, ७०, ९२, ६३, ६४,
६५, ६६, १००, १०२, १०३, १०५,
१०६, ११२, ११३, ११४ ११७,
११६, १२१, १२३, १२४, १२५,
१२७, १२८, १३१, १३२, १४३, १५६
१५८, १६७, १७१, १८६, २०७,

२१०, २१४, २१६, २२०, २२१,
२३०, २४५, २५२, २५६, २६५
२७१, ३४१, ३४३, ३४५, ३४६,
३४७, ३४८, ३४९, ३६०, ३५१,
३५३, ३५४, ३५५, ३५६, ३५७,
३६१, ३६२, ३६४, ३६६, ३६८,
३६९, ३७०, ३७१, ३७३, ३८१,
३८२, ३८३, ३८४
द्वार समुद्र ३७, ४३, ६२, ६४, ३०६
३५३, ३५४, ३८४,

(ध)

धर्म पट्टम २८४

धार ५०, ५५, ६६, ६७ ६८ ७०, ७३
७८, १०८, ११५, १२७, १३१, १७१
२१६, २७०, २७१, ३४१, ३४६
३६०

धारा ६५

धारागर—देखो धारागीर

धारागीर (धारागिरि) ६७, ७४, ७८,
३४८, ३८४

धारा नगर ३६६

धारवर १११, ११२, ११३

धावे २१, ५०, ३४१, ३५६, ३६१

धीर समुन्दर—देखो द्वार समुद्र

(न)

नकीब ६८, ११९

नकीबुल मुक़्का १४७, १६०

नगर कोट १४३

नजबा ६८

नजमुद्दीन जीलानी २७४

नजमुद्दीन, नसीरे ममालिक १२७

नजमुद्दीन मुग़रा ३०३

नजीब अजीब का भाई २५३

नजीब दरवाजा १७५

नजीब, मुहम्मद ४०

नजीब, मुहम्मद बिन, नायब अजीर, अख़्दर
मलिक २६०

नम्म इनतेगार फ़तसफ़ी ३५

नत्थू—देखो अली शाह नत्थू

नत्थू मलमबक १३१, १३२

नत्थू, घेर छाँ १२७

नदीम २८, ३४, ५४, १४३, १७३, १८१

नद्वार ७३, २७३

नबंदा ७३, ७६, २७३, २७५, ३६६
३५७

नमरुद ३१, ६६

नवल किशोर ७३, १४२, ३७४

नवा ५१, ६६, ११२, ११३

नवीसिन्दा ५४, ५७, ६५, ३८४

नसीर तुग़लबी, अख़्दर मुल्क ११८, १२२,
१२४, १२७

नसीरुद्दीन—कुताहेख़र ८५, ८६

नसीरुद्दीन महमूदशाह, मलिक-खासहाबिब
२

नसीरुद्दीन महमूद, खेस, बिरागे देहली १४४,
१४७, १४८

नीसरुलमुल्क कुबूली २८

नीसरुलमुल्क, ख़ाना हाबी (बाबी) २,
८५

नस्र बिन राय कम्पिला २१६

नस्रुल्लाह २२३, २२६

दीवालपुर—देखो दीपालपुर

दीवान ६, १०, १५, ३०, ४८, १०६, १८७,
२३८, २६३, २४४, २५०, २५१, २५६,
३१८, ३४२, ३७६

दीवानी १५

दीवाने अर्ज—देखो दीवाने अर्जो ममालिक

दीवाने अर्जो ममालिक १, १८, ४५, ४६

दीवाने अमीर कोही ६२

दीवाने कड़ा ३५०

दीवाने खरीतादार ३६

दीवाने गोसी १०६

दीवाने खिरामत ६३

दीवाने तलबे अहकामे लोकी—देखो दीवाने

खरीतादार

दीवान विजारत ६, ७, ८, ९, १० ६८

दीवाने सिमागत ६२

धुनकुल २७७

धुलजी तातार २१५

झगर १२६

झुदा ३७५

झुरवान २४, ११३, १२८, ३५२

देवगिरि ६, २०, २२, ३७, ४०, ४२, ४३,

४७, ६६, ५०, ५२, ५६, ५५, ५६,

६५, ६६, ६७, ६८, ७२, ७३, ७४, ७५,

७८, ७९, ८५, ८६, ८७, ८८, १००,

१०१, १०२, १०३, १०७, १०८, ११२,

११४, ११६, ११७, ११८, ११९, १२१,

१२३, १२४, १२५, १२६, १२८, १३२,

१३४, १३६, १४०, १४३, १४७, १४८,

१५३, २३१, २७१, ३०६, ३१०, ३३०,

३३८, ३३९, ३४१, ३४२, ३४५, ३४१,

३५२, ३५३, ३५५, ३५६, ३५७, ३६०,

३६१, ३६४, ३६६, ३८१, ३८२, ३८४

देवगीर—देखो देवगिरि

देवहर ११८

देहली ६, ८, १२, १५, १६, २१, २२, २३,

२४, २५, २६, ३३, ३८, ३९, ४०,

४१, ४२, ४३, ४४, ४५, ४६, ४७,

४८, ४९, ५०, ५१, ५२, ५३, ५४,

५५, ५६, ५७, ५८, ५९, ६०, ६१,

६२, ६४, ६६, ६७, ६८, ७०, ७१,

७४, ७६, ८०, ८१ ८६, ८७ ८८,

९०, ९२ ९३, ९५, ९६, १००, १०१,

१०२, १०३, १०४, १०६, १०७,

१०७, १११, ११२, ११३, ११४,

११६, १२३, १२७, १३३, १४२,

१४६, १६७ १४६, १६२, १६३,

१६६ १६६, १६८ १७३, १७६, १७५,

१७६, १७७, १७८, १७९, १८०,

१८१, १८२, १८३, १८४, १८०,

१९३, १९५, १९७, २००, २०६,

२०७, २०८, २०९, २११, २१३,

२१६, २१७, २१८, २१९, २२०,

२२१, २२२, २२५, २२८, २२९,

२३३, २३४, २३६, २३८, २६१,

२४२, २४३, २४४, २४६, २५०,

२५१, २५२, २५३, २५५ २५८,

२६५ २६६, २६७, २६८ २६९,

२७०, २७१, २७६, २८६, २९०,

२९३, २९७, ३०१, ३०२, ३०३,

३०६, ३१०, ३११, ३१२, ३१३,

३१४, ३१६, ३१८, ३२०, ३२१,

३२२, ३२४, ३२५, ३२९, ३३०,

३३२, ३३३, ३३४, ३३६, ३४०,

३४३, ३४२, ३४३, ३४५, ३४६,

३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१,

३५२, ३५३, ३५४, ३५५, ३५६,

३५९, ३६१, ३६२, ३६४, ३६६,

३६८, ३६७, ३६८, ३६९, ३७४,

३७७, ३७८, ३८०, ३८१, ३८२,

३८३, ३८६

देहली—देखो देहली

दीआव ३७, ४०, ८१, ४७, ४८, १०३

३५४, ३६२, ३८०, ३८२

दीआव (पजाव) ८७

दोगानी ४४, ४५

दोहनी १२०

दोलत शाह दूधवारी अमीर ८६, ९६, ९७
२४७, २४८

दोलताबाद २७, ४२, ७०, ९२, ९३, ९४,
९५, ९६, १००, १०२, १०३, १०५,
१०६, ११२, ११३, ११४ ११७,
११६, १२१, १२३, १२४, १२५,
१२७, १२८, १३१, १३२, १४३, १५६
१५८, १६४, १७१, १८६, २०७,

२१०, २१४, २१६, २२०, २२१,
२३०, २४५, २५२, २५६, २६५
२७१, ३४१, ३४३, ३४५, ३४६,
३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१,
३५३, ३५४, ३५५, ३५६, ३५७,
३६१, ३६२, ३६४, ३६६, ३६८,
३६९, ३७०, ३७१, ३७३, ३८१,
३८२, ३८३, ३८४

द्वार समुद्र ३७, ४३, ६२, ६४, ३०६
३५३, ३५४, ३८४,

(घ)

धर्म पट्टम १८४

धारा ५०, ५५, ६६, ६७ ६८ ७०, ७३
७८, १०८, ११५, १२७, १३१, १७१
२१६, २७०, २७१, ३४१, ३४६
३६०

धारा ६५

धारागर—देखो धारागीर

धारागीर (धारागिरि) ६७, ७४, ७८,
३४८, ३८४

धारा नगर ३६६

धाखर १११, ११२, ११३

धावे २१, ५०, ३४१, ३५६, ३६१

धोर समुन्दर—देखो द्वार समुद्र

(न)

नकीब ६८, ११९

नकीबुल नुक्रबा १४७, १६०

नगर कोट १४३

नजबा ६८

नजमुद्दीन जीलानी २७४

नजमुद्दीन, नसीरे ममालिक १२७

नजमुद्दीन सुयरा ३०३

नजीब अजीब का भाई २५३

नजीब दरवाजा १७५

नजीब, मुहम्मद ४०

नजीब, मुहम्मद बिन, नायब बन्दीर, अख्तर
मलिक २२०

नज्म इन्तेषार फलसफ़ी ३५

नत्थू—देखो अली शाह नत्थू

नत्थू मलमबक १३१, १३२

नत्थू घेर छा १२७

नदीम २८, ३४, ५४, १४३, १७३, १८१

नद्वार ७३, २०३

नर्वदा ७३, ७६, २७३, २७५, ३६६
३५७

नमरुद ३१, ६६

नवल किशोर ७३, १४२, ३७४

नवा ५१, ६६, ११२, ११३

नवीसिन्हा ५४, ५७, ६५, ३८४

नसीर तुगलकी, अख्तर मुल्क ११८, १२२,
१२४, १२७

नसीरुद्दीन—कुलाहेबर ८५, ८६

नसीरुद्दीन महमूदशाह, मलिक-खास हाजिब
२

नसीरुद्दीन महमूद, खेस, चिराग़े देहली १४४,
१४७, १४८

नीसरुलमुल्क कुतूली २८

नीसरुलमुल्क, स्वाजा हाजी (बाजी) २,
८५

नस्र बिन राम कम्पिता २१६

नस्स्तुहा २२३, २२६

दीवालपुर—देखो दीवालपुर

दीवान ६, १०, १५, ३०, ४८, १०६, १८७,
२३८, २६३, २८४, २५०, २५१, २५६,
३१४, ३४२, ३७६

दीवानी १५

दीवाने अर्ज—देखो दीवाने अर्ज ममालिक

दीवाने अर्ज ममालिक १, १४, ४५, ४६

दीवाने अमीर कीर्ती ६२

दीवान क़ाज़ा ३५०

दीवाने खरीतादार ३६

दीवाने गोसी १०६

दीवाने खिरामत ६३

दीवाने तलवे अहकामे तोकी—देखो दीवाने

खरीतादार

दीवान बिजारत ६, ७, ८, ९, १० ६८

दीवाने सिमामत ६२

हुनकुल २७७

हुलजी तातार २१५

हुगर १२६

हुदा ३७५

हुदवाना २४, ११३, १२८, ३५२

देवगिरि ६, २०, २२, ३७, ४०, ४२, ४३,

४७, ४८, ५०, ५२, ५६, ५५, ५६,

६५, ६६, ६७, ६८, ७२, ७३, ७४, ७५,

७८, ७९, ८५, ८६, ८७, ८८, १००,

१०१, १०२, १०३, १०७, १०८, ११२,

११४, ११६, ११७, ११८, ११९, १२१,

१२३, १२४, १२५, १२६, १२८, १३२,

१३४, १३६, १४०, १४३, १४७, १४८,

१५३, २३१, २७१, ३०६, ३१०, ३३०,

३३८, ३३९, ३४१, ३४२, ३४५, ३४९,

३५२, ३५३, ३५५, ३५६, ३५७, ३६०,

३६१, ३६४, ३६६, ३८१, ३८२, ३८४

देवगीर—देखो देवगिरि

देवहर ११८

देहली ६, ८, १२, १५, १६, २१, २२, २३,

२४, २५, २६, ३७, ३८, ३९, ४०,

४१, ४२, ४३, ४४, ४५, ४६, ४७,

४८, ४९, ५०, ५१, ५२, ५३, ५४,

५५, ५६, ५७, ५८, ५९, ६०, ६१,

६२, ६४, ६६, ६७, ६८, ७०, ७१,

७४, ७६, ८०, ८१, ८६, ८७, ८८,

९०, ९२, ९३, ९५, ९६, १००, १०१,

१०२, १०३, १०४, १०६, १०८,

१०७, १११, ११२, ११३, ११४,

११६, १२३, १२४, १२६, १४२,

१४६, १४७, १४८, १४९, १५३,

१६४, १६६, १६८, १७३, १७४, १७५,

१७६, १७७, १७८, १७९, १८०,

१८१, १८२, १८३, १८४, १८५,

१९३, १९५, १९७, २००, २०६,

२०७, २०८, २०९, २११, २१३,

२१६, २१७, २१८, २१९, २२०,

२२१, २२३, २२५, २२८, २३२,

२३३, २३४, २३५, २३८, २४१,

२४२, २४३, २४४, २४६, २५०,

२५१, २५२, २५४, २५५, २५८,

२६५, २६६, २६७, २६८, २६९,

२७०, २७१, २७४, २८६, २८८,

२८९, २९३, ३०१, ३०२, ३०३,

३०६, ३१०, ३११, ३१२, ३१३,

३१४, ३१६, ३१८, ३२०, ३२१,

३२२, ३२४, ३२५, ३२९, ३३०,

३३२, ३३३, ३३४, ३३६, ३४०,

३४३, ३४४, ३४६, ३४८, ३४९,

३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१,

३५२, ३५३, ३५४, ३५५, ३५६,

३५७, ३५८, ३५९, ३६०, ३६१,

३६२, ३६३, ३६४, ३६५, ३६६,

३६७, ३६८, ३६९, ३७०, ३७१,

३७२, ३७३, ३७४, ३७५, ३७६,

३७७, ३७८, ३७९, ३८०, ३८१,

३८२, ३८३, ३८४, ३८५, ३८६,

३८७, ३८८, ३८९, ३९०, ३९१,

३९२, ३९३, ३९४, ३९५, ३९६,

३९७, ३९८, ३९९, ४००, ४०१,

देहली—देखो देहली

दोघाब ३७, ४०, ४१, ४७, ४८, १०३

३५४, ३६२, ३८०, ३८२

दोघाब (पञ्जाब) ८७

दोगानी ४४, ४५

दोहनी १२०

दोलत साह, वृथवारो घमीर ८६, ९६, ६७
२४७, २४८

दोलताबाद २७, ४२, ७०, ९२, ६३, ६४,
६५, ६६, १००, १०२, १०३, १०५,
१०६, ११२, ११३, ११४ ११७,
११६, १२१, १२६, १२४, १२५,
१२७, १२८, १३१, १३२, १४३, १५६
१५८, १६४, १७१, १८६, २०७,

२१०, २१४, २१६, २२०, २२१,
२३०, २४३, २४२, २४६, २६५
२७१, ३४१, ३४३, ३४५, ३४६,
३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१,
३५३, ३५४, ३५५, ३५६, ३५७,
३६१, ३६२, ३६४, ३६६, ३६८,
३६९, ३७०, ३७१, ३७३, ३८१,
३८२, ३८३, ३८४

द्वार समुद्र ३७, ४३, ६२, ६४, ३०६
३५३, ३५४, ३८४,

(घ)

घमं पट्टम २८४

घार ५०, ५५, ६६, ६७ ६८ ७०, ७३
७८, १०८, ११५, १२७, १३१, १७१
२१६, २७०, २७१, ३४१, ३४६
३६०

घारा ६५

घारागर—देखो घारागीर

घारागीर (घारागिरि) ६७, ७४, ७८,
३४८, ३८४

घारा नगर ३६६

घाखर १११, ११२, ११३

घावे २१, ५०, ३४१, ३५६, ३६१

घोर समुन्द्र—देखो द्वार समुद्र

(ङ)

नक्कीब ६८, ११९

नक्कीबुल नुक्कबा १४७, १६०

नगर कोट १४३

नजबा ६८

नजमुद्दीन जीलानी २७४

नजमुद्दीन, नसीरे ममालिक १२७

नजमुद्दीन सुगरा ३०३

नजीब घजीब का भाई २५३

नजीब दरवाजा १७५

नजीब, मुहम्मद ४०

नजीब, मुहम्मद बिन, नामब बजीर, अजदर
मलिक २२०

नज्म इनतेगार फलसफ़ी ३५

नत्थू—दखो घली साह नत्थू

नत्थू घलमबक १३१, १३२

नत्थू, घेर घाँ १२७

नदीम २८, ३४, ५४, १४३, १७३, १८१

नद्वार ७३, २७३

नर्बदा ७३, ७६, २७३, २७५, ३६६
३५७

नमस्द ३१, ६६

नवल किशोर ७३, १४२, ३७४

नवा ५१, ६६, ११२, ११३

नवीसिन्हा ५४, ५७, ६५, ३८४

नसीर तुगसबी, अजदे मुल्क ११८, १२२,
१२४, १२७

नसीरुद्दीन—कुलाहेजर ८५, ८६

नसीरुद्दीन महमूदसाह, मलिक-आस हाजिब
२

नसीरुद्दीन महमूद, खेच, चिरागे देहली १४४,
१४७, १४८

नीसलमुल्क क़ुतुली २८

नसीरुद्दीनमुल्क, स्वाजा हाजी (बाबी) २,
८५

नस्र बिन राम कम्पिता २१६

नस्सलाह २२३, २२६

हरवाला ५१, ६०, ७०, ७२, ७५, ७६,
७७, ७८, १६२, २०२, २२६, ३५७
हकूल धरकर ३०५
हाग नायक ६५, ३८२
हागोर ११६
हाखिर २००, २२७, २३२
हानकनी ३७४, ३७५
हानदेव—देखो मानदेव
नायक १२४
नायक बच्चा जुताहा ६८
नायब २, ३, १४, २४, २७, ३८, ५१, ५६,
७०, ७१, ७२
नायब अर्जो ममालिक १, ६, १४, ४६
नायब बारबक १, ६, ६६
नायब बकीलवर २, ६, २८
नायब बजीर ५, ६, ६८, ६९, ७३, ८८,
८९
नायब देव ७३
नारबार २६७
नारायण १२४, १२६, १३३, १३४, १३५,
१३६, ३७१
नामिर खानी मलिकुनुदमा २८, ३२
नामिर मलिक २६४
नासिरुद्दीन अफगान २३०, २३१, २७२
नासिरुद्दीन हब्ने ऐनुलमुल्क २७१
नासिरुद्दीन कवि १४३
नासिरुद्दीन काफी हरबी मलिकुनुदमा
२३६, २४९, २७३, ३५३, ३७९
नासिरुद्दीन खुसरो खाँ—देखो खुसरो खाँ
नासिरुद्दीन छवारजमी, काजी-उल्ल-कुल्जात,
सद्रे जहाँ १८७, २३६, २५४
नासिरुद्दीन तबील ३५३
नासिरुद्दीन तिमिजी वाइज १६४, १९६,
२४३, २४६
नासिरुद्दीन बुगरा ३०२
नासिरुद्दीन, मार का सुल्तान २६६, २६६,
२६७, २९८
नासिरुद्दीन मुतहर अकहरी २२३, २२५,
२४७, २४८, २५४

नासिरुद्दीन सुल्तान, इस्माईल मुल ७४,
११७, ११९, १२१, १२२, १२३,
१२४, १२७, १२६, १३३, १४५,
१८१, ३५१
नासिरुद्दीन, सुल्तान, खसनीसी का शासक
२४, ८९, ६०, ६६, ६७, ३६२
निजाम माई ५४, ५५, ३४६, ३५५, ३६५,
३८४
निजामी गजवी ३४, १४०
निजामुद्दीन-अहमद १५६, ३७६
निजामुद्दीन झोलिया सुल्तानुल मनायल
१०२, १४६, १४५, १४७, १४
१४६, १५०, १५१, १७७, १७८,
१८१, ३२१, ३४०, ३४१, ३५६, ३६८
निजामुद्दीन कर्बानी, काजी ३३७
निजामुद्दीन नद्वारी मुखलिमुलमुल्क १४५
निजामुद्दीन मलिक ३, ५
निजामुद्दीन मीर नजला ३२६
निजामुद्दीन मौलाना ७४
निजामुलमुल्क २८, ३३, ३६६
निजामुलमुल्क—देखो जुनैदी
नियावते खिनाफत ५६
नियावते विजारात ६५
निहाबन्द २१०
नील नदी १७७, ३०५
नुऐम बिन अहमद ३०८
नुक़बिया. मलिक १८८, १८९, २०८, २१८,
२४३
नुवा, मलिकुल असकर २२६, ३४५
नुसरत खाँ २२७, ३४४
नुसरत खाँ, ताजुनशुल्क २२२
नुसरत खाँ, मलिक शिहाबुद्दीन सुल्तानी २७,
५०, ५५, ७०, १०७, १०८, ३४६,
३५५, ३५६, ३८४
नुसरत खाँ-आहजादा १, ६, २७
नुसरत हाजिव, मलिक २१६
नुसहीन अली काजी २७८, २७६

नूस्दीन कुरलानी १७७
नूस्दीन (स्वाजये जहाँ) ११८, ११९, १२०,
१२१, १२४
नूस्दीन शीराजी २११

नूस्दीन शेखजादा १४५, १४६
नेक पै—सरदावतदार २८
नोशीरवाँ ९, २६, ३७९
नौरोज १२२, ३८०

(प)

पजाब १३९, १४५, १५७, १५९, १६७
पटन ११५
पटरी ७८, ८०
पटियाला ५१
पटियाली ५३
पट्टन ७७, १३६, २९४, २९६, २९८, ३१०,
३८३
पन्देरानी २८५
परवेज़ २६
पराग ८१
परागो—देखो बरागो
परान नहर ३७५
परीन २६९
पहतू ३७५

पातेरी ८०
पाबोस ११९, १२१
पायक ५५, १२०
पायगाह ६९, ३४७
पालम ६१, १७३, २३५, २३६, ३६५
पालम दरवाजा १७५
पियोरा १२६
पिन्दार खलजी कदर खाँ ३४४, ३४४, ३६१,
३६३
पीरा मामी ३८
पुषारेदी ३७१
पूना ३५, ३७२
पेकिंग ३०५
पेरिम द्वीप २७६

(फ)

फ़कीह १७३
फ़कीह भलाउद्दीन कुम्हार मुल्तानी १७३
फ़ख़रुद्दीन उस्मान २८५
फ़ख़रुद्दीन ज़रफ़ी १४७, १४८, १४९, १५१
फ़ख़रुद्दीन, दीनतशाह मलिक २७
फ़ख़रुद्दीन, बहराम खाँ का सिलाहदार
(फ़ख़रा) ४८, ४९, १०६, ३०३, ३०५,
३४४, ३४५, ३६३, ३८२
फ़ख़रुद्दीन बिन साबान (बहुमनी) १३७
फ़ख़रुद्दीन मलिक २
फ़ख़रुद्दीन महरवार ३७१
फ़ख़रुद्दीन, घात २८९
फ़ख़रुद्दीन हाँमवी, मौनाना १४९
फ़ख़रुद्दीन ३५५
फ़ख़रुद्दीन तहमीन १६७
फ़ख़रुद्दीन २२४
फ़ख़रुद्दीन १२

फ़तहल्लाह १०८, २०१, २०२
फ़न्दरयाना २८७
फ़न्दरना २८५, २९१
फ़रमाने २१, २२, ४८, ८३, ८४, ९३,
१२१
फ़रमाने तुग़रा १५
फ़रगूर ९२
फ़रोदुद्दीन ग़ज़नवी १४४, १४५, १७०,
१७१
फ़रोदू ३०, १२७
फ़र्यन, धमोर ८०
फ़र्याना १९७, २१३
फ़रख़ाबाद ५३, २६५
फ़रकिया विद्यालय २४०
फ़राख़िल ९, ३७
फ़ारनोर २८२, २९१, २९९
फ़ारस १९३, १९३, १९३, १९४, २८२,
२८५

फिरमोन ११, ३१, ६६

फिरदौसी १४०

फिरिस्ता—देखो तारीखे फिरिस्ता

फीरोज खाँ ३४४

फीरोज खुन्दा २००

फीरोज बदलखानी २६५

फीरोज (मुस्तान) मलिक १, २८, ४९, ५७,

७०, ७३, ७५, ७८, ७९, १४६, १४७,

१८५, १८७, १९०, २०५, २२४,

२३६, ३४७, ३४८, ३५४, ३५५,

३६१, ३६५, ३६७, ३७६, ३७८

फीरोज हज्जाम ६८

फीरोजपुर, जिला १६७

फीरोजाबाद १७४

फुतूह १२

फुतूहस्मनातीन २४, ८३, १४१, ३६६

फुलूम ३६२

फेदाई ७७

फैजाबाद ५७

फौजदार ४८, १७५

(ब)

बगाल २४, ४८, ६८, १६७, २६१, ३००,

३०१, ३०२, ३०३, ३०५, ३५३,

३५६, ३७६

बनकर १६४

बल्लिपार बिन राय कम्पिस्ता २१६

बगदाव ४३, ५८, ६१, १४६, १४२, १६१,

१९६, १९६, २७४, २७७, २८३,

३०३, ३१८, ३२२

बगरकोट १३६

बगलाना ७३

बजामसा २६५

बजालसा दरवाजा १७५

बटला ५७

बहौदा—देखो बरोदा

बदगाँव ११६

बदलखी २४०

बदली २३६

बदमरा (बरहरा) १०५

बदायूँ २०, ५३, ६५, १७१, ३०३, ३०६,

३३६, ३४२, ३५१, ३६२

बदायूँ द्वार २६, १७५

बदायूँती २१, ४१, ४२, ४६, ४७, ५०,

३६१, ३६३

बद्रकोट २२०, २२२, २२८

बद्र हथशी २६६, २६७

बद्रुद्दीन इब्ने नसूता २३६

बद्रुद्दीन फत्साल १६६, २३४

बद्रुद्दीन, मलिक दीलत शाह २१८

बद्रुद्दीन माथरी २८३, २९८

बद्रे बाघ ६६, ७०, १४२, १४३

बनजारा बख्शीदा १२४

बन्सी १४५, १४६

बनारस ५७

बनी, उमय्या ५८

बम्बई २७६, ३७४

बम्बई मजेटियर ७८

बरकूर २८२

बरन ४७, ४८, ५६

बरनी, जियाउद्दीन १, ४, ५, ७, ८, ९, १६,

२१, २५, २६, ३२, ३४, ३५, ४१,

४३, ४८, ५०, ५१, ५३, ५५, ६१,

६२, ६६, ७०, ७१, ७३, ७५, ७८,

७९, ८७, ८८, ८९, १०२, १०६, १४७,

१५२, १७५, २१७, ३७८, ३७९

बरबरा २२०

बरबात, मुहम्मद बिन नूरा २१५

बरबन २६७

बरबातदार ४८

बर सिलौर २८२

बरहरा—देखो बदसरा

बराघो ७७, ८८, ८९

बरामिका ३२

बरोदा ६६ ७०, ७१, ७२, ७३, ७४, ११५
११६, ११७, २२६, ३४७, ३४८,
३४९, ३५७, ३६६

ब्रजपुर २६८, २६५

बल ८६, ८५

बलख ३२, २४०

बलन, मुल्तान गयामुद्दीन उलुग खाँ ४८, ६६
१४५, १७४, ३०२

बनरह ७३८

बलालदेव ६४, १३६, २६५, ३०६, ३८१

बमही २८८

बमातीन ३५८

बहुजाद घमीर २२६, ३६२

बहुता, मलिक खाजिन २

बहमन ११६, ३६८

बहमनी बदा ३६८

बहराह ५७, २२७

बहराम घफगान ११४, १२०

बहराम ऐवा-बिधाखू खाँ (किशली खाँ) ६,
४२, ४७, ८३, ६२, ६५, ६६, ६७,
६८, ६९, १६४, १७६, १८०, २१०,
२१६, २१७, ३४१, ३४२, ३५३, ३६१,
३७३, ३८२

बहराम खाँ (तातार खाँ की उपाधि) ३४४,
३५४, ३६२, ३७८

बहराम खाँ—शाहजादा १, ६, २७, ४८,
८३, ८६, ८९, ९०, ९२, ९८, ९९,
१०६, १८७

बहराम गजनी मलिक ३२, ७८, १६८

बहराम गोर ३६८

बहराम चावीन २४०

बहराम झूर २४०

बहराम नायबे भर्ज १२८

बहरामपुर ३७६

बहराम बकीलदर बहमनी १२७

बहरैन २८३, ३१३, ३३४, ३४६

बहाउद्दीन इब्नुल फलकी १६२

बहाउद्दीन गशास्त्रि—देखो गशास्त्रि

बहाउद्दीन जकरिया ४७, १५२, १५६,
१७८, २१०, २११, २१७

बहाउद्दीन फनकी २४६

बहाउद्दीन मलिक—भर्ज ममालिक १, ६

बहाउद्दीन मुल्तानी २४२

बहाउद्दीन, हाजिबे खास, हाजिबे किस्सा,
नायब हाजिबे खास (बहमनी) क्राजी
१२२, १२४

बहादुरशाह, सुनार गाव का सुल्तान, बूरा
(गयामुद्दीन) २४, ३२, ८६, ९०, ९२,
९८, ९९, १८१, २१५, २१६, १०२
३४०, ३५२, ३५६

बहिस्तिमान ३८३

बांगर मऊ ५७, ३३६, ३५१, ३५५

बाँक ३७५

ब बक जुनाहा बच्चा—देखो नायक बच्चा
जुनाहा

बाबुन १०१

बाबुल हरम २०२, २३४

बाबुस् सफ़ २०२, २३४

बायजीद बस्तामी ३१

बारगाह ८६, ९१, ९५, १०४, १०७,
१४७

बारबक १, १२७

बारह नगर ३०६

बालाघाट ३८२

बामुदेव २८२

बिगदान ३१८, ३१६

बिजनीर २५३

बिजया २००

बिदघली १०१

बिदर २३, ५०, ५५, ५६, ७०, १०७,
१०८, १०९, ११०, १११, ११२,
११३, १२०, १२८, १२९, १३७,
३४६, ३५५, ३५६, ३६५, ३७०

बिनेट ४६

बिस्वीच ३७३

बिस्तिगानी ३४३

बिहार ३०६

बीड़ १११, १२५, १२७, ३८३

बीदर—देखो बिदर

बीर—देखो बीड़

बीरम कुरा १०८

बुखारा १४३, १६६, ३२३

बुखारी सत्रे जहाँ का पुत्र २०१

बुगरा मलिक ८८

बुलुचमिहर ६, ६८

बुदफतन २८३, २८५

बुध ३२५

बुरहान बलारामी ७५, ३४८, ३६६

बुरहानुद्दीन १६६, २३४

बुरहानुद्दीन भयू बक़ बिन अल खल्लाल भयू
बपजी ३०६, ३१३, ३१४, ३१५,
३१६, ३२४, ३३४

बुरहानुद्दीन अल धारज १६०, १७०, १७१

बुरहानुद्दीन अलम मलिक-कोतवाल १, ३,
६

बुरहानुद्दीन इब्नुल बक़ेह १६४

बुरहानुद्दीन खेख १०२

बुरहानुद्दीन सागरजी १६५, ३०४, ३०५,
३२४

बुरहानुल इस्लाम २८

बुरहाने ममासिर ३६८

बुरा ४१

बुबम १३५, १२६

बुलन्दशहर २६५

बूजा १३१

बूदन ३७०

बूरा—देखो बहादुरशाह

बूधहर १६१

बेजन नगर ३८४

बेजन राम ३८४

बेजारा बरकरा १२४

बेदर ३३

बेदार, मलिक कदर खाँ २३

बेराहा ५१

बेलाद ८

बेलारी ५२

बेहबाद ५१, ३४२

बैमत ५८, ६०

बैरम १८१

बैरम (पेरिम) २७६

बैराम, मलिक कुराबक मैसरा १२७

बोदन ८६

बोहनी ६७

बोधन ८६

ब्याना १०७, १८७, २५८, २७०, ३४७

ब्यास ८८

ब्याह—देखो ब्यास

ब्रह्मपुत्र ३०१

ब्रिटिश म्युजियम ३५१

(भ)

भक्तर ३५४, ३७३, ३७६

भट्ट ५१

भट्टी ५२

भतपून कस्बा १४६

भरतपुर २५८

भरन १०६, ११०

भराको १६१

भरूजी ११२

भरौच ६०, ६६, ७३, ७४, ७५, ७६, ११४,

११७, २३१, २७५, ३५६, ३५७,

३६४, ३८४

भाकसी २७१

भावतपुर ५१

भीमा नदी १३२

भीरन ५६

भुनगर ३७५

भोजपुर २६४

मंगलोर २६८, २८२, २८३
 मजरीर २६८
 मडल ३८३
 मडल (मन्दल) ४८, ५२
 मडल (रन खाडी) ७८, ८०
 मडवी दरवाजा १७५
 ममूर हल्लाज ३१
 ममन जाइदा ३२
 मकदमाव २८३
 मकबूल ६६, १२२, ३४८, ३५४
 मकबूल किबामुलमुल्क ३४२
 मकबूल नायब, बजीरे ममालिक ७३, ३६१
 मकबूल-मलिक नायब बजीरे ममालिक २७,
 ५२, ८०
 मकमदा (पुस्तक) १५२
 मक्का ७६, १३२, १७६, २४८, ३७७,
 २८३, ३०५
 मखदूम जादा मन्वासी—देखो इब्नुल खलीफा
 मखदूमये जहाँ १६, ४२, ५१, ६६, १७३,
 २३४, २३५, २३७, ३४१, ३५३, ३५४,
 ३५५, ३६१, ३८२
 मगरिव १६१, १८७, २०६, २३६, २३६,
 २४६, २८३, ३०१, ३०४
 मगिबो २०, २३, १२६
 मगरिवी (इब्न वतूता) ३४०, ३८२
 मजदुलमुल्क—देखो मुखतमुलमुल्क
 मजरावा ५७
 मज्जुद्दीन, काजी, शीराजी १६५
 मडीला ८०
 मदरास २८२
 मदरास मुनीवसिटी ८३
 मदीना २८३
 मद्रु २६४, २६६, २६७
 मनवा तन्बाख ६८
 मनहियान ५२
 मनात ६३

मनूरत (जहाज) २७६
 मन्जनीक १०६, ११३, १२०, १३१, १६१,
 १७४, २१४, २७६, २६०, २६१,
 ३२१, ३२७
 मन्बूर कर्क मलिक २७
 मन्दहरान ३८३
 मन्दाहर ५१
 मन्दी अफगान ६८
 मन्घील १३३, १३४, १३५, १३६
 मन्मूर बिन जमाज २८३
 ममलूक तुर्क ५८
 ममालिक ८
 मरम ३७०
 मरह २६६
 मरहूत ३७, ६५, ६६, ७४, ७५, ९३, १३६,
 ३५६, ३६०, ३८३, ३८४
 मरहूठा ४६, ८४, ८६, ८७, २६६, २७१,
 २७३
 मल, मलिक २३०, २३१, २७१
 मलखेर ३७०
 मलाबार २७८, २७९, २८०, २८१, २८२
 २८३, २८५, २८८, २८९, ३१०
 मलिक १, ५, ९, १०, १६, १६, २३, २५,
 ३८, ४२, ४७, ५२, ५६, ६०, ६१,
 ६६, ६८, १५०, १५१ १७३, १८७
 २०८, २३४, २३६, २६१, ३३६,
 ३४१, ३४४, ३४६, ३४७, ३४९,
 ३५१, ३५२, ३५३, ३५६, ३६३
 मलिक इब्जुद्दीन बनायी, आखम मलिक
 २५६, २७०
 मलिक एहसान, दबीर २
 मलिक खास—कच्चे का मुक्ता २८
 मलिक खास गहनये पील २
 मलिक मजनी २८, ३५६
 मलिक गाडी ३७९
 मनिन गीर ३६७

मलिक जहाँ बम्बल २३०

मलिक जादा १६६

मलिक जादा, खुदाबन्द जादा का भागिनैय
२३४

मलिक नायब २१

मलिक पुर २४१

मलिक फीरोज़—देखो बुनार

मलिक बशीर २५६

मलिक मुगीमुद्दीन मुहम्मद २५४

मलिक शाह (मुल्तान) ३३, ३२०

मलिक शाह छमीर ममालिक २५३

मलिक खेख १०८

मलिक जादा—देखो ग्रहमद अयाज

मलिक जादा तिरमिजी २४०

मलिक सरदाबतदार ६५

मलिक मुल्तान का भानजा २८

मलिकी ५, ६, १७, १८, १९

मलिकुत्तुज्जार के पुत्र २१३, २२५, २२६

मलिकुत्तुज्जार, परबेज गाबल्नी १६१, १६२
२७३, २७६

मलिकुन् नासिर २४८

मलिकुल असकर २२६

मलिकुल उलमा २०१

मलिकुल उलमा का पुत्र २०१

मलिकुल मुअज्जम होर्शज १७३

मलिकुल मुलुक २८, २०१

मलिकुल हुकमा २८, २२६, २३२, २७४

मसीखेड १२६, १३६

मवासात ५७

मगहद २०७

मशारिक ३६४

मशारिकुल भनवार ६०

मसालिकुल अबसार फी ममालिकुल अबसार
३७, ३०७

मसऊद भारिज १०८

मसऊद खम्मर ६८

मसऊद खाँ मुल्तान मुहम्मद का सौतेला भाई
१, २०६, २०७

मसऊद, मलिक माबरी २६८

मसऊद खलीद—सिपहसालार ५७, २२७,
२५५

मसऊदाबाद १७३, १६६

मसूफा २८१

मस्कत २७४

महज़र ११८

महता ८०

महदी हुसेन २३, २४, ४०, ४२, ४६, ५१,
५२, ५४, ५५, ७८

महन्त ७७

महन्नी, सैयिदाबाव १२८, १२९, १३१

महमूद ११०, १२६, १४०

महमूद खाँ शाहजादा १, ६, ८३, ८६,
१८२

महमूद गजनवी २६, ३०, ३३, ३४, ३८,
५७, २०३, २२७, ३६४, ३७४

महमूद सरबत्ता ८८

महमूदुल कुन्वा, खेख १७७

महवा १२५, १२६

महोबा ३८२

माहू ३८१

मानक जुलाहा बच्चा देखो—नायक बच्चा
जुलाहा

मानदेव ७३, ७४, ११७, ११८, ११९

मानिक गज ३४७, ३६६

माबर ३७, ४३, ४६, ५०, १०५, १०६,
१३६, २१८, २१९, २२०, २२१,
२४६, २५५, २६६, २७०, २७६,
२६१, २६३, २६५ ३०६ ३१०,
३३६, ३४५, ३५३, ३५४, ३६४,
३८२, ३८३, ३८४

मालद्वीप १६६, २६६, २७०, २८५, २६१,
२६३, २६८, २६९

मालवा २०, ५०, ६६, ६७, ११५, १३६,
१७१, २०२, ३१०, ३६५

मालवा जाति २६६

मालाबार—देखो मलाबार

लिक इमाम १५१, २४२

लीर ७३

नवारउग्रहर ३३, ३५, ४६, ६६, १६६,

३११, ३२४, ३८०

नसूम, संयिद मुहम्मद ३७२

नरु—देखो ऐनुलमुल्क

नर्ज १२४, १२६, १२८, १३१, १३५,

१३६, ३७१

नेस्काल, जहाजो का स्वामी २८५

निल ११, ३१, ३३, ४३, ५८, ६६, ६०,

१७७, १८०, १८७, १८९, २३७,

२४८, २५०, २६३, २६४, २७१,

२६२, ३०५, ३१२, ३१४, ३१५,

३२२, ३३०, ३३१, ३३२, ३६४,

३६७, ३७४, ३८२

नीरपुर बतौरा तालुका ३७५

नुमाबिया १३८

मुहल्लुद्दीन बिन नासिद्दीन १७५

मुहल्लुद्दीन शीख ७०, ७२, १७१

मुहल्लुद्दीन, शीखजादा—नायब गुजरात २७,

७६, ७६

मुईनुद्दीन बाखरजी २६५

मुईनुद्दीन सिजजी १०४, १४७

मुकद्दम ८, ६, २०, २१, २३, ४३, ४८, ५१,

६२, ६७, ७३, ७६, ७७, ७८, ८०, १४६,

२६०, ३४५, ३४६, ३७६

मुकद्दमी ६, १०, ३८

मुकदिल, अहमद अयाज का दास, गुजरात का

नायब बजीर ६८, ६९, ७०, ७३, १०६,

११५, ११६, २२९, २३०, २३१, २३२,

३७४, ३४७, ३६६

मुकातेमा ७, ५०, ६४, ६६, ६५, ३८३, ३८४

मुकातेमागर ७, ८,

मुक्ता ८, ६, १०, २३, २८, ३६, ४६, ६६,

६५, ६६, ६८, ८६, ११५, १२६, १३६,

३४०, ३४४, ३४६, ३४७

मुख अफगान २१, २२, ३४८, ३६६, ३७१

मुख अफगान, मलिक अफगान का भाई २८,

३५१

मुखतसुलमुल्क जैन बन्दा २७, ४०, ७३

मुखलिस ३४४, ३६३

मुखलिस, मलिक १८८

मुखलिसुलमुल्क तन्दवारी २०८, २०९

मुखलिसुलमुल्क नायब बारबक ६६, ११२

मुखलिसुलमुल्क, मलिक ६५, ३६०

मुगला १०९

मुगलिस्तान ३३, ३०, ६८

मुगीस इब्ने मलिकुल मुलूक २०३

मुजतबाई मुद्रालय ३०३

मुजफ्फर इब्ने दाया २५८

मुजफ्फरनगर २६६

मुजफ्फर मलिक ७५, ३४८, ३६६

मुजमेलाते जमा व खर्च ३६

मुजीर मन्नु रिजा ४०, ८५, ८६, ६३, १०७,

१८७, २१५, २५८, २६३, ३४२

मुकिर १२

मुत्फहहिस ६२

मुत्सही ३६०

मुत्सरिक ८, ६, १०, २३, ३७, ३८, ३६,

४७, ५६, ६२

मुतालावा १५, ३८, ४८

मुत्तलुबुत्तवारीख २१, ४१, ४२, ४६, ४७

५०, ६३, ३६१

मुन्दरी ३७०, ३७१

मुपती १२, १७, ६२, ११८

मुबारक इब्ने महमूद खम्वाती ३०८ ३१०,

३११, ३१२, ३१३, ३१५, ३१६,

३१८, ३२०, ३२२, ३२६, ३३१,

३३२

मुबारक खौ जोर बिम्बाल १२८, १३५, १३७

मुबारक खौ बहमनी १३३, ३७०

मुबारक खौ शाहजादा १, २७, १८७, २०१,

२०५

मुबारक खौ का पुत्र यहनये पील १२८

मुबारक नहा १२५

मुबारक बिन युसुफ सकफी ३११

मुबारक घाह १६६

मुबारक घाह समरकन्दी २४०

मुबारक समरकन्दी २३४

मुबारक शाह मुल्तान ३६२

मुरत्तब मवार ८८

मुरादाबाद २५२

मुतेंद ५२, ६२, ७२

मुल ८४

मल (मुख) धरगार—देखो मुख धरगार

मुल्तान ६, ४२, ४७, ५१, ६८, ८०, ६२,

६५, ६६, ६७, ६८, १०३, १४५,

१५२, १५७, १५८, १६० १६५, १६६,

१६७, १७८, १७९, २१०, २११, २१७,

२२६, २५४, ३०६, ३११, ३२३, ३२४,

३४१, ३४२, ३४५, ३४७, ३४३,

३५५, ३६१, ३६२, ३७३, ३७४, ३७६,

३७६, ३८२

मुवफिकर ७, ८, १०६

मुसतनसिर, खलोका १६६

मुस्तनसरिया विद्यालय १६६

मुस्तासिम बिल्लाह १६१, १७४, ३०३

मुस्तीफी २

मुन्नीउद्दीन काशानी मौलाना १५१, १५२

मुहब्बब खवाजा व्यापारी २८६

मुहब्बब बुलुर्ग खवाजा मुहब्बउद्दीन ५

मुहब्बिजब ८

मुहत्तसिब १७, २१२

मुह्मेमात ७, ८

मुहम्मद इब्न अब्दुल मल शरफी मल हरबावी

१६६, १६६

मुहम्मद इब्न अब्दुर्रहीम ३०७

मुहम्मद इब्ने मालम १३१, १३२, १३३,

३७१, ३७२

मुहम्मद सरया २६४

मुहम्मद कासिम हिन्दू शाह फिरिका ३७८

मुहम्मद जाग, मलिक २

मुहम्मद तोर ३७५

मुहम्मद तोफीरी २६७

मुहम्मद दोरी १५९

मुहम्मद बिन कासिम १६०

मुहम्मद बिन तुमलुक घाह (उत्तुग छाँ)

मुल्तान १, ६, १९, २०, २१, २२,

२३, २४, २५, २७, २८, ३०, ३२

३३, ३४, ३५, ३६, ३७, ३८, ३९,

४०, ४२, ४३, ४४, ४५, ४६, ४७,

४८, ४९, ५०, ५१, ५२, ५३, ५४,

५५, ५६, ५७, ५८, ५९, ६०, ६१,

६२, ६३, ६४, ६५, ६८, ६९, ७०,

७३, ७४, ७५, ७६, ७७, ७८, ८०,

८१, ८२, ८३, ८४, ८५, ८६, ८७,

८८, ८९, १००, १०१, १०३,

१०४, १०५, १०६, ११४, ११६,

११७, १२१, १२२, १२३, १२४,

१२२, १२८, १२९, १४२, १४३,

१४४, १४७, १४८, १४९, १५७,

१५८, १५९, १६२, १७०, १७३,

१७४, १७५, १७६, १७९, १८०,

१८१, १८२, १८३, १८५, १८६,

१८८, २०७, २१५, २१६, २३४,

२६३, ३१८, ३२१, ३२७, ३३४,

३३९, ३४०, ३५१, ३५२, ३५३,

३५४, ३५५, ३५७, ३५८, ३५९,

३६०, ३६१, ३६३, ३६८, ३६९,

३७०, ३७१, ३७३, ३७७, ३७८,

३७९, ३८०, ३८१

मुहम्मद बिन फरहान अतुलखरी २९२

मुहम्मद बिन बेरम २६७

मुहम्मद बिहामद खानी ३५१

मुहम्मद मलमूदा मगरिबी ३०१

मुहम्मद, रसूल ४, २६, २६, ३०, ३३,

५८, ७२, ६६, १५२, १५३, १६४,

१६७, २४०, २५२, २७७, २८४,

२८८

मुहम्मद शाहान हाजिबे खास ३०८

मुहम्मद शाह खलजी, जफर खानी, अली शाह
नल्लू खलजी जफर खानी का भाई, खाने
छातम १०९, ११०, १११, ११२, ११३
मुहम्मद मालेह नौशापुरी शेख २६६
मुहम्मद मिलाहदार, मजिक २६५
मुहम्मद हरवी अमोर २५८
मुहम्मद हरवी कोतवाल १६६
मुहरदार बिन राय कम्पला, अबू मुस्लिम
२१६

मुहसिन ३८, ४७, ४८, ४९
मूमा १६५
मूसा पैगम्बर २०, ३१
मुसा बिन ईमा अल कितरवी ७१
मेरठ ४७, १०३, १०४
मोतसिम बिल्गाह ५८
मोरलंड ७, ४१
मोरी २६५

(य)

यजक ६६, ६७, १२५
यजीद १३८
यसदबद ३६८
यमन १६३, १६१, १६३, २४८, २८२,
२८५, २६८, ३१३
यमुना १७, ६०, २०८, २६६, २६८, ३४२,
३५४
यल अफगान, मलिक ७४
यमोरा ३८२
यह्या बिन अहमद सहरिन्दी ३३६

यूजवाली (अमोर सदा) ३६५
यूनान २८५
यूसुफ बिन बुगरा, मलिक-बुगसानी आखुर-
बक-आजम मलिक २७, ४०, ६५, ७६,
१०३, १०४, ११२, ११३, ११६,
१८६, २०७, ३४४, ३५७, ३६०
यूसुफ, मलिक २
यूसुफ सहना ३४४, ३६३
यूसुफ सहनये पील, पुत्र बुगरा, आजम मलिक
८८

(र)

रमादत (अरादा) २७०
रजब बुरकई, हाजी ५६, ६०, १४२, २६५,
३५६, ३६४, ३६७
रजब सहनेय बारगाह १२८
रजीउद्दीन, सयिद फनह मुल्क १२७
रजीउद्दीन हसन इमाम सगानी ६०
रजीउलमुल्क २८
रजी मुल्तानी २५३, २५४
रतन १६१, ३७२, ३७३
रन खादी ७८, ३७५
रन बाबला ८५
रफी मलिक ३७४
रयोदुद्दीन फजलुल्लाह ३२३
रमूलदार २४२
रान महेन्दरी २३
राऊ २६६
राना ७७, ७८, ८०

राफडी २८८
राबरी (रापरी) २६६
रामदेव २८२
रामनाथ १२८
रामपुर ७
राय २०, ५१, ७७, ६०, ६२
राय करण महादेव ३३६
राय बरेली ४६
रावमपिडी ५२
रावी नदी १०३
रकनुद्दीन, मलिक-कतुबुलमुल्क—देनो कतुबुल-
मुल्क
रकनुद्दीन मिसी शेख १६३
रकनुद्दीन मुल्तानी, शेखुल इस्लाम ४७, ६७,
१५६, १६६, १७८, १८१, २१०, २१७,
३४२, ३५३, ३६२, ३७३, ३७४

रुद्रदेव २०, २१, २३, ८५, ८६, ३४०,
३५२, ३८४
रुस्तम १६, ६६, १३८, ३७६
रुस्तम (तुंगलुकी) ११६
रुहेलखण्ड ५३

रूम १४२, १५२, ३२६, ३५८
रूस ३२६
रेहसा ३०३, ३०५
रोमुन ग्रामीर ३५७

(ल)

लका २३२, २७६, २६६
लखनऊ ७३, २२३
लखनौती २३, २४, ३७, ४३, ४८, ५७, ८६,
६०, ६२, ६६, ६६, १०३, १०६, १३९,
१४६, १८१, ३०१, ३०५, ३०६, ३१०,
३४०, ३४१, ३४४, ३४५, ३५२, ३५४,
३६३, ३६४, ३७८
लडा माली ६८
लमगान ३७६
लात ८५, ६३
लाला करग ६६, ६७

लाला बहादुर ६६, ६७
लाहरी १६२, १६३
लाहोर ४६, ६२, ६६, ६७, १०६, १३६,
२२०, ३१०, ३४२, ३४५, ३६२, ३६४,
३८३
लिकाउस्तादेन ३०२
लीदबह ३४७
लुहरदेव (राय)—देखो रुद्रदेव
लूला २८२
लूनी ३४२
लेमकी (मुबारका) २६१

(म)

मकीनदर २, २७, ८५, ८६, ६६, १२७,
१३५, १८५, १८६
मजहकोट ३७५
मजीर १, ५, ६, २८, ३७, ६६, ६८, ७२,
६१, ६२, १४८, १७३, १८५, १८७,
१८८, १८९, १९५, १९८, २३५,
२४१, २४२, २४७, २५२, २५४,
२५६, २६८, २६८, २६९, ३००,
३०५, ३१०, ३२२, ३६०
मजीरपुर २६५
मजीरुलमुल्क २७
मजीरुदीन पायली मौलाना १५१
मजीरुदीन खानी २७०
मजीरुलमुल्क काजी २६५
मरगल (हिमालय में) २१८
मारगल २०, २१, २२, २३, २४, ४६,
५२, ८४, ८५, ८६, २०७, ३३६,
३५१, ३५२, ३७६, ३८४

माली ६, ८, ६, १०, २३, २८, ३७, ३८,
३९, ४४, ५६, ६५, ६६, ६८, १६२,
१६४, १७६, २२१, २३२, २४३,
२६६, ३५२, ३५५, ३६०, ३७६
माली, अजीब का भाई २५३
मासिलात १४, १५
माहका ३७५
मिस्त्रमादित्य ३८२
मिलायत ६, ७, ८, ६, १०, १३, ३३, ३८,
४१, ४८, ४६, ५०, ५२, ६६, ६७,
६८, ७०, ७४, ७५, १५८, ३३६,
३४२, ३४३, ३४८, ३४६, ३६०,
३६२, ३६५, ३७६, ३७६, ३८१, ३८२,
३८४
मिलायतदारी ६, १०
मुनार सामेरी, अमीर १६१

घम्मुद्दीन अन्दगानी १६४
 घम्मुद्दीन अबू अब्दुल्लाह १७८
 घम्मुद्दीन इब्न ताउनु आरेखीन २११
 घम्मुद्दीन इब्ने पीगू (कुरावक मंमना) १२२
 घम्मुद्दीन (इलुतयिम) १०१
 घम्मुद्दीन इस्कहानी ३३३
 घम्मुद्दीन कुलाह दोब २७३
 घम्मुद्दीन तवरेजो, अमीरुल मुतरिबीन २०१
 घम्मुद्दीन नुकं मौलाना ३५
 घम्मुद्दीन पीगू का पुत्र, कुरावक मंमना
 १२७, १३२
 घम्मुद्दीन फ़ूजजी १६६, १७३, २३७, २४०
 घम्मुद्दीन बगाल का मुल्तान ३०२
 घम्मुद्दीन बख़्ख़ानी २५२, २५३
 घम्मुद्दीन, बहराम ऐबा का भाई ६६
 घम्मुद्दीन मुल्तानी, मौलाना १४७
 घम्मुद्दीन मुहम्मद शीराजी १६४
 घम्मुद्दीन यह्या, मौलाना १४४, १४७,
 १४८
 घम्मुद्दीन मिमनानी १६६
 घम्मुद्दीन, मुल्तान १८१
 घम्मुद्दीन हाजिबे क्रिस्ता २४५
 घरक जहाँ २६५
 घरक पारसी, उमदगुलमुल्क १२६
 घरकुद्दीन पारसी (उमदगुलमुल्क) १२६
 घरकुलमुल्क अमीर बख़्त २१३
 घरकुन मुल्क, अमन ख़ाँ गुजरात का बाली
 २८
 घरफ़ूल हुज्जाब १८५, १८६, २०५
 घरा ५
 घरीफ़ अमीर अली २५३
 घरीफ़ अनालुद्दीन काजी १६४
 घरीफ़ नासिद्दीन मुतहर मोहरी १७३
 घरीफ़ नासिद्दीन मुहम्मद अल हुसैन अल
 करीमी, उमुरंदी ३३२
 घरीफ़ माजिन्दरानी, परदेथियों का हाजिब
 १७३
 घबन्नारा १६५, १६६
 घसगानी ४४, ४५

घहनए एमारत १८२
 घहनये पीत २, ८८, १२८
 घहनये बारगाह २, ११५, १२८, १८६
 घहल्लाह २२३ ३४६, ३४७, ३५५, ३६५
 घादी दावर (दादर) मलिक—नायब बजोर
 १, ८६, ८८, ८९
 घादी, मलिक ६
 घादी मलिक ख़रीताक़ १२८
 घादी मलिक नायब बारवक १२७
 घादी सतलिया ८६, ८८, ८९
 घाफ़ई इमान १५१, १५३, २७८, २८२,
 ३१४
 घावान, मर चन्द्रदार ८८
 घाम १४२, १५२, १८७, २६४, ३१२,
 ३३०, ३३१, ३३२
 घालियात २६१
 घाह अफ़ग़ान २२६
 घाह कपूर ३७५
 घाह जहाँ १७४
 घाहबहानावाद १७४
 घाह दरवाजा १७५
 घाह नामा ३४, ६६, १००
 घाहीन मलिक—आख़ुरवक २, ८६, ६०
 घाहू अफ़ग़ान (सोदी) ५१, १०६, ३४५,
 ३५५, ३६२, ३८३
 घाहू सोदी ३४२
 घिक़जा १०
 घिक़ ६३, ६५, ६६, ३६०
 घिक़दार ४८, ६३, ३६०,
 घिक़ोहावाद २६६
 घिक़ा १२३
 घिवली खेख १५२
 घिवराय १२६, १३६
 घिहाब कुनरवाल सरघाबदार १२८
 घिहाबुद्दीन १८१
 घिहाबुद्दीन अल उमरी ३०७
 घिहाबुद्दीन इब्न खेख़ल ज़ाम ख़ुरासानी २०७,
 २०८, २५५

सिहाबुद्दीन गाजरनी १६१, १६२, १६३,
 २४०, २८५, २८६
 सिहाबुद्दीन चाऊन गोरो २
 सिहाबुद्दीन बगाल का मुल्तान ३०२
 सिहाबुद्दीन बिन बलालुद्दीन फोतवाल १२१
 सिहाबुद्दीन, मोलाना १५१
 सिहाबुद्दीन रूमी २५३
 सिहाबुद्दीन शेख ३३३
 सिहाबुद्दीन मुल्तानी—देखो मुमरत खाँ
 सिहाबुद्दीन मुल्तानी, मसिन साबुनमुल्क २,
 ३६५, ३८३
 सिहाबुद्दीन मुहरबर्दी ३०३
 सीराज १६१, १६३, १६५
 सू नबीम २०१
 शेख उस्मान मरन्दी १६०
 शेखजादा इस्क़हानी २७४
 शेखजादा जामी ३५०
 शेखजादा दमिदकी २१ १६५
 शेखजादा निहाब-दी २१०

शेखजादा बस्तामी ५५
 शेखजादा (हमीद) ११६
 शेख जुमा घनू सित्ता २८२
 शेख बाबू ६८
 शेख बुस्तामी १७३
 शेख मुहम्मद घन खुन्दी ३२०, ३२४, ३२७,
 ३३०
 शेख मुहम्मद नागीगे २७८
 शेख मुहम्मद बगदादी १६०
 शेख सिहाबुद्दीन इब्न खेतुन नाम २०३
 शेख हूद २१०, २११
 शेखुस इस्लाम २०१
 शेखुमुन्न ५६, ६०, ३५६
 शेर मुगल ८७
 शेर जालोर १२८
 शंतान १००, १०१
 शंदा क़ाज़िर ३०२, ३०६
 श्री कन्दापुरम २८३

(स)

सघार ३७४
 सईद फकीह २८३
 सईद सरमरी हाजी ५८, ५९, ६०, ३५६
 ३६४, ३८३
 सगर ६२, ६३, १००, १२०, १२१, १२५,
 १२६, १२८ १३१, १३२, १३३,
 १३६, २७१, २७३, ३७०, ३७१,
 ३८१
 सगे मुल्तान—देखो नजीब २२०
 सत गाँव २३, २४, ३७, ४३, ४८, ३४४,
 ३५२
 सतलग ५२
 सतारा ११९
 सद्र १, १२, १४७, १५०, १५१, ३५३,
 ३५६
 सद्रुजमा काजी २६७
 सद्रुद्दीन भरसलान, मलिक नागव बारबक १
 सद्रुद्दीन कुहरामी १७८

सद्रुद्दीन बिन वस्तुद्दीन २१७
 सद्रुद्दीन हुनफी १६४
 सद्रुन केराम जहीरे ममालिक ६९
 सद्रुस्तुद्दूर १, १२
 सद्दे जहाँ १, ६
 सद्दे जहाँ गुजराती ३७८
 सनाही ५७
 सन्जर बदख़शानी ३२, ११२, ३५३,
 ३६०, ३७६
 सन्जर मुल्तान २६, ३०, ३८
 सन्दानुर २७१, २७७, २७८, २८०, २८०,
 २८१
 सन्दीला २२५
 सफदर क़ीरान ६६
 सफदर खाँ (बहमनी) १२२, १२४, १२८,
 १३१, १३२, ३७०, ३७१
 सफदर मलिक मुल्तानी आख़ुरबक मोसरा
 २७, ५७, १०६ ।

सफ़ा सेन्ड बाबू ११२
 सफ़्रोपुर तहसील ५७
 सफ़्फ़ाह ५८
 सबीह मलिक २४८, २५२
 सन्धन १७१, २५७
 समरकन्द १६६, ३०४
 समहून २५७
 समा १५०, १५१, १५२
 समाउद्दीन, क़ाज़ी ६
 सर मायदार ११२, १२८
 सरकाबर—देखो स्वर्ग द्वारी
 सरकीज ११५
 सरकोय २०
 सरखेल १
 सरखनदार ८८
 सरजामदार २७, २८, ५६
 सरवानदार २७, ५६
 सरतेज—देखो एमादुलमुल्क
 सरदायतदार २७, २८, ६६, ६७, ६८, ११३,
 १२८
 सरनदीय ३०८
 सरपरदादार १२८
 सरबत्ता, महमूद ८८
 सरयू नदी २२७, २५३, २५५, ३४०
 सरवहलमुल्क ३६०
 सरसरी २८३
 सरमुर्ता १७२, १६६, २२१, ३०९
 सरा २५२
 सराबा ८५, ८६
 सरापुर खाँ २५३
 सलजूक ३३, ८१
 सहमुल हशम १२८
 सहस्रीसग हौज ७७, ७८
 साई ७, ८
 सागरज ३०५
 सागोन पाटी ७५
 साद जमीदार ३७५
 सादुद्दीन मनतकी, मलिक २, २७, ३५

सादे मुल्क १०८
 साबात १०६, ११३, ३८२
 साबी ३११
 सामाना ६, ५२, ५६, ८६, ३०६, ३४२,
 ३४५, ३६२ ३६५, ३८३
 सामिरी २४६, २७३, २८६, २८७
 सामेरा—देखो गुमरा
 सालार डनबी २३
 सालार काबी १६५
 सालारे टवान १३३
 सालिम २२७
 सालीर ७३
 साली ३८१
 सामानी यग २८०
 साहिदुल कागज़ खज कलम—देखो दीवाने
 छरीतादार
 साहिबे दीवान १८७
 सिंहगढ़ ६५
 सिक्कतुलमुल्क अलाउद्दीन अली अल-मिली
 १८७
 सिकन्दर १९, ३०, ३०८, ३१६, ३२०
 सिकन्दर खाँ—देखो इस्कन्दर खाँ
 सिकन्दर नामा ३४
 सिकन्दरिया १७०, २३०, ३१६, ३२६
 सिक्का ३०, ३०६, ३५७
 सितलगढ़ १२४
 सिनोर २७३
 सिन्ध ६, २४, ४४, ६८, ११३, १३८,
 १५७, १५८, १५९, १६१, १६२,
 १६५, १७९, १८३, १८३, १८६,
 २०६, २०६, २११, २१६, २१७,
 २२८, २२९, २३१, २३७, २४१,
 २४५, २५६, ३०७, ३११, ३४२,
 ३५३, ३७३, ३७६, ३७७, ३७९
 सिन्ध तन १२५, १२६
 सिन्धु (नदी) ५२, ८०, ८१, ८६, ८२, ८५,
 १६०, १६२, १६३, १६८, २२८,
 ३४२, ३५०, ३५७

सिहाबुद्दीन गाझकनी १६१, १६२, १६३,
 २४०, २८५, २८६
 सिहाबुद्दीन चाऊन घोरी २
 सिहाबुद्दीन बगाल का मुस्तान ३०२
 सिहाबुद्दीन बिन जलालुद्दीन कौतवाल १२१
 सिहाबुद्दीन, मोलाना १५१
 सिहाबुद्दीन रूपी २५३
 सिहाबुद्दीन घेघ ३३३
 सिहाबुद्दीन मुस्तानी — देखो मुमरत छाँ
 सिहाबुद्दीन मुस्तानी, मलिक साबुनमुल्क २,
 ३६५, ३८३
 सिहाबुद्दीन सुहरयदी ३०३
 सीराज १६१, १६३, १६५
 धू नबीम २०१
 शेख उस्मान मरम्बी १६०
 शेखजादा इस्फ़हानी २७४
 शेखजादा जामी ३५०
 शेखजादा दमिदकी २१ १६५
 शेखजादा निहाबन्दी २१०

शेखजादा बस्नामी ५५
 शेखजादा (हमीद) ११६
 शेख जुमा धू सित्ता २८२
 शेख बाबू ६८
 शेख कुम्तामी १७३
 शेख मुहम्मद धन पुत्रन्दो ३२०, ३२४, ३२७,
 ३३०
 शेख मुहम्मद नामोगी २७८
 शेख मुहम्मद यगरादी १६०
 शेख निहाबुद्दीन ह०१ शेख जाम २०३
 शेख हूब २१०, २११
 शेखुल इस्लाम २०१
 शेखुलमुल्क ५४, ६०, ३५६
 शेख मुगल ८७
 शेख जालीर १२८
 शैतान १००, १०१
 शैदा क़रीर ३०२, ३०६
 शो मन्दापुरम २८३

(स)

सघार ३७४
 सईद फ़कीह २८३
 सईद सरमरी हाजी ५८, ५९, ६०, ३५६
 ३६४, ३८३
 समर ६२, ६३, १००, १२०, १२१, १२५,
 १२६, १२८ १३१, १३२, १३३,
 १३६, २७१, २७३, ३७०, ३७१,
 ३८१
 सगे मुस्तान — देखो नजीब २२०
 सत गाँव २३, २४, ३७, ४३, ४८, ३४४,
 ३५२
 सतलज ५२
 सतारा ११९
 सदर १, १२, १४७, १५०, १५१, ३५३,
 ३५६
 सदुज्जमा काजी २६७
 सदुद्दीन धरसवान, मलिक नायब बारबक १
 सदुद्दीन कुहरामी १७८

सदुद्दीन बिन हनुद्दीन २१७
 सदुद्दीन हनफ़ी १६४
 सदुल केराम ज़हीरे ममालिक ६६
 सदुलमुद्दर १, १२
 सद्दे जहाँ १, ६
 सद्दे जहाँ शुजरातो ३७८
 सनाही ५७
 सन्जर बदलसानी ३२, ११२, ३५३,
 ३६०, ३७६
 सन्जर मुस्तान २६, ३०, ३८
 सन्दापुर २७१, २७७, २७८, २८०, २८०,
 २८१
 सन्दीता २२५
 सफ़दर कीरान ६६
 सफ़दर छाँ (बहमनी) १२२, १२४, १२८,
 १३१, १३२, ३७०, ३७१
 सफ़दर मलिक मुस्तानी आख़ुरबके मोसरा
 २७, ५७, १०६ ।

सज्ज गेख बाबू ११२
 सफ़ीपुर तहसील ५७
 सपुक्राह ५८
 सवीह मलिक २४८, २५२
 सम्बल १७१, २५७
 समरकन्द १६६, ३०४
 समहन २५७
 समा १५०, १५१, १५२
 समाजहीन, काजी ६
 सर धावदार ११२, १२८
 सरकावर—देखो स्वर्ग द्वारा
 सरकीज ११५
 सरकोव २०
 सरखेल १
 सरचनदार ८८
 सरजामदार २७, २८, ५६
 सरजानदार २७, ५६
 सरतेज—देखो एमादुलमुल्क
 सरदावतदार २७, २८, ६६, ६७, ६८, ११३,
 १२८
 सरनदीब ३०८
 सरपरदादार १२८
 सरवत्ता, महमूद ८८
 सरयू नदी २२७, २५३, २५५, ३४०
 सरववलमुल्क ३६०
 सरसरी २८३
 सरमुती १७२, १६६, २२१, ३०९
 सरा २५२
 सराबा ८५, ८६
 सरापुर खी २७३
 सलजूक ३३, ८१
 सहमुल हगम १२८
 सहसीलग होज ७७, ७८
 साई ७, ८
 सागरन ३०५
 सागीन घाटी ७५
 साद जमीदार ३७५
 सादुहीन मनतकी, मलिक २, २७, ३५

सादे मुल्क १०८
 साबात १०६, ११३, ३८२
 साबी ३११
 सामाना ६, ५२, ५६, ८६, ३०६, ३४२,
 ३४५, ३६२ ३६४, ३८३
 सामिरी २४६, २७३, २८५, २८७
 सामेरा—देखो सूमरा
 सालार डलवी २३
 सालार काजी १६५
 सामारे खान १३३
 सालिम २२७
 सालीर ७३
 साबी ३८१
 सासानी वन २४०
 साहिबुल कागज वज कलम—देखो दीवाने
 खरीतादार
 साहिबे दीवान १८७
 सिहगढ़ ६५
 सिकतुलमुल्क अलाउद्दीन अली अल-मिल्ली
 १८७
 सिकन्दर १९, ३०, ३०८, ३१६, ३२०
 सिकन्दर खाँ—देखो इस्कन्दर खाँ
 सिकन्दर मामा ३४
 सिकन्दरिया १७०, २३०, ३१६, ३२६
 सिक्का ३०, ३०६, ३५७
 सितलगढ़ १२४
 सिनोर २७३
 सिन्व ६, २५, ४४, ६८, ११३, १३८,
 १५७, १५८, १५९, १६१, १६२,
 १६४, १७९, १८३, १८३, १८६,
 २०६, २०६, २११, २१६, २१७,
 २२८, २२९, २३१, २३७, २४१,
 २४५, २४६, ३०७, ३११, ३४२,
 ३४३, ३७३, ३७६, ३७७, ३७९
 सिन्ध तन १२५, १२६
 सिन्धु (नदी) ५२, ८०, ८१, ८६, ८७, ८५,
 १६०, १६२, १६३, १६४, २२८,
 ३४२, ३५०, ३५७

सिपह सालार १, १६

सिपह सालारी १६

सिमनान १६४

सियरुल घोतिया १४४, १५२, २७१

सियालकोट ५२

सिरसा १७२

सिराजुद्दीन—देखो गयासुद्दीन दामगानी २६३

सिराजुद्दीन अबू सफा उमर बिन इसहाक
बिन अहमद अल शिवली

अल अबबी ३०६, ३१८, ३२१, ३२४,
३२५, ३२६, ३२७, ३२८, ३३३

सिराजुद्दीन उस्मान १४९

सिराजुद्दीन कुमूरी, मलिक २

सिराजुलमुल्क ख्वाजा हाजी नायब अर्ज
ममालिक १४

सिलहट ३०३

सिलाहदार ६८, ३४४

सिक्किस्तान ८०, १५७, १५८, १६१, २५६,
३७५, ३७६

सडिम १३६

सीता, हू अली १४३

सीरी (बावन बिलाफा) ४, २२, २३, ५६,
६१, १०३, १७४, १७६, १८७, १८८,
३५१

सीमान—देखो लका ३१०

सीमोन—देखो लका

सीस्तान ३३

मुदकावा—देखो चिटगॉग

मुनाम ५१, ५२, ३४५, ३५५, ३६४, ३८३

मुनार गाँव २३, २४, ३७, ४३, ४८, ६२,
३०२, ३०६, ३४४, ३४५, ३५२,
३६३, ३७६

मुनारी ८६, १०७, १०८, १२१

मुवहल आशा ३०७, ३०८, ३०९, ३१०,
३११, ३१२, ३१३, ३१४, ३१५,
३१६, ३१७, ३१८, ३१९, ३२०,
३२६, ३२७, ३२८, ३२९, ३३१,
३३२, ३३३

मुम्बुल २२४, २६४, २७७, २८७, २८८

मुमात्रा २८५, २८१, ३०६

मुरग २०

मुर्गद्वारी—देखो स्वर्गद्वारी

मुलेमान ३०, ३३, १४३, ३७६

मुलेमान खा १६५, १६६

मुलेमान पर्वत : ५५

मुलेमान मफदी क्षामी २८७

मुल्तान तुगलुक के दाँत का गुम्बद ३८३

मुल्तानपुर—देखो बारगल

मुल्तानपुर ७१, ७२

मुल्तानपुर (उ० प्र०) २६६

मुल्तानुल मशायख—देखो निजामुद्दीन
घोतिया

मुहरवर्दी ४७

मुहरवर्दी सिलसिला १५२

मुहेल ख्वाजा २२६

मुठान २८१

सूमरा ८०, ८१, ८२, १५९, १७१, ३७३,
३७४

सूरत ७३

सूली, मालाबार के व्यापारी २८८

सूमा ३७५, ३७६, ३७७

सेहवान १६०

संफ मरब १२६

संफ काजी १३४

संफुद्दीन गद्दा इब्ने मुहन्ना, धमीर १७७, २००,
२०१, २०२, २०३, २०४, २२५, २२७,
२२८

संफुद्दीन बहादुर फकीह २६५

संफुद्दीन, मलिक ३

सदावाद ३७०

संयिद अजद ३६०

संयिद अबुल हसन

संयिदावाद—देखो महेन्दरी १२६

संयिदुल हज्जाब १२८, १८५, १८६, २०५

सोन्धार ५०, ५१, ५२, ६३

मोमनाथ ८५, ३०८

स्वर्गद्वारी ५३, ५६, ५८, ६२, १०६, २०८, स्वान पूर २५७

३४६, ३५५, ३६०, ३६४, ३६५

(ह)

हंगचूफू २५७

हजार मुतून (हूक) ३७, १८४, २३४,
२४१, २४५

हज्जाज बिन मुमुफ ४०, १३२, १५६

हथिया—देखो हुसेन हथिया

हदीस ३१, ६०, ७२

हनफ्री १५०, २४२, ३१४

हनीम २६५

हबक ३०५

हबंग टीला ३०५

हबीगल ३०५

हबीब गाँव ३७६

हमदान १४३, ३२३

हमदानी सूफी, मुहम्मद १६६

हमीद, देवगिरि का सरदार ११७

हमीद लोइकी, मुघारिफ ३६१

हमीदुद्दीन १०८

हमीदुद्दीन अमीर कोह ६२

हमीदुद्दीन नागौरी, काजी १५०

हमीदुद्दीन, मौलाना १५१

हमून ३७५

हम्बल, हमाम १५१

हम्मद ३१०

हरकातु किला २६२

हरतोई २२५

हरयब २७६

हरियप १३३

हरिहर २७६

हलक बुल (पुल) १२४

हलब १५६

हलाकू ३२, ५८, १६१, ३०

हलाकून १०६

हवाबी ३७, ४४, १०५

हसन २४७

हसन काँगू अलाउद्दीन बहमन ग्राह, जफर खाँ

५०, ७८, ११६, १२०, १२१, १२२,

१२४, १२५, १२६, १२७, १२८, १२९,

१३२, १३६, ३५७, ३६३, ३६४, ३६८,

३६९, ३७०, ३७१, ३८४

हसन कंयसी, मयिद ३४५, ३६३

हसन अवाजा देङ्गलबी ३८२

हसन, अहाजा का स्वामी २७०

हसन बिन मन्वाह ७७

हसन बरदान २८३

हसन सर घाबदार ११२

हसन सर बरहना, दोल १४५, १४६

हसन, संयिद (माबरी) ४६, ३८२, ३८३

हसरत नाम १५२

हलाकून २१६, २२०, ३४५, ३६४

हाग चौफू ३०४, ३०५

हासी १४५, १४६, १४७, १७३, २२१,

३०१

हाजिव, २, १३३, १३५, १५८, १६६, १६७,

१६९, १७२, १८५, १८६, १८७, १८९,

१९१, २२५, २३५, २३७, २३९, २४१,

२४३, २४५, ३७४, ३७५

हाजिवे क़ादिया—देखो हाजिवे क्रिस्ता

हाजिवे क्रिस्ता १२८, १३४, १३७, २४५

हाजिवुन इरसाल २४२

हाजिवे माम २, १२७, १८५, १८६, २०५

न १८७, १८५, १८६

II, नायब अर्जे ममालिक २३

IR २७५

संयिद मुल्तान जलाउद्दीन २६३

क ३

नद कन्बारी ३७८

जर्मा २६३

: ३५, ८३

हातिमताई ३७८

हिदाया ३११

हिनोर २७८, २६०, २६१, २६६

हिन्द महासागर ३०८

हिन्दावन २६५

हिन्दुस्तान १७, १६, २४, ३४, ३५, ४३,

४६, ६०, ६८, ८६, ८८, ९२, ९४,

९६, १०३, १०५, १११, १३७, १४०

१४२, १४३, १४७, १५८ १५९,

१६२, १६६, १६७, १६८, १६९,

१७० १७१, १७३, १७५, १७६,

१८०, १८३, १८५, १८२, १८२,

१८३, १८६, २००, २०२, २०६, २१२,

२१८, २२३, २३०, २३२, २३५,

२३७, २३८, २३९, २४४, २४७,

२४९, २५७, २६०, २६३, २६५,

२६६, २६८, २७२, २७३, २७४,

२७७, २८२, २७३, २८५, २८०,

२८३, ३०३, ३०७, ३०८, ३११,

३१२, ३१३, ३१४, ३१५, ३२५,

३२६, ३२७, ३२९, ३३१, ३३२,

३३३, ३३४, ३४३, ३४७, ३४९,

३५४, ३५६, ३५८, ३५९, ३६२,

३६३, ३६४, ३६८, ३६९, ३७६,

३८०, ३८१, ३८२, ३८३

हिन्दुस्तान (पूर्व) १७, २४, ४१, ४८, ४९,

५३, ५७, १०४, ३४५, ३४६, ३४५,

३४५

हिन्दी १०४

हिन्दू ८, ४८

हिन्दू इब्न बुरी पीलुद (मुगल) ८७, ८८

हिन्दू, मलिक एमादे समालिक बहमनी १२७,

१३८, १३२, ३७०

हिमालय २१८, २५७, ३६२, ३८०, ६८१

हिमात ३३, १६२, २०७, २३६

हिलाल (दास) २८७

हीली २८३, २६१

हीलू २५८

हुकरी ११६

हुरमुज २६, १६३, २८७, २६०

हुमली २६६

हुलिमा १४, ४५

हुलाग ६६, ६७, १०५, १०६, १०८, ११३

हुसदुंग ६४

हुसाम दवल इलचो, नामव बजीर १२७

हुसाम सिपहताघ ११८

हुसामुद्दीन झु रिया, मलिक २८, ३३६,

३४४, ३६३

हुसामुद्दीन इब्ने भारामसाह १२२

हुसामुद्दीन, नसरत खां हुसाम, दवल पलोली

११६, १२२

हुसामुद्दीन बेदार, मलिक २

हुसामुद्दीन, घोख जादा १५०, १५१

हुसामुद्दीन हसन मुस्तीफो, मलिक २

हुसेन इब्न तूरान छाजिन १२७

हुसेन, इमाम १३८

हुसेन खतीब २८३, २८४

हुसेन मसूर हल्लाज—देखो मसूर हल्लाज

हुसेन हथिया गवाहा, कुरावक मंसरा १२०,

१२४, १२५, १२६, १२७, १२८,

१३०, ३७०, ३७१

हुर मसब २२१

हेजाज २५६

हैदराबाद ३६८

हैदराबाद (सिन्ध) ३७४

हैदरी फकीर २५३, २७५, २७६

हैदरी, घोख घली २१२, २१३, २३१

हैबतुल्लाह कसूरी ३४०

हैबतुल्लाह बिन फलकी तबरेजी २४०, २४१,

२४२

हैरतनामा १५२

होदीवाला ४१, ४६, ५६, ५७, ७१

होयसल ६४

होशग मलिक २२०, २२१, ३४५ ३५५

होसयेत ५२

हीजे कृतज्ञ ३८४

हीजे खास ६६, १७६, ३४२

हीजे शम्सी १०१

हीजे सुल्ताना १४६

शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१६	२	सत्य	असत्य
३८	१०	धन, खराज	खराज
४४	३१	दिहम	दिरहम
५३	२०	पहुँचाने लगे	पहुँचने लगे
५६	३५	४०००	४००
५७	३४	कालीनट	कालीन
८१	१	कुलहे ज़र	कुलाहे ज़र
८६	२७	सरगाह	बारगाह
८६	२२	तातार जासगूरी, वीर, हिन्दू	तातार जासगूरी वीर हिन्दू
९०	१	हिन्दू तथा ततार बाहिनी भोर के सरदार थे।	हिन्दू ततार बाहिनी भोर का सरदार था।
१०८, ११२, ११४ १५, ७, १७, २५		आलम	आसिम
११६	३३	जगम	जगम
१२०	११	दोहनी द्वारा जलान की	जलाल दोहनी की
१२२	८	हिलन्न	बहा
१२५	३८	वीर	बीर (बीड)
१४२	२१	पाल	पाल
२२५	१	नसीरुद्दीन	नासिरुद्दीन
२३१	३४	इन्दुल	इन्दुल
२३४	६	गुरहानुद्दीन	गुरहानुद्दीन
२४१	३५	मिश्र	चित्र
२६४	२३	बालो	बालो
३०७	४	देश	देश
३१०	२२	तकवीमुल बुल्दाम	तकवीमुल बुल्दान
३२३	७	अजम	अजद
३३३	९	अमीर अहमन	अमीर अहमद
३५९	३	१६११	१६२७
३६२	७	शाह	शाह
३६४	२१	ममशूर	मनशूर
३६८	४	अलाउद्दीन हुयेन	अलाउद्दीन हसन
६७०	१०	कन्धार	कन्धार

नोट—छपाई की बहुत ही साधारण अशुद्धियों का उल्लेख नहीं किया गया है।

हातिमताई ३७८

हिदाया ३११

हिनीर २७८, २६०, २६१, २६६

हिन्द महासागर ३०८

हिन्दाउन २६५

हिन्दुस्तान १७, १६, २४, ३४, ३५, ४३,

४६, ६०, ६८, ८६, ८८, ६२, ६४,

६६, १०३, १०५, १११, १३७, १४०

१४२, १४३, १५७, १५८, १५९,

१६२, १६६, १६७, १६८, १६९,

१७०, १७१, १७३, १७५, १७६,

१८०, १८३, १८५, १८२, १८२,

१८३, १८६, २००, २०२, २०६, २१२,

२१८, २२३, २३०, २३२, २३५,

२३७, २३८, २३९, २४४, २४७,

२४१, २४७, २६०, २६३, २६५,

२६६, २६८, २७२, २७३, २७४,

२७७, २८२, २७३, २८५, २८०,

२८३, ३०३, ३०७, ३०८, ३११,

३१२, ३१३, ३१४, ३१५, ३२५,

३२६, ३२७, ३२८, ३३१, ३३२,

३३३, ३३४, ३४३, ३४७, ३५३,

३५४, ३५६, ३५८, ३५९, ३६२,

३६३, ३६७, ३६८, ३६९, ३७६,

३८०, ३८१, ३८२, ३८३

हिन्दुस्तान (पूर्व) १७, २४, ४१, ४८, ४६,

५३, ५७, १०४, ३४५, ३४६, ३५५,

हिन्दी १०४

हिन्दू ८, ४८

हिन्दू इब्न बूरी पीलाद (भुगल) ८७, ८८

हिन्दू, मलिक एमादे ममालिक बहमनी १२७,

१२८, १३२, ३७०

हिमालय २१८, २५७, ३६२, ३८०, ६८१

हिरात ३३, १६२, २०७, २३६

हिलाल (दास) २८७

होली २८३, २६१

होखू २५८

हुकरी ११६

हुसाम २६, १६३, २८७, २६०

हुलती २६६

हुलिया १४, ४५

हुशम ६६, ६७, १०५, १०६, १०८, ११३

हुसदुर्ग ६४

हुसाम दवल इलची, नायब वजीर १२७

हुसाम सिपहताश ११८

हुसामुद्दीन अबू रिजा, मलिक २८, ३३६,
३४४, ३६३

हुसामुद्दीन इब्ने आरामशाह १२२

हुसामुद्दीन, नसरत खाँ हुसाम, दवल पलोली
११६, १२२

हुसामुद्दीन बेशार, मलिक २

हुसामुद्दीन, घोख जादा १५०, १५१

हुसामुद्दीन हुसन मुस्तोफी, मलिक २

हुसेन इब्न तूरान खाजिन १२७

हुसेन, इमाम १३८

हुसेन खतीव २८३, २८४

हुसेन मसूर हल्लाज—बेखो मसूर हल्लाज

हुसेन हथिया गधाहा, कुराबक मंसरा १२०,
१२४, १२५, १२६, १२७, १२८,
१३०, ३७०, ३७१

हुस नसब २२१

हुजाज २५६

हुदरावाद ३६८

हुदरावाद (सिन्ध) ३७४

हुदरी फ़कीर २५३, २७५, २७६

हुदरी, घोख खली २१२, २१३, २३१

हुबतुल्लाह कसूरी ३४०

हुबतुल्लाह बिन कलकी तबरेजी २४०, २४१,
२४२

हुसतनामा १५२

होदीयाषा ४१, ४६, ५६, ६७, ७१

होयसल ६४

होशग मलिक २२०, २२१, ३४५, ३५५

होसयेत ५२

होख कुतखू ३८४

होजे खास ६६, १७६, ३४२

होजे शम्सी १०१

होजे मुत्ताना १४६

शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१६	२	सत्य	असत्य
३८	१०	घन, खराज	खराज
४४	३१	दिहम	दिरहम
५३	२०	पहँचाने लगे	पहँचने लगे
५६	३५	४०००	४००
५७	३४	कालीनट	कालीन
८५	१	कुलाहे खर	कुलाहे खर
८६	२७	बरमाह	बारमाह
८८	२२	तातार जाशगूरी, चीर, हिन्दू	तातार जाशगूरी चीर हिन्दू
९०	१	हिन्दू तथा ततार बाहिनी ओर के सरदार थे ।	हिन्दू ततार बाहिनी ओर का सरदार था ।
१०८, ११२, ११४ १५, ७, १७, २५		खालम	खालिम
११६	३३	जगम	जगम
१२०	११	दोहनी द्वारा जसाल की	जलाल दोहनी की
१३२	८	हिज्र	बहा
१२५	३८	बीर	बीर (बीड)
१४२	२१	पाल	पास
२२५	१	नसीरुद्दीन	नासिरुद्दीन
२३१	३४	इब्नुल	इब्नुल
२३४	६	बुहरानुद्दीन	बुरहानुद्दीन
२४१	३५	मित्र	चित्र
२६४	२३	बालों	बालो
३०७	४	देश	देश
३१०	२२	तकबीमुल बुल्दान	तकबीमुल बुल्दान
३२३	७	अजम	अजद
३३३	६	अमीर अहमन	अमीर अहमद
३५६	३	१६११	१६२७
३६२	७	शाह	शाह
३६४	२१	मनशूर	मनशूर
३६८	४	अलाउद्दीन हुयेन	अलाउद्दीन हसन
६७०	१०	कन्धार	कन्धार

नोट—छपाई की बहुत ही साधारण अशुद्धियों का उल्लेख नहीं किया गया है ।

हातिमताई ३७८

हिदाया ३११

हिनोर २७८, २६०, २६१, २६६

हिन्द महासागर ३०८

हिन्दावन २६५

हिन्दुस्तान १७, १६, २४, ३४, ३५, ४३,

४६, ६०, ६८, ८६, ८८, ६२, ६४,

६६, १०३, १०५, १११, १३७, १४०

१४२, १४३, १५७, १५८ १५६,

१६२, १६६, १६७, १६८, १६९,

१७० १७१, १७३, १७५, १७६,

१८०, १८३, १८५, १८२, १८२,

१८३, १८६, २००, २०२, २०६, २१२,

२१८, २२३, २३०, २३२, २३५,

२३७, २३८, २३९, २४४, २४७,

२४१, २४७, २६०, २६३, २६५,

२६६, २६८, २७२, २७३, २७४,

२७७, २८२, २७३, २८५, २८०,

२८३, ३०३, ३०७, ३०८, ३११,

३१२, ३१३, ३१४, ३१५, ३२५,

३२६, ३२७, ३२९, ३३१, ३३२,

३३३, ३३४, ३४३, ३४७, ३४३,

३५४, ३५६, ३५८, ३५९, ३६२,

३६३, ३६४, ३६८, ३६९, ३७६,

३८०, ३८१, ३८२, ३८३

हिन्दुस्तान (पूर्व) १७, २४, ४१, ४८, ४६,

५३, ५७, १०४, ३४५, ३४६, ३५५,

३५५

हिन्दी १०४

हिन्दू ८, ४८

हिन्दू इन्न द्वीरी पीलाद (मुगल) ८७, ८८

हिन्दू, मलिक एमाई ममालिक बहमनी १२७,

१२८, १३२, ३७०

हिमालय २१८, २५७, ३६२, ३८०, ६८१

हिरात ३३, १६२, २०७, २३६

हिनाल (दास) २८७

हीली २८३, २६१

हीलू २५८

हुकरी ११६

हुसमुज २६, १६३, २८७, २६०

हुसली २६६

हुलिया १४, ४५

हुशग ६६, ६७, १०५, १०६, १०८, ११३

हुसदुर्ग ६४

हुसाम दवल इलची, नायब वजीर १२७

हुसाम सिपहताश ११८

हुसामुद्दीन अबू रिजा, मलिक २८, ३३६,
३४४, ३६३

हुसामुद्दीन इब्ने धारामशाह १२२

हुसामुद्दीन, नसरत खाँ हुसाम, दवल पलोली
११६, १२२

हुसामुद्दीन बेदार, मलिक २

हुसामुद्दीन, शेख जादा १५०, १५१

हुसामुद्दीन हसन मुस्तोफी, मलिक २

हुसेन इब्न तुरान खाजिन १२७

हुसेन, इमाम १३८

हुसेन खतीब २८३, २८४

हुसेन मसूर हल्ताज—देखो मसूर हल्ताज

हुसेन हथिया गधारा, कुराबक मंसरा १२०,
१२४, १२५, १२६, १२७, १२८,
१३०, ३७०, ३७१

हूर नसब २८१

हेजाज २५६

हेदराबाद ३६८

हेदराबाद (सिन्ध) ३७४

हेदरी क़कीर २५३, २७५, २७६

हेदरी, शेख मली २१२, २१३, २३१

हेबतुल्लाह कमूरी ३४०

हेबतुल्लाह बिन फलकी तबरेजी २४०, २४१,
२४२

हेरतनामा १५२

होदीवाला ४१, ४६, ५६, ५७, ७१

होयसल ६४

होशंग मलिक २२०, २२१, ३४५ ३५५

होसयेत ५२

होजे कुतलू ३८४

होजे खास ६६, १७६, ३४२

होजे शम्सी १०१

होजे मुस्ताना १५६

शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१६	२	सत्य	असत्य
३८	१०	घन, खराज	खराज
४४	३१	दिहम	दिरहम
५३	२०	पहुँचाने लगे	पहुँचने लगे
५६	३५	४०००	४००
५७	३४	कालीनट	कालीन
८१	१	कुलहे जर	कुलाहे जर
८६	२७	बरपाह	बारपाह
८६	२२	तातार जासगूरी, बीर, हिन्दू	तातार जासगूरी बीर हिन्दू
९०	१	हिन्दू तथा ततार दाहिनी	हिन्दू ततार दाहिनी और का
		और के सरदार थे ।	सरदार था ।
१०८, ११२, ११४, १५, ७, १७, २५		घालम	मालिम
११६	३३	जगम	जगम
१२०	११	दोहनी द्वारा जलाल की	जलाल दोहनी की
१२२	८	हिज्र	बहा
१२५	३८	बीर	बीर (बीड)
१४२	२१	पाल	पास
२२५	१	नसीरुद्दीन	नासिरुद्दीन
२३१	३४	इब्नुल	इब्नुल
२३४	६	बुहरानुद्दीन	बुहरानुद्दीन
२४१	३५	मित्र	चित्र
२६४	२३	बालो	बालो
३०७	४	देश	देश
३१०	२२	तकवीमुल बुल्दाम	तकवीमुल बुल्दान
३२३	७	अजम	अजद
३२३	६	अमीर अहमद	अमीर अहमद
३५६	३	१६११	१६२७
३६२	७	शाह	शाहू
३६४	२१	ममशूर	मनशूर
३६८	४	अलाउद्दीन हुसेन	अलाउद्दीन हुसन
६७०	१०	कन्धार	बन्धार

नाट—छपाई की बहुत ही साधारण अशुद्धियों का उल्लेख नहीं किया गया है ।